



994  
SIA





# فهرست الجزء السادس من تفسير النهر المحیط

## لا بی حیان رحمہ اللہ

صحيفة

٢	سورة الاسراء
٣	سبب نزول قوله تعالى الذي أسرى بعبده وبيان أن هذه السورة مكية الخ
٥	الظاهر أن الاسراء كان بجسده صلى الله عليه وسلم لا مناما كما قيل وأنه كان من المسجد الحرام والاختلاف في وقته
٧	تفسير قوله تعالى وقضينا إلى بني إسرائيل الآية وأوجه القراءات فيها
٩	سبب قتل زكريا عليه السلام وعقاب بني إسرائيل بقتلهم وتخريب بيت المقدس
١١	تفسير قوله تعالى إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم الآيات
١٢	مناسبة هذه الآية لما قبلها
١٤	معنى قوله تعالى فبحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة
١٥	معنى الطائر في قوله تعالى وكل إنسان ألزمناه طائره في عنقه
١٦	سبب نزول قوله تعالى من اهتدى الخ
٢٢	تفسير قوله تعالى وإذا أردنا أن نهلك قرية الآيات
٢٢	معنى فتعدهم من قوله تعالى فتعدهم وما أخذوا
٢٣	مفردات قوله تعالى وقضى ربك أن لا تعبدوا إلاياه وتفسيرها وأوجه القراءات فيها
٢٣	في آف أربعون لغة فانظرها مضبوطة بالشكل
٢٤	تفسير قوله تعالى وآت ذا القربى حقه والمسكين
٣١	سبب نزول قوله تعالى ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك
٣٢	تفسير قوله تعالى ولا تقتلوا أولادكم خشية ملائكة الآية
٣٥	تفسير قوله تعالى ولا تقف ما ليس لك به علم
٣٩	تفسير قوله تعالى أفأصفاكم ربكم بالبنين الآيات
٤١	تفسير قوله تعالى وإذا قرأ القرآن جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجابا مستورا والآيات وسبب نزولها
٤٢	الكلام على مفردات قوله تعالى قن كثر حجارة أو حديد الآيات وتفسيرها
٤٨	الكلام على قوله تعالى وقل لعبادي يقولوا التي هي أحسن الآية وسبب نزولها
٥١	الكلام على قوله تعالى قن ادعوا الذين زعمتم من دونه الآية وسبب نزولها
٥٣	آيات الله المعتبر بها ثلاثة أقسام الخ
٥٤	الكلام على قوله تعالى واذقنا لك أن ربك أظلم الناس الخ
٥٦	الكلام على قوله تعالى واذقنا لآلئكة سجود الآية ومناسبتها لما قبلها

- ٥٩ الكلام على قوله تعالى ربكم الذي يزجي لكم الفلك في البحر الآية
- ٦١ الكلام على قوله تعالى ولقد كرّمنا بني آدم الخ
- ٦٤ الكلام على قوله تعالى وان كادوا ليفتنونك عن الذي أوحينا إليك الآيات
- ٦٧ مفردات قوله تعالى أقم الصلاة لدلوك الشمس الآيات وتفسيرها ومناسبتها لما قبلها
- ٧٤ تفسير قوله تعالى واذا أقمنا على الانسان الخ
- ٧٧ تفسير قوله تعالى قل لن اجتمع الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن الآيات
- ٨٠ تفسير قوله تعالى وما منع الناس أن يؤمنوا الخ
- ٨٣ تفسير قوله تعالى قل لو أتمتم ملكون خزائن رحمة ربّي الآيات ومناسبتها لما قبلها
- ٨٦ تفسير قوله تعالى وبالحق أنزلناه وبالحق نزل الخ
- ٨٩ تفسير قوله تعالى قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن الخ
- ٩١ ﴿ سورة الكهف ﴾
- ٩٢ الكلام على مفردات قوله تعالى الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وتفسيرها وسبب نزولها
- ٩٩ تفسير قوله تعالى أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقم الخ
- ١٠١ ما المراد بالكهف والرقم
- ١٠٢ معنى الضرب في قوله تعالى فضررنا على آذانهم الخ
- ١٠٣ معنى الخزيين في قوله تعالى أي الخزيين الخ
- ١٠٤ هل أحصى في قوله تعالى أحصى لما لبثوا فعل ماض أو فعل تفضيل والجواب عن ذلك
- ١٠٦ تفسير قوله تعالى هؤلاء قومنا اتخذوا الآيات
- ١٠٧ تفسير قوله تعالى وترى الشمس اذا طلعت تراور الآيات
- ١١٠ تفسير قوله تعالى وكذلك بعثناهم ليتساءلوا بينهم الخ
- ١١١ تفسير قوله تعالى وكذلك أعتزنا عليهم الآيات
- ١١٣ عن علي أصحاب الكهف سبعة وبيان أسماؤهم
- ١١٦ تفسير قوله تعالى ولبثوا في كهفهم ثلاثمائة سنين والآيات
- ١١٨ تفسير قوله تعالى واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم وسبب نزولها
- ١٢١ تفسير قوله تعالى ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات اننا لا نصيب أجرا من أحسن عملا الآيات
- ١٢٣ الكلام على مفردات قوله تعالى واضرب لهم مثلا رجلين الآيات وتفسيرها وسبب نزولها
- ١٢٦ تفسير قوله تعالى قال له صاحبه وهو يحاوره الآيات
- ١٣١ الكلام على مفردات قوله تعالى واصبر لهم مثل الحياة الدنيا والآيات وتفسيرها
- ١٣٣ المراد بالباقيات الصالحات
- ١٣٥ تفسير قوله تعالى وادفنا للملائكة اسجدوا لآدم الآيات
- ١٣٨ تفسير قوله تعالى ولقد صرفنا في هذا القرآن للناس من كل مثل الآيات
- ١٤١ الكلام على مفردات قوله تعالى وادفنا موسى لفتناه الآيات وتفسيرها

- ١٤٣ الصبح أن موسى صاحب الخضر هو موسى بن عمران نبي بني إسرائيل
- ١٤٧ الكلام على الخضر وهل هو حي أو ميت
- ١٤٨ تفسير قوله تعالى فانطلقا حتى اذركباني السفينة الآيات
- ١٥٣ تفسير قوله تعالى أما السفينة فكانت لمساكين الآيات
- ١٥٤ وراء يطلق على خلف وقدام
- ١٥٦ الكلام على مفردات قوله تعالى ويسألونك عن دى القرنين الآيات وتفسيرها
- ١٦١ تفسير قوله تعالى ثم أتبع سببا
- ١٦٦ تفسير قوله تعالى قل هل نبشكم بالأخسر بن أعمالا
- ١٦٧ تفسير قوله تعالى ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس الآيات
- ١٦٩ ﴿ سورة مريم ﴾
- الكلام على مفردات قوله تعالى كهيعص الآيات وتفسيرها وانها مكية الا آية السجدة
- ١٧٩ تفسير قوله تعالى وادكر في الكتاب مريم الآيات ومناسبتها لما قبلها
- ١٨٦ تفسير قوله تعالى فأتت به قومها تحمله الآيات
- ١٨٨ تفسير قوله تعالى ذلك عيسى بن مريم الخ
- ١٩١ تفسير قوله تعالى وادكر في الكتاب ابراهيم الآيات ومناسبتها لما قبلها
- ١٩٦ الكلام على مفردات قوله تعالى وادكر في الكتاب موسى الآيات وتفسيرها
- ٢٠٠ تفسير قوله تعالى خلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة الآيات
- ٢٠٥ تفسير قوله تعالى ويقول الانسان أئنأمامت الآية وسبب رولها
- ٢١٢ تفسير قوله تعالى قل من كان في الصلاة فليبدله الرحمن مدا الآيات
- ٢١٥ تفسير قوله تعالى ألم ترأنا أرسلنا الشياطين على الكافرين الآيات
- ٢٢١ ﴿ سورة طه ﴾
- الكلام على مفردات قوله تعالى طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقي الآيات وتفسيرها وانها مكية بلا خلاف
- ٢٢٧ تفسير قوله تعالى وهل أناك حبيب موسى اذ رأى نارا الآيات
- ٢٣٧ تفسير قوله تعالى قال رب اشرح لي صدري الآيات
- ٢٤٣ الكلام على مفردات قوله تعالى اذهب أنت وأخوك بآياتي الآيات وتفسيرها
- ٢٤٩ تفسير قوله تعالى الذي جعل لكم الأرض مهاد الآيات
- ٢٥٦ تفسير قوله تعالى قالوا يا موسى إما أن تلقى الآيات
- ٢٦٢ تفسير قوله تعالى ولقد أوحينا إلى موسى أن أسر عبادي الآيات
- ٢٦٦ تفسير قوله تعالى وما أعجلك عن قومك يا موسى الآيات
- ٢٧١ تفسير قوله تعالى ولقد قال لهم هارون من قس لآلات
- ٢٧٢ ﴿ سورة القصص ﴾ قصص يوسف من قصص السابقين
- ٢٨٥ تفسير قوله تعالى ولقد عهدنا إلى آدم من قبله ان يقرضك من الجنة

- ٢٨٨ تفسير قوله تعالى أعلم بهم كم أهلكننا قبلهم الآيات
- ٢٩٣ سورة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام
- ٠٠٠ الكلام على مفردات قوله تعالى اقرب الناس حسابهم وتفسيرها وان هذه السورة مكية
- ٢٩٩ تفسير قوله تعالى وكم قصصنا من قرية كانت ظالمة الآيات
- ٣٠٣ تفسير قوله تعالى أم اتخذوا آلهة من الأرض الآيات
- ٣٠٧ تفسير قوله تعالى أولم ير الذين كفروا ان السهوب الخ
- ٣١١ تفسير قوله تعالى وادراك الذين كفروا ان يتخذونك الاهزوا الآيات
- ٣١٤ تفسير قوله تعالى بل متعنا هؤلاء وآباءهم الآيات
- ٣١٧ الكلام على مفردات قوله تعالى ولقد آتينا ابراهيم رسده الآيات وتفسيرها
- ٣٢٣ تفسير قوله تعالى قالوا من فعل هذا بالآيات
- ٣٢٦ تفسير قوله تعالى قالوا احرقوه وابصروا آلهتمكم الخ
- ٣٣٣ تفسير قوله تعالى وايوب اذا نادى ربه الخ
- ٣٣٦ تفسير قوله تعالى ان هذه امتكم امة واحدة الآيات
- ٣٤١ تفسير قوله تعالى ان الذين سبقتم منا الحسى الخ
- ٣٤٥ ﴿سورة الحج﴾
- الكلام على مفردات قوله تعالى يا أيها الناس اتقوا ربكم الآيات وتفسيرها وأنها مكية الا
- هذان خصمان
- ٣٥٣ تفسير قوله تعالى ومن الناس من يجادل في الله بغير علم الآيات
- ٣٥٨ تفسير قوله تعالى ان الذين آمنوا والذين هادوا والصابئين والنصارى الآيات
- ٣٦١ تفسير قوله تعالى ان الذين كفروا ويصدون عن سبيل الله الآيات
- ٣٦٦ تفسير قوله تعالى ذلك ومن يعظم شعائر الله الآيات
- ٣٧٢ تفسير قوله تعالى ان الله يدافع عن الذين آمنوا الآيات
- ٣٧٧ تفسير قوله تعالى أعلم بسير وافي الارض فتكون لهم قلوب الخ
- ٣٨٠ تفسير قوله تعالى وما أرسلنا من قبلك من رسول والكلام على النمل واللقاء وما ورد فيه
- ٣٨٤ تفسير قوله تعالى ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء الخ
- ٣٨٨ تفسير قوله تعالى ألم تعلم أن الله يعلم ما في السماء والارض الآيات
- ٣٨٩ تفسير قوله تعالى يا أيها الناس صرب مثل فاستمعوا له الآيات
- ٣٩٢ ﴿سورة المؤمنون﴾
- الكلام على مفردات قوله تعالى قد أفلح المؤمنون الآيات وتفسيرها
- ٣٩٩ تفسير قوله تعالى ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق الآيات
- ٤٠١ تفسير قوله تعالى ولقد أرسلنا نوحا الى قومه الآيات
- ٤٠٢ تفسير قوله تعالى ثم أنشأنا من بعدهم قوما آخريين الآيات
- ٤٠٦ تفسير قوله تعالى ثم أنشأنا من بعدهم قوما آخريين الخ

- ٤١٠ تفسير قوله تعالى ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون الخ
- ٤١٣ تفسير قوله تعالى افلم يدبروا القول الآيات
- ٤١٧ تفسير قوله تعالى هو الذي أنشأكم السمع والأبصار الآيات
- ٤١٩ تفسير قوله تعالى قل رب انا تريني ما وعدون الآيات
- ٤٢٢ تفسير قوله تعالى ألم تكن آياتي تتلى عليكم الآيات
- ٤٢٥ ﴿سورة النور﴾
- الكلام على تفسير قوله تعالى سورة أنزلناها الآيات
- ٤٣٥ تفسير قوله تعالى ان الذين جاؤا بالافك الآيات
- ٤٣٩ تفسير قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تتبعوا خطوات الشيطان الآيات
- ٤٤٤ يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت غير بيوتكم الآيات ومناسبتها لما قبلها
- ٤٥٠ تفسير قوله تعالى وأنكحوا الأيامي منكم الآيات ومناسبتها لما قبلها
- ٤٥٣ تفسير قوله تعالى الله نور السموات والارض الآيات
- ٤٥٩ تفسير قوله تعالى والذين كفروا أعمالهم كسراب الآيات
- ٤٦٣ تفسير قوله تعالى ألم تر أن الله يسجد له من في السموات والارض الآية
- ٤٥٦ تفسير قوله تعالى ويقولون آمنا بالله وبالرسل الآيات
- ٤٧١ تفسير قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا ليس تأذنكم الذين ملكت أيمانكم الآيات
- ٤٧٥ تفسير قوله تعالى انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله واداء كانوا معه على أمر جامع
- الآيات
- ٤٧٨ ﴿سورة الفرقان﴾
- الكلام على مفردات قوله تعالى تبارك الذي نزل الفرقان وتفسيرها
- ٤٨٦ تفسير قوله تعالى ويوم نحسبهم وما يعبدون من الله الآيات
- ٤٩٣ تفسير قوله تعالى ويوم نشقق السماء بالغمام الآيات
- ٤٩٧ تفسير قوله تعالى ولقد آتينا موسى الكتاب وجعلنا معه أخاه هارون وزيرا الآيات
- ٥٠١ تفسير قوله تعالى ألم تر إلى ربك كيف مّد النّيل الآيات
- ٥٠٩ تفسير قوله تعالى تبارك الذي جعل في السماء بروجا إلى آخر السورة



## تفسير الكبير المسمى بالبحر المحيط

تأليف أحد أئمة المفسرين، وعمدة العلماء والمفسرين أبي عبد الله  
محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي الغرناطي  
الجبالي الشهير بأبي حيان المولود سنة ٦٥٤ المتوفى  
بالقاهرة سنة ٧٥٤ رحمه الله وبوأه دار رضاه آمين

وبهامشه تفسيران جليلان \* أحدهما النهر المسمى بالبحر لأبي حيان أيضا \* وثانيهما  
كتاب الدر اللقيط من البحر المحيط لتلميذ أبي حيان الامام تاج الدين أبي محمد أحمد بن عبد  
القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي الحنفي النحوي المولود سنة ٦٨٢ المتوفى سنة ٧٤٩  
نور الله ضربه \* مجعولا النهر بصدر الصحيفة مفصولا بينه وبين الدر اللقيط بجدول

طبع هذا الكتاب على نفقة سلطان المغرب الأقصى جلالة أمير المؤمنين وحامي حوزة الدين  
فرع الشجرة النبوية وخلاصة السلالة الطاهرة العلوية سيدنا ومولانا  
ابن السلطان مولاي الحسن ابن السلطان سيدي محمد خلد الله ملكه

بتوكيل الحاج محمد بن العباس بن شقرون خديم المقام العالي بالله الآن بشعر طنجة  
ووكيل دولة المغرب الأقصى سابقا بمصر على يد نجله الحاج عبد السلام بن شقرون

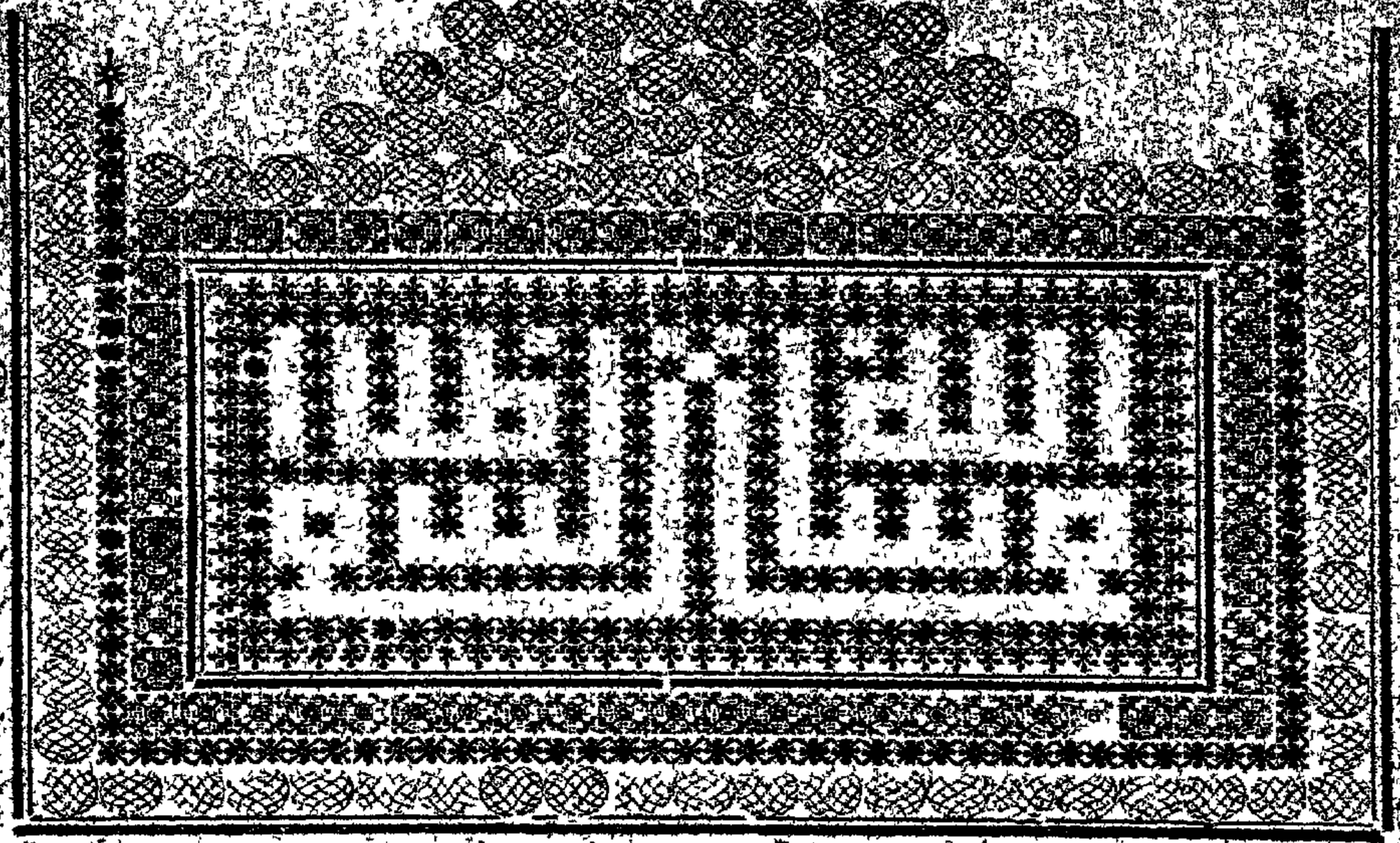
\* تنبيه \* لا يجوز لأحد أن يطبع أي كتاب من الكتب الثلاثة المذكورة وكل  
من يطبع أي كتاب منها يكون مكلفا بإبرار أصل قديم يثبت أنه طبع منه ولا فيكون  
مسؤولا عن التعويض قانونا

وخدمة لكتاب الله وأداء لبعض ما يجب قد بذلنا وسع الطاقة واحصرنا أصولا معقدة معولا  
عليها مأثورة عن فحول علماء العرب والشرق مقابلة على نسخ موثوق بها بالكتب بحانة  
التحديوية المصرية وعلى الله سبحانه التوكل وبه الاعانة

( الطبعة الاولى سنة ١٣٢٨ - ٥ )

منشأة لسيادة الجوارح في طبع





## بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ سورة الاسراء مائة واحد عشر آية مكية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير ﴾ \* وآتيناهم موسى الكتاب وجعلناه هدى لبني إسرائيل ألا تتخذوا من دوني وكيلاً \* ذرية من حملنا مع نوح إنه كان عبداً شكوراً \* وقضينا إلى بني إسرائيل في الكتاب لتفسدن في الأرض مرتين ولتعلن علواً كبيراً \* فإذا جاء وعد أولاهما بعثنا عليكم عباداً لنا أولي بأس شديد فجاسوا خلال الديار وكان وعدنا مفعولاً \* ثم رددنا لكم الكرة عليهم وأمددناكم بأموال وبنين وجعلناكم أكثر نفيراً \* إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم وإن أسأتم فلها فإذا جاء وعد الآخرة ليسوا وآوجوهكم وليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة وليتبرأ ما علوا تتبيرا \* عسى ربكم أن يرحكم وإن عدتم عدنا وجعلنا جهنم للكافرين حصيراً \* إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً كبيراً \* وأن الذين لا يؤمنون بالآخرة أعتدنا لهم عذاباً أليماً \* ويدع الإنسان بالشرد عاء بالخير وكان الإنسان عجولاً \* وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلاً من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب وكل شئ فعلناه تفصيلاً \* وكل إنسان ألزمناه طائره في عنقه ونخرج له يوم القيامة كتاباً يلقاه منشوراً \* اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً \* من

سورة الاسراء  
 باسم الله الرحمن الرحيم  
 الله عليه وسلم لقريش الاسراء به وتكذيبهم له فانزل الله عليه سورة مكية الايات اختلج فيها كربت  
 في البصر \* ومناسبة هذه لما قبلها انه تعالى لما امره بالصبر ونهاه عن الغرور عليهم وان يستيقظهم من مكرهم وكان من مكرهم  
 نسبته الى التكذيب والسحر والشعر وغير ذلك مما مر به اعقب تعالى ذلك بشرفه وهنالك واختلافه بوعاونه من ربه عنده وتقدم  
 الكلام على سبحان في البقرة \* واسرى بمعنى سري وانتقل من ضمير الغيبة في قوله بعبدته الى ضمير المتكلم في قوله لنريه  
 والظاهر ان هذا الاسراء كان بشخصه ولذلك كذبت قريش به وشغبت عليه \* والمسجد الاقصى بيت المقدس وسمى الاقصى  
 لانه كان في ذلك الوقت اقصى بيوت الله الفاضلة من الكعبة و \* الذي باركنا حوله \* صفة مدح لازالة اشتراكه عارض  
 وبركته بما خص به من الخيرات الدينية كالنبوة والشرائع والرسول ( ٣ ) الذين كانوا في ذلك القطر والديار وية من كثر  
 الاشجار والانهار وطيب

الارض وفي الحديث  
 انه تعالى بارك فيما بين  
 العريش الى الفرات  
 وخص فلسطين بالتفديس  
 وفي اضافته تعالى عبده  
 لضميره تشریف عظيم  
 وكثيرا ما أتى التشریف  
 بلفظ العبد كقوله تعالى  
 نعم العبد وان عبادي  
 ليس لك عليهم سلطان  
 واذكر عبادنا ابراهيم  
 ويري ان الله صلى الله عليه  
 وسلم كان نائما في بيت  
 أم هانيء بعد صلاة العشاء  
 فأسرى به ورجع من ليلته  
 وقص القصة على أم هانيء  
 وقال مثل لي النسيون  
 فصليت بهم وقام ليخرج

اهتدى فاعلم اهتدى لنفسه ومن ضل فاعلم يضل عليها ولا تزر وازرة وزر اخرى وما كنا معذبين  
 حتى نبعث رسولا \* واذا اردنا ان نهلك قرية امرنا متريفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها  
 تدميرا \* وكما اهلكنا من القرون من بعد نوح وكفى بربك بذنوب عباده خيرا بصيرا \* من كان  
 يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصتليها مذموما مدحورا \* ومن اراد  
 الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكورا \* كلا عند هؤلاء وهؤلاء من  
 عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض ولا الآخرة اكبر  
 درجات وأكبر تفضيلا لا تجعل مع الله إلها آخر فتنقض ميثما اتخذوا الالهة رجسا  
 وجوسا نارتد في الغارة قاله الليث \* وقال أبو عبيدة جاسوا فقتلوا اهل بقي ممن لم يقتل \* وقال الفراء  
 قتلوا \* قال حسان ومن الذي لا في لسيف محمد \* فجاس به الأعداء عرض العساكر  
 \* وقال قطرب نزلوا \* قال الشاعر فجسناد يارهم عنوة \* وأبناء ساداتهم موثقينا  
 \* وقيل داسوا ومنه \* اليك جسنا الليل بالمطى \* وقال أبو زيد الجوس والحوس والعوس  
 والهوس الطواف بالليل فالجوس والحوس طلب الشئ باستقصاء \* حظرن الشئ منعه  
 \* سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه  
 من آياتنا انه هو السميع البصير وآتيناه موسى الكتاب وجعلناه هدى لبني اسرائيل ألا نتخذوا من  
 دوني وكيلا ذرية من حملنا مع نوح انه كان عبدا شكورا \* سبب نزول سبحان الذي أسرى بعبده  
 ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم لقريش الاسراء به وتكذيبهم له فانزل الله ذلك تصديقه وهذه  
 السورة مكية \* قال صاحب الغنيان باجماع \* وقيل لا آيتين وان كادوا ليفتنونك وان كادوا  
 ليستفزونك \* وقيل إلا أربع آياتان وقوله وادقلنا لك ان ربك أحاط بالناس وقوله وقدر رب

الى المسجد فنشبت أم هانيء بشو به فقال مالك قلت أخشى أن يكذبك قومك إن أخبرتهم قال وان كذبوني فخرج فجلس اليه  
 أبو جهل فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم بحديث الاسراء فقال أبو جهل يا معسر بن كعب بن لؤي ألم تخدعهم فن بين مصفق  
 ووضع يده على رأسه تعجبا واكرارا وتدناس ممن كان آمن به وسعى له رجل في أبي بكر رضي الله عنه فقال ان كان قال ذلك  
 لقد صدق قالوا أنه صدق على ذلك قال اني لأصدق على أنعم من ذلك فسمى الصديق ومعه من سافر فيهم فاستنعتوه المسجد فلي  
 له بيت المقدس فطفق ينظره وينعته لهم فقالوا أما لنعم فمأصاب وذو أخبرنا عن غيرنا فأخبره بعدد جملها وأحوالها وهل  
 تقدم يوم كذا مع طلوع الشمس يقدمها جل أو رن نخرجو ذلك اليوم نحو لثية فقال قائل منهم هذه والله الشمس طلعت فقال  
 آخر هذه والله العير قد أقبلت يقدمها جل أوري كما قال محمد ثم لم يؤمروا وفنوا هذه الامم مبين وقد عرج به الى لسماء في تلك  
 الليلة وكان العرواح به من بيت المقدس واخر قريش انباء رآى رسول الله صلى الله عليه وسلم في لسماء من لعجائب وانتهى  
 الانباء والسماء المعجزة وبدره المبري في محمدا صلى الله عليه وسلم في لسماء من لعجائب من ضمير

المشكك إلى ضمير الغائب في أنهوا ثينامطوف على الجملة السابقة من تزيهه سبحانه وبراءته من السوء ولا يلزم من عطف الجمل المشاركة في الخبر أو غيره ولما ذكر تشريف الرسول صلى الله عليه وسلم بالأسراء وإراءته الآيات ذكر تشريف موسى صلى الله عليه وسلم بإتيانه التوراة والكتاب هنا التوراة والظاهر عود الضمير في وجعلناه على الكتاب وأن لا تكون تفسيرية ولا نهى وأن يكون مصدرية تعليلية لأن لا تتخذوا ولا تفي \* وانتصب درية على النداء أي يادرية قرأت فرقة ذرية بالرفع وخرج على أن تكون بدلا من الضمير في تعدوا على قراءة من قرأ بآباء العيبة \* قال ابن عطية ولا يجوز في القراءة بالتاء لأنك لا تبدل من ضمير مخاطب لو قلت صربتك ريدا على البديل لم يجز انتهى ما ذكره من إطلاقك لا تبدل من ضمير مخاطب يحتاج إلى تفصيل وذلك أنه إن كان في بدل بعض من كل وبطل استعمال جار بلا خلاف وإن كان من بدل شيء من شيء وهما العين واحدة فإن كانت تعيد التوكيد جار بلا خلاف نحو هرب بكم صغركم وكبيركم وإن لم تعد التوكيد ذهب جمهور النصارى المنع (الدر) ﴿سورة بني إسرائيل﴾ (ش) سبحانه علم للتسبيح (٤) كعثان علم للرجل (ع) ولم يصرف لأن في آخره

زائدتين وهو معرفة بالعمية واصافته لا تريده تعريفا (ح) يعيان والله أعلم أنه إذا لم يصف كقوله \* سبحانه من علقمة العاخر وأما إذا أصف فلو فر صا أنه علم لسوى تكبيره ثم يضاف وصار إذاك تعريفة بالاصافة لا بالعلمية (ع) ويظهر أن أسرى هي معداة بالهمزة إلى معمول محدود تقديره أسرى الملائكة بعده لا به لا يعلق أن يسد أسرى وهو معنى أسرى إلى الله تعالى أدهو فعل يعطى النعمة كشي وحري واحصر

أدخل مدخل صدق وراد مقابل قوله تعالى ان الذين أوتوا العلم من قبله الآية \* وقال قتادة إلتامى آيات أزلت بالمدينة وهي من قوله وان كادوا ليقتولك إلى آخره \* وماسبة أول هذه السورة لآخر ما قبلها أنه تعالى لما أمره بالصبر ونهاه عن الحزن عليهم وأن يصيق صدره من مكرهم وكان من مكرهم نفسه إلى الكذب والسحر والسعر وغير ذلك مما رموه به أعقب تعالى ذلك بكثرة فصله واحتفائه به وعلومه لتهنئه وتقدم الكلام على سبحانه في النقرة \* ورعم الرمحسرى أنه علم للتسبيح كعثان للرجل \* وقال ابن عطية ولم يصرف لأن في آخره زائدتين وهو معرفة بالعلمية واصافته لا تريده تعريفا انتهى ويعيان والله أعلم أنه إذا لم يصف كقوله \* سبحانه من علقمة العاخر \* وأما إذا أصف فلو فر صا أنه علم لسوى تكبيره ثم يضاف وصار إذاك تعريفة بالاصافة لا بالعلمية \* وأسرى معنى سري وليست الهمزة فيه للتعدي وعتيا بالياء ولا يلزم من تعديته بالياء المشاركة في الفعل بل المعنى جعله يسرى لأن السرى يدل على الانتقال كشي وحري وهو مستحيل على الله تعالى فهو كقوله لذهب سمعهم أي لأذهب سمعهم فأسرى وسرى على هذا كسرى وأسقى إذا كانا معنى واحداً وبذلك قال المفسرون معناه سري بعده \* وقال ابن عطية ويظهر أن أسرى معداة بالهمزة إلى معمول محدود تقديره أسرى الملائكة بعده لا به لا يعلق أن يسد أسرى وهو معنى أسرى إلى الله تعالى أدهو فعل يعطى النعمة كشي وحري واحصر

وانتقل ولا يحسن اسادسي من هذا وحسن محذمه مدوحة \* صرحت الشريعة سبي من هذا الحو كقوله في الحديث أتيت سعيًا وأتيت هرويه جل ذلك بالتأويل على أوجه المحلص من بي الحو وبأسرى في هذه الآية تخرج فصيح كما ذكرنا ولا يحتاج إلى تحوير فلق في مثل هذا اللفظ فانه ألزم للقلبة من أتيت وأنى لله سباهم من القواسم (ح) أي احتاج (ع) إلى هذه الدعوى اعتقاد أنه إذا كان أسرى معنى سري به من كون الدعاء بعده مشاركة العاد بمفعول وهذا سبي ذهب إليه المردفان قلت فبريد لرحمه فيامسك وفيامر بده \* وهذا ليس كذلك لتدب عنه بانه لتعدي بقاء الحاء فاء الحاء يلزم فيه المشاركة إذا المعنى متملتسا به لا لتعدي به مرة فقامت بده \* بقاء الدعاء كقولك أفب ريدا ولا يلزم من إقامتك أن تقوم أنت (ع) ويحسن أن يكون أسرى بمعنى سري على حدة \* كقوله تعالى ذهب الله سورهم (ح) يعني أن يكون التقدير سرب لأنكته \* سبى المصنوع وأقيم لمسى به مقامه وهو مدسى على اعتقاده أنه يلزم المشاركة والياء للتعدي وأيضا هو رد لسرى في همر صغ لهمزة ومما يمتصى همامة سى واحد ألا يرى أن قوله فأسر بأهلك وإن أسرى بصادي قرى



الحوادث وأسرى في هذه الآية تخرج فصيحة كعاد كبريا ولا يحتاج إلى تجوز فلق في مثل هذه  
 اللفظة فإنه ألزم للنفقة من أثبتته وأبى الله ببيانهم انتهى وإنما احتاج ابن عطية إلى هذه الدعوى اعتقاد  
 أنه إذا كان أسرى بمعنى أسرى لزم من كون الباء التعدية مشاركة الفاعل للفعل وهذا شيء ذهب  
 إليه المردف إذا قلت قت بر يدارم منه قيامك وقيام زيد عنده وهذا ليس كذلك التثبت عندهما  
 التعدية سواء الحال سواء الحال يلزم فيه المشاركة إذا المعنى متطلب ما يريد بقاء التعدية مرادفة للممرة  
 فقلت بر يدارم التعدية كقولك أقتريدوا ولا يلزم من أقامتكم أن تقوم أنت \* قال ابن عطية  
 ويحتمل أن يكون أسرى بمعنى أسرى على حد مضاف كدخول قوله تعالى ذهب الله بسورهم يعني  
 أن يكون التقدير لسرب ملائكته بعده مخدوف المضاف وأقيم المضار إلى مقامه وهذا مبني على  
 اعتقاد أنه يلزم المشاركة والباء التعدية وأنصا حوارد القرآن في فأسر بقطع الهمزة ووصلها  
 يقتضي إيهام معنى واحد ألا ترى أن قوله فأسر بأهل ذلك وإن أسر بعبادي قرىء بالقطع والوصل  
 \* ويعدم القطع بعد مفعول مخدوف إذا لم يصرح به في موضع فيستدل بالمصرح على المخدوف  
 \* والظاهر أن هذا الأسراء كان لشخصه ولذلك كذبت قرين به وسعت عليه وحين قص ذلك على  
 أم هانئ قالت لا تحدث الناس بها فيكذبونك ولو كان ماما استكر ذلك وهو قول جمهور أهل  
 العلم وهو الذي ينبغي أن يعتقد وحديث الأسراء مروى في المساء يد عن الصحابة في كل أوطار  
 الإسلام ودكر أنه رواء عسرون من الصحابة \* قيل وما روى عن عائشة ومعاوية أنه كان ماما  
 فله لا يصح عنها أو لو صح لم يكن في ذلك حجة لهما لم يشاهد ذلك لصغر عائشة وكفر معاوية بإد  
 ذلك ولا يهمل ما يسد ذلك في الرسول صلى الله عليه وسلم ولا حديثا عنه وعن الحسن كان في المنام  
 رؤيا رآها وقوله بعده هو محمد صلى الله عليه وسلم ، وقال أبو القاسم سليمان الأنباري لم وصل محمد  
 صلى الله عليه وسلم إلى الدرب العالي ولم تب لرفيعه في المعارج أوحى الله إليه يا محمد أسرف  
 قال يارب بنسبي إليك بالعبودية فأرسل فيه سبحانه الذي أسرى بعده الآية نهى وعنه قالوا عند  
 الله ورؤسوله وعنه إنما ناعبدوه وإصافه أسرف واحتصاصه ، وقال لساعر

لا بدعي لا ياعدها \* لأنه أسرف سباني

\* وقال العلماء لو كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم أسرى منه سباني في تبت لخاله ونصب  
 له لعل لصفوه وعظم أسرى لا يكون في معة لا ملبس واسك دكر عني سباني لتوكيد  
 \* وقيل معنى في حرف ليس لم يكن إلا حدود دلا \* وقال رحمه أسرى في قوله لا لخط  
 التكبير تقيد منه لا سر ، ووجه أسرى معنى بعض ليس من مك في لسانه سر ، رعين إليه  
 وذلك أن التكبير فيه فعدل على معنى ليعصيه ويدب يدك في سره ، سباني وحيد ، من ليس في  
 بعض ليس كقوله ومن الليل \* \* \* في لغيره في بعض ليس في و لظاهر من  
 المسجد حرام هو المسجد المحيط بالكعبة ، فيه وهو هو \* \* \* \* \* من حجر وقيل من  
 رصده ولحقه \* \* \* \* \* من سباني \* \* \* \* \* رعين من سباني تهنيه  
 أسلام على \* \* \* \* \* كونه عتيق \* \* \* \* \* من كونه \* \* \* \* \* رعين  
 لهجرة عام \* \* \* \* \* وصلى رعين \* \* \* \* \* رعين \* \* \* \* \* رعين  
 ورعين عليه لسلام من حدي \* \* \* \* \* رعين \* \* \* \* \* رعين \* \* \* \* \* رعين  
 \* \* \* \* \* رعين \* \* \* \* \* رعين \* \* \* \* \* رعين \* \* \* \* \* رعين

ومذهب الإخفش  
 والكوفيين الخوار وهو  
 الصحيح لوجوز ذلك في  
 كلام العرب \* وقد  
 استدلتنا على صحة ذلك في  
 شرح التسهيل ودكر  
 من جملنا مع نوح تنبها  
 على السعة التي نجاهم الله  
 به من العرق والظاهر  
 أن الصبر في أنه عائد  
 على نوح صلى الله عليه  
 وسلم أي كونه موحد بين  
 ساكرين لعم الله مقتدين  
 نوح لدى أنتم دريه  
 من حل معه

بسنة والمتحقق ان ذلك كان بعد شق الصحيفة وقبل بيعة العقبة و وقع لشريك بن أبي نمر في الصحيح ان ذلك كان قبل ان يوحى اليه ولا خلاف بين المحدثين ان ذلك وهم من شريك \* وحكى الزمخشري عن أنس والحسن انه كان قبل المبعث \* وقال أبو بكر محمد بن علي بن القاسم الرعيني في تاريخه أسرى به من مكة الى بيت المقدس وعرج به الى السماء قبل مبعثه بثمانية عشر شهرا و يروى انه كان نائما في بيت أم هانيء بعد صلاة العشاء فأسرى به ورجع من ليلته وقص القصة على أم هانيء وقال مثل لي النبيون فصليت بهم وقام ليخرج الى المسجد فتشبت أم هانيء بثوبه فقال مالك قالت أخشى أن يكذبك قومك ان أخبرتهم قال وان كذبوني فخرج فجلس اليه أبو جهل فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم بحديث الاسراء \* فقال أبو جهل يا معشر بني كعب بن لوئى هلم فحدثهم فن بين مصفق و واضع يده على رأسه تعجبا وانكارا وارتد ناس ممن كان آمن به وسعى رجال الى أبي بكر فقال ان كان قال ذلك لقد صدق قالوا أتصدق على ذلك قال انى لأصدق على أبعد من ذلك فسمى الصديق رضى الله تعالى عنه ومنهم من سافر الى ثم فاستنعتوه المسجد فلي له بيت المقدس فطفق ينظر اليه وينعته لهم فقالوا أما النعت فقد أصاب فقالوا أخبرنا عن غيرنا فأخبرهم بعدد جملها وأحوالها وقال تقدم يوم كذا مع طلوع الشمس يقدمها جل أورق فخرجوا يشتدون ذلك اليوم نحو الثانية \* فقال قائل منهم والله هذه الشمس قد شرقت \* وقال آخر وهذه والله العير قد أقبلت يقدمها جل أورق كما قال محمد بن يونس \* وقالوا ما هذا الاسحر بين وقد عرج به الى السماء في تلك الليلة وكان العروج به من بيت المقدس وأخبر قريشا أيضا بما رأى في السماء من العجائب وأنه لقي الأنبياء وبلغ البيت المعمور وسدرة المنتهى وهذا على قول من قال ان هذه الليلة هي ليلة المعراج وهو قول ابن مسعود وجماعه وذهب بعضهم الى أن ليلة المعراج هي غير ليلة الاسراء والمسجد الأقصى مسجد بيت المقدس وسمى الأقصى لأنه كان في ذلك الوقت أقصى بيوت الله الفاضلة من الكعبة \* قال ابن عطية ويحتمل أن يريد بالأقصى البعيد دون مفاضلة بينه وبين سواء ويكون المقصد اطهار العجب في الاسراء الى هذا البعد في ليلة انهى ولفظة الى تقتضى أنه انتهى الاسراء به الى حد ذلك المسجد ولا يدل من حيث الوضع على دخوله \* والذي يار كما حوله صفة مدح لازالة اشتراط عارض وبركته بمخص به من الخيرات الدينية كالنبوة والشرائع والرسول الدين كانوا في ذلك القطر ونواحيه ونواحيه والديناوية من كثرة الأشجار والأنهار وطيب الارض وفي الحديث أنه تعالى بارك فيما بين العريش الى الفرات وخص فلسطين بالتقديس \* وقرأ الجمهور لزيه بالنون وهو التفاف من ضمير الغائب الى ضمير المتكلم وقرأة الحسن لزيه بالياء فيكون الالتفاف في آياتنا وهى رؤيا عنى وآيات الى أريهاهى العجائب التى أخبر بها الناس واسراؤه من مكة وعروجه الى السماء ووصفه لأنبياء واحدا واحدا حسب ما ثبت في الصحيح \* وقال ابن عطية ويحتمل أن يريد ليزى محمد بنى يكون لى صلى الله عليه وسلم آية في أن يصنع الله بيشر هذا الصنع فتكون لزيه على حد رؤية لقلب \* قال الزمخشري انه هو السميع لأقوال محمد البصير بأفعاله \* معجمه به وخلصه بما في كرمه وعرضه على حسب ذلك \* وقال ابن عطية وعينه من الله للكفار على تكذيبهم محمد صلى الله عليه وسلم في أمر الاسراء وهى انارة لطيفة بليعه الى ذلك أى هو السميع لتقواون له بصير بفعالكم تنى وادكر شريف الرسول صلى الله عليه وسلم الاسراء وادكره لآيات التوراة وآيات اناء عطوف على الجملة السايفة من

وقضينا الى بني اسرائيل الآية قضى يتعدى بنفسه الى مفعول كقوله تعالى فلما قضى موسى الاجل ولما ضمن هنا معنى الاصحاح  
أولا انفاذ تعدى الى أي أوحينا أو أنفذنا الى بني اسرائيل في القضاء المحتوم المبتوت واللام في لتفسدن جواب قسم فاما أن  
يقدر محذوف أو يكون متعلق القضاء محذوف تقديره وقضينا الى بني اسرائيل بفسادهم في الارض وعلاوهم ثم أقسم تعالى على  
وقوع ذلك وأنه كائن لا محالة فحذف متعلق قضينا وأبقى (٧) منصوب القسم المحذوف ويجوز أن يكون قضينا

أجرى مجرى القسم  
ولتفسدن جوابه كقولهم  
قضاء الله لا قوم من مرتين  
أولاهما قتل زكريا  
ونشره في الشجرة بالنشر  
والثانية حبس أرميا حين  
أنذرهم سخط الله فإذا  
جاء وعد أولاهما أي  
موعود أولاهما والوعد  
قد سبق بذلك والموعود  
هو العقاب والضمير في  
أولاهما عائدا على المرتين  
عباد النار قال ابن عباس  
غزاهم سنجا ريب  
وجنوده ملك بابل وقيل  
بخت بصروروى أنه  
دخل قبل في جيش من  
العرس وهو حامل يسير  
في مطبخ الملك فاطلع من

( الدر )

(ح) قرأت فرقة ذرية  
من جلتا برفع ذرية  
وخرج على أن يكون بدلا  
من الضمير في اتخذوا  
على قراءة مياء العيبة (ع)  
ولا يجوز في القراءة  
بأنه لا لا لا تبين من

تنزيه الله تعالى وبراءته من السوء ولا يلزم من عطف الجمل المشاركة في الخبر أو غيره وقال ابن عطية  
عطف قوله وآتيناه على ما في قوله أسرى بعده من تقدير الخبر كأنه قال أسرىنا بعدنا وآتيناه آياتنا  
وآتيناه وقال العكبري وآتيناه معطوف على أسرى انتهى وفيه بعد والكتاب هنا التوراة  
والظاهر عود الضمير من وجعلناه على الكتاب ويحتمل أن يعود على موسى ويجوز أن تكون  
تفسيرية ولا نهى وأن تكون مصدرية تعليلية أي لأن لا يتخذوا ولا نفى ولا يجوز أن تكون ان  
زائدة ويكون لا يتخذوا مفعولا لقول محذوف خلافا لمجوز ذلك ادليس من مواضع زيادة ان  
وقرأ ابن عباس ومجاهد وفتادة وعيسى وأبو رجاء وأبو عمرو من السبعة يتخذوا بالياء على الغيبة  
وباقى السبعة بقاء الخطاب والوكيل فعيل من التوكل أي متوكلا عليه وقال الزمخشري ربا  
تكون اليه أموركم وقال ابن جرير حفيظا لكم سوى وقال أبو الفرج بن الجوزي قيل  
لرب وكيل لكفايته وقيامه بشؤون عباده لا على معنى ارتفاع منزلة الموكل وانحطاط أمر الوكيل  
انتهى وانتصب ذرية على النداء أي يا ذرية أو على البدل من وكيل أو على المفعول الثاني ليتخذوا  
ووكيلا في معنى الجمع أي لا يتخذوا وكلاء ذرية أرعى اضمارا عني وقرأ أبو فرقة ذرية بالرفع وخرج  
على أن يكون بدلا من الضمير في يتخذوا على قراءة من قرأ بياء العيبة وهو قال ابن عطية ولا يجوز في  
القراءة بالياء لأنك لا تبين من ضمير مخاطب لو قلت ضربتك زيد على البدل لم يجز انتهى وما  
ذكره من اطلاق أنك لا تبين من ضمير مخاطب يحتاج الى تفصيل وذلك أنه ان كان في بدل بعض  
من كل وبدل اشتمال جاز بلا خلاف وان كان في بدل شئ من شئ وهما العين واحدة وان كان يفيد  
التوكيد جاز بلا خلاف نحو مررت بكم صغيركم وكبيركم وان لم يفد التوكيد ذهب جمهور النحويين  
المنع ومذهب الأخفش والكوفي بن الخوازمي والصحيح لو جرد ذلك في كلام العرب وقد  
استدل الساعلي صحة ذلك في شرح كتاب التسهيل وذكر من جلتا مع نوح تنبها على العدة التي نحتاج  
هنا من الغرض وقرأ زيد بن ثابت وأبان بن عثمان وزيد بن علي ومجاهد في رواية بكسر د ذرية  
أ وقرأ مجاهد أيضا بفتحها وعن زيد بن ثابت ذرية بفتح بدل وتحميف الراء وسديد الياء على وزن  
عليه كطيحه والظاهر أن الضمير في نه عائد على نوح قد ساء ان الفارسي كان يحمد الله على  
طعامه وقال ابراهيم بن سكر د آكل قال رسم الله فاد فرح قال الحمد لله وقول فتادة كان لا يس  
توبا قال بسم الله واذا نزعها ل الحمد لله وقيل الضمير في انه عائد الى موسى انتهى وبه على لسكر  
لأنه يستلزم التوحيد النعم لي محب السكر عليها من عند تعالى فكأنه قيل كونوا  
موحدين شاكرين لنعم الله مقتدين بسوح لدى أسمة ذرية من حمل معه وقفتنا الى بي مرتين  
في الكتاب لتفسدن في الأرض مرتين وثلاثين د لو كبير د د وعد أولاهما عشائكم

ضمير مخاطب لو قلت ضربتك زيد على البدل في جرح مد كره من طلاق الملك انتهى من ضمير مخاطب يحتاج الى  
تفصيل وذلك أنه ان كان في بدل بعض من كل وبدل اشتمال جاز بلا خلاف وان كان في بدل شئ من شئ وهما العين واحدة وان كان يفيد  
غيد التوكيد جاز بلا خلاف نحو مررت بكم صغيركم وكبيركم وان لم يفد التوكيد ذهب جمهور النحويين المنع ومذهب الأخفش  
والكوفي بن الخوازمي وهو الصحيح لو جرد ذلك في كلام العرب وقد استدل على صحة ذلك في شرح كتاب التسهيل

فأمر بني إسرائيل على عامهم عليه ففرض الله أن يكون يداهم فلما أنصرف الجيش ذكر الملك الأعظم فلما كان بعد سنة جعله الملك رئيس جيش وبعثه نهر بيت المقدس وقتلهم وجلاهم ثم أنصرف فوجد الملك قد مات فملك موضعه واستقر حاله حتى ملك الأرض بعد ذلك والبعث هنا الأرسال والتسلط ﴿أولى بأس شديد﴾ أي قتال وحرب شديد لقوتهم وشجاعتهم وكثرة عددهم وعددهم ﴿فجاسوا خلال الديار﴾ أسند الجوس وهو التردد خلال الديار بالفساد اليهم لتخريب المساجد وإحراق التوراة من قبله الجوس المسند اليهم ﴿وصكان وعدامفعولا﴾ أي منجزا ما وقع به الوعد من العقاب ﴿ثم رددنا لكم الكرة عليهم﴾ هذا إخبار من الله لبني إسرائيل في التوراة وجعل رددنا موضع زردا وقت إخبارهم لم يقع الأمر بعد لكنه لما كان وعد الله في غاية الثقة أنه يقع عبر عن مستقبله بالماضي \* والكرة الدولة والغلبة على الذين بعثوا عليهم حين تابوا ورجعوا عن الفساد ملكوا بيت المقدس وقيل الكرة قتل بخت نصر واستنقاذ بني إسرائيل أسراهم وأموالهم ورجوع الملك اليهم وذكر في سبب ذلك أن ملكا غزاهم بابل وكان بخت نصر قد قتل من بني إسرائيل أربعين ألفا ممن يقرأ التوراة وبقي بقيتهم عنده ببابل في النذل فلما غزاهم ذلك الملك وغلب على بابل تزوج امرأة من بني إسرائيل وطلبت منه أن يرد بني إسرائيل إلى بيت المقدس ففعل وبعدة قامت فيهم الأنبياء فرجعوا (٨) إلى أحسن ما كانوا عليه وانتصب نقيرا على التمييز فقيل

عبادا لنا أولى بأس شديد فجاسوا خلال الديار وكان وعدامفعولا ثم رددنا لكم الكرة عليهم وأمددناكم بأموال وبنين وجعلناكم أكثر نفيرا إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم وإن أسأتم فلها فإدا جاء وعد الآخرة ليسووا وجوهكم وليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة وليتبرأ ما علوا تبيرا عسى ربكم أن يرجحكم وإن عدتم عدنا وجعلنا جهنم للكافرين حصيرا ﴿قضى يتعدى بنفسه إلى مفعول كقوله فلما قضى موسى الأجل ولما ضمن هنا معنى الإيحاء أو الانقاد تعدي بالي أي وأوحينا أو أنفذنا إلى بني إسرائيل في القضاء المحتوم المبتون وعن ابن عباس معناه أعلمناهم وعنه أيضا قضينا عليهم وعنه أيضا كتبنا \* واللام في لتفسدن جواب قسم فاه أن بقدر محذوف أو يكون متعلق القضاء محذوف تقديره وقضينا إلى بني إسرائيل بفسادهم في الأرض وعلاؤهم ثم أقسم على وقوع ذلك وأنه كائن لا محالة محذوف متعلق قضينا وأبقى مصوب القسم المحذوف ويجوز أن يكون قضينا أجرى محرى القسم ولتفسدن جوابه كقولهم قضاء الله لأقومن \* وقرأ أبو العالية وابن جبير في السكتب على الجمع والجمهور على الأفراد فاحتمل أن يريد به الجنس والظاهر أن يراد التوراة \* وقرأ ابن عباس ونصر بن علي وجابر بن زيد لتفسدن بضم التاء وفتح السين مبنيا للمفعول أي بفسدكم غيركم \* فقيل من الاضلال \* وقيل من العلة \* وقرأ عيسى لتفسدن بفتح التاء وضم السين

النفي والنافر واحد واصله من ينفر مع الرجل من عشيرته وأهل بيته وجواب وإن أسأتم قوله فلها على حذف مبتدأ ولها خبره تقديره فالإساءة لها ﴿فاذا جاء وعد الآخرة﴾ أي المرة الآخرة في افسادكم وعلاؤكم وجواب إذا محذوف بدل عليه جواب إذا الأولى تقديره بعناهم عليكم أو افسادهم وقرئ ﴿ليسووا﴾ بلام كي وياء العيبة وصف راجع

العائب العائد على المبعوثين وقرئ أسوء بالون إلى العظمة وفيها صمير يعود على الله والظاهر أنه أراد بالوجوه الحقيقية لأن آثار الأعراس الصامية في القلب تظهر على الوجه في الفرح يظهر الأسعار والاشراق وفي الحزن يظهر الكلاوح والعبرة ويحقق أن بعث عن أخله بالوجه فإهم ساوهم بالقتل والسي والهت فحصلت الإساءة للدواب كلها ﴿وليدخلوا المسجد﴾ أي مسجد بيت المقدس ومعنى ﴿كما دخلوه أول مرة﴾ أي بالسيف والقهر والعلة والادلال وهذا يعد قول من ذهب إلى أن أولى المرتين لم يكن فيها قتل ولا قتال ولا هت ﴿وشتروا﴾ أي يهلكوا وقال قنبر يهدموا \* وقال

لما لماس لا عملان فعلمت شرايبي رحرر نع ولطاعرا أن مفعوله شروا أي يهلكوا ما علوا عليه من لا فطار ويحتمل أن يكون مصرفية أي مبداء يلازمهم عسى ربكم أن يرجحكم بعد المرة الثانية أن نبهم وانزجرتم عن المعاصي ونشدهم في العقوبة وقد عادوا عاد الله عليهم النقمه بتسليط الكاهن وصرح الاتاوه عنهم وعن أحسن عادوا فبعت به شجعة في حصون حربية عن يدهم صاعرون ثم ذكر ما أعد لهم في الآخرة وهو جعلهم حصيرا وخصارا لسنح أو لحسن قتلهم بنفسه غلب الرجل كآتهم \* حن لى باب الحصر قيام

لى فسدتم بأنفسكم بارتكاب المعاصي مرتين أولاهما قتل زكرياء عليه السلام قاله السدي  
 عن أنس بن مالك وفاته ابن سعود وابن عباس وذلك أنه لما مات صديقه ملكهم تنافسوا على  
 الملك وقتل بعضهم بعضاً ولا يسمعون من زكريا \* فقال الله له قم في قومك أوح على لسانك  
 فلما فرغ مما أوحى الله إليه عدوا عليه ليقتلوه فهرب فانفلقت له شجرة فدخل فيها وأدركه  
 الشيطان فأخذ عذبة من ثوبه فأراهم أياها فوضعوا المنشار في وسطها حتى قطعوه في وسطها  
 \* وقيل سبب قتل زكريا أنهم اتهموه بمريم قيل قالوا حين جلت مريم صبيح بنت سيدنا حتى  
 زنت فقطعوه بالمنشار في الشجرة \* وقيل شعاء قاله ابن اسحاق وإن كان زكرياء مات موتاً  
 ولم يقتل وإن الذي دخل الشجرة وقطع نصفين بالمنشار في وسطها هو شعاء وكان قبل زكرياء  
 وحسن أرمياء حين أدرهم سخط الله والآخرة قبل يحيى بن زكرياء وقصد قتل عيسى ابن  
 مريم أعلم الله بنى إسرائيل في التوراة أنه سيقع منهم عصيان وكفر لنعم الله تعالى في الرسل وفي  
 الكتب وغير ذلك وأنه سيرسل عليهم أمة عليهم وتقتلهم وتذلم ثم يرجعهم بعد ذلك ويجعل لهم  
 الكره ويردهم إلى حالهم الأولى من الظهور فتقع منهم المعاصي وكفر النعم والظلم والقتل والكفر  
 بالله من بعضهم فيبعث الله عليهم أمة أخرى تخرب ديارهم وتقتلهم وتجليهم جلاء مبرحاً ودل الوجود  
 بعد ذلك على هد الأمر كله قيل وكان بن آخر الأولى والثانية مائتاً وستة وعشرين ملكاً مؤيدين  
 ثابتاً \* وقيل سبعون سنة \* وقال الكلبي لتعصف في الأرض المقدسة ولتعن أي تطعون وتعظمون  
 \* وقرأ يزيد بن علي كبير في الموضعين بكسر الميم والياء المستدة \* وقرأه الجمهور علواً  
 والصحيح في فعل المصدر كرك قوله وعنتو عتراً كبيراً حلالاً الجمع فان الاعلال فيه هو المفسس  
 وتشد التصحيح محو وهو وخلاف المراءء اد جعل ذلك قياساً فاداء وعداً ولاها أي موعداً ولاها  
 لأن الوعد ساق ذلك والموعود هو العقاب \* وقال ابن خنيس مبعاء وعد عقاب أولاهما \* وقيل  
 أو وعد بمعنى الوعيد \* وقيل بمعنى الموعد الذي يراد به الوقت والصير في أولاهما وعد على المرتين  
 \* وقرأ الجمهور عاداً \* وقرأ الحسن بن زيد بن علي عيدا \* قال ابن عباس عرهم وقتد دجوب من  
 أهل حرير \* وقال ابن جبير وابن اسحاق عراهم سحر يرب وجوده ملك باب \* وقيل بحت نصر  
 وروى الإدحل قبل في حش من الفرس وهو حمل يسير في مصحح الميث وطبع من حورى  
 إسرائيل على ما لم يعلمه لفرس لأنه كان بدا حله وما يصرف جيشه ذلك الميث لا عمة  
 كل بعده - حمله الملك رأس حيس ونعته وحرب يت لقس وقتاهه وحلاه ثم يصرف فوجد  
 الملك قد مات حيث موضعه وسفر حبه حتى ملك لارض بعد ذلك \* وقيل هم نعمتة وكانوا  
 كفاراً \* وقيل كان لمعون قوماً من بني نعيم للذين هم عروى سرئيس ونعتهم  
 الارسال والاسليط \* وقال ابن خنيس مبعاء حيا - يرون مفعلاً ومفعولاً على ن الماشر -  
 أسعدت الكفرة إلى مسه فهو كقوله وكسرت من بعض المطمين نعتاً كما وكسرت  
 وكقول اداعى وحلف بين كلمته \* وحس وحس \* وتراد حلال ديار الممان منهم تخريب  
 له وحراق التور من حجر حوس \* ليس في قول حيا - يرون مفعلاً ومفعولاً على ن الماشر -  
 لا تزال يوفى من عصية عند يحقق أن يكون من ريس في بيت من ريس \* وقيل  
 سرئيس فتكون لعنة أمر ويحقق أن يكون من ريس \* لعنة في ريس من ريس \* وقيل  
 انتهى \* أولى من سديد في قتال وحرب سديد لقوته وبختهم زكرياء - ثم وعددهم ونثرهم

والذي يظهر أنها حاصرة  
 لهم محيطهم بهم من جميع  
 جهاتهم فحصرهم معناه  
 داب حصاراً لو كان للمالعة  
 لزمته لقاءه فإنه على  
 مؤات كما تقول رحمة  
 وعمة ولكنه على معنى  
 ليس كقوله تعالى السماء  
 منظر به أي داب انقطاع



فجاسوا بالجسيم \* وقرأ أبو السمال وطلحة فحاسبوا بالحاء المهيمنة \* وقرئ قبحوا على وزن  
 تكسر وبالجم \* وقرأ الحسن خلال الديار واحدا ويجمع على تخلل كجبل وجبال ويجوز أن  
 يكون خلال مفردا كالتخلل وهو وسط الديار وما بينهما والجمهور على أنه في هذه البعثة الأولى خرب  
 بيت المقدس ووقع القتل فيهم والجللاء والأسرى وعن ابن عباس ومجاهد أنه حين غزوا جاس الغازون  
 خلال الديار ولم يكن قتل ولا قتال في بني إسرائيل وانصرف عنهم الجيوش والضمير في وكان عائدا  
 على وعد أولاهما \* قال الزمخشري وكان وعد العقاب وعدا لا بد أن يفعل انتهى \* وقيل يعود على  
 الجيوش ثم ردونا لكم الكرة عليهم هذا اخبار من الله لبني إسرائيل في التوراة وجعل ردونا  
 موضع نزاد وقت اخبارهم لم يقع الأمر بعد ذلك لما كان وعد الله في غاية الثقة أنه يقع عبر عن  
 مستقبله بالماضي والكرة الدولة والغلة على الذين عثوا عليهم حتى تابوا ورجعوا عن الفساد  
 ملكوا بيت المقدس قبل الكرة قبل بخت نصر واستبقاء بني إسرائيل أسراهم وأموالهم ورجوع  
 الملك إليهم وذكر في سبب ذلك أن ملكا غرا أهل بابل وكان بخت نصر قد قتل من بني إسرائيل  
 أربعين ألفا من يقرأ التوراة وبي بقيته عندهم ببابل في الذل فلما عزم ذلك الملك وغلب على بابل  
 تزوج امرأة من بني إسرائيل فطلبت منه أن يرد بني إسرائيل إلى بيت المقدس ففعل وبعدة  
 فامت فيهم الأنبياء فرجعوا إلى أحسن ما كانوا \* وقيل الكرة تقوية طالوب حتى حارب جالوب  
 ونصر داود على قتل جالوب \* وقال قتادة كانوا أكثر شرا في زمان داود عليه السلام وانتصب  
 بقيرا على التميم \* فقبل البقير والسافر واحد وأصله من ينفر مع الرجل من عشيرته وأهل بيته قاله  
 أبو مسلم \* وقال الزجاج يحور أن يكون جمع بئر ككباب وكليب وعبد وعبيد وهم المحققون للصير إلى  
 الأعداء \* وقيل البقير مصدر أي أكثر خروجا إلى العدو وكافي قول الشاعر

فأكرم بقحطان من والد \* وحير أكرم بقوم فقيرا

ويروى بالحيرين أكرم فقيرا والمفصل عليه مخذوف قدره المحسرى وأكثر فقيرا مما كنتم وقدره  
 غيره وأكثر فقيرا من الأعداء أن أحسنتم أي أطعتم الله كان جواب الطاعة لأنفسكم وإن أسأتم معصيته  
 كان عقاب الأساءة لأنفسكم لا يتعدى الإحسان والأساءة إلى غيركم وجواب وإن أسأتم قوله فلها على  
 حذو مستدام مخذوف ولها خسرته تقديره فالأساءة لها \* قال الكرماني جاء فلها باللام اردوا جا انتهى  
 يعني أنه قابل قوله لا بنفسكم قوله فلها \* وقال الطبري اللام بمعنى إلى أي فالها رجع الأساءة \* وقيل  
 اللام بمعنى على أي فعلها كما في قوله \* فخر صريعا للدين واللفم \* فاداء وعدا الآخرة أي المرة  
 الآخرة في أفسادكم وعلوكم وجواب اذا مخذوف يدل عليه جواب اذا الأولى تقديره بعنناهم عليكم  
 وافسادهم في ذلك يقتل يحيى بن زكريا عليهما السلام \* وسبب قتله بما روى عن ابن عباس وغيره  
 أن ملكا ردا بتروح من لا يحوره كاحها وهما يحيى بن زكريا وكان لتلك المرأة حاجة كل يوم  
 عند الملك تفصيحها وألقت أمها أنها أن تسأله عن دح يحيى بن زكريا فسب ما كان معه من تروح  
 بنتها فسأله ذلك فدفعها فأحعب عليه فدعا بطسب فدسحه فدرت قطرة على الأرض فلم تزل تعلى  
 حتى بعث الله عليهم محب نصر ونبي في منعه أن يقتل على ذلك الدم مهم حتى يسكن فقتل عليه مهم  
 سبعين ألفا وعاد لسيبي لا يحى أن يكون لمعونه في المرة الآخرة بخت نصر لأن قتل يحيى بعد  
 رفع عيسى وبخت نصر كان قتل عيسى بن طويل \* وقيل المعونة عليهم الاسكندر وبن  
 فلا كد روعيسى يحو امة امة ولكم أن ريد المرة لا حري حين قتلوا سعياء فكان بخت نصر

اد دالك حيا فهو الذي قتلهم وخرب بيت المقدس واتبعهم الى مصر واخرجهم منها وروى عن  
عبدالله بن الزبير ان الذي غزاهم آخر املاك اسمه نردوس وقولهم فتلهم على دم يحيى بن زكريا قاتله  
فسكن الدم \* وقيل قتله ملك من ملوك بني اسرائيل يقال له لاجب \* وقال الربيع بن انس كان  
يحيى قد أعطى حسنا وجالا فرأته امرأة الملك عن نفسه فأبى فقالت لا بنتها سلى أبلك رأس يحيى  
فأعطاهما سألت \* وقرأ الجمهور ليسوا بلام كي وباء العيبة وخمير الجمع الغائب العائد على  
المبعوثين \* وقرأ ابن عامر وحزة وأبو بكر ليسوء بالياء وهمز مفتوحة على الافراد والفاعل  
المصمر عائدا على الله تعالى أو على الوعد أو على البعث الدال عليه جملة الجزاء المحذوقة \* وقرأ علي بن  
أبي طالب وزيد بن علي والكسائي لنسوء بالنون التي العظيمة وفيها ضمير يعود على الله \* وقرأ أبي  
لنسوء بلام الامر والنون الى للعظمة ونون التوكيد الخفيفة آخرها وعن علي أيضا لنسوء  
وليسوء بالنون والياء ونون التوكيد الشديدة وهي لام القسم ودخلت لام الامر في قراءة أبي  
على المتكلم كقوله ولنعمل خطاياكم وجواب ادا هو الجملة الأمرية على تقدير الفاء وفي مصحف أبي  
ليسيء بياء مضمومه بعير واو وفي مصحف أسس ليسوء وجهكم على الافراد والظاهر انه أريد  
بالوجوه الحقيقة لان آثار الاعراض النفسانية في القلب تظهر على الوجه ففي الفرح يظهر  
الاسفار والاسراق وفي الحزن يظهر الكلوج والعمرة ويحتمل أن يعبر عن خله بالوجه فانهم ساؤهم  
بالقتل والنهب والسبي حصلت الاساءة للذواب كلها أو عن ساداتهم وكبرهم بالوجوه ومنه قولهم  
في الخطاب يا وجه العرب واللام في وليد خلو الام كي معطوف على ما قبلها من لام كي ومن قرأ بلام  
الامر أو بلام القسم حار أن يكون وليد خلو او ما بعد ما أمر او حار أن تكون لام كي أي وبعناهم  
ليدخلوا \* والمصحف مسجد بيت المقدس ومعنى كما دخلوه أول مرة أي بالسيف والقهر ولعله  
والادلال وهذا يعد قول من ذهب الى ان أولى المرتين لم يكن فيها قتل ولا قتال ولا نهب وتقدم  
الكلام في أول مرة في سورة التوبة وليتبرأ يهلكوا \* وقيل قطرب يهدموا وقال الشاعر

\* ان هذا القرآن

يا الناس لاعمالان فاعمل \* ستمايي وآحر رافع

والظاهر ان ما معونة يهدوا أي يهلكوا ما عدا واعليه من لأقطر ويحتمل أن تكون مطرفة  
أي مده استيلا ثم عسى ربحكم أن يرحمكم بعد لمره الثانية نستم وار حرم عن المعاصي وهذه لترحمة  
ليست لجوع دوله وانما هي من باب ترحم المطيع منهم وكان من الطاعة أن يسعوا عيسى ومحمدا  
عليهما السلام فلم يفعلوا وان عدتم أي لمعصية مرة ثالثة عدما الى العمود وقعدوا فأعاد الله عليهم  
النعمة ببسليط لأكل مرة وصرب لادوه عنهم وعن الحسن عاده وبعثت به محمد صلى الله عليه  
وسلم فهم يعطون لجريده عن يدهم صاعرون وعن قتاده سم كان آخر ذلك أن بعث الله عليهم هدا  
الحى من العرب فهم منه في عذاب أي يوم القيامة انتهى ومعنى عدما أي في الدنيا لعقوبة وقال  
تعالى واذا تأذن ربك ليعتق عليهم أي يوم لقيامه من يسوءهم يسوء لعدبهم كرماء أعد لهم في  
الآخرة وهو جعل جهنم لهم حصيرا والحصير له نحن قال الله -

ومقامه علب لرحل كائهم ، حين يدى باب حصرهم

\* وفان الحسن يعنى فراسا وعنه أيضا هو مأخوذ من حصر ويصيرم حصرهم محبهم  
من جميع جهاتهم فحصر معناه داب حصراد لو كان لمسا لعدوهم اتد حصرهم عن موت كمنعوا  
رحمة وعلمية ولكه على معنى السب كقوله الله معطر به أي داب حصرهم لعدوهم لعدوهم

يهدى الآية لما ذكر من اختصاصه بالاسراء وهو محمد صلى الله عليه وسلم ومن آتاه التوراة وهو موسى صلى الله عليه وسلم وأنه هدى لبني اسرائيل وذكريهما ما قضى عليهم من التسلط عليهم بذنوبهم كان ذلك رادعا من عقل عن معاصي الله فذكر ما شرف الله به رسوله من القرآن الناسخ لحكم التوراة وكل كتاب إلهي وأنه يهدي للطريقة التي هي أقوم والذي يظهر من حيث المعنى أن أقوم هنا لا يراد بها التفضيل اذ لا مشاركة بين الطريقة التي يرشد إليها القرآن وطريقة غيرها وفضلت هذه عليها وانما المعنى التي هي قيمة أي مستقيمة وغيرها من الطرق ليست مستقيمة كما قال تعالى وذلك دين القيمة ﴿ وأن الذين لا يؤمنون بالآخرة ﴾ عطف على قوله أن لهم أجرا كبيرا بشر وابتغوا لهم الجنة وبكينونة العذاب الاليم لاعدائهم الكفار اذ في علم المؤمنين بذلك وتبشيرهم به مسرة لهم فهم ابشار نان وفيه وعيد للكفار ﴿ قال الزمخشري فان قلت كيف ذكر المؤمنين الابرار والكفرة ولم يذكر الفسقة قلت كان الناس حينئذ إمامو من تقى واما مشرك وانما حدث أصحاب المنزلة بين المنزلتين بعد ذلك انتهى هذه مكاربة بل قد وقع في زمان الرسول صلى الله عليه وسلم من بعض المؤمنين هتان وسقطات بعضهما مذكور في القرآن وبعضها في الحديث الصحيح الثابت ﴿ ويدع الانسان بالشر ﴾ قال ابن عباس وغيره نزلت دامة لما فعله الناس من الدعاء على أموالهم وأبنائهم في أوقات الغضب والضجر ﴿ ومناسبتهم لما قبلها أن بعض من لا يؤمن بالآخرة كان يدعو على نفسه بتعجيل ما وعده من الشر في الآخرة كقول النضر فأمطر علينا حجارة من السماء الآية وكتب ويدع بغير واو على حسب السمع والانسان هنا ليس واحدا معينا والمعنى أن في طباع الانسان اذا ضجر وغضب دعا على نفسه وأهله وماله بالشر أن يصيبه كما يدعو بالخير أن يصيبه ثم ذكر تعالى أن ذلك من عدم تثبته وقلة صبره وكونه خلق ( ١٢ ) كثير التسرع لما يرد على قلبه لا يتأني ولا يستبصر

﴿ وجعلنا الليل والنهار آيتين ﴾ الظاهر أن آيتين هو المفعول الاول والليل والنهار طرفان في موضع المفعول الثاني أي وجعلنا في الليل والنهار آيتين فحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلا من ربكم ولتعموا عدد السنين والحساب وكل سئ فصلناه تفصيلا ﴿ وكل انسان أزمانه طائرته في عقه ونخرج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا اقرأ كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا من اهتدى فانما يهتدى لنفسه ومن ضل فاما يضل عليها ولا تزر وازرة وزر أخرى وما كنا معذبين حتى نبعث

الليل أي جعلنا الليل محو الضوء مظلما لا يستبان فيه شيء كما لا يستبان ما في اللوح المحفوظ وجعلنا آية النهار مبصرة أي يبصر فيه الاتياء ويسبان ومعنى ﴿ لتبتغوا فضلا ﴾ أي من فضله أي لتتوصلوا الى اسبابة أعمالكم وتصرفكم في معاشكم والحساب للسهور والأيام والسياعات ومعرفة ذلك في السرع انما هو من جهة آية النهار وكل سئ مما تفقررون اليه في دينكم ودنياكم ﴿ فصلناه ﴾ بيناه تبيينا غير ملتبس والظاهر أن صب وكل سئ على الاشتعال ﴿ طائرته ﴾ أي أن جميع ما يلقى الانسان من خير وشر قد سبق به القضاء وأمره حظه وعمله ومكسبه في عقه فعبء عن الحظ والعمل اد هما متلازمان بالطائر ﴿ و ﴾ قرىء ﴿ نخرج ﴾ بنون مصارع أخرج ﴿ كتابا ﴾ بالنصب وعن أبي جعفر ويخرج بالياء مبيا للمفعول كتابا أو يخرج الطائر كتابا وعنه أيضا كتاب بالرفع على أنه مفعول ما لم يسم فاعله و ﴿ يلق ﴾ مسورا ﴿ صفتان ﴾ لكتاب ويجوز أن يكون منشورا حاله من مفعول يلقه ﴿ اقرأ كتابك ﴾ مفعول لقول محذوف أي يعال له اقرأ كتابك وقال قتادة بقرأ في ذلك اليوم من لم يكن في الدنيا قارئاً ﴿ بنفسك ﴾ كفي بنفسك كفي ولساءر ﴿ دعى سبيل ﴾ لا البروم ويدل عليه انه اذا حذفت ارتفع ذلك الاسم بكفي كقول الشاعر ويحزني عن عائب لمرء هيبه كفي هيب لمرء مخبرا و ﴿ اليوم ﴾ منصوب بكفي وعليك يتعلق بحسب ومعنى حسبا كحسبكم ومعنى محسوب عني ويرخو دخول من عليه والحسب بمعنى المحاسب ومعناه حافظا عيب عيبك عيبك عيب عيب من هتدى ﴿ آية قيد رلت ﴾ لشارة في الهدى الى أبي سامة بن عبد الاسود وفي الضلال في قوله بن لمرء وعنه نفس و لا ر في آخر الأعمام بروم كناه عيسى ﴿ آية عيا انتقاء ﴾ لتعذيب ببعثة رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحوه

رسولا ﷺ لما ذكر تعالى من اختصه بالاسراء وهو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن آتاه  
التوراة وهو موسى عليه السلام وانها هدى لبني اسرائيل وذ كرم اقضي عليهم فيها من التسليط  
عليهم بذنوبهم كان ذلك رادعا من عقل عن معاصي الله قد كرم اشرف الله به رسوله من القرآن  
الناسخ لحكم التوراة وكل كتاب الهى وانه يهدى للطريقة أو الحالة التى هى أقوم \* وقال الله تعالى  
والسكبي والفراء التى هى أقوم هى شهادة التوحيد \* وقال مقاتل للزواجر والنواهي وأقوم هنا  
أفعل التفضيل على قول الزجاج اذ قدر أقوم الحالات وقدره غيره أقوم بما عداها أو من كل حال  
والذى يظهر من حيث المعنى ان أقوم هنا لا يراد بها التفضيل اذ لا مشاركة بين الطريقة التى يرشد  
اليها القرآن وطريقة غيرها وفضلت هذه عليها وانما المعنى التى هى قيمة أى مستقيمة كما قل ودلائل  
دين القيمة وفيها كتب قيمة أى مستقيمة الطريقة تأتية بما يحتاج اليه من أمر الدين \* وقال  
الزمخشري التى هى أقوم للحالة التى هى أقوم الحلال وأشدّها أو للهدى أو للطريقة فقدرت لم  
تجمع الاثبات ذوق البلاغة الذى تجده مع الخلف لما فى إيهام الموصوف خذفه من فحاشة تفند مع  
ايضا حة انتهى وينسب المؤمنين الذين يعملون الصالحات قيد فى الايمان الكامل اذ العمل هو كمال  
الايمان نبه على الحالة الكاملة لينهل بها المؤمن والمؤمن المفرط فى عمله له بايمان حفظ فى عمل  
الصالحات والأجر الكبير الجنة \* وقال الزمخشري ( فان قلت ) كيف ذكر المؤمنين الأبرار  
والكفار ولم يذكر الفسقة ( قلت ) كان لباس حينئذ مامو من تقى وامامسرك وانما حدث  
أصحاب المنزلة بين المرتلين بعد ذلك انتهى وهذا مذكور بل وقع فى زمان الرسول صلى الله عليه وسلم من  
بعض المؤمنين هناك وسقطاب بعضهم كور فى القرآن وبعضهم كور فى الحديث الصحيح  
النائب وأن الذين لا يؤمنون بالآخرة عطف على قوله ان لهم أجرا كبيرا يثروا فغورهم بالجنة  
وبكينونة العذاب الاليم لأعدائهم الكفار اذ فى علم المؤمنين بذلك وتبشيرهم به سرور لهم وما  
بشارتان وفيه وعيد للكفار \* وقال الزمخشري ويجوز أن يراد ويحبر بأن الذين لا يؤمنون نهى  
فلا يكون اذ ذلك داخل تحت البشارة وفى قوله وان الذين لا يؤمنون بالآخرة دليل على ان من  
آمن بالآخرة لا يعدله عذاب اليم وانه ليس عبد الصالحين بل طمأنينة من لعبه ب... وفرا  
الجمهور وينسب مشدد مضارع سر مشدد \* وقرأ عبد الله وطرحه بن ووب ولا حول  
وينسب مضارع سر مشدد ومعنى مشدد عداوة باوهم... آية... مشدد كثر  
اليهود واندر جو... لا يؤمن بالآخرة لان أكثرهم لا يؤمنون بالسور... وعقاب...  
وبعضهم قال ان تمسسا... لا يؤمنون بالآخرة حقيقة لانهم بها... وبيع  
الاسنان قال ابن عباس ومحمد... ركب... من... من...  
وأسماءهم فى أوقات... من... من... من...  
يدعو على نفسه بتعجيل موته... من... من... من...  
آية وكتب ويدع... من... من... من...  
فى طمان... من... من... من...  
أن يصيب... من... من... من...  
به... من... من... من...  
ف... من... من... من...

رسولا ﷺ فيكذب ولا  
يؤمن بما جاء به من عند الله  
وانتفاء التعذيب أعم من  
أن يكون فى الدنيا بالهلاك  
وغيره من العذاب أو فى  
الآخرة بالنار فهو يشعلهما  
( الدر )

(س) فان قلت كيف  
ذكر المؤمنين الأبرار  
والكفار ولم يذكر  
الفسقة قلت كان لباس  
حينئذ اما مؤمن تقى  
وامامسرك وانما حدث  
أصحاب المرتلين  
بعد ذلك (ح) خذهم  
مكبدة بل قسوف فى رسن  
رسول من عص المؤمنين  
هنا وسعصع... كور  
فى القرآن...  
حديث...



التي هي في حيزها لا تسمى في حقها بالآية التي هي في حيزها لا تسمى في حقها بالآية  
وكان الأولى أن يقرروا ما جعلنا الليل والنهار فقالوا في حقها بالآية التي هي في حيزها لا تسمى في حقها بالآية  
ثم دعوا وأطروا في الدعاء واستمعوا الفرح بمثل الدعاء الذي كان يجب أن يدعو في  
حاله الطرا في الليل والنهار على ما ينبغي في الدعاء وليس الشرح ولا الطرح في الدعاء  
هذا أن تكون حالته في الليل والنهار في الدعاء والنهار في الدعاء والنهار في الدعاء  
عن هذا المعنى قوله دعاءه هو مصدر نفسي يقتضي وجوده في هذا القول شبه دعاءه في حاله  
الشر بدعاء يحدود كان ينبغي أن يوجد في حاله الخير \* وقيل المعنى ويدع الإنسان في طلب الخير  
كما يدعو في طلب النجاة وجعلنا الليل والنهار آيتين لما ذكر تعالى القرآن وأنه هاد إلى الطريقة  
المستقيمة ذكر ما أنعم به على العالم يكمل الانتفاع الإلهي وما دل على توحيد من عجائب العالم العاوي  
وأيضاً لما ذكر محبة الإنسان وانتقاله من حال إلى حال ذكر أن كل هذا العالم كذلك في الانتقال  
لا يثبت على حال فنور عقب ظلمة وبالعكس وازدياد نور وانتقاص والظاهر أن الليل والنهار  
مفعول أول جعل معنى صير وآيتين ثانی المفعولين ويكونان في أنفسهما آيتين لأهميتهما علامتان  
للنظر والعبرة وتكون الاضافة في آية الليل وآية النهار للآيتين كاضافة العدد إلى المعبود الذي  
فحوتنا الآية التي هي الليل وجعلنا الآية التي هي النار مبصرة \* وقيل هو على حذف مضاف فقدره  
بعضهم وجعلنا نيري الليل والنهار آيتين وقدره بعضهم وجعلنا ذوى الليل والنهار أي صاحبي الليل  
والنهار وعلى كلا التقديرين يراد به الشمس والقمر ويظهر أن آيتين هو المفعول الأول والليل  
والنهار ظرفان في موضع المفعول الثاني أي وجعلنا في الليل والنهار آيتين \* وقال الكرماني ليس  
جعل هنا بمعنى صير لأن ذلك يقتضي حالة تقدمت نقل الشيء عنها إلى حالة أخرى ولا معنى سمي وحكم  
والآية فيها اقبال كل واحد منهما وادباره من حيث لا يعلم ونقصان أحدهما بزيادة الآخر وضوء  
النهار وظلمة الليل فحوتنا آية الليل إذا قلنا أن الليل والنهار هما المجمعولان آيتين فحوتنا آية الليل  
عبارة عن السواد الذي فيه بل خلق أسود من أول حاله ولا تقتضي الفاء تعقيباً وهذا كما يقول بنيت  
داري فبدأت بالأس وأذا قلنا أن الآيتين هما الشمس والقمر فقبل نحو القمر كونه لم يجعل له  
نورا \* وقيل محوه طلوعه صغيراً ثم ينفق حتى يستر \* وقيل محوه نقصه عما كان خلق  
عليه من الاضاءة وأنه جعل نور الشمس سبعين جزءاً ونور القمر كذلك فحما من نور القمر حتى  
صار على جزء واحد وجعل ما حي منه زائداً في نور الشمس وهذا مروي عن علي وابن عباس  
\* وقال ابن عيسى جعلناها لا تبصر المرثيات فيها كما لا يبصر ما حي من الكتاب قال وهذا من  
الملاغة الحسنة جداً \* وقال الزمخشري فحوتنا آية الليل أي جعلنا الليل محو الضوء مطموسه  
مطمأ لا يسبب منتهى كما لا يستبان ما في اللوح المحو وجعلنا النهار مبصراً أي يبصر فيه الأشياء  
وتستبان أو فحوتنا آية الليل التي هي القمر حيث لم يخلق له تنعاع كشعاع الشمس فنرى به الأشياء  
رؤية ينة وجعلنا الشمس داب شعاع يبصر في ضوئها كل شيء انتهى ونسب الابصار إلى آية النهار  
على سبيل المجاز كما تقول ليل قائم ونائم أي يقام فيه وينام فيه فالمعنى يبصر فيها \* وقيل معنى مبصرة  
مضيئة \* وقيل هو من باب أفعل والمراد به غير من أسند أفعل إليه كقولهم أجبن الرجل إذا كان أهله  
حباء وأضعف إذا كان دوابه ضعافاً فأبصر بالآية إذا كان أصحابها بصراء \* وقرأ قتادة وعلى  
ابن الحسين مبصرة بفتح الميم والصاد وهو مصدر أقيم مقام الاسم وكثر مثل ذلك في صفات الأمكنة

( الدر )

(ش) وبنفسك فاعل كفي

(ح) هذا مذهب الجمهور

والباء زائدة على سبيل

الجواز لا لزوم ويدل

عليه انه اذا حذف

ارتفع ذلك الاسم بكفي قال

\* كفي الشيب والاسلام

لله ناهيا \* وقال آخر

\* ويخبرني عن غائب المرء

هديه

كفي الهدى عما عيب المرء

مخبرا \*

وقيل فاعل كفي صهير

يعود على الا كفاء أي كفي

هو أي الا كفاء بنفسك

وقيل كفي اسم فعل بمعنى

اكتف والفاعل مضمر

يعود على المخاطب وعلى

هذين القولين لا تكون

لباء زائدة واذا قرعنا

على قول الجمهور ان

سبب هو فاعل كفي

فكان القياس أن تدخل

باء لتأنيث التأنيث الفاعل

فكان يكون التركيب

كنت نفسك كما تلحق

مع ربادة من في لفاعل اد

كان مؤنثا كقوله تعالى

ما أنت منهم من هرية

فكأنهم رؤسهم

بأنه لا يحفظه

فكأنهم رؤسهم

فكأنهم رؤسهم

فكأنهم رؤسهم

فكأنهم رؤسهم

كقولهم أرض مسبعة ومكان مضبة وعلل المحو والابصار بابتغاء الفضل وعلم عدد السنين والحساب  
 وولى التعليل بالابتغاء ما يليه من آية النهار وتأخر التعليل بالعلم عن آية الليل وجاء في قوله ومن راحته  
 جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله البداء بتعليل المتقدم ثم تعليل المتأخر بالعلّة  
 المتأخرة وهما طريقان تقدم الكلام عليهما ومعنى لتبتغوا لتتوصلوا الى استبانة أعمالكم  
 وتصرفكم في معاشكم والحساب للشهور والأيام والساعات ومعرفة ذلك في الشرع انما هو من  
 جهة آية الليل لا من جهة آية النهار وكل شيء مما تنفقرون اليه في دينكم ودنياكم فصلناه بينا تبيننا  
 غير ملتبس والظاهر ان نصب وكل شيء على الاشتغال وكان ذلك أرجح من الرفع لسبق الجملة الفعلية  
 في قوله وجعلنا الليل والنهار وأبعد من ذهب الى أن وكل شيء معطوف على قوله والحساب والظاهر  
 \* قال ابن عباس ما قدر له وعليه وخاطب الله العرب في هذه الآية بما تعرف اد كان من عاداتهم التمس  
 والتشاؤم بالطير في كونها ساجدة وبارحة وكثر ذلك حتى فعلته بالطباء وحيوان الفلاة وسمى ذلك  
 كله تطيرا وكانت تعتقد أن تلك الطيرة فاضية بما يليق الانسان من خير وسر فأخبرهم الله تعالى في  
 أوجز لفظ وأبلغ إشارة أن جميع ما يليق الانسان من خير وشر فقد سبق به القضاء وألزم حفظه وعمله  
 ومكسبه في عنقه فعبّر عن الحظ والعمل اذ هما متلازمان بالطائر قاله مجاهد وقتادة بحسب معتقد  
 العرب في التطير وقولهم في الأمور على الطائر الميمون وبأسعد طائر وهما طائر في المحاصصة والسهم  
 ومنه فطار لنا من القادمين عثمان بن مظعون أي كان ذلك حفظنا وعن ابن عباس طائرهم عملة وعن  
 السدي كتابه الذي يطير اليه وعن أبي عبيدة الطائر عند العرب الحنظل وهو الذي يسميه البخت  
 وعن الحسن بن آدم بسطت لك صحيفة اذ بعنت قلدها في عنقك وخص العنق لأنه محل الزينة  
 والشين فان كان خيرا رآه كجابر بن الطوق والحلي وان كان شرا رآه كالعجل في الرقبة وقرأ مجاهد  
 والحسن وأبوجاء طيرة \* وقرئ في عقه يسكون النون \* وقرأ الجمهور ونههم أبو جعفر ونخرج  
 بنون مضارع أخرج \* كتابا بالنصب وعن أبي جعفر أيضا ويخرج الباء منيا لمفعول كذا أي  
 ويخرج الطائر كتابا وعنه أيضا كتاب بالرفع على أنه مفعول ما لم يسم فاعله \* وقرأ حسن وابن  
 محيصن ومجاهد ويخرج بفتح الياء وضم الراء أي طائر كتابا لا احسن فقرأ كتاب على أنه فاعل  
 يخرج \* وقرأ أن فرقة ويخرج بصم الياء وكسر الراء أي ويخرج الله \* وقرأ الجمهور بفتح  
 الياء وسكون اللام \* وقرأ ابن عامر وأبو جعفر والحدرى وحسن بخلاف عنه بفتح الياء  
 وفتح اللام وتشديد القاف مسور غيره ظروى لم يكسر زهوا وسور مسور صعتان الكتاب  
 ويجوز أن يكون مسور حلا من مفعول لقد قرأ كتابا مع من لقول محمدي في قوله قرأ  
 كتابك \* وهن فتاده بقر أدبك ليوم من لم يكن في الدنيا راء \* وقرئ محسرى وعبره ومفسك  
 فاعل كفي انتهى وهذا مذهب الجمهور ونههم على سبيل الجواز لا لزوم ودون عيبه \* د  
 حذف رفع ذلك الاسم بكفي \* قال الشاعر كفي شيبا لا ساء مني \* وقال آخر  
 ويخبرني عن غائب المرء \* كفي الهدى عما عيب المرء \*

\* وقيل فاعل كفي صهير يعود على لا كتبت أي كفي عوني لا كتبه \* وقرئ كفي  
 فعل بمعنى كتف ونعتل مع مر يعود على محصن \* من لم يكن لا يكون \*  
 وادور عاتق قول جمهور لا ساء مني كفي فكون محسرى \*  
 لفاعل وكان يكون تركيب كمت مقسب كما تحق مع ربادة من في لفاعل

﴿واذا أردنا أن نهلك قرية﴾ الآية كثر تعالى أنه لا يعذب أحدا حتى يبعث اليه رسولا بين يديه ذلك عليه أهلا بهم وهي مخالفة أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم والتأدي على الفساد والفسق وأراد هنا على حقيقته وأن نهلك يعني في الدنيا وقرى ﴿أمرنا﴾ بتخفيف الميم من الأمر ومفعول أمر (١٦) محذوف تقديره أمرنا بالطاعة ﴿مترفها﴾ ويجوز

أن تكون أمرنا بمعنى كثرنا تقول العرب أمر القوم بكسر الميم أي كثروا وأمرهم الله بفتح الميم أي كثرهم فصارت الحركة يصير بها الفعل متعديا تقول العرب شرب عين الرجل بكسر التاء وشترها الله بفتح التاء والقول الذي حق عليهم هو وعيد الله الذي قاله رسولهم \* والتدمير الإهلاك مع طمس الأثر وهدم البناء مع هلاك أهلها وقرى أمرنا بالمدى كثرنا عدى أمرنا بالهمزة بمعنى كثرنا وقرى أمرنا بالتسديد أي جعلناهم أمراء أو بمعنى كثرنا وكما في موضع نصب على المفعول بأهلكنا أي كثيرا من القرون أهلكنا ومن القرون بيان لكم ونمير له كما تميز العدد بأخس والقرون عادودود وغيرهم وبمعنى بالهلاك هنا الإهلاك بالعدب وفي ذلك هديد ووعيد لمسر كي مكنوقل من بعد - وح ولحق من بعد - ثم لأن وحسني

تعالى ما آمنت قبلهم من قرية أهلكناها وقوله وماتت أي من آية ولا تحفظه جاء التأنيث في كفي إذا كان الفاعل مؤنثا مجرورا بالباء والظاهر أن المراد بنفسك ذاتك أي كفي بك \* وقال مقاتل يريد بنفسه جوارحه تشهد عليه إذا أنكر \* وقال أبو عبيدة أي ما أسد كفاية ما علمت بما علمت واليوم منصوب بكفي وعليك متعلق بحسبها ومعنى حسبها كما عليك بعملك قاله الحسن \* قال يا ابن آدم لقد أنصفك الله وجعلك حبيب نفسك \* وقال الكلبي محاسبها يعني فعيلا بمعنى فاعل بكليس وخلاط \* وقيل حسبا كضرب القداح أي ضاربها وصرير بمعنى صارم يعني أنه بناء مبالغه كرحيم وحفيظ وذكر حسبها لأنه بمنزلة الشهيد والقاضي والأمير لأن الغالب ان هذه الأمور يتولاها الرجال وكان قيل كفي بنفسك رجلا حسبها \* وقال الأنباري وإنما قال حسبها والنفس مؤنثة لأنه يعني بالنفس الشخص أول أنه لا علامة للتأنيث في لفظ النفس فشبهت بالسماء والأرض قال تعالى السماء منقطره \* وقال الشاعر \* ولا أرض أبقل أبقاها \* من أهدى الآية قالت فرقة نزلت الإشارة في الهدى إلى أبي سامة بن عبد الأسود وفي الضلال إلى الوليد بن المغيرة \* وقيل نزلت في الوليد هذا قال يا أهل مكة كفروا بمحمد وأعمكم على وتقدم تفسير ولا تزر وازرة وزر أخرى في آخر الأنام وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا غيا انتفاء التعذيب ببعثة الرسول عليه السلام والمعنى حتى يبعث رسولا فيكذب ولا يؤمن بما جاء به من عند الله وانتفاء التعذيب أعم من أن يكون في الدنيا بالهلاك وغيره من العذاب أو في الآخرة بالنار فهو يشمل ما ويدل على الشمول قوله في الهلاك في الدنيا بعد هذه الآية وإذا أردنا وفي آخره فحق عليها القول فدمرناها تدميراً أي كثيرة نص فيها على الهلاك في الدنيا بأنواع من العذاب حين كذبت الرسل وقوله في عذاب الآخرة كلما ألفي فيها فوج سألمهم خزنتها ألم بأتكم نذيراً إلى قد جاء نذير وكلما تدل على عموم أزمان اللقاء وتم الملقين وقوله وان من أمه إلا خلا فيها نذير وذهب الجمهور إلى أن هذا في حكم الدنيا أي أن الله لا يهلك أمة بعذاب إلا من بعد الرسة إليهم والابنار \* قال الزمخشري (فان قلت) الحجة لازمة لهم قبل بعثة الرسول لأن معهم أدلة العقل التي بها يعرف الله وقد أعفوا النظر وهم متكبرون منه واستجابهم العذاب لا غفلهم النظر فيما معهم كونهم لذلك الأغفال السرائع التي لا سبيل إليها إلا بالتوقيف والعمل بما لا يصح إلا بعد الإبان (قلت) بعثة الرسول صلى الله عليه وسلم من جملة التنبيه على النظر والابتعاد من رفقة العقلة لئلا يقولوا كيانا فلبن فلولا بعثت إلينا رسولا ينبهنا على لنظر في أدلة العقل التي بها يعرف الله وقد أعفوا النظر وهم متكبرون منه واليه حتى بعث رسولا إمامة ليجد عليهم وقطعا للعدر عنهم كما فعلوا بعد عادودود والمؤتفكاب وعبرها بـ و أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفها فمستوفيا فحق عليها القول فدمرناها تدميراً وكما عندكم من القرون من بعد - وح وكفي بربك بدوب عادود خيرا نصيرا من كان يريد العاجلة

تدبر في ما عرفت من حجبهم لعقوبة العظمى وهو الاستئصال بطوفان وتقدم القول في عمر القرون لا يرى بغيره ولا يستلزمه كذا حلالا في معناه وكفي بربك بما يجيء في أغلب في مدح أو ذم و - كفي - كفي بالله وحب عدو - كفي - كفي بربك وخيرا نصيرا \* تنبيه على أنه عالم بالبعث عنهم وبتنبيه على - كفي - كفي بربك بربك العاجلة بوقد زلت في المافس كانوا يغزون مع المسامين





(البر) عصاني أو فليمتل امرئى لان ذلك منافى لامر منافى له ولا يكون ما يناقض الامر مأمورا به فكأن مخالفا  
 عن الأصل حتى يجعل دالا على المأمور به فكأن المأمور به في هذا الكلام غير مدلول عليه لا ينوي لا من يتكلم بهذا الكلام  
 لا ينوي لامر مأمور به وكأنه يقول كان منى أمر فلم يكن منه طاعة كإن من يقول فلان يعطى ويمنع ويأمر وينهى غير  
 فاصدا الى مفعول فان قلت هذا كان لثبوت العلم بان الله لا يأمر بالفحشاء وانما يأمر بالقسط والعدل لا على ان المراد أمرناهم  
 بالخير ففسقوا قلت لا يصح ذلك لان قوله ففسقوا مدافع كالك أن أظهرت شيئا وأنت تدعى اضمار خلافة فكأن صرف الامر  
 الى الجار هو الوجه وتطير أمر شاء في أنت مفعوله استفاض فيه الخفى لدلالة ما بعده عليه تقول لو شاء لا حسن اليك ولو  
 شاء لا سوء تريد لو شاء الاحسان ولو شاء الاساءة فلو ذهبت نصير خلاف ما أظهرت وقلت قد دلت حال من أسندت اليه المشيئة  
 انه من أهل الاحسان أو من أهل الاساءة فانزل الظاهر المنطوق به وأضمر ما دلت عليه حال صاحب المشيئة لم يكن على سداد  
 (ح) اما ما ارتكبه من الجار وهو أن أمرناهم فيها صيغنا عليهم النعمة فبعد جدا وأما قوله وأقدرهم على الخير والشر الى آخره  
 فذهب الاعتراف وقوله لان حذف ما لا دليل عليه (١٨) غير جائز لتعليل لا يصح فيما نحن بسبيله بل ثم ما يدل

على حذفه وقوله فكيف  
 يحذف ما الدليل قائم على  
 نقيضه الى قوله علم الغيب  
 فنقول حذف الشئ تارة  
 يكون لدلالة موافقه عليه  
 ومنه ما مثل به في قوله  
 أمرته فقام وأمرته فقرا  
 وتارة يكون لدلالة خلافة  
 أو ضده أو نقيضه فن ذلك  
 قوله تعالى وله ما سكن في  
 الليل والنهار قالوا تقديره  
 ما سكن وما تحرك وقوله  
 تعالى سراييل تقيكم الحر  
 قالوا تقيكم الحر والبرد  
 وقول الشاعر

فبقي أن يكون محازا ووجه الجار انه صلب عليهم النعمة صبا فجعلوها ذريعة الى المعاصي واتباع  
 الشهوات فكأنهم مأمورون بذلك لتسبب ايلاء النعمة فيه وانما خولهم اياها ليشكروا ويعملوا  
 فيها الخير ويبتعدوا عن الاحسان والبر كما خلقهم أحماء أقوياء وأقدرهم على الخير والشر وطلب  
 منهم ايثار الطاعة على لعصية وآثروا الفسوق فلما فسقوا حق عليهم القول وهي كلمة العذاب  
 فدعاهم (فان قلت) هلاز عمت ان معناه أمرناهم بالطاعة ففسقوا (قلت) لان حذف ما لا دليل  
 عليه غير جائز فكيف يحذف ما الدليل قائم على نقيضه وذلك ان المأمور به انما حذف لان فسقوا  
 يدل عليه وهو كلام مستفيض يقال أمرته فقام وأمرته فقرا لا يفهم منه الا أن المأمور به قيام أو قراءة  
 ولو ذهبت تقدر غيره فقد رمت من مخاطبك علم الغيب ولا يلزم هذا قولهم أمرته فعصاني أو فليمتل  
 أمرى لان ذلك منافى للامر منافى له ولا يكون ما يناقض الامر مأمورا به فكأن مخالفا  
 أصلا حتى يجعل دالا على المأمور به فكأن المأمور به في هذا الكلام غير مدلول عليه ولا ينوي  
 لان من يتكلم بهذا الكلام فانه لا ينوي لأمره مأمورا به وكأنه يقول كان منى أمر فلم يكن منه  
 طاعة كما ان من يقول فلان يعطى ويمنع ويأمر وينهى غير فاصدا الى مفعول (فان قلت) هلا كان  
 ثبوت العلم بان الله لا يأمر بالفحشاء وانما يأمر بالقسط والخير دليلا على أن المراد أمرناهم بالخير

وما أدري اذا عمت أرضا \* أريد الخير أيها يميني أ الخير الذي أنا ببتغيه \* أم الشر الذي هو يبتغيه تقديره أريد الخير وأجتنب  
 الشر وتقول أمرته فلم يحسن فليس المعنى أمرته بعدم الاحسان فلم يحسن بل المعنى أمرته بالاحسان فلم يحسن وهذه الآية من هذا  
 القبيل يستدل على حذف النقيض بانثبات نقيضه ودلالة النقيض على النقيض كدلالة النظير على النظير وكذلك أمرته فأساء الى  
 ليس المعنى أمرته بالاساءة فأساء الى انما يفهم منه أمرته بالاحسان فأساء الى وقوله فلا يلزم هذا قولهم أمرته فعصاني تقول بل  
 يلزم وقوله لان ذلك منافى أى لان العصيان منافى وهو كلام صحيح وقوله فكان المأمور به غير مدلول عليه ولا ينوي هذا لا يسلم بل  
 هو مدلول عليه ومنوى لدلالة الموافقة بل دلالة الناقض كما يبيى وأما قوله لأن من يتكلم بهذا الكلام فانه لا ينوي لامره مأمورا  
 به هذا أيضا لا يسلم وقوله في جواب السؤال لان قوله ففسقوا يدافعه فكأنك أظهرت شيئا وأنت تدعى اضمار خلافة قلنا نعم  
 تدعى اضمار خلافة ودل على ذلك نقيضه ونظير أمر شاء في ان مفعوله استفاض فيه الخفى قلت ليس نظيره لان مفعول أمر لم  
 يستفيض فيه الخفى لدلالة ما بعده عليه بل لا يكاد يستعمل مثل شاء مخدوفا مفعوله لدلالة ما بعده عليه وأكثر استعمال مثبت المفعول  
 لانتفاء الدلالة على حذفه قال تعالى قل ان الله لا يأمر بالفحشاء أهرا لا تعبدوا الا اياهم تأمرهم أحلامهم بهذا قل أمر ربي بالقسط  
 أسجدوا لهم أنا أي عولا يأمركم أنت تعبدوا الملائكة وقال الشاعر \* أمرتك الخير فافعل ما أمرت به \*



يقال أمر الله القوم أي أكثرهم حكاة أبو حاتم عن أبي زيد \* وقال الواحدي العرب تقول أمر القوم إذا كثروا وأمرهم الله إذا أكثرهم انتهى \* وقال أبو علي الفارسي الجيد في أمرنا أن يكون بمعنى أكثر ما واستدل أبو عبيدة على صحة هذه اللغة بما جاء في الحديث خير المال سكة مأبورة ومهرة مأبورة أي كثيرة السبل يقال أمر الله المهرة أي كثر ولدها ومن أنكّر أمر الله القوم بمعنى أكثرهم لم يلتفت إليه لثبوت ذلك لغة ويكون من باب ما رم وعسدى بالحركة المختلفة إذ يقال أمر القوم كثروا وأمرهم الله كثروا وهو من باب المطاوعة أمرهم الله فأمروا كقولك شرب الله عيسه فشرب وجده أنفه وثلم سه فثلمت \* وقرأ الحسن ويحيى بن يعمر وعكرمة أمرنا بكسر الميم وحكاها الضاحي وصاحب اللوامح عن ابن عباس وردّ القراء هذه القراءة لا يلتفت اليه ادنقل انها له كفتح الميم ومعناها كثيرا \* حكى أبو حاتم عن أبي زيد يقال أمر الله ماله وأمره أي كثره بكسر الميم وفتحها \* وقرأ عليّ ابن أبي طالب وابن أبي اسحق وأبو رجاء وعيسى بن عمرو وسلام وعبد الله بن أبي يزيد والكلبي أمر بالمد وجاء كذلك عن ابن عباس والحسن وقتادة وأبي العالية وابن هرير وعاصم وابن كثير وأبي عمرو ونافع وهو اختيار يعقوب ومعناه كثيرا يقال أمر الله القوم وأمرهم فتعدي بالمهمزة \* وقرأ ابن عباس وأبو عثمان الهدي والسدي ورشد بن عليّ وأبو العالية أمرنا ببشديد الميم وروي ذلك عن عليّ والحسن والباقر وعاصم وأبي عمرو وعدى أمر بالتصغير والمعنى أيضا كثيرا وقد يكون أمر نابتا لتشدّد معنى وليسا هم وصبرناهم أمراء واللزم من ذلك أمر فلان اذا صار أميراً أي ولي الأمر \* وقال أبو عليّ لفارسي لا وجه لكون أمر بامن الأمازة لأن رباستهم لا تكون إلا واحدا بعد واحد والاهلاك مما يكون في مده واحد منهم وما قاله أبو عليّ لا يلزم لا مالا - لم ان الأمير هو ملك كل كونه ممن أمر يؤتمر به والعرب تسمى أميراً من يؤتمر به وإن لم يكن ملكاً وأن ساماً أنه أراد به الملك فلا يرمى لان القرية اداء لك عليها مرفى سم فسق ثم آخر فسق سم كسك كر لعساد وبوالى لكفر وزل هـ على آحر من مو كههم ورأيت فى السوم ابى قرأت وقرئ محصرى واذا أردت أن يترك فر به أمر باء فيها لأنه بشديد الميم فأقول فى السوم ما أفصح هذه القرءة ولعل لدى حق عليهم هو وعبد الله يدى فانه رسولهم \* وقيل القول لاملاى وهؤلاء فى النار ولا ألى . ولتدبير الاهلاك مع طمس الأرض وهدم الساء \* وكفى موضع نصب على المعون بأهلك كما أى كبير ام لقرون أهلكتكم ومن القرون بيان لكم وتعبيره كما غير العدد بالخس والقرون عادو عمود وعبرهم واعى بالاهلاك ها الاهلاك بالعذاب وفى ذلك تهديد ووعيد لمسركى مك وهل من بعد سوح ولم يقل من بعد آدم لأن وحا أول نبى بالغ قومه فى بكديه وقومه أول من حلت بهم العصوة نعصى وهى لاستئصال بالطوفان وتقدم القول فى عمر القرون ومن الأولى لنبيين والامة لا تم العاة وتعلقاً بأهلكا لاحتلاف معييهما \* وقال الخوى من بعد نوح من لم يدين من لاوى هى رعد ايس محمد \* وهان من عطية هذه الداء يعنى فى وكفى بذلك اعما تحى فى لاعب فى مدح مؤدم هى ردوب عباده تنبيه على ردوب هى أسباب الهلكة وحرر سر تنبيه على عدم رائيه فاعليها . تعاق دواب بحيرا أو بصيرا \* وقال الخوى تمن كنكى سى رعد وهم رعدا حمدى بها ومعنى ارادتها ايسارها على الآخرة ولا بد من تقدير حدس رعدا مقابل قوله ردى رداً حرره رسى لها سعيا وهو مؤمن فالتقدير من كان يريد لعابها ردى رداً فهو كارر وويل المراد من كان يريد العاجله نعم الآخرة كالمافق









وَقَضَى رَبُّكَ أَلاَّ يَتَّبِعُوا الدِّينَ عِبَادَتُهُ وَلَا زَائِدَةَ أَتَتْهُمُ وَهْدَاوُهُمْ لِدُخُولِ الْأَعْلَى مَفْعُولٌ تَعْبُدُوا يَلْزَمُ أَنْ يَكُونَ مَنْفِيًّا وَمِنْهُمَا وَلَا تَعْبُدُوا نَهْيٌ وَ﴿اجْسَانًا﴾  
مصدر بمعنى الأمر عطف ما معناه أمر على نهى كما عطف في قوله \* يقولون لا تهلك أسمى وتجمل \* وقد اعتنى بالأمر بالاحسان إلى  
الوالدين حيث قرن بقوله لا تعبدوا إلا إياه وبتقديمهما اعتناء بهما على قوله احسانا ومناسبة اقتران بر الوالدين بأفراد الله بالعبادة  
من حيث أنه تعالى هو الموجد حقيقة والوالدان وساطة في انشائه وهو تعالى المنعم بإيجاده ورزقه وهما ساعيان في مصالحه \* وقال  
الزنجشیری اما هي ان الشرطية زيدت عليهما ما توكيدها ولذلك دخلت النون المؤكدة في الفعل ولو أفردت لم يصح دخولها  
لاتقول ان تكسر من زيد يكرملك ولكن إماتكسر منه انتهى \* وهذا الذي ذكره مخالف لمذهب سيبويه لأن مذهبه أنه يجوز أن  
يجمع بين اما ونون التوكيد وأن تأتي بان وحدها ونون التوكيد وأن تأتي باما وحدها دون نون التوكيد وقال سيبويه في هذه المسئلة  
وان شئت لم تقحم النون كما أنك ان شئت لم تجي بما يعني مع النون وعدمها وقرئ \* يبلغن \* بنون التوكيد وعدمته معلق به  
و﴿أحدهما﴾ فاعل يبلغن ﴿أو كلاهما﴾ معطوف على أحد وقرئ يبلغان فالالف للتثنية والنون مشددة بعد ألف الاثنين وأحدهما  
بدل من الضمير وأوكلاهما فاعل بفعل محذوف تقديره أو يبلغ كلاهما والفاء في فلا جواب الشرط \* وقال الزنجشیری \* فان قلت لو قيل  
اما يبلغان كلاهما كان توكيد لا بد لا فالك زعمت أنه بدل \* قلت ( ٢٤ ) لانه معطوف على ما لا يصح أن يكون توكيد اللانين

فانتظم في حكمه فوجب  
أن يكون مثله \* فان قلت  
ما ضررك لو جعلته توكيدا  
مع كون المعطوف عليه  
بدلا وعطفت التوكيد  
على البدل \* قلت لو أريد  
توكيد التثنية لقيل كلاهما  
فحسب فاما قيل أحدهما  
أو كلاهما علم أن التوكيد  
غير مراد فكان بدلا مثل  
الأول \* قال ابن عطية وعلى

هذه القراءة الثالثة بمعنى بلسان، كونه قوله أحدهما بدلا من الضمير في بلسان وهو بدل مقسم \* كقول الشاعر  
و كنت كذى رجلين رحل صحبة \* و رحل رعى فيها الزمان فشلت انتهى ويلزم من قوله أن يكون كلاهما معطوفاً على أحدهما  
وهو بدل والمعطوف على لبدل بدل والبدل مشكل لأنه يلزم منه أن يكون المعطوف عليه بدلاً وإذا جعلت أحدهما بدلاً من  
الضمير فلا يكون الابدل بعض من كل وإذا عطفت عليه كلاهما فلا جائز أن يكون بدل بعض من كل لأن كلاهما مرادف  
للضمير من حيث التثنية ولا يكون بدل بعض من كل ولا جائز أن يكون بدل كل من كل لأن المستفاد من الضمير التثنية وهو  
المستفاد من كلاهما فلم يبدل الابدل زيادة على المبدل منه \* وأما قول ابن عطية وهو بدل مقسم كقول الشاعر

وجهان \* احدهما ان الطائر اذا ضم فرخه اليه للتربية خفض له جناحه فنفض الجناح كناية عن حسن التدبير وكان قيل للولد  
 اكفل والدك بأن تضمهما الى نفسك كما فعل بك ذلك حال صغر لك \* الثاني ان الطائر اذا اراد الطيران والارتفاع نشر جناحه  
 واذا اراد ترك الطيران والارتفاع خفضه فصار خفض الجناح كناية عن فعل التواضع من هذا الوجه ثم امره تعالى بأن يدعو الله  
 تعالى لهما بأن يرحمهما رحمة الباقية اذ رحمة عليهما لا فناء ( ٢٥ ) لها ثم نبه على العلة الموجبة للاحسان اليهما والبر بهما

واسترحم الله تعالى لهما وهي  
 ترينهما له صغيرا وتلك  
 الحالة مما يزيد به اشفاقا  
 لهما ورحمة اذهى تذكير  
 بحالة احسانهما اليه وقت  
 أن لا يقدر على الاحسان  
 لنفسه والظاهر أن  
 الكافي في كمال التعليل  
 أي رب ارحمهما لترينهما لي  
 واحسانهما لي حالة الصغر  
 والاقتدار \* ربكم أعلم بما  
 في نفوسكم \* أخبر تعالى  
 أنه أعلم بما الطون عليه  
 الصائر من قصد عبادة الله  
 والبر بالوالدين ثم قال \* ن  
 تكونوا صالحين \* أي  
 دوى صلاحهم فرط منكم  
 تقصير في عبادة أو بر وانتم  
 لي خير من غيره فانه كان ملاواين  
 غفور \* أي غفور لما  
 فرط من هفواتكم والنظام  
 أن هذا عام في كل من

رباني صغيرا ربكم أعلم بما في نفوسكم ان تكونوا صالحين فانه كان الملاواين غفورا \* قرأ الجمهور  
 وقضى فعلا ماضيا من القضاء \* وقرأ بعض ولدمعاذ بن جبل وقضاء ربك مصدر قضى مرفوعا على  
 الابتداء وأن لا تعبدوا الخبر وفي مصحف ابن مسعود وأصحابه وابن عباس وابن جبير والنخعي  
 ومعيون بن مهران من التوصية \* وقرأ بعضهم وأوصى من الايصاء وينبغي أن يحمل ذلك على  
 التفسير لأنها قراءة مخالفة لسواد المصحف والمتواتر هو وقضى وهو المستفيض عن ابن مسعود  
 وابن عباس وغيرهم في أساسيد القراء السبعة \* وقضى هنا قال ابن عباس والحسن وقتادة بمعنى أمر  
 \* وقال ابن مسعود وأصحابه بمعنى وصى \* وقيل أوجب وألزم وحكم \* وقيل بمعنى أحكم \* وقال ابن  
 عطية وأقول ان المعنى وقضى ربك أمره أن لا تعبدوا الاياه وليس في هذه الألفاظ الأمر بالاقتصار  
 على عبادة الله فذلك هو المقضى لانفس العباد والمقضى هنا هو الامر انتهى كأنه رام أن ينزل  
 قضى على مشهور موضوعها بمعنى قدر جعل متعلقه الامر بالعبادة لا العبادة لانه لا يستقيم أن  
 يقضى شيئا بمعنى أن يقدر الا ويقع والذي فهم المفسرون غيره ان متعلق قضى هو أن لا تعبدوا وسواء  
 كانت ان تفسيرية أم مصدرية \* وقال أبو البقاء ويجوز أن تكون في موضع نصب أي أزم ربك  
 عبادته ولا زائدة انتهت وهذا هو لدخول الاعلى مفعول تعبدوا فزعم أن يكون مفعولها  
 والخطاب بقوله لا تعبدوا عام للخلق \* وقال ابن عطية ويحمل أن يكون قضى على مشهوره في  
 الكلام ويكون الضمير في تعبدوا للمؤمنين من الناس الى يوم القيامة انتهى \* قال الخوفي الماء  
 متعلق بقضى ويجوز أن تكون متعلقة بفعل محذوف تقديره وأوصى بالوالدين احسانا واحسانا  
 مصدر أي تحسنوا احسانا \* وقال ابن عطية قوله وبالوالدين احسانا عطف على ان الاولى أي  
 أمر الله أن لا تعبدوا الاياه وأن تحسنوا الوالدس احسانا وعلى هذا لاحتمال الذي ذكرناه يكون  
 قوله وبالوالدين احسانا مفعولا عام من الاول كأنه أخبرهم ببقاء الله أمرهم بالاحسان  
 والوالدين \* وقال الخسري لا يجوز أن تعلل الماء في بالوالدين بالاحسان لان احسانا لا يتق  
 عليه صلته \* وقال الواحدي في بسط الماء في قوله وبالوالدين احسانا وقت تعبدوا كما  
 تم بريد غامر انتهى وحسن وأساء يتعدى بالى والماء قل تعالى وقد أحسنى \* وقد نشأ  
 \* أسينى ساء أو حسى لاهومه \* وكأيد من أحسن معنى أحب سمى بالبر وحسانا أن كان  
 مصدر ابتدل لان والمفعول لا يجوز قد سمع متعلق به دون كان بمعنى أحسنه فيكون بدل من  
 ما فعل نحو ضرب ياريد فيجوز تفهم معومه عليه \* أي يختار أن يكون من حزن تعبدوا ولا  
 بعدونهم واحسانا مصدر بمعنى لا امر عطف معه \* أمر على أن كما عطف في  
 يقولون لا اله الا الله وتحمّل \* وقد عطف بالاحسان على بر والبر من قوله

( لدر )

(ع) وأقول ان معنى  
 وقضى ربك أمره أن لا  
 لا تعبدوا الاياه وليس في  
 لالفاظ الأمر بالاقتصار  
 على عبادة الله فذلك هو

نفسه البحر المحيط لابن حبان - حاشي - حسن تعبدوا برتبه من مشهور - من كان يترك  
 على مشهور موضوعها معنى قدر جعل متعلقه الامر بالعبادة لا العبادة لانه لا يستقيم أن  
 يوصى فهمه المفسرون غيره ان متعلق قضى هو أن لا تعبدوا وسواء كانت ان تفسيرية أم مصدرية \* وقال أبو البقاء ويجوز أن تكون في موضع نصب أي أزم ربك  
 عبادته ولا زائدة انتهت وهذا هو لدخول الاعلى مفعول تعبدوا فزعم أن يكون مفعولها والخطاب بقوله لا تعبدوا عام للخلق \* وقال ابن عطية ويحمل أن يكون قضى على مشهوره في  
 الكلام ويكون الضمير في تعبدوا للمؤمنين من الناس الى يوم القيامة انتهى \* قال الخوفي الماء متعلق بقضى ويجوز أن تكون متعلقة بفعل محذوف تقديره وأوصى بالوالدين احسانا واحسانا  
 مصدر أي تحسنوا احسانا \* وقال ابن عطية قوله وبالوالدين احسانا عطف على ان الاولى أي أمر الله أن لا تعبدوا الاياه وأن تحسنوا الوالدس احسانا وعلى هذا لاحتمال الذي ذكرناه يكون  
 قوله وبالوالدين احسانا مفعولا عام من الاول كأنه أخبرهم ببقاء الله أمرهم بالاحسان والوالدين \* وقال الخسري لا يجوز أن تعلل الماء في بالوالدين بالاحسان لان احسانا لا يتق  
 عليه صلته \* وقال الواحدي في بسط الماء في قوله وبالوالدين احسانا وقت تعبدوا كما تم بريد غامر انتهى وحسن وأساء يتعدى بالى والماء قل تعالى وقد أحسنى \* وقد نشأ  
 \* أسينى ساء أو حسى لاهومه \* وكأيد من أحسن معنى أحب سمى بالبر وحسانا أن كان مصدر ابتدل لان والمفعول لا يجوز قد سمع متعلق به دون كان بمعنى أحسنه فيكون بدل من  
 ما فعل نحو ضرب ياريد فيجوز تفهم معومه عليه \* أي يختار أن يكون من حزن تعبدوا ولا بعدونهم واحسانا مصدر بمعنى لا امر عطف معه \* أمر على أن كما عطف في  
 يقولون لا اله الا الله وتحمّل \* وقد عطف بالاحسان على بر والبر من قوله



أما يبلغان (ش) أما هي أم الشرطية زيدت عليها ما هو جيدها وندب وجب ان يكون هو ...  
 أفردت لم يصح دخولها تقول ان تكرم من زيد اكرمك وليكن اما تكرم منه (ح) هذا الذي ذكره مخالف المذهب سيبويه  
 لان مذهبه أنه لا يجوز أن يجمع بين اما ونون التوكيد ( ٢٦ ) وان تأتي بان وحدها ونون التوكيد وأن تأتي بانه

وحدها دون نون التوكيد  
 وقال سيبويه في هذه  
 المسئلة وان شئت لم تقم  
 النون كما انك ان شئت  
 لم تجي بما يعنى مع النون  
 وعدمها (ع) وعلى هذه  
 القراءة الثالثة يعنى  
 يبلغان يكون قولها  
 أحدهما بدلا من الضمير في  
 يبلغان وهو بدل مقسم  
 كقول الشاعر  
 وكنت كندى رجلين  
 رجل صحيحة  
 ورجل رعى فيها الزمان  
 فشلت  
 (ح) يلزم من قوله  
 أن يكون كلاهما  
 معطوفا على أحدهما  
 وهو بدل والمعطوف على  
 البدل بدل والبدل مشكل  
 لانه يرم منه أن يكون  
 المعطوف عليه بدلا واحدا  
 جعلت أحدهما بدلا من  
 الضمير فلا يكون الابدل  
 بعض من كل واد اعطفت  
 عليه كلاهما فلا حائر أن  
 يكون بدل بعض من  
 كل لان كلاهما من دى

تعبدا وتقدمهما اعتناء بهما على قوله احسانا ومناسبة اقتران بر الوالدين باقرار الله بالعبادة من  
 حيث انه تعالى هو الموجد حقيقة والوالدان وساطة في انشائه وهو تعالى المنعم بإيجاده ورزقه وهما  
 ساعيان في مصالحه \* وقال الزمخشري اما هي الشرطية زيدت عليها ما توكيدالها ولذلك دخلت  
 النون المؤكدة في الفعل ولو أفردت لم يصح دخولها لا تقول ان تكرم من زيد اكرمك ولكن اما  
 تكرم منه انتهى وهذا الذي ذكره مخالف المذهب سيبويه لان مذهبه انه يجوز أن يجمع بين اما ونون  
 التوكيد وان تأتي بان وحدها ونون التوكيد وأن تأتي باما وحدها دون نون التوكيد \* وقال سيبويه  
 في هذه المسئلة وان شئت لم تقم النون كما انك ان شئت لم تجي بما يعنى مع النون وعدمها وعندك  
 ظرف معمول ليلغن ومعنى العندة هنا انهما يكونان عنده في بيته وفي كنفه لا كافل لهما غيره  
 لكبرهما وعجزهما ولكونهما كلا عليهما وأحدهما فاعل يبلغان وأوكلاهما معطوف على أحدهما  
 \* وقرأ الجمهور يبلغان بنون التوكيد الشديدة والفعل مسند الى أحدهما \* وروى عن ابن ذكوان  
 بالنون الخفيفة \* وقرأ الأخوان اما يبلغان بألف التثنية ونون التوكيد المشددة وهي قراءة السلمي  
 وابن قناب وطلحة والاعمش والجدري \* فقل الالف علامة تثنية لاضمير على لغة أكلوني  
 البراءة وأحدهما فاعل وأوكلاهما عطف عليه وهذا لا يجوز لان شرط الفاعل في الفعل الذي  
 لحقه علامة التثنية أن يكون مسندا للمثنى أو معرف بالعطف بالواو ونحوهما أو خوالا أو هاما زيد  
 وعمر وعلى خلاف في هذا الأخير هل يجوز أو لا يجوز والصحيح جوازه وأحدهما ليس منى ولا  
 هو معرف بالعطف بالواو مع معردي \* وقيل الالف ضمير الوالدين وأحدهما بدل من الضمير وكلاهما  
 عطف على أحدهما والمعطوف على البدل بدل \* وقال الزمخشري \* فان قلت لو قيل اما يبلغان  
 كلاهما كان كلاهما توكيدا لا بدلا لما لك رعب انه بدل (قلت) لانه معطوف على ما لا يصح أن يكون  
 توكيدا للاسين فانتظم في حكمه فوجب أن يكون مثله (فان قلت) ما صرنا لو جعلته توكيدا مع  
 كون المعطوف عليه بدلا وعطفت التوكيد على البدل (قلت) لو أريد توكيد التثنية لقليل كلاهما  
 حسب ما قيل أحدهما أو كلاهما علم ان التوكيد غير مراد فكان بدلا من الاول \* وقال ابن عطية  
 وعلى هذه القراءة الثالثة يعنى سلغان تكون قوله أحدهما بدلا من الضمير في يبلغان وهو بدل  
 مقسم كقول الشاعر

وكنت كندى رجلين رجل صحيحة \* وأخرى رعى فيها الزمان فشلت

انتهى ويرم من قوله أن يكون كلاهما معطوفا على أحدهما وهو بدل والمعطوف على البدل بدل  
 والبدل مشكل لانه يرم منه أن يكون المعطوف عليه بدلا واحدا جعلت أحدهما بدلا من الضمير فلا  
 يكون بدل بعض من كل واد اعطفت عليه كلاهما فلا حائر أن يكون بدل بعض من كل لان كلاهما

الضمير من حيث تثنيته هذا يكون بعض من كل ولا حائر أن يكون بدل كل من كل لان المستفاد من الضمير التثنية وهو  
 مستفاد من كلاهما فمعه بدل ردتا على البدل منه وتكون (ع) وهو بدل مقسم كقول الشاعر  
 وكنت كندى رجلين ...  
 وأخرى رعى فيها الزمان فشلت ...  
 وأخرى رعى فيها الزمان فشلت ...



صغرك ولا تشد اليك بطرك لان ذلك يناقض القول بالكبريم بل وقال ان جعل قولنا هذا مستلزما  
 لغيره فمعظم امره تعالى المتعلق في التواضع فلهما عولوا واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وخلق  
 الفضل في تفرده وجهان \* أحدهما ان الطائر اذا صغر فوجد اليه الرحمة فخفض له جناحه فخفض  
 الجناح كناية عن حسن التدبير وكان قبل الولد كقول الله لك ان تضعهما الى نفسك كما فعل  
 ذلك بك حال صغرك \* الثاني ان الطائر اذا أراد الطيران والارتفاع فخفض جناحه وإذا أراد ترك  
 الطيران وترك الارتفاع خفض جناحه فصار خفض الجناح كناية عن فعل التواضع من هذا الوجه  
 \* وقال ابن عطية استعاره أي قطعها بجانب الذل مثل ودمت لهما نفسك وخلقت وولع بك كبر  
 الذل هنا ولم يدكر في قوله واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين وذلك بسبب عظم الحق انتهى  
 وبسبب شرف الأمور فانه لا يناسب نسبة الذل اليه \* وقال الزمخشري (فان قلت) ما معنى خفض  
 الذل (قلت) فيه وجهان \* أحدهما أن يكون المعنى واخفض لهما جناحك كما قال واخفض جناحك  
 للمؤمنين فأضافه الى الذل أو الذل كما أضيف حاتم الى الجود على معنى واخفض لهما جناحك الذليل  
 أو الذلول \* والثاني أن يجعل لذه أولاده جناحا خفيضا كما جعل لبيد الشمال يدا وللقره زمانا  
 مبالغة في التدليل والتواضع لهما انتهى والمعنى انه جعل الدين ذلا واستعار له جناحا ثم رشح هذا المجاز  
 بان أمر يخفضه \* وحكى أن أبا تمام لما نظم قوله

لا تسقني ماء الملام فأنى \* صب قد استعذبت ماء بكائيا

جاءه رجل بقصعة وقال له اعطني شيئا من ماء الملام فقال له حتى تأتيني بريشة من جناح الذل  
 وجناحا الانسان جانباه فالمعنى واخفض لهما جانبك ولا ترفعه فعل التكبر عليهما \* وقال بعض  
 المتأخرين فأحسن

أراشوا جناحي ثم بلوه بالبدى \* فلم أستطع من أرضهم طيرانا

\* وقرأ الجمهور من الذل بضم الذال \* وقرأ ابن عباس وعروة بن جبير والجحدري وابن وثاب  
 بكسر الذال وذلك على الاستعارة في الناس لان ذلك يستعمل في الدواب في ضد الصعوبة كما أن  
 الذل بالضم في ضد الغير من الناس ومن الظاهر انها للسبب أي الحامل لك على خفض الجناح هو  
 رحمتك لهما اذ صار مفتقرين لك حالة الكبر كما كنت مفتقرا اليهما حالة الصغر \* قال أبو البقاء من  
 الرحمة أي من أجل الرحمة أي من أجل رفقتك بهما فمن متعلقة باخفض ويجوز أن يكون حالا من  
 جناح \* وقال ابن عطية من الرحمة هنا لبيان الجنس أي ان هذا الخفض يكون من الرحمة المستكنة  
 في النفس لا بأن يكون ذلك استعمالا ويصح أن يكون ذلك لا بتداء الغاية انتهى ثم أمره تعالى بان  
 يدعو الله لهما بان يرحمهما رحمة الباقية اذ رحمتهم عليهما لا بقاء لهما ثم نبه على العلة الموجبة للاحسان  
 اليهما والبر بهما واسترحام الله لهما وهي تربيتهم له صغيرا وتلك الحالة مما تزيده اشفاقا ورحمة لهما اذ هي  
 نذير لحالة احسانهما اليه وقت أن لا يقدر على الاحسان لنفسه \* وقال قتادة نسخ الله من هذه  
 الآية هذا اللفظ يعني وقل رب ارحمهما بقوله تعالى ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا  
 للمشركين \* وقيل هي مخصوصة في حق المشركين \* وفيصل لا نسخ ولا تخصيص لان له أن يدعو الله  
 لو اذ به الكافرين بالهداية والارشاد وأن يطلب الرحمة لهما بعد حصول الايمان والظاهر أن الكافي  
 في كمال التعليل أي رب ارحمهما لتربيتهما لي وجزاء علي احسانهما الي حالة الصغر والافتقار \* وقال  
 الحوفي الكافي في موضع نصب بعت لمصدر محذوف تقديره رحمة مثل تربيتي صغيرا \* وقال أبو



فرطت منه جنابة ثم تاب منها وأتى هذا القرآن في الأمرين والوالدين أمر بصلته القربى والظاهر أنه خطاب للخطيئة بقوله  
 أما يبلغن عندك الكبر وألقى هنا ما يتبعن من صلاته الرحمن وسد الخلة والمواساة عند الحاجة والوالدين والوالدين والوالدين  
 السبب وكانت الجاهلية تحرر أهلها وتبذلهم على ما يشاء من أموالهم والديار والديار والديار والديار والديار والديار  
 المستحقين من وجوه البر وما يقرت منه في كبر الأخوان الشياطين وأخوة الشياطين كونهم فرماهم في الدنيا وفي النار وفي  
 الآخرة وتدل هذه الآية على أن السبب في عصية الله أو كونهم يطعمونهم في الأمرين يعني الأمرين في الدنيا وفي الآخرة  
 الشيطان له به لغيره ولا يطاع لأنه لا يدعو إلى خير كما قال تعالى إنما يدعو حره ليكفر أو آمن أصحاب السبب في وإما تعرض  
 عنهم قيل زلت في ثامن من مرتبة استعملوا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لا أجدا أهلكم عليه فكموا وروى أنه صلى الله  
 عليه وسلم كان بعد نزول هذه الآية إذا لم يكن عنده ما يعطي ويشتل قال برزنا القرآن لكم من فضله فالرجعة على هذا الرزق المنتظر  
 قال الرخصي ويجوز أن يكون ابتغاء رجة من ربك على جواب الشرط فهو يتعلق به ويتقدم عليه أي فقل لهم قولاً سهلاً ليسنا  
 وعندهم وعداً جليلاً رجة لهم وتطيينا قلوبهم ابتغاء رجة من ربك أي بتعرجة الله التي ترجوها برجتك عليهم انتهى

ما أجازه لا يجوز لأن ما بعد  
 فاء الجواب لا يعمل فيما قبله  
 لا يجوز في قولك ان تقم  
 فاضرب زيدا ان تقم زيدا  
 فاضرب وهذا منصوص  
 عليه فان حذفت الفاء في  
 مثل ان تقم تضرب خالدا  
 فذهب سيبويه  
 والكسائي الجواز فتقول  
 ان تقم خالدا تضرب  
 ومذهب الفراء المنع فان  
 كان معمول الفعل مرفوعاً  
 فعوان تفعل يفعل زيد  
 فلا يجوز تقديم زيد على

البقاء كانت المصدر محذوف أي رجة مثل رجتهم أو سر دال الرخصي وغيره أحاديثوا نارا كثيرة  
 في بر الوالدين يوقف عليها في كتبهم ولما نهى تعالى عن عبادة غيره وأمر بالاحسان إلى الوالدين ولا  
 سيما عند الكبر وكان الإنسان ربما تظاهر بعبادة واحسان إلى والديه دون عقد ضمير على ذلك رياء  
 وسعة أخبر تعالى أنه أعلم بما انطوت عليه الضام من دون قصد عبادة الله والبر بالوالدين ثم قال ان  
 تكونوا صالحين أي ذوي صلاح ثم فرط منكم تقصير في عبادة أو بر وأبتم إلى الخير فانه غفور لما  
 فرط من هناتكم والظاهر ان هذا عام لكل من فرطت منه جنابة ثم تاب منها ويندرج فيه من جنى  
 على أبيه ثم تاب من جنابته وقال ابن جبري في المبرزة تكون من الرجل إلى أبيه لا يريد بذلك  
 إلا الخير وأتى هذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذر تبذيرا ان المبذرين كانوا اخوان  
 الشياطين وكان الشيطان له به كفورا وإما تعرض عنهم ابتغاء رجة من ربك ترجوها فقل لهم  
 قولاً ميسوراً ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا ان ربك  
 يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر انه كان بعباده خبيراً بصيراً لما أمر تعالى ببر الوالدين أمر بصلته  
 القربى قال الحسن زلت في قرابة الرسول صلى الله عليه وسلم والظاهر انه خطاب لمن خطوب  
 بقوله أما يبلغن عندك الكبر وألقى هنا ما يتبعن له من صلاته الرحم وسد الخلة والمواساة عند الحاجة

أن يكون مرفوعاً بتفعل هذه وأجاز سيبويه أن يكون مرفوعاً بفعل يفسره يفعل كأنك قلت ان تفعل يفعل زيد يفعل ومنع ذلك  
 الكسائي والفراء فقل لهم قولاً ميسوراً أي مداراة باللسان ويسر يكون لازماً ومتعدياً فيسور من المتعدي تقول يسرب الك  
 كذا إذا أعدته لك ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك قيل زلت في إعطائه صلى الله عليه وسلم قيمه ولم يكن له غيره وبقى  
 عريانا وقيل أعطى الأقرع بن حابس مائة من الإبل وعيينة متلى ذلك والعباس بن مرداس حمسين ثم أكملها مائة فنزلت وهذه  
 استعارة استعير فيها المحسوس لمعقول وذلك أن البخل معي قائم بالإنسان مع من التصرف في ماله فاستعير له العمل الذي هو  
 ضم اليد إلى العنق فامتنع من تصرف يده وأجالتها حيث يريدود كر اليد لأن الأحدثها ولا عطاء واستعير بسط اليد  
 لذهاب المال وذلك لأن قبض اليد يحبس مضميها وبسطها يذهب ما فيها طابق في الاستعارة بين قبض اليد وبسطها من  
 حيث المعنى لأن جعل اليد مغلولة هو قبضها وغلبها ألتع في القبض وقد طابق بينهما أبو تمام قال في المعتمصم  
 تعود بسط الكف حتى لو انه تساهل قبض لم تقطعه تامله والظاهر أنه مراد باختصاب أمة الرسول صلى الله عليه  
 وسلم وإلا فهو صلى الله عليه وسلم كان لا بد خرساً لغدو كذلك من كان وثقاً بالله معاني حق أو نوق كأي بكر حيث يصدق  
 محمداً ماله وختم ذلك قوله خبيراً وهو العلم بمخبات الأمور وضمير أي تصاحب عباده حيث بسط لقوم ويصيق على قوم

( الدر )

(ش) ويجوز أن يكون ابتغاء رجه من ربك على لحواب الشرط فهو يتعلق به وقدّم عليه أي فقل لهم قولاً سهلاً لينا وعدمهم وعدا جيلارحة لهم وتطيبا لقلوبهم ابتغاء رجه من ربك أي ابتغ رجه الله إلى ترحوها برحمتك عليهم (ح) ما أجاره لا يحور لأن ما بعد الحواب لا يعمل فيما قبله لا يحور في قولك أن قم فاصرب حالدا أن مول أن قم حالدا فاصرب وهذا مصوص عليه فان حدثت القاء في مثل أن تقم تصرب حالدا فاصرب سبويه والكسائي الحوار فتقول ن تقم حالدا تصرب ومذهب القراء الملع فان كان معمول الفعل مرفوعا يحوان تفعل يفعل ريد لا يحور تنقيبه ريد على أن يكون مرفوعا تفعل فعله وأحارس سويه أن يكون مرفوعا تفعل سبويه تفعل كائنا متى تفعل ففعل ريد معمول ومع الكسائي لا يحور

بالمال والمعونة بكل وجه \* قال نحوه ابن عباس وعكرمة والحسن وغيرهم \* وقال علي بن الحسين فيها هم قرابة الرسول عليه السلام أمر ما عطاهم حقوقهم من بين المال والظاهر أن الحق هنا محمل وإن ذا القربى عام في دى القرابة ويرجع في تعيين الحق وفي تخصيص ذى القرابة إلى السنة \* وعن أن حبيفة ابن القرابة إذا كانوا محارم فعراء عاجزين عن التكسب وهو موسى حقه أن يسقى عليهم وعبد الشافعي ينعى على الولد والوالدين محسب على ما تقر في كتب الفقه ونهى تعالى عن التدبير وكانت الجاهلية تنحر أهلها وتبأسر عليها ونسبوا أموالها في الفخر والسمعة وتند كرك ذلك في أسعارها فنهى الله تعالى عن البفقه في غير وحوه البر وما يرب منه تعالى \* وعن ابن مسعود وابن عباس التدبير انفاق المال في غير حق \* وقال مجاهد دلوا أسبق ماله كله في حق ما كان ميسرا ود كر الماوردى أنه لا سرا في المتلف للمال وقد احتج بهذه الآية على الحجر على المبسر فيصعب على الامام معه منه بالحجر والحد ياله بين ماله لا بقدر فقهه مثله وأبو حنيفة لا يرى الحجر للتدبير وإن كان مرياعه \* وفي القرطبي يحجر عليه أن بدله في الشهوات وحيف عليه البفاد فان اسبق وحفظ الاصل فليس بمسدر واخوه الشياطين كونهم فرباءهم في الدنيا وفي النار في الآخرة وتدل هذه الاخوة على أن التدبير هو في معصية الله أو كونهم يطيعونهم فيما أمرهم به من الاسراف في الدنيا \* وقرأ الحسن والصالح احوال الشيطان على الافراد وكذا ثبت في مصحف أسود ذكر كهر الشيطان له ليحذر ولا يطاع لأنه لا يدعوا إلى خير كما قال اعميدعو حره ليسكونوا من أصحاب لسعير وإما تعرض \* قيل ركب في ناس من من استعملوا الرسول فقال لا أحدا أجلكم عليه فكموا وقيل في بلال وصهيب وسالم وخباب سألوهم ما لا يجد فأعرض عنهم \* وروى أنه عليه السلام كان بعد رول هذه الآية ادا لم يكن عنده ما يعطى وسئل قال يرقا الله واياكم من فصله فارحة على هذا لرقى التضر وهو قول ابن عباس ومجاهد وعكرمة \* وقال ابن زيد الرحمة لآخر والحب رما ركب آية في قوم كانوا يسألون رسول الله صلى الله عليه وسلم في أي أن يعطيهم لأنه كان معهم منهم بفقة المال في فساد فكان تعرض عنهم وعده في الآخر في معهم لئلا يعيهم على فسادهم فأمره الله تعالى أن يقول لهم فولا مندورا يتصمن الدعاء في الفتح لهم والاصلاح انتهى من كلام ابن عسيرة وقال الرمحسرى وإن أعرض عن دى القرى والمسكين ومن السبيل حياء من لرقى فقل لهم فولا مندورا ولا تتركهم عريضا إذا سألوك وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سئل سيأمرهم أن يعرض عن السائل وسكت حياء ويجوز أن يكون معنى وإما تعرض عنه وإن لم يسمعهم وترفع حصصهم لعدم الاستطاعة ولا يريد الاعراض بالوجه كما يبالا عرض عن ذلك لأن من أن يعطى أعرض عن وجهه انتهى والذي يظهر أنه تعالى لما أمر بالتدبير لقرى حق ومن كرم معوم عن التدبير قال وإن لم يكن منك اعراض عنهم فاحذر عارضهم ومن عارض صحت برجة وهي كما يه من لرقى والتوسعة وطلب ذلك ناشئ عن من عارضهم ومن عارضهم عارضهم لا عسارك فوضع المسبب وهو تدبيرهم ومن عارضهم عارضهم وأحار الرمحسرى أن يكون ابتغاء رجه من ربك على حقوقهم أي قولهم قولاً سهلاً لينا وعدمهم وعدا جيلارحة لهم وتطيبا لقلوبهم ابتغاء رجه من ربك أي ابتغ رجه الله إلى ترحوها برحمتك عليهم انتهى





ولا تقتلوا أولادكم خشية إملأكم تقدم تفسير نظيره صدر هذه الآية وانعروا بين خشية إملأكم ومن إملأكم وبين قوله يرزقكم وإياكم ويرزقكم وإياكم تقدم كل ذلك ولا تقر بوالزنا الآية تقدم تفسير نظيره في الانعام (وساء سيلا) أي وبشس طريقة لا تهاويل يودي إلى النار قال ابن عطية وسيلا نصب على التقييد والتقدير وساء سيلاه سيلا انتهى فإذا كان سيلا نصباً على التقييد فأنما هو تقييد للمضمر المستكن في ساء وهي الضمير الذي يفسره ما بعده والمخصوص بالذم محذوف وإذا كان كذلك فلا يكون تقديره وساء سيلاه سيلا لأنه إذا كان لا يكون فاعله ضمير إيراد به الجنس مقيداً بالتقييد ويبقى التقدير أيضاً عارياً عن المخصوص بالذم وتقدم تفسير قوله ولا تقتلوا النفس في أواخر الانعام ولما نهى عن قتل الأولاد نهى عن قتل النفس فانتقل من الخاص إلى العام والظاهر أن هذه كلها منهياب مستقلة ليست (٣٢) مندرجة تحت قوله تعالى وقضى ربك كأنذراج ان

لا تعبدوا وانتصب مظلوماً على الحال من الضمير المستكن في قتل والمعنى أنه قتل بغير الحق فقد جعلنا لوليّه وهو الطالب لدمه شرعاً سلطاناً أي تسلطاً وفهراً والظاهر النهي عما كانت الجاهلية تفعله من قتل الجماعة بالواحد وقتل غير القاتل والمثله والمكافاة الذي نفعل لمن قتله والضمير في أنه عائد على الولي لتناسق الصيغ وبصره أباه بأن وحبّه القصاص فلا نسترد على ذلك أو بصره بمعونه السلطان وناظر المؤمنين على استبقاء الحق ولا تغربوا مال اليتيم بتقديم نظيره في الانعام ويرفوا

ببسط لقوم ويضيق على قوم ولا تقتلوا أولادكم خشية إملأكم نحن نرزقهم وإياكم ان قتلهم كان خطأ كبيراً لما بين تعالى أنه هو المتكفل بارزاق العباد حيث قال ان ربك يبسط الرزق لمن يشاء ويقدّر أتبعه بالنهي عن قتل الأولاد وتقدم تفسير نظيره هذه الآية والفرق بين خشية إملأكم ومن إملأكم وبين قوله نرزقهم ونرزقكم وقرأ الأعمش وابن وثاب ولا تقتلوا بالتضعيف وقرئ خشية بكسر الخاء وقرأ الجمهور خطأ بكسر الخاء وسكون الطاء وقرأ ابن كثير بكسر هاء وقع الطاء والمدة وهي قراءة طلحة وشبل والأعمش ومحيي وخالد بن إلياس وقتادة والحسن والأعرج بخلاف عثما وقال النحاس لا أعرف لهذه القراءة وجهاً ولذلك جعلها أبو حاتم غلطاً وقال الفارسي هي مصدر من خاطأ يخطأ وان كان لم نجد خاطأ ولكن وجدنا تخاطأ وهو مطاوع خاطأ فدلى عليه ثمة قول الشاعر

تخاطأت النبل أخشاه \* وأخري يومى فلم يعجل

(وقول الآخر في كفاة)

تخاطأه القناص حتى وجدته \* وخرطومه في منقع الماء راسب

وكان هؤلاء الذين يقتلون أولادهم يخطئون الحق والعدل وقرأ ابن ذكوان خطأ على وزن ما وقرأ الحسن خطأ به كهما والمدح جعله اسم مصدر من أخطأ كالعطاء من أعطى فاله ابن جني وقال أبو حاتم هي غلط غير جائز ولا يعرف عندنا في اللغة وعنه أيضاً خطي كهوى خفف الهمزة فقلت ألقاها ذهبت لالتقاء هاء وقرأ أبو رجاء والزهرى كذلك إلا أنهما كسرا الخاء فصار مثل را وكلاهما من خطي في الدين وأخطأ في الرأي لكنه قد يقام كل واحد منهما مقام الآخر وجاء عن ابن عامر خطأ بالفتح والقصر مع إسكان الطاء وهو مصدر ثالث من خطي بالكسر ولا تقر بوالزنا أنه كان حنسه وساء سيلا ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق ومن قتل مظلوماً فقد جعلنا لوليّه سلطاناً فلا يسرف في القتل انه كان منصوراً ولا تقر بوالمال اليتيم إلا بالتي هي أحسن حتى يبيع أشدّه وفوفو بالعهد ان العهد كان مسؤولاً وأوفوا الكيل إذا كتم وزنوا

بالعهد عام في عقد د سان وسو بن ربه وسو بن آدمي في طاعة (ان العهد كان مسؤولاً) ظاهره ان العهد هو المسؤول من المعاهد أن يفي بوعده وقيل هو على حد من أي ان دا العهد كان مسؤولاً ان لم يفي به واسم كان مضمر هو د على العهد أو على د العهد مسؤولاً آخر كان وفوفو من لفوفول أي مسؤولاً هو أي عدم الانفاء به ثم أمره تعالى بانفاء الكيل ولورن المستقيم ود ف رجوع من المعامل ولا يور وفي قوله وأوفوا الكيل دلالة على أن الكيل هو على البائع لانه لا يوفى ذلك منه بل يوفى بعهده كقولهم أي وفوفوا الكيل ولا تأخر الانفاء بأن يكيل به بنقصان ما تم بوفيه من مائة مثلاً حتى لا يوفى بالكيل من القسط انتهى لا يجوز أن يكون من القسط ان مادته من العهد فوفوفو بلفظة المباعدة من القسط انتهى لا يجوز أن يكون من القسط

بالقسطنطين المستقيم ذلك خير وأحسن تأويلاً \* لما نهى تعالى عن قتل الأولاد نهى عن التسبب في إيجاده من الطريق غير المشروعة فهي عن قتل الزنا واسم ذلك النهي عن الزنا والزنا لاكثر فيه القصر ويدلغه لا ضرورة هكذا نقل اللغويون ومن المتأخرين الشاعر وهو الفرزدق  
أبا حاضر من زن يعرف زناه \* ومن يشرب الخمر طوم يصبح مسكراً  
ويروى أبا خالد \* وقال آخر

كانت فريضة ماتقول كما \* كان الزنا فريضة الرجم

وكان المعنى لم يزل أي لم يزل فاحشة أي معصية فاحشة أي قبيحة زائدة في القبح وساء سيلاً أي وبأس طريقاً يطرأ به لانهما سبيل تؤدي إلى النار \* وقال ابن عطية وسيلاً نصب على التمييز التقدير وساء سبيله انتهى وإذا كان سيلاً نصباً على التمييز فانهما هو تمييز للمضمر المستكن في ساء وهو من المضمر الذي يفسره ما بعده والمخصوص بالذم محذوف وإذا كان كذلك فلا يكون تقديره وساء سبيله سيلاً لأنه إذا كان لا يكون فاعله ضمير إرادته الجنس مفسراً بالتمييز ويبقى التقدير أيضاً عارياً عن المخصوص بالذم وتقدم تفسير قوله تعالى ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق في أواخر الأعمام \* قال الصحاح هذه أول منازل من القرآن في شأن القتل انتهى ولما نهى عن قتل الأولاد وعن إيجادهم من الطريق غير المشروعة نهى عن قتل النفس فانتقل من الخاص إلى العام والظاهر أن هذه كلها منهيان مستقلة ليست مندرجة تحت قوله وفرضي ربك كاندراج أن لا تعبدواواو نصب مظلوماً على الحال من المضمر المستكن في قتل والمعنى أنه قتل بعير حتى فقد جعلت أوليه وهو الطالب بدمه شرعاً وعند أبي حنيفة وأصحابه اندرج من يرد من الرجال والنساء وأصبيان في أولى على قدر مواريتهم لأن الولي عندهم هو الوارث هنا وقال مالك ليس للنساء شيء من القصاص وإنما القصاص للرجل وعن ابن المسيب والحسن وقتادة وأحكامهم ليس إلى النساء شيء من لعنوه وسموه وملكهم السلطان على القتلى في لاقتصاص منه أو حجة ثبت بها عليه فله الرمحسرى وقال ابن عطية والسلطان الحجة والمالك الذي جعل إليه من التحجير في قبول الدم أو العفو فله بن عباس والصحاح \* وقال قتادة لسلطان لقود وفي كتاب التحرير لسلطان لقوة وأولاً به \* وقال ابن عباس لبيعة في طلب القود \* وقال الحسن القود \* وقال مجاهد الحجة \* وقال ابن زيد أنو في أي وإما ينصفه في حقه والظاهر عود لصغير في فلا يسرف على أخرى والاسرف لم يههه أن يقتل غير لقائه فله بن عباس وحسن أو يقتل ابن واحد فله بن جابر أو يسرف من يسي قتل فله بن زيد أو يقتل فله قتادة ويتوى هو قتل لقتل دون لسلطان ذكوه راجح دون أبو عبد الله يرى لسلطنة مجملته يفسرها كتب عليكم القصاص لا يتولى عليه محجير بين القصاص والمدية وقوله عليه السلام يوم القمع من قتل قتيلاً فله من خيرتين أحسن قتلا ومن أحسن قتلا أو لدية معنى فز يسرف في القتل لا يقدم على أسفائه لقتل وكتفى بأحرار به وبميسر لعنه ولغضه في محجر على الباء أي فلا يصبر مسرف بسبب وبه على لقتل ويكون معناه ليعتد في العفو كما قيل من تعفو أقرب للتقوى نهى ملحقاً وبه في معنى ساء لم يكن يحجب معنى لأن من قتل بحق دمه ماله لا يصبر مسرفاً بقتله وإنما الضمير وساء نهى عما كانت له عليه نعمة من قتل حماء أو حد وقتل غير القتلى والمثله ومكافأة من يقتل من نفسه ومن ماله من حين قتل محجير بن خازم بن عباد بن شمع بن كعب بن عبد من ذهب إلى أن الضمير في قتل مسرفاً من قتل دمه

وعرفنا فيمكن لكنه ليس من مواضع زيادة السين المقيسة بذلك خير \* أي الأيفاء والوزن لأن فيه تطيب النفوس بالآسام بالعدل والإيصال للحق \* وأحسن تأويلاً \* أي عاقبة إذ لا تبقى على الموفى والوازن تبعه لافي الدنيا ولا في الآخرة وهو من المال وهو المرجع

( الدر )

(ع) وبه لا نصب على تمييز التقدير وساء سبيله سيلاً (ح) لو كان سيلاً ساء على التمييز فانهما هو تمييز للمضمر المستكن في ساء وهو من المضمر الذي يفسره ما بعده والمخصوص بالذم محذوف وإذا كان كذلك فلا يكون تقديره وساء سبيله سيلاً لأنه إذا كان لا يكون فاعله ضمير إرادته الجنس مفسراً بالتمييز ويبقى التقدير أيضاً عارياً عن المخصوص بالذم وتقدم تفسير قوله تعالى ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق في أواخر الأعمام \* قال الصحاح هذه أول منازل من القرآن في شأن القتل انتهى ولما نهى عن قتل الأولاد وعن إيجادهم من الطريق غير المشروعة نهى عن قتل النفس فانتقل من الخاص إلى العام والظاهر أن هذه كلها منهيان مستقلة ليست مندرجة تحت قوله وفرضي ربك كاندراج أن لا تعبدواواو نصب مظلوماً على الحال من المضمر المستكن في قتل والمعنى أنه قتل بعير حتى فقد جعلت أوليه وهو الطالب بدمه شرعاً وعند أبي حنيفة وأصحابه اندرج من يرد من الرجال والنساء وأصبيان في أولى على قدر مواريتهم لأن الولي عندهم هو الوارث هنا وقال مالك ليس للنساء شيء من القصاص وإنما القصاص للرجل وعن ابن المسيب والحسن وقتادة وأحكامهم ليس إلى النساء شيء من لعنوه وسموه وملكهم السلطان على القتلى في لاقتصاص منه أو حجة ثبت بها عليه فله الرمحسرى وقال ابن عطية والسلطان الحجة والمالك الذي جعل إليه من التحجير في قبول الدم أو العفو فله بن عباس والصحاح \* وقال قتادة لسلطان لقود وفي كتاب التحرير لسلطان لقوة وأولاً به \* وقال ابن عباس لبيعة في طلب القود \* وقال الحسن القود \* وقال مجاهد الحجة \* وقال ابن زيد أنو في أي وإما ينصفه في حقه والظاهر عود لصغير في فلا يسرف على أخرى والاسرف لم يههه أن يقتل غير لقائه فله بن عباس وحسن أو يقتل ابن واحد فله بن جابر أو يسرف من يسي قتل فله بن زيد أو يقتل فله قتادة ويتوى هو قتل لقتل دون لسلطان ذكوه راجح دون أبو عبد الله يرى لسلطنة مجملته يفسرها كتب عليكم القصاص لا يتولى عليه محجير بين القصاص والمدية وقوله عليه السلام يوم القمع من قتل قتيلاً فله من خيرتين أحسن قتلا ومن أحسن قتلا أو لدية معنى فز يسرف في القتل لا يقدم على أسفائه لقتل وكتفى بأحرار به وبميسر لعنه ولغضه في محجر على الباء أي فلا يصبر مسرفاً بسبب وبه على لقتل ويكون معناه ليعتد في العفو كما قيل من تعفو أقرب للتقوى نهى ملحقاً وبه في معنى ساء لم يكن يحجب معنى لأن من قتل بحق دمه ماله لا يصبر مسرفاً بقتله وإنما الضمير وساء نهى عما كانت له عليه نعمة من قتل حماء أو حد وقتل غير القتلى والمثله ومكافأة من يقتل من نفسه ومن ماله من حين قتل محجير بن خازم بن عباد بن شمع بن كعب بن عبد من ذهب إلى أن الضمير في قتل مسرفاً من قتل دمه

الولى واتمايعود على العامل الدال عليه ومن قتل أى لايسرى في القتل تعدى باوظاما فيقتل من ليس له قتله \* وقرأ الجمهور فلايسرى بياء الغيبة \* وقرأ الاخوان وزيد بن على وجذبفة وابن وثاب والأعمش ومجاهد بخلاف وجاعة وفي نسخة من تفسير ابن عطية وابن عامر وهو وهم بقاء الخطاب والظاهر انه على خطاب الولي فالضمير له \* وقال الطبري الخطاب للرسول صلى الله عليه وسلم والآفة من بعده أى فلا تقتلوا غير القاتل انتهى \* قال ابن عطية وقرأ أبو مسلم السراح صاحب الدعوة العباسية \* وقال الرمحسرى قرأ أبو مسلم صاحب الدولة \* وقال صاحب كتاب اللوامح أبو مسلم العجلي مولى صاحب الدولة فلايسرى بضم الفاء على الخبر ومعناه النهى وقدياًنى الامر والنهى بلفظ الخبر \* وقال ابن عطية في الاحتجاج بأبي مسلم في القراءة بنظر وفي قراءة أبي فلايسرى فوافي القتل ان ولي المقتول كان مصورا انتهى رده على ولا تقتلوا والولى جل قوله ان ولي المقتول على التفسير لا على القراءة لمخالفته السواد ولان المستفيض عنه انه كان مصورا كقراءة الجماعة والصمير في انه عائد على الولي لتناسق الصائر وبصره اياه بأن أوجب له القصاص فلايسرى اذ على ذلك أو بصره بمعية السلطان وباطهار المؤمنين على استيعاء الحق \* وفيه يعود الصمير على المقتول بصره الله حيث أوجب القصاص بقتله في الدنيا وبصره بالتواب في الآخرة \* قال ابن عطية وهو أر حجاج لانه المظوم ولفظه المصر تقارن الظلم كقوله عليه السلام ونصر المظالم وابرار القسم وكقوله اصبر أخاك طالما أو مظالم الى كثير من الامثلة \* وقبل على القتل \* وقال أبو عبيد على القاتل لانه اذا قتل في الدنيا وخلص بذلك من عذاب الآخرة فقد نصر وهذا صعب بعيد القصد \* وقال الرمحسرى واما معنى أن يكون الصمير في انه الذي بقتله الولي بعير حق ويسرى في قتله فانه مصور بايجاب القصاص على المسرف انتهى وهذا بعيد جدا \* ولا تقر بامال اليبس الا بالى هي أحسن حتى ملع أسده لماهى عن اتلاف النفوس نهى عن أخذ الاموال كما قال فان دماءكم وأموالكم وأعراصكم حرام عليكم ولما كان اليبس ضعيفا عن أن يدفع عن ماله لصعره نص على الهى عن قربان ماله وتقدم تفسير هذه الآية في أواخر الامام وأوهو بالعهد عام فيما عقده الانسان بينه وبين ربه أو بينه وبين آدمي في طاعه ان العهد كان مسئولا طاهره ان العهد هو المسئول من المعاهد أن يبقى به ولا يضيعة أو تكون من باب التحصيل كأنه يقال للعهد لم كنت فمثل كأنه داب من الدواب تسأل لم سكنت دلالة على المطاوعة سكتته والرم ما يرتب على سكتته كجاء وادا المؤودة سئلت بأى دب قتل فمن قرأ أسكون اللام وكسر التاء لى للخطاب \* وقيل هو على حد مضاف أى ان دا العهد كان مسئولا عنه ان لم يفع به سم أمر تعالى بإبقاء الكيل والورن المستقيم وذلك مما يرجع الى المعاملة بالاموال وفي قوله ووفو الكيل دلالة على ان الكيل هو على النافع لانه لا يقال ذلك للمشركى \* وقال الحسن التمسك القسان وهو القلاطون وتال القرسطون \* وقال مجاهد القسطاس العدل لأنه آلة وقرأ الاخوان وحفص بكسر الهمزة وباء السبعة صمها وهما العتان \* وقرأ ابن فرقة بالاندال من ليس ذولى صدا \* قال ابن عطية واللفظة للمالعة من القسط انتهى ولا يجوز أن يكون من قسط لاحتمال ما درس لار قسط مادته و س ط وذلك مادته و س ط س الآن اعتقد ريد الس من آخر كس من صدموس وضعيوس وعرفاس فيمكن لكه ليس من مواضع ريادة الس من المقدسه

( الدر )

( ع ) واللفظة للمالعة من القسط ( ح ) لا يجوز أن يكون من القسط لاحتمال المادتين لان القسط مادته و س ط وذلك مادته و س ط س الا ن اعتقد ريادة الس من أخيرا كس من قدموس وضعيوس وعرفاس فيمكن لكه ليس من مواضع ريادة الس من المقدسه





أن يقال له بعد الفعل  
وذلك لم فعلت كذا وما  
جئت عليه وما استفتت  
منه إلا الحاق الضرر  
بنفسك فأول الأمر الذم  
وآخره اللوم والفرق بين  
مخذول ومذخور أن  
المخذول هو المتروك لأعانه  
ونصره والمفوض إلى  
نفسه والمذخور المطرود  
المبعد على سبيل الإهانة  
له والاستخفاف به فأول  
الأمر الخذلان وآخره  
الطردهما وإن كان وصف  
الذم والخذلان يكون في  
الدنيا ووصف اللوم  
والدخور يكون في الآخرة  
ولذلك جاء فتلقى في جهنم  
واخطاب بالنهي في هذه  
الآيات كلها السامع غير  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وقال الزمخشري  
ولقد جعل الله فاتحتها  
وحتمها النهي عن الشرك  
لأن لتوحيد هو رأس كل  
حكمة وما لا كها ومن عدمه  
لم تنفعه حكمته وعلومه  
وإن تفيها الحكماء وحل  
بما فوخه السامع وما غيب  
عن الفلاسفة سفير الحكم  
وهم عن دين الله أصل  
من لهم

عند ربك مكروها ذلك مما أوحى إليك ربك من الحكمة ولا تجعل مع الله الها آخر فتلقى في جهنم  
ما وما سد حورا لما أمر تعالى بثلاثة أشياء الإيفاء بالعهد والإيفاء بالكيل والوزن بالقسطاس  
المستقيم أتبع ذلك بثلاثة أمناه ولا تقف ولا تمس ولا تجعل ومعنى ولا تقف لا تتبع ما لا علم لك به من  
قول أو فعل نهى أن تقول ما لا تعلم وأن تعمل بما لا تعلم ويدخل فيه النهي عن اتباع التقليد لأنه اتباع  
بما لا يعلم حكمته \* وقال ابن عباس معناه لا ترم أحدا بما لا تعلم \* وقال قتادة لا تقبل رأيت ولم تره وسمعت  
ولم تسمع وعلمت ولم تعلمه \* وقال محمد بن الحنفية لا تشهد بالزور \* وقال ابن عطية ولا تقبل لكتنها  
كلمة تستعمل في القذف والعصاة انتهى وفي الحديث من قفأ مؤمنا بما ليس فيه حبسه الله في ردغة  
الخبال حتى يأتي بالخروج \* وقال في الحديث أيضا نحن بنو النضر بن كنانة لا تقفوا منا ولا نتقفى من  
أيننا \* ومنه قول النابغة الجعدي

ومثل الذي شم العرائن ساكن \* بهن الحبالا يتبعن التقافيا

\* وقال الكميت \*

فلا أرى البريء بغير ذنب \* ولا أقفوا الخواضن أن قفينا

وحاصل هذا أنه نهى عن اتباع ما لا يكون معلوما وهذه قضية كلية تندرج تحتها أنواع فكل من  
القائلين حمل على واحد من تلك الأنواع \* قال الزمخشري وقد استدل به مبطل الاجتهاد ولم يصح  
لأن ذلك نوع من العلم وقد أقام الشرع غالب الظن مقام العلم وأمر بالعمل به انتهى \* وقرأ الجمهور  
ولا تقف بحذف الواو للجزم ضارع قفا \* وقرأ زيد بن علي ولا تقفوا بآثار الواو \* كما قال الشاعر  
هيجوت زبان ثم جئت معتبرا \* من هيجوت زبان لم تهجوا ولم تدع

واثبات الواو والياء والألف مع الجازم لغة لبعض العرب وضرورة لغيرهم \* وقرأ معاذ القاري  
ولا تقف مثل قفل من قاف يقوف تقول العرب قفت أثره وقفوب أثره وهما العنان لوجود  
التصارييف فيهما كجند وجندب وقاع الجمل الناقصة وقعها إذا ركها وليس قاف مقلوبا من  
قفا كما جوزه صاحب اللوامح \* وقرأ الجراح العقيلي والفؤاد بفتح الفاء والواو قلبت الهمزة  
واو بعد الصمة في الفؤاد ثم استصحب القلب مع الفتح وهي لغة في الفؤاد وأنكرها أبو حاتم  
وعسره وبه لا تتعلق بعلم لأنه بتقديم معموله عليه \* قال الخوفي يتعلق بما يتعلق به لك وهو  
الاستقرار وهو لا يظهر وفي قوله أن السمع والبصر والفؤاد دليل على أن العلوم مستفادة من  
خواس ومن العقول وجاء هذا على الترتيب القرآني في البداءة بالسمع ثم يليه البصر ثم يليه الفؤاد  
وأولئك أساره إلى السمع والنصر والفؤاد وهو اسم إشارة للجمع المذكور والمؤنث العاقل وغيره  
وتحليل ابن عطية أنه يختص بالعاقل \* فقال وعبر عن السمع والبصر والفؤاد بأولئك لأنها حواس  
لها ذراك وحملها في هذه الآية مسئولة فهي حجة من يعقل ولذلك عبر عنها بأولئك \* وقد قال سيبويه  
رحم الله في قوله تعالى رأيته من ساحدين انتهى قال رأيته في محوم لأنه لما وصفها بالسجود وهو من  
فعر من يعقل عبر عنها بكب به من يعقل \* وحكى الزجاج أن العرب تعبر عن يعقل وعما لا يعقل بأولئك  
\* وتشدهو ويطرى

دم لمازل معمرة للموى \* والهبش بعد أولئك الايام

١٤١ وعبر عن السمع والنصر والفؤاد بأولئك لأنها حواس لها ذراك وحملها في هذه الآية مسئولة فهي حالة من يعقل ولذلك  
عبر عنها بأولئك \* وقد رحب في قوله تعالى رأيته من ساحدين انتهى قال رأيته في محوم لأنه لما وصفها بالسجود وهو

وأما حكاية أبي اسحاق عن اللغة فأمر يوقف عنده وأما البيت فالرواية فيه الأقوام انتهى وليس  
ما تخيله صحيحا والنحاة ينشدونه بعد أولئك الأيام ولم يكونوا لينشدوا إلا ما روي واطلاق أولاء  
وأولاء وأولئك وأولئك على ما لا يعقل لأنهم خلافا فيه وكل مبتدأ والجملة خبره واسم كان عائدا على كل  
وكذا الضمير في مسئولا والضمير في عنه عائدا على ما من قوله ما ليس لك به علم فيكون المعنى ان كل  
واحد من السمع والبصر والفؤاد يسأل عما لا علم له به أي عن انتفاء ما لا علم له به وهذا لظاهر \* وقال  
الزجاج يستشهد بها كما قال يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم \* وقال القرطبي في أحكامه  
يسأل الفؤاد عما اعتقد والسمع عما سمع والبصر عما رأى \* وقال ابن عطية ان الله تعالى يسأل سمع  
الإنسان وبصره وفؤاده عما قال مما لا علم له به فيقع تكذيبه من جوارحه وذلك غاية الخزي \* وقيل  
الضمير في كان ومسئولا عائدا ان على القائل ما ليس له به علم والضمير في عنه عائدا على كل فيكون  
ذلك من الالتفات اذ لو كان على الخطاب لكان التركيب كل أولئك كنت عنه مسئولا \* وقال  
الزمخشري وعنه في موضع الرفع بالفاعلية أي كل واحد منها كان مسئولا عنه فستول مسئولا  
الجار والمجرور كالغضوب في قوله غير المغضوب عليهم يقال للإنسان لم يمت ما لا يحل لك سبائه  
ولم نظرت ما لم يحل لك النظر اليه ولم عزمت على ما لم يحل لك العزم عليه انتهى وهذا الذي  
ذهب اليه من أن عنه في موضع الرفع بالفاعلية وبعني به أنه مفعول لم يسم فاعله لا يجوز لان  
الجار والمجرور وما يقام مقام الفاعل من مفعول به ومصدر وظرف بشر وطهما جار مجرى  
الفاعل فكأن الفاعل لا يجوز تقديمه فكذلك ما جرى مجرا وأقيم مقامه فاء قلت غضب على  
زيد فلا يجوز على زيد غضب بخلاف غضبت على زيد فيجوز على زيد غضبت وقد حكى الاتفاق  
من النحويين على أنه لا يجوز تقديم الجار والمجرور والذي يقام مقام الفاعل على الفعل أبو  
جعفر الحاسي ذكر ذلك في المقنع من تأليفه فليس عنه مسئولا كالغضوب عليهم لتقدم  
الجار والمجرور في عنه مسئولا وتأخيرهم في المغضوب عليهم وقول الزمخشري ولم نظرب ما لم  
يحل لك اسقط الى وهو لا يجوز لان جاء في ضرورة شعر لان نظرب يتعدى الى فكان التركيب ولم  
نظرب الى ما لم يحل لك كما قال النظر اليه فعده بالي وتصيب مرحة على الحال أي مرحة كما تقول  
جاء زيد ركض أي راكضا وعلى حذف مضاف أي ذا مرحة وأجار بعضهم أن يكون مفعولا من أحله  
أي ولا تمس في الارض لمرح ولا نظرب ذلك وتقدم أن المرحة هو السرور والغشاط بالرحمة  
والفرح وكان من معنى الاختيال لان غلبة السرور والفرح يصحبه التسكر والاختيال  
وبذلك بقوله عن مثلين تحرق الارض \* وقرأ بفرقة في حكي يعقوب مرحة بكسر راء وهو  
حال أي لا تمس متسكر مختلا عن محاهدتين تحرق بمسبك على تعقيد كرتي وتعملن تسع الحال  
بالشي على صدور قديمين تفاخر وطولا ونسبة وبيان أن قدرته لا تسع هذا الملح فيكون ذلك  
وصلة الى الاختيال \* وقال الزجاج لا تمس في الارض مختلا عزر وطير وعناد لرجل من  
يسون على الارض هو باوقص في مسبك ولا تمس في الارض مرحة ن منه لا يحل كل مختل خور  
\* وقال الزمخشري لن تحرق الارض لن معصية \* حرة موصلة لفرقة \* وحطت ولين تسع حرس  
طولا بتطاوئك وهو تهكم بالختال \* وقرأ خرح لا عرس في لن تحرق صرحة \* صرحة  
لا تعرف هذه اللغة \* وقيل أشير بدنت في ش لسان محصور بين حرسين صعبين عن تهريبهم  
باخرى وبنوع اللؤلؤ ومن كان بهد متبذرا لا يبق له لتكبر \* وقال الشاعر

فعل من يعقل عبر عنها  
بكتاية من يعقل وحكي  
الزجاج ان العرب تعبر  
عن يعقل وعن لا يعقل  
بأولئك وأنشد هو  
والطبري  
ذم المنازل بعد منزلة  
المولى  
والعيش بعد أولئك الأيام  
فاما حكاية أبي اسحق  
عن اللغة فأمر يوقف  
عنده وأما البيت فالرواية  
فيه الأقوام ( ح ) تخيل  
ع ان أولئك تختص  
بالاشارة الى العاقل  
وليس ما تخيله صحيحا والنحاة  
ينشدونه بعد أولئك الأيام  
ولم يكونوا لينشدوا  
الإما روي واطلاق أولاء  
وأولئك وأولئك وأولئك  
على ما لا يعقل لأنهم خلافا فيه  
( ش ) وعنه في موضع رفع  
بالفاعلية أي كل واحد  
منها كان مسئولا عنه  
فسؤل مسئولا في خار  
ونحور كالغضوب في  
قوله عن المغضوب عليهم  
يقال للإنسان لم يمت  
ما لا يحل لك سبائه ولم  
نظرب ما لم يحل لك النظر  
اليه ولم عزمت على ما لا  
يحل لك العزم عليه انتهى  
( ح ) وهو الذي ذهب  
اليه من أن عنه في موضع



فأما هذا ثم ذكر بالنبوة على سبيل الإلهام والوحي والخطاب لمن اعتقد أن الملائكة بنات الله ومعنى آياتكم وحيها كما قال  
 آله البنات لكم البنون لكم الذكر وله الإني وهذا خلاف الحكمة وما عليه يقولكم وعادكم ومعنى عظيم ما عاين المنكر  
 والقبح عظيم ما عاين من حيث خلقكم عليه أنكم جعلتم له منكم كرهون ثم نسبة الملائكة الذين هم من شريف ما خلق  
 إلى الآخرة ومعنى صرنا نوعنا من جهة إلى جهة ومن مثال (٣٩) إلى مثال والتصريف لغرض في الشيء من جهة إلى

جهة ثم صار كناية عن  
 التبيين وقرئ لين ذكر  
 وأصله من التذكر أدعت  
 البناء في الدال وقرئ  
 ليند كروا من الذكر وما  
 يزيدهم أي التصريف لا  
 نقور أي بعدا وقرأ  
 عن الحق قل لو كان  
 مع آلهة ذكر قولهم  
 أنه تعالى مع آلهة ورد عليهم  
 ومعنى لا بتغوا أي طلبوا  
 متوصلين إلى ذي العرش  
 إلى مغالته وإفساد  
 ملكه لأنهم شركاؤه كما  
 يفعل الملوكة بعضهم مع  
 بعض والكافي في كافي  
 موضع نصب أي مثلما  
 وقرئ تقولون بناء  
 الخطاب ويقولون بياء  
 الغيبة سبحانه أي تنزيهه  
 وتعالى متعلق به على سبيل  
 الأعمال إذ يصح لسبحان  
 أن يتعلق به عن والتعالى  
 في حقه تعالى هو بالمكانة

نفسه والدجور المطرود المنع على سبيل الإلهام والوحي والخطاب لمن اعتقد أن الملائكة بنات الله ومعنى آياتكم وحيها كما قال  
 الطرد منها ما كان وصف الدم والخلدان يكون في الدنيا وصف اليوم والدجور يكون في الآخرة  
 ولذلك جاء فتلقى في جهنم والخطاب بالنبوة في هذه الآيات السامع غير الرسول وقال الرخصي ولقد  
 جعل الله عز وجل فاحشها وحاشها بالنبوة عن الشرك لأن التوحيد هو رأس كل حكمة وملا كها  
 ومن عدمه لم تنفعه حكمته وعلاومه وان بدفها الحكماء وحكمتها فوخه السماء وما أغنت عن الفلاسفة  
 أسفار الحكم وهم عن دين الله أضل من النعم أفأصفا كرمكم بالبنين واتخذ من الملائكة إناثا إنكم  
 لتقولون قولا عظيما ولقد صرنا في هذا القرآن ليند كروا وما يزيدهم إلا نقورا قل لو كان مع  
 آلهة كما يقولون إذا لا بتغوا إلى ذي العرش سيلا سبحانه وتعالى عما يقولون علوا كبيرا تسبح  
 له السموات السبع والأرض ومن فيهن وإن من شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم  
 أنه كان حليما غفورا لما نبه تعالى على فساد من أثبت لله شر يكاون نظيرا أتبعه بفساد طريقة من  
 أثبت لله ولدا والاستفهام معناه الانكار والتوبيخ والخطاب لمن اعتقد أن الملائكة بنات الله ومعنى  
 أفأصفا كرمكم وخصكم وهذا كما قال آله البنات ولكم البنون لكم الذكر وله الإني وهذا خلاف  
 الحكمة وما عليه معقولكم وعادكم ومعنى عظيم ما عاين المنكر والقبح حيث أضفتم إليه الأولاد ثم  
 ويكون أردوها وأدونها للسادات ومعنى عظيم ما عاين المنكر والقبح حيث أضفتم إليه الأولاد ثم  
 حيث فضلتهم عليه تعالى أنفسكم فجعلتم له ما تكرهون ثم نسبة الملائكة الذين هم من شريف ما خلق  
 إلى الأنوثة ومعنى صرنا نوعنا من جهة إلى جهة ومن مثال إلى مثال والتصريف لغرض في الشيء  
 من جهة إلى جهة ثم صار كناية عن التبيين وقرأ الجمهور صرنا بتشديد الراء فقال لم يجعله نوعا  
 واحدا بل وعدا ووعيدا ومحكما ومتشابهها وأمرها ونهيا وناسخا ومنسوخا وأخبارا وأمثالا مثل  
 نصريف الرياح من صبا ودبور وجنوب وشمال ومفعول صرنا فاعلى هذا المعنى مخدوف وهي هذه  
 الأشياء أي صرنا الأمثال والعبر والحكم والأحكام والأعلام وقيل المعنى لم ينزلها مرة واحدة بل  
 نجوما ومعناه أكثرنا صرنا جبريل اليك والمفعول مخدوف أي صرنا جبريل وقيل في زائدة  
 أي صرنا هذا القرآن كما قال وأصلح لي في ديني وهذا ضعيف لأن في لاتزاد وقال الرخصي  
 يجوز أن يريد بهذا القرآن إبطال إضافتهم إلى الله البنات لأنه مما صرفه وكرره كره والمعنى ولقد

لا بالمكان وعلو مصدر على غير الصدر إذ لو جاء على تعالى لكان المصدر تعالى لان تقاعل بمعنى الفعل الجرد وهو على ونسبة  
 التسبيح للسموات والأرض ومن فيهن من ملك وإس وجن حمله بعضهم على النطق بالتسبيح حقيقة وإن مالا حياة فيه ولا نحو  
 يحدث الله له نطقا وهذا هو الظاهر من اللفظ ولذلك جاء ولكن لا تفقهون تسبيحهم قال ابن عطية ثم أعاد على السموات والأرض  
 ضمير من يعقل لما أسند إليها فعل الفاعل وهو التسبيح انتهى وبمعنى بالضمير في قوله ومن فيهن وكأنه تمثيل أن هن لا يكون إلا لمن يعقل  
 من الملائكة وليس كما تخيل بل هن يكون ضمير الجع الموثب مطلقا وان من تبي إن نافية ومن تبي مبتدأ ومن زائدة وخبره  
 يسبح موحب بعد النفي إنه كان حليما حيث لا يعاجلكم بالعقوبة على سوء ظركم غفور إن رجعتهم ووحدهم الله



صرفنا القول في هذا المعنى وأوقفنا التصريف فيه وجعلناه مكانا للتكرير ويجوز أن يشير بهذا  
 القرآن إلى التنزيل ويريد ولقد صرفناه يعني هذا المعنى في مواضع من التنزيل فترك الضمير لانه  
 معلوم انتهى فجعل التصريف خاصا بما دلت عليه الآية قبله وجعل مقعول صرفنا اما القول في هذا  
 المعنى أو المعنى وهو الضمير الذي قدره في صرفناه وغيره جعل التصريف عاما في أشياء فقد  
 ما يشمل ما سبق له ما قبله وغيره \* وقرأ الحسن بتخفيف الراء \* فقال صاحب اللوامح هو بمعنى  
 العامة يعني بالعامة قراءة الجمهور قال لان فعل وفعل ربما تعاقبا على معنى واحد \* وقال ابن عطية على  
 معنى صرفناه فيه الناس إلى الهدى بالدعاء إلى الله \* وقرأ الجمهور لينذركم وأى لينذركم من  
 النذير أذ غمت التاء في الذال \* وقرأ الاخوان وطلحة وابن وثاب والاعمش لينذركم بسكون  
 الذال وضم الكاف من الذكر أو الذكر أى ليتعظوا ويعتبروا وينظروا فيما يحتج به عليهم ويطمئنوا  
 اليه وما يزيدهم أى التصريف الانفورا أى بعدا وفرارا عن الحق كما قال فرادتهم رجسا إلى  
 رجسهم وقال شافهم عن التذكرة معرضين كأنهم حرم مستغفرة والنفور من أوصاف الدواب  
 الشديدة الشماس ولما ذكر تعالى نسبة الولد إليهم ورد عليهم في ذلك ذكر قولهم انه تعالى معه آلهة  
 ورد عليهم \* وقرأ ابن كثير وحفص عما يقولون بالياء من تحت والجمهور بالتاء ومعنى لا بتغوا إلى  
 ذى العرش سبيلا إلى مغالبته وافساد ملكه لانهم سركاؤه كما يفعل الملوك بعضهم مع بعض وقال هذا  
 المعنى أو مثله ابن جبير وأبو علي الفارسي والقاسم والمتكلمون أبو منصور وغيره وعلى هذا  
 تكون الآية بيانا للتمانع كما في قوله لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا ويأتى تفسيرها ان شاء الله تعالى  
 \* وقال قتادة ما معناه لا بتغوا إلى التقرب إلى ذى العرش والزلفى لديه وكانوا يقولون ان الاصنام  
 تقربهم إلى الله فاداعوا أنها تحتاج إلى الله فقد بطل كونها آلهة ويكون كقوله أولئك الذين  
 يدعون ببتغون إلى ربهم الوسيلة أيهم أقرب والكاف من كافي موضع نصب \* وقال الحوفي متعلقة  
 بما نعلقت به مع وهو الاستقرار ومعه خبر كان \* وقال أبو البقاء كونا لقولكم \* وقال الزمخشري  
 واداد الله على ان ما بعدها هو لا بتغوا جواب عن مقالة المشركين وحزاء اللواتى انتهى وعطف وتعالى  
 على قوله سبحانه لأنه اسم قام مقام المصدر الذى هو فى معنى الفعل أى براءة الله وقدر تنزهه وتعالى  
 يتعلق به عن على سبيل الاعمال اديصح سبحانه أن يتعلق به عن كافي قوله سبحانه ربك رب العزة عما  
 يصفون والتعالى فى حقه تعالى هو بالمكانة لا بالمكان \* وقرأ الاخوان عما تقولون بالتاء من فوق  
 وفى السبعة بالياء وانتصب علواً على انه مصدر على غير المصدر أى تعالى او وصف تكبيرا مبالغة فى  
 معنى البراءة والبعد عما وصفوه به لان المسافة بين الواجب لذاته والممكن لذاته وبين القديم  
 والمحدث وبين العلى واحتاج مسافة لا تقبل الزيادة ونسبة التسبيح للسموات والارض ومن فيهن  
 من ملأوا من حن جله بعضهم على النطق بالنسب حقيقة وان ما لا حياة فيه ولا نمو يحدث  
 الله بطقا وهذا هو طاهر المصطفى ولذلك جاء ولكن لا تفقهون نسبيهم \* وقال بعضهم ما كان  
 من هذه حيوات وغيره تسبيح حقيقة وبه قال عكرمة قال الشجرة ذنوب والاسطوانة لا تسبح  
 به وسبب الحسن من نحو ايسبح فقال قد كان يسبح مرة بسير الى انه حين كان شجرة  
 كان يسبح وحين صار خوصا وهو ناصار جمادا لا يسبح \* وقيل التسبيح المنسوب لما لا يعقل  
 محرم ومعنى ما تسبح بسبب الخ حيث يدل على الصانع وعلى قدرته وحكمته وكما له فكأنها تنطق  
 بذلك وكأنه يتردد لا يحور عليه من السركاء وغيرها وكون قوله ولكن لا تفقهون نسبيهم



وإدعاب الصراخ الإله راسي أبي سفيان والنضر وأبي جهل وأم جميل امرأة أبي لهب كانوا يؤذون رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قرأ القرآن فحجب الله أبصارهم إذا قرأوا فكانوا يمرون به ولا يرونه ومناسبتهم لما قبلها أنه لما ذكر تقرير الألوهية ذكر بعده تقرير النبوة وذكر شيئاً من أحوال الكفرة وانكارها وانكار المعاد والمعنى وإذا شرعت في القراءة وليس المعنى على الفراغ من القراءة بل المعنى أنك إذا التبست بقراءة القرآن ولا يراى بالقرآن جميعه بل ما ينطلق عليه الاسم فأنك تقول لمن يقرأ شيئاً من القرآن قارئ القرآن والظاهر إقرار مستورا على موضوعه من كونه اسم مفعول أي ستورا عن أعين الكفار فلا يرونه أو مستورا به الرسول عن أعينهم وجعلنا على قلوبهم أكنة تقدم تفسيره في الانعام وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده قيل دخل ملائكة من قريش على أبي طالب يزورونه فدخل عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأ ومسا بالتحديد ثم قال يا معشر قريش قولوا لا إله إلا الله تملكون بها العرب وتدين لكم العجم فلو أنفروا فنزلت قال لئن لم يخشوا وحدي وحدوا وحدهم نحو وعد بعد وعدا وعدة ووحده من باب رجوع عوده (٤١) على بدئنا وفعله جهلك وطاقتك في أنه مصدر ساد

مسدداً لخال أصله يحدو وحده بمعنى واحد انتهى ما ذهب إليه من أن وحده مصدر ساد مسدداً لخال خلاف من ذهب سيبويه ووحده عند سيبويه ليس مصدر بل اسم وضع موضع المصدر لموضع موضع الحال فوحده عنده موضوع وضع محاد ومحاد موضوع موضع واحد ووحده وقع بعده فعل ومفعول نحو ضربت يداي وحده من ذهب سيبويه أنه حال من الفاعل أي موحده له بالضرب ومن ذهب لمبرد أنه يجوز أن يكون حلاً

خطاباً للمشركين وهم وان كانوا معرفين بالخالق أنه الله لكنهم لما جعلوا معه آلهة لم ينظروا ولم يقرؤا لأن نتيجة النظر الصحيح والقرار الثابت خلاف ما كانوا عليه فإذا لم ينفقوا التسبيح ولم يستوصحوا الدلالة على الخالق فيكون التسبيح المسند إلى السموات والأرض ومن فيهن على سبيل المجاز قدرا مشتركا بين الجميع وان كان يصدر التسبيح حقيقة من فيهن من ملك وانس وجن ولا يحمل نسبته إلى السموات والأرض على النحاز ونسبته إلى الملائكة والثقلين على الحقيقة لئلا يكون جمعاً بين المجاز والحقيقة بلفظ واحد \* ومن ابن عطية ثم أعدد على سموات وأرض ضمير من يعقل لما أسند إليها فعل العاقل وهو التسبيح انتهى ويعني بالضمير في قوله ومن فيهن وكأنه تخيل أن هن لا يكون لامن يعقل من المؤمنين وليس كما تخيل بل هن يكون ضمير الجمع لمؤث مطلقاً وقرأ النحويان وحده وحفص تسبيحاً بالثناء من فوق وبني السبعة بالياء وفي بعض المصاحف سبح لله سموات بلفظ الماضي وتاء التأنيث وهي قراءة عبد الله والأعمش وطلحة بن مصرف أنه كان حليماً حيث لا يعاجلكم بالعقوبة على سوء نظركم غفورا نرجعتم ووحدهم الله تعالى \* وقد قرأ القرآن جعلاً بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستورا وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولولا على أدبارهم نفورا نحن أعلم بما يستمعون به إذ يستمعون إليك وأدهم نجوى إذ يقول الظالمون ن تتبعون لارجلا مسحور أنظر كيف ضربوا لك الأمثال فضلاً ولا يستطيعون سبيلاً وفاء إذا كساك ما ورثته السالمعون خلقاً جديداً \* نزلت وإذا قرأ القرآن في أبي سفيان والنضر وأبي جهل وأم حبيس مرتبة أبي

(٦ - تفسير البحر المحيط لابي حيان - سادس) من المفعول فعلى من ذهب سيبويه يكون لتقدير موحدهم بذكر وعلى من ذهب لمبرد يكون التقدير موحدهم بذكر وظاهر أن الآية في حال لغز من عدا وقت قرأته لقرآن وهو موحدهم بتوحيد الله تعالى والمعنى إذا جاء في قرأته موحدهم لتوحيدهم الكفر نكرته و... شعاع رفص آلهتهم وطر حجاباً نحن أعلم بما يستمعون به أي بالاستخفاف الذي يستمعون به والهره يث و... لقرآن ونعمو كان دفر صي سعيه وسهم عدا حلال من بني عبد الله عن نبيه ورجلان منهم عن يسار فبصمهم ونصفر ونو يحطون عايه لا سعار و... متعلق بغيره متعلق يستمعون به من يستمعون معنى يستهزئون عدى لئلا وليك تعمير يستمعون المستمعون دانه يتقبل من لا يرى ويحوى على صرحهم يحوى أي دو ونجوى وإن في إن جمعون باقية و... في موضع فمعون يتورون ويث نكحهم كن عدا شدة عدا سرت قريش ي (سدر) (ع) اسم أعده على لسمو و... من يعقل ما سدر... معني معني التسبيح ح أو يعنى بالتقدير في قوله ومن فيهن وكأنه تخيل أن هن لا يكون لامن يعقل من المؤمنين وليس كما تخيل بل هن يكون ضمير الجمع لمؤث مطلقاً

طعام فدخل عليهم النبي صلى الله عليه وسلم وقرأ عليهم القرآن ودعاهم الى الله فتناجوا بقولون ساحر مجنون والظاهر ان مسحورا من السحر أى خبل عقله السحر والأمثال هي ما تقدم ( ٤٢ ) من قولهم في تناجيههم ﴿ فلا يستطيعون سبيلا ﴾ أى الى الايمان

(وقالوا) انذا كذا هذا  
استفهام تعجب وانكار  
استبعاد لما ضربوا له  
لأمثال وقالوا عنه انه  
مسحور دكروا ما استدلوا  
به على زعمهم على انصافه بما  
نسبوا اليه وما سبغوا  
له بعد ما يصير الانسان  
يأثنا يحيه الله ويعيده  
وقد ردت عليهم ذلك بأنه  
عالي هو الذي فطرهم بعد  
لعدم الصرى على ما باتى  
مرحه في الآية بعد هذا  
جواب اذا محذوف تقديره  
كما عظاما ورفاتا مع  
وت السئ كسره يرفته  
كسر والرفا الأحرار  
لمفتته من كل سئ مكسر  
يفعل ساء لهذا المعنى  
كالخطام والفتاب  
الراضا والرفا

(الدر)

(ش) وحده وحدا  
وحده نحو وعد يعد  
وعدا وعدو وحدة من  
ابرجع عوده على مدته  
افعله حدهك وطقتك في  
أه مصدر ساد مصدر حال  
صا يحده وحده تعي  
وحده نهى (ح) مذهب  
أيه من أن وحده مصدر  
سادمس - حل حلال  
مذهب ساد روحه

لهب كانوا يؤدون الرسول اذا قرأ القرآن فحجب الله أبصارهم اذا قرأوا فكانوا يميرون به ولا يرونه  
قاله السكبي وعن ابن عباس نزلت في امرأة أبي لهب دخلت منزل أبي بكر وبسدها فهر والرسول  
صلى الله عليه وسلم عنده فقالت هجاني صاحبك قال ما هو بشاعرا قالت قال في جسدك خبل من  
مسدوما يدريه ما في جسدك فقال لأبي بكر سلها هل ترى غيرك فان ملكا لم ير ليسترني عنها فسلها  
فقالت أتتني ما أرى غيرك فانصرف ولم تر الرسول صلى الله عليه وسلم \* وقيل نزلت في قوم من  
بي عبد الدار كانوا يؤدون في الليل اذا صلى وجهر بالقراءة فقال الله بينهم وبين أداه وما تقدم  
الكلام في تقرير الالهيه جاء بعده تقرير لسورة ودكر شيء من أحوال الكفرة في أسكارها واسكار  
النعاد والمعنى واذا تسرعت في القراءة وليس المعنى على الفراع من القراءة بل المعنى على انك اذا  
التبست بقراءة القرآن ولا يراى بالقرآن جميعه بل ما يطلع عليه الاسم فالك تقول لمن يقرأ شيئا من  
القرآن هذا قرأ القرآن والظاهر ان القرآن ما هو ما قرئ من القرآن أى سئ كان منه وقيل  
ثلاث آيات منه معيه وهى في النحل أولئك الذين طمع الى العافلون وفي الكهف ومن أطم الى اذا  
أبدا وفي الحائية أفرأيت من اتحد الله هو اه الى أفلا تندكرون وعن كعب ان الرسول كان يستتر منه  
الآيات وعن ابن سيرين انه عينها له هاتف من جانب البيت وعن بعضهم انه أسر رمانا ثم اهدى  
قراءتها فخرج لا يبصره الكفار وهم يتطلبونه فمس ثيابهم ثيابه \* قال القرطبي ويراد الى هذه الآى  
أول دس أى فهم لا يبصرون في السيرة ان لرسول صلى الله عليه وسلم حين نام على فراشه خرج  
ينذر الرباب على رؤس الكفار ولا يرونه وهو يتلو هذه الآيات من دس ولم يبق أحد منهم الا وضع على  
رأسه ترابا والظاهر ان المعنى جعلنا بين رؤسك وبين أبصار الذين لا يؤمنون بالآخرة كما ورد في  
سبب الرسول \* وقال قتادة والراح وجماعه ما معناه جعلنا بين فهم ما تقرأ أو يسمعون حجابا فلا يقررون  
بنبوك ولا بالبعث فالمعنى قريب من الآية بعد خا والظاهر اقرار مستورا على موضوعه من كونه  
اسم معول أى مستورا عن أعين الكفار ولا يرونه أو مستورا به الرسول عن رؤيتهم وبسبب  
السرايم كان مستورا به قاله المردو يؤول معناه الى انه دوسر كما جاء في صيغته لابن وياهر أى  
دولس ودونمر وقالوا رحل من طوب أى دور طسة ولا يقال رطبة ومكان مهول أى دو هول  
وحارية معوكة ولا يقال هلل المكان ولا عحت الحارية \* وقال الاخفش وجماعة مستورا سائرا  
وسم انما علق قديحى بلفظ المعول كما قالوا مشؤم ومحمون يريدون سائما وبامن \* وقيل مستور  
وصف على جهه المسالعة كما قالوا وسعر ساعر وردت بأن المسالعة انما تكون باسم الفاعل ومن لفظ  
لأول وجعلنا على قلوبهم أكمة أن يفقهوه وفى آدابهم وقراتقدم تفسيره فى أوائل الأنعام وادا  
د كبر لى فى لقرآن وحده \* قيل دخل ملا قريش على أبي طالب يروونه فدخل رسول  
الله صلى الله عليه وسلم فقرأ أوامر بالتوحيد ثم قال يا معسر قريش قولوا لا اله الا الله تملكون بها  
العرب وتدين لكم نعمهم فوالى وأقروا فزلت هذه الآية والظاهر أن الآية فى حال الفار من عند  
وفى قرءته انقرى ومروره توحيد للمعنى اذا جاء مواضع التوحيد فى الكفار اسكارا  
له وسما عار فص آهتهم وطرحها \* وقال المحسرى وحده وحده وحده محو وعديعه

سبب اللفظ مصدر الى شوم موضع المصدر - الموصوع موضع الحال فوحده عند موضع موضع ايحاد وايحاد  
موضع موضع موحده - وحده على لطف ودفع قوه الى أنه مصدر لافعله وقوم الى أنه



عليه السلام وقرأ عليهم القرآن وبعثهم إلى الله فمناجوا يقولون  
يا ربنا نحن والظالمات من السحرة أي حيل عقله السحرية وقال تعالى مناجوا فإني  
نسحرون أي نحذوهم وقال أبو عبيدة مسحور بمعنى أن لا يسطر أي أنه لا يستطيع من  
الطعام والشراب فهو منك وليس بك وتقول العرب للخبان فدا تفتح سحره ولكل من أكل  
أو شرب من آدمي وغيره مسحور قال

أرانا موضعين لا مرغب \* ونسحر بالطعام والشراب

أي تغذي ونعلل ونسكر \* قال لبيد

فإن تسألينا فيم نحن فأتنا \* عصافير من هذا الانام للسحر

\* قال ابن قتيبة لا أدري ما الذي حمل أبا عبيدة على هذا التفسير المستكبر مع أن السلف فسروه  
بالوجوه الواضحة \* وقال ابن عطية الآية التي بعدها تقوى أن اللفظة من السحر بكسر السين  
لان (١) في قولهم ضرب مثل وأما على أنها من السحر الذي هو الرئة ومن التغذي وأن تكون  
الإشارة إلى أنه بشر فلم يضرب له في ذلك مثل بل هي صفة حقيقة له والامثال تقدم ما قالوه في تناجيهم  
وكان ذلك منهم على جهة التسلية والتليس ثم رأى الوليد بن المغيرة أن أقربها التخيل الطارئ عليهم  
هو أنه ساحر فضلوا في جميع ذلك ضلال من يطلب فيه طريقة يأسد كفه فلا يقدر عليه فهو متحير في أمره  
عليهم فلا يستطيعون سبيلا إلى الهدى والنظر المؤدى إلى الإيمان أو سبيلا إلى الفساد أمر كواطفاء  
نور الله بضربهم الامثال واتباعهم كل حيلة في جهتك وحكي الطبري أنها نزلت في الوليد بن  
المغيرة وأصحابه وقالوا أئذا كنا هذا استفهام تعجب وانكار واستبعاد لما ضرب بواله الامثال وقالوا  
عنه انه مسحور ذكر واما استدلوأ به على زعمهم على انصافه بما نسبوا اليه واستبعدوا أنه بعد ما يصير  
الانسان رفاتا يحويه الله ويعيده وقدر عليهم ذلك بأنه تعالى هو الذي فطرهم بعد العدم الصريف على  
ما يأتي شرحه في الآية بعدهم من قرأ من القراء اذا وانا معا أو احدا هما على صورة الخبر فلا يريد  
الخبر حقيقة لان ذلك كان يكون تصديقا بالبعث والنشأة الآخرة ولكنه حذف همزة الاستفهام  
لدلالة المعنى وفي الكلام حذف تقديره اذا كنا ترابا وعظاما نبعث أو نعاد وحذف للدلالة ما بعده  
عليه وهذا المحذوف هو جواب الشرط عند سيبويه والذي تعلق به الاستفهام وانصب عليه عند  
يونس وخلق حال وهو في الاصل مصدر أطلق على المفعول أي مخلوقا \* قل كونوا حجارة أو  
حديدا أو خلقا مما يكبر في صدوركم فسيقولون من يعبدنا قل الذي فطركم أول مرة فسينغضون  
اليك رؤوسهم ويقولون متى هو قل عسى أن يكون قريبا \* يوم يدعوكم فتستجيبون بحمده  
وتظنون إن لبتم الا قليلا وقل لعبادي يقول التي هي أحسن إن الشيطان ينزع بينهم ان الشيطان  
كان للانسان عدوا مبينا ربكم أعلم بكم إن يشأ برحمتكم أو إن يشأ يخذلهم وما أرسلناك عليهم وكيلا  
وربك أعلم بمن في السموات والارض ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وآتينادود زبور اقل  
ادعوا الذين زعمتم من دونه فلا يملكون كشف الضر عنكم ولا تحويلا أولئك الذين يدعون  
يبتعون إلى ربهم الوسيلة أيهم أقرب ويرجون رحمته ويخافون عذابه ان عذاب ربك كان  
محذورا وإن من قرية الا نحن مهلكوها قبل يوم القيامة أو مذبوها عذابا شديدا كان ذلك في  
الكتاب مسطورا وما منعنا أن نرسل بالآيات الا أن كذب بها الاولون وآتيناهم دال الناقة مبصرة  
فطمعوا بها وما نرسل بالآيات الا تخويفا وادق لنا لك ان ربك أحاط بالناس وما جعلنا الرؤيا التي



أرسلناك الأفعى للناس والشجرة الملعونة في القرآن ونحوهم فصار لهم الأفعى كبرا واذ  
 قلنا للأناس اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس قال أسجدت لخلق طيننا قال أرأيتك هذا الذي  
 كرمت عليّ لأن آخرتني إلى يوم القيامة لاحتسبني ذريته الأقبالا قال اذهب من تبعا منهم  
 فان جهنم جزاؤكم جزاء موفورا واستقر من استطعت منهم بصوتك وأجلب عليهم سم حالك  
 ورجلك وشاركتهم في الأموال والأولاد ووعدهم وما يبعثهم الشيطان الاغروا ان عبادي ليس لك  
 عليهم سلطان وكفى بربك وكيلار بك الذي يرزقكم القلث في البحر لتبتغوا من فضله انه كان بكم  
 رحما واذا مسكم الضر في البحر ضل من تدعون الا اياه فلما نجاكم الى البر أعرضتم وكان الانسان  
 كفورا أفأمنتم أن يخسف بكم جانب البر أو يرسل عليكم حاصبا ثم لا تجدوا لكم وكيلا أم أمنتم  
 أن يبعثكم فيه تارة أخرى فيرسل عليكم قاصصا فمن الريح فيغرقكم بما كفرتم ثم لا تجدوا لكم  
 علينا به تبيعا \* الحديد معروف \* نعضت سنه تحركت قال \* ونعضت من هرم أسنانها \*  
 تنغض وتنغض نعقا ونعوضا وانغض رأسه حركه برفع وخفض \* قال \* لما رأيتني انغضت لي  
 الرأس \* وقال الآخر

أنغض نحوي رأسه وأقنعا \* كأنه يطلب شيئا أطمعا

\* وقال الفراء أنغض رأسه حركه الى فوق والى أسفل \* وقال أبو الهيثم اذا أخبر بشئ فحرك رأسه  
 انكارا له فقد انغض رأسه \* وقال ذو الرمة

ظعائن لم يسكن أكناف قرية \* بسيف ولم ينغض بهن القناطر

\* حنك الدابة واحتنكها جعل في حنكها الأسفل جبلا يقودها به واحتنك الجر اذا الارض  
 أكلت نباتها \* قال

نشكوا اليك سنة قد أجهفت \* جهدا الى جهدنا فأضعفت

\* واحتنكت أموالنا وحنفت ومنه ما ذكر سيويه من قولهم أحنك الشاتين أي آكلهما \* استفرز  
 الرجل استخفه والفراخ خفيف وأصله القطع ومنه تفرز الثوب انقطع واستفرزني فلان خدعني حتى  
 وقعت في أمر أراده \* وقيل لولد البقرة فرخفته \* قال الشاعر

كما استغاث بشئ فرغيط له \* خاف العيون فلم ينظر نه الحشل

\* الجلبة الصياح قاله أبو عبيدة والفراء \* وقال أبو عبيدة جلب واجلب \* وقال الزجاج اجلب على  
 العدو جمع عليه الخيل \* وقال ابن السكيت جلب عايه أعان عليه \* وقال ابن الاعرابي أجلب على  
 الرجل اذا توعدته الشر وجمع عليه الجمع \* الصوت معروف \* الحاصب الريح ترمي بالحصباء قاله الفراء  
 والحصب الرمي بالحصباء وهي الحجارة الصغار

وقال الفرزدق

مستقبلين شمال الشام نضر بهم \* بحاصب كنديف القطن منشور

والحاصب العارض الرامي بالبرد والحجارة \* تاره مرة وتجمع على تير وتارات \* قال الشاعر

واسان عيني يحسر الماء تارة \* فيبدوا وتارات يحجم فيغرق

\* القاصف الذي يكسر كل ما يلقي ويقال قصف الشجر يقصفه قصفا كسره \* وقال أبو تمام

ان الرياح اذا ما أعصف قصف \* عيمان نحد ولا يعبان بالرم

\* وقيل القاصف الريح الى لها قسييف وهو الصوت الشديد كأنها تنقف أي تنكسر



﴿قل كونوا حجارة﴾ الآية أي كونوا حجارة بادية أو حديدية مع أن طباعها القساوة والصلابة لكان قادر على أن يردكم إلى حال الحياة ﴿أو خلقا مما يكبر في صدوركم﴾ عن قبول الحياة ويعظم في زعمكم على الخالق إحياءه فانه يحياه ﴿فسبغضون اليك رؤسهم﴾ أي يحرقونها على سبيل التكذيب (٤٦) والاسبعاد ويقولون متى هو ﴿أي متى العود ولم يقولوا

ذلك على سبيل التسليم للعود ولكن حيدة وانتقالا لما لا يسأل عنه لأن ما ثبت أمكانه بدليل العقل لا يسأل عن تعيين وقوعه ولكن أحابهم على سؤالهم بقرب وقوعه لا بتعيين زمانه لأن ذلك مما استأثر تعالى بعلمه واحتمل أن يكون في ﴿عسى﴾ إصهار أي عسى هو أي العود واحتمل أن يكون مرفوعها أن ﴿يكون﴾ فتكون فيه تامة ووقع في لفظ اس عطية عسى أن الساعة قرينة انتهى وهذا تركيب لا يجوز لا نقول عسى أن يدا فاتم بحلاف عسى أن تقوم ريدو ﴿قريبا﴾ بحمل أن يكون حركا على أنه يكون العود متصفا بالقرب ويحتمل أن يكون ظرفا أي زمانا قريبا وعلى هذا التقدير يكون ﴿يوم يدعوكم﴾ بدلا من قريبا فالظاهر أن لدعاء حقيقة أي يدعوكم بالداء الذي يسمعون وهو

﴿قل كونوا حجارة أو حديد أو خلقا مما يكبر في صدوركم فسيبغضون اليك رؤوسهم ويقولون متى هو قل عسى أن يكون قريبا يوم يدعوكم فتستجبون بحمده وتظنون ان لبثتم الا قليلا﴾ قال الزمخشري لما قالوا أنذا كما عظاما قيل لهم كونوا حجارة أو حديد فرد قوله كونوا على قولهم كما كأنه قيل كونوا حجارة أو حديد ولا تكونوا عظاما فانه يفدر على إحيائكم والمعنى انكم تسعدون أن يحدد الله خلقكم ويرده إلى حال الحياة وإلى رطوبة الحى وعصا صته بعدما كنتم عظاما بابسة مع ان العظام بعض أجزاء الحى بل هى عمود خلقه الذى يبنى عليه ساثره فليس بدع أن يردها الله بقدرته إلى حالتها الاولى ولكن لو كنتم أبعد شئ من الحياه ورطوبة الحى ومن حسن ما ركب به البسر وهو أن تكونوا حجارة بادية أو حديدية مع ان طباعها القساوة والصلابة لكان قادر على أن يردكم إلى حال الحياه أو خلقا مما يكبر عندكم عن قبول الحياة ويعظم في زعمكم على الخالق إحياءه فانه يحياه ﴿وقال ابن عطية كونوا ان استطعتم هذه الأشياء الصعبة الممتعة التاني لا بد من بعثكم وقوله كونوا هو الذى سمي المتكلمون المعجز من أنواع افعالهم هذه الآية مثل بعضهم وفى هذا عندى بطر وانما التعجير حيث يقتضى بالامر فعل ما لا يقدر عليه المحاطب كقوله تعالى قادر أو اعن أنفسكم الموت ونحوه وأما هذه الآية معاها كونوا بالتوهم والتقدير كذا وكذا السى فطر كم كذلك هو يعيدكم انهى \* وقال مجاهد المعنى كونوا ما سئتم وستعانون \* وقال الحاس هذا قول حسن لأنهم لا يستطيعون أن يكونوا حجارة وإنما المعنى أنهم قد أفرأوا بحال قهرهم وأكروا البعث فقبل لهم اسد شعروا أن تكونوا ما سئتم ولو كنتم حجارة أو حديد العنتم كما خلقتم أول مرة انتهى أو خلقا مما يكبر في صدوركم صلاته وزيادته على قوه الحديد وصلاته ولم يعينه ترك ذلك إلى أفكارهم وجولاهما فها هو أصلب من الحديد فبدأ أولا بالصلب ثم ذكر على سبيل البر فى الأصلب منه ثم الأصلب من الحديد أى افرضوا أدواتكم سيأمن هذا فانه لا بد لكم من البعث على أى حال كنتم \* وقال ابن عمر وابن عباس وعبد الله بن عمر والحسن وابن حنبل والصالح السى يكبر الموت أى او كنتم الموت لأما كنتم أحياء كنتم وهذا التفسير لا يتم لا إذا أريد المبالغة فمس الامر لان الس حسم والموت عرص ولا يقلب الجسم عر صا ولو عرص انقلبه عر صا لم يكن لنفس الحياه لاجل الصديق وقال مجاهد الذى يكبر السموات والارض والخال ولماد كراههم لو كانوا أصلب شئ وأبعد من حلول الحياه به كان خلق الحياه فيه ممكنا فالوا من بدى هو قدر على صيروره الحياه فينا وعادتنا فيهم على ما يقتضى الاعادة وهو ان الذى أنشأكم واحر عكم أول مرة هو الذى يعيدكم ولدى مستأ وحده محدود التقدير الذى فطر كم أول مرة يعيدكم فيصا فى الحروب لسؤال ويحور أن كون فاعلا أى يعيدكم الذى فطر كم ويحور أن

لصفحه لا حره كما قال تعالى ومبه دى لما دى من مكان قرب لآيه ومعنى استحيون تو فقول الداعي فيادعكم اليه والظاهر أن الخطاب انكم اريد الكلال قبل ذلك مبه فالصيرهم و﴿يحمد﴾ حال مهم أى المتسبين بالثناء عليه تعالى ﴿إن لبثتم الا قليلا﴾ هما نافية يظنون مفعله عن بعد على عجله بعد فى موضع صوب فماد كرا الحويون فى أدواب التعليق ان الساقبه ويطهر أن تصب قبلا عن مبع من محدود أى لا رما قليلا كقوله قالوا لينا يوما أو بعض يوم ويحور أن يكون بعنا لم يرد محى موفى م ساقه لا زولا اعين على م ردا له فوه

[illegible]

(المدر)

(ح) وهو في لفظ (ع)  
عسى أن يساهة قريته  
في وهـ - ر كيب  
لا يجوز هـ قور عسى أن  
ر د قائم بخلاف عسى  
أن يقود ر د



الحسن ليكون ذلك سببا الى قبول الدين فكأنه قيل قل للذين أقروا أنهم عبادي بقولوا التي  
 هي أحسن وهو توحيد الله تعالى وتبريهم عن الولد واتحاد الملائكة بآبواب ذلك من نزع  
 الشيطان وسوسسته وتحسينه وقيل عبادي شامل للفرقيين المؤمنين والكافرين على ما يأتي  
 تفسير التي هي أحسن والذي يظهر ان لفظه عبادي مضافة اليه تعالى كتراسه لها في المؤمنين في  
 القرآن كقوله وبشر عبادي الذين يستمعون القول فادخل في عبادي عباد سرب به عباد الله  
 وقيل خطاب الرسول على الله عليه وسلم وهو أمر ومعمول القول محدود تقديره قولوا التي هي  
 أحسن وانجـرم بقولوا على انه جواب للامر الذي هو قل قاله الأخفش وهو صحيح المعنى على  
 تقدير أن يكون عبادي يراد به المؤمنون لأنهم لم يشارعتهم لامتنان أمر الله تعالى بحسن ما يقول لهم  
 ذلك قالوا التي هي أحسن وعن سيبويه انه محرم على جواب لشرط محدود أي ان قل لهم  
 بقولوا فيكون في قوله حذف معمول القول وحذف شرط لدى بقولوا جوابه \* وقال المبرد  
 المحرم جوابا للامر الذي هو معمول قل أي قولوا لي هي أحسن بقولوا وقيل معمول قل  
 مدكور لا محدود وهو قولوا على تقدير لام الأمر وهو محروم ماضيه ارحح \* وقيل بقولوا ماضي  
 وهو مضارع حل المضي الذي هو فعل الأمر مضي والمعنى قل لعبادي قولوا قاله لم يرد وعنده  
 الاقوال حرب في قوله قل لعبادي الذين آمنوا وهو لصلواته ورحمته ماضي ارحح مدكور  
 في علم النحو والى هي أحسن نائب فرفعه ماضى عاين هي قول لا له لا لله في قل من عطيه و امر  
 على هذا أن يكون قوله لعبادي يريد جميع حلاله لا يرد على لا له لا لله في قوله  
 عبادي لانه من رجع بهم عرسه سب المعنى لا تاتي تكريمه من جعل به معنى حلالهم واهم  
 رجع عن رجع معنى وسوسه لا ملا وقال احسن بوجه ان الله يعمر تلك وعنده أيضا لا امر  
 به من لا امر وحتاب المسامحة وقيل ان قول المؤمن بوجه لله كافر ذلك ان رجع  
 جمهوره هي شاوره الحسي بحسب معنى وقال رخصتري فسرنتي هي أحسن بقوله  
 ركنكم أعلم بكم ان شأركم وان شأكم بكم هي بقولهم هذا لكم وتكونها ولا تتوواهم بكم من  
 أهل النار و بكم معدون وما أسند ذلك مما عيشهم بكم على سر وقوله من سيصن بمرع  
 بهم اعتبارا من معنى بلقي بهم لعمد دو يرى بعينه معنى بعض يقع بهم بأسره ومشافة  
 وقال أبو عبد الله يرى ما به من د أردم حجة على محبة فذكره بالعريق  
 لا حسن وهو لا يحيط بالنسب كقوله دعى به من بطلان كنهه و امره حسن وحده  
 بأي هي أحسن ولا يحدوا في لكتب لا بأي هي أحسن وحده حجة بالنسب  
 بقوله تعالى وتبين حصول المصود في غير ذلك وتارة من معنى اسرق  
 موهب الشيطان رجع بهم حجة من رجع من رجع حجة لا بد كاتبة  
 وقرأ صحفه رجع كسر رضى من فوجده من رجع من رجع رجع رجع  
 في عهده ومن رخصتري هم تحتل نحو عرس رجع رجع من رجع رجع  
 كاتبة من رجع رجع رجع رجع رجع رجع رجع رجع رجع رجع رجع  
 ثم رجع رجع رجع رجع رجع رجع رجع رجع رجع رجع رجع  
 بوجه حساب قوله ركنكم كان المؤمن من رجة لا يحسن كاتبة رجع رجع رجع



عليهم وما أرسلناك عليهم أي على الكفار حافظا وكفيا لا فاشتغل أنت بالدعوة وأما هدايتهم إلى الله  
\* وقيل يرجع بالهداية إلى التوفيق والأعمال الصالحة وإن شاء عندكم بالخلافة وإن كان الخطاب  
للكفار فقال يقابل رجحكم الله بالهداية إلى الإيمان ويعذبكم بميتكم على الكفر \* وذكر أبو سليمان  
الدمشقي لما نزل القحط بالمشركين قالوا ربنا كشف عنا العذاب أنما مؤمنون فقال الله ربكم أعلم بكم  
بالذي يؤمن من الذي لا يؤمن إن يشأ ربكم فيكشف القحط عنكم أو إن يشأ يعذبكم فيتركه  
عليكم \* وقال ابن عطية هذه الآية تقوى أن الآية التي قبلها هي ما بين العباد المؤمنين وكفار مكة  
وذلك أن قوله ربكم أعلم بكم مخاطبة لكفار مكة بدليل قوله وما أرسلناك عليهم وكيف لا فإنه أمر  
المؤمنين أن لا يخاشنوا الكفار في الدين ثم قال أنه أعلم بهم ورجاهم وخوفهم ومنى رجحكم بالتوبة  
عليكم قاله ابن جرير وغيره انتهى وتقدم من قول الزمخشري أن قوله ربكم أعلم بكم هي من قول  
المؤمنين للكفار وأنه تفسير لقوله التي هي أحسن \* وقال ابن الأنباري أودخلت هنا السعة  
الأمريين عند الله ولا يرد عنهما فكانت ملحقة بأوالمبيحة في قولهم جالس الحسن أو ابن سيرين  
يعنون قد وسعنا لك الأمر \* وقال الكرماني أوللاضراب ولهذا كرر إن ولما ذكر تعالى أنه أعلم  
بمن خاطبهم بقوله ربكم أعلم بكم انتقل من العموم فقال مخاطبا لرسوله صلى الله عليه  
وسلم وربك أعلم بمن في السموات والأرض ليبين أن علمه غير مقصور عليكم بل علمه متعلق  
بجميع من في السموات والأرض بأحوالهم وقاديرهم وما يستأهل كل واحد منهم ومن متعلق  
بأعلم كما تعلق بكم قبله بأعلم ولا يدل تعلقه به على اختصاص أعلميته تعالى بما خلق به كقولك زيد أعلم  
بالنحو لا يدل هذا على أنه ليس أعلم بغير النحو من العلوم \* وقال أبو علي الباء تتعلق بفعل تقديره علم  
بمن قال لأنه لو علفها بأعلم لاقتضى أنه ليس بألم بغير ذلك وهذا لا يلزم وأيضا فإن علم لا يتعدى بالباء  
انما يتعدى لواحد بنفسه لا بواسطة حرف الجر أو لا يبين على ما تقرر في علم النحو ولما كان الكفار  
قد استبعدوا تبئة البشر اذ فيه تفضيل الأنبياء على غيرهم أخبر تعالى بتفضيل الأنبياء على بعض أشرار  
الذين لا يستبعد تفضيل الأنبياء على غيرهم اذ وقع التفضيل في هذا الجنس المفضل على الناس والله  
تعالى أعلم بما يخص كل واحد من المزايا فهو بفضل من شاء منهم على من شاء هو الحكيم فلا يصدر  
شيء إلا عن حكمته وفيه إشارة إلى أنه لا يستنكر تفضيل محمد صلى الله عليه وسلم على سائر الأنبياء  
وخص داود بالذكور هنا لأنه تعالى ذكر في الزبور أن محمدا حاتم الأنبياء وأن أمته خير الأمم وقيل  
تعالى ولقد كتبنا في الزبور من بعد ذلك أن الأبرار يرثونها وأولادهم يرثونها وهم محمدا وأمه وكانت  
قربى ترجع إلى اليهود كثيرا فما يخبرون به مما في كتبهم فنبيه على أن زبور داود تضمن  
لإشارة بمحمد صلى الله عليه وسلم وفي ذلك إشارة زرد على مكابري اليهود حيث قالوا لا نبي بعد  
موسى ولا كتاب بعد التوراة ونص تعالى ها على إتياء داود الزبور وإن كان قد آتاه مع ذلك الملائكة  
شاهد أن الله تعالى هو أعلم الذي آتاه والكتاب الذي أنزل عليه كما فضل محمد صلى الله عليه  
وسلم وآله من نعم وقرآن الذي خصه به وتقدم تفسير وآتاه داود زبور في أو آخر  
ناس. ودكر خلاف في صم نزي ووجهها وقال الزمخشري هذا (فان قلت) هلا عرف الزبور كما  
عرف في ولقب كنيها في زبور (قلت) يجوز أن يكون الزبور وزبور كالعباس وعباس والفضل  
وغيره وثبت في يد داود وعصا بروهي الكتب وأن يراد ما ذكر فيه رسول الله صلى الله عليه



وقل ادعوا الذين زعمتم بالله قبل زلت في شدة الشياطين وهم خرافات الشياطين وبقرا بعدونهم فلا يستطيعون  
 جواب لقوله ادعوا وهم محذوف بعد الفاء تقديره هم لا يستطيعون والمعنى لا يستطيعون ان يكذبوا عنكم الضمير من مرض  
 أو فقر أو عذاب ولا أن يحولوه من واحد الى آخر ويدلوه وفي قوله زعمتم ضمير محذوف عائدا على الذين وهو المفعول الاول  
 والثاني محذوف تقديره زعمتموهم آلهة من دون الله والظاهر أن أولئك إشارة إلى المعبودين وهو مبتدأ والذين صفته ويدعون  
 صله للذين والوالعابدين والضمير العائد على الذين محذوف تقديره يدعونهم آلهة ويتبعون خبر أولئك والوسيلة القرب الى الله  
 بهم أقرب أجاز الخوفي أن يكون بدلا من الواو في يتبعون وتبعه الخشري فعلى هذا يكون أنهم موصولا وأقرب خبر مبتدأ  
 التقدير ويتبعون الذين هم أقرب إلى ربهم الوسيلة وأجاز أيضا أن يكون أنهم أقرب مبتدأ وخبر على الاستفهام ومقدرا قبله الفعل  
 المعلق وهو ينظرون وقال نحوه ابن عطية والجملة في موضع نصب على اسقاط في ان كان من نظر القلب والى ان كان من نظر البصر  
 واظهار الفعل المعلق محتاج الى سماع ويرجون رحمة معطوف ( ٥١ ) على يتبعون محذورا يحذره كل أحد وان

من قرية إن نافية ومن  
 زائدة في المبتدأ تدل على  
 استغراق الجنس والجملة  
 بعد الاخبار المبتدأ وقيل المراد  
 الخصوص والتقدير وان  
 من قرية ظالة والظاهر  
 أن جميع القرى تهلك قبل  
 يوم القيامة واهلاكها  
 تخريبها وفناء أهلها  
 أو معذبوها أي معذبوا أهلها  
 بالقتل وأنواع العذاب كان  
 ذلك إشارة الى الاهلاك  
 والتعذيب في الكتاب  
 أي في سابق القضاء أو  
 اللوح المحفوظ أي مكتوبا  
 استظارا وما منعنا أن  
 نرسل بالآيات الآية عن

عليه وسلم من الزبور فسمى ذلك زبورا لأنه بعض الزبور كما سمي بعض القرآن قرآنا قل ادعوا  
 الذين زعمتم من دونه فلا يملكون كشف عنكم ولا تحويلا أولئك الذين يدعون يتبعون الى  
 ربهم الوسيلة أنهم أقرب ويرجون رحمة ويحافون عذابه ان عذاب ربك كان محذورا وإن من  
 قرية الا نحن مهلكوها قبل يوم القيامة أو معذبوها عذابا شديدا كان ذلك في الكتاب مسطورا  
 وما منعنا أن نرسل بالآيات الآن كذب بها الأولون وآتيناهم الناقة مبصرة فظلموا بها وما نرسل  
 بالآيات الا تخويفا قال ابن مسعود نزلت في عبدة الشياطين وهم خزاعة أسلمت الشياطين وبقوا  
 بعدونهم وقال ابن عباس في عزيز والمسح وأمه وعنه أيضا وعن ابن مسعود وابن زيد والحسن  
 في عبدة الملائكة وعن ابن عباس في عبدة الشمس والقمر والكواكب وعزيز والمسح وأمه  
 انتهى ويكون الذين زعمتم من دونه عاما غلب فيه من يعقل على ما لا يعقل والمعنى ادعوهم فلا  
 يستطيعون أن يكشفوا عنكم الصر من مرض أو فقر أو عذاب ولا أن يحولوه من واحد الى واحد  
 الى آخر أو يدلوه وقرأ الجمهور يدعون بياء الغيبة وابن مسعود وقتادة بقاء الخطاب وزيد بن  
 علي بياء الغيبة مبتدأ للمفعول والمعنى يدعونهم آلهة أو يدعونهم لكشف ما حل بكم من الضر كما حذف  
 من قوله قل ادعوا أي ادعوهم لكشف الضر وفي قوله زعمتم ضمير محذوف عائدا على الذين  
 وهو المفعول الاول والثاني محذوف تقديره زعمتموهم آلهة من دون الله وأولئك مبتدأ والذين صفته  
 والخبر يتبعون والوسيلة القرب الى الله تعالى والظاهر أن أولئك إشارة الى المعبودين والواو في  
 يدعون للعابدين والعائد على الذين منصوب محذوف أي يدعونهم وقال ابن فوركا الإشارة بقوله

ابن عباس أن أهل مكة سألوا أن تجعل لهم الصفا ذهابا وأن تنحي عنهم الجبال فيزرعون اقترحوا ذلك على رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم فأوحى الله تعالى ان شئت أن أفعل ذلك لهم فان تأخر واعاجلتهم بالعقوبة وان شئت استأبيت بهم عسى أن أجتبي منهم  
 مؤمنين فقال بل تستأني بهم يارب فترلت واستعير المنع للترك أي ما تركنا رسال الآيات المقترحة لا لتكذيب الاولين بها  
 وليس تكذيب الاولين علة في منع ارسال الآيات لقريش فالمعنى إلا اتباعهم طريقة تكذيب الاولين بها فتكذيب الاولين فاعل  
 على حذف مضاف فادا كذبوا بها كما كذب الاولون عاجلتهم بعذاب الاستئصال وقد اقتضت حكمة أن لا استأصلهم وآتيناهم  
 الناقة في ذكر من تلك الآيات التي اقترحها الاولون ثم كذبوا بها المأرست اليهم فأهلكوا واحدة وهي ناقة صالح لان آثار  
 هلاكهم في بلاد العرب قريبة من حدودهم ببصرها صادرهم وواردهم وانصب مبصرة على الحال وهي قراءة الجمهور وقرئ  
 مبصرة بالرفع على اظهار مبتدأ أي هي مبصرة وأضاف الابصار اليها على سبيل التخييل كما كانت ببصرها الناس والتقدير  
 آية مبصرة وقرئ مبصرة بفتح الصاد اسم مفعول ببصرها الناس وبشاهدونها بالانحوا بها أي اذارا بعذاب الدنيا والآخرة

[illegible]

(الدر)

ان من قرية (ع) ومن  
بيان الجنس (ح) التي  
ان الجنس على قول من  
ثبت لها هذا المعنى هو  
ان يتقدم قبل ذلك ما يفهم  
منها ما يأتى من التي  
بيان الجنس ما أريد  
ذلك الذى فيه ابهام  
كقوله ما يفتح الله  
ناس من رحمه وهذا  
قد سئ منهم تكون  
من فيه بيانا له ولعل قوله  
بيان الجنس من الناس  
يكون هو قد قال  
ستعراى الجنس ألا  
ى هل بعد ذلك وقبل  
— راد اخصوص انتهى

مراستان فسادها ضربوب ثم ذكرها بلدا بلدا ونحو ذلك عن وهب بن منبه قد كرمه الله ان هلاك  
الانبياء وخبرها يكون في سننك الخيل واختلاف الحيوش كان ذلك في الكتاب مسطورا أي  
في سابق القضاء وفي اللوح المحفوظ أي مكتوب بالسطر او ما شئنا ان نرسل بالآيات عن ابن عباس ان  
أهل مكة سألوا أن يجعل لهم الصفا ذهباً وأن يحيى عنهم الخيل فيزعمون اقترحوا ذلك على الرسول  
صلى الله عليه وسلم فأوحى الله اليه ان شئت أن أفعل ذلك لهم فان تأخروا عما جاتهم بالعقوبة وان  
شئت استأنيت بهم عسى أن أحيي منهم مؤمنين فقال بل تستأني بهم يارب فقلت واستعير المتع للترك  
أي ما تركنا ارسال الآيات المقترحة الا لتكذيب الأولين بها وتكذيب الأولين ليس عليه في ارسال  
الآيات لقريش فالمعنى الاتباعهم طريقة تكذيب الأولين بها فتكذيب الأولين فاعل على حذف  
المضاف فاذا كذبوا بها كما كذب الأولون عما جت بهم بعذاب الاستئصال وقد اقتضت الحكمة أن  
لا استأصلهم \* وقال الزمخشري فالمعنى وما صرقتنا عن ارسال ما تقرحونه من الآيات الا أن كذب بها  
الذين هم أمثالهم من المطبوع على قلوبهم كعادتهم وادعوا لها وأرسلت لكذبوا بها تكذيب أولئك  
وقالوا هذا سحر مبين كما يقولون في غيرها وادعوا لتوجبوا العذاب المستأصل وقد عزمنا أن نؤخر أمر  
من بعثت اليهم الى يوم القيامة ثم ذكر من تلك الآيات التي اقترحها الأولون ثم كذبوا بها لما أرسلت  
اليهم فأهلكوا واحدة وهي ناقة صالح لان آتاهلاكهم في بلاد العرب قريبة من حدودهم يبصرها  
صادرهم وواردهم انتهى \* وقرأ الجمهور ثمود ممنوع الصرع \* وقال هارون أهل الكوفة  
ينونون ثمود في كل وجه \* وقال أبو حاتم لا تبون الامامة والعماء بالقرآن ثمود في وجه من الوجوه وفي  
أربعة مواطن ألف مكتوبة ونحن نقرأها بعير ألف انتهى وانتصب مبصرة على الحال وهي قراءة  
الجمهور \* وقرأ أريديس على مبصرة بالرفع على اضمار مبتدأ أي هي مبصرة وأضاف الابصار اليها على  
سبيل المجاز لما كانت يبصرها الناس والتقدير آية مبصرة \* وقرأ قوم بفتح الصاد اسم مفعول أي  
يبصرها الناس ويساهدونها \* وقرأ قتادة بفتح الميم والصاد ففعله من البصر أي محل ابصار  
كقوله \* والكفر مخبئة لنفس المنعم \* أجراها بحري صفاة الأمكنة نحو أرض مسبعة ومكان  
مضبة وقالوا الولد مبعلة مخبئة فظاموا بها أي بعقرها بعد قوله فذر وهاتاً كل في أرض الله الآية \* وقيل  
المعنى انهم جحدوا كونها من عند الله \* وقيل جعلوا التكذيب بها موضع التصديق وهو معنى  
القول قبله والظاهر ان الآيات الأخيرة غير الآيات الأولى لوحظ في ذلك وصف الاقتراح وفي هذه  
وصف غير المقترحة وهي آيات معها امهال لا معاجلة كالكسوف والزلازل \* وقال الحسن  
والموب الذريع وفي حديث الكسوف فافرعوا الى الصلاة \* قال ابن عطية وآيات الله المعتبر  
بها ثلاثة أقسام قسم عام في كل شيء ادحيث ما وضعت نظرك وجذب آيه وهما فكرة العماء وقسم  
معتاد كالزلازل والكسوف ونحوه وهما فكرة الجهلة فقط وقسم حرق للعادة وقد انقضى ما قضاه  
السيود وانما يعتبر توها لما سأل منه انتهى وهذا القسم الأخير قال فيه وقد انقضى بانقضاء الحوة  
وكثير من الناس ثبت هذا القسم لعير الانبياء ويسميه كرامة \* وقال الزمخشري ان أراد بآيات  
المقترحة فالمعنى لا ترسلها الا تحويها من نزول العذاب المعاجل كالطليعة والمقدمة فانه لم يحافوا وقوع  
عليهم وان أراد غيرهما فالمعنى وما ترسل ما ترسل من الآيات كآيات لقرآن وغيرها لا تحويها فادار  
بعذاب الآخرة \* وقيل الآيات التي جعلها الله تحويها لعباده سوية كسوف الشمس وخسوف  
القمر ولزلازل البرق والصواعق والرجوم وما يجري مجرى ذلك وأرضه رلزل وحسف ومحو

(الدر)

(ع) وآيات الله المعتبر بها  
ثلاثة أقسام قسم عام في  
كل شيء ادحيث ما وضعت  
نظرك وجدت آية  
وهنا ففكره العماء  
وقسم معتاد كالزلازل  
والكسوف ونحوه وهنا  
ففكرة الجهلة فقط  
وقسم حرق للعادة وقد  
انقضى بانقضاء النبوة  
وانما يعتبر توها لما سأل  
منه (ح) قال في هذا  
الأخير وقد انقضى بانقضاء  
النبوة وكثير من الناس  
ثبت هذا القسم لغير  
الانبياء ويسميه كرامه



[illegible]

وإنما ظهر في بعض البلاد وغور ماء العيون وزاد ما على الخلد حتى يعرق بعض الأرضين ولا  
سائرهم ولا أرضية الرياح العواصف وما يحدث عنها من قلع الأبنجار وتدمير الديار وما يسوقه من  
السواقي والرياح السميوم \* وأدقنا لك أن ربك أحاط بالناس وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا  
فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن ونخوفهم فايز يدهم لاطمئنانا كبيرا \* لما طلبوا الرسول  
بالآيات المقترحة وأخبر الله بالصلحة في عزم الحجى، بهاطعن الكفار فيه وقالوا لو كان رسولا حقلا في  
بالآيات المقترحة فبين الله أنه ينصره ويؤيده وأنه أحاط بالناس \* فقبل بعلمه فلا يخرج شيء عن علمه  
\* وقيل بقدرته ففسرته غالبية كل شيء \* وقيل الا حاطة هنا الا هلاك كقوله وأحيط بثمره والظاهر  
أن الناس عام \* وقيل أهل مكة بشره الله تعالى أنه يعلمهم ويظهر عليهم وأحاط بمعنى يحيط عبر عن  
المستقبل بالماضي لأنه واقع لا محالة والوقت الذي وقعت فيه الا حاطة بهم \* قيل يوم بدر \* وقال  
العسكري هذا خبر غيب قدمه قبل وقته ويجوز أن يكون ذلك في أمر الخندق ومحجى، الاحزاب  
يطلبون نارههم بدر فصر فهم الله بغيظهم لم ينالوا خيرا \* وقيل يوم بدر ويوم الفتح \* وقيل الأشبه  
أنه يوم الفتح فإنه اليوم الذي أحاط أمر الله بهلاك أهل مكة فيه وأمكن منهم \* وقال الطبري أحاط  
بالناس في منعك يا محمد وحيا طنتك وحفظك فالآية اخبار له أنه محفوظ من الكفرة أمن أن يقتل  
وينال بمكره عظيم أي فلتبلغ رسالة ربك ولا تهيب أحدا من المخلوقين \* قال ابن عطية وهذا تأويل  
بين جار مع اللفظ وقدر روى نحوه عن الحسن والسدي إلا أنه لا يناسب ما بعده مناسبة شديدة ويحتمل  
أن يجعل الكلام مناسباً لما بعده توطئة له \* فأقول اختلف الناس في الرؤيا \* فقال الجمهور هي  
رؤيا عين وبقطة وهي ما رأى في ليلة الاسراء من العجائب قال الكفار ان هذا لعجب نخب الى  
بيت المقدس شهرين اقبالا وادبارا ويقول محمد جاء من ليلته وانصرف منه فافتن بهذا التلبيس قوم  
من ضعفاء المسلمين فارتدوا وشق ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت هذه الآية فعلى هذا  
يحسن أن يكون معنى قوله وأدقنا لك أن ربك أحاط بالناس أي في اضلالهم وهدايتهم وأن كل واحد  
ميسر لما خلق له أي فلا تهتم أنت بكفر من كفر ولا تحزن عليهم فقد قيل لك ان الله محيط بهم مالك  
لامرهم وهو جعل رؤياك هذه فتنة ليكفر من سبق عليه الكفر وسميت الرؤية في هذا التأويل  
رؤيا ادهاما صدر ان من رأى \* وقال النقاش جاء ذلك من اعتقاد من اعتقد انها منامية وان  
كانت الحقيقة غير ذلك انتهى وعن ابن عباس والحسن ومجاهد وغيرهم هو قصة الاسراء والمعراج  
عبانا آمن به الموفقون وكفر به المخدولون وسماه رؤيا لوقوعه في الليل وسرعة تقضيه كأنه منام  
وعن ابن عباس أيضا هو رؤياه أنه دخل مكة فعجل في سنته الحديبية ورد فافتن الناس وهذا  
مناسب لصدور الآية فان الا حاطة بمكة أكثر ما كانت وعن سهل بن سعد هي رؤياه بني أمية ينزون على

فروم من صنفاء المسلمين  
فانهم كانوا يسمون ذلك على  
رسول الله صلى الله عليه  
وعلم خبرات هذه الآية وقيل  
في الرواية غير ذلك مما هو  
مذكور في الخبر \* قال  
ابن عطية قالت عائشة  
الرواية ياتون بها وهذه الآية  
تقضي بفساده وذلك  
ان رؤيا المنام لا فتنة فيها  
وما كان لأحد أن  
ينكرها انتهى ليس كما قال  
ابن عطية فان رؤيا الانبياء  
حق ويخبر النبي بوقوع  
ذلك لا محالة فيصير اخباره  
بذلك فتنة لمن يريد الله به ذلك  
وأريناك صلة لآتي والعائد  
مخدوف تقديره أرياكها  
والشجرة الملعونة في  
القرآن قيل هي أبو جهل  
وقيل شجرة الزقوم وقال  
أبو جهل وغيره هذا محمد  
يتوعدكم بنار تحرق  
الحجارة ثم يزعم أنها ثابت  
الشجر والنار تأكل  
الشجر وما نعرف الزقوم  
إلا التمر بالزبد ثم أمر أبو  
جهل جارية له فأحضرتما

وزيد اوقال لا يحكه ترقوا فافتت أيضا بهذه المقالة بعض الضعفاء والظاهر أن الشجرة الملعونة في القرآن هي التي تفرع منها  
ناس في الملة الاسلامية وهم طامعون قد احدثوا في الشريعة ما لا يجوز فيها او بدل عليه قوله تعالى ألا لعنة الله على الظالمين وسئل  
الامام احمد عن شخص هل لعنه فقال هل رأيتي ألعن أحد اثم قال ما لي لألعن من لعنه الله في كتابه وتلا ألا لعنة الله على الظالمين  
﴿فأبى يدهم﴾ أي التوبيخ الاطع بما كبر





﴿وَأَذِّنْ لِلْمَلَائِكَةِ﴾ الآية تقدم الكلام في مثل هذه الآية وانتصب طيبا على أنه حال من الطيب المحذوف العائد على من تقديره لمن خلقته في حال طين وهي حال ماضية اذ لم يكن بعد أن صور آدم إنما كان طينا قبل ذلك فهي حال ماضية محكية وأجاز بعضهم أن يكون منصوبا على اسقاط حرف الجر تقديره من طين كما صرح به في قوله وخلقته من طين والسكاف في رأيتك الخطاب وتقدم الكلام عليها في سورة الأنعام وقال الحوفي رأيتك بمعنى عرفني وأخبرني وهذا منصوب بأرأيتك والمعنى أخبرني عن هذا الذي كرمته على لم كرمته على وقد خلقتني من نار وخلقته من طين وحذف هذا في الكلام من الدليل عليه وقال نحو آمنه الرخصري وقال ابن عطية والسكاف في رأيتك حرف خطاب ومبالغة في النبوة لا موضع لها من الأعراب فهي زائدة ومعنى أرأيت أتأملت ونحوه كان المخاطب بهائبا أنما اطب لبسبب ما ينص عليه بعد وقال سببويه هي بمعنى أخبرني ومثل بقوله أرأيتك زيدا أي من هو وقاله الزجاج ولم يثل وقول سببويه صحيح حيث يكون بعدها استفهام كنهه وأما في هذه الآية فهي كما قلت ولبست التي د كرسبويه انتهى \* وما ذهب إليه الحوفي والزحسري في أرأيتك هذا ( ٥٦ ) هو الصحيح فلذلك قدر الاستفهام وهو لم كرمته على وقد

انقضى من قوله هذا الذي كرمته على تم كرمته على جملة من مبتدأ وخبر وصار مثل زيد أي من هو دخلت عليه أرأيتك فعملت في الأول والجملة الاستهامية في موضع الثاني والمستتر في أرأيت بمعنى أخبرني أن يدخل على جملة تدائية يكون الخبر استفهاما من صرح به ذلك واضح والافسر وقد استمعنا الكلام في ذلك في سورة الأنعام ومعنى ﴿لئن أخبرتني﴾ أي أخبر بماتى واقبيني حي واللام مؤدبة تقسم

ملعون بسبب اللعنة اليها \* وقال قوم الشعرية هنا مجاز عن واحد وهو أبو جهل \* وقيل هو الشيطان \* وقيل مجاز عن جماعة وهم اليهود الذين نظاهروا على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولعنهم الله تعالى وقتلهم اثم كانوا ينتظرون بعثه الرسول عليه السلام فامابعنه الله كفروا به وقالوا امس هو الذي كنا نتظره فثبطوا كثيرا من الناس بمقاتلتهم عن الاسلام \* وقيل بسوأة حتى ان من المفسرين من لا يعبر عنهم الا بالهجرة الملعونة لئلا يصدر منهم من استباحة الدماء المعصومة وأخذ الأموال من غير حياها وتغيير قراء الدين ونبدل الأحكام ولعنهم في القرآن ألا لعنة الله على الظالمين ان الذين يوءدون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة \* وقرأ الجمهور والسجرة الملعونة علما على الرؤيا فهي مدرجة في الحصر أي وما جعلنا الرؤيا التي أرياك والسجدة الملعونة في القرآن الا فتنة للناس \* وقرأ يزيد بن علي برفع والسجدة الملعونة على الابتداء والخبر محذوف تقديره كذلك أي فتنة والصمير في وخوفهم لكفار مكة \* وقيل ملوك بني أمية بعد الخلافة الى قال النبي صلى الله عليه وسلم الخلافة بعدى لا يورثكم كون ملوككم كعصا واول أصوب \* وقرأ الأعشى ويخوفهم بيباء العيبة والخمورسون العظيمة ﴿وَأَذِّنْ لِلْمَلَائِكَةِ﴾ اسجدوا لآدم فسجدوا الا إبليس قال أسجد لمن حقت طيبا قال أرأيتك هذا الذي كرمته على لئن أخبرني الى يوم القيامة لأحتسب كن دريتيه الا قليلا قال اذهب من نعل منهم فان جهنم جرائكم جراء ووفورا واستقر من استطعت بهم بصوتك واجلب علمهم بحيلك ورحلتك وساركم في الأموال والأولاد وعندهم وما بعدهم للشيطان لا عروا ان عبادي امسك عليهم سلطان وكفى برسل وكلاما \*

محذوف وقد صرح هو في مكان آخر بالنسبة به فقال فسر تلك وجواب القسم لا تحتسبك تقول العرب احتسبك الجراد الارض أكل ساقه اولئك فسرد مع به معنى لاستأصلن وشتى القليل لا أعلم أنه يكون في درية آدم صلى الله عليه وسلم من لا يسلط عليه كما قال الامامك منهم مني ولا امر بالذهاب ليس على حفيظه من بقيص المجي والمعى اذهب لتسألك الذي اخبرته وعقبه بك كرمه سوء فعلمه من حره وحره تسعه حبه ولما تم ما سمع عائب وهو من نعلك وصمير خطاب علب الخطاب فقال حزاؤكم ولموفور لمكمل ووفورته كعموه ومن يحسن معروفي من دون عرضه \* بفره ومن لا يتق الستم اسم

ولارد تقول وفور لما يور وفور وتصحب حرم من المندر والعامل فيه حزاؤكم واستقرر \* ما استخف وهو معطوف على عذبت وعطف عليه من الامر وكما هي التمهيد قوله عموا ما سأم ومن في استطعت \* موصولة فعوله مستقر زعمون استعجب محذوف \* من استطعت \* استقر \* والصوب هذا الدعاء الى معصية الله وفورا الحسن من حرم به برصد لا يبرعه من حرم رايوا حرم من أحلب على غرامة الخو ر ربا عيا والطاهر أن ناس له

خيل ورجاله من الجن من جنسه قاله قتادة وقيل من الأدميين (٥٧) أضيفوا إليه لانخراطهم في طاعته وكونهم أعوانه على

غيرهم قاله مجاهد وقال  
الزنجشري فان قلت ما معنى  
استقرأ ابا بليس بصوته  
واجلا به بخيله ورجله  
قلت هو كلام وارد مورد  
التمثيل مثلت حاله في  
تسلطه على من يغويه  
بمغوار وقع على قوم فصوص  
بهم صوتا يستقرهم من  
أما كنهم ويقلقهم عن  
مراكرهم واجلب عليهم  
بجنده من خياله ورجاله  
حتى استأصلهم انتهى وقرأ  
الجمهور ورجلك بفتح الراء  
وسكون الجيم وهو اسم  
جمع واحد راجل كركب  
وركب وقرأ حصص  
بكسر الجيم والمشاركة في  
الأموال مأخوذ من غير  
حقه وما وضع في غير حقه  
والمشاركة في الأولاد  
ما محسوه وهو دونه  
ونصروه وصعوه غير  
صبغة لاسلاره وأما وعده  
فالوعده الكذب كوعدهم  
أن لا نعته وتنصب  
عروور وهو مصدر على  
أنه نعت لمصدر محذوف  
أي وعد عروور والاضافة  
ليسه تعالى في ن عبادي  
صافته تسربف والمعنى  
نخصين بكونهم عبادي  
لا يضافون لي غيري  
ومعنى وكلا أي حافظا

مناسبة هذه الآية لما قبلها من وجهين \* أحدهما انه لما نازعوا الرسول عليه السلام في النبوة  
واقترحوا عليه الآيات كان ذلك لسكبرهم وحسدكم للرسول صلى الله عليه وسلم على ما آتاه الله من  
النبوة والدرجة الرفيعة فناسب ذكر قصة آدم عليه السلام وابليس حيث حمله الكبر والحسد  
على الامتناع من السجود \* والثاني انه لما قال فايزيدهم الاطعانا كبيرا بين ما سبب هذا الطغيان  
وهو قول ابليس لا تحتك ذريته الا قليلا وانتصب طينا على الحال قاله الزجاج وتبعه الحوفي فقال  
من الهاء في خلقته المحذوفة والعامل خلقت والزنجشري فقال طينا اما من الموصول والعامل  
فيه أسجد على أسجده وهو طين أي أصله طين أو من الراجع اليه من الصلة على أسجد  
لمن كان في وقت خلقه طينا انتهى وهذا تفسير معنى \* وقال أبو البقاء والعامل فيه خلقت يعني  
إذا كان حالا من العائد المحذوف وأجاز الحوفي أن يكون نصبا على حذف من التقدير من طين  
كما صرح به في قوله وخلقته من طين وأجاز الزجاج أيضا وتبعه ابن عطية أن يكون تمييزا  
ولا يظهر كونه تمييزا وقوله أسجد استفهام انكار وتعجب وبين قوله أسجد وما قبله كلام  
محذوف وكأن تقديره قال لم تسجد لآدم قال أسجد وبين قوله أريتك وقال أسجد جل قد  
ذكرت حيث طولت قصته والكافي في أريتك للخطاب وتقدم الكلام عليها في سورة الانعام  
ولا يلحق كافي الخطاب هذه الا اذا كانت بمعنى أخبرني وبهذا المعنى قدرها الحوفي وتبعه الزنجشري  
وهو قول سيبويه فيها والزجاج \* قال الحوفي وأريتك بمعنى عرفني وأخبرني وهذا منصوب  
بأريتك والمعنى أخبرني عن هذا الذي كرمته على لم كرمته على وقد خلقتني من نار وخلقته من  
طين وحذف هذا لما في الكلام من الدليل عليه \* وقال الزنجشري الكافي للخطاب وهذا  
مفعول به والمعنى أخبرني عن هذا الذي كرمته على أي فضله لم كرمته على وأما خبر منه فاختصر  
الكلام بحذف ذلك ثم ابتدأ فقال لئن أخرتني \* وقال ابن عطية والكافي في أريتك حرف خطاب  
ومبالغة في التنبيه لا موضع لها من الاعراب فهي زائدة ومعنى أريت تأملت ونحوه كان المخاطب  
بهاينة المخاطب ليستجمع لما ينصه عليه بعد \* وقال سيبويه هي بمعنى أخبرني ومنه بقوله أريتك  
زيدا أي من هو وقاله الزجاج ولم يمتل وقول سيبويه صحيح حيث يكون بعدها استفهام كمتاله  
وأما في هذه الآية فهي كما قلت وليست التي ذكر سيبويه رحمه الله انتهى وما ذهب اليه الحوفي  
والزنجشري في أريتك هنا هو الصحيح ولذلك قدر الاستفهام وهو لم كرمته على فقد نعت من قوته  
هذا الذي كرمته على لم كرمته على جملة من مبتدأ وخبر وصار مثل زيد أي من هو دخل عليه  
أريتك فعملت في الاول والجملة الاستفهامية في موضع الثاني والمستقر في أريت بمعنى خبرني أن  
تدخل على جملة ابتدائية يكون الخبر استفهاما فان صرح به فذلك وصح ولا قدر وقد سبغ  
الكلام في الانعام وفي شرح السبب \* وقال الفراء هما للسكن محل من الاعراب وهو المصب  
أي أريت نفسك قال وهذا كما تقول تدبر آخر أمر لا في صانع فيه كسر تم تهذه سي  
كرمته على انتهى والرد عليه مذكور في علم لبحر وفود هدد حب ن هذه مفعول من ثقبه  
أريتك بمعنى أخبرني والثاني الجملة القسمية بعد لا يقدحهم مبتدأ وخبرها من دخول أريتك  
لذهب مذهبا حسنا ادلا يكون في الكلام اضر وتلخص من هذا كله أن السكت مافي موضع  
نصب وهذا مبتدأ واما حرف خطاب وهذا مفعول بأريت بمعنى محذوف وهو الجملة الاستفهامية

أومد كور وهو الجملۃ القسمية ومعنى لئن آخرتني أي آخرت عمتي وأبقيتني حيا \* وقال ابن عباس لأحسنكن لأستولين عليهم وقاله الفراء \* وقال ابن زيد لأضلهم \* وقال الطبري لأستأصلن وكفر إبليس بجهله صفة العدل من الله حين لحقته الأنفة والكبر وظهر ذلك من قوله أرايتك هذا الذي كرمت علي إذ نص علي أنه لا ينبغي أن يكرم بالسجود مني من أنا خير منه وأقسم إبليس علي أنه يحتنك ذرية آدم وعلم ذلك أمابسماعه من الملائكة وقد أخبرهم الله به أو استدل علي ذلك بقولهم أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء أو نظر إليه فتوسم في مخايله أنه ذو شهوة وعوارض كالغضب ونحوه ورأي خلقته بحوفة مختلفة الأجزاء وقال الحسن ظن ذلك لأنه وسوس الي آدم فلم يجعله عزما فظن ذلك بذريته وهذا ليس بظاهر لان قول ذلك كان قبل وسوسته لآدم في أكل الشجرة واستنى القليل لانه علم أنه يكون في ذرية آدم من لا يتسلط عليه كما قال لأغوينهم أجمعين إلا عبادك منهم المخلصين والامر بالذهاب ليس علي حقيقته من نقيض المجيء ولكن المعنى اذهب لشأنك الذي اخترته وعقبه بذكر ما جرته سوء فعله من جزائه وجزاء أتباعه جهنم ولما تقدم اسم غائب وضمير خطاب غلب الخطاب فقال جزاؤكم ويجوز أن يكون ضمير من علي سبيل الالتفات والموفور المكمل ووفر متعد كقوله

ومن يجعل المعروف من دون عرضه \* يفره ومن لا يتق الشتم يشتم  
ولازم تقول وفر المال يفر وفورا وانتصب جزاء علي المصدر والعامل فيه جزاؤكم أو يجاوز مضمرة أو علي الحال الموطئة \* وقيل تميز ولا يتعقل واستفزز معطوف علي فاذهب وعطف عليه ما بعده من الامر وكلها بمعنى التهديد كقوله اعملوا ما شئتم ومن في من استطعت موصولة مفعولة باستفزز \* وقال أبو البقاء من استطعت من استفهام في موضع نصب باستطعت وهذا ليس بظاهر لان استفزز ومفعول استطعت محذوف تقديره من استطعت أن تستفززه والصوت هنا الدعاء الي معصية الله \* وقال مجاهد الغناء والمزامير واللهو \* وقال الضحاك صوت الزمار وذكر الغزنوي أن آدم سكن ولدها بيل أعلى الجبل وولد قابيل أسفلها وفيهم بنات حسان فزصر الشيطان فلم يتأسكوا أن انحدروا واقبرنوا \* وقبل الصوب هنا الوسوسة \* وقرأ الحسن وأجلب عليهم يوصل الألف وضم اللام من جلب ثلاثيا والظاهر أن إبليس له خيل ورجالة من الجن جنسه قاله قتادة والخيل تطلق علي الافراس حقيقة وعلي أصحابها مجازا وهم الفرسان ومنه باخيل الله اركبي والباء في بخيلك قيل زائدة \* وقيل من الآدميين أضيفوا اليه لانخرائطهم في طاعته وكونهم أعوانهم علي غيرهم قاله مجاهد \* وقال ابن عطية وقوله بخيلك ورجلك \* قيل هذا مجاز واستعارة بمعنى اسع سميك وابلغ جهتك انتهى \* وقال أبو علي ليس النسب طان خيل ولا رجل ولا هو مأمور انما هذا زجر واستعفاف بد كما تقول لمن تهدده اذهب فاصنع ما شئت واستعن بما شئت \* وقال الزمخشري (فان قلت ممعني استفزازي من بصوته واجلابه بخيله ورجله (قلت) هو كلام وارد مورد التمثيل منسوبة الي من يفر به بعوارث وقع علي قوم فصوص بهم صوتا يستفززهم من أما كنهم وبقية من من كرههم وأجلب عليهم بجند من خيالة ورجالة حتي استأصلهم انتهى \* وقرأ الجمهور ورجلك متعراء ويمكن جمع واحد راجل كركب وراكب وقرأ الحسن وأبو عمرو وثيرون وحفص كسر الخيم \* قل صاحب النوايح بمعنى الرجال \* وقال ابن عطية هي صفة يذال فلان يمتي رجلا أي غير راجل كركب وراكب قول الشاعر \* رجلا الأبا أصحاب \* وقال

ورحمكم الذي رجي لكم الفلك في الآيات كبريها وصف المشرق في اعتقادهم آلهتهم وأنها تضر وتنفع وأتبع ذلك بقصة  
الذين مع آدم وتمكينه من وسوسة دبرته وسوئته كرم الله من أفعاله على وحدانيته تعالى فإنه هو النافع الضار المتصرف في  
خلقه بما يشاء فذكر أحسانه إليهم بحرأوبراو وإزلاء الفلك (٥٩) سوفيل من مكان إلى مكان بالريح البينة والمجاديف والانتقاء

الفضيل طلب التجارة  
والجنيب والغزو والضر  
في البحر الخوف من  
العرق باضطرابه وعصف  
الريح ومعنى ضل ذهب  
عن أوهامكم من تدعونه  
إلهافشفع أو ينفع وجاءت  
صفة كفور دلالة على  
المبالغة ثم لم يخاطبهم بذلك  
بل أسند ذلك إلى الإنسان  
لظنهم وأحالة على الجنس  
إذ كل واحد لا يكاد  
يؤدي شكر نعم الله ولما  
كان الخسف تغييبا في  
التراب قال جانب وبكم  
حال أي يحسف جانب  
البر مصحوبا بكم  
والخاصب الحجارة ثم  
لا تجدوا عند حلول أحد  
حذين بكم من تكون  
أموركم إليه وأم في أم أمنتم  
منقطعة فتقدر بيل  
والهمزة أي بل أمنتم  
والضمير في فيه عائد على  
البحر وانتصب تارة على  
لظرف أي وقتا غير الوقت  
الأول فيرسل عليكم  
عاصفا من الريح والقاصف  
الذي يكسر كل ما ينشقي  
ويقال قصف الشجر بقصفه

الزنجشري وقرى ورجلك على أن فعلا بمعنى فاعل نحو تعبت وتعاب ومعناه وجعلك الرجل  
وتضم جيمه أيضا فيكون مثل حدثت وحدثت وتدنس واحوات لها انتهى وقرى قيادة  
وعكرمة ورجلك وقرى ورجل لك يضم الراء وتشديد الجيم والمشاركة في الأموال قال الضحاك  
ما يدبحون لألهتهم وقتادة البخيرة والسائبة \* وقيل ما أصيب من مال وحرام \* وقيل ما جعلوه من  
أموالهم لعبادته \* وقيل ما صرف في الزنا والأولى ما أخذ من غير حقه وما وضع في غير حقه والمشاركة  
في الأولاد قال ابن عباس تسميتهم عبد العزى وعبد اللات وعبد الشمس وعبد الحارث وعنه أيضا  
ترغيبهم في الأديان الباطلة كاليهودية والنصرانية \* وعنه أيضا أقدمهم على قتل الأولاد قال الحسن  
وقتادة ما محسوه وهو دونه ونصره وصبعوهم غير صبغة الإسلام \* وقال مجاهد عدم التسمية عند  
الجماع فالجانب ينطوي إذ ذاك على أحليله فيجامع معه \* وقيل ترغيبهم في القتال والقتل وحفظ  
الشعر المشتغل على الفحش والأولى أنه كل تصرف في الولد يؤدى إلى ارتكاب منكر وبيع  
وأما وعده فهو الوعد الكاذب كوعدهم أن لا بعث وهذه مشاركة في النفوس \* وقال الزنجشري  
وعدهم المواعيد الكاذبة من شفاعاة الآلهة والكرامة على الله بالانساب الشريفة وتسويق  
التوبة وغفرة الذنوب بدونها والاتكال على الرحمة وشفاعة الرسول صلى الله عليه وسلم في الكبار  
والخروج من النار بعد أن يصيروا حيا وإشارا عاجل على الآجل انتهى وهو جار على مذهب المعتزلة في  
أنه لا تغفر الذنوب بدون التوبة وبأنه لا شفاعاة في الكبار وبأنه لا يخرج من النار أبدا من دخلها من  
فاسق مؤمن وانتصب غرور وهو مصدر على أنه وصف لمصدر محذوف أي وعدا غرورا على الوجوه  
التي في رجل صوم ويحتمل أن يكون مفعولا من أجله أي وما بعدكم وبنيتكم ما لا يتم ولا يقع إلا لأن  
يغركم والإضافة إليه تعالى في أن عبادي إضافة تشريف والمعنى المختصين بكونهم عبادي لا يضافون  
إلى غيري كما قال في مقابلهم أولياؤهم الطاغوت وأولياء الشيطان \* وقيل ثم صفة محذوفة أي أن  
عبادي الصالحين ونبي السلطان وهو الحجة والأقدار على اغوائهم عن الإيمان وبدل على خطأ الصفة  
قوله إنما سلطانه على الذين يتولونه \* وقال الجبائي ع ادى عام في المكلفين وذلك استثنى منه في أي  
من اتبعه في قوله الامن اتبعك من العاوين واستدل بهذا على أنه لا سبيل له ولا قدرة على تخطيط العقل  
وأنما قدرته على الوسوسة ولو كان له قدرة على ذلك لخطب العلماء ليكون صرره أنهم ومعنى وكلا  
حافظا لعباده الذين ليس لهم سلطان من اغواء الشيطان أو وكلا يكون أموره إليه فهو  
حافظهم بتوكليهم عليه \* ربحكم الذي رجي لكم الفلك في البحر لتبدعوا من فضله أنه كان بكم رحبا \*  
وإدامسكم الضرفي البحر ضل من تدعون إلا إياه فإما نجاكم إلى البر أعرضتم وكان الإنسان كفورا \*  
أفأمنتم أن يخسف بكم جانب البر أو يرسل عليكم حاصبا ثم لا تجدوا لكم وكيلا \* أمأمنتم أن يعيدكم  
فيه تارة أخرى فيرسل عليكم قاصفا من الريح فيفرقكم بما كفرتم ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعا \*  
لما ذكر تعالى وصف المشركين في اعتقادهم آلهتهم وأنها تضر وتنفع وأتبع ذلك بقصة إيليس مع

قصفا كسره \* وقال أبو تمام إن الرياح إذا ما أعصفت قصفت \* عيمان نجد ولا نبعان بالرحم والباء في \* بما كفرتم \*  
سسية وما مصدر به أي بسبب كفركم الساق مسكم والضمير في به عائد على المصدر الدال عليه فيعرفكم أدهو أقرب مذكور  
وهو نتيجة الأرسال \* والتبع قال ابن عباس الضمير وقال لفرط طالع النار



آدم وتمكينه من وسوسة ذريته وتسويله ذكراً ما يدل من أفعاله على وحدانيته وأنه هو النافع الضار  
المتصرف في خلقه بما يشاء فقد كثر احسانه اليهم بحر او برا وأنه تعالى متشكن بقدرته بما يريد \* واز جاء  
الفلک سوقها من مكان الى مكان بالريح اللينة والمجاديف وذلك من رحمته بعباده وابتغاء الفضل طلب  
التجارة أو الحج فيه أو الغزو \* والضر في البحر الخوف من الغرق باضطرابه وعصف الريح ومعنى  
ضل ذهب عن أو هامكم من تدعونه الها فيشفع أو ينفع أو ضل من تعبدونه الا الله وحده فقفر دونه اذ  
ذاك بالالتجاء اليه والاعتقاد انه لا يكشف الضر الا هو ولا يرجون لكشف الضر غيره ثم ذكر  
حالهم اذ كشف عنهم من اعراضهم عنه وكفرانهم نعمة انجائهم من الغرق وجاءت صفة كفور ادلالة  
على المبالغة ثم لم يخاطبهم بذلك بل أسند ذلك الى الانسان لطفاً بهم وحالة على الجنس اذ كل أحد لا  
يكاد يؤدى شكر نعم الله \* وقال الزجاج المراد بالانسان الكفار والظاهر ان الاياه استثناء منقطع  
لانه لم يندرج في قوله من تدعون اذ المعنى ضلت آلهتهم أي معبوداتهم وهم لا يعبدون الله \* وقيل هو  
استثناء متصل وهذا على معنى ضل من يلجئون اليه وهم كانوا يلجئون في بعض أمورهم الى  
معبوداتهم وفي هذه الحالة لا يلجئون الا الى الله والهمزة في أفأمنتم للانكار \* قال الزمخشري  
والفاء للعطف على محذوف تقديره أنجوتهم فأمنتم انتهى وتقدم لنا الكلام معه في دعواه ان الفاء  
والواو في مثل هذا التركيب للعطف على محذوف بين الهمزة وحرف العطف وان مذهب الجماعة  
أن لا محذوف هناك وان الفاء والواو للعطف على ما قبلها وأنه اعتنى بهمزة الاستفهام لكونها لها  
صدر الكلام فقدمت والنية التأخير وان التقدير فأمنتم وقد رجع الزمخشري الى مذهب الجماعة  
والخطاب للسابق ذكرهم أي أفأمنتم أيها الناجون المعرضون عن صنع الله الذي نجاكم وانتصب  
جانب على المفعول به بنحسف كقوله فسفنا به وبادره الارض والمعنى ان غيره بكم فتهاكون بذلك  
\* وقال الزمخشري ان عليه وأنت عليه \* وقال الحوفي جانب البر منصوب على الظرف ولما كان  
الخسف تغيباً في التراب قال جانب الارض بكم حال أي تحسف جانب البر معجوباً بكم \* وقيل الباء  
السبب أي بسببكم ويكون المعنى جانب البر أي أيهم فيه فيحصل بحسفه اهلاكم والافلا يلزم من  
خسف جانب البر بسببهم اهلاكم \* قال قتادة الخاصب الحجارة \* وقال السدي رام بكم  
بحجارة من سجيل والمعنى ان قدرته تعالى بالة فان كان نجاكم من الغرق وكفرتم نعمته فلا تأمنوا  
إهلاكم إياكم وأنتم في البر ما بأمريكون من تحتكم وهو تغوير الارض بكم أو من فوقكم بارسال  
حاصب عليكم وهذه العاية في تمكن القدرة ثم لا تجدوا عدداً حول أحد منكم من تكلون  
أموركم ليسه فيتوكل في صرف ذلك عنكم وأم في أم أمنتم منقطعة تقدر ببل والهمزة أي بل أمنتم  
والصمير في فيه عائد على البحر وانتصب تارة على الظرف أي وفتا غير الوقت الأول والباء في بما  
كفرتم سببهم ومصدرية أي بسبب كفركم السابق منكم والوقت الأول الذي نجاكم فيه أو بسبب  
كفركم لذي هو ذاكم واما الصمير في به عائد على المصدر الدال عليه فغرقكم اذ هو أقرب  
مذكور وهو تحت الارض \* وقيل عائد على الارسال \* وقيل عليه فيكون كاسم الإشارة  
والمعنى توقع من الارسال والغرق والتببيع قال ابن عباس الصمير وقال الفراء طالب النار  
\* وقال أبو عبيد المصائب \* وقال ارجح من تببيع الاسكار ما نزل بكم وتطيره فوله تعالى فسواها  
ولا تح في عقدها وفي الحديث د' اتبع أحدكم على ملي فليتببع \* وقال النماخ  
\* كبلاد اعرس من لتببيع - ويقال فلان على فلان تببيع أي مسيطر تحفه مطالب به \* وأشد

(الدر)

(ش) والفاء للعطف على  
محذوف تقديره أنجوتهم  
فأمنتم (ح) تقدم لنا  
الكلام معه في دعواه  
أن الفاء والواو في مثل  
هذا التركيب للعطف  
على محذوف بين الهمزة  
وحرف العطف فان  
مذهب الجماعة أن لا  
محذوف هناك وان الفاء  
والواو للعطف على ما قبلها  
انه اعتنى بهمزة  
لاستفهام لكونها لها  
صدر الكلام فقدمت  
والنية التأخير وأن  
لتقدير فأمنتم وقد رجع  
مبويه في مذهب  
الجماعة





(الدر) (ع) يوم تدعو لتعصب على الظرف والعامل فيه (٦٣) اذ كرم (ح) على تقدير اذ كرم لا يكون ظرفا بل هو  
مفعول به (ع) ويصح أن يكون يوم منصوبا على البناء لما أضيف الى غير متمكن ويكون موضعه رفعا بالابتداء والخبر في التقسيم الذي أتى بعد في قوله فن أوتى كتابه بيمينه الى قوله ومن كان (ح) قوله منصوبا على البناء كان ينبغي أن يقول مبنيا على الفتح وقوله لما أضيف الى غير متمكن ليس بجيد لان الذي ينقسم الى متمكن وغير متمكن هو الاسم لا الفعل وهذا أضيف الى فعل مضارع ومذهب البصريين انه اذا أضيف الى مضارع معرب لا يجوز بناؤه فهذا الوجه الذي ذكره هو على رأي الكوفيين وأما قوله والخبر في التقسيم فالتقسيم عار من رابط لهذه الجملة التقسيمية بالابتداء الا ان قدر محذوها فقد يمكن أن يكون من أوتى كتابه بيمينه وهو بعد ذلك تحريج متكلف وفل بعض الأتباع العامل فيه وفضلناهم على تقدير وفضلناهم بالثوب وقال الزجاج هو ظرف أموله لا يحذفك وقال أبو لقاء هو مفعول

المستثنون وقد قال تعالى ولا الملائكة المقرَّبون وهذا غير لازم من الآية بل التفضيل بين الانس والجن لم تكن له الآية بل يحتمل ان للملائكة أفضل ويحمل التساوي وانما يصح تفضيل الملائكة من مواضع آخر من الشرع انتهى \* وقال الزمخشري على كثير ممن خلقنا هو ما سوى الملائكة عليهم الصلاة والسلام وحسب بني آدم تفضيلا أن ترفع عليهم الملائكة وهم هم ومنزلتهم عند الله منزلتهم والعجب من المجردة كيف عكسوا في كل نبي وكابر وأحنى جسرهم المكابرة على العظيمة التي هي تفضيل الانسان على الملائكة ثم ذكر تشبيعا أفدع فيه يوقف عليه من كتابه \* وقيل وفضلناهم على كثير بالغلبة والاسنيلاء \* وقيل بالتواب والجزاء يوم القيامة وعلى هذين القولين لم تتعرض الآية للتفضيل المختلف فيه بين الانس والملائكة \* وقيل المراد بكثير مجاز وهو اطلاقه على الجميع والعرب تفعل ذلك وهذا القول لا ينبغي أن يقال هنا لانك لو جعلت جميعا كان بكثير فقلت على جميع ممن خلقنا لكان نائبا عن الفصاحة ولا يليق أن يحمل كلام الله تعالى الذي هو أفصح الكلام عليه ولأبي عبد الله الرازي كلام في تكريم ابن آدم وتفضيله مستخدم من كلام الذين يسمونهم حكاما يوقف عليه في تفسيره اذ هو جار على غير طريقة العرب في كلامها ولما ذكر تعالى أنواعا من كرامات الانسان في الدنيا ذكر شيئا من أحوال الآخرة فقال يوم ندعو كل اناس بأمامهم واختلقوا في العامل في يوم \* فقل العامل فيه ما دل عليه قوله متى هو \* وقيل فتستجيبون \* وقيل هو بدل من يوم يدعوك وهذه أقوال في غاية الضعف ولولا انهم ذكروها لضربت عن ذكرها صفحا وهو في هذه الأقوال ظرف \* وقال الحوفي وابن عطية انتصب على الظرف والعامل فيه اذ كرم على تقدير اذ كرم لا يكون ظرفا بل هو مفعول به \* وقال ابن عطية أيضا بعد قوله هو ظرف والعامل فيه اذ كرم أو فعل يدل عليه قوله ولا يظاهون وحكاما أبو البقاء وقدره ولا يظاهون يوم ندعو \* وقال ابن عطية أيضا ويصح أن يعمل فيه وفضلناهم وذلك ان فضل البشر يوم القيامة على سائر الحيوان بين لانهم المعمون المكفون المحاسبون الذين لهم القدر الا أن هذا يرد ان الكفار يومئذ خسروا كل حيوان اذ يقول الكافر يا ليتني كنت نرايا \* وقال ابن عطية أيضا ويصح أن يكون يوم منصوبا على البناء لما أضيف الى غير متمكن ويكون موضعه رفعا بالابتداء والخبر في التقسيم الذي أتى بعد في قوله فن أوتى كتابه الى قوله ومن كان انتهى وقوله منصوبا على البناء كان ينبغي أن يقول مبنيا على الفتح وقوله لما أضيف الى غير متمكن ليس بجيد لان الذي ينقسم الى متمكن وغير متمكن هو الاسم لا الفعل وهذا أضيف الى فعل مضارع ومذهب البصريين انه اذا أضيف الى فعل مضارع معرب لا يجوز بناؤه وهذا الوجه الذي ذكره هو على رأي الكوفيين وأما قوله والخبر في التقسيم فالتقسيم عار من رابط لهذه الجملة التقسيمية بالابتداء الا ان قدر محذوها فقد يمكن أن يكون من أوتى كتابه بيمينه وهو بعد ذلك تحريج متكلف وفل بعض الأتباع العامل فيه وفضلناهم على تقدير وفضلناهم بالثوب وقال الزجاج هو ظرف أموله لا يحذفك وقال أبو لقاء هو مفعول

تدعو يوم تدعو لتعصب على الظرف والعامل فيه (٦٣) اذ كرم (ح) على تقدير اذ كرم لا يكون ظرفا بل هو مفعول به (ع) ويصح أن يكون يوم منصوبا على البناء لما أضيف الى غير متمكن ويكون موضعه رفعا بالابتداء والخبر في التقسيم الذي أتى بعد في قوله فن أوتى كتابه بيمينه الى قوله ومن كان (ح) قوله منصوبا على البناء كان ينبغي أن يقول مبنيا على الفتح وقوله لما أضيف الى غير متمكن ليس بجيد لان الذي ينقسم الى متمكن وغير متمكن هو الاسم لا الفعل وهذا أضيف الى فعل مضارع ومذهب البصريين انه اذا أضيف الى مضارع معرب لا يجوز بناؤه فهذا الوجه الذي ذكره هو على رأي الكوفيين وأما قوله والخبر في التقسيم فالتقسيم عار من رابط لهذه الجملة التقسيمية بالابتداء الا ان قدر محذوها فقد يمكن أن يكون من أوتى كتابه بيمينه وهو بعد ذلك تحريج متكلف وفل بعض الأتباع العامل فيه وفضلناهم على تقدير وفضلناهم بالثوب وقال الزجاج هو ظرف أموله لا يحذفك وقال أبو لقاء هو مفعول

تدعو يوم تدعو لتعصب على الظرف والعامل فيه (٦٣) اذ كرم (ح) على تقدير اذ كرم لا يكون ظرفا بل هو مفعول به (ع) ويصح أن يكون يوم منصوبا على البناء لما أضيف الى غير متمكن ويكون موضعه رفعا بالابتداء والخبر في التقسيم الذي أتى بعد في قوله فن أوتى كتابه بيمينه الى قوله ومن كان (ح) قوله منصوبا على البناء كان ينبغي أن يقول مبنيا على الفتح وقوله لما أضيف الى غير متمكن ليس بجيد لان الذي ينقسم الى متمكن وغير متمكن هو الاسم لا الفعل وهذا أضيف الى فعل مضارع ومذهب البصريين انه اذا أضيف الى مضارع معرب لا يجوز بناؤه فهذا الوجه الذي ذكره هو على رأي الكوفيين وأما قوله والخبر في التقسيم فالتقسيم عار من رابط لهذه الجملة التقسيمية بالابتداء الا ان قدر محذوها فقد يمكن أن يكون من أوتى كتابه بيمينه وهو بعد ذلك تحريج متكلف وفل بعض الأتباع العامل فيه وفضلناهم على تقدير وفضلناهم بالثوب وقال الزجاج هو ظرف أموله لا يحذفك وقال أبو لقاء هو مفعول











وذلك أنهم ذهبوا الى المكرب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا ان هذه الارض ليست بأرض الانبياء وانما أرض الانبياء الشام ولكنك تخاف الروم فان كتب نبيا فخرج اليها فان الله سيعميك كماحي غبرك من الانبياء فنزلت وأخبرت تعالى أنه لو خرج لم يلبثهم بعد الا قليلا \* وحكى النقاش أنه خرج بسبب قولهم وعسكر بذي الخليفة وأقام ينتظر أصحابه فنزلت ورجع \* قال ابن عطية وهذا ضعيف لم يقع في سيرة ولا في كتاب يعتمد عليه وذو الخليفة ليس في طريق الشام من المدينة انتهى \* وقالت فرقة الضمير لقريش قاله ابن عباس وقتادة واستفزازهم هو ما ذهبوا اليه من اخراجه من مكة كما ذهبوا الى حصره في الشعب ووقع استفزازهم هذا بعد نزول الآية وضيّقوا عليه حتى خرج واتبعوه الى الغار ونفذ عليهم الوعيد في ان لم يلبثوا خلفه الا قليلا يوم بدر \* وقال الزجاج حاكيا ان استفزازهم ما أجمعوا عليه في دار الندوة من قتله والارض على هذا الدنيا \* وقال مجاهد ذهبت قريش الى هذا ولكنه لم يقع منها لانه لما أراد تعالى استبقاء قريش وأن لا يستأصلها اذن لرسوله في الهجرة تفرح باذنه لا بقهر قريش واستبقيت قريش ليسلم منها ومن أعقابها من أسلم قال ولو أخرجه قريش لعذبوا وذهب مجاهد الى ان الضمير في يلبثون لجميعهم \* وقال الحسن ليستفزونك ليفتنوك عن رأيك \* وقال ابن عيسى ليزعجونك ويستخفونك \* وأشد

يطيع سفيه القوم اذ يستفزه \* ويعصى حليما شبته الهزاهز

والظاهر ان الآية تدل على مقاربة استفزازة لان يخرجوه فوقع الاستفزاز ولا اخراجهم اباه المعلن به الاستفزاز ثم جاء في القرآن وكأين من قرية هي أشد قوة من قريتك التي أخرجتك أي أخرجك أهلها وفي الحديث ياليتي كنت فيها جدعا اذ يخرجك قومك قال أبو مخرجي هم الحديث يدل ذلك على أنهم أخرجوه لكن الاخراج الذي هو علة للاستفزاز لم يقع فلا يعارض بين الآيتين والحديث \* وقال أبو عبد الله الرازي ما خرج بسبب اخراجهم وانما خرج بأمر الله فزال التناقض انتهى ولا يلبثون جواب قسم محذوف أي والله ان استفزوك فخرجت لا يلبثون ولذلك لم نعمل اذا لانها توسطت بين قسم مقدر والفعل فلا يلبثون لبست منصه عليه من جهة الاعراب ويحتمل أن تكون لا يلبثون خبرا لمبتدأ محذوف يدل عليه المعنى تقديره وهم اذا لا يلبثون فوفعت اذا بين المبتدأ وخبره فألغيت \* وقرأ أبي واذا لا يلبثوا يحذف النون أعمل اذا فنصب بها على قول الجمهور وأن مصمرة بعد ها على قول بعضهم وكذا هي في مصحف عبد الله محذوفة النون \* قال الزمخشري ( فان قلت ) ما وجه القراءتين ( قلت ) أما الشائعة فقد عطف فيها الفعل على الفعل وهو مرفوع لو فوعه خركاد والفعل في خبر كاد واقع موقع الاسم \* وأما قراءة أبي ففيها الجملة برأسها التي هي واذا لا يلبثوا عطف على جملة قوله وان كادوا يستفزونك انتهى \* وقرأ عطاء لا يلبثون بصم الياء وفتح اللام والياء مشددة \* وقرأ يعقوب كذلك الا انه كسر الباء \* وقرأ الاحوان وابن عامر وحفص خلافا وناق السبعة خلفك والمعنى واحد \* قال الشاعر

عفت ابدار حلافهم فكأنا \* بسط السواطط بيهن حصيرا

وهذا كقوله فرح المخلعون بفتحهم خلافا لرسول الله أي خلف رسول الله في أحد التأويلات \* وقرأ عطاء س أ د ح - - - مكان حلفك والأحسن أن يجعل تفسير الخلفك لقراءة لأنها لا تحالفه واد المصحف فأر د أن - - - ان حلفك لها ليست طرفي مكان وانما مجور فيها فاستعملت طرف زمان بمعنى - - - لك وحدث لطرزب لى شى قبل وبعد مجورها اطردا صافها الى أسماء

الأعيان على حذف مضاف يدل عليه ما قبله في نحو خلفك أي خلف إخراجك وجاءز بدليل عمرو  
 أي قبل مجيء عمرو وصحك بكر بعد خالد أي بعد محك خالد وانتصب سنة على المصدر المؤكد أي سنة  
 الله سنة والمعنى أن كل قوم أخرجوا رسولهم من بين أظهرهم فسنه الله أن يهلكهم بعد إخراجهم  
 ويستأصلهم ولا يقيمون بعده الا قليلا \* وقال الفراء انتصب سنة على اسقاط الخافض لان المعنى  
 كسنة فنصب بعد حنى الكاف وعلى هذا لا يفتى على قوله الا قليلا \* وقال أبو البقاء سنة منصوب  
 على المصدر أي سننا بك سنة من تقدم من الأنبياء ويجوز أن يكون مفعولا به أي اتبع سنة من قد  
 أرسلنا كما قال تعالى فبهدهم اقتده انتهى وهذا معنى غير الاول والمفسرون على الاول وهو المناسب  
 لمعنى الآية قبلها ولن تجدنا أجريناه العادة نحو يلامنه الى غيره اد كل حادث له وقت معين وصفة  
 معينة ونفى الوجدان هنا وفيما أنسبه معناه نفي الوجود \* أقم الصلاة للذكر الشمس الى عسق  
 الليل وقرآن الفجر ان قرآن الفجر كان شهودا \* ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى أن يبعثك  
 ربك مقاما محمودا \* وقل رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك  
 سلطانا نصيرا \* وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا \* ونزل من القرآن ما هو شفاء  
 ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا \* واذا آمننا على الانسان أعرض وبأي بجانبه واذا  
 مسه السر كان يؤسا \* قل كل يعمل على شاكلته فربكم أعلم بمن هو اشد سييلا \* ويسألونك  
 عن الروح قل الروح من أمر ربي وما أوتيتهم من علم الا قليلا \* ويسألونك عن أوحينا إليك  
 لا يجادل به علينا وكبلاية الارحام من ربك ففضلنا عليك كبريا \* قل ان حقت لاس  
 والجن على أن يأثوا بمتسل هذا القرآن لا يأثون مثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا \* ولقد صرفنا  
 للناس في هذا القرآن من كل ميل وأبى أكثر الناس لا كفورا \* وفاؤا من حتى تفجر لنا  
 من الارض ينابيع أو تكون لك حنة من بحيل رغب فقف فحر الاهار حلالها تعجير \* أو تسقط  
 السماء كرام علينا كسفا أو تأتي الله والملائكة قبلا \* أو يكون لك بيت من رخرف أو ترقى  
 في السماء ولن نؤمن لرقيك حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه قل سبحان ربي هل كنت الا بشرا رسولا \*  
 وما مع الناس أن يؤمنوا اذ جاءهم الهدى الا أن قالوا أبعث الله رسولا قلوبنا وقلوبنا  
 الارض ملائكة يمشون مطمئنين اربنا عليهم من لسان ملك رسولا \* قل كفى بالله شهيدا بيني  
 وبينكم انه كان لعناده حذير عير ومن يهد الله فهو المهتد ومن يضل فلا هادي له اولياء من دونه  
 وبحسره يوم القيامة على وجوههم عيدا وكود \* ما زهجه جهنم كدحت ردهه سعير \* ذلك  
 حر ذمه \* كبروا ما اتوا وقوا \* كبروا ما اتوا وقوا \* كبروا ما اتوا وقوا \* كبروا ما اتوا وقوا \*  
 أن الله الذي حبس لسانه و لارص ودرعي أن يحق \* وحبس لسانه و لارص ودرعي أن يحق \*  
 الظالمون لا كفور \* قل وسمتم كواكب حرس حرسى \* ثم كنتم حشيد لا تهابون \*  
 اناس ان قتلوا \* لقد أتيتهم موسى تسع آيات مبينات فطعنوا بها فذبحهم فقال له فرعون  
 في لاطفك يا موسى \* حور \* في لطفك يا موسى \* حور \* في لطفك يا موسى \* حور \*  
 ونى لأطفيك يا فرعون مشور \* في لطفك يا موسى \* حور \* في لطفك يا موسى \* حور \*  
 بعدد لبي سرايب سكو \* لارص ودرعي \* حور \* حور \* حور \* حور \* حور \* حور \*  
 من وما أرسلنا من قبلك من رسلنا \* وقرآننا نزلنا على ناس عبيتك ورسولنا \*  
 قل آتوني بآياتي \* آتوني بآياتي \* آتوني بآياتي \* آتوني بآياتي \* آتوني بآياتي \*

سبحان ربنا ان كان وعد ربنا المقبول \* ويصرون الذين كفروا من ان يؤمنوا \* قل الله او ادعوا الرحمن انا انما نداء اولئك الاشارة الى حسنى \* ولا تنهرهم بكلامك ولا تخافت بها واستمع بينك  
 ذلك سيلا \* وقال الحمد لله الذي لم يخدعنا ولا اؤلم بكن له ان يريك في المثل ولم يكن له ولي من الدل وكبره  
 تكبرا \* الاول الغروب قاله الفراء وابن قتيبة واستدل الفراء بقول الشاعر  
 هذا مقام قدي رباح \* غدوة حتى دلتك رباح  
 أي حتى غابت الشمس وراح اسم الشمس وأشد ابن قتيبة في الرمة  
 مصابيح ليست باللوأى يقودها \* نجوم ولا بالآفلات الدوالك  
 \* وقيل الدلوك زوال الشمس نصف النهار \* قيل واشتقاقه من الدلك لان الانسان تدلك عينه  
 عند النظر اليها \* وقيل الدلوك من وقت الزوال الى الغروب \* الغسق سواد الليل وظلمته \* قال  
 الكسائي غسق الليل غسوقا والغسق الاسم بفتح السين \* وقال النضر بن شميل غسق الليل  
 دخول أوله \* قال الشاعر

ان هذا الليل قد غسقا \* واشتكت الهم والارقا  
 وأصله من السيلان غسقت العين تغسق هملت بالماء والغاسق السائل وذلك ان الظلمة تنصب على  
 العالم \* قال الشاعر

ظلت تجود ديداها وهي لاهية \* حتى اذا جنح الاظلام والغسق  
 وسأل نافع بن الأزرق ابن عباس ما الغسق قال الليل بظلمته ويقال غسقت العين امتلأت دما  
 \* وحكى الفراء غسق الليل واغتسق وظلم وأظلم ودجى وأدجى وغبش وأغبش أبو عبيدة الهاجد  
 النائم والمصلى \* وقال ابن الاعرابي هجد الرجل صلى من الليل وهجد نام بالليل \* وقال الليث تهجد  
 استيقظ للصلاة \* وقال ابن برزخ هجده أيقظته فعلى ما ذكرنا يكون من الاضداد والمعروف في  
 كلام العرب ان الهاجد النائم وقد هجد هجودا نام \* قال الشاعر

ألا زارت واهل منى هجود \* وليت خيالنا منا يعود  
 \* وقال آخر \* ألا طرقتنا والرفاق هجود \* وقال آخر \* وبرك هجود قد أثارت مخافتي \*  
 \* زهقت نفسه زهق زهو قاذهبت وزهق الباطل زال واضمحل ولم يثبت \* قال الشاعر  
 ولقد شفى نفسي وأبرأسقمها \* اقدامه من الة لم تزهق

\* ناء ينوء نهض \* الشاكلة الطريقة والمذهب الذي جبل عليه قاله الفراء وهو مأخوذ من  
 الشكل يقال لست على شكلى ولا شاكتى والشكل المثل والنظير والشكل بكسر الشين الهيئة  
 يقال جارية حسنة الشكل \* ينبوع مفعول من النبع وهو عين تفور بالماء \* الكسف  
 القطع واحدها كسفة تقول العرب كسفت الثوب ونحوه قطعته وما زعم الزجاج من ان كسف  
 بمعنى غطى ليس بمعروف في دواوين اللغة \* الرقى والرقى الصعود يقال رقيت في السلم أرقى  
 \* قال الشاعر

أنت الذي كلفتني رقى الدرج \* على السكلال والمشيب والعرج  
 \* خبت النار تخبو سكن لها وخدت سكن جمرها وضعف وهمدن طفئت جملة \* قال الشاعر  
 أمن زينب دى النار قبيل الصبح \* ماتخبوا اذا ما أخذت ألفى عليها المدل الرطب  
 \* وقال آخر \*

﴿أقم الصلاة لدلوك الشمس﴾ الآية ناسية لما قبله لا على ما ذكره كذا في تفسير الرسول صلى الله عليه وسلم وما كانوا يرون به أمره تعالى أن يقبل على شأنه من عبادة ربه وأن لا يشتغل قلبه بهم وكان قد تقدم القول في الأحيات والمعاد والنبوت فأردف ذلك بالأمر بأشرف العبادات والطاعات بعد الإيمان وهي الصلاة وتقدم الكلام في إقامة الصلاة والمواجة بالأمر الرسول صلى الله عليه وسلم قال الواحدى اللام والسبب لانها آتت بحيز وال الشمس فيجب على المصلي اقامتها لأجل دلوك الشمس وقال ابن عطية هذه الآية باجتماع المفسرين إشارة إلى الصلوات الخمس وقال ابن عباس وغيره دلوك الشمس نزولها والإشارة إلى الظهر والعصر وغسق الليل إشارة إلى المغرب والعشاء وقرآن الفجر أي بدية صلاة الصبح فالآية على هذا تم جميع الصلوات كلها وأعاد قرآن الفجر في قوله إن قرآن الفجر ولم يأت مضمرا فيكون أنه على سبيل التعظيم والتشويه بقرآن الفجر ومعنى مشهودا أي يشهده الملائكة حفظه الليل وحفظه النهار كما جاء في الحديث أنهم يتعاقبون ويحفظون في صلاة الصبح وصلاة العصر ولما أمره تعالى بإقامة الصلاة للوقت المذكور ولم يدل أمره تعالى إياه على اختصاصه بذلك دون أمته ذكر ما اختص به تعالى وأوجب عليه من قيام الليل وهو في أمته تطوع فقال ومن الليل فتهجد به أي بالقرآن نافلة زيادة مخصوصا به أنت وتهجد هنا تفعل بمعنى الإزالة والترك لقولهم تأثم وتحنث ترك التأثم والتحنث (٦٩) ومنه تحنث بفار جراء أي ترك التحنث وشرح بلازمه وهو التبعيد ومن للتبعيض وعسى مدلولها في المحبوبات في الترجي والاجود أن هذه الترجية والاطماع بمعنى الوجوب من الله تعالى وهو متعلق من حيث المعنى بقوله فتهجد وعسى هنا تامة وفاعلها أن يبعثك وربك فاعل يبعثك \* ومقاما الظاهر أنه معمول ليعثك وهو منصوب على الظرف أي في مقام محمود

وسطه كالبراع أو سرح الجدل \* طورا يخبو وطورا ينبر  
 \* الثبور الهلاك يقال ثبر الله العدو ثبورا أهلكه \* وقال ابن الزبير  
 إذا جرى الشيطان في سنن النخى \* ومن مال مثله مشبور  
 \* اللفيض الجماع من قبائل شتى محتلطة قدلف بعض بابعض \* وقال بعض الغويين هو من أسماء  
 الجوع لا واحد له من لفظه \* وقال الطبري هو بمعنى المصدر كقول القائل اغفته لغا ولغيفا \* المكت  
 التطاول في المدة يقال مكث ومكث أطال الإقامة \* اندفن بجمع الحيين \* قال الشاعر  
 نخرتوا لأذقان الوجوه تنوشهم \* سباع من الطير الغواذي وتنقف  
 \* خافت بالكلام أسر به بحيث لا يكاد يسمعه المتكلم وضربه حتى خفت أي لا يسمع له حس \* أقم  
 الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهودا \* ومن الليل  
 فتهجد به نافلة لك عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا \* وقل رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني  
 مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا \* وقل جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان  
 زهوقا \* ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين إلا خسارا \* ومناسبة أقم

ولا يجوز أن يكون ربك اسم عسى وأن يبعثك في موضع الخبر لا يلائم من ذلك لفصل بين العاصم الذي هو أن يبعثك وبين المعمول الذي هو مقاما بأجنى وهو ربك الذي هو اسم عسى وعن أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قال للمقادير محمود هو الذي أتفع فيه لامي \* وقل رب أدخلني الآية لما أمره تعالى بإقامة الصلاة وبالتهجد ووعده ببعثه مقاما محمودا وذلك في الآخرة أمره أن يدعو به بما يشمل أموره الدنيوية والآخرة فقال وقل رب لا تدعني لظاهري عام في جميع أموري \* وصادر دنيوية وآخرة والصدق لفظ يقتضي رفع المدام واستيعاب المدح كما تقول رجل صدق دعوته قابيل رجلا سوءا \* وسقطنا أي حجة ينة ونصيرا مبالغة في ناصر \* وقل جاء الحق الحق القرآن والباطل الشيطان وهذه الآية رتب مكة ثم إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يستشهد بها يوم فتح مكة وقت طعنه الأصنام وسقوطها لطعنه بها المحصرة حسبا ذكر في السير \* وزهوق \* بصفة مبالغة في اضمحلاله وعدم تبوته في وقت ما ومن في من القرآن لا يبداء لعاقبة \* وقال ابن عسيرة ورخصي من في القرآن بين الجنس ووافقهما أبو البقاء وقد ذكر بأن من التي لبيان الجنس لا تتقدم على المبدء سوى أن تكون متأخرة عنه وشفاء كونه من يلا للرب كاشفا عن عطاء القلب لفهم المعجزات والأمور الدالة على الله المقررة فيه فصار لعلاب القلوب كاشفا عن عطاء الأجسام وخسارا للظالمين وهم الذين يضعون الشيء في غير موضعه خوفا من أن يصيبهم منه وعدم تدرج محلا للمؤمن فانه رد دليلا فيه والتدريج في معانيه إيمانا



الصلاة لما قبلها انه تعالى لما ذكر كيدهم للرسول وما كانوا يرمون به أمره تعالى أن يقبل على شأنه من عبادة ربه وأن لا يشغل قلبه بهم وكان قد تقدم القول في الالهيات والمعاد والنبوات فأردف ذلك بالأمر بأشرف العبادات والطاعات بعد الايمان وهي الصلاة وتقدم الكلام في اقامة الصلاة والموا جهة الأمر الرسول عليه الصلاة والسلام واللام في لدولك قالوا بمعنى بعد أي بعد لدولك الشمس كما قالوا ذلك في قول مقيم بن نيرة يرى أخاه مالكا

فله اتفرقنا كاتفي ومالكا \* لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

أي بعد طول اجتماع ومنه كتبه ثلاث خلون من شهر كذا \* وقال الواحدى اللام للسبب لانها انما تجب بزوال الشمس فيجب على المصلي اقامتها لأجل لدولك الشمس \* قال ابن عطية أقم الصلاة الآية هنه باجماع من المفسرين اشارة الى الصلوات المقرضة \* فقال ابن عمر وابن عباس وأبو بردة والحسن والجهور لدولك الشمس زوالها والاشارة الى الظهر والعصر وغسق الليل اشارة الى المغرب والعشاء وقرآن الفجر أر يديه صلاة الصبح فالآية على هذا تم جميع الصلوات \* وروى ابن مسعود أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أتاني جبريل عليه السلام لدولك الشمس حين زالت فصلى بي الظهر \* وروى جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج من عنده وقد طعم وزالت الشمس فقال اخرج يا أبا بكر فهذا حين دلكت الشمس \* وقال ابن مسعود وابن عباس وزيد بن أسلم لدولك الشمس غروبها والاشارة بذلك الى المغرب وغسق الليل ظامته فالاشارة الى العشاء وقرآن الفجر صلاة الصبح ولم تقع اشارة على هذا التأويل الى الظهر والعصر انتهى وعن علي أنه الغروب وتعلق اللام والى بأقم فتكون الى غاية الإقامة وأجاز أبو البقاء أن تكون حالا من الصلاة قال أي ممدودة ويعنى بقرآن الفجر صلاة الصبح وخصت بالقرآن وهو القراءة لأنه عظمها اذ قراءتها طوييلة مجهور بها وانصب وقرآن الفجر عطف على الصلاة \* وقال الأخفش انتصب باضمار فعل تقديره وآثر قرآن الفجر أو عليك قرآن الفجر انتهى وسميت صلاة الصبح ببعض ما يقع فيها \* وقال الزمخشري سميت صلاة الفجر قرآنا وهي القراءة لأنها ركن كما سميت ركوعا وسجودا وقنوتها وهي حجة على ابن أبي عمير والأصم في زعمهما ان القراءة ليست بركن انتهى \* وقيل اذ افسرنا لدولك بزوال الشمس كان الوقت مشركا بين الظهر والعصر اذ غيبت الإقامة بغسق الليل ويكون الغسق وقتا مشركا بين المغرب والعشاء ويكون لما ذكره ثلاثة أوقات أول وقت الزوال وأول وقت المغرب وأول وقت الفجر انتهى والذي يدل عليه ظاهر اللفظ انه أمر بإقامة الصلاة امامن أول الزوال الى الغسق وقرآن الفجر وامن لعروب الغسق وقرآن الفجر فيكون المأمور به الصلاة في وقتين ولا يؤخذ أوقات الصلوات الخمس من هذا اللفظ بوجه

( الدر )

(ح) الذي يدل عليه ظاهر اللفظ من قوله أقم الصلاة لدولك الشمس الآية انه عليه السلام أمر بإقامة الصلاة امامن أول الزوال الى الغسق وقرآن الفجر واما من الغروب الى الغسق وقرآن الفجر فيكون المأمور به الصلاة في وقتين ولا تؤخذ أوقات الصلوات الخمس من هذا اللفظ بوجه



نوافل أمته لأن هذه أعنى نوافل أمته أما أن يجبر بها فرائضهم وأما أن يحط بها خطيئاتهم وضعف  
الطبرى قول مجاهد واستحسنه أبو عبد الله الرازى \* وقال مقاتل فله كرامة وعطاء لك \* وقيل  
كانت فرضاً ثم رخص في تركها ومن حديث زيد بن خالد الجهنى روى صلى الله عليه الصلاة  
والسلام ليلة فصى بالوتر ثلاث عشرة ركعة \* وعن عائشة أنها ما كان يزيد في رمضان ولا في غيره على  
أحدى عشرة ركعة وعسى مدلولها في المحبوب بالترجى \* فقول هو على بابها في الترجى تقديره  
لتكن على رجاء من أن يبعثك \* وقيل هو بمعنى كى وينبغى أن يكون هذا تفسير معنى والأجود أن  
أن هذه الترجية والاطماع معنى الوجوب من الله تعالى وهو متعلق من حيث المعنى بقوله فتهجد  
وعسى هنا تامة وفاعلها أن يبعثك وربك فاعل يبعثك ومقام الظاهر أنه معمول ليعبدك هو مصدر  
من غير لفظ الفعل لأن يبعثك بمعنى يقيمك تقول أقيم من قبره وبعث من قبره \* وقال ابن عطية  
منصوب على الظرف أى فى مقام محمود \* وقيل منصوب على الحال أى ذا مقام \* وقيل هو مصدر  
لفعل محذوف التقدير فتقوم مقاماً ولا يجوز أن تكون عسى هنا ناقصة وتقدم الخبر على الاسم  
فيكون ربك مرفوعاً اسم عسى وأن يبعثك الخبر فى موضع نصب بها إلا فى هذا الأعراب الأخير  
وأما فى قبله فلا يجوز لأن مقاماً منصوب ببعثك وربك مرفوع بعسى فيلزم الفصل بأجنبي بين  
ما هو موصول وبين معموله وهو لا يجوز وفى تفسير المقام المحمود أقوال \* أحدها أنه فى أمر  
الشفاعة الى يتدافعها الأنبياء حتى تنهى اليه صلى الله عليه وسلم والحديث فى الصحيح وهو عدة من  
الله تعالى له عليه الصلاة والسلام وفى هذه الشفاعة يحمده أهل الجمع كلهم وفى دعائه المشهور وابعه  
المقام المحمود الذى وعدته وتفقوا على أن المراد منه الشفاعة \* الثانى أنه فى أمر شفاعته لأتمته فى  
أخراجه لئلا يهمل من النار وهذه الشفاعة لا تكون إلا بعد الحساب ودخول الجنة ودخول النار  
وهذه لا يتدافعها الأنبياء بل يشفعون ويسفع العلماء \* وقد روى حديث هذه الشفاعة وفى آخره  
حتى لا يبقى فى النار إلا من حسبه القرآن أى وحب عليه الخلود \* قال سم تلاحظ هذه الآية عسى أن يبعثك  
ربك مقاماً محموداً \* وعن أبى هريرة أنه عليه السلام قال المقام المحمود هو المقام الذى أشفع فيه لأمتى  
فظاهر هذا الكلام تخصيص شفاعته لأتمته وقد تأوله من جعل ذلك على الشفاعة العظمى التى  
يحمده بسببها الخلق كلهم على أن المراد لأتمته وعبرهم أو يقال أن كل مقام مهم محمود \* الثالث عن  
حديثه يجمع الله الناس فى صعيد فلا تتكلم بفسق فأول مدعوت محمد صلى الله عليه وسلم فيقول لبيك  
وسعديك والسر ليس اليك والمهدى من هديت وعدك بين يديك ولك واليك لا منجأ ولا ملجأ إلا  
ليك تباركت وتعالى تسبحك رب البب قال فهذا قوله عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً  
\* الرابع قال لرحمى معنى المقام المحمود الذى يحمده القائم فيه وكل من رآه وعرفه وهو  
مطابق فى كل ما يحب الخدس أنواع لكرامات انتهى وهذا قول حسن ولذلك بكر مقاماً محموداً فلم  
يسأل مقاماً مخصوصاً بل كل مقام محمود صلى عليه اطلاق اللفظ الخامس ما قالت فرقة مهاجدة  
وقد روى نصاً عن عباس بن منه \* محمود هو أن يحاسبه الله معه على العرس ودكر الطبرى فى  
ذلك \* \* \* \* \* كذا \* \* \* \* \* عن \* \* \* \* \* ودكر لسحة \* \* \* \* \* الثانى أنه قال من أكره هذا الحديث فهو عندنا  
\* \* \* \* \* على \* \* \* \* \* من أكره جواره على تأويله \* وقال أبو عمرو  
رحم \* \* \* \* \* الثانى \* \* \* \* \* قال \* \* \* \* \* من أكره جواره على تأويله \* وقال أبو عمرو  
\* \* \* \* \* الثانى \* \* \* \* \* قال \* \* \* \* \* من أكره جواره على تأويله \* وقال أبو عمرو





﴿وإذا أنعمنا على الإنسان﴾ الآية لما ذكر تعالى تنويع ما أنزل من القرآن شفاء للمؤمن وخسار للظالم عرض بما أنعم عليه به من شرائع الاسلام ومع ذلك أعرض عنه وبعد بجانبه اثمنا زاله (٧٤) وقرى نأى من النأى وهو البعد وقرى نأى نأى نأى

ومعنى يؤساقنوطا من أن ينعم الله عليه والظاهر أن المراد بالإنسان هنا ليس واحدا بعينه بل المراد به الجنس ونسب تعالى الانعام لذاته والميسر للشرو يؤس صفة مبالغة من يئس ﴿قل كل يعمل على شاكته﴾ كل اذا كان غير مضاف فتارة براعى لفظه فيفرد الضمير العائد عليه كما في قوله تعالى كل في فلان يسبحون شاكته أى على مذهبه الذى يشاكل حاله فى الهدى والضلالة من قولهم طريق ذوشوا كل وهى الطرق التى تشعبت منه ﴿وبسألونك عن الروح﴾ فى الصحيح من حديث ابن مسعود أنه قال انى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حرب بالمدينة وهو متكئ على عسيب فر بنوا ناس من اليهود فقالوا سلوا عن الروح فقال بعضهم لا تسأوه فسيقفيكم بما تكرهون فأتاه نفر منهم فقالوا بأبا القاسم ما تقول فى الروح فسكت ثم ما ح قامسكت

نصير اوروى انه تعالى وعده ذلك وأنجز له فى حياته وتممه بعد وفاته ﴿قال قتادة والحق القرآن والباطل الشيطان﴾ وقال ابن جرير الجهاد والباطل الشرك ﴿وقيل الايمان والكفر﴾ وقال مقاتل جاءت عبادة الله وذهبت عبادة الشيطان وهذه الآية نزلت بمكة ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يستشهد بها يوم فتح مكة وقت طعنه الاصنام وسقوطها طعنه اياها بمخصرة حسبما ذكر فى السير وزهو قاصفة مبالغة فى اضمحلاله وعدم ثبوته فى وقت ما ومن فى من القرآن لا بتداء الغاية ﴿وقيل للتبويض قاله الجوفى وأنكر ذلك لاستلزامه ان بعضه لا شفاء فيه ورد هذا الانكار لان انزاله انما هو ببعض﴾ وقيل لبيان الجنس قاله الزنجشري وابن عطية وأبو البقاء وقد ذكرنا ان من التى لبيان الجنس لا تتقدم على المبهم الذى يبينه وانما تكون متأخرة عنه ﴿وقرأ الجمهور ونزل بالنون رجاءه بالياء خفيفة ورواها المروزي عن حفص﴾ وقرأ زيد بن علي شفاء ورجة بنصبهما ويتخرج النصب على الحال وخبره هو قوله للمؤمنين والعامل فيه ما فى الجار والمجرور من الفعل ونظيره قراءة من قرأوا السموات مطويات بيمينه بنصب مطويات ﴿وقول الشاعر

رھط ابن كوز محقبي أدراعهم ﴿ فيهم ورھط ريعة بن حذار

وتقديم الحال على العامل فيه من الظرف أو المجرور لا يجوز الا عند الاخفش ومن منع جعله منصوبا على اضمحلاله عنى وشفاء كونه من يلا للريب كاشفا عن غطاء القلب بفهم المعجزات والامور الدالة على الله المقررة لدينه فصار لعلات القلوب كالشفاء لعلات الاجسام ﴿وقيل شفاء بالرقى والعود كما جاء فى حديث الذى رقى بالفاتحة من لسعة العقرب واختلفوا فى النشرة وهو أن يكتب شئ من أسماء الله تعالى أو من القرآن ثم يغسل بالماء ثم يمسح به المريض أو يسفاه فأجاز ذلك ابن المسيب ولم يره مجاهد وعن عائشة كانت تقرأ بالعودتين فى اناء ثم تأمر أن يصب على المريض ﴿وقال أبو عبد الله المازنى النشرة أمر معروف عند أهل التعزيم سميت بذلك لانها تنشر عن صاحبها أى تحل ومنعها الحسن والنخعي ﴿وروى أبو داود ومن حديث جابر ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال وقد سئل عن النشرة هى من عمل الشيطان ويحمل ذلك على ما اذا كانت خارجة عما فى كتاب الله وسنة الرسول والنشرة من جنس الطب فى غسالة شئ له فضل ﴿وقال مالك لا بأس بتعليق الكتب التى فيها أسماء الله تعالى على أعناق المرضى على وجه التبرك بها اذا لم يرد معلقها بذلك مدافعة العين وهذا معناه قبل أن ينزل به شئ من العين أما بعد نزول البلاء فيجوز رجاء الفرح والبرء والمرضى كالرفى المباحة التى وردت السنة بهما من العين وغيرها ﴿وقال ابن المسيب يجوز تعليق العود فى قصبة أو رفعة من كتاب الله ويضعه عند الجماع وعند الغائط ورخص الباقر فى العود تعلق على الصبيان وكان ابن سيرين لا يرى بأسا بالشئ من القرآن يعلقه الانسان وخسار الظالمين وهم الذين يضعون الشئ فى غير موضعه هو باعراضهم عنه وعدم تدبره بخلاف المؤمن فانه يزداد بالنظر فيه وتدبر معانيه إيمانا ﴿وإذا أنعمنا على الانسان أعرض ونأى بجانبه وادامه الشركان بؤسا قل كل يعمل على شاكته فربكم أعلم من هو أهوى سبيلا ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي

يسألونك عن الروح الآية فعلى هذا يكون الصمير فى ويسألونك

(نور) (س ع) من فى قوله ورن من لقرآن لبيان الجنس (ح) وافقهما أبو البقاء وقد ذكرنا أن من التى لبيان الجنس لا تتقدم على المبهم الذى يبينه وانما تكون متأخرة عنه

وما أوتيتهم من العلم الا قليلا ولئن شئنا لنذهبن بالذي أوحينا اليك ثم لا تجد لك به علينا وكيلا الا  
رحمة من ربك ان فضله كان عليك كبيرا لما ذكر تعالى تنويع ما أنزل من القرآن شفاء ورحمة  
للمؤمنين وزيادة خسار للظالمين عرض بما أنعم به وما حواه من لطائف الشرائع على الانسان ومع ذلك  
أعرض عنه وبعد بجانبه عنه اشتهر ازاله وتكبرا عن قرب سماعه وتبديلا مكان شكر الانعام كفره  
\* وقرأ الجمهور ونأى من النأى وهو البعد وقرأ ابن عامر وناء \* وقيل هو مقلوب نأى فعناه بعد  
\* وقيل معناه نهض بجانبه \* وقال الشاعر

حتى اذا ما التأمت مفاصله \* وناء في شق الشمال كاهله

أي نهض متوكلنا على شئنا ومعنى يؤساقنوطا من أن ينعم الله عليه والظاهر أن المراد بالانسان هنا  
ليس واحدا بعينه بل المراد به الجنس كقوله ان الانسان لربه لكنودان الانسان خلق هلوعا الآية  
وهو راجع لمعنى الكافر والاعراض يكون بالوجه والنأى بالجانب يكون بتولية العطف أو براد  
بنأى الجانب الاستكبار لان ذلك من عادة المستكبرين \* والشاكلة قال ابن عباس ناحيته \* وقال  
عاهد طبيعته \* وقال الضحاك حدثه \* وقال قتادة واخسن نيته \* وقال ابن زيد دينه \* وقال مقاتل  
خلقه وهذه أقوال متقاربة \* وقال الزمخشري على مذهب الذي يشا كل حاله في الهدى والصلاة  
من قولهم طريق دوتو كل وهى لطرف الى تشعبت \* ولديس عليه قوله فربكم علم من  
هو أهدي سبيلا أي أشد نديا وطريقة \* وعن أبي بكر الصديق رضى الله تعالى عنه لم أرق  
القرآن آية أرجى من هذه لا يشا كل بلعبد إلا العصيان ولا يشا كل بالرب إلا العفرن \* وعن عمر  
رضى الله عنه لم أرى آية أرجى من أنى فيها غفر مذنب وقابل التوب قسم لعفران قبل قبول لتوبه  
\* وعن عثمان رضى الله عنه أرى آية أرجى من نبي عبادى أنى أنا الغفور الرحيم \* وعن علي كرم  
الله وجهه ورصى عنه لم أرى آية أرجى من يا عبادى الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله  
الآية قالوا ذلك حين تذاكروا القرآن \* وعن القرطبي لم أرى آية أرجى من ندين آمنوا ولم يلبسوا  
إيمانهم بظلم الآية \* وقال أبو عبد الله لا رازى الأرواح ولسفوس مختلفة بما هيته فبعضها مسرقة صافية  
يظهر فيها من القرآن نور على نور وبعضها كدرة طمانية يظهر فيها من القرآن صلال ونسكال  
انتهى وتبني في الصحيح من حديث ابن مسعود قال فى مع رسول متصلى متخفيه وهم في حرب  
بالمدينة وهو متكئ على عسيب خرسا من اليهود فقل سار عن روح فقل بعد ثلاث نود  
وسيفتيكم بما نكرهون فأتاه عمر منهم فقالوا يا أبا القاسم متقول فى روح فسكت ثم مضى فمست  
بيدى على حبه فعرف أبا بكر عليه السلام عليه ويسأول عن روح لآيه يوروى عن اليهود  
قائوا لقريش سار عن روح وعن فتية ففروا فى قوم رمن وعن رجل مع تمرى لأرض  
وغربها فان أجاب فى ذلك كنه فلم يجبه حتى ذهبوا فبعض ذلك وكنت عن بعض  
وهونى وفي بعض طرق هذا السمر لثمة فمركب سون سكت عن روح فهو فى نزل فى  
لعتب أدهسبت ان أصحاب الكهف نزل فى سون سار عن عرب وروى عن من روى  
لقرنين ونزل فى روح ويسأول عن روح ونزل عن من سار عن سار عن سار  
ومن سأل فربس انها مكتبة وروح على قول الجمهور روح نبي فى حيوان وهو سار عن  
وهو الظاهر \* وقال قتادة هو حبر بن عيا سار عن وكى من عباس بكمه وقيل سار عن من

الحيوان وهو اسم جنس  
وهذا هو الظاهر ومعنى  
من أمر ربي أى فعل ربي  
كونها بأمره وفى ذلك دلالة  
على حدوثها والأمر بمعنى  
الفعل وارد قال تعالى وما  
أمر فرعون برشيده أى  
فعل فرعون والظاهر أنهم  
سألوه عن ماهيتها وحقيقتها  
وقيل عن كيفية مداخلها  
الحسد الحيوانى ونبعاتها  
فيه وصورته ملابسها  
وكلاهما مشكل لا يعلمه  
الإنسان وقد رأيت كتابا  
يرجمه بالنفخ والتسوية  
بعض الفقهاء المتصوفة  
يدكر فيه أن الحوب فى  
قوله قد روح من أمر  
ربى تهوولعوم وأما  
خواص فهم عنه  
يعرفون الروح وأجمع  
عنه سار على أن  
روح محبوة وذهب كفرة  
لذلك فقه كبر من ينهى  
عن سار عن روح فبينة  
وحدثت نفس فى روح  
مع سار عن قولها وكانت  
خسوس سار روح  
لنفس أمسى بربها وواس  
سار عن روح فبينة  
محذوف سار عن روح  
وذكرت فى حديث لا  
رحمن ربي سار  
مقطع فى ركن رحمة

حريم عليه السلام وعن علي أنه ملك وذكروا من وصفه ما لا يعلم به ولا يصح عن علي وقيل الروح  
 القرآن وينزل عليه الآية قبله والآية بعده وقيل خلق عظيم روحاني أعظم من الملك وقيل الروح  
 جنس من جنود الله لهم أيد وأرجل يأكلون الطعام ذكره العزيزي وقال أبو صالح خلق تكلموا  
 آدم وليسوا بني آدم لهم أيد وأرجل ولا ينزل ملك من السماء الاومعه واحد منهم والصحيح من هذه  
 الأقوال القول الأول والظاهر أنهم سألوا عن ماهيتها وحقيقتها وقيل عن كيفية مداخلتها بالجسد  
 الحيواني وانبعاثها فيه وصورة ملابستها وكلاهما مشكل لا يعده قبل الا الله وقدر آيت كتاب  
 يترجم بكتاب النفخة والنسوية لبعض الفقهاء المتصوفة يذكر فيها أن الجواب في قوله قل الروح  
 من أمر ربي إنما هو للعوام وأما الخواص فهم عنده يعرفون الروح وأجمع علماء الاسلام على أن  
 الروح مخلوقة وذهب كفرة الفلاسفة وكثير ممن ينقي الى الاسلام الى انها قديمة واختلاف  
 الناس في الروح بلغ الى سبعين قولاً وكذلك اختلفوا هل الروح النفس أم شيء غيرها ومعنى من  
 أمر ربي أي فعل ربي كونها بأمره وفي ذلك دلالة على حدودها والأمر بمعنى الفعل وورد قال تعالى  
 وما أمر فرعون برشيدي فعله ويحتمل أن يكون أمراً واحداً للأمور وهو اسم جنس لها أي من جملة  
 أمور الله التي استأثر بعلمها وقيل من وحى ربي وكلامه ليس من كلام البشر ويتخرج على قول  
 من قال ان الروح هنا القرآن وقيل من علم ربي والظاهر أن الخطاب في وما أوتيتهم هم الذين سألوا  
 عن الروح وهم طائفة من اليهود وقيل اليهود بجملةهم وقيل الناس كلهم قال ابن عطية وهذا هو  
 الصحيح لان قوله قل الروح إنما هو أمر بالقول لجميع العالم اذ جميع علومهم محصورة وعلمه تعالى  
 لا يتناهى وقرأ عبد الله بن مسعود والأشمس وما أوتوا بضمير الغيبة عائداً على السائلين ولما ذكر  
 تعالى ما أنعم به من تنزيل القرآن على رسوله صلى الله عليه وسلم شفاء ورحمة وقدرته على ذلك ذكر  
 قدرته على انه لو شاء لذهب بما أوحى ولكنه تعالى لم يشأ ذلك والمعنى انا كائن قادر ون على انزاله  
 نحن قادرون على اذهابه وقال أبو سهل هذا تهديد لغير الرسول صلى الله عليه وسلم بادهاب ما أوتوا  
 ليصدهم عن سؤال ما لم يوءتوا كعلم الروح وعلم الساعة وروى لا تقوم الساعة حتى يرتفع القرآن  
 والحديث وفي حديث ابن مسعود يسرى به في ليله فيذهب بما في المصاحف وبما في القلوب ثم قرأ  
 عبد الله ولئن شئنا لنذهبن بالذي أوحينا إليك وقال صاحب التحرير ويحتمل عندى في تأويل  
 الآية وجه غير ما ذكر وهو انه صلى الله عليه وسلم لما أبطأ عليه الوحي لما سئل عن الروح شق ذلك  
 عليه وبلغ منه العاية فأنزل الله تعالى تهديبا له هذه الآية ويكون التقدير أيعر عليك تأخر الوحي فانا  
 لو شئنا لذهبنا بما أوحينا إليك جميعه فسكت النبي صلى الله عليه وسلم وطاب قلبه ولزم الأدب انتهى  
 والباء في لنذهبن بالذي للتعدي كالمهمره وتقدم الكلام على ذلك في قوله لنذهب بسمعهم في أوائل  
 سورة البقرة والسكفيل هنا قيل من يحفظ ما أوحينا إليك وقيل كفيلا باعاداته الى الصدور  
 وقيل كفيلا يصمن لك أن يرويتك ما أحذرك وقال المحسرى والمعنى ان سناد هبنا بالقرآن  
 ومخونه عن الصدور والمصاحف ولم يترك له أروا بقاء كذا كست لا تدرى ما الكتاب تم لا تجده  
 لك بهنا انما هو من يتوكل علينا سر دأده واعادته محفوظا مسطورا الارحه من ربك الآن  
 يرحم ربك فيرد عليك كان رحمة بتوكل عليه بالرد أو يكون على الاستثناء المقطع بمعنى ولكن  
 رحمة من ربك تركه غير محبوب به وهذا متسان من الله تعالى ببقاء القرآن محفوظا بعد المنة في  
 تربيته وتحفيظه نهى وعلى الاستثناء المقطع حرج من الامارى وابن عطية قال ابن الانباري

﴿قُلْ لِّئِنْ أَجْمَعْتَ الْإِنْسَ وَالْجِنَّ بِٱلْآيَةِ لَمَّا ذَكَرْتَعَالَىٰ أُنْعِمَهُ عَلٰى نَبِيِّهِ بِٱلنَّبُوَّةِ وَبِإِزَالِ وَحْيِهِ عَلَيْهِ وَبِأَهْرِ قُدْرَتِهِ ذَكَرْتَهُ مَآ مَنَعَهُ تَعَالَىٰ مِنْ الدَّلِيلِ عَلٰى نَبُوَّتِهِ الْبَاقِي بَقَاءَ الدَّهْرِ وَهُوَ الْقُرْآنُ الَّذِي عَجَزَ الْعَالَمُ عَنِ الْإِتْيَانِ بِمِثْلِهِ وَإِنَّهُ مِنْ أَكْبَرِ الذَّمِّ عَلَيْهِ وَالْفَضْلُ الَّذِي أَبْقَىٰ لَهُ ذَكَرًا إِلَىٰ آخِرِ الدَّهْرِ وَإِذَا كَانَ فَصْءُ اللِّسَانِ الَّذِي نَزَلَ وَبَلَّغَاتِهِمْ عَجَزَ وَاعْنِ الْإِتْيَانِ بِسُورَةٍ وَاحِدَةٍ مِثْلَهُ فَلَان تَكُونُوا أَنْتُمْ أَعْجَزَ عَنْ أَنْ تَأْتُوا بِمِثْلِ جَمِيعِهِ وَلَوْ تَعَاوَنَ الثَّقَلَانِ عَلَيْهِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَمَّا كَانَتِ الْجِنُّ تَفْعَلُ أَفْعَالًا مُسْتَعْرَبَةً كَمَا حَكَّى اللَّهُ عَنْهُمْ فِي قِصَّةِ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَدْرَجُوا مَعَ الْإِنْسِ فِي التَّعْجِيزِ لِيَكُونَ ذَلِكَ أَبْلَغَ فِي التَّعْجِيزِ وَلَا يَأْتُونَ جَوَابَ الْقِسْمِ الْمَحْذُوفِ وَالْإِلَامُ الْمَوْطُئَةُ فِي لَنْ وَهِيَ الدَّاخِلَةُ عَلَى الشَّرْطِ كَقَوْلِهِ تَعَالَىٰ لَنْ أَخْرِجُوا الْآيَةَ ﴿٧٧﴾ وَلَقَدْ صَرَفْنَا ﴿٧٨﴾ تَقْدِيمَ تَطْيِيرِهِ وَالظَّاهِرُ أَنَّ الْمُرَادَ بِالنَّمْلِ هُوَ الْقَوْلُ الْغَرِيبُ السَّائِرُ فِي الْآفَاقِ وَالْقُرْآنُ مِثْلُ مَنْ الْإِمْتَالِ الَّتِي ضَرَبَهَا اللَّهُ ﴿٧٩﴾ فَالْزَمْنُ خَشِرَىٰ وَيَجْسُوزُ أَنَّ تَكُونُ مَوْكِدَةً زَائِدَةً التَّقْدِيرِ وَلَقَدْ صَرَفْنَا كُلَّ (٧٧) مِثْلُ أَنْتَهَىٰ بِعَنِّي فَيَكُونُ مَذْمُومًا صَرَفْنَا كُلَّ مِثْلُ وَهَذَا

لكن رحمة من ربك تمنع من أن تسلب القرآن وقال في زاد المسير المعنى لكن الله يرحمك فأثبت  
 ذلك في قلبك \* وقال ابن عطية لكن رحمة من ربك تمسك ذلك عليك وتخرج الزمخشري الأول  
 جعله استثناء متصلاً جعل رحمة تعالى مندرجة تحت قوله تعالى وكذا لا يقل لأن اجتمعت الانس  
 والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا ولقد صرفنا الناس  
 في هذا القرآن من كل مثل فأبى أكثر الناس الا كفورا وقالوا لن نؤمن بك حتى تفجر لنا من  
 الارض يسوعا أو تكون لك جنة من نحيل وعند فتفجر الانهار خالها تفجير أو تسقط السماء  
 كما زعمت علينا كسفا أو تأتي بالملوك والملائكة قبلا أو يكون لك يمين من رخف أو تنزل في السماء  
 ولن نؤمن بك حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه قل سبحان ربي هل كنت الا سهوا كذا  
 لما ذكر تعالى بعابه على نبيه صلى الله عليه وسلم بالنسوة وبانزل وحيه عليه وباهر قدره بأنه تعالى  
 لو شاء لذهب بالفرقان ذكر ما منعه تعالى من الملائكة على نبوته لباقى بقاء الدهر وهو لقرآن منى  
 عجز لعالم عن لاثبات بمثله وأنه من أكبر النعم عليه والفضل لدى أبقى له ذكر الى آخر الدهر  
 ورفع له قدره في الدنيا والآخرة وإذا كان فصحاء اللسان منى نزل به وبعادوهم عجزوا عن الاتيان  
 بسورة واحدة مثله فلا أن يكونوا أعجز عن أن يأتوا بمثل جمعه ولو تعاون لثقلان عيب لا يأتون  
 بمثله ولو كان الجن تفعل أفعالا مستغربة كما حكى الله عنهم في قصة سيمر عليه السلام أدر جوامع  
 الانس في التعجيز ليكون ذلك منع في حجر ويحتمل أن تكون الملائكة من درجتي تحت لفظ  
 الجن لانه قد يطلق عليهم هذا الاسم كقوله وجعلوا يسوبين خيه سمر بن كان لاكثر استعانة  
 غير الملائكة من أشكال خيه المستعربين عن قصور الانس ويحتمل أن يكون ذكر خلقها  
 لأنه عليه السلام عتلى لاس وحين فوقع لتعجيز الشقيس معصية روى عن حماد بن



قريش قالوا رسول الله صلى الله عليه وسلم جئنا بآية غريبة غير هذا القرآن فأننا نحن نقدر على المجيء بمثل هذا فنزلت ولا يأتون جواب القسم المحذوف قبل اللام الموطئة في لثن وهي الداخلة على الشرط كقوله لئن أخرجوا لا يخرجون معهم ولئن قوتلوا لا ينصروا ونهم فالجواب في نحو هذا للقسم المحذوف لا للشرط ولذلك جاء مرفوعا \* فأما قول الأعشى

لئن منيت بناعن غيب معركة \* لا تلتفنا عن دماء القوم لتنتفل

فاللام في لئن زائدة وليست موطئة لقسم قبلها فذلك جزم في قوله لا تلتفنا وقد احتج بهذا ونحوه الفراء في زعمه أنه إذا اجتمع القسم والشرط وتقدم القسم ولم يسبقه ما ذو خبر أنه يجوز أن يكون الجواب للقسم وهو الأكثر والشرط ومنه ذهب البصريين يحتم الجواب للقسم خاصة وذكر ابن عطية هنا فصلا حسنا في ذكر الأعجاز نقلناه بقصته \* قال وفهمت العرب بخلوص فهمها في ميز الكلام ودريتها به ما لانفهمه نحن ولا كل من خالطته حضارة ففهموا العجز عنه ضرورة وشاهده وعلمه الناس بعدهم استدلالا ونظرا ولكل حصل علم قطعي لكن ليس في مرتبة واحدة وهذا كما علمت الصحابة شرع النبي صلى الله عليه وسلم وأعماله وشاهده علم ضرورة وعلمنا نحن المتواتر من ذلك بنقل التواتر فحصل للجميع القطع لكن في مرتبتين وفهم أعجاز القرآن أرباب الفصاحة الذين لهم غرائب في ميز الكلام ألا ترى إلى فهم الفرزدق شعر جرير وذو الرمة في قول الفرزدق \* علام تلتفتين وأنت تحتي \* وفي قول جرير \* تلتفت أنهار تحت ابن قيس \* وألا ترى قول الأعرابي عرفكم فقطع وألا ترى إلى الاستدلال الآخر على البعث بقوله حتى زرم المقابر فقال إن الزيارة تقتضي الانصراف ومنه علم بشار بقول أبي عمرو بن العلاء في شعر الأعشى

\* وأنكرتني وما كان الذي نكرب \* ومه قول الأعرابي للاصمعي

\* من أحوج الكريم أن يقسم \* فهم مع هذه الأوهام أقروا بالعجز ولجأ إلى الجاد منهم إلى السيف ورعى بالقتل والسبأ وكشف الحرم وهو كان يجحد المدوحة عن ذلك بالمعارضة انتهى ما اقتصرنا عليه من كلامه وكان قد قدم قبل ذلك قوله والعجز في معارضة القرآن أنما وقع في النظم ولمه ذلك الإحاطة التي لا يتصف بها إلا الله عز وجل والبشر مقصرون بالجهل والنسيان والعقله وأنواع القصص فادانظم كلمة خفي عه العلل التي ذكرنا \* وقال الرخسري ولا يأتون جواب قسم محذوف ولولا اللام الموطئة لجاز أن تكون جوابا للشرط \* كقوله يقول لا عائب مالي ولا حرم لأن الشرط وقع ماضيا انتهى يعنى بالشرط قوله وهو صدر البيت \* وإن أتاه خليل يوم مسأله \* فأناه فعل ماض دخلت عليه أداة الشرط نخلصه للاستقبال وأفهم كلام الرخسري أن يقول وإن كان مرفوعا هو جواب الشرط الذي هو وإن أتاه وهذا الذي ذهب إليه هو مخالف لمذهب سيبويه ولذهب الكوفيين والمبرد لأن مذهب سيبويه في مثل هذا التركيب وهو أن يكون فعل الشرط ماضيا وبعده مضارع مرفوع إن ذلك المضارع هو على نية التقديم وجواب الشرط محذوف ومنه ذهب الكوفيين والمبرد أنه هو الجواب لكه على حذف الفاء ومنه ذهب ثالث وهو أنه جواب الشرط وهو الذي قال به (ش) والكلام على هذه المسئلة والمذاهب مذكور في علم النحو

(ش) لا يأتون جواب

قسم محذوف ولولا اللام

الموطئة لجاز أن

يكون جوابا للشرط

كقوله يقول \* لا عائب مالي

ولا حرم \* لأن الشرط وقع

ماضيا (ح) يعنى بالشرط

قوله وهو صدر البيت

\* وإن أتاه خليل يوم مسئلة \*

فأتاه فعل ماض دخلت

عليه أداة الشرط نخلصه

للاستقبال وأفهم كلام

(ش) أن يقول وإن

كان مرفوعا هو جواب

الشرط الذي هو وإن

أتاه وهذا الذي ذهب

إليه هو مخالف لمذهب

سيبويه رحمه الله ولمذهب

الكوفيين والمبرد لأن

مذهب سيبويه في مثل هذا

التركيب وهو أن يكون

فعل الشرط ماضيا

وبعد مضارع مرفوع

إن ذلك المضارع هو على

نية التقديم وجواب

الشرط محذوف ومنه ذهب

الكوفيين والمبرد أنه هو

الجواب لكه على حذف

الفاء ومنه ذهب ثالث وهو أنه

جواب الشرط وهو الذي

قال به (ش) والكلام على

هذه المسئلة والمذاهب

مذكور في علم النحو



وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا بِالْآيَةِ الظَّاهِرَةِ أَنْ قَوْلَهُ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَخْبَارَ مَنْ اللَّهُ تَعَالَى عَنْ السَّبَبِ الضَّعِيفِ الَّذِي مَنَعَهُمْ مِنَ الْإِيمَانِ  
أُظْهِرَ لَهُمُ الْعَجْزُ وَهُوَ اسْتِعْجَادُ أَنْ يَبْعَثَ اللَّهُ رَسُولًا إِلَى الْخَلْقِ وَاحِدًا مِنْهُمْ وَلَمْ يَكُنْ مُلْكًا وَأَنْ يُؤْمِنُوا فِي مَوْضِعٍ نَصَبُوا أَنْ قَالُوا فِي  
مَوْضِعٍ رَفَعَ وَافْظَرَفَ الْعَامِلُ فِيهِ مَنَعَ وَالنَّاسُ كُفَّارُ قَرِيشٍ ( ٨٠ ) الْقَائِلُونَ تِلْكَ الْمَقَالَاتُ السَّابِقَةُ وَالْهُدَى الْقُرْآنُ وَمَنْ

بَاءَ بِهِ وَلَيْسَ الْمُرَادُ بِجَرْدِ  
الْقَوْلِ بَلْ قَوْلُهُمُ النَّاسُ  
عَنْ اعْتِقَادِهِمْ وَالْهَمْزَةُ  
فِي أَبْعَثَ لِلانْكَارِ وَرَسُولًا  
ظَاهِرُهُ أَنَّهُ نَعَتْ \* وَقَوْلُهُ  
﴿ قُلْ لَوْ كَانَ ﴾ الْآيَةُ  
يَمْشُونَ يَتَصَرَّفُونَ فِيهَا  
بِالْمَشْيِ وَلَيْسَ لَهُمْ صُعُودٌ  
إِلَى السَّمَاءِ فَيَسْمَعُونَ مِنْ أَهْلِهَا  
وَيَعْلَمُونَ مَا يَجِبُ عَلَيْهِمْ بَلْ  
هُمْ مُقِيمُونَ فِي الْأَرْضِ  
يَلْزِمُهُمْ مَا يَلْزِمُ الْمُكَافِينَ  
مِنْ عِبَادَاتٍ مَخْصُوصَةٍ  
وَأَحْكَامٍ لَا يَدْرِكُ تَفْصِيلُهَا  
بِالْعَقْلِ ﴿ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمْ ﴾  
مِنْ جَنْسِهِمْ مِنْ يَعْلَمُهُمْ ذَلِكَ  
وَيُلْقِيهِ إِلَيْهِمْ وَلَمَّا دَعَاهُمْ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْإِيمَانِ  
وَتَحَدَّى عَلَى صَدَقِ نُبُوتهِ  
بِالْعَجْزِ الْمَوْافِقِ لِدَعْوَاهِ  
أَمْرُهُ تَعَالَى أَنْ يَعْلَمَهُمْ بِأَنَّهُ  
تَعَالَى هُوَ الشَّهِيدُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهُمْ  
عَلَى تَبْلِيغِهِ وَمَا قَامَ بِهِ مِنْ  
أَعْبَاءِ الرِّسَالَةِ وَعَدَمِ قَبُولِهِمْ  
وَكُفْرِهِمْ وَمَا اقْتَرَحُوا عَلَيْهِ  
مِنَ الْآيَاتِ عَلَى سَبِيلِ الْعِنَادِ  
وَأَرْدَفَ ذَلِكَ بِمَا فِيهِ تَهْدِيدٌ  
وَهُوَ قَوْلُهُ أَنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ  
خَبِيرًا بِخَفِيَّاتِ أَسْرَارِهِمْ  
بَصِيرًا مُطَّلِعًا عَلَى مَا يُظْهِرُ

عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةُ أَوْ نَرَى رَبَّنَا وَقَالَ غَيْرُهُ قَبِيلًا كَقَبِيلٍ مِنْ تَقْبِيلِهِ بِكُنْدَا إِذَا كَفَلَهُ وَالْقَبِيلُ وَالرَّعِيمُ  
وَالْكَفِيلُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ \* وَقَالَ الزُّخْمَشَرِيُّ قَبِيلًا كَقَبِيلٍ بِمَا تَقُولُ شَاهِدًا لَصَحَّتِهِ وَالْمَعْنَى أَوْ تَأْتِي بِاللَّهِ  
قَبِيلًا وَالْمَلَائِكَةُ قَبِيلًا \* كَقَوْلِهِ

كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي بَرِيًّا \* وَأَنَّى وَقِيَارُهَا لَغَرِيبٌ

أَيُّ مُقَابِلَةٍ كَالْعَشِيرِ بِمَعْنَى الْمَعَاشِرِ وَنَحْوِهِ لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةَ أَوْ نَرَى رَبَّنَا أَوْ جَمَاعَةً حَالًا مِنَ  
الْمَلَائِكَةِ \* وَقَرَأَ الْأَعْرَحُ قَبِيلًا مِنَ الْمُقَابِلَةِ \* وَقَرَأَ الْجُمْهُورُ مِنْ زُخْرَفٍ وَعَبْدُ اللَّهِ مِنْ ذَهَبٍ وَلَا  
تَحْمِلُ عَلَى أَنْهَا قِرَاءَةٌ لِلْمُخَالَفَةِ السَّوَادِ وَأَنَّمَا هِيَ تَفْسِيرٌ \* وَقَالَ مُجَاهِدٌ كُنَّا لَا نَدْرِي مَا الزُّخْرَفُ حَتَّى  
رَأَيْتُ فِي قِرَاءَةِ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ ذَهَبٍ \* وَقَالَ الزُّجَاجُ الزُّخْرَفُ الزُّيْنَةُ وَتَقْدِمُ مَرْحَ الزُّخْرَفُ وَفِي السَّمَاءِ  
عَلَى حَذْفٍ مُضَافٌ أَيْ فِي مَعَارِجِ السَّمَاءِ وَالظَّاهِرُ أَنَّ السَّمَاءَ هُنَا هِيَ الْمَظْلَمَةُ \* وَقِيلَ الْمُرَادُ إِلَى مَكَانٍ عَالٍ  
وَكُلُّ مَا عُلَا وَارْتَفَعَ يَسْمَى سَمَاءً \* وَقَالَ الشَّاعِرُ

وَقَدْ يَسْمَى سَمَاءً كُلُّ مَنْ رَفَعَ \* وَأَمَّا الْفَضْلُ حَيْثُ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ

\* قِيلَ وَقَائِلُ هَذِهِ هُوَ ابْنُ أَبِي أُمِيَّةٍ قَالَ لَنْ نُؤْمِنَ حَتَّى تَضَعَ عَلَى السَّمَاءِ سُلَامَةً تَرْقِي فِيهِ وَأَنَا أَنْظُرُ حَتَّى  
تَأْتِيَهُمْ تَأْتِي مَعَكَ بِصُكٍّ مَنُشُورٍ مَعَهُ أَرْبَعَةٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ يَشْهَدُونَ لَكَ أَنَّ الْأَمْرَ كَمَا تَقُولُ وَيَحْتَمِلُ أَنْ  
يَكُونَ مَجْمُوعٌ أَوْ لَيْسَ الصَّادِقُ أَوْ ذَلِكَ وَغَيْرُهُ إِيْمَانُهُمْ بِحُصُولِ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْمَقْتَرَحَاتِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ  
يَكُونَ كُلُّ وَاحِدٍ اقْتَرَحَ وَاحِدًا مِنْهَا وَنَسَبَ ذَلِكَ لِجَمِيعِ رِضَاهُمْ بِهِ أَوْ تَكُونُ أَوْفِيهَا لِلتَّفْصِيلِ أَيْ قَالَ  
كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَقَالَةً مَخْصُوصَةً مِنْهَا وَمَا اكْتَفَوْا بِالتَّغْيِيَةِ بِالرَّقِيِّ فِي السَّمَاءِ حَتَّى غَيَّوْا ذَلِكَ بِأَنْ يَنْزِلَ  
عَلَيْهِمْ كِتَابٌ يَتَقَرُّونَهُ وَلَمَّا تَضَمَّنَ اقْتِرَاحَهُمْ مَا عَوَّهَ مُسْتَحِيلٌ فِي حَقِّ اللَّهِ تَعَالَى وَهُوَ أَنْ يَأْتِيَ بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ  
قَبِيلًا أَمْرُهُ تَعَالَى بِالتَّسْبِيحِ وَالتَّنْزِيهِ عَمَّا لَا يَلِيْقُ بِهِ وَمَنْ أَنْ يَقْتَرِحَ عَلَيْهِ مَا ذَكَرْتُمْ فَقَالَ سُبْحَانَ رَبِّي  
هَلْ كُنْتُ الْإِنْسَانَ رَسُولًا أَيْ مَا كُنْتُ الْإِنْسَانَ رَسُولًا أَيْ مِنَ اللَّهِ إِلَيْكُمْ لَا مَقْتَرَحًا عَلَيْهِ مَا ذَكَرْتُمْ مِنْ  
الْآيَاتِ \* وَقَالَ الزُّخْمَشَرِيُّ وَمَا كَانُوا يَقْصِدُونَ بِهَذِهِ الْاِقْتِرَاحَاتِ إِلَّا الْعِنَادَ وَاللَّجَاجَ وَلَوْ جَاءَتْهُمْ كُلُّ آيَةٍ  
لَقَالُوا هَذَا سِحْرٌ كَمَا قَالَ عَزَّ وَعَلَا وَلَوْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قُرْطَاسٍ وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ بَابًا مِنَ السَّمَاءِ فَظَلُّوا  
فِيهِ يَعْزَّجُونَ وَحِينَ أَنْكَرُوا الْآيَةَ الْبَاقِيَةَ لَتَى هِيَ الْقُرْآنُ وَسَائِرُ الْآيَاتِ وَلَيْسَتْ بِدُونِ مَا اقْتَرَحُوهُ  
بَلْ هِيَ أَعْظَمُ لَمْ يَكُنْ انْتِهَى وَشَقَّ الْقَمَرُ أَعْظَمُ مِنْ شَقِّ الْأَرْضِ وَنَبْعُ الْمَاءِ مِنْ بَيْنِ أَصَابِعِهِ أَعْظَمُ مِنْ  
نَبْعِ الْمَاءِ مِنَ الْخَجَرِ \* وَقَرَأَ ابْنُ كَتِيرٍ وَابْنُ عَامِرٍ قَالَ سُبْحَانَ رَبِّي عَلَى اخْتِبَرِ تَعَجُّبِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ مِنْ اقْتِرَاحَاتِهِمْ عَلَيْهِ وَنَزَرِهِ عَمَّا جُوزَ وَأَعْلِيهِ مِنَ الْإِتْيَانِ وَالْإِنْتِقَالِ وَذَلِكَ فِي حَقِّ اللَّهِ  
مُسْتَحِيلٌ هَلْ كُنْتُ لَا يَتَمَرَّضُ مِثْلَهُمْ رَسُولًا وَالرَّسُلُ لَا تَأْتِي إِلَّا بِمَا يُظْهِرُهُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ الْآيَاتِ وَلَيْسَ  
أَمْرُهُا إِلَهُهُمْ أَنَّمَا ذَلِكَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ \* وَمَا مَنَعَ لِنَاسٍ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَى إِلَّا أَنْ قَالُوا أَبْعَثَ اللَّهُ  
رَسُولًا قُلْ لَوْ كَانَ فِي الْأَرْضِ مَلَائِكَةُ مُمْشُونَ مُظْمِئِينَ لَنَزَلْنَا عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ مَلَكَاتُ رَسُولًا  
قُلْ كَيْفَ يَأْتِي تَهْدِيَةُ بَنِي وَبَنِيكُمْ إِنْ كَانَ عِبَادُهُ خَيْرًا بَصِيرًا وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَمَا يَهْدِي وَمَنْ يَضِلَّ فَلَنْ

مِنْ أَفْعَالِهِمْ وَأَقْوَلُهُمْ \* وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَمَا يَهْدِي \* خَبَرٌ مِنْ لَدُنْ لَيْسَ مِنْدَرَجًا تَحْتَ قَوْلِهِ وَيُخْشِرُهُمْ وَمَنْ مَفْعُولٌ يَهْدِي فَهُوَ ضَمِيرُ  
يَعُودُ عَلَى مَعْنَى مَنْ لَا عَلَى لَفْظِهَا وَالْمُهْتَدَى مَطْوُوعٌ مُسَدًى يَقُولُ عِبَادُهُ هَتَدَى كَمَا تَقُولُ عَصَمْتُهُ فَاعْتَصَمَ وَمَنْ مَفْعُولٌ يَضِلُّ لَهُمْ  
عَمْدٌ يَعُودُ عَلَى مَعْنَى مَنْ لَا عَلَى لَفْظِهَا وَنُظَاهِرٌ أَنْ قَوْلَ عِبَادِهِمْ كَمَا وَصَفَهُ هُوَ حَقِيقَةٌ وَذَلِكَ عِنْدَ قِيَامِهِمْ مِنْ قُبُورِهِمْ لَمْ يَرِدِ اللَّهُ إِلَيْهِمْ

تجدلهم أولياء من دونه ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم غما وبكاء وصبا مأواهم جهنم كلما خبت  
زدناهم سعيرا ذلك جزاؤهم بأنهم كفروا بآياتنا وقالوا أنذا كنا عظاما ورفقا أننا لمبعوثون خلقا  
جديدا أولم يروا أن الله الذي خلق السموات والأرض قادر على أن يخلق مثلهم وجعل لهم أجلا  
لا ريب فيه فأبى الظالمون إلا كفورا ﴿ الظاهر أن قوله ومانع الناس أخبار من الله تعالى عن  
السبب الضعيف الذي منعهم من الإيمان اذ ظهر لهم المعجز وهو استبعاد أن يبعث الله رسولا إلى  
الخلق واحد منهم ولم يكن ملكا وبعد أن ظهر المعجز فوجب الإقرار والاعتراف برسالة فقولهم  
لا بد أن يكون من الملائكة تحكم فاسد ويظهر من كلام ابن عطية أن قوله ومانع الناس هو من قول  
الرسول صلى الله عليه وسلم قال هذه الآية على معنى التوبيخ والتلف من النبي عليه الصلاة والسلام  
كانه يقول متعجباً منهم ما شاء الله كان مانع الناس أن يؤمنوا اذ جاءهم الهدى الا هذه العلة  
الزرة والاستبعاد الذي لا يستند إلى حجة وبعثة البشر رسلا غير بدع ولا غريب فيها يقع الافهام  
والتمكن من النظر كما لو كان في الأرض ملائكة يسكنونها مطمئنين لكان الرسول اليهم من  
الملائكة ليقع الافهام وأما البشر فلو بعث اليهم ملك لنفرت طبائعهم من رؤيته ولم تحمله أبصارهم  
ولا تجلدت له قلوبهم وانما الله أجرى أحواله على معتاده انتهى وان يؤمنوا في موضع نصب وان  
قالوا في موضع رفع وادظر في العامل فيه منع والناس كفار قريش لقائلون تلك المقالات السابقة  
والهدى هو القرآن ومن جاء به وليس المراد محرد القول بل قولهم الناتئ عن اعتقاد والهمزة في  
أبعث للانكار ورسولا ظاهره انه نعت ويجوز أن يكون رسولا مفعول بعث وبشر حال متقدمة  
عليه أي أبعث الله رسولا في حال كونه بشرا وكذلك يجوز في قوله ماكار سولا أي لنزلنا عليهم من  
السماء رسولا في حال كونه ملكا وقوله يشون يتصرفون فيها بالنبي وليس لهم صعود إلى السماء  
فيسمعوا من أهلها ويعلمون ما يجب عامه بل هم مقيمون في الأرض يزعمهم ما يزعم المكلفين من  
عباد ان مخصوصة وأحكام لا يدرك تفصيلها بالعقل لنزلنا عليهم من جنسهم من يعهد به ذلك  
وينقيه اليهم ولم دعاهم صلى الله عليه وسلم إلى الإيمان وتحدي على صدق نبوته بالمعجز الموافق  
لدعواه أمره تعالى أن يعهد بهم بأنه تعالى هو الشهيد بصدقه وينه على تبليغه وما قام به من عباء  
الرسالة وعدم قبولهم وكفرهم وما اقترحوا عليه من الآيات على سبيل العناد وأردف ذلك في  
فيه تهديد وهو قوله انه كان لعباده خبير بخفيات أسرارهم بصير مطلقا على ما يظهر من أفعاله  
وأقوالهم والظاهر أن قوله ومن يهد الله اخبار من الله تعالى وليس منه من جاتحت قبل لقوله  
ونحشرهم ويحفل أن يكون منه راجحى ومن بالوا ويكون ونحشرهم اخبار من الله تعالى  
وعلى القول الأول يكون لتفانا دخر من العيبة للتكلم ولما تقدم دعوة الرسول إلى  
الإيمان وتحدي بالمعجز الذي آتاه لدخول في كفرهم وعبادهم ولم يحذوهم ما جاء به من هدى  
أخبر بأن ذلك كله راجع إلى مشيئة تعالى وهو الهادي وهو لفصل فسل الله تعالى بذلك وخبر  
تعالى على سبيل التهديد لهم والوعيد لصدق حالهم وقت حشرهم يوم القيامة وقول رخصرى  
ومن يهد الله ومن يوفقه ويلطف به فهو يهدى لا يضل لا من عربى ن لصف يقع فيه  
ومن يضل ومن يضل فلن تجد لهم أولياء عار انتهى وهو على طريقة الاعتدال وليس  
مفعول يهدو يضل وحل على اللفظ في قوله فهو يهدى وفرد ملاحظ ليس الهدى وحى  
واحدة تناسب التوحيد وحل على المعنى في قوله فلن تجد لهم أولياء لاننى هداهم لأحصى

أبصارهم وسمعهم ونطقهم  
فيرون النار ويسمعون  
زفيرها وينطقون بما  
حكى الله عنهم كما تقدم  
الكلام عليه في أوائل  
البقرة ﴿ وخبت ﴾ معناه  
سكن لها ﴿ سعيرا ﴾  
ابقاد ذلك إشارة إلى ذلك  
الحشر والعذاب ﴿ وقالوا ﴾  
أنذا كنا ﴿ تقدم الكلام  
عليه في أثناء السورة  
وارؤية رؤية القلب وهي  
لعلم ومعنى مثلهم من  
الناس وعطف قوله وجعل  
لهم على قوله أولم يروا لأنه  
استفهام تضمن التقرير  
والمعنى قد عمو دليل  
لعقل كيت وكيت ﴿ وحمل  
لهم أي للعالمين ذلك  
بأحلا لا ريب فيه وهو  
المؤيد فأبى الظالمون ﴿  
وهم نواضعون لنبي غير  
موصعه على سبيل الاعتداء  
﴿ لا كفورا ﴾ أي  
جحودا لما أتى به لصادق  
صلى الله عليه وسلم من  
توجيه الله وأمره  
باعتداله وهداهم يوم  
القيامة في حشره



لسبيل الضلال فانها متشعبة متعددة فناسب التشعيب والتعديد الجمع وهذا من المواضع التي جاء فيها  
 الجمل على المعنى ابتداء من غير أن يتقدم الجمل على اللفظ وهي قليلة في القرآن والظاهر أن قوله على  
 وجوههم حقيقة كما قال تعالى يوم يسحبون في النار على وجوههم الذين يحشرون على وجوههم  
 الى جهنم وفي هذا حديث قيل يا رسول الله كيف يمشی الكافر على وجهه قال أليس الذي أمشاه في  
 الدنيا على رجلين قادرا أن يمشی في الآخرة على وجهه قال فتادة بلى وعزة ربنا \* وقيل على  
 وجوههم مجاز يقال للنصر ف عن أمر خائبهم وما انصرف على وجهه ويقال للبعير كما تمأيمشي  
 على وجهه \* وقيل هو مجاز عن سحبهم على وجوههم على سرعة من قول العرب قدم القوم على  
 وجوههم اذا أسرعوا والظاهر ان قوله عياو بكوا وصاها حقيقة وذلك عند قيامهم من قبورهم ثم  
 رد الله اليهم أبصارهم وسمعهم ونطقهم فيرون النار ويسمعون زفرها وينطقون بما حكى الله عنهم  
 \* وقيل هي استعارات اما لانهم من الخيرة والذهول يشبهون أصحاب هذه الصفات واما من حيث  
 لا يرون ما يسرهم ولا يسمعون ولا ينطقون بحجة \* وقال الزمخشري كما كانوا في الدنيا  
 لا يستبصرون ولا ينطقون بالحق ويتصامون عن سماعه فهم في الآخرة كذلك لا يبصرون ما يقر  
 أعينهم ولا يسمعون ما يلد أسماعهم ولا ينطقون بما يقبل منهم ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة  
 أعمى انتهى وهذا قول ابن عباس والحسن قالا المعنى عيا عيا يسرهم بكا عن التكلم بحجة صاعما  
 ينفعهم \* وقيل عيا عن النظر الى ما جعل الله لأوليائه بكا عن مخاطبة الله صاعما مدح الله به أوليائه  
 وانتصب عيا وما بعده على الحال والعامل فيها يحشرهم \* وقيل يحصل لهم ذلك حقيقة عند قوله قال  
 اخسوا فيها ولا تكلمون فعلى هذا تكون حالهم مقارنا لهم وقت الحشر \* كلما  
 خبت قال ابن عباس كلما فرغت من احراقهم فبسكن اللهب القائم عليهم قدر ما يعادون ثم يشور  
 فتلك زيادة السعير فالزيادة في حيزهم وأما جهنم فعلى حالها من الشدة لا يصيبها فتور فعلى هذا يكون  
 خبت مجازا عن سكون لهم مقدار ما تكون اعادتهم كأنهم لما كذبوا بالاعادة بعد الافناء جعل الله  
 جزاءهم ان سلط النار على آخرتهم تأكلها وتفتنها ثم يعيدها لا يرون على الافناء والاعادة ليزيد  
 ذلك في تحسبهم على تكذيبهم ولانه أدخل في الانتقام من اجاحد وقد دل على ذلك بقوله ذلك  
 جزاؤهم والانتارة بذلك الى ما تقدم من حشرهم على تلك الحال وصيرورتهم الى جهنم والعذاب فيها  
 والآيات نعم القرآن والحجج التي جاء بها رسول صلى الله عليه وسلم ونص على انكار البعث اذ هو  
 طعن في القدرة الالهية وهذا مع اعراضهم بانه تعالى منشي العالم ومخترعه سم انهم ينكرون الاعادة  
 فصار ذلك تعجرا لقدرته وتقدير الكلام على قوله وقالوا أنذا كنا عظاما ورفاتا أننا لمبعوثون  
 خنقا حديثا في هذه السورة فأغنى عن اعادته ولما أنكروا البعث نبههم تعالى على عظيم قدرته  
 وباهر حكمته فقال أولم يروا وهو استفهام نكار ونوبيخ لهم على ما كانوا يستبعدونه من الاعادة  
 وحتاح عليهم بانهم قرأوا قرء الله على خلق هذه الاجرام العظيمة التي بعض ما تحويه البشر  
 فكيف يثرون بحقوق هذا المادى لعظيم سمسكرون اعادة بعض مما حله وذلك مما لا يحيله العقل بل  
 هو مجبور سمسكرون بوقوعه فوجب قبوله ورؤية هنا رؤية القلب وهي العموم ومعنى مثلهم  
 من لاس لاس لاسو استخفافهم من كمال أتم أسد خنقا أم السماء وادا كان قادرا على انشاء  
 أمثالهم من الالاس من لعدم التصديق فهو قادر على أن يعيدهم كما قال وهو الذي يبدأ الخلق ثم  
 يعيده وهو أشد علما وعصف قوله وجعل لهم على قوله أولم يروا لانه استفهام تضمن اليهم

[illegible]

والله قد علموا بدليل العقل كيت وكيت وجعل لهم أي العالمين ذلك أجلا لا ريب فيه وهو الموت  
أو القيامة وليس هذا الجعل واحدا في الاستفهام المتضمن التقرير أو أن كان الأجل القيامة لأنهم  
منكروها وإذا كان الأجل الموت فهو اسم جنس واقع موقع آجال فأبى الظالمون وهم الواضعون  
الشيء غير موضعه على سبيل الاعتداء إلا كفورا جحودا لما أتى به الصادق من توحيد الله وإقراره  
بالعبادة وبعثهم يوم القيامة للجزاء ﴿ قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربى إذا لم نكنم خشية  
الانفاق وكان الإنسان قتورا ﴾ ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات فاسأل بنى إسرائيل إذا جاءهم فقال  
له فرعون انى لأظنك يا موسى مسحورا قال لقد علمت ما أنزل هؤلاء إلا رب السموات والأرض  
بصائر وانى لأظنك يا فرعون مشبورا فأراد أن يستغفرهم من الأرض فأغرقناه ومن معه جميعا  
وقلنا من بعده لبنى إسرائيل اسكنوا الأرض فإذا جاء وعد الآخرة جننا بكم لضيقتكم ﴿ مناسبة قوله  
قل لو أنتم تملكون خزائن الآيات أن المشركين قالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعا  
فطلبوا اجراء الأنهار والعيون في بلدكم لتكثر أبقوا منهم وتتسع عليهم فيبين تعالى أنهم لو ملكوا  
خزائن رحمة الله لبقوا على بخلهم وشحهم ولما قدموا على إيصال النفع لأحد وعلى هذا فلا فائدة في  
إسعافهم بما طلبوا وهذا ما قيل في ارتباط هذه الآية وقوله العسكري والذي يظهر لي أن المناسب هو أنه  
عليه السلام قد منحه الله ما لم يمنعه لأحسن النبوة والرسالة إلى الانس والجن فهو أحرص الناس على  
إيصال الخير وإنقاذهم من الضلال يثار على ذلك ويحاطر بنفسه في دعائهم إلى الله ويعرض ذلك على  
القبائل وأحياء العرب سمحا بذلك لا يطلب منهم أجرا وهو لاء أقر بأو لا يكاد يجيب منهم أحدا لا

والارض ادهولما سأل فرعون في أول محاورته فقال له وما رب العالمين قال له رب السموات والارض ينهبه على نقصه وأنه لا تصرف  
في الوجود فدعوا له الربوبية دعوى استحالة فسكنته وأعامه أنه يعلم آيات الله ومن أنزلها ولكن مكابرة ومعاند كقوله تعالى وجمعدوا  
بها الآية وخطبه بذلك على سبيل التوبيخ أي أنت بحال من يعلم هذا وهو في الوضوح بحيث يعدها وليس خطابه على جهة اخباره عن  
عامه وقرى لقد عامت نساء المتكلم وهو ضمير موسى صلى الله عليه وسلم وما أنزل جملة في موضع نصب علق عنها عامت ومعنى بصائر  
دلالات على وحدانية الله تعالى وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم والاشارة بهؤلاء الى الآيات التي سمع وانتصب بصائر على الحال  
والعامل فيه محذوف تقديره أنزلها بصائر وقابل موسى صلى الله عليه وسلم بظن فرعون وتشتان ما بين الظنين ظن فرعون باطل  
وطن موسى صادق وقال الفراء مشورا مصر وفاعن الخير مطبوع على قلبك من قولهم ما تبرك عن هذا أي ما منعك وصرفك  
استفرازه إياهم هو استخفافه لموسى ولقومه بأن يقلعهم من أرض مصر بقتل أو جلاء فحاق به مكروه وأغرقه الله وقبضه  
الضمير في بعده عائد على فرعون أي من بعد إغراقه والارض المأمور بسكنائها أرض الشام ووعد الآخرة قيام الساعة  
انتصب ﴿لنفقا﴾ على الحال أي منضمها بعضكم الى بعض

(الذر) : (ح) المستقر في الواو التي هي حرف لما كان سيقع لوقوع غيره ان يليها الفعل امام اضيا واما مضارعا كقوله لو نشاء  
لجعلناه حطاما او منفيابلم اوان وهما في قوله قل لو انتم تملكون وليها الاسم فاختلفوا في تخريج وجه قذهب الخوفي و(شوع)  
وابو البقاء وغيرهم الى انه مر فوع بفعل محذوف (٨٤) يفسره الفعل بعده ولما حذف ذلك الفعل وهو

تملك انفصل الضمير وهو  
الفاعل بتملك كقوله \* وان  
هو لم يحمل على النفس  
ضميها \* التقدير وان لم  
يحمل فحذف لم يحمل  
وانفصل الضمير المستكن  
في يحمل فصار هو وهما  
انفصل الضمير المتصل  
البارز وهو الواو فصار  
انتم وهذا التخريج بناء  
على ان لو يليها الفعل  
ظاهرا ومضمرا في فصيح  
الكلام وهذا ليس  
بمذهب البصريين قال  
الاستاذ ابو الحسن بن  
عصفور لا تلي لولا الفعل  
ظاهرا ولا يليها مضمرا الا  
في ضرورة او في نادر  
كلام مثل ما جاء في مثل  
من قولهم لوداب سوار  
لطمني وقال شيخنا  
الاستاذ ابو الحسن بن  
الصائغ البصريون  
يصرحون بامتناع لو زيد  
قام لا كرمته على الفصح  
ويجيزونه شادا كقولهم  
لوداب سوار لطمني  
وهو عندهم على فعل

الواحد بعد الواو احد قد جوا في عناده وبغضائه فلا يصل منهم اليه الا الاذي فنبه تعالى بهذه الآية على  
سماحته عليه السلام وبذله ما آناه الله وعلى امتناع هؤلاء ان يصل منهم شيء من الخير اليه فقال لو  
ملكوا التصرف في خزائن رحمة الله التي هي وسعت كل شيء كانوا أبخل من كل أحد بما أوثوه من  
ذلك بحيث لا يصل منهم لاحد شيء من النفع اذ طبيعتهم الاقتار وهو الامساك عن التوسع في النفقة  
هذا مع ما أوثوه من الخزائن فهذه الآية جاءت مبينة تبين ما بينهم وبينه عليه الصلاة والسلام من حرصه  
على نفعهم وعدم ايصال شيء من الخير منهم اليه والمستقر في الواو التي هي حرف لما كان سيقع لوقوع  
غيره ان يليها الفعل امام اضيا واما مضارعا كقوله لو نشاء لجعلناه حطاما او منفيابلم اوان وهما في  
قوله قل لو انتم تملكون وليها الاسم فاختلفوا في تخريج وجه قذهب الخوفي والزحشري وابن عطية  
وابو البقاء وغيرهم الى انه مر فوع بفعل محذوف يفسره الفعل بعده ولما حذف ذلك الفعل وهو  
تملك انفصل الضمير وهو الفاعل بتملك كقوله \* وان هو لم يحمل على النفس ضميها \*  
التقدير وان لم يحمل فحذف لم يحمل وانفصل الضمير المستكن في يحمل فصار هو وهما انفصل  
الضمير المتصل البارز وهو الواو فصار انتم وهذا التخريج بناء على ان لو يليها الفعل ظاهرا  
ومضمرا في فصيح الكلام وهذا ليس بمذهب البصريين \* قال الاستاذ ابو الحسن بن عصفور  
لا تلي لولا الفعل ظاهرا ولا يليها مضمرا الا في ضرورة او نادر كلام مثل ما جاء في المثال من قولهم  
\* لوداب سوار لطمني \* وقال شيخنا الاستاذ ابو الحسن بن الصائغ البصريون يصرحون بامتناع  
لو زيد قام لا كرمته على الفصح ويجيزونه شادا كقولهم \* لوداب سوار لطمني \* وهو عندهم  
على فعل مضمرك قوله تعالى وان أحد من المشركين استجارك فأجره فهو من باب الاشتغال انتهى  
وخرج ذلك ابو الحسن بن علي بن فضال المجاشعي على اضرار كان والتقدير قل لو كنتم تملكون  
فظاهر هذا التخريج انه حذف كنتم برمته وبقى انتم توكيد ذلك الضمير المحذوف مع الفعل وذهب  
شيخنا الاستاذ ابو الحسن الصائغ الى حذف كان فانفصل اسمها الذي كان متصلا بها والتقدير قل لو  
كنتم تملكون فما حذف الفعل انفصل المرفوع وهذا التخريج أحسن لأن حذف كان بعد لو  
معهود في لسان العرب والرحمة هنا الرزق وسائر رعمه على خلقه والكلام على اذا لامسكنم تقدم  
نظيره في قوله اذا لدنك وخشية عاقبة الانفاق وهو النفاق \* وقال ابو عبيدة أنفق وأملق  
وأعدم وأصرم بمعنى واحد فيكون المعنى خشية الافتقار \* والقصور الممسك الخيل والانسان هنا  
للجسس ولما حكى الله تعالى عن فر يش ما حكى من تعنتهم في اقتراحهم وعنادهم للرسول صلى الله  
عليه وسلم سلاه تعالى بما جرى لموسى مع فرعون ومع قومهم من قولهم أرنا الله جهرة اذ قالت قريش

مضمر كقوله تعالى وان أحد من المشركين استجارك فأجره فهو من باب الاشتغال انتهى وخرج ذلك ابو الحسن بن علي بن فضال  
للمجاشعي على اضرار كان والتقدير لو كنتم تملكون وظاهر هذا التخريج انه حذف كنتم برمته وبقى انتم توكيد ذلك الضمير  
المحذوف مع الفعل وذهب شيخنا الاستاذ ابو الحسن بن الصائغ الى حذف كان فانفصل اسمها الذي كان متصلا بها والتقدير قل  
لو كنتم تملكون فما حذف الفعل انفصل المرفوع وهذا التخريج أحسن لأن حذف كان بعد لو معهود في لسان العرب

أوتاني بالله وقالت أوزري ربنا وسكن قلبه ونبهه على أن عاقبتهم للدمار والهلاك كما جرى لفرعون  
 إذاهلكه الله ومن معه \* وتسع آيات قال ابن عباس وجماعة من الصحابة هي اليد البيضاء والعصا  
 والطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم هذه سبع باتفاق وأما الثنتان فعن ابن عباس لسانه  
 كان به عقد فخلها الله والبحر الذي فلق له \* وعنه أيضا البحر والجبل الذي نتق عليهم \* وعنه أيضا  
 السنون ونقص من الثمرات وقاله مجاهد والشعبي وعكرمة وقتادة \* وقال الحسن السنون ونقص  
 الثمرات آية واحدة وعن الحسن ووهب البحر والموت أرسل عليهم وعن ابن جبير البحر والبحر  
 وعن محمد بن كعب البحر والسنون \* وقيل تسع آيات هي من الكتاب وذلك أن يهوديا قال  
 لصاحبه تعال حتى نسأل هذا النبي فقال الآخر لا تقل انه نبي فانه لو سمع كلامك صارن له أربعة أعين  
 فأتياه وسألاه عن تسع آيات بينات فقال لا تشركوا بالله شيئا ولا تأكلوا الربا ولا تمشوا بيريء الى  
 سلطان ليقتله ولا تسخروا ولا تقذفوا المحصنات ولا تفروا من الزحف وعليكم خاصة يهودان  
 لا تعتدوا في السبت قال فقيل لا بد وقالوا نشهد أنك نبي فقال ما منعكما أن تسما قالا ان داود دعا الله  
 أن لا يزال في ذريته نبي وانا نخاف ان أسلمنا تقتلنا اليهود \* قال أبو عيسى هذا حديث حسن صحيح  
 \* رقرأ الجمهور فسل بني اسرائيل وبنو اسرائيل معا صروه وفسل معمول لقول مخدوف أي  
 فقلنا سل والظاهر انه خطاب لرسول محمد صلى الله عليه وسلم أمره أن يسألهم عما جاء به من غيب  
 القصة ثم قال ادجاءهم يريد آباءهم وأدخلهم في الضمير ذمهم منهم \* وقال الزمخشري سلم عن إيمانهم  
 وعن حال دينهم أو سلمهم أن يعاضدوك وتكون قلوبهم رابدين بك ويدل عليه قراءة ذر رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فسأل بني اسرائيل على لفظ الماضي بعير عمرودي له قريش \* وقيل فسل  
 يا رسول الله المؤمنين من بني اسرائيل وهم عبد الله بن سلام وأصحابه عن الآيات لترد ديقنا  
 وطما ينف قلب لأن دلالة تصافرت كان ذلك أقوى وأثبت كقول إبراهيم عليه السلام ولكن  
 ليأتيني قايي تهى وهذا القول هو الأول وهو ما أعلم به من غيب القصة ولما كان متعلق السؤال  
 مخدوف أحق هذه التقديرات والظاهر ان الأمر بالسؤال لبني اسرائيل هو حقيقة \* وقال ابن  
 عطية ما عناه يحقل أن يكون السؤال عبارة عن تطيب حارهم ولنظري آخر لهم وما في كتبهم  
 نحو قوله وسل من أرسلنا من قبلك من رسلنا جعل لظفر ولتطيب معبر عن السؤال ومثل حال  
 الحسن سؤال آباءهم نظرك في القرآن والظاهر ان دعاءهم لا يتأى آية حين جاءهم وهو  
 الزمخشري (ون قلت) بم يتعلق ادجاءهم (قلت) أما على وجه الأول فيقول مخدوف أي فضله  
 سلمهم حين جاءهم وأما على الآخر فتبنا أو ناصه راد كرا أو يحمر ويث تهى ولا يتأى لعلقه باد كرا  
 ولا يتحبر ونك لأنه طرف مص وفراء فسل مرويه عن من عاين من عباس كلام مخدوف  
 وتقديره فسأل موسى فرعون بن اسرائيل أي طمهم ليخبرهم من لعب بنى وبنى فرعون  
 يكون التقدير فقلنا له سل بنى اسرائيل أي سل فرعون لظفر بنى اسرائيل \* وقيل فسل  
 لرسول بنى اسرائيل اعتراض في الكلام ولتقدير وتقد آية موسى تسع آيات \* وقيل  
 بنى اسرائيل وسلم وليس لمطوب من سؤال بنى اسرائيل \* وقيل فسل بنى اسرائيل  
 أن يظهر لعامة اليهود صدق ما ذكره رسول الله صلى الله عليه وسلم كقولهم يا رسول الله  
 نهى وعلى قرءاءة ماصيا وفدره فسأل فرعون بنى اسرائيل يكون مخدوف لأن  
 مخدوف هو لى هو بنى اسرائيل وحار أن يكون من الأعمال لأنه ورد على فرعون بنى اسرائيل

( الدر )

(ت) فان قلت بما يتعلق  
 ادجاءهم قلت أما على  
 الاول فيقول المخدوف  
 أي فكان لهم سلم حين  
 جاءهم وأما على الآخر  
 فتبنا أو ناصه راد كرا  
 أو يحمر ونك (ح) لا يتأى  
 لعلقه باد كرا ولا يتحبر ونك  
 لأنه ظرف ماض



فأعمل الثاني على ما هو أرجح والظاهر ان قوله مسحورا اسم مفعول أي قد سحر بكذا ملك هذا  
مختل وما يأتي به غير مستقيم وهذا خطاب بنقيض \* وقال الفراء والطبري مفعول بمعنى فاعل أي  
ساحر اقبله العجائب التي يأتي بها من أمر السحر وقالوا مفعول بمعنى فاعل مشؤوم وميمون وانما  
هو شاتم وبأس \* وقرأ الجمهور لقد علمت بفتح التاء على خطاب موسى لفرعون وتسكيت في قوله  
عنه انه مسحور رأي لقد علمت ان ما جئت به ليس من باب السحر ولا أني خدعت في عقلي بل علمت  
انه ما أنزلها الا الله وما أحسن ما جاء به من اسناد انزالها الى لفظ رب السموات والارض ادهولما  
سأله فرعون في أول محاورته فقال له وما رب العالمين قال رب السموات والارض يهبه على بقعه  
وأه لا تصري له في الوجود فدعواه الربوبية دعوى استحالة فيكته وأعلمه أنه يعلم آيات الله ومن  
أنزلها ولكه مكار معاند كقوله وجحدوا بها واستيقنتها أنه منهم طاموا وعالوا وحاطبه بذلك على  
سبيل التوبيخ أي أنت بحال من يعلم هذا وهي من الوصوح بحيث تعلمها وليس خطابا على وجه  
اخباره عن علمه \* وقرأ علي بن أبي طالب وريد بن علي والكسائي عاصم بصم التاء أحسر موسى  
عن نفسه أنه ليس مسحور كما وصفه فرعون بل هو يعلم أن ما أنزل هؤلاء الآيات الا الله \* وروى عن  
علي أنه قال ما علم عدو الله قط وانما علم موسى وهذا القول عن علي لا يصح لأنه رواه كلثوم المرادي  
وهو مجهول وكيف يصح هذا القول وقرأه الجماعة بالفتح على خطاب فرعون وما أنزل جملة في  
موضع نصب علق عنها عات ومعنى بصائر دلالات على وحدانية الله وصدق رسوله والاشارة هؤلاء  
الى الآيات التسع وانتصب بصائر على الحال في قول ابن عطية والحواري وأنى البقاء وقال حال من هؤلاء  
وهذا لا يصح الا على ذهب الكسائي والأحفش لهما ما يجبران ما صرب هذا هذا الاريد صاحبة  
ومذهب الجمهور أنه لا يجوز ان ورد ما طاهره ذلك أول على اضمار فعل بدل عليه ما قبله التقدير  
صربها صاحبة وكذلك تقدر وها أنزلها نصائر وعنده هؤلاء لا يعمل ما قبل الا فيما بعدها الا أن يكون  
مستثنى منه أو تانع له وقابل موسى طسه بطن فرعون فقال واني لأطيك يا فرعون مشورا وستان  
ما من اظلم من فرعون من باطل وطن موسى طن صدى ولد ذلك آل أمر فرعون الى الهلاك كان  
أولا موسى عليه السلام يتوقع من فرعون أدى كما قال اسامحاني أن بفطر عليا وأن يطعني فأمر  
أن يقول له قول لا يساهما قال له الله لا تحف وثق بحمايه الله فصال على فرعون صولة المحي وقابله من  
الكلام ثم لم يكن ليقال له ذلك مشورا مبهك في قول الحسن ومجاهد وملعون في قول ابن  
عاصم وما قص العقل في روى ميمون من هراي ومسحور في قول الصحاح قال رد عليه مثل ما قال  
له فرعون مع اختلاف اللفظ وعن الفراء مسور مصر ووف عن الخير مطبوع على قلبك من  
قولهم ما برئت عن هذا أي ما معني وصرفك \* وقرأ أنى وان أحالك يا فرعون لمسورا وهي  
الخطبة المأثورة في مصر ربه يا فرعون استعافه لموسى ولعمريه بان يطلعهم من أرض  
مصر فليسوا وحلاء فاق به كبريا وعرفه الله ووطه أر دأر نحلوا أرض مصر منهم فأحلاها الله  
ومن هو في مصر في من عدا موسى فرعون في من عدا موسى في من عدا موسى في من عدا موسى  
أرض اساموا ادهولما يكون من ساك حقيقه على لسان موسى عليه السلام ووعدا الآخرة  
فيه اساءة \* وروى عن علي بن ربيعة وسأله عن قوله يا فرعون ما أفرقناه لتقرأه  
على لسان علي كبريا وانه لا في آموه أو لا تؤموا ان الذين أووا العلم من قبله ادايتلي

وأستو بها تأخذ في شيء  
وتستطرد منه الى شيء  
آخر ثم الى آخر ثم تعود  
الى ما ذكرته أولا وانتصب  
\* مبشرا ونذيرا \* على  
الحال أي مبشرا لهم بالخلة  
ومندرا من النار وانتصب  
\* قرآنا \* على اضمار فعل  
يفسره فرقناه أي وفرقا  
فرآنا فرقناه فهو من باب  
الاستغفال وحسن النصب  
ورجحه على الرفع كونه  
عطف على جملة فعلية وهي  
قوله وما أرسلناك ولا  
من بقدر صفة لقوله وقرأنا  
حتى يصح كونه كان يحور  
فيه الانتداء لانه ذكره  
لامسوع لها في الطاهر  
للانتداء بها والتقدير وقرأنا  
أي قرآنا عطاها حليلا  
\* على مكب \* أي بطاويل  
في المدة سبأ بعد سئ \* قل  
آمنوا به أولا تؤمنوا \*  
يتضمن لاعتراض  
عنه والاحتقار له وعدم  
لا كترابهم فالخير  
مهم العلماء الذين قرؤوا  
الكتاب وعلموا السريع  
آمنوا به وصدقوه وب  
مسهم أنه الى الموعود  
به في كتبه ودألى عليه  
حرو سجد وسجود لله  
عظيم توسع وانشأه معه  
محمد صلي الله عليه وسلم  
في قوله

ما ادرى في قوله كبريا

عليهم يخرون للأدقان سجدا ويقولون سبحان ربنا ان كان وعد ربنا المقعولا ويخرون للأدقان  
 يكونون ويزيدهم خشوعا وبالحق أنزلناه هو من دود على قوله لأن اجفعت الانس والجن الآية  
 وهكذا طريقة كلام العرب واساوها تأخذ في شيء وتستطرد منه الى شيء آخر ثم تعود  
 الى ما ذكرته أولا وأبعد من ذهب الى أن الصبر في أنزلناه عائد على موسى عليه السلام وجعل  
 منزلا كما قال وأنزلنا الحديد أو عائد على الآيات التسع ودكر على المعنى أو عائد على الوعد المذكور  
 قبله \* وقال أبو سليمان الدمشقي وبالحق أنزلناه أي بالتوحيد وبالحق نزل أي بالوعد والوعد  
 والأمر والنهي \* وقال الرهراوي بالواجب الذي هو المصلحة والسداد للناس وبالحق نزل أي بالحق  
 في أوامره ونواهيه وأخاره \* وقال الرمحشري وما أنزلنا القرآن الا بالحكمة المقصية لأنزاله وما  
 نزل الا ملتصقا بالحق والحكمة لاستهالة على الهداية الى كل خير وما أنزلناه من السماء الا بالحق محموطا  
 بالرصد من الملائكة كما نزل على الرسول الا محفوظا منهم من تحليط الشياطين انتهى وقد يكون  
 وبالحق نزل تأكيد من حيث المعنى لما كان يقال أنزلناه ونزل وأنزلناه فلم يزل ادعاء عرص له مانع  
 من زوله وبالحق نزل مريلا لهذا الاحتمال ومؤكدا حقيقة وبالحق أنزلناه أي مع التأكيد  
 بما الظري وانتصب بمشعر ويدبر اعلى لخال أي منسرح لهم بالحسنة من له اراس ثلثي  
 من الكراهية على الذين \* وقرأ الجمهور فرقاه تحميم ربي سبحانه لانه حرمه من عباس  
 وعن الحسن فرقاه بين الحق والباطل وقال لمرء حكما وهما كقوله هيا يشرق كل  
 أمر حكيم \* وقرأ أي وعبد الله على بن عباس وأورع وقتادة وأشعث وحيد وعمرو بن  
 فائدور يدس على وعمرو بن درويش كرم والحسن بخلاف عتبة شذوذ أي أنزلناه بحمد الله  
 وفصلنا في العود وهو من حص من حصار ذلك نزل في يوم ولا يوم ولا شهر ولا شهرين ولا سنة  
 ولا سنتين من بن عباس كان بين أوله وآخره عسرون سنة هكذا قال مجسري عن بن عباس  
 \* وحكي عن بن عباس في ثلاث وعشرين سنة \* وقيل في خمس وعشرين سنة \* لاختلاف  
 معنى على لاختلاف في ساعته لسلامة بن الحسن بن علي بن أبي طالب \* من عصب وهو  
 قول محتل لا يصح من الحسن \* وهو من عصب \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وحكم  
 وأحكم وهو من عصب \* وثالث وقصص وأخباره من عصب \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وحكم  
 بقصره في قوله أي وفرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وحكم  
 كونه عصب \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وحكم  
 كونه كمن يحور في لا نند \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وحكم  
 أي قرأت أي عصب حيدلوعني به مصوب \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وحكم  
 وبن مجسري \* وقال ابن جندب غومد هب مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وحكم  
 ما سجد لا منسرا ويدر وفرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وحكم  
 وأكرت كفاه قول من عصب \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وحكم  
 كان رسالته \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وحكم  
 ولتقرأ متعق برفاء واطاهر تعني عبيد كبريتهم \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وحكم  
 من حسن وحلا \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وحكم  
 من مد \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وبين من هو مني \* في قوله ما سجد فرقا بين من هو مني وحكم

لقرآن والخروج السقوط  
 بسرعة وانتصب سجدا  
 على الحال من سبحان ربنا \*  
 نزهوا الله عما اسه إليه  
 كفار قريش وغيرهم وان  
 هنا الخففة من النقيض  
 واللام هي الفارقة والمعنى  
 إن ما وعدني من ارسال  
 محمد صلى الله عليه وسلم  
 وانزل القرآن عليه قد  
 فعله وأخبره وتكرر  
 لحرور اختلاف حني  
 السجود والسكاء وجه  
 اتعبر عن خاله لاولي  
 بالاسم وعن لابتة المعنى  
 لأن لفعل مشعر بالعدد  
 ردث لاسكاه شئ عن  
 لاسكاه في ذلك في  
 لاسكاه في ذلك في  
 دكر ليعن د هو مشعر  
 لاسكاه في ذلك في  
 لاسكاه في ذلك في  
 في كل وقت غيرهم لاسكاه  
 ويزيد في معنى شانه  
 خشوعا في وضعه

مكث أى تطاول في المدة شيئاً بعد شيء \* وقال الخوفي على مكث بدل من على الناس وهذا لا يصح لأن قوله على مكث هو من صفة الرسول صلى الله عليه وسلم وهو القارى \* أو صفات المقروء في المعنى وليس من صفات الناس فيكون بدلاً منهم \* وقيل يتعلق على مكث بقوله فرقناه ويقال مكث بضم الميم وفتحها وكسر ها \* وقال ابن عطية وأجمع القراء على ضم الميم من مكث \* وقال الخوفي والمكث بالضم والفتح لغتان وقد قرئ بهما وفيه لغة أخرى كسر الميم ونزلناه تنزيلاً على حسب الحوادث من الأقوال والأفعال قل آمنوا به أو لا تؤمنوا يتضمن الإعراض عنهم والاحتقار لهم والازدراء بهم وعدم الاكتراب بهم وبايمانهم وبامتناعهم منه وانهم لم يدخلوا في الايمان ولم يصدقوا بالقرآن وهم أهل جاهلية وشرك فان خيرا منهم وأفضلهم العلماء الذين قرؤا الكتاب وعلموا ما الوحي وما الشرائع قد آمنوا به وصدقوه وثبت عندهم انه النبي العربي الموعود في كتبهم فاذا تلى عليهم خروا سجدا وسبحوا الله تعظيماً لوعده ولا نجازه ما وعد في الكتب المنزلة وبشر به من نعمة محمد صلى الله عليه وسلم وانزال القرآن عليه وهو المراد بالوعد في قوله ان كان وعد ربنا لمفعولا وان الذين أوتوا العلم من قبله يجوز أن يكون تعليلاً لقوله آمنوا به أو لا تؤمنوا أى ان لم تؤمنوا به فقد آمن به من هو خير منكم وأن يكون تعليلاً لقل على سبيل النسبة كأنه قيل قل عن ايمان الجاهلية بايمان العلماء انتهى من كلام الزمخشري وفيه بعض تلخيص \* وقال غيره قل آمنوا الآية تحقير للكفار وفي ضمنه ضرب من التوعد والمعنى انكم لستم بحجة فسواء علينا أأمنتم أم كفرتم وانما ضرر ذلك على أنفسكم وانما الحجة أهل العلم انتهى والظاهر أن الضمير في قل آمنوا به عائد على القرآن والذين أوتوا العلم هم مؤمنو أهل الكتاب \* وقيل ورقة بن نوفل وريد بن عمر وبن نفيل ومن جرى مجراها فاهما كأنهم أوتى العلم واطلعا على التوراة والانجيل ووجدافيهما صفة عليه الصلاة والسلام \* وقيل هم جماعة من أهل الكتاب حاسوا وهم على دينهم فتذكروا أمر النبي صلى الله عليه وسلم وما أرسل عليه وقرئ عليهم من تهت فخشعوا وسجدوا لله وقالوا هذا وقت نبوة المذكور في التوراه وهذه صفته ووعده الله واقع لا محالة وجنحوا الى الاسلام هذا الجنوح فنزلت هذه الآية فهم \* وقيل المراد بالدين أوتوا العلم من قبله هو محمد صلى الله عليه وسلم والظاهر ان الضمير في من قبله عائد على القرآن كما عاد عليه في قوله به ويدل عليه ما قبله وما بعده \* وقيل الضمير ان في به وفي من قبله عائدان على الرسول عليه الصلاة والسلام واستأنف ذكر القرآن في قوله ادايتلى عليهم والظاهر في قوله ادايتلى عليهم ان الضمير في يتلى عائد على القرآن \* وقيل هو عائد على التوراة وما فيها من تصديق القرآن ومعرفة النبي عليه الصلاة والسلام والخرور هو السقوط بسرعته ومه فخر عليهم السقف واستصب سجدوا على الحال والسكود هو وضع الجبهة على الارض وعياه الخرو ونهاية الخسوع وأول ما يلقي الارض حالة السجود الذقن أو عنق الوجه بالأذن كما تعرض كل تنى شعص ما لاقيه \* وقال الشاعر

خرو لأدقان الوحوه تموسهم \* سباع من الطير العوادي وتنسف

وفي رر حقيقة الأدقان لأن ذلك عية التواضع وكان سجدوهم كذلك \* وقال ابن عباس المعنى لموحو \* وقال زمخشري ( فن قلت ) حرف الاستعلا طاهر المعنى ادا قلت خر على وجهه وعلى دقه تامعنى ملائحة حر له دقه قال . . . فخر صر دعا لليسين واللفم \* ( قلت ) معناه جعل دقه

﴿قل ادعوا الله﴾ الآية قال ابن عباس تهجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة بمكة فجعل يقول في سجوده يا رحمن يا رحيم فقال المشركون كان محمد يدعو إليها واحدًا فهو الآن يدعو إليها اثنين الله والرحمن والرحمن الرحمان الرحمة يعنون مسيلمة فزلت والله والرحمن اسمان لذات واحدة وأيا شرطية ومازائدته دعوى فعل الشرط حذفته منه النون وقوله جواب الشرط والمعنى أى الاسمين وهو لفظ الله والرحمن فله لكون الاسمين لذات واحدة الاسماء الحسنى والصلاة هنا الدعاء هالة ابن عباس ومعلوم أن الجهر والمخافة معتقبان على الصوت لا غير والصلاة أفعال وأركان وكان صلى الله عليه وسلم يرفع صوته بقراءته فيسب المشركون ويلغون فأمر بان يحض من صوته حتى لا يسمع المشركون ( ٨٩ ) وأن لا يخافت حتى يسمعه من وراءه من المؤمنين

﴿وابتغ بين ذلك﴾ أي  
بين الجهر والمخافه  
﴿سبيلا﴾ وسطا وتقدم  
الكلام على بين ذلك في  
الفقرة ولما ذكر تعالى  
انه واحد وان تعدد  
أسماءه أمره تعالى أن  
يحمده على ما أجمع به عليه  
سأله من شرف رسالة  
ولا صطاء ووصف نفسه  
بالحمد والثناء فيعتقد  
تكرره في نوع وكان  
دعوتهم إلى الله  
ونصارى والعرب الذين  
عسوا لملائكة واشتقوا  
منهم من الله وفي ولا  
يوجد في وصفه  
السر في ملكه وهو  
منهم من أسب لهود  
فمنهم في ملكه وعيسى  
ولما في لود ولسر في  
في وفي وهو له عرو وهو  
منهم من يكون ويد  
ومنهم من يكون ويد

[illegible][illegible]



الصلاة والسلام قد جاءهم بتوحيده الله والرفض لألهتهم عدلوا الى رمية عليه الصلاة والسلام بأن ما  
 نهاهم عنهم جمع هو اليه فرد الله تعالى عليهم بقوله قل ادعوا الله الآية والظاهر من أسباب النزول  
 ان الدعاء هنا قوله يا رحمن يا رحيم أو يا الله يا رحمن فهو من الدعاء بمعنى النداء والمعنى ان دعوتكم الله  
 فهو اسمه وان دعوتكم الرحمن فهو صفة \* قال الزمخشري والدعاء بمعنى التسمية لا بمعنى النداء وهو  
 يتعدى الى مفعولين تقول دعوته زيدا ثم تترك أحدهما استعناء عنه فتقول دعوت زيدا انتهى  
 ودعوت هذه من الأفعال التي تتعدى الى اثنين ثانيهما بحرف جر تقول دعوت والدي زيد ثم تنسج  
 قصف الباء \* وقال الشاعر في دعايته

دعني أخاها أم عمرو ولم أكن \* أحاها ولم أضع لها بلبان

وهي أفعال تتعدى الى واحد بنفسها والى الآخر بحرف الجر يحفظ و يقتصر فيها على السماع وعلى  
 ما قال الزمخشري يكون الثاني لقوله ادعوا اللفظ الجلالة ولفظ الرحمن وهو الذي دخل عليه الباء ثم  
 حذف وكأن التقدير ادعوا معبودكم بالله أو ادعوه بالرحمن ولهذا قال الزمخشري المراد بهما اسم  
 المسمى والالتحير فعني ادعوا الله أو ادعوا الرحمن سموا بهذا الاسم أو هذا وادكروا اما هذا واما  
 هذا اسمي وكذا قال ابن عطية هما اسمان لمسمى واحد فان دعوتهم بالله فهو ذلك وان دعوتهم  
 بالرحمن فهو ذلك وأي هنا شرطية \* والتسوية قيل عوض من المضاف وما رائدة مؤكدة \* وقيل  
 ما شرط ودخل شرط على شرط \* وقرأ طلحة بن مصرف أبامن تدعوا فاحتل أن تكون من  
 رائدة على مذهب الكسائي ادقدا دعي ربا دها في قوله \* ياساة من قصص لمن حلت له \*

واحتل أن يكون جمع بين أداني شرط على وجه الشذوذ كما جمع بين حرقى جرح وفول الشاعر  
 \* فأصعبن لا يسألني عن عابه \* وذلك لاختلاف اللفظ والصير في فله عائد على مسمى  
 الاسمين وهو واحد أي فمسميها الأسماء الحسنى وتقدم الكلام على قوله الأسماء الحسنى  
 في الأعراف وقوله فله هو جواب الشرط \* قيل ومن وقف على أنا جعل معناه أي اللفظين  
 دعوتهم به جازتم استأف فقال ما تدعوه فله الأسماء الحسنى وهذا لا يصح لان ما لا تطلق على  
 آحاد أولي العلم ولان الشرط يقتضي عموما ولا يصح هنا والصلاة لها الدعاء فله ابن عباس  
 وعائشه وجماعة \* وعن ابن عباس أيضا هي قراءة القرآن في الصلاة فهو على حذف مضاف  
 أي بقراءة الصلاة ولا يلبس تقدير هذا المضاف لأنه معلوم ان الجهر والخافت معتقان على  
 الصوت لا غير والصلاة أفعال وأدكار وكان عليه الصلاة والسلام يرفع صوته بقراءة فدهب  
 المشركون وبلعون فأمر بأن يحفف من صوته حتى لا يسمع المشركون وأن لا يخافت  
 حتى يسمعه من وراءه من المؤمنين \* واتع بين ذلك أي بين الجهر والخافت سبلا وسطا وتقدم  
 الكلام على ذلك في قوله عوان بين ذلك \* وقال ابن عباس أنصاوا الحسن لا تحسن علامتها  
 وتسمى سرتها \* وعن عائشة الصلاة يراد بها التشهد \* وقال ابن سيرين كان الاعراب  
 يحجرون بشهدهم فزلت الآية في ذلك وكان أبو بكر يستر فراءته وعمر يحجر بها \* فقيل لهما في ذلك  
 فقال أبو بكر عياحي ربي وهو يعلم حاجي \* وقال عمر أنا طرد الشيطان وأوقط الوسنان  
 وما زلت قيل لأبي بكر رفع أنت قليلا وقيل لعمر احفف أنت قليلا وعن ابن عباس أيضا المعنى  
 ولا يحجر الصلاة ابرار ولا تخاف الصلاة ليل \* وقال من يريد معنى الآية على ما فعله أهل الانجيل

والتوراة من رفع الموت أحيانا فرفع الناس معه ويخفف أحيانا فيسكت الناس خلفه انتهى كما  
يُفعل أهل زماننا من رفع الصوت بالتلحين وطرائق النغم المتخذة للغناء ولما ذكر تعالى أنه واحد وان  
تعدد أسماؤه أمر تعالى أن يحمد على ما أنعم به عليه بما آتاه من شرف الرسالة والاصطفاء ووصف  
نفسه بأنه لم يتخذ ولدا فاعتقده فيه تكثير بالسوء وكان ذلك ردا على اليهود والنصارى والعرب الذين  
عبدوا الأصنام وجعلوا شركاء لله والعرب الذين عبدوا الملائكة واعتقدوا أنهم بنات الله وبنى  
أولا الولد خصوصا ثم بنى الشريك في ملكه وهو أعم من أن يسب اليه ولد فبشركه أو غيره ولما  
بنى الولد وبنى الشريك بنى الولي وهو الناصر وهو أعم من أن يكون ولدا أو شر بكا أو غير شريك  
ولما كان الله إذا الولي قد يكون لا يتصور والاعتراف به والاحتفاء من الذل وقد يكون للفضل والرحمة  
لمن والى من صالحى عباده كان النبي لمن يتصرف به من أجل المصلحة كان مورد الولايه يحفل هذين  
الوجهين فنفي الجهة التي لأجل القصص بخلاف الولد والشريك فاهما نفي على الإطلاق وجاء  
الوصف الأول بقوله الذي لم يتخذ ولدا والمعنى أنه تعالى لم يسم ولم يعد أحد أولدا ولم يفقه بحجة التوالد  
لاستحالة ذلك في بدائه العقول فلا يتعرض لبعيه بالمقول ولذلك جاء ما اتخذ الله من ولد لم يتخذ  
صاحبه ولا ولدا \* وقال محمدي قوله ولم يكن له ولي من آل لم يخالف أحد ولا انتفى تصرف  
أحد به وهل أرخصى ولي من آل ناصر من آل وماح له منه لا تترده أولم يوال أحد من  
أهل الملة به ليدفعها تولاها بهى \* وقيل ولم يكن له ولي من اليهود والنصارى لأنهم أدن الناس  
فيكون من الدل صفه لو نفي انتهى أى ولي من أهل الدل فبى هذا ما عظم يكون من فى معنى لمعول  
به أو للسبب أو للتعريض \* وقال لرحمى (وقب) كيف لاى وصعه بنى فودو الشريك  
والدل بكلمة التحميد (قلت) لا من هذا وصعه هو الذى يفدر على بلاء كل نعمة فهو الذى يستحق  
حسن خدوا بنى تقرر ر ابنى بسلط من حيث المعنى على لقيد أى لادل بوحد فى حقه فيكون  
لهوى يتصرف به منه فادل وولى لدى يكون اتحاده بسببه متعيان \* وكذا تكبير التكبير ألع  
لفظة للعرب فى معنى التعظيم والاحلال وأكبر مصدر محققاؤه للاعاقى معاد وتشتهد  
أسور ذنبره لله تعالى واختنته وكل رسول لله صلى الله عليه وسلم أفصح لعلامه من بنى  
عبد لمصلبه مع هذا الآية وفق حمد لله الى آخره وقد علم

سورة الكاف ممدوحى عسرى بتهكيد

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الذى تر على عده سكرات ومجملته غيرة قبل يد ربه ثم سديد من سمو سر  
للمؤمنين الذين يعملون احل حبل ثم حبل سكرات فيه ثم سديد من سمو سر  
لله وانا ما لهم به من عزم ولا لآله كبر كاتخرج من فوههم بنى عوون لا كبر فبعثت حج  
سكت على بارهم ان لم يؤمنوا \* حى سديد من سمو سر لاله هوهم  
احسن عملا وخدامون ممدوحى عسرى بتهكيد حى سديد من سمو سر لاله هوهم  
اتناحى يد اوى لفتية سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات  
مصر سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات  
سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات سكرات

فقالوا رب السموات والأرض لن ندعو من دونه إلها لقد قلنا إذا شططا هؤلاء قومنا اتخذوا من دونه آلهاة لا يأتون عليهم بسلطان بين فمن أظلم ممن افترى على الله كذبا وإذا اعتزلتموهم وما يعبدون الا الله فأووا الى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته ويهيئ لكم من أمركم مرفقا وتري الشمس اذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين واذا غربت تقرضهم ذات الشمال وهم في فجوة منه ذلك من آيات الله من يهدي الله فهو المهتد ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا وتحسبهم أيقاظا وهم رقود ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال وكلهم باسط ذراعيه بالوصيد لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارا ولملئت منهم رعبا وكذلك بعثناهم ليتساءلوا بينهم قال قائل منهم كم لبثتم قالوا لبتنا يوم ما أو بعض يوم قالوا ربكم أعلم بما لبثتم فابعثوا أحداكم بورقكم هذه الى المدينة فلينظر أيتها أركى طعاما فليأتكم برزق منه وليتلطف ولا يشعرن بكم أحدا إنهم ان يظهرواعليكم يرجوكم أو يعيدوكم في ملتهم ولن تفلحوا اذا أبدا وكذلك أعبرنا عليهم ليعلموا أن وعد الله حق وأن الساعة لا ريب فيها إذا يتنازعون بينهم أمرهم فقالوا ابنوا عليهم بنيانا ربهم أعلم بهم قال الذين غلبوا على أمرهم لننخذن عليهم مسجدا سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم ويقولون خمسة سادسهم كلبهم رجبا بالغيب ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم قل ربي أعلم بعدتهم ما يعلمهم الا قليل فلا تمارفهم الامراء ظاهرا ولا تستفت فيهم منهم أحدا ولا تقولن لشيء اني فاعل ذلك غدا الا أن يشاء الله واذا كررك اذا نسيت وقل عسى أن يهدين ربي لأقرب من هذا رشدا ولبتوا في كهفهم ثلاثمائة سنين وازدادوا تسعا قل الله أعلم بما لبثوا له غيب السموات والأرض أبصر به وأسمع ما لهم من دونه من ولي ولا يشرك في حكمه أحدا واتل ما أوحى اليك من كتاب ربك لا مبدل لكلماته ولن نجد من دونه ملتمدا واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطا وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر انا أعتدنا للظالمين نارا أحاط بهم سرادقها وان يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجوه بئس الشراب وساء مرفقا ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات انا لانضيع أجر من أحسن عملا أولئك لهم جناب عدن تجري من تحتهم الأنهار يحملون فيها من أساور من ذهب ويلبسون ثيابا خضرا من سندس وإستبرق متكئين فيها على الأرائك نعم الثواب وحسنت مرفقا \* مجمع يجمع بخعوا بخوعا أهلك من شدة الوجد وأصله الجهد قاله الأخفش والفراء وفي حديث عائشة دكرب عمر فقالت بجمع الارض أي جهدها حتى أخذ ما فيها من أموال الملوك \* وقال الكسائي بجمع الأرض بالزراعة جعلها ضعيفة بسبب متابعة الخراثة \* وقال الليث بجمع الرجل نفسه قتلها من شدة وجده وأشد قول المرردى

الأنهار الباخخ الوجد نفسه \* لشيء يحته عن يديه المعادير

أي محته سد الحاء مخفف \* قال أبو عبيدة كان دوارمة بن شداد وجد بالرفع \* وقال الأصمعي انما هو لوحه لنجته فيكون نصرا على من معوه من أجله \* جرب الأرض بقحط أو جراد أو نحوه ذهب انما هو بقيت لاسمها ورسومه أو رصون آخر رويقال سنة جرز وسننون أجزاز لا مطر فيها وجرز لأرض خر دأ كل ما فيها وهرأه جرور أي أكل \* قال الشاعر

ر لعجور حرجوز \* أكل كل ليله فعبرا

عكف \* سعي في خيل في لميف واسعا فهو عار \* وقال ابن الأباري \* حكى

اللغويون أنه بمنزلة التعاريف الجبل \* الرقيم فعيل من رقيم أما بمعنى مفعول وإما بمعنى فاعل ويأتي أن شاء الله الاختلاف في المراد به عن المفسرين \* فأما قول أمية بن أبي الصلت  
وليس بها إلا الرقيم مجاورا \* وصيدهم والقوم في الكهف همد  
فعني به كاهنهم \* أحصى الشيء حفظه وضبطه \* الشطط الجور وتعدي الحد والغلو \* وقال القراء  
اشتط في الشؤم جاوز القدر وشت المنزل بعد شطوطا وشت الرجل واشط جار وشتت الجارية  
شطاطا وشتاطة طالت \* تزور تزوع وتميل \* وقال الأخفش تزور تنقبض انتهى والزور الميل  
والازور المائل بعينه إلى ناحية ويكون في غير العين \* قال ابن أبي ربيعة  
\* وجبني خيفة القوم أزوره \* وقال عنتر

فأزور من وقع القنابل بانه \* وشكا إلى بعة ونعمهم

\* وقال بشر بن أبي حازم \*

تؤم بها الحداة مياه نخل \* وفيها عن آبائنا رورار

منه زاره إذا مال إليه والزور الميل عن الصدى \* قرض الشيء قطعه تقول العرب قرضت موضع  
كذا أي قطعته \* وقال ذو الرمة

اليطعن يفوصن أجور مشرف \* سيملا وعن ثبتهن العوارس

وفل لسكوفيون قرضت موضع كذا جاد به وحكو عن لعرب فرصته قبل الأودبر \* المعجوة  
اسمع من الفجاء وهو تباعد ما بين المعجدين رجل أبحأ ومرأه جو، وجع المعجوة فجاء \* ليقظ  
تنبه وجهه ايقاظ كعضد وأعضاء ويقاظ كرجل ورجال ورجل يقظان والمرأة يقظى \* لوقد  
رؤف ومهي به ماء \* الوصيد الفناء \* وقيل العتبة \* وقيل لباب \* قال الشاعر

بأرض فضاء لا يسد وصيدها \* على ومعر وفيها غير منكر

ورق لفصه مضروبة وغير مضروبة \* لسرا دق قال أبو منصور الأخواني هو ورق ممر  
سله سر دار وهو الدهل \* قال الفرزدق

نميتهم حتى دأ ما نقيتهم \* رآيت لهم قبل الصرب لسردق

سردق أي دوسردق \* المهمل ما أدب من جوهر الأرض \* وفيه دردي زيت \* شوى  
نه أضج من غير مرق \* لسوار جعل في لذرع من ذهب أو فضة أو نحاس أو رصاص ويجمع  
أسورة في القبة تكبر وأخرة وعلى حروف الكثرة كمر وجر لأنه تسكن عيه لافي الشعر  
لأ وأساور جمع أسورة \* وقال أبو عبيد ذجع أساور وبقال لكل ما في دراع من خنوعه

قطرب هو على حذف الزيادة وأصنه ساوير \* وأنش بن لا باري

والله نولا صبية صغار \* كأنك وحوه أهر

تضمهم من لفيف در \* أحاف أن يصيبهم فتار

أولاطه ليس له أسوار \* لم رأى مث جبار

جابهما وصح شهر

سرفيق الديباج ولا ستر في ما عبط منه ولا ستر في روى عرب ترصه ستره بدق

فاه بن قتيبة \* وقيل ساسى بالفتح وهو سدرى من السدر فطعتهم مرة وصدرهم

وهم آخره \* وقال المفسر





لكنهم لم يروا افعالا على انهم استعاروا من حيث لم اذبح وتواعد من الاثبات واغراض عن الشرع وكما  
من قرط اذبحهم قد يدعى في اطارهم بحسن عظمى على انهم من بينهم أي من أسكن من اطارهم ويسمونه على الكفر  
ويقال مات فلان على ان فلان أي بعده والاشارة بهذا الحديث ان القرآن قال الله تعالى ان احسن الخلق كتابا لها واسما  
مفعول من اجله واسمه حرانا وان تناط افعاله (انا جعلنا ما على (٩٥) الارض من انفسها ما قلنا هو على سبيل التسلية

رسول الله صلى الله عليه  
وسلم لا تعلق آخر أنه  
خلق ما على الارض من  
الزينة للابتلاء والاختبار  
أي الناس احسن عملا  
وليسوا على نط واحد  
في الاستقامة واتباع الرسل  
لا بد أن يكون فيهم من هو  
احسن عملا ومن هو أسوأ  
عملا فلا تنعم ولا تحزن على من  
قضيت عليه بانه يكون  
أسوأ عملا ومع كونهم  
كفرون بي لا أقطع عنهم  
مواد هذه النعم التي  
خلقتها وجعلناها بمعنى  
خلقنا والظاهر أن  
ما يراد بها غير العاقل وأنه  
يراد به العموم فيما لا يعقل  
وزينة كل شيء بحسبه  
بيوانتصب زينة على الحال  
أو المفعول من أجله ان  
كان جعلنا بمعنى خلقنا  
وأوجدنا وان كان بمعنى  
سيرنا فانصب على انه مفعول  
ثان وأهم يحتمل أن تكون  
الضمة فيها اعرابا فتكون  
أهم مستدا وأحسن خيره

باجعلنا ما على الارض ربه لما نزلهم اهل احسن عملا وانا خاعون ما على احسن عملا  
هي مكية كلها الا في قول وعن ابن عباس وقبادة افعاله واصبر نفسك الآية فدية وقال  
مقاتل الامن اولها الى حرزا ومن قوله ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات الا الذين قدني في سبب  
زولها ان قريشا بعثت النضر بن الحارث وعقبة بن أبي معيط الى احيار اليهود بالمدينة فقالوا لها  
سلامهم عن محمد وصفاهم صفته فانهم اهل الكتاب الاول وعندهم ما ليس عندنا من علم الانبياء  
فخرجوا حتى أتيا المدينة فسألواهم فقالت سلوه فان أخبركم بهن فهو نبي مرسل وان لم يفعل فارجل  
متقول فروا فيه رأيكم سلوه عن فتية ذهبوا في الدهر الاول ما كان من أمرهم فانه كان لهم حديث  
عجيب وسلوه عن رجل طواف بلغ مشارق الارض ومغاريها ما كان بناؤه وسلوه عن الروح  
فأقبل النضر وعقبة الى مكة فسألوه فقال غدا أخبركم ولم يقل ان شاء الله فاستسك الوحي خمسة  
عشر يوما فأرجف كفار قريش وقالوا ان محمدا قد تركه رثيه الذي كان يأتيه من الجن وقال  
بعضهم قد عجز عن كاذبه فشق ذلك عليه فما التقى الأمد جاءه الوحي بجواب الأسئلة وغيرها  
\* وروى في هذا السبب ان اليهود قالت ان أجا بكم عن الثلاثة فليس بنبي وان أجاب عن اثنتين  
وأمسك عن الأخرى فهو نبي فأنزل الله سورة اهل الكهف وأنزل بعد ذلك ويسألونك عن  
الروح \* ومناسبة اول هذه السورة لآخر ما قبلها انه لما قال وبالحق أنزلناه وبالحق نزل وذكروا  
المؤمنين به اهل العلم وأنه يزيدهم خشوعا وأنه تعالى أمر بالحمد لله وأنه لم يتخذ ولدا أمره تعالى بحمده  
على انزال هذا الكتاب السالم من العوج القيم على كل الكتب المنذر من اتخذ ولدا المبشر  
المؤمنين بالأجر الحسن ثم استطرد الى حديث كفار قريش والتفت من الخطاب في قوله  
وكبره تكبرا الى الغيبة في قوله على عبده لما في عبده من الاضافة المقتضية تشريفه ولم يحىء  
التركيب أنزل عليك \* والكتاب القرآن والعوج في المعاني كالعوج في الاشخاص  
ونكر عوجا ليعم جميع أنواعه لأنها نكرت في سياق النفي والمعنى انه في غاية الاستقامة لا تناقض  
ولا اختلاف في معانيه لا حوشية ولا عي في تراكيبه ومبانيه وقبائمه كيد لا ثبات الاستقامة ان  
كان مدلوله مستقيما وهو قول ابن عباس والضحاك \* وقيل قيم بمصاح العباد وشرائع  
دينهم وأمور معاشهم ومعادهم \* وقيل قيم على مائر الكتب بتدقيقها \* واختلفوا في هذه  
الجملة المنفية فرغم ان محشرى أنها معطوفة على أنزل فهي داخلية في الصلة وترتب على هذا ان  
الأحسن في انتصاب فيما أن يتصب بمعل ضمر ولا يجعل حالا من الكتاب لما يلزم من ذلك وهو  
الفصل بين الحال وذى الحال ببعض الصلة وقدره جسد قيا وقال ابن عطية قيم نصب على الحال من

والجملة في موضع المفعول لنسألهم ويكون قد عني بياضهم اجر لها مجرى العلم ان لا يندعوا لاختبار سبب لعدم ويحتمل أن  
تكون الضمة فيها على مذهب سيبويه لوجود شرط حور لسان في أي وهو كونها متنافسة قد حدى صدر صحتها فأحسن  
خير مستدا محذوف تقديره هو أحسن ويكون أنهم موصول في موضع نصب مدال من الضمير في يسألهم والمفضل عليه محذوف  
تقديره ممن ليس أحسن عملا \* وانا خاعون أي مهابتون ماعليها هم كان ربه لها أو ماعليها مدهو أعم من الزينة وغيره  
\* صعيدا \* ترابا جررا لاسات فيه وهذا إشارة الى الترهيد في الدنيا والارعة عبدوا بتسليم رسول الله صلى الله عليه وسلم عما

الكتاب فهو بمعنى التقديم مؤخر في اللفظ أي أنزل الكتاب قبا واعترض بين الحال وذو الحال  
 قوله ولم يجعل له عوجا ذكره الطبري عن ابن عباس ويجوز أن يكون منصوبا بفعل مضمرة تقديره  
 أنزله أو جعله قبا \* أما إذا قلنا بأن الجملة المنفية اعتراض فهو جائز ويفصل بجعل للاعتراض بين  
 الحال وصاحبها \* وقال العسكري في الآية تقديم وتأخير كأنه قال اجدوا الله على أنزال القرآن قبا  
 لا عوج فيه ومن عادة البلغاء أن يقدموا الأهم \* وقال أبو عبد الله الرازي ولم يجعل له عوجا يدل على  
 كونه مكمل في ذاته وقوله قبا يدل على كونه مكمل لا بغيره فثبت بالبرهان العقلي أن الترتيب الصحيح  
 هو الذي ذكره الله وإن ما ذكره من التقديم والتأخير فاسد بمنع العقل من الذهاب إليه \* وقال  
 الكرماني إذا جعلته حالا وهو الأظهر فليس فيه تقديم ولا تأخير والصحيح أنهما حالان من الكتاب  
 الأولى جملة والثانية مفردة انتهى وهذا على مذهب من يجوز وقوع حالين من ذي حال واحد بغير  
 عطف وكثير من أصحابنا على منع ذلك انتهى واختاره الأصماني وقال هما حالان متواليان والتقدير  
 غير جاعل له عوجا قبا \* وقال صاحب حل العقدي يمكن أن يكون قوله قبا بدلا من قوله ولم يجعل له  
 عوجا أي جعله مستقيما قبا انتهى ويكون بدل مفرد من جملة كما قالوا في عرفت زيدا أبو من أنه  
 بدل جملة من مفرد وفيه خلاف \* وقيل قبا حال من الهاء المجرورة في ولم يجعل له مؤكدة \* وقيل  
 منتقلة والظاهر أن الضمير في له عائده على الكتاب وعليه التخارج الأعرابية السابقة وزعم قوم أن  
 الضمير في له عائده على التقدير على عبده وجعله قبا وحفص يسكت على قوله عوجا سكتة  
 خفيفة ثم يقول قبا وفي بعض مصاحف الصحابة ولم يجعل له عوجا لكن جعله قبا ويحمل ذلك على  
 تفسير المعنى لا أنها قراءة \* وأنذر يتعدى لمفعولين قال أنا أنذرناكم عذابا قريبا وحذف هنا المفعول  
 الأول وصرح بالمنذر به لأنه هو الغرض المسوق إليه فاقصر عليه ثم صرح بالمنذر في قوله حين  
 كرر الانذار فقال وينذر الذين قالوا اتخذ الله ولدا \* فحذف المنذر أولا للدلالة الثاني عليه وحذف  
 المنذر به للدلالة الأول عليه وهذا من بديع الحذف وجليل الفصاحة ولما لم يكرر البشارة أتى بالمبشر  
 والمبشر به والظاهر أن ليس من متعلقة بأنزل \* وقال الخوفي تتعلق بقيا ومفعول لينذر المحذوف  
 قدره ابن عطية لينذر العالم وأبو البقاء لينذر العباد أولينذر كم والزخدرى قدره خاصا قال وأصله  
 لينذر الذين كفروا بأشاديدها والبأس من قوله بعذاب نبس وقد نبس العذاب وبؤس الرجل بأسا  
 وبأسه انتهى وكأنه راعى في تعيين المحذوف مقابله وهو وبشر المؤمنين الذين والبأس الشديد  
 عذاب الآخرة ويحذف أن ينذر ج فيه ما يلحقهم من عذاب الدنيا ومعنى من لدنه صادر من عنده  
 \* وقرأ أبو بكر يسكون الدال واشتمها الضم وكسر النون وتقدم الكلام عليها في أول هود  
 \* وقرئ وبشر بالرفع والجمهور بالنصب عطف على لينذر والأجر الحسن الجنة ولما كنى عن الجنة  
 بقوله أجزا حسا قال ما كتبت فيه أي مقامين فيه فجعله ظرفا لافاتهم ولما كان المكت لا يقتضي  
 التأني قال أندا وهو طرف دال على رمن غير متناه وانتصب ما كثر على الحال وذو الحال هو  
 الضمير في لهم والذين يسوا الولد إلى الله تعالى بعض اليهود في عزيز وبعض النصارى في المسيح  
 وبعض العرب في الملائكة والضمير في به الظاهر أنه عائده على الولد الذي ادعوه \* قال المهدي  
 فتكون الجملة صفة للولد \* قال ابن عطية وهذا معرض لأنه لا يصفه إلا القائل وهم ليس قصدهم أن  
 يصفوه والصواب عندي في مؤتلف أخبر الله تعالى به بحملهم في ذلك ولا موضع للجملة من  
 الأعراب ويحتمل أن يعود على الله تعالى وهذا التأويل آدم لهم وأقضى في الجهل التام عليهم وهو

تضمنته أيدي المترفين  
 من زيتها إذا مال ذلك كله  
 إلى الفناء والمحاق





يعني ان اسم الفاعل اذا استوفى شروط العمل فالأصل أن يعمل وقد أشار الى ذلك سيبويه في كتابه \* وقال الكسائي العمل والاضافة سواء وقد ذهبنا الى أن الاضافة أحسن من العمل بما قررناه في ما وضعنا في علم النحو \* وقرئ \* ان لم يؤمنوا بكسر الميم وفتحها فن كسر \* فقال الزمخشري هو يعني اسم الفاعل للاستقبال ومن فتح فلم يضي يعني حاله الاضافة أي لان لم يؤمنوا والاشارة بهذا الحديث الى القرآن قال تعالى الله نزل أحسن الحديث كتابا متشابها \* وأسفا قال مجاهد جزعا \* وقال قتادة غضبا وعنه أيضا حزنا \* وقال السدي ندما وتحسرا \* وقال الزجاج الأسف المبالغة في الحزن والغضب \* وقال منذر بن سعيد الأسف هنا الحزن لانه على من لا يملك ولا هو تحت يد الأسف ولو كان الأسف من مقتدر على من هو في قبضته وملكه كان غضبا كقوله تعالى فلما آسفونا انتقمنا منهم أي أغضبونا \* قال ابن عطية واذا تأملت هذا في كلام العرب اطر دانت هي وانتصاب أسفا على أنه مفعول من أجله أو على انه مصدر في موضع الحال وارتباط قوله انا جعلنا الآية بما قبلها هو على سبيل التسلية للرسول صلى الله عليه وسلم لانه تعالى أخبرانه خلق ما على الأرض من الزينة للابتلاء والاختبار أي الناس أحسن عملا فليسوا على نمط واحد في الاستقامة واتباع الرسل بل لابد أن يكون فيهم من هو أحسن عملا ومن هو أسوأ عملا فلا تغتم وتحزن على من فضلت عليه بانه يكون أسوأ عملا ومع كونهم يكفرون بي لا أقطع عنهم مواده هذه النعم التي خلقتها وجعلناها بمعنى خلقنا والظاهر أن ما اراد بها غير العاقل وانه يراد به العموم فيما لا يعقل \* وزينة كل شيء بحسبه \* وقيل لا يدخل في ذلك ما كان فيه ايداء من حيوان وحجر ونسب لانه لا زينة فيه ومن قال بالعموم قال فيه ربه من جهة خلقه وصنعه واحكامه \* وقيل المراد بما هنا خصوص ما لا يعقل \* فقيل الاشجار والانهار \* وقيل النبات لما فيه من الاختلاف والازهار \* وقيل الحيوان المختلف الاشكال والمنافع والافعال \* وقيل الذهب والفضة والنحاس والرصاص والياقوت والزبرجد والجوهر والمرجان وما يجري مجرى ذلك من نفائس الاحجار \* وقال الزمخشري ما على الأرض يعني ما يصلح أن يكون زينة لها ولأهلها من زحارف الدنيا وما يستحسن منها \* وقالت فرقة أراد النعم والملابس والثمار والخضرة والمياه \* وقيل ما هنا لمن يعقل فعن مجاهد هو الرجال وقاله ابن جبير عن ابن عباس وروى عكرمة أن الزينة الخلفاء والعلماء والامراء وانتصب زينة على الحال أو على المفعول من أحله ان كان جعلنا بمعنى خلقنا وأوجدنا وان كانت بمعنى صيرنا فانتصب على انه مفعول ثان واللام من لنسألوهم تتعلق بجعلنا والابتلاء الاختبار وهو متأول بالنسبة الى الله تعالى والضمير في لنسألوهم ان كانت ما لمن يعقل فهو عائدها على المعنى وأن لا يعود على ما نفهم من سياق الكلام وهو سكان الأرض المكفون وأيهم يحتمل أن يكون الصمير فيها اعرابا فيكون أيهم مستدا وأحسن خبره والجملة في موضع المفعول لنسألوهم ويكون قد علق لنسألوهم اجراء لها مجرى العلم لان الابتلاء والاختبار سبب العلم كما علقوا سبل ونظر النصرية لانهم ما سببان للعلم والى ان الجملة استفهامية مبتدأ وخبر ردت حوت ويحتسب أن تكون الصمير فيها بقاء على مذهب سيبويه لوجود شرط جوار الساء في أي وهو كونهما مضافة قد حذفت صدر صلتها فأحسن خبر مبتدأ محذوف وتقديره هو أحسن ويكون أيهم في موضع نصب بدلا من الصمير في لنسألوهم والمفضل عليه محذوف تقديره ممن ليس أحسن عملا وقال لنوري أحسنهم عملا أرعبهم فيها \* وقال أبو عاصم العسقلاني اترك لها \* وقال لمجسري حسن رعد رعد وترن لا در رعد رعد وقال أبو بكر غالب بن عطية أحسن العمل

أم حسبت أن أصحاب الكهف الآية أم هنا هي المنقطعة فتقدر بيل والهزمة قبل اللام ضربا عن الكلام الاول والمعنى الاستفال من كلام الى آخر لا بمعنى الابطال والهزمة للاستفهام وزعم بعض النحويين ان أم هنا بمعنى الهزمة فقط والظاهر في أم حسبت انه خطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقال مجاهد لم ينه عن التعجب وانما أراد كل آياتنا كذلك وأهل الكهف هم القتيبة الذين ذكرهم الله بعد ذلك والكهف هو النار الذي في الجبل يستتر فيه (والرقم) قيل هو اسم الكلب الذي كان معهم وقيل اسم قصر وقيل هذا الكهف هو في الروم وقيل في الشام وبالأندلس في جهة غرناطة بقرب قرية تدعى لوشة كهف فيعمون ومهم كبر رمة وأكثرهم قد انجبر دجهم وبعضهم مناسك وقد مضت القرون السالفة ولم نجد من علم شأنهم وزعم ناس أنهم أصحاب الكهف قال ابن عطية دخلت اليهم ورأيتهم منذ أربع وخمسة وعشرين سنة وهذه الحلة وعليهم مسجد وقريب منهم بناء روى يسمى الرقم كانه قصر مخلق وبقي بعض جدرانها وهو في فلاة من الارض خربة وباعلى غرناطة مما يلي القبلة آثار قديمة يقال لها مدينة دقيوس وجدنا في آثارها عرائس من قبور ونحوها وإنما سهل ذكر هذا مع بعده لأنه عجب بتخلد ذكره منشاء انه انتهى قال والدي فسمع الله في مدته وحين كنا بالأندلس كان الناس يزورون هذا الكهف ( ٩٩ ) ويدكرون أنهم يعطون في عددهم اذا عدوهم وان

معهم كلبا ورجل الناس الى لوشة لزيارتهم وأما ما ذكر من مدينة دقيوس لني بقلي غرناطة فقد مررت عليها مرارا لا تحصى وسأهنت فيها حجارة كبارا ويترجح كون أهل لكهف بالأندلس لكثرة دين لنصارى بها حتى إنها هي بلاد ملكهم العظمى ولان لاحارما هو في أقصى مكان عن أرض الحجار أبعده أن لا يعرفه أحد لا

أخذ بحق مع الأيمان وأداء الفرائض واجتناب المحارم والاكتفاء من المندوب اليه \* وقال الكلبي أحسن طاعة \* وقال القاسم بن محمد ما عليها من الأنبياء والعلماء ليلوا المرسل اليهم والمقلدين للعلماء أيهم أحسن قبولاً واجابة \* وقال سهل أحسن توكلنا علينا فيها \* وقيل أصفى قلنا وأحسن سمعنا \* وقال ابن اسحاق أيهم أتبع لأمرى وأعمل بطاعتي وأنا لخالعون أي مصبرون ما عليها مما كان زينة لها أو ما عليها مما هو أعم من أريته وعيرد صعيد تراب جز لا ساق فيه وحسبنا شرار من اتهميد في الدنيا والرغبة عنها وتسليه للرسول صلى الله عليه وسلم عن ما نصده يدي المرفين من ريتها إدا ما لك ذلك كله الى الفناء والمحاو \* وقال الرخصي ما عليها من هذه ريت صعيدا حررا يعصى مثل أرض بيضاء لا باب فيها بعد ان كانت خصراء مشبة في راية بهجته ومطه حسه وبطل ما به كان رينة من مائة الحيوان وتخفيف لنباب والاتجار ونحو ذلك انتهى \* قيل ولصعيد ما يصعد على وجه الارض \* وقال مجاهد لارض التي لا باب لها \* وقال السدي اللبس المستوى \* وقيل الطريق \* وفي الحديث إياكم والقعود على الصعداء \* أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقم كانوا من آياتنا عجبا إدا أوى القتيبة الى لكهف فقالوا ربنا آتاهم من ذلك رحمة وهي الثامن أمرنا رشدا فصر باعلى آد منهم في لكهف سبعين عود ثم بعثناهم نعلم أي خيرين أحصى

نوحى من الله تعالى والعامل في دليل ذكر وقيل عجمي أوى جهمي أوى لهم وكن عتصم دعوت الله تعالى أن تؤتيه رجه من عده وهي الررو والحد نفية يشعر كذا وكذا الذي ترى أنهم كانوا ساد من آية \* لا سري ولعص مصوقين مسورين بذهب دوى دواش وهم من لروم تنعو دين عسى وأخذ ما لا بأسيون سكر في ثمة مبه تسحية صدى لا بدلس بالروم ومن يسطق معط النصارى \* وقال بعض أدبهم يحط بمثل لا بدلس لأن من لا حجر جيت حتى الاسلام في أرض عري \* وروى شبيب بن مرداس عن أبيه وهو يقول عسى ما يحصى من تدبيره حكام من أن يسمعوا وهو كناية عن النوم وانتصبا سين غير نصرون لعاد في قصر بوشند من روصة زاع حرمه مدله على الكثرة لانه لا يحتاج الى أن بعد لاما كثر لا مقين \* عن رخصي \* ويحك من قبله لعل لكهف سكره من كقولهم ليسوا لاساءة من رهم انتهى هذا صرح في تسبيل لاساءة كهم رديرون مير غمور لاسوا لاساءة من رهم سببه سمره انصاء ما عسوف في الدنيا راو لعل سكر كمن عسى لا يعرفه كمن \* وفيه صعيد كان متوقفا سمعهم في أي أعمامهم روه واهم عسى يسطرهم سكره دواشهم عسى من رهم لاسوا من رهم وروى حرب زعم لكهف حرب عيسى ذلك \* قال رخصي وثقوى سكرهم رديرون عسا لاساءة

الشاذ يعجز اليميط من كل يوم مضمون الجملة كما أنه معمول به لم انتهى لا يجوز ما ذكره على مذهب البصر بين لأن الجملة إذا كانت تكون في موضع المفعول الذي ليسم فاعله وهو قائم مقام الفاعل وكما أن تلك الجملة وغيرها من الجمل لا تقوم مقام الفاعل فكذلك لا يقوم ما تاب عنه ولكوفين مذهبنا أحدهما أنه يجوز الاسناد إلى الجملة مطلقا والثاني أنه لا يجوز إلا إذا كان الفعل مما يصح تعليقه بأي الجزأين مبتدأ وأحصى خبره وهو أفعال التفضيل ولما متعلق به وأما مفعول أحصى غلط ابن عطية فأورد في بابي من الرباعي ما أعطاه الليل وآتاه للخير وهي أسود من القار وماؤه أبيض من اللبن وهو لما سواها أضيع قال وهذه كلها أفعال من الرباعي انتهى وأسود وأبيض ليس بناؤها من الرباعي وفي بناء أفعال التعجب وأفعال التفضيل ثلاثة مذاهب يبنى مطلقا وهو ظاهر كلام سيبويه وقد جاء منه ألفاظ لا يبنى منه مطلقا وما ورد حمل على الشذوذ والتفصيل بين أن يكون الهمزة للنقل فلا يجوز أو لغير النقل كأشكال الأمر وأظلم الليل فيجوز أن يقول ما أشكل هذه المسئلة وما أظلم هذا الليل وهذا اختيار ابن عصفور من أصحابنا ودلائل هذه المذاهب مذكورة في كتب النحوق قال الزمخشري فإن قلت فإتقول فمين جعله من أفعال التفضيل قلت ليس بالوجه السديد وذلك أن بناءه من غير الثلاثي المجرد ليس بقياس ونحو أعدى من الجرب وأفلس من ابن المذلق شاذ والقياس على الشاذ في غير القرآن ممتنع فكيف به فيه ولأن أمدا لا يخلو إما أن ينتصب بأفعال فاعل لا يعمل وإما أن ينصب بلبثوا فلا يسد عليه المعنى فإن زعمت أني أنصب باضمار فعل يدل عليه أحصى كما أضمر في قوله \* وأضرب منابا لسيوف القوانسا على يضرب القوانس فقد أعدت التناول وهو قريب حيث أثبت أن يكون أحصى فعلا ثم رجعت مضطرا إلى تقديره واضماره انتهى أما دعواه الشذوذ فهو مذهب أبي علي وقد ذكرنا أن ظاهر مذهب سيبويه جواز بناءه من أفعال مطلقا وأنه مذهب أبي اسحق وأن التفصيل اختيار ابن عصفور (١٠٠) وقول غيره والهمزة في أحصى ليست للنقل وأما

قوله فافعل لا يعمل ليس  
بصحيح لانه يعمل في  
التمييز وأما تمييز وهكذا  
أعر به من زعم أن أحصى  
أفعل التفضيل كما تقول  
زيد أقطع الناس سيفاً ولم

يعر به مفعولا به وأما قوله و ما أن ينتصب بلبثوا فلا يسد عليه المعنى أى لا يكون سديدا فقد ذهب الطبرى الى أن نصب أمدا بلبثوا قال ابن عطية وهذا غير متوجه انتهى وقد يتجه ذلك أن الامد هو الغاية ويكون عبارة عن المدة كقوله ما ننسخ من آية ما يفخ الله للناس من رحمة ولماسقط الحرف وصل اليه الفعل وأما قوله فان زعمت الى آخره فنقول لا يحتاج الى هذا الزعم لان لقائل ذلك أن يسلك مذهب الكوفيين في أن أفعل التفضيل ينصب المفعول به فالقوانس عندهم منصوب باضرب نصب المفعول به وأما تأويله بضرب القوانس فقول البصريين وكذلك ذهب بعض النحويين الى أن قوله أعلم من يضل من منصوبة بأعلم نصب المفعول به ولو كثر وجود \* وأضرب من بالسبوف القوانس \* لكننا نقيسه ويكون معناه صحبا لان أفعل التفضيل مضمن معنى المصدر فيعمل بذلك ان تضمن ألا ترى أن المعنى يز بد صر بنا بالسيوف على ضرب غيرنا \* نحن نقص \* بدأ بقصتهم أولا مختصرة ثم ذكرها مفصلة طوية \* بأهم بالحق \* أى على وجه الصدق وجاء بلفظ نحن نقص موازنا لقوله لنعلم ثم قال \* آمنوا بربههم \* ففيه اضافة الرب وهو السيد والناظر في معجزة عبيده ولم يأب التركيب آمنوا بنا للاشعار بتلك الرتبة وهى أهم مربوبون له مما لو كونتم فى وردناهم ولم يأب التركيب وردهم لم فى لفظه آمن العظمه والجلاله وزادته تعالى لهم هدى هو سيرهم للعمل الصالح \* عطع ليه ومباعسة لناس وره فى ادبنا وهده ربا د على الايمان الذى حصل لهم \* ور بطنا على قلوبهم \* أى تبناهم رفقوا \* ها على \* رعى هجرة لوطن والسعي بالدين الى غار فى مكان قفر لا انيس فيه ولا ماء ولا طعام والرب مفالاه الاحلال ومنه عاذن رابط احش اذا كانت عسه لا تتفرق عند الفرع والخوف واللام فى النداء أكره \* وادحى جواب وحراء أى لم يفلحوا فى ذواتهم \* الها فولا سطا \* يدا سطا وهو التعدي والخور

[illegible]



الروم \* وقيل في الشام وان بالشام كهف فيه موتى ويزعم مجاوروهم أصحاب الكهف وعليهم  
مسجد وبناء يسمى الرقيم ومعهم كلب رمة \* وبالاندلس في جهة غرناطة بقرب قرية تسمى لوثة  
كهف فيه موتى ومعهم كلب رمة وأكثرهم قد انجرد لحمه وبعضهم مقاسك وقد مضت القرون  
السالفة ولم نجد من علم شأنهم ويزعم ناس انهم أصحاب الكهف \* قال ابن عطية دخلت اليهم فرأيتهم  
منذ أربع وخمسة وهم بهذه الحالة وعليهم مسجد وقرية منهم بناء روى يسمى الرقيم كأنه قصر  
مخلق قد بقي بعض جدرانها وهو في فلاة من الارض خربة وباعلى حضرة غرناطة بمائلي القبلة  
آثار مدينة قديمة يقال لها مدينة دقيوس وجدنا في آثارها غرائب من قبور ونحوها وانما  
اسنسبت ذلك هذا مع بعده لانه عجب يتخذ ذلك ما شاء الله عز وجل انتهى وحين كنا بالاندلس  
كان الناس يزورون هذا الكهف ويذكرون انهم يغلطون في عدتهم اذا عدوهم وان معهم كلبا  
ويرحل الناس الى لوثة لزارتهم وأمامد كرب من مدينة دقيوس التي بقلي غرناطة فقد عرفت  
عليها مزار الاتحصي وشاهدت فيها حجارة كبارا ويطرح كون أهل الكهف بالاندلس لكثرة  
دين النصاري بها حتى انها هي بلاد مملكتهم العظمى ولان الاخبار بما هو في أقصى مكان من أرض  
الحجاز أغرب وأبعد ان يعرفه أحد الا نوحى من الله تعالى والعامل في ذلك \* قيل أذكر مضرة  
\* وقيل عجاوب معنى أوى جعلوه مأوى لهم ومكان اعتصام ثم دعوا الله تعالى ان يؤتيهم رحمة من عنده  
وفسرها المفسرون بالرزق \* وقال الزمخشري هي المغفرة والرزق والامن من الاعداء والفتية  
جمع فتى جمع تكسير جمع قلة وكذلك كانوا قليلين وعند ابن السراج انه اسم جمع لا جمع  
تكسير ولفظ الفتية يشعر بانهم كانوا شبابا وكذا روى انهم كانوا شبابا من أبناء الاشراف  
والعظماء مطوقين مسورين بالذهب ذوى ذوائب وهم من الروم اتبعوا دين عيسى عليه السلام  
\* وقيل كانوا قبل عيسى وأصحابنا الأندلسيون تكثر في ألفاظهم تسمية نصاري الأندلس بالروم في  
نثرهم ونظمهم ومخاطبة عامتهم فيقولون غزونا الروم جاءنا الروم وقل من ينطق بلفظ النصاري ولما  
دعوا بآيتاء الرحمة وهي تتضمن الرزق وغيره دعوا الله بأن يهيئ لهم من أمرهم الذي صاروا اليه  
من معارقه دين أهلهم ونوحيد الله رشدا وهي الاهتداء والديمومة عليه \* وقال الزمخشري واجعل  
أمرنا رشدا كله كقولك رأيت منك أسدا \* وقرأ أبو جعفر وشيبة والزهرى وهي ويهي بياءين  
من غير همز يعنى انه أبدل الهمزة الساكنة بباء وفي كتاب ابن خالويه الأعشى عن أبي بكر عن عاصم  
وهي لا ويهي لكم لا يهمز انتهى فاحتمل أن يكون أبدل الهمزة بباء واحتمل أن يكون حذفها  
فالاول ابدال قياسي والثاني مختلف فيه ينقاس حذف الحرف المبدل من الهمزة في الأمر والمضارع  
اد كان مجروما \* وقرأ أبو رجاء رند يضم الراء واسكان الشين \* وقرأ الجمهور رشدا بفتحهما  
\* قال ابن عطية وهي أرحح لتشبهها بفواصل الآيات قبل وبعد وهذا الدعاء منهم كان في أمر دنياهم  
وألفاظه تقتضى ذلك وقد كانوا على عهد من رشد الآخرة ورحتها وببى لى كل مؤمن أن يجعل  
دعاء في أمر دنياه هذه آية فيها كافية ويحمل ذكر الرحمة أن يراد بها أمر الآخرة انتهى  
فصر ساعلى آدم ستعده بديعه لئلا تامة المستقلة الى لا يكاد يسمع معها وعبر بالضرب ليدل  
على قوة المناسرة والمنسوق ونحوه ومنه ضربت عنهم الله وضرب الجزية وضرب البعث \* وقال  
الفرزدق

ضرب عبيد لعنة رسول الله \* وقصى عليه به الكتاب المبدل

(الدر) (ح) الظاهر في قوله عددا الدلالة على الكثرة (١٠٣) لانه لا يحتاج أن يعد الا ما كثر لا ما قل (ش)

ويعتدل أن يريد القلة  
لان الكثير قليل عنده  
كقوله لم يلبثوا الا ساعة  
من نهار (ح) هذا تحريف  
في التشبيه لان لفظ الآية  
كانهم يوم يرون  
ما يوعدون لم يلبثوا الا  
ساعة من نهار فهذا التشبيه  
لسرعة انقضاء ما عاشوا في  
الدنيا اذا رأوا العذاب  
كما قال

كان الفتي لم يعرف يوما اذا  
اكسى  
ولم يكن صعلوكا اذا  
ماثولا

(ش) وقرئ ليعلم وهو  
معلق عنه لان ارتفاعه  
بلاية لا باساده ليعلم اليه  
ويعلم يعلم مضمون الجملة  
كما أنه مفعول يعلم (ح)  
لا يجوز ما ذكر على  
منه لبصريين لان  
الجملة قد تكون في  
موضع لمفعول لم ي  
يسم عنه وهو ثم مقاد  
لما عمل فكأن تبت  
خبره وغيره من جم  
لا يفوق مقاد لغاش  
فكذلك لا يقوم مقام  
منه ومنه وكوفيين  
منه من جملة لا يجوز  
منه من جملة لا يفوق  
منه من جملة لا يفوق  
منه من جملة لا يفوق  
منه من جملة لا يفوق

وقال الاسود بن يعقوب

ومن الحوادث لا بالكثاني \* ضربت على الارض بالاشداد

وقال آخر

ان المروءة والساحنة والنسدى \* في قبة ضربت على ابن الخسرج

استعير للزوم هذه الاوصاف لهذا الممدوح وذكر الجارحة التي هي الاذان اذ هي يكون منها السمع  
لانه لا يستعمل نوم الامع تعطل السمع \* وفي الحديث ذلك رجل بال الشيطان في أدنه أي استقل  
نومه جدا حتى لا يقوم بالليل ومفعول ضرب بناخذ وفي أي حجابا من ان يسمع كما يقال بني على امرأته  
يريدون بني عليها القبة وانتصب سنين على الظرف واما مل فيه فضر بنا وعددا مدر وصف به  
أو منتصب بفعل مضمر أي بعد عددا بمعنى اسم المفعول كالقبض والنفض ووصف به سنين أي  
سنين معدودة والظاهر في قوله عددا الدلالة على الكثرة لانه لا يحتاج أن يعد الا ما كثر لا ما قل  
\* وقال الزمخشري ويعتدل أن يريد القلة لان الكثير قليل عنده كقوله لم يلبثوا الا ساعة من نهار  
انتهى وهذا تحريف في التشبيه لان لفظ الآية كانهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا الا ساعة من نهار  
فهذا تشبيه لسرعة انقضاء ما عاشوا في الدنيا اذا رأوا العذاب كما قال الشاعر

كان لفتي لم يعرف يوما د كسى \* وعلم صعلوكا د ماثولا

ثم بعثناهم أي أيقظناهم من نومهم وبعث التحريك عن سكون ما في لشخص وما عن الامر  
المبعوث فيه وان كان المبعوث فيه محركا ولم يعلم أي لظاهر له ما عساه من أمرهم وتقدير الكلام  
في نظير هذا في قوله انعلم من يبيع رسول \* وفي تحرير وقرأ الجمهور لنعم بالنون وقرأ  
الزهرى بالياء وفي كتاب بن حاوره نعيم أي خرب بين حكا لا خفش وفي الكشاف وقرئ ليعلم  
وهو مفعول في قوله رتة عه لا يبتدء لا باساده ليعلم اليه وفاعل يعلم مضمون جملة كما أنه مفعول يعلم  
انتهى مما قرأه ليعلم فيظهر ان ذلك النفاذ خرج من ضمير المتكلم في ضمير لعمية فيكون معناها  
ومعنى انعم بالنون هو وأما ليعلم فيظهر ان المفعول الاول محذوف دلالة على عيبه والتقدير ليعلم  
الله الناس أي اخرب بين وجملة من لا يبتدء والخرب في وضع مفعول به لاني ولثابت وليمع معنى  
وأما ما في الكشاف فلا يجوز ما ذكر على من ذهب ليعلم لان جملة قد تكون في موضع  
المفعول الذي لا يسمى عنه وهو فاعله من الناس فكذلك في قوله لا يفوق مقاد  
الفاعل فكذلك لا يفوق مقاد ما يبتدء ولا كوفيين من جملة لا يجوز لاني في جملة  
المفطية مطلقا ولثابت لا يجوز لان كان ما يبتدء بعينه هو من حزن حزنهم ليعلم ليعلم  
وكذلك بعينهاهم ليس هو من جملة لا يجوز لان كان ما يبتدء بعينه هو من حزن حزنهم ليعلم ليعلم  
نظاير وبتدلى على ذلك من جملة لا يجوز لان كان ما يبتدء بعينه هو من حزن حزنهم ليعلم ليعلم  
تعالى مطولة مسهب من قوله نحن قصص في قوله من جملة لا يجوز لان كان ما يبتدء بعينه هو من حزن حزنهم ليعلم ليعلم  
من لانه ان حزن او حزنه لفتية في قوله من جملة لا يجوز لان كان ما يبتدء بعينه هو من حزن حزنهم ليعلم ليعلم  
لغنية على عهدهم حين كان عددهم لتاريخ من حزن حزنهم ليعلم ليعلم  
وذلك فرقه ما حزن ما كفرن حزنهم في حزنهم ليعلم ليعلم  
من حزن حزنهم ليعلم ليعلم  
قمة من حزنهم ليعلم ليعلم

(المر) (ج) مخط ع فاورد فيا يعني من الراعي ما أعطاه للسل وأتاه للخير وهي أسود من القار وماؤه أبيض من اللبن وهو لما سواها أضيع قال وهذه كلها أفعال من الراعي انتهى وأسود وأبيض ليس بناء من الراعي وفي بناء أفضل للتعجب والتفضيل ثلاث منادع بى منه مطلقا وهو ظاهر كلام سيبويه وقد جاء ثمنه ألفاظ ولا يبنى منه مطلقا وما ورد جى على الشدوذ والتفصيل بين أن تكون الهمزة للنقل فلا يجوز أو لغير النقل كاشكل الأمر وأظلم الليل فيجوز يقول ما أسكل هذه المسئلة وما أظلم هذا الليل وهو اختيار اس عصفور من أصحابنا ودلائل هذه المذاهب مذكورة في كتب النحو (ش) فان قلت فما تقول فيمن جعله من أفعال التفضيل (قلت) ليس بالوجه السديد وذلك ان بناءه من غير الثلاثى المحر ليس بقياسى ونحو أعدى من الحرب وأفلس من اس المدلق ماد والقياس على ( ١٠٤ ) الشاذى غير القرآن ممتنع فكيف به ولان أمد لا يحلو

اما ان ينتصب با فعل فافعل  
لا يعمل واما ان ينتصب  
بلمشوا فلا يسد عليه المعنى  
فان زعمت ان نصبه  
باضمار فعل يدل عليه  
أحصى كما أصغر في قوله  
وأصرب ما بالسبب  
القوا دسا على نصرب  
القوا من فقد أعدب  
التاويل وهو قررب  
حيث أنت أن يكون  
أحصى فعلا تم رجعت  
مضطرا الى تقديره  
وأصبره (ح) أمادعواه  
الشود فهو مذهب أى  
على وقدد كرم أن طاهر  
مذهب سبويه حوار  
سأله من أفع مطبقا وانه  
مذهب أى اسحق وان  
التفصيل اختيار اس  
مفعول وقول غير والهمز

واحتلوا في مدة اقامتهم \* وقيل حران من المؤمنين في زمن أصحاب الكهف احتلوا في مدة  
لشبه قاله القراء \* وقال ابن عباس الملوكة الذين بدأوا ملك المدسه حرب وأهل الكهف حرب  
\* وقال ابن جرير ان الله والخلق كقوله أنتم أعلم أم الله وهذه كلها أقوال مصطرفة \* وقال ابن  
قتادة لم يكن الصريعين علم بل منهم لا مؤمن ولا كافر بدليل قوله الله أعلم بما لنوا \* وقال مقاتل كما  
نعثوا رال الشك وعرفت حقيقة المست وأحصى حور الخوف وأوال البقاء أن يكون فعلا ماصيا وما  
مصدرية وأسد مفعول به وأن يكون فعل تفصيل وأمد أتمير واحتار الراح والتبرير أن يكون  
أفعل للتفصيل واحتار الفارسي وارحسرى وابن عطية أن تكون فعلا ماصيا ورحدوا هذا بأن  
أحصى اذا كان لماله كان ساء من غير الثلاثي وعندهم ان ما أعطاه وما أولاه للعروف وأعدى  
من حرب ساد لا يعاس وبقول أنوا استحقاقه قد كثر من الرباعي فيحور وحلط ابن عطية فأورد في  
من الرباعي ما أعطاه للمال وآتاه للحر وهي أسود من القار وماؤه أبيض من اللبن وهو لما سواها  
أصبع قال وهذه كلها أفعل من الرباعي انتهى وأسود وأبيض ليس ساوئهما من الرباعي وفي ساء أفعل  
لمتعجب ولا تفصيل ولا تميز - هب يني منه مطلقا وهو طاهر كلام سنويه وقد جاء منه ألقاط  
ولا يني منه مطلقا وماورد جعل على الشدود والتفصيل بين أن تكون الهمزة للقل فلا يحور أو لغير  
القل كما تسكل لأمر واطم المس يحور أن تقول ما أسكل هذه المسئلة وما أطم هذا الليل وهذا  
حيار ابن عسكور من أخطاء ودلائل هذه المذهب - كوره في كتب النحو وادافنا بأن  
أحصى سم التفصيل حار أن يكون أي آخر بين موصولا ميبعا على مذهب سيبويه لو حود شرط  
حور لساء فيه وهو كور أي مصافة حتى صدر صلتها والتقدير لي علم العربي الذي هو أحصى  
لما شوا أم من بد من محو و ودا كان فعلا ماصيا امتنع ذلك لانه اذا لم يحقق صدر صلتها  
وفوق العر صله ساء على تقدير جعل أي موصولة فلا يحور ساوئها لانه فاب تمام شرطها وهو أن  
يكون حرف صدر صلتها و قال ( من قلت ) فاقول فمن جعله من أفعل التفصيل ( قلت ) ليس

[illegible]

بالوجه السديد وذلك ان بناءه من غير الثلاثي المجرد ليس بقياس ويحتمل اعدى من الجرب واقل من  
ابن المنلق ساد والقياس على الشاد في غير القرآن تمتع فكيف به ولان امد الايضا اما ان ينصب  
بافعل فافعل لا يعمل واما ان ينصب بيشوا فلا يسد عليه المعنى فان زعمت اني انصبه باضمار فعل يدل  
عليه اخصى كما اصر في قوله \* واصرب منابا لسيوف القوا سا \* على يضرب القوانس فقد  
أعرب المتناول وهو قريب حيث أيت أن يكون اخصى فعلا ثم رجعت مضطرا الى تقديره  
واضماره انتهى اما دعواه الشنود فهو مذهب أبي علي وقد ذكرنا ان طاهر مذهب سبويه جواز  
بناءه من افعل مطلقا وانه مذهب أبي اسحق وأن التفصيل اختيار ابن عصفور وقول غيره  
والهمزة في اخصى ليست بالقل وأما قوله فافعل لا يعمل ليس بصحيح فانه يعمل في القبر وأما  
تميز وهكذا أعربه من رعم ان اخصى افعل للتفصيل كما تقول ريذا أقطع الناس سيفا ويريد أقطع  
للهم سيفا ولم يعربه معولا به وأما قوله واما أن ينصب بيشوا فلا يسد عليه المعنى أي لا يكون  
سديدا فقد ذهب الطري الى نصب أمدا بيشوا \* قال ابن عطية ردها غير متعنه انتهى وقد نصح ذلك  
ان لأمد هو العاية وتكون عبارة عن لمة من حيث ان للبناء عاية في أمد المدة على الحقيقة وما  
معنى امدى وأمد منتصب على سقاط الحرف وتعدير بيشوا من أمد أي مده وصير من أمد  
تفسير امد به في اعط مالشو كقوله من سح من آله مفتح للباس من رجعة ولو سقط الحرف  
وصل اليه الفعل وأما قوله من رعت الى آخره فيقول لا يحتاج الى هذا لانه لقائل ذلك ان  
يسلك مذهب الكوفيين في ان افعل لتعصيل يتنصب المفعول به لقوس من عدمهم مسوب  
بأصرب نصب المفعول به واما بأويله صرب لقوس قول لصريين وذلك ذهب بعض  
المخوضين الى أن قوله أعلم من يصل من صوة أعلم نصب المفعول به ولو كثر وجود مثل وصرب  
منابا لسيوف القوا سا لكان فيه ويكون معناه صرحا لاجل افعل التفصيل معني المصدر  
فيعمل بذلك التصريح ألا ترى أن المعنى يريد منابا لسيوف لقوا سا على صرب غير ما ولد ذكر  
قوله لي علم مشعرا باحتلاف في أمرهم عقب ما تعالى هو امدى ينصب بيا فشيء على رسوله صلى الله  
عليه وسلم حرم بالحق أي على وجه الصدق والصدق محض نص موايل لقوله لنعم من آمنوا  
بهم فبهم صفة رب وهو لسيدوا \* اطرق في مصححه بسيدوا \* ان تركيب سبويه في  
مثال ترتب وهي بهم من يوعون ثم يوكون ومن ورد به هي ولم أجد تركيبا في  
المصنفين اعطمة وخرن وريانه على له هو \* برهم عمر \* في جرد لا تطاع ليه هو \* سبويه  
لباس و رهن في يد \* وسبويه في الايام مني حصص له هو \* آخر ترين \* رهن \* رهن \* رهن \*  
يقيد قولان ومحصص \* برهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \*  
سبويه من لا \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \*  
بكم \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \*  
رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \*  
رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \*  
رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \*  
رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \*  
رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \*  
رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \* رهن \*

(الدر)

منابا لسيوف القوا سا  
لكه بقيسه ويكون معناه  
صريح لاجل افعل للتفصيل  
معني المصدر  
فيعمل بذلك التصريح ألا  
ترى أن المعنى يريد  
صربا لسيوف على  
صرب غير ما



حيث صلبوا عليه وخلصوا دينه ورفضوا في ذات الله هيئته ويحتمل أن يكون عبارة عن انبعاثهم  
بالعزم إلى الهروب إلى الله ومناذرة الناس كما يقال قام فلان إلى كذا إذا اعزم عليه بنهاية الجهد \* وقال  
الكرماني قاموا على أرجلهم \* وقيل قاموا يدعون الناس سرًا \* وقال عطاء قاموا عند قيامهم  
من النوم فألوا وقيل قاموا على إيمانهم \* وقال صاحب الغنيان إذا قاموا بين يدي الملك فتحررت  
هرة \* وقيل فأرة ففرع دقيانوس فنظر بعضهم إلى بعض فلم يتالكوا أن قالوا ربنا رب السموات  
والأرض وكان قومهم عباد أصنام وما أحسن ما وحدثوا الله بأن ربهم هو موجد السموات  
والأرض المتصرف فيهما على ما يشاء ثم كدوا هذا التوحيد بالبراءة من إله غيره بلفظ الذي  
المستغرف تأييد الزمان على قول واللام في لقدام تو كيدوا إذا حرف جواب وجزاء أي لقد قلنا لن  
ندعو من دونه إلهًا فولا شططا أي ذاسط وهو التعدي والجور فسططانت لمصدر مخدوف اما على  
الحذف كما قدرناه واما على الوصف به على جهة المبالغة \* وقيل مفعول به بقلنا \* وقال قتادة شططا  
كذبا \* وقال أبو زيد خطأ \* هؤلاء قومنا اتخذوا من دونه آلهة لولا يأتون عليهم بسلطان بين فمن  
أظلم ممن افترى على الله كذبا وإدعوا لهم ما لا يعبدون إلا الله فألوا إلى الكهف ينسركم  
ربكم من رحته ويهيء لكم من أمركم مرفقا \* ولما وحدثوا الله تعالى ورفضوا مادونه من الآلهة  
أخذوا في ذم قومهم وسوء فعلهم وانهم لاحتجة لهم في عبادة غير الله ثم عظموا جرم من افترى على الله  
كذبا وهذه المقالة يحتمل أن قالوها في مقامهم بين يدي الملك تقيحا لما هو وقومهم عليه وذلك أبلغ  
في التبري من عبادة الأصنام وأفت في عضد الملك إذا جتر وأعليه بدم ما هو عليه ويحتمل أن قالوا  
ذلك عند قيامهم للأمر الذي عزموا عليه وهؤلاء مستأ \* وقومنا قال الخوفي خير واتخذوا في  
موضع الحال \* وقال الرخسري وتبعه أبو البقاء قومنا عطف بيان واتخذوا في موضع الخبر والضمير  
في من دونه عائداً على الله وولا تحضيض صحبه الانكار اديستحيل وقوع سلطان بين على ذلك فلا  
يمكن فيه التحضيض الصرف فحصرهم على ذلك على سبيل التعجير لهم ومعنى عليهم على اتخاذهم آلهة  
واتخذوا ما يحتمل أن يكون معى عملوا لانها أصنامهم نحتوها وأن تكون معى صيروا وفي  
ماد كروه دليل على أن الدين لا يؤخذ إلا بالحق والدعوى ادا لم يكن علمه دليل فاسدة وهي ظلم  
وافترء على الله وكذب بسنة شركاءه \* وإد اعترتهم خطاب من بعضهم لبعض والاعتزال يشمل  
معارقة أوطان قومهم ومعتقداتهم فهو عتزل حساني وقلبي وماعطوف على المفعول في اعترتهم  
أي وعترتهم معبودهم والا لله ستماء متصل ان كان قومهم يعبدون الله مع آلهتهم لاندرج لفظ  
خلاله في قوله وما يعبدون الا لله \* وكرأويهم الحافظ عن عطاء الخراساني انهم كانوا يعبدون  
الله ويعبدون معه آلهة \* وعترت الفتية عبادة تلك الآلهة ولم يعترفوا بعبادة الله \* وقال هذا أيضا  
المرتبة \* ومفصع ن كانوا لا يعرفون الله ولا يعبدونه لعدم اندراجهم في معبوداتهم وفي مصحف  
عبد الله وما يعبدون من دونه \* وفي مصحف عبد الله فيماد كرهارون انما أريد به تفسير  
معنى ون هؤلاء اشتهى عتروا قومهم وما يعبدون من دون الله وليس ذلك قرآنا لمخالفتها للسواد  
مصحف وول مستقص عن عبد الله ل هو متواتر ما ثبت في السواد وهو وما يعبدون الا الله  
وقيل وما يعبدون لا لله كلامه عريض حذر من الله تعالى عن الفتية انهم لم يعبدوا غير الله تعالى  
فعنى الله ما يعبدون لا يستاء من عله لعاص فأرو إلى كهف أي اجعلوه مأوى لكم تقيمون  
فيه وتؤمنون به فوه يسرفيس كانوا نسيب من التوكل حيث أروا إلى كهف ورتبوا على ما واهم

هؤلاء قومنا اتخذوا  
من دونه آلهة \* ولما وحدثوا  
الله ورفضوا مادونه من  
الآلهة أخذوا في ذم قومهم  
وسوء فعلهم وانهم لاحتجة  
لهم في عبادة غير الله ثم  
عظموا جرم من افترى  
على الله كذبا والضمير في من  
دونه عائداً على الله ولولا  
حرف تحضيض معنى هلا  
صحبه الانكار والسلطان  
الاحتجة والبرهان \* وإذا  
اعترتهم خطاب من  
بعضهم لبعض والاعتزال  
يشمل مفارقة أوطان قومهم  
ومعتقداتهم فهو اعتزال  
حساني وقلبي وماعطوف  
على المفعول في اعترتهم  
أي واعترتهم معبوداتهم  
والا لله استثناء متصل  
ن كان قومهم يعبدون الله  
مع آلهتهم لاندرج لفظ  
الجلالة في قوله وما يعبدون  
أو مقطوع ان كانوا  
لا يعرفون الله ولا يعبدونه  
لعدم اندراجهم في  
معبوداتهم \* ونسركم  
المعنى أنه يسهط عليكم  
رحمة يهوى لكم \*  
من عتروا به في أمر  
ميشكم



وجابر وورد عن أيوب بن زرار على وزن نبحارة \* وقرأ ابن مسعود وأبو المتوكل تزويراً بهمزة قبل  
 الراء على قولهم ادهأتم واشعأتم بالهمز فراراً من التقاء الساكنين والمعنى تزويج وتغسيل وذات اليمين  
 جهة يمين الكهف وحقيقته الجهة المسماة باليمين يعني يمين الداخل إلى الكهف أو يمين الفتية  
 وتقرضهم لا تقرضهم من معنى القطيعة وهم في فجوة أي متسع من الكهف \* وقرأ الجمهور تقرضهم  
 بالتاء \* وقرأ أن فرقة بالياء أي يقرضهم الكهف \* قال ابن عباس المعنى أنهم كانوا لا تصيبهم الشمس  
 ألبتة \* وقالت فرقة أنها كانت الشمس بالعنى تنالهم بما في مسها صلاح لأجسامهم وهذه الصفة  
 مع الشمس تقتضي أنه كان لهم حاجب من جهة الجنوب وحاجب من جهة الدبور وهم في زاوية  
 \* وقال عبد الله بن مسلم كان باب الكهف ينظر إلى بنات نعش وعلى هذا كان أعلى الكهف  
 مستورا من المطر \* قال ابن عطية كان كهفهم مستقبل بنات نعش لا تدخله الشمس عند  
 الطلوع ولا عند الغروب اختار الله لهم مضجعا مسعافا مقنأة لا تدخل عليهم الشمس فتؤذيهم وتدفع  
 عنهم كربة الغار وعمومه \* وقال الزمخشري المعنى أنهم في ظل نهارهم كله لا تصيبهم الشمس في  
 طلوعها ولا غروبها مع أنهم في مكان واسع منفح معرض لأصابة الشمس لولا أن الله يحجبها عنهم  
 انتهى وهو بسط قول الزجاج \* قال الزجاج فعل الشمس آية من آيات الله دون أن يكون باب  
 الكهف إلى جهة توجب ذلك \* وقال أبو علي معنى تقرضهم تعطيهم من ضوءها شيئا ثم تزول سريعاً  
 كالقرص يسترد والمعنى عنده أن الشمس تميل بالعدو وتصيبه بالعشى أصابة خفيفة انتهى ولو كان  
 من القرص الذي يعطى لم يسرد لكان الفعل رباعياً فكان يكون تقرضهم بالتاء مضمومة  
 لكس من القطع وإنما التقدير تقرض لهم أي تقطع لهم من ضوءها شيئاً \* قيل ولو كانت الشمس  
 لا تصيب مكانهم أصلاً لكان يفسد هواؤه ويتعفن ما فيه فيهلكوا والمعنى أنه تعالى دبر أمرهم  
 فأسكنهم مسكناً لا يكثر سقوط الشمس فيه ويحتمى ولا تعيب عنه عيوبه دائمة فيعفن والاشارة  
 بذلك إلى ما صنع تعالى لهم من ارورار لشمس وقرضها طالعاً وعارة آية من آياته نعى أن ما كان  
 في ذلك السميت تصيد الشمس ولا تصيبهم اختصاصاً لهم بالكرامة ومن قال أنه كان مستقبلاً لسان  
 نعش بحيث كان له حاجب من الشمس كان الاشارة إلى أن حديثهم من آيات الله وهو هذا تهم إلى  
 توحيد واحد أراحهم من بن عبده الأوتان وإبواؤهم إلى ذلك الكهف وحمايتهم من عدوهم والقاء  
 الحية عليهم وصرف الشمس عنهم تيمناً وتبلياً لثلاث فساد أجسامهم ونامتهم هذه المدة الطويلة  
 وصومهم من البلى وتبليهم من التمرق ويدل على أنه اشارة إلى الهداية قوله من يهد الله فهو المهتد  
 وهو لفظ عام يدل فيه ما سبق بسنتهم وهم أهل الكهف ومن يصل عام أيضاً مثل دقيانوس الكافر  
 وأصحابه والخطاب في تحسبهم وفي نرى الشمس لمن قدر له أنه يطلع عليهم \* قيل كانوا مفتحة أعينهم  
 وهم بياضهم الما طرمة بهم \* هل أبو محمد من عطية ويحمل أن يحسب الراي ذلك لستة الحفظ  
 الذي كان عليهم وقد التعدير وذلك أن العال على السوام أن يكون لهم اسرحاء وهياآت تقتضي  
 النوم وحسبهم يرى يقطا وكون كان سدود العيين ولو صح فتح أعينهم بسد يقطع العذر كان  
 آيين في أن يحسب عييه لتيقظ ولصاهر أن قوله وتحسبهم أيقاظاً لخبر مستأف وليس على تقدير  
 وتبين في الكلام حذف تقديره ورأيتهم لحسنهم أيقاظاً والطاهر أن قوله ونقلهم خبر مستأف  
 \* وفيه انشراح وخسب من حجبهم وفسد ما كان من أيديهم إلى السماء ومن السماء إلى أيديهم  
 رثى \* \* \* \* \*

الفاعل ذلك وحكى الزمخشري أنه قرئ ويقلبهم بالياء مستدداً أي يقلبهم الله \* وقرأ الحسن  
 فيأحكي الأهوازي في الأقباع ويقلبهم بياء مفتوحة ساكنة القاف مخففة اللام \* وقرأ الحسن فيما  
 حكى ابن جني وتقلبهم مصدر تقلب منصوب أو قال هذا نصب بفعل مقدر كأنه قال وتري أو تشهد تقلبهم  
 وعنه أيضاً أنه قرأ كذلك لأنه ضم الياء فهو مصدر مرتفع بالابتداء قاله أبو حاتم وذكر هذه القراءة  
 ابن خالويه عن أبيه وذكر أن عكرمة قرأ وتقلبهم ببناء ماقتين من فوو مضارع قلب مخففة قيل  
 والفائدة في تقلبهم في الجهتين لئلا تلي الأرض ثيابهم وتأكل لحومهم فيعتقدوا أنهم ماتوا وهذا  
 فيه بعد فإن الله الذي قدر على أن يبقهم أحياء تلك المدة الطويلة هو قادر على حفظ أجسامهم  
 وثيابهم وعن ابن عباس لو مستهم النعس لأحرقهم ولولا لتقلب لأكتهم الأرض انتهى  
 وذات بمعنى صاحبة أي جهة داب اليمين ونقل المفسرون الخلاف في أوقات تقلبهم وفي  
 عدد التقلبات عن ابن عباس وأبي هريرة وقتادة ومجاهد وابن عباس بأقوال متعارضة  
 متافضة صربنا عن نقلها صفحا وكذلك لم تعرض لاسم كلهم ولا لكونه كلب زرع أو غيره  
 لأن مثل العدد والوصف والتسمية لا يدرك بالعقل وما يدرك بالسمع والسمع لا يكون في مثل  
 هذا إلا عن الأنبياء أو الكتب الإلهية ويستحيل ورود هذا لاختلاف عنها والطاهر أن قوله  
 وكلهم أريد به الحيوان المعروف وأعم من ذهب أي أنه أسد وأعم من ذلك قول من ذهب أي أنه  
 رجل طباح لم تبعهم أو أحدهم فعدت له طبخة لم يحكى أبو عمر والزهدي علاء ثعلب أنه  
 قرئ \* وكانهم اسم فاعل من كلاً \* داخفظ فيسعى أن يحمل على أنه الكلب خفظة ملاسان قيل  
 ويحتمل أن ياد بالكالي لرجل على ما روى ادبسة نزعين ولصوق الأرض معرفع وجه  
 المتطلع هي هيئة الرئة المستحي سفسه \* وقرأ أبو جعفر الصادق وكلهم بالياء واحده أي صاحب  
 كلهم كما تقول لسان وتامر أي صاحب لسان وتمر \* وقال الزمخشري باسط در عيه حكاية حال ماضية  
 لأن اسم الفاعل لا يعمل د كان في معنى الضى واصافته د أصيف حقيقة معرفة كعلام ربه لا  
 ادانويت حكاية الحال الماضية انتهى وقوله لأن اسم الفاعل لا يعمل د كان في معنى لمعى لسان  
 اجاعابل ذهب الكسائي وهشام ومن أحساناً وحعفر بن مصعب إلى أن يحورث يعمر وحجج  
 الفريقين مدكور في علم الحو \* وأوصيد قل بن عباس البوسه أيتش وعش محذرين  
 حيدر لواء وعن قتادة لمعير ولاب زئيل لعمد ريس بن حيدر بن لرب وحدثني  
 وضع لسان هو في قوله وتري لسان وبحسبه أيتش طر وقر بن ريس لا عمس وضعت  
 بضم و ووصلا دقر الحو كسر ه رقد كسر ه بلس رى حمر وواو ميم ريب  
 لما ألقى له عليهم من ليمسار حمر من ريس عسمة تركت له ليمسار من ريس  
 أعرضت برحمتك عنهم ونسبهم كحدر تحو ثور من ميسر من حمر من حوود ومواس  
 لا تسمى امرئ وما سمعوا من حو \* تسب ريس من ريس من ريس من ريس من ريس  
 مفر من لمعور كقوله وخو لا يس ريس من ريس من ريس من ريس من ريس  
 وسلب حيد من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس  
 ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس  
 وريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس  
 ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس  
 ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس من ريس

( الدر )

(ش) باسط دراءه حكاية  
 حال ماضية لأن اسم  
 الفاعل لا يعمل إلا إذا  
 كان في معنى المضى  
 واصافته إذا أضيف  
 حقيقة معرفة كعلام  
 ربه لأن نويت حكاية  
 الحال الماضية انتهى (ح)  
 وقوله لأن اسم الفاعل  
 لا يعمل لا إذا كان في  
 معنى لمعى لسان  
 من ذهب الكسائي  
 وهشام ومن أحساناً  
 وحعفر بن مصعب  
 يحورث يعمر وحجج  
 الفريقين مدكور في  
 علم الحو





[illegible][illegible]

مظهر أي بر جوت بذلك وثلاثة خبر مبتدأ محذوف والجملة بعده صفة أي هم ثلاثة أشخاص كلهم اسم فاعل أضيف إلى الضمير والمعنى أنه ربهم أي جعلهم أربعة وصيرهم إلى هذا العدد والكلام في قوله خمسة وسادسهم كالكلام فيما تقدم والواو في وثامنهم للعطف على الجملة السابقة أي يقولون هم سبعة وثامنهم كلهم ثم أخبر وأخبارا ثانيا أن ثامنهم كلهم فيهما جلتان وقال الزمخشري فإن قلت فاهذه الواو الداخلة على الجملة الثالثة ولم تدخلت عليها دون الأولى قلت هي الواو التي تدخل على الجملة الواقعة صفة للنكرة كما يدخل على الواقعة حالا عن المعرفة في نحو قولك جاءني رجل ومعه آخر وميررت بزيد وفي يده سيف ومنه قوله جل وعلا وما أهلكنا من قرية إلا ولها كتاب معلوم وفائدتها تأكيد لصوق الصفة بالموصوف والدلالة على أن انصافها أمر ثابت مستقر وهي الواو التي أدبت بالذين قالوا سبعة وثامنهم كلهم قالوا عن باب علم وطما بينة نفس ولم يرجوا بالظن كما غيرهم انتهى وكون الواو تدخل على الجملة الواقعة ( ١١٢ ) صفة دالة على لصوق الصفة بالموصوف وعلى ثبوت اتصاله بهائني لا يعرفه النحويون بل قرر وأنه لا تعطف الصفة التي ليست بجملة على صفة أخرى إلا إذا اختلفت المعاني حتى يكون العطف دالا على المغايرة فأما إذا لم يختلف فلا يجوز العطف هذا في الأسماء المقدرة وأما الجمل التي تقع صفة فهي أبعد من أن يجوز ذلك فيها ولما أخبر تعالى عن مقالهم واضطربهم في عددهم أمره أن يقول ربني أعلم به منهم أي لا يخبر بعددهم إلا من بعاه به حقيقة وهو الله ما بعاه به الاقليل والمثبت في حق الله تعالى الأهمية وفي حق القليل العالمية

ربهم أعلم بهم قال الذين غلبوا على أمرهم لننخذن عليهم مسجدا سيقولون ثلاثة رابعهم كلهم ويقولون خمسة سادسهم كلهم رجبا بالغيب ويقولون سبعة وثامنهم كلهم قل ربني أعلم بعدتهم ما بعاهم الا قليل فلا تمارفهم الامراء ظاهرا ولا تستفت فيهم منهم أحدا ولا تقولن لشيئ اني فاعل ذلك غدا الا أن يشاء الله واذ كرر بك اذا نسيت وقل عسى أن يهدين ربني لا قرب من هذا رشدا قبل هذا الكلام جل محذوف التقدير فبعثوا أحدهم ونظر أيها أزر كي طعاما وتلطف ولم يشعر بهم أحدا فاطلع الله أهل المدينة على حالهم وقصة ذهابه إلى المدينة وما جرى له مع أهلها وحمله إلى الملك وادعائهم عليه أنه أصاب كثيرا من كنوز الاقدمين وحمل الملك ومن ذهب معه اليهم مذكور في التفسير ذلك باطول مما جرى والله أعلم بتفاصيل ذلك ويقال عثرنا على الامر اذا اطلعت عليه وأعترني عيرى اذا أطلعني عليه وتقدم الكلام على هذه المادة في قوله فان عثرنا على انهما استحقا اثما ومفعول أعترنا محذوف تقديره أعترنا عليهم أهل مدينتهم والكاف في وكذلك للنشبية والتقدير وكما أئمناهم بعثناهم لما في ذلك من الحكمة أطلعنا عليهم والضمير في ليعلموا عائد على مفعول أعترنا واليه ذهب الطبري ووعده الله هو البعث لان حالتهم في نوبهم وانتباهتهم بعد المدة المتطاونة كحال من يموت ثم يبعث ولا ريب فيها أي لا شك ولا ارتياب في قيامها والمجازاة فيها وكان الدين أعبروا على أهل الكهف قد دخلتهم فتنة في أمر الخسر وبعث الاجساد من القبور وفشك في ذلك بعض الناس واستبعدوه وقالوا نحن المرء لا واح ففسق على ملكهم وفي حيران لا يدري كيف يبين أمره لهم حتى لبس المسوح وقعد على الرماد وتصرع إلى الله في حجة وبيان فاعترنا الله على أهل الكهف فما بعثهم الله تعالى وتبين الناس أمرهم سر الملك ورجع من كان شك في أمر بعث الاحساد إلى اليقين وإلى هذا وقعت الإشارة بقوله اديسارعون بينهم أمرهم وادمع موله لا عترنا

فلان عارض ثم نهى عن الحد فيهم أي في عدتهم والمرء وسى مراحمته لهم مرء على سبيل المقابلة لما رآه أهل الكتاب له في ذلك وفيه بقوله ظاهر أي غير متعمق فيه وهو أن نقص عليهم ما أوحى اليك فحسب من غير تجهيل ولا تعنيف كما قال تعالى وحدهم بالتي هي أحسن سمعناه أن يسأل أحدا من أهل الكتاب عن فضتهم لا سؤال متعنت لانه خلاف ما أمر به من الجدال بالنبي هي أحسن ولا سؤال مشرط لانه تعالى قد أوحى اليك قصتهم ثم نهى أن يخبر بأنه بفعل في الرمن المستقبل شيئا لا وتقرب بمشيتهم تعالى وتقدم في سبب إروا كونه لا يقل ذلك مقر واما المشيئة والآن يشاء الله انشاء لا يمكن جملة على طاهره لانه يكون دحلا تحت لقول فيكون من مقول ولا يهد الله أن يقول اني فاعل ذلك غدا الا أن يشاء الله لانه كلام صحيح في نفسه لا يمكن نفي عن فاحتج في تبيين عدد نساخه في تقدير الطاهر أمره تعالى بذكر الله اذ عرص له النسيان والاشارة بقوله لأقرب من هذا أي لشيئ منسي أي ذكره لانه سبحانه بأن تقول منسي أن يهدين ربني إلى شيء آخر بدل هذا المنسي أقرب منه - - - - -

أوليعاموا \* وقيل يحتمل أن يعود الضمير في وليعلموا على أصحاب الكهف أي جعل الله  
أمرهم آية لهم دالة على بعث الأجساد من القبور وقوله اذ يتنازعون على هذا القول ابتداء خبر  
عن القوم الذين بعثوا على عهدهم والتنازع اذ ذاك في أمر البناء والمسجد لا في أمر القيامة \* وقيل  
التنازع انما هو في أن اطلعوا عليهم \* فقال بعضهم أموات \* وقال بعضهم أحياء \* وروى أن  
الملك وأهل المدينة انطلقوا مع عليهما إلى الكهف وأبصرهم ثم قالت الفتية للملك نستودعك الله  
ونعيذك به من شر الجن والانس نخرجهم إلى مضاجعهم وتوفي الله أنفسهم وألقى الملك عليهم ثيابه  
وأمر فجعل لكل واحد تابوت من ذهب فرآهم في المنام كارهين للذهب فجعلها من الساج وبني على  
باب الكهف والظاهر أن قوله ربهم أعلم بهم من كلام المتنازعين داخل تحت القول أي أمروا  
بالبناء وأخبروا بمضمون هذه الجملة كأنهم تذاكرهم وتنقلوا الكلام في أساليبهم وأحوالهم  
ومدة لبثهم فاهلم يهتدوا إلى حقيقة ذلك قالوا ربهم أعلم بهم \* وقيل محتمل أن يكون من كلام الله  
تعالى رد القول الخائضين في حديثهم من أولئك المتنازعين أو من الذين تنازعوا فيه على عهد  
رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل الكتاب والذين علموا \* قال قتادة هم الولاد \* روى أن  
طائفة ذهب إلى أن بطمس الكهف عليهم ويركوا فيه مغيبين وقالت الطائفة الغالبة لسكنن  
عليهم مسجدا فاتخذوه \* وروى أن التي دعت إلى البنيان كانت كافرة أرادت بساءبعة أهله صاع  
لكفرهم فابعدهم المؤمنون وبنوا عليهم مسجدا \* وقرأ الحسن وعيسى النقي عبيو بنظم العيين  
وكسر اللام والمعنى أن الطائفة التي أرادت المسجدا كانت تريد أن لا يبني عليهم شي ولا تعرض  
لموضعهم \* وروى أن طائفة أخرى مؤمنة أرادت أن لا يطمس لكهف فلا غلبت لاولى على أن  
يكون بنيان ولا بد قالت يكون مسجدا فكان \* وعن ابن عمر أن الله عمى عن الناس أمرهم وحجبهم  
عنه فلذلك دعاء بني النيان ليكون معاد لهم واظهار أن النصيحة سيقولون عائداً من  
قدم ذكرهم وهم يتنازعون في حديثهم قبل ظهورهم عنهم فأحضرهم من كان من  
ختلاف قومهم في عددهم وكان لصغير يدعى أبي قيس ذكر ما أورده في بعض يعرض عن  
بحران تناظره مع رسول صلى الله عليه وسلم في عددهم فقالت كبرياؤي والله هو  
الجملة لتأييده ونسطورية التمهيد \* بروى حسن \* بروى مكمل \* بروى مكمل \*  
الجملة لاولى وكان يعفويبا والمحب \* بروى حسن \* بروى حسن \* بروى حسن \*  
عرفوا ذلك بأخبار الرسول عن حجة \* بروى حسن \* بروى حسن \* بروى حسن \*  
يقولون عائداً لبعضهم على بعض عن طريق \* بروى حسن \* بروى حسن \* بروى حسن \*  
يكلموك كشهداء مشبه هؤلاء \* بروى حسن \* بروى حسن \* بروى حسن \*  
كان يسألهم هودا سنة في \* بروى حسن \* بروى حسن \* بروى حسن \*  
من يقولون \* بروى حسن \* بروى حسن \* بروى حسن \*  
اختاروا \* بروى حسن \* بروى حسن \* بروى حسن \*  
حدث \* بروى حسن \* بروى حسن \* بروى حسن \*  
قوله



( الدر ) ( ش ) فان قلت فما هذه الواو الداخلة على الجملة الثالثة ولم تدخلت عليها دون الاولين قلت هي الواو التي تدخل على الجملة الواقعة صفة للسكر كما تدخل على ( ١١٤ ) الواقعة حالا عن المعرفة في نحو قولك جاءني رجل

ومعه آخر ومررت بزيد وفي يده سيف ومنه قوله عروجل وما أهلكنا من قرية الا ولها كتاب معلوم وفائدتها وكيد لصوق الصفة بالموصوف والدلالة على أن اتصافه بها أمر ثابت مستقر وبلى الواو التي أدنت بان الذين قالوا سبعة ونامهم كلهم قالوه من ثبات علم وطمأنينة نفس ولم يرجوا بالنظر كما غيرهم ( ح ) كون الواو تدخل على الجملة الواقعة صفة دالة على لصوق الصفة بالموصوف وعلى ثبوت اتصافه بها شيء لا يعرف له حويزون بل قرر به لا يعطى صفة ثنى ليس بحملة على صفة أخرى الا اذا احتضت المعنى حتى يكون العطف لا على المفردة وأما د لم يختلف فلا يحوز لعطف في هذه الاء المفردة وما أخر لتي تتع صفة فهي أعم من أن يحوز ذلك فيها وقد ردو على من ذهب إلى قولهم لا يسمونهم لا تعنى معنى واحد وليس هو محو

ولا في بعده لانه معطوف على المستقل قد دخل في الاستقبال أولا به أريد به معنى الاستقبال الذي هو صالح له \* وفر أنسل بن عباد عن ابن كثير بفتح ميم خمسة وهي لغة كعشرة \* وقرأ ابن محيىن تكسر الخاء والميم وما دام التاء في السين وعنه أيضا ادغام التسوين في السين بغير غنة رجاء العيب ربما بالشئ المعيب عنهم أو طبا استعمر من الرحم كأن الانسان يرى الموضع المجهول عنده نظمه المرة بعد المرة يرحم به عسى أن يصيب ومنه الترجمان وترجمة الكتاب \* وقول رهبر

وما الحرب الا ما علمتم ودقتم \* وما هو عنها بالحديث المرحم

أى المظنون وأنت هذه عقب ما تقدم ليبدل على ان قائل تلك المقالتين لم يقولوا ذلك عن علم واعا قالوا ذلك على سبيل التعمين والحدس وجاء المقالة الثالثة حالية عن هذا القيد مشعرة انها هي المقالة الصادقة كما تقدم ذكر ذلك عن علي وعن رسول الله عن جبريل عليهما الصلاة والسلام وانتصبر رجاء على انه مصدر لفعل مصمر أى يرجون بذلك أو لتصميم سيقولون ويقولون معى يرجون أو لكونه مفعولا من أحله أى قوا ذلك لزمهم بالخير الخفى أو لظنهم ذلك أى الحامل لهم على هذا القول هو الرحم بالعيب وثلاثة خير مستداحدوف والجملة بعده صفة أى هم ثلاثة أمثاله خاص وانما قدر ما أنه محاصلان رابعهم اسم فاعل أصيب الى الصمير والمعنى انه رابعهم أى جعلهم أربعة وصيرهم الى هذا العدد ولو قدر ثلاثة رجال استحال أن يصير ثلاثة رجال أربعة لاختلاف الجنس والواو في ونامهم للعطف على الجملة السابقة أى يقولون هم سبعة ونامهم كلهم فأحروا أولا سبعة رجال حرما ثم أحروا أحبار ما يان نامهم كلهم بخلاف القولين السابقين فان كلامهما جملة واحدة وصف احسن عنه بصفة ولم يعطى حجة عليه وقد كرر عن أن تكرر بن عياش وابن جالبه انها واو الثمانية وان مريسا د تحدثت تقرن ستة سعة بـ يتسعة فتد ل و و في ثمانية وكوم ما حلت معطوف حدهما الى لا حرى مؤدس تميمى لا حدر محلى ما تقدم فامه آخر وسى موصوف شئ لم يتأخر من لا حدر واما حدر حادنا لعب وعبرى في هاتين الحاتين بسى يقـ ح وفيهم وقرى رباهم كالمه شى صاحب كهم ورعهم امه ثمانية رجل وبتدل هذه القرءة وأول قوله وكلهم على حسب ما أتى وصاحب كهم وذهب بعض المفسرين الى ان قوله وتاهم ليس د حلا تحب قويمه بن اقول له هو قوله وتولوا سعة ثم أحر تعالى هذا على سبيل الاستساف وادا كل سباسبى بلدى ذاب على ثمانية الكاب وأمر بعهم كلهم وسادسهم كلهم فهو من جملة محكى واوله لا كرم من الحتين صدوى العدة ثمانية الكاب ذهب الاكترون من الصحابة ونه عن وى تسر وى برخمى ( ع ) تاء نوو لداخلة على الجملة الثالثة ولم دخلت صدوى نوو من تاء ت هي رد لتي تدخل من حية لوقها صفة للسكر كما تدخل على رابع حدى نوو فى نحو قوله لا حدر وى نوو مررت بزيد وفي يده سيف وما هو رابعهم كهم من كهم لا حدر كهم نوو فبتدوا كيداً لصوق الصفة بالموصوف واما حدى نوو فبتدوا كهم من كهم لا حدر كهم نوو فبتدوا كيداً لصوق الصفة بالموصوف واما حدى نوو فبتدوا كهم من كهم لا حدر كهم نوو فبتدوا كيداً لصوق الصفة بالموصوف واما حدى نوو فبتدوا كهم من كهم لا حدر كهم نوو فبتدوا كيداً لصوق الصفة بالموصوف

على صفة مررت بزيد حتى في حدى نوو كهم كهم مررت بزيد وكل على تقدير الصفة وأما قوله بزيد كهم كهم نوو فبتدوا كيداً لصوق الصفة بالموصوف واما حدى نوو فبتدوا كهم من كهم لا حدر كهم نوو فبتدوا كيداً لصوق الصفة بالموصوف



هذا العدد باخبار الله تعالى أمر نبيه أن يقول قل الله أعلم بما لبثوا خبره هذا هو الحق والصدق الذي

لا يدخله ريب لانه عالم  
غيب السموات والارض  
والظاهر أن قوله بما لبثوا  
اشارة الى المدة السابق  
ذكرها وحكى النقاش  
أنها ثلثمائة سنة شمسية ولما  
كان الخطاب للعرب زيدت  
التسع اذ حساب العرب  
هو بالفسر لا تناف  
الحسابين والصحيح في له  
عائد على الله تعالى وهل هو  
في موضع رفع أو نصب  
وهل أسمع وأبصر أمران  
حقيقة أم أمران لفظا  
معاهما شاء التعجب  
في ذلك خلاف مقرر في  
البحر وتقدم لكلام على  
كيفية اسبة التعجب الى  
الله في قوله ما أبصرهم  
على السار وأبصر في  
قوله ما أبصر لسموات  
والارض من ربي مبول  
لأمورهم ولا يشرك في  
قضاءهم أحد من خلقه  
عليه من قصة أهل  
الكهف أمر أن قصص  
ويتناول على معاصريه  
سأوحى من الله من  
كتابه في قصة أهل الكهف  
ونعيرهم من ما أوحى  
ليلا من به لا من  
عنه يكاد عده يسار  
لكية متفرد حده  
سارت من

يكون متعلقا بالنهي وتكلم المفسرون في هذه الآية في الاستثناء في اليمين ولبست الآية في الايمان  
والظاهر أمره تعالى بكرا لله اذ اعرض له نسيان ومتعلق النسيان غير متعلق الذكركر \* فقبل  
لتقدير وادكر ربك اذا تركت بعض ما أمر بك به \* وقيل واذكرها اذا اعتراك النسيان  
ليذكر لك المسي وقد جعل قتاده ذلك على أداء الصلاة المنسية عند ذكرها \* وقيل وادكر ربك  
بالتسبيح والاستغفار اذا سببت كلمة الاستثناء تشديدا في البعث على الاهتمام بها \* وقيل وادكر  
مشتبة ربك ذا شرط منك نسيان ذلك أي اذا سببت كلمة الاستثناء تم تذهبت لها فتداركها بالذكركر  
قاله ابن جبرهان ولو بعد يوم أو شهر أو سنة \* وقال ابن الأباري بعد تفضي النسيان كما تقول  
ذكر لعبد الله صلى صاحب أي اذا قضى الصلاة والاشارة بقوله لأقرب من هذا أي السئ  
لمسي أي اذكر ربك عند نسيانه بأن تقول عسى أن يهديني ربي أسئ آخر بدل هذا المسي  
أقرب منه رسد وأدنى خيرا أو سمعة ولعل النسيان كان خيرة كقوله أو نساها تأب بحير منها  
وقال الرخشي وهذا اشارة الى بناء أهل الكهف ومعناه لعل الله يوتياني من اليبات والخبج  
على أي نبي صادق ما هو أعظم في الدلالة وأقرب رشدا من بناء أصحاب الكهف وقد فعل ذلك  
حيث آتاه من قصص الانبياء والاخبار بالغيوب ما هو أعظم من ذلك وأدل انتهى وهذا تقدم اليه  
الراح حال لمعي عسى أن ييسر الله من الأدلة على نبوتني أقرب من دليل أصحاب الكهف \* وقال  
بن الأباري عسى أن يعزني حوسا لمكم قبل الوقت الذي حددته لكم ويعجلني من جهته  
لرساد وقال محمد الكوفي ما روي أن ألقاها بما أمر أن يقولها كل من لم يستسهاها كقارة  
لنسيان الاستثناء ولشرك كهفهم ثلاثمائة سنة وادادوا تسعا قل الله أعلم بما لبثوا  
غيب لسموات والارض وأبصرهم من دونه من ربي ولا يشرك في  
قضاءهم أحد من خلقه  
عليه من قصة أهل  
الكهف أمر أن قصص  
ويتناول على معاصريه  
سأوحى من الله من  
كتابه في قصة أهل الكهف  
ونعيرهم من ما أوحى  
ليلا من به لا من  
عنه يكاد عده يسار  
لكية متفرد حده  
سارت من

[illegible]







بقوله واتبع هو اذ انتهى وهذا على مذهب المعتزلة والتأويل الآخر ان الرمانى لو كان معتزلا لقال  
 ان الله تعالى يقول المؤمنين بما بين يديهم كما قال كتب في قلوبهم الايمان من قور لم يعرج  
 لم يكن عليه سمة وكتب عقل لم يكن عليه اعجام واما اهل السنة فيقولون ان الله تعالى اعقل خلقه  
 وهو تعالى الصالح فهو العقل \* وقال المفصل اخلياه عن الذكر وهو القرآن \* وقال ابن جرير  
 ثعلب عليه السلام والكفر وعلمه الشقاء والظاهر ان المراد من اغفلنا كفار قريش \* وقيل عليه  
 والآخر ع والاول اول لان الآية مكتبة \* وقرأ عمر بن قائد وموسى الاسوارى وعمر بن عبيد اغفلنا  
 بفتح اللام قلبه ضم الياء استند الالف الى القلب \* قال ابن جني من طئنا غافلين عنه \* وقال  
 الزمخشري حينئذ قلب غافلين من اغفلنا اذا وجدته غافلا انتهى واتبع هو ام في طلب الشهوات  
 وكان امره فرطا \* قال قتادة ومجاهد صباغا \* وقال مقاتل بن حيان سرفا \* وقال القرطبي  
 \* وقال الاخفش مجاوز الحد \* قيل وهو قول عتبة ان اسلمت اسلم الناس \* وقال ابن جرير القرط  
 العاجل السريع كما قال وكان الانسان عجولا \* وقيل ندما \* وقيل باطلا \* وقال ابن زيد مخالفا  
 للحق \* وقال ابن عطية القرط يحتمل ان يكون بمعنى التفریط والتضييع أي أمره الذي يجب  
 ان يلزم ويحتمل ان يكون معنى الافراط والاسراف أي أمره وهو الذي هو بسبيله انتهى والحق  
 يجوز ان يكون خبر مبتدا محذوف فقدره ابن عطية هذا الحق أي هذا القرآن أو هذا الاعراض  
 عنكم وترك الطاعة لكم وصبر النفس مع المؤمنين \* وقال الزمخشري الحق خبر مبتدا محذوف  
 والمعنى جاء الحق وزاغت العلل فلم يبق الا اختياركم لأنفسكم ما شئتم من الأخذ في طريق النجاة أو  
 في طريق الهلاك وجيء بلفظ الأمر والتخير لانه لما مكن من اختيار أيهما شاء فكأنه مخير  
 مأمور بان يتخير ما شاء من النجدين انتهى وهو على طريق المعتزلة ويجوز ان يكون مبتدا وخبره  
 من ربكم \* قال الضحاك هو التوحيد \* وقال مقاتل هو القرآن \* وقال مكي أي الهدي  
 والتوفيق والخذلان من عند الله يهدي من يشاء فيوفقه فيؤمن ويضل من يشاء فيخذله فيكفر ليس  
 الى من ذلك شيء \* وقال الكرماني أي الاسلام والقرآن وهذا الذي لفظه لفظ الأمر معناه  
 التهديد والوعيد وذلك عقبه بقوله انا اعتدنا للظالمين قال معناه ابن عباس \* وقال السدي هو  
 منسوخ بقوله وما تشاؤون الا ان يشاء الله وهذا قول ضعيف والظاهر ان الفاعل بشاء عائد على  
 من \* وعن ابن عباس من شاء الله بالايان آمن ومن لا فلا انتهى \* وحكى ابن عطية عن فرقة  
 ان الضمير في شاء عائد على الله تعالى وكأنه لما كان الايمان والكفر تابعين لمشيئة الله جاء بصيغة  
 الأمر حتى كأنه تحتم وقوعه مأمور به مطلوب منه \* وقرأ أبو السمال قعنب وقل الحق بفتح اللام  
 حيث وقع \* قال أبو حاتم وذلك رد في العربية انتهى وعنه أيضا ضم اللام حيث وقع كأنه اتباع  
 حركة القاف \* وقرأ أيضا الحق بالنصب \* قال صاحب اللوامح هو على صفة المصدر المقدر لان  
 الفعل يدل على مصدره وان لم يدكر فيمنصبه معرفة كنصبه ايا دنكرة وتقديره وقل القول الحق  
 وتعلقه من بمصدر على ذلك مثل حوار جاء والله أعلم \* وقرأ الحسن وعيسى الثقفي بكسر لامى الأمر  
 ولم تقدم الايمان والكفر أعقب بما أعدهم قد كرس أعداء الكافرين بلى قوله فليكفر وأتى بعد  
 ذلك ما أعد للمؤمنين ولما كان الكلام مع الكفار وفي سياق ما طلبوا من الرسول صلى الله عليه  
 وسلم كانت البداهة ما أعدهم أمروا كدوهم طريقان للعرب هذه الطريق والأخرى انه يجعل  
 الأول في التفسير للأول في الذكر والشئ الشئ والسرا دق \* قال ابن عباس حائط من نار محيط

عز أن الدين آمنوا علوا الصالحات في الآلة خبر إن قوله أولئك الذين جاهدوا الإسلام وكون العباد على ما قدر من أحسن  
علامتهم ويحور أن يكون مبتدأ خيرة ما بعده يكون توضيحا لقوله تعالى لا يصنع آخر ولا ذكر مكان أهل الكفر وهو النار  
ذكر مكان أهل الإيمان وهي جنات عدن ولا ذكر (١٦٤) هناك فاعلمون هو قوله تعالى كماله ذكر هناك ما يخص

بهم \* وحكى أقصى القضاة الماوردي أنه البحر المحيط بالله بها \* وحكى السكيت أنه علق بخرج  
 من النار فيصيط بالكفار \* وقيل دخلوا وان يستغيثوا يطلبوا الغوث مما حل بهم من النار  
 وشدة حرها واشتداد عذابهم يغاثوا على سبيل المقابلة والافليست اغاثه \* وروى في الحديث  
 انه عكر الزيت اذا قرب منه سقطت فروة وجهه فيه \* وقال ابن عباس ماء غليظ مثل دردي  
 الزيت \* وعن مجاهد انه القيح والدم الأسود \* وعن ابن جبير كل شيء ذائب قد انتهى حره  
 وذكر ابن الانباري انه الصديد \* وعن الحسن انه الرماد الذي ينفط اذا خرج من التنور \* وقيل  
 ضرب من القطران ويشوى في موضع الصفة لماء أو في موضع الحال منه لانه قد وصف بحسن  
 مجيء الحال منه وانما اختص الوجوه لكونها عند شرهم يقرب حرها من وجوههم \* وقيل  
 عبر بالوجوه عن جميع أبدانهم والمعنى انه ينضج به جميع جلودهم كقوله كلما نضجت جلودهم  
 والخصوص بالدم محذوف تقديره بثس الشراب هو أي الماء الذي يغاثون به والضمير في ساءت  
 عائد على النار والمرتقى \* قال ابن عباس المنزل \* وقال عطاء المقر \* وقال القتيبي المجلس \* وقال  
 مجاهد المجتمع وأنكر الطبري أن يعرف لقول مجاهد معنى وليس كذلك كان مجاهدا ذهب إلى  
 معنى الرفاقة ومنه الرفقة \* وقال أبو عبيدة المتكأ \* وقال الزجاج المتكأ على المرفق وأخذه  
 الزحشرى فقال متكأ من المرفق وهذا لمشاكلة قوله وحسنت مرتفقا والافلا ارتفاق لأهل  
 النار ولا اتكأ \* وقال ابن الانباري ساءت مطلب المرفق لان من طلب رفقا من جهنم عدمه \* وقال  
 ابن عطية قريبا من قول ابن الانباري \* قال والأظهر عندي أن يكون المرتقى بمعنى الشيء الذي  
 يطلب رفقه باتكأ وغيره \* وقال أبو عبد الله الرازي والمعنى بثس الرفقاء هؤلاء وبثس موضع  
 الترافق النار \* ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات انما لنصيب أجر من أحسن عملا أولئك لهم  
 جنات عدن تجري من تحتهم الأنهار يحلون فيها من أساور من ذهب ويلبسون ثيابا خضر من  
 سندس واستبرق متكئين فيها على الأرائك نعم الثواب وحسنت مرتفقا \* لماذا كرتعالى حال  
 أهل الكفر وما أعد لهم في النار ذكرا حال أهل الايمان وما أعد لهم في الجنة وخبر ان يحسن أن  
 تكون الجملة من قوله أولئك لهم وقوله انما لانضيق الجملة اعتراض \* قال ابن عطية ونحو هذا من  
 الاعتراض قول الشاعر

فَحْلِينَ يَا قَوْمَنَا وَنَسْرُ مَفْقَرًا

ان الخليفة ان الله اُلبه \* سر بال ملك به نرحى اخوتيم



الصالحات فكأنه قال انا لا نضيع أجرهم ويحتمل أن تكون الجملتان خبرين لأن على من ذهب من يقتضي المبتدأ خبرين فصاعداً من غير شرط أن يكونا أو يكن في معنى خبر واحد وإذا كان خبران قوله انا لا نضيع كان قوله أولئك استئنافاً اخباراً موضحاً لما انبههم في قوله انا لا نضيع من مبهم الجزاء \* وقرأ عيسى الثقفي لا نضيع من ضيع عداه بالتضعيف والجمهور من أضاع عدوه بالهمزة ولما ذكر مكان أهل الكفر وهو النار \* ذكر مكان أهل الإيمان وهي جنات عدن ولما ذكر هناك ما يغاثون به وهو الماء كالمهل ذكر هنا ما خص به أهل الجنة من كون الانهار تجري من تحتهم ثم ذكر ما أنعم عليهم من التخلية واللباس اللذين هما زينة ظاهرة \* وقال سعيد بن جبيرة يحلى كل واحد ثلاثة أساور سوار من ذهب وسوار من فضة وسوار من لؤلؤة وياقوتة \* وقال الزمخشري ومن الأولى للابتداء والثانية للتبيين وتذكير أساور لابهام أمرها في الحسن انتهى ويحتمل أن تكون من في قوله من ذهب للتبعيض والتبيين \* وقرأ أبان عن عاصم من اسورة من غير ألف وبزيادة هاء وهو جمع سوار \* وقرأ أيضاً أبان عن عاصم وابن أبي جاد عن أبي بكر ويلسون بكسر الباء \* وقرأ ابن محيصن واستبرق بوصل الالف وفتح القاف حيث وقع جعله فعلاً ماضياً على وزن استفعل من البريق ويكون استفعل فيه موافقاً للمجرد الذي هو برق كما تقول قر واستقر بفتح القاف ذكره الالهوازي في الاقناع عن ابن محيصن \* قال ابن محيصن وحده واستبرق بالوصل وفتح القاف حيث كان لا يصرفه انتهى فظاهره انه ليس فعلاً ماضياً بل هو اسم ممنوع الصرف \* وقال ابن خالويه جعله استفعل من البريق ابن محيصن فظاهره انه فعل ماضٍ وخالفهما صاحب اللوامح \* قال ابن محيصن واستبرق بوصل الهمزة في جميع القرآن فيجوز انه حذف الهمزة تخفيفاً على غير قياس ويجوز انه جعله عربية من برق يبرق بريقاً وذلك اذا تلا التوب لجذته ونضارته فكون ورنه استفعل من ذلك فاما تسمى به عاملة معاملة الفعل في وصل الهمزة ومعاملة المتكلمة من الأسماء في الصرف والتنوين وأكثر التفاسير على انه عربية وليس يستعرب دخل في كلامهم فأعربوه انتهى ويمكن أن يكون القولان روايتين عنه فتح القاف وصرفه التنوين ودكر أبو الفتح بن جني قراءة فتح لقاف وقال هذا سهو أو كالتسهو انتهى وانما قال ذلك لانه جعله سهو وسعه من الصرف لا يجوز لانه غير علم وقد أمكن جعله فعلاً ماضياً فلا تكون هذه القراءة سهو \* قال الزمخشري وجع بين السدس وهو ما رف من الديباح وبين الاستبرق وهو الغليظ منه جع بين السدس وقدمت لتخلية على اللباس لان الحلى في النفس أعظم والى القلب أحب وفي نقيته على وفي لعين أحلى ولباء فعله للمفعول الذي لم يسم فاعله اشعاراً بأنهم يكرمون بذلك ولا يتعاطون ذلك أنفسهم كما قال الشاعر

عرثي كن ووصون وعه \* تحلين يا قوتا وشدرام فقرا

وغيره من ذلك لان لسان تعاطى ذلك نفسه خصوصاً لو كان بادي العورة ووصف الثياب بحصر لام أحسن لآثارها في النفس تدسط لها أكثر من غيرها وقد روي في ذلك أثرانها تريد في حصر لآثارها في النفس تدسط لها أكثر من غيرها وقد روي في ذلك أثرانها تريد

رعة مدحس لى وحرر \* الماء والخصره والبستان والوجه الحسن وحصر لآثارها في النفس تدسط لها أكثر من غيرها وقد روي في ذلك أثرانها تريد في حصر لآثارها في النفس تدسط لها أكثر من غيرها وقد روي في ذلك أثرانها تريد



يدخلهما معاً في وقت واحد  
والعنى ودخل جنته يرى  
صاحبه ما هي عليه من  
البهجة والنضارة والحسن  
وهو ظالم لنفسه جلة حاله  
أى وهو كافر بنعمة ربه  
مغتر بما ملكه شاك في  
نقاد ما خوله وفي البعث  
الذى حاوره فيه صاحبه  
والظاهر أن الإشارة بقوله  
هذه إلى الجنة التي دخلها  
وعنى بالأبداء بدحياته وذلك  
لطول أمه وتمادى غفله  
ولحسن قيامه عليها بما أوتي  
من المال والخدم فهي باقية  
مدة حياته على حالها من  
الحسن والنضارة والحسن  
يقتضى أن أحوال الدنيا  
بأسرها غير باقية \* أن تبيد  
هذه \* أى تهلك هذه  
إشارة إلى الجنة التي دخلها  
\* وما أظن الساعة قائمة \*  
هذا شك في قيام الساعة  
وهو كفر عم أفسس على أنه  
ان رد إلى ربه على سبيل  
قياس الأخرى على الدنيا  
وكما يزعم صاحبه ليجدن  
في الآخرة خيراً من جنته  
تطمعوا وتمنيا على الله وادعاء  
لكرامته عليه ومكانته  
عنده وأنه ما أولاه الجنة  
في الدنيا إلا لاستحقاقه وأن  
مع هذا الاستحقاق أن  
توجه كقوله ان إلى عبده

أنا أكرمنك مالا وأعز نفرا ودخل جنته وهو ظالم لنفسه قال ما أظن أن تبيد هذه أبدا وما أظن  
الساعة قائمة ولئن رددت إلى ربي لأجدن خيراً منها منقلباً \* قيل نزلت في أخوين من بني مخزوم  
الأسود بن عبد الأسود بن عبد الليث وكان كافراً وأبى سلمة عبد الله بن الأسود كان مؤمناً \* وقيل  
أخوان من بني إسرائيل فرطوس وهو الكافر \* وقيل اسمه قطير ويهوذا وهو المؤمن في قول  
ابن عباس \* وقال مقاتل اسمه تليخا وهو المذكور في الصافات في قوله قال قاتل منهم انى كان لى  
قرين وعن ابن عباس انهما ابنا ملك من بني إسرائيل أنفق أحدهما ماله في سبيل الله وكفر الآخر  
واشتغل بزينة الدنيا وتنمية ماله \* وعن مكى انهما رجلان من بني إسرائيل اشتركا في مال كافر ستة  
آلاف فاقتهما \* وروى انهما كانا حدادين كسباً مالا \* وروى انهما ورثا من أبيهما ثمانية  
آلاف دينار فاشترى الكافر أرضاً بألف وبني داراً بألف وتزوج امرأة بألف واشترى خدماً ومطاعاً  
بألف واشترى المؤمن أرضاً في الجنة بألف فتصدق به وجعل ألفاً صدقاً للحدود فتصدق به واشترى  
الولدان المخلدين بألف فتصدق به ثم أصابته حاجة فجلس لأخيه على طريقه ففر في حشمه فتعرض  
له فطرده ووبخه على التصديق بماله والضمير في لهم عائداً على المتجبرين الطالبين من الرسول  
صلى الله عليه وسلم طرد الضعفاء المؤمنين فالرجل الكافر بازاء المتجبرين والرجل المؤمن بازاء  
ضعفاء المؤمنين وظهر بضرب هذا المثل الربط بين هذه الآية والتي قبلها اذ كان من أشرك  
انما اقتصر بماله وأنصاره وهذا قد يزول فيصير الغنى فقيراً وانما المفاخرة بطاعة الله والتقدير  
واضرب لهم مثلاً قصته رجاين وجعلنا تفسير للنسل فلا موضع له من الاعراب ويجوز أن  
يكون موضعه نصباً نعتاً لرجلين وأبهم في قوله جعلنا لأحد هما وتبين انه هو الكافر الشاك  
في البعث وأبهم تعالى مكان الجنتين ادلائاً يتعلق بتعيينه كبر فائدة ذكر ابراهيم بن القاسم الكاتب  
في كتابه في عجائب البلاد ان بحيرة تنيس كانت هاتين الجنتين وكانت لأخوين فباع أحدهما نصيبه  
من الآخر وأنفق في طاعة الله حتى عيره الآخر وجرت بينهما هذه المحاوره قال ففرقها الله في ليلة  
واياهما عنى بهذه الآية \* قال ابن عطية وتأمل هذه الهيئه التي ذكر الله فان المرء لا يكاد يتخلل أجل  
منهما في مكاسب الناس جنتاً غيباً حاط بهما محل بينهما فسمحة هي مزدرع لجميع الحبوب والماء  
المعين يسقى جميع ذلك من النهر \* وقال الرمنشري جنتين من أعناب بساتين من كروم وحفناهما  
بنخل وجعلنا النخل محيطاً بالجنيتين وهذا مما يؤثره الدهاقين في كرومهم أن يجعلوها مؤزرة بالأشجار  
الممره انتهى \* وقرأ الجمهور كلتا الجنتين وفي مصحف عبد الله كلا الجنتين أتى بصيغة التذكير لأن  
تأنيث الجنتين مجازي ثم قرأ آتت فأثلاً به ضمير مؤنث فصار نظير فلولهم طلع الشمس وأشرقت  
\* وقال الفراء في قراءة ابن مسعود كل الجنتين أى أكله انتهى فأعاد الضمير على كل \* وقال  
الرمشري جعلها أرضاً جاءه من القوات والفواكه ووصف العماره بأنهما متواصلا منسبا بكهلم  
بتوسطهما ما يقطعها وبفصل بينهما مع الشكل الحسن والرتيب الأنيق وبعثهما بوفاء الثمار وعمام  
الاكل من غير قصص مما هو أصل الخير ومادته من أمر الشرب فجعله أفضل ما يسقى به وهو  
لسيج بالدرخارى فيها والاكل ثمرة \* وقرأ الجمهور وجرنا بنشد يد اخيم \* وقال الفراء انما  
نشدوه شراً وهو شر واحد لأن الهير يمتد فكان التفجير فيه كاه أعلم الله تعالى ان شرهما كان من  
نهر واحد وهو شر السرب \* وقرأ الاعشى وسلام ويعفوب وعيسى بن عمر بتخفيف الجيم





أشرك مع الله غيره ثم نيبه على أصل نشأته وإيجاده بعد العدم وأن ذلك دليل على جواز البعث من القبور ثم تحتم ذلك بأخبار الصادقين وهم الرسل عليهم السلام وقوله خلقك من تراب ما أن يراد خلق أصلك من تراب وهو آدم صلى الله عليه وسلم وخلق أصله مسبب في خلقه فكان خلقه خلقه وأر يدان ماء الرجل يتولد من أغذية راجعة إلى التراب فنبهه أولاً على ما تولد منه ماء أبيه ثم ثانية على النطقة التي هي ماء أبيه وانتصب رجلاً على الحال والعامل فيه سؤاك ولما لم يكن الاستفهام استفهام إعلال وإنما هو استفهام إنكار وتوبيخ فهو في الحقيقة تقرير على كفره وأخبار عنه به لأن معناه قد كفرت بالذي خلقك استدرك هو مخبر عن حال نفسه فقال ﴿لكننا هو الله ربى﴾ اقراراً بتوحيد الله تعالى وأنه لا يشرك به وقرئ لكن بتشديد النون بغير ألف في الوصل وبالف في الوقف وأصله ولكن أنا ونقل حركة الهمزة إلى نون لكن وحذف الهمزة فالتقى مثلاً فأدغم أحدهما في الآخر وأما في الوقف فانه ثبت ألف أنا وهو المشهور في الوقف على أنا ومثال اثباتها في الوصل أناسيف العشرة فاعرفوني \* جيداً قد تدربت السنان كان الأصل لكن أنا وحصل الإدغام وقال الزمخشري (١٢٦) ونحوه يعني ونحوه ادغام نون لكن في نون أنا

عد حذف الهمزة قول

لقائل

يرميني بالطرف أي أنت

مذنب

تقلينني ولكن إياك لا ألقى

أي لكن أنا لا ألقى أنت

لا يتعين ما قاله في البيت

لجواز أن يكون التقدير

سكني فحذف اسم لكن

يدكروا أن حذفه فصيح

ذا دل عليه الكلام

وأشدوا على ذلك قول

لشاعر

فلو كنت ضياء عرفت

قرايتي

سكن زنجي عظيم المسافر

من السموات والأرض وأنواع المخلوقات ودل كلامه على أن المحاورة التي كانت بينهما هي في فناء هذا العالم الذي هذه الجنة جزء منه وفي البعث الآخر وى أن صاحبه كان تقرر له هذان الأمران وهو يشك فيهما ثم أقسم على أنه أن رد إلى ربه على سبيل الفرض والتقدير وقياس الأخرى على الدنيا وكما يزعم صاحبه ليحيدن في الآخرة خيراً من جنته في الدنيا تطمعا وتمنياً على الله وادعاء لكرامته عليه ومكانته عنده وأنه ما أولاه الجنة في الدنيا إلا لاستحقاقه وأن معه هذا الاستحقاق أين توجه كقوله أن لي عنده الحسنى وأما ما حكى الله تعالى عما قاله العاص بن وائل لا وتين مالا وولدا فليس على حدمقالة هذا لصاحبه لأن العاصي قصد الاستخفاف وهو مصمم على التكذيب وهذا قال ما معناه أن كان ثم رجوع فسيكون حالي كذا وكذا \* وقرأ ابن الزبير وزيد بن علي وأبو بحرية وأبو جعفر وشيبة وابن محيصن وحيد وابن مناذر ونافع وابن كثير وابن عامر منهم على التثنية وعود الضمير على الجنة وكذا في مصاحف مكة والمدينة والشام \* وقرأ الكوفيون وأبو عمر ومنه على التوحيد وعود الضمير على الجنة المدخولة وكذا في مصاحف الكوفة والبصرة ومعنى منقلباً مرجعاً وعاقبة أي منقلب الآخرة لبقائها خير من منقلب الدنيا لها وانصب منقلباً على التمييز المنقول من المبتدأ \* قال له صاحبه وهو يحاوره أ كفرت بالذي خلقك من تراب ثم من نطفة ثم سؤاك رجلاً لكن هو الله ربى ولا أسرك ربى أحداً ولولا أن دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة إلا بالله أن ترن أنا أقل منك مالا وولداً فحسى ربى أن يوثق خيراً من جنتك ويرسل عليها حسبانا

في رواية من روى زنجي بالرفع أي ولستك زنجي فاما مبتدأ وهو ضمير الشأن مبتدأ ثان والله مبتدأ ثالث ورى خبره والثالث خبره خبر عن الثاني والثاني خبره خبر عن أنا والعائد عليه هو الباء في ربى وصار التركيب نظير هند هو زيد ضربها وفي قوله ولا أشرك ربى أحداً \* تعريض بأسرك صاحبه وأنه مخالفه في ذلك وقد صرح بذلك في صاحبه في قوله يالينني لم أسرك ربى أحداً ولولا أن دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة إلا بالله أن ترن أنا أقل منك مالا وولداً فحسى ربى أن يوثق خيراً من جنتك ويرسل عليها حسبانا في رواية من روى زنجي بالرفع أي ولستك زنجي فاما مبتدأ وهو ضمير الشأن مبتدأ ثان والله مبتدأ ثالث ورى خبره والثالث خبره خبر عن الثاني والثاني خبره خبر عن أنا والعائد عليه هو الباء في ربى وصار التركيب نظير هند هو زيد ضربها وفي قوله ولا أشرك ربى أحداً \* تعريض بأسرك صاحبه وأنه مخالفه في ذلك وقد صرح بذلك في صاحبه في قوله يالينني لم أسرك ربى أحداً ولولا أن دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة إلا بالله أن ترن أنا أقل منك مالا وولداً فحسى ربى أن يوثق خيراً من جنتك ويرسل عليها حسبانا

وهي أقل بالرفع على أن يكون أنا مبتدأ وأقل خبره والجملة في موضع مفعول ثرى الثانى ان كانت علمية وفي موضع الحال ان كانت بصرية ويدل عليه وولدا على أن قول لصاحبه وأعرن فاعنى به الأولاد ان قابل كثرة المال بالقلعة وعزة النفر بقلة الأولاد والحسبان قال ابن عطية العذاب وقيل غير ذلك وهذا الترجي ان كان ذلك أن يؤتية في الدنيا فهو أنسكى للكافر وآلم اذ يرى حاله من الغنى قد انتقلت الى صاحبه وان كان ذلك أن يؤتية في الآخرة فهو أشرف وأذهب مع الخير والصلاح فتصبح صعيدا أى أرضا بيضاء لا نبات فيها لا من كرم ولا نخيل ولا زرع قد اصطم جميع ما فيها بقيت بيابا فقرا يزلق عليها لاملاسها والزلق الذى لا يثبت عليه قدم ذهب غراسه ونباته وسلب المنافع حتى منفعة المشى فيه فهو وحل لا ينبت ولا يثبت فيه قدم فترجى المؤمن بحنة هذا الكافر آفة علوية من السماء أو آفة سفلية من الارض وهو غور ماؤها فيتلف كل ما فيها

( ١٢٧ )

من الشجر والزرع وغورا  
مصدر خبر عن اسم أصبح  
على سبيل المبالغة وأوتصح  
معطوف على قوله ويرسل  
والضمير في له عائدا على الماء  
أى لن تقدر على طلبه  
لكونه ليس مقدورا على  
رد ما غوره الله تعالى وبلغ  
الله المؤمن ما ترجاه من  
هلاك ما يبذ صاحبه  
لكافروا بآدته على خلاف  
ما ظن في قوله ما أظن أن  
تبيد هذه أبدا فآخبر الله  
تعالى أنه أحيط بشره وهو  
عبارة عن الاهلاك وأصله  
الاحاطة ويقرب قلب كفيه  
طاهره أنه بقلب كفيه ظهرا  
لبطن ندما ولما كان هذا  
لفعل كناية عن الندم  
عدا بعبودية فعل الندم  
فقال على ما أنفق فيها  
كانه قل لا أصبح نادما على

من السماء فتصبح صعيدا زلقا أو يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا وأحياء بمره فأصبح يقلب  
كفيه على ما أنفق فيها وهي خاوية على عروشها ويقول ياليتنى لم أشرك بربى أحدا ولم تسكن له  
فئة ينصرونه من دون الله وما كان منتصرا هنالك الولاية لله الحق هو خير ثوابا وخير عقبا  
وهو يحاوره حال من الفاعل وهو صاحبه المؤمن \* وقرأ أبى وهو بخاصمه وهي قراءة تفسير لا  
قراءة رواية لمخالفة سواد المصنف ولان الذى روى بالتوازن هو يحاوره لا بخاصمه وأكفرت  
استفهام انكار وتوبيخ حيث أشرك مع الله غيره \* وقرأ أبابى البناني ويكأك كفرت وهو تفسير  
معنى التوبيخ والانسكار لقراءة بابتة عن الرسول صلى الله عليه وسلم ثم نبه على أصل دأه وإيجاده  
بعد العدم وان ذلك دليل على جوار البعث من القبور ثم تحم ذلك باخبار الصادقين وهم الرسل  
عليهم السلام وقوله خلقك من ترابا ما أن يراد خلق أصلك من تراب وهو آدم عليه السلام وخلق  
أصله سبب في خلقه فكان خلقه خاتمه أو أريد ان ماء الرجل يتولد من أغذيه راجعة الى الرباب  
ففيه أو لا على ما تولد منه ماء أبيض ثم نأيه على النطفة التى هي ماء أبيه وأما ما نقل من ان ملكا وكل  
بالنطفة يلقي فيها قليلا من تراب قبل دخولها في الرحم فيحتاج الى محبة نقل ثم نبه على تسويته رجلا  
وهو خلقه معتدلا صحيح الأعضاء ويقال للغلام اذا تم شبابه قد استوى \* وقيل ذكره بنعمة الله عليه  
في كونه رجلا ولم يحلقه أنثى نهه بهذه التقلان على كمال قدرته رانه لا يعجز دئى \* قال الزمخشري  
سواء عدلك وكلك انسانا ذكر بالغا مبلغ الرجال جعله كافرا بالله جاحدا لأفعه لنسكه في البعث كما  
يكون المكذب بالرسول كافرا انتهى وانتصبر رجلا على الحال \* وقال خوفى رجلا نصب بسوى  
أى جعلك رجلا فظاهره انه عدى سوى الى اثنين ولم يكن الاستفهام استفهام استعلام وإنما هو  
استفهام انكار وتوبيخ فهو في الحقيقة تقرير على كفره وخبار عنه به لان معناه قد كفرت بالذى  
استدرك هو مخبرا عن نفسه فقال لكان هو الله ربى اقرار بتوحيد الله وأنه لا يسرى به غيره \* وقرأ  
الكوفيون وأبو عمرو وابن كثير ونافع في رواية ورس وهانون لكن بتشديد السين بعير ألف في  
الوصل وبألف في الوقف وأصله لكن أنا نقل حركة لهزمة الى نون لكن وحنى الهمزة فالتقى

دهاب ما أنفق في عمارة تلك الجنة وهي حارة على عروشها تقدم لكرام عليه في آخر البقرة وميمه استقاء لشرك الظاهر  
انه صدر منه ذلك في حالة الدنيا على جهة التوبة بعد حلول مصابه وفي قوله ترى دليل على إيمانه ولم فخر بكثرة ما به رعر نفره أخبر  
تعالى أنه لم يكن له فئة أى جماعة تنصره ولا كان هو مستنصر بنفسه وجمع لضمير في صرته الى المعنى كما أفرد على اللفظ  
في قوله تقاتل والحقيقة في هنالك أن يكون طرف مكن لبعده وتقدم في الكلام ما يدل على لمرارة حرة وظاهره أنه أشير به لدار  
الآخرة أى في تلك الدار الولاية لله كقوله دعائى لمن لمك نبوءة ولاية مبتدأ وخبر وقرى ولاية بكسر نون ووقعا  
وقرى الحق بكسر القاف صفة لله وقرى الحق برفع صفة للموتى وهو خير مبتدأ وخبر وتوابعه تيرول كان هنالك شارة  
الى الدار الآخرة ناسب ذكر الخيرية لتوابعها وعقبى بمعنى العاقبة

مثلاً فادغم أحدهما في الآخر \* وقيل حذف الهمزة من أنا على غير قياس فالتقت نون لكن وهي ساكنة مع نون أنا فادغمت فيها وأما في الوقف فانه أنبت ألفاً أنا وهو المشهور في الوقف على أنا وأما في الوصل فالمشهور حذفها وقد أبدلها ألفاً في الوقف أبو عمرو وفي رواية فوقف لكنه ذكره ابن خالويه \* وقال ابن عطية وروى هارون عن أبي عمرو ولكنه هو الله ربى بضم يرحى لكن \* وقرأ ابن عامر ونافع في رواية المسيلي وزيد بن علي والحسن والزهرى وأبو بحريه ويعقوب في رواية وأبو عمرو وفي رواية وكردم وورش في رواية وأبو جعفر بإثبات الالف وقفاً وصلأماً في الوقف فظاهر وأما في الوصل فبنو تميم يثبتونها فيه في الكلام وغيرهم في الاضطراب جاء على لغة بني تميم وعن أبي جعفر حذف الالف وصلأماً وقفاً وذلك من رواية الهاشمي ودل اثباتها في الوصل أيضاً على أن أصل ذلك لكن أنا \* وقال الزمخشري وحسن ذلك يعني إثبات الالف في الوصل وقوع الالف عوضاً من حذف الهمزة انتهى ويدل على ذلك أيضاً قراءة فرقة لكننا بحذف الهمزة وتخفيف النونين \* وقال أيضاً الزمخشري ونحوه يعني ونحو ادغام نون لكن في نون أنا بعد حذف الهمزة \* قول القائل

( الدر )

(ش) ونحوه يعني ونحو  
ادغام نون لكن في  
نون أنا بعد حذف الهمزة  
قول القائل  
\* وترميني بالطرف أي  
أنت مذنب

وترميني بالطرف أي أنت مذنب \* وتقلينني لكن اياك لا أقل  
أي لكن أنا لا أقليك انتهى ولا يتعين ما قاله في البيت لجواز أن يكون التقدير لكنني محذوف اسم  
لكن وذكروا أن حذفه فصيح إذا دل عليه الكلام وأنشدوا على ذلك قول الشاعر  
فلو كنت ضياعاً عرفت قرابتي \* ولكن زنجي عظيم المشافر

وتقلينني لكن اياك لا أقل \*  
أي لكن أنا لا أقليك ( ح )  
لا يتعين ما قاله في البيت  
لجواز أن يكون التقدير  
لكنني محذوف اسم لكن  
وذكروا أن حذفه فصيح إذا  
دل عليه الكلام وأنشدوا  
على ذلك قول الشاعر  
\* ولو كنت ضياعاً عرفت  
قرابتي  
ولكن زنجي عظيم  
المشافر \*

أي ولكنك زنجي وأجاز أبو علي أن تكون لكن لحقتها نون الجماعة التي في خرجنا وضربنا  
ووقع الادغام لاجتماع المثلين ثم وحذف في ربي على المعنى ولو اتبع اللفظ لقال ربنا انتهى وهو تأويل  
بعيد \* وقال ابن عطية ويتوجه في لكننا أن تكون المنة هورة من أخواب أن المعنى لكن  
قولي هو الله ربى إلا أنني لأعترف من يقرأ بها وصلأماً وقفاً انتهى وذكر أبو القاسم يوسف بن علي  
بن جبارة الهذلي في كتاب الكامل في القراءة آ من تأليفه ما نصه يحذفها في الحالين يعني الالف  
في الحالين يعني الوصل والوقف حمى وابن عتبة وقتيبة غير الثقي ويونس عن أبي عمرو يعني  
بحمى ابن أبي عبلة وأبا حيوة وأبا بحريه \* وقرأ أبي والحسن لكن أنا هو الله على الانفصال وفكه  
من الادغام وتحقيق الهمز وحكاها ابن عطية عن ابن مسعود \* وقرأ عيسى الثقي لكن هو الله  
بغير أنا وحكاها ابن خالويه عن ابن مسعود وحكاها الهوازي عن الحسن فأما من أنبت هو فانه  
ضمير الامر والشأن وثم قول محذوف أي لكن أنا أقول هو الله ربى ويجوز أن يعود على الذي  
خلقك من تراب أي أنا أقول هو أي خالقك الله ربى وربى نعتاً وعطف بيان أو بدل ويجوز أن لا  
يقدر أقول محذوف فيكون أنا مبتدأ وهو ضمير الشأن مبتدأ ثان والله مبتدأ ثالث وربى خبره  
والثالث وخبره خبر عن الثاني والثاني وخبره خبر عن أنا والعائد عليه هو الياء في ربى وصار  
الركيب نظير هندهو ربى صار بها وعلى رواية هارون يجوز أن يكون هو توكيد الضمير النصب في  
لكه العائد على الذي خلقك ويجوز أن يكون فصلاً لوقوعه بين معرفين ولا يجوز أن يكون ضمير  
شأن لانه لا عائد على اسم لكن من الجملة الواقعة خبراً وفي قوله ولا أسرك ربى أحد تعريض بأشراك  
صاحبه وانه مخالفه في ذلك وقد صرح بذلك صاحبه في قوله ياليتني لم أسرك ربى أحد \* وقيل أراد  
بذلك انه لا يرى الغنى والفقر الا منه تعالى يفقر من يساء ويفنى من يساء \* وقيل لا أعجز قدرته على

في رواية من روى زنجي  
بالرفع أي ولكنك زنجي

الاعادة فاسوى بينه وبين غيره فيكون اشرا كما فعلت أنت ولما اوج المؤمن الكافر اورد له ما ينصحه فحضره على ان كان يقول اذا دخل جنته ماشاء الله لا قوة الا بالله أى الاشياء مقدوفة بمشيئة الله ان شاء أفقر وان شاء أغنى وان شاء نصر وان شاء خذل ويحتمل أن تكون شرطية منصوبة بشاء والجواب محذوف أى أى شئ شاء الله كان ويحتمل أن تكون موصولة بمعنى الذى مرفوعة على الابتداء أى الذى شاء الله كأن أو على الخبر أى الامر ماشاء الله ولولا تخصيصية وفصل بين الفعل وبينها بالظرف وهو معمول لقوله قلت ثم نصحه بالتبرى من القوة فيما يحاوله ويعانيه وأن يجعل القوة لله تعالى وفي الحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأبى هريرة ألا أدلك على كلمة من كنز الجنة قال بلى يا رسول الله قال لا قوة الا بالله اذا قالها العبد قال الله عز وجل أسلم عبدي واستسلم ونحوه من حديث أبى موسى وفيه الا بالله العلى العظيم ثم أورد في تلك النصيحة بترجية من الله وتوقعه أن يقلب ما به وما يصاحبه من الفقر والغنى \* فقال ان ترن أنا أقل منك مالا وولدا أى انى أتوقع من صنع الله تعالى واحسانه أن يمنحني جنة خيرا من جنتك لايمانى به ويزيل عنك نعمته لكفرى به ويخرب بستانك \* وقرأ الجمهور أقل بالنصب مفعولا ثانيا لترنى وهى علمية لابصرية لوقوع أنا فصلا ويجوز أن يكون توكيدا للضمير المنصوب فى ترنى ويجوز أن تكون بصرية وأما توكيد للضمير فى ترنى المنصوب فيكون أقل حالا \* وقرأ عيسى بن عمر أقل بالرفع على أن تكون أنا مبتدأ وأقل خبره والجملة فى موضع مفعول ترنى الثانى ان كانت علمية وفى موضع الحال ان كانت بصرية ويدل قوله وولدا على أن قول صاحبه وأعز نفرا عني به الأولاد ان قابل كثرة المال بالقلة وعزة النفرة بقلة الولد والحسبان قال ابن عباس وقتادة العذاب \* وقال الضحاك البرد \* وقال الكلبى النار \* وقال ابن زيد القضاء \* وقال الأخفش سهام ترمى فى مجرى فقما تخطى \* وقيل النبل \* وقيل الصواعق \* وقيل آفة مجتاحة \* وقال الزجاج عذاب حسان وذلك الحسبان حساب ما كسبت يدك وهذا الترجى ان كان ذلك أن يؤتبه فى الدنيا فبى أنكى للكافر وآلم اذ يرى حاله من الغنى قد انتقلت الى صاحبه وان كان ذلك أن يؤتبه فى الآخرة فهو أتمرف واذهب مع الخير والصالح فتصبح سعيدا أى أرضا يرضاء لانبات فيها لامن كرم ولا نخل ولا زرع قد اصطم جميع ذلك فبقيت يبا باقفر ازلق عليها لاملها والزلق الذى لا تثبت فيه قدم ذهب غراسه وبنائه وسلب المنافع حتى منفعة المشى فيه فهو وحل لا ينبت ولا يثبت فيه قدم \* وقال الحسن الزلق الطريق الذى لانبات فيه \* وقيل الخراب \* وقال محاهد ملاحا \* وقيل الزلق الأرض السبخة وترجى المؤمن لجنة هذا الكافر آفة علوية من السماء أو آفة سفلية من الأرض وهو غور مأثها فيتلف كل ما فيها من الشجر والزرع وغور مصدر خبر عن اسم أصبح على سبيل المبالغة وأو يصبح معطوف على قوله ويرسل لأن غور الماء لا يتسبب على الآفة السماوية لأن عني بالحسبان القضاء الالهى فينثنت يتسبب عنه اصباح لحنة سعيدا زلقا أو اصباح مأثها غور \* وقرأ الجمهور غورا بفتح الغين \* وقرأ البرجى غورا بضم الغين \* وقرأ بفرقة بضم العين وهمز واو يعنون وبواو بعد الهمزة فيكون غورا كما جاء فى مصر - ر غار عينه غورا والضمير فى له عائد على الماء أى لن يقدر على طلبه لكونه لبس مقصورا عن ر غور لله تعالى \* وحكى الماوردى ان معناه لن تستطيع طلب غير ما لا ماله وبلغ الله المؤمن ما ترجده من هلاك ما به صاحبه الكافر وابادته على خلاف ما ظن فى قوله ما ظن أن تبده هذه أبد وأخبر عن أنه أحيط بشمره وهو عبارة



عن الإهلاك وأصله من أحاط به العدو وهو استدارته به من جوانبه ومتى أحاط به ملكه واستولى عليه ثم استعملت في كل إهلاك ومنه الآن يحاط بكم \* وقال ابن عطية الاحاطة كناية عن عموم العذاب والفساد انتهى والظاهر أن الاحاطة كانت ليلا لقوله فأصبح على أنه يحتمل أن يكون معنى فأصبح فصار فلا يدل على تقييد الخبر بالصباح وتقلب كفيه ظاهراً أنه يقلب كفيه ظهراً لبطن وهو أنه يبدي باطن كفه ثم يعوج كفه حتى يبدو ظهرها وهي فعلة النادم المتحسر على شيء قد فاته المتأسف على فقدانه كما يكنى بقبض الكف والسقوط في اليد \* وقيل يصفق بيده على الأخرى ويقلب كفيه ظهر البطن \* وقيل يضع باطن أحدهما على ظهر الأخرى ولما كان هذا الفعل كناية عن الندم عداه تعدية فعل الندم فقال على ما أنفق فيها كأنه قال فأصبح نادماً على ذهاب ما أنفق في عمارة تلك الجنة وهي خاوية على عروشها تقدم الكلام على هذه الجملة في أواخر البقرة وتمنيه انتفاء الشرك الظاهر أنه صدر منه ذلك في حالة الدنيا على جهة التوبة بعد حلول المصيبة وفي ذلك زجر للكفرة من قريش وغيرهم لئلا يجيئهم حال يؤمنون فيها بعد نقم تحمل بهم قيل أرسل الله عليها ناراً فأكلتها فتذكروا وعظة أخيه وعلم أنه أتى من جهة شركه وطغيانه فتنى لو لم يكن مشركاً \* وقال بعض المفسرين هي حكاية عن قول الكافر هذه المقالة في الآخرة ولما افتخر بكثرة ماله وعزة نفيه أخبر تعالى أنه لم تكن له فئة أي جماعة تنصره ولا كان هو منتصراً بنفسه وجمع الضمير في ينصرونه على المعنى كما أفردته على اللفظ في قوله فئة تقاتل في سبيل الله واحتل النفي أن يكون منتصباً على القيد فقط أي له فئة لكنه لا يقدر على نصره وأن يكون منتصباً على القيد والمراد انتفاؤه لانتفاء ما هو وصف له أي لفئة فلا نصر وما كان منتصباً بقوة عن انتقام الله \* وقرأ الأخوان ومجاهد وابن وثاب والأعمش وطلحة وأيوب وخلف وأبو عبيد وابن سعدان وابن عيسى الأصبهاني وابن جرير ولم يكن بالياء لأن تأنيث الفئة مجاز \* وقرأ باقي السبعة والحسن وأبو جعفر وشيبة بالتاء \* وقرأ ابن أبي عمير فئة تنصره على اللفظ والحقيقة في هنالك أن يكون ظرف مكان للبعد والظاهر أنه أشير به لدار الآخرة أي في تلك الدار الولاية لله كقوله لمن الملك اليوم \* قيل لما نفي عنه الفئة الناصرة في الدنيا نفي عنه أن ينتصر في الآخرة فقال وما كان منتصباً هنالك أي في الدار الآخرة فيكون هنالك معمولاً لقوله منتصراً \* وقال الزجاج أي وما كان منتصباً في تلك الحال والولاية لله على هذا مبتدأ وخبر \* وقيل هنالك الولاية لله مبتدأ وخبر والوقف على قوله منتصراً \* وقرأ الأخوان والأعمش وابن وثاب وشيبة وابن غزوان عن طلحة وخلف وابن سعدان وابن عيسى الأصبهاني وابن جرير الولاية بكسر الواو وهي بمعنى الرئاسة والرعاية \* وقرأ باقي السبعة بفتحها بمعنى الموالاتة والصلة \* وحكى عن أبي عمرو والأصمعي أن كسر الواو هنا نحن لأن فعالة أنما تجيء فيما كان صنعة أو معنى متقلداً وليس هنالك تولي أمور \* وقال الزمخشري الولاية بالفتح النصر والتولي وبالكسر السلطان والملك وقد قرئ بهما والمعنى هنالك أي في ذلك المقام وتلك الحال النصر لله وحده لا بملكها غيره ولا يستطيعها أحد سواه تقريراً لقوله ولم تكن له فئة ينصرونه من دون الله أو هنالك السلطان والملك لله لا يغلب ولا يمتنع منه أو في مثل تلك الحال الشديدة يتولى الله ويؤمن به كل مضطرب يعني أن قوله ياليتني لم أنسرك بربي أحداً كلمة ألجئ إليها فقال لها فرعان شؤم كفره ولولا ذلك لم يقلها أو يجوز أن يكون المعنى هنالك الولاية لله بنصر فيها أولياءه المؤمنين على الكفرة وينتقم لهم ويشفي صدورهم من أعدائهم يعني أنه نصر فيما فعل

بالكافر أخاه المؤمن وصدق قوله عيسى ربي أن يؤتيني خيرا من جنتك ويرسل عليها حسباناً من السماء ويعضده قوله هو خير ثواباً وخير عقاباً، لأوليائه انتهى \* وقرأ النحويان وحيد والاعمش وابن أبي ليلى وابن منذر واليزيدي وابن عيسى الأصبهاني الحق برفع القاف صفة للولاية \* وقرأ باقي السبعة بخفضها وصفاً لله تعالى \* وقرأ أبي هنالك الولاية الحق لله برفع الحق صفة للولاية وتقديماً على قوله لله \* وقرأ أبو حيوة وزيد بن علي وعمرو بن عبيد وابن أبي عبيدة وأبو السمال ويعقوب عن عصمة عن أبي عمرو والله الحق بنصب القاف \* قال الزمخشري على التأكيذ كقولك هذا عبد الله الحق لا الباطل وهي قراءة حسنة فصيحة وكان عمرو بن عبيد رجة الله عليه ورضوانه من أفصح الناس وأنصحهم انتهى وكان قد قال الزمخشري وقرأ عمرو بن عبيد رجه الله انتهى فترحم عليه وترضى عنه أذهو من أوائل أكابر شيوخه المعتزلة وكان على غاية من الزهد والعبادة وله أخبار في ذلك الآن أهل السنة يطعنون عليه وعلى أتباعه وفي ذلك يقول أبو عمرو الداني في أرجوزته التي سماها المنبهة

وابن عبيد شيخ الاعتزال \* وشارع البدعة والصلال

\* وقرأ الحسن والاعمش وعاصم وحزرة عقاباً يسكون القاف والتنوين وعن عاصم عقبي بألف التانيث المقصورة على وزن رجي والجمهور بضم القاف والتنوين والتلات بمعنى العاقبة \* واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض فأصبح هشيماً تذروه الرياح وكان الله على كل شيء مقتدراً المال والبنون رينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخيراً أملاً و يوم نسيرا جبال وترى الأرض بارزة وحشرناهم فلم نغادر منهم أحداً و عرضوا على ربك صفالاً قد جئتنا كما خلقناكم أول مرة ذبل زعمتم أن لن نجعل لكم موعداً ووضع الكتاب فري المجرمين مشفقين مما فيه ويقولون يا ويلتنا مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ووجدوا ما عملوا حاضراً ولا يظلم ربك أحداً واذقنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه أفستخذونه وذريته أولياء من دوني وهم لكم عدو بئس للظالمين بدلاً ما أشهدتهم خلق السموات والأرض ولا خلق أنفسهم وما كنت متخذ المضلين عضداً و يوم يقول نادوا شركائهم الذين زعمتم فدعوهم فلم يستجيبوا لهم وجعلنا بينهم موبقاً ورأى المجرمون النار فظنوا أنهم مواقعوها ولم يجدوا عنها مصرفاً ولقد صرفنا في هذا القرآن للناس من كل مثل وكان الإنسان أكبر سى جديلاً وما منع الناس أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى ويستغفروا ربهم إلا أن تأتيهم سنة الأولين أو يأتيهم العذاب قبلهم وما ترسل المرسلين إلا مبشرين ومنذرين ويجادل الذين كفروا بالباطل ليدحضوا به الحق واتخذوا آياتي وما أذكروا هزوا ومن أظلم ممن ذكر آياتي أبه فإعرض عنها ونسى ما قدمت يداه أنا جعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقراً وان تدعهم إلى الهدى فلن يهتدوا ذا أبداً وربك الغفور ذو الرحمة أي يؤخذهم بما كسبوا لعجل لهم العذاب بل لهم موعد لن يجدوا من دونه موئلاً \* \* الهشيم اليابس قاله الفرّاء واحد هشمة \* وقل رجاح وابن قتيبة كل شيء كان رطباً ويس ومنه كهشيم المحتظر وهشيم الريد وأصل الهشيم المتفتت من ناس العشب \* ذرى و ذرى لعتان فرق قاله أبو عبيدة \* وقال ابن كيسان تذروه تحي بدو تذهب \* وقال الأعمش ترفعه \* غادر ترك من العدر ومهرك الرقاء ومسه العدير وهو ما تركه السيل \* الصف لشخص بارء لآخر

﴿واضرب لهم مثل الحياة﴾ الآية لما بين تعالى في المثل الأول حال الكافر والمؤمن وما آل اليه ما اقتضى به الكافر من الهلاك بين في هذا المثل حال الحياة الدنيا واضمحلالها ومصير ما فيه من النعيم والترفع الى الهلاك وكما تقدم الكلام على تفسير نظير هذه الجملة في يونس والحشيم اليابس قاله الفراء واحده هشة وقال الشاعر

ولكن البلاد اذا اقشعرت \* وصوح نبتها ري الحشيم ذرى وأذرى لغتان فرق قاله أبو عبيدة ﴿والباقيات الصالحات﴾ قال الجمهور هي الكلمات الماثورة فضلها وهي سبحان الله والحمد لله ولا إله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ﴿وخيراً ملاً﴾ أى رجاء ولما ذكر تعالى ما يؤل اليه حال الدنيا من النفاذ أعقب ذلك بأوائل أحوال يوم القيامة فقال ﴿ويوم نسير الجبال﴾ والمعنى أنه ينفك نظام هذا العالم الدينى ويؤتى بالعالم الآخر ويؤتى وانتصب يوم على ضمير اذا كر وقرى تسير مبنياً للمفعول ونسير بنون العظمة مبنياً (١٣٢) للفاعل ﴿وترى الأرض﴾ وقرى ترى مبنياً

الى نهايتهم وقوفاً وجالوساً أو على غير هاتين الحالتين طولاً أو تحليقاً يقال منه صف يصف والجمع صفوف \* العضد العضو من الانسان وغيره معروف وفيه لغتان فتح العين وضم الصاد واسكانها وفتحها وضم العين والصاد واسكان الضاد ويستعمل في العون والنصير \* قال الزجاجة والاعضاد التقوى وطلب المعونة يقال اعتضدت بفلان استعنت به \* الموبق المهلك يقال وبق يوبق وبقا ووبق يبق وبقا اذا هلك فهو وابق وأوبقته ذنوبه أهلكته \* أدحض الحق أرهقه قاله نعلب وأصله من ادحاض القدم وهو ازالها قال الشاعر

وردن ويحى الشكرى حذاره \* وحاد كما حاد البعير عن الدحض

﴿وقال آخر﴾

أبا مندر رمت الوفاء وهبته \* وحذ بك حاد البعير المدحض

والدحض الطين الذى يزهد فيه \* الموثل قال الفراء المنجى يقال والت نفس فلان نجت \* وقال الأعشى

وقد أخالس رب البيت غفاته \* وقد يحاذر منى نم ما يثل

أى ما ينجو \* وقال ابن قتيبة الملاجئ يقال وأل فلان الى كذا الجأئيل وألا وؤلا ﴿واضرب لهم مثل الحياة الدنيا﴾ كما أنزلناهم من السماء فاختلط به نباب الأرض فأصبح هشياً تذروه الرياح وكان الله على كل شئ مقتدراً المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخيراً ملاً ويوم نسير الجبال وترى الأرض بارزة وحشرناهم فلم يغادر منهم أحداً وعرضوا على ربك صفالاً قد جئتمونا كما خلقناكم أول مرة بل زعمتم أن لن نعمل لكم موعداً ووضع الكتاب

للمفعول ﴿بارزة﴾ حال أى منكشفة ظاهرة لذهاب الجبال والظراب والشجر والعمارة أو على حذف مضاف تقديره وترى أهل الأرض بارزين من بطنها ﴿وحشرناهم﴾ أى ألقناهم من قبورهم وجعناهم لعروة القيامة وقال الزمخشري فان قلت لم جئ بحشرناهم ماضياً بعد نسير وترى قلت للدلالة على أن حشرهم قبل التسيير وقبل البروز ليعاينوا بذلك الأحوال والعظائم وكأنه قيل وحشرناهم قبل ذلك انتهى والأولى أن يكون

الواو واو الحال لا واو العطف والمعنى وقد حشرناهم أى أوقع التسيير في حالة حشرهم وقيل وحشرناهم وعرضوا ووضع الكتاب مما وضع فيه الماضى موضع المستقبل لتحقيق وقوعه ولم يغادر أى لم يترك وانتصب صفاً على الحال وهو مفرد تنزل منزلة الجمع أى صفواً وفي الحديث الصحيح يجمع الله الأولين والآخرين في صعيد واحد صفواً يسمعون الداعي وينفذهم البصر الحديث الصحيح بطوله ﴿لقد جئتمونا﴾ معمول لفول محذوف تقديره ولما وكما خلقناكم نعت لمصدر محذوف أى مجيئناهم على خلقكم أى حفاة عراة غرلاً كما في الحديث وخال من المال والولد وان هنا مخففه من الثقله وفصل بينهما وبين الفعل بحرف النفي وهولن كما فصل في قوله أبحسب الانسان أن لن نجتمع وبل للاصراب بمعنى الانتقال من خبر الى خبر ليس بمعنى الإبطال والمعنى أن لن نجعل لأعدائكم وحشركم موعداً أى مكان وعداً أو زمان وعدلاً لانجاز ما وعدتم على السنة الأنبياء عليهم السلام من البعث والنشور والخطاب من لقا جئتمونا للكفار المسكرين البعث على سبيل تقريرهم ووبخهم ﴿وضع الكتاب﴾ الكتاب اسم جنس أى كتب أعمال الخلق واسماؤه خوفهم من كشف أعمالهم السيئة ومبختهم وما يرب على ذلك من العذاب السموى

فترى المجرمين مشفقين مما فيه ويقولون يا ويلتنا مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ووجدوا ما عملوا حاضرا ولا يظلم ربك أحدا ﴿١٠﴾ لما بين تعالى في المثل الأول حال الكافر والمؤمن وما آل إليه ما افتخر به الكافر من الهلاك بين في هذا المثل حال الحياة الدنيا وضمحلها ومصير ما فيها من النعيم والترفع إلى الهلاك وكما قدره ابن عطية خبر مبتدا محذوف أي هي أي الحياة الدنيا ﴿١١﴾ وقال الخوفي الكاف متعلقة بمعنى المصدر أي ضربا كماء أنزلناه وأقول إن كماء في موضع المفعول الثاني لقوله واضرب أي وصير لهم مثل الحياة الدنيا أي صفها شبه ماء وتقدم الكلام على تفسير نظيره هذه الجملة في قوله إنما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض مما يأكل الناس والأنعام في يونس فأصبح أي صار ولا يراد تقييد الخبر بالصباح فهو كقوله

أصبحت لأحمل السلاح ولا \* أملك رأس البعير إن نفرا

\* وقيل هي دالة على التقييد بالصباح لان الآفات السماوية أكثر ما تطرق ليلا فهي كقوله فأصبح بقلب كفيه \* وقرأ ابن مسعود تدر به من أدرى رباعيا \* وقرأ زيد بن علي والحسن والنخعي والأعمش وطلحة وابن أبي ليلى وابن محيص وخلف وابن عيسى وابن جرير والريج على الأفراد \* والجمهور تدر وه الرياح ولما ذكر تعالى قدرته الباهرة في صيرورة ما كان في غاية النظرة والبهجة الى حالة التفتت والتلاتي الى أن فرقته الرياح ولعبت به داهية وجائية أخبر تعالى عن اقتداره على كل شيء من الانشاء والافناء وغيرهما مما تتعلق به قدرته تعالى ولما حقر تعالى حال الدنيا بما ضرب به من ذلك المتلد كرا ما فخر به عينه وأضرابه من المال والبنين إنما ذلك زينة هذه الحياة الدنيا المحقرة وان مصير ذلك تمامه والى الفناء فينبغي أن لا يكرب به وأخبر تعالى بزينة المال والبنين على تقدير حذف مضاف أي مقرر زينة أو وضع المال والبنين منزلة المعنى والسكره فأخبر عن ذلك بقوله زينة ولما ذكر ما في الحياة الدنيا الى الفناء ادرج فيه هذا الجزئي من كون المال والبنين زينه وأنتج ان زينة الحياة الدنيا فان اد ذلك فرد من أفراد ما في الحياة الدنيا وترتيب هذا الانتاج أن يقال المال والبنون زينه الحياة الدنيا وكل ما كان زينه الحياة الدنيا فهو سر ريع الانقضاء فالمال والبنون سر ريع الانقضاء ومن يديه العقل أن ما كان كذلك يقبح بالعقل أن يفتخر به أو يفرح بسببه وهذا برهان على فساد قول أولئك المشركين الذين افتخروا على فقراء المؤمنين بكثره لأموال والأولاد \* ولما قيأت لصالحات عال الجمهور هي الكاهب المأنور فضلها سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم \* وقال ابن عباس وابن جبير وأبو مسرذ عمرو بن مريحيل هي الصواب لحسن \* وعن ابن عباس نه كل عمل صالح من قول أو فعل ببني الآخرة ورجحه لطريق وقول الجمهور مروى عن الرسول صلى الله عليه وسلم من طريق أبي هريرة وعمره \* وعن قتادة كل مأر يده ووجه لله \* وعن الحسن بن عطاء أنها النيات لصالحه ان بها تنقش الاعمال وترفع ومعى خير عسدر بان وانه باد ثم بقيه وخبر ان الدنيا مقر صه فانية واما الباقي خير من لمقرص مضمي ووحرا ملائى وخبر رحه لان صاحبها يأمل في الدنيا نواب الله وأوصيه في الآخرة دون دى لمال وبسبب معارى من لباقيات لصالحات فالأمر حوذا ولما ذكره الى ما يروى الله جل جلاله من المأثر الى حوال يوم لقيامه فقال ووم سبر اجان كقولهم مور اسير اور وسير حان برا \* وقل

﴿ياويلتنا﴾ نادواهلكتم  
التي هلكوا خاصة من بين  
الهلكات فقالوا ياويلتنا  
والمراد من يحضرهم  
كانهم قالوا يا من يحضرتنا  
انظروا هلكتنا وكذا  
ما جاء من نداء ما لا يعقل  
ما استفامية مبتدأ ولهذا  
في موضع اخبر تقديره  
أى شئ لهذا الكتاب ولا  
يفادر جملة حالية  
﴿صغيرة﴾ أى مثل القبله  
﴿ولا كبيرة﴾ مثل الزمان  
وقدمت الصغيرة اهتماما بها  
واذا أحصيت الصغيرة  
فالكبيرة أخرى ﴿الا  
أحصاها﴾ ضبطها  
وحفظها ﴿ووجدوا  
ما عملوا حاضرا﴾ فى  
الصحف عتيدا ﴿ولا ينظم  
ربك أحدا﴾ فيكتب  
عليه ما لم يعمل أو يزيد فى  
عقاه



وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب \* وقال فقل ينسفها ربي نسفا فيسدرها قاعا  
صفصفا \* وقال واذا الجبال سيرت والمعنى انه ينفك نظام هذا العالم الديني ويؤتى بالعالم  
الأخر ويؤتى وانتصب ويوم على اضمحاض كذا أو بالفعل المضمر عند قوله لقد جئتمونا أي قلنا  
يوم كذا لقد \* وقرأ نافع وحزرة والكسائي والأعرج وشيبة وعاصم وابن مضر وأبو عبد  
الرحمن نسير بنون العظمة الجبال بالنصب وابن عامر وابن كثير وأبو عمرو والحسن وشبل وقتادة  
وعيسى والزهرى وحيد وطلحة واليزيدى والزبيرى عن رجاله عن يعقوب بضم التاء وفتح الياء  
المشددة مبنيا للمفعول الجبال بالرفع وعن الحسن كذلك الا انه بضم الياء باثنتين من تحتها وابن  
محيصن ومحبوب عن أبي عمر وتسير من سارت الجبال \* وقرأ أبي سيرت الجبال وترى الارض  
بارزة أي منكشفة ظاهرة لذهاب الجبال والظراب والشجر والعمارة وترى أهل الارض  
بارزين من بطنها \* وقرأ عيسى وترى الارض مبنيا للمفعول وحشرناهم أي أقنأهم من قبورهم  
وجعناهم لعرة القيامة \* وقال الزمخشري (فان قلت) لم جى بحشرناهم ماضيا بعد تسير وترى  
(قلت) للدلالة على ان حشرهم قبل التسير وقبل البروز ليعاينوا تلك الاحوال والعظائم كأنه  
قيل وحشرناهم قبل ذلك انتهى والأولى أن تكون الواو واو الحال لا واو العطف والمعنى وقد  
حشرناهم أي يوقع التسير في حالة حشرهم \* وقيل وحشرناهم وعرضوا ووضع الكتاب مما وضع  
فيه الماضي موضع المستقبل لتحقق وقوعه \* وقرأ الجمهور نعاذر بنون العظمة وقتادة تغادر على  
الاسناد الى القدرة أو الارض وأبان بن يزيد عن عاصم كذلك أو بفتح الدال مبنيا للمفعول ولخذ  
بالرفع وعصمة كذلك والضحاك نعاذر بضم النون واسكان الغين وكسر الدال وانتصب صفا على  
الحال وهو فرد تنزل منزله أجمع أي صفوفا وفي الحديث الصحيح يجمع الله الأولين والآخرين في  
صعيد واحد صفوا يسعهم الداخو بفتحهم المصدر الحديث بطوله وفي حديث آخر أهل الجنة  
يوم القيامة نمائهم وعسرون صفاء سمع منهم ثمانون صفاء أو انتصب على المصدر الموضع موضع الحال  
أي مصطفىين \* وقيل المعنى صفاء صفاء خفيف صفاء وهو مراد وهذا التكرار منى عن اسنيفاء  
الصفوف الى آخرها شبه حالهم بحال الجد المعروفين عنى السلطان مصطفىين ظاهرين برى جماعهم  
كما يرى كل واحد لا يحجب أحدا لحد لحد جئهم وناعمول لقول محمد بن أي وقلنا وكما خلقناكم  
من لمصدر محذوف أي مجيئنا مثل مجيئ خلتكم أي حفاة عراة غرلا كما جاء في الحديث وخالين من  
المال والولد وان هنا مخففة من الثقليلة وفصل بينها وبين الفعل بحرف النفي وهو ولن كما فصل في قوله  
أي بحسب الانسان أن لن نجتمع وبل للاضرار بمعنى الانتقال من خبر الى خبر ليس بمعنى الابطال  
والمعنى أن لن نجتمع لا عادتكم وحشركم موعدا أي مكان وعد أو زمان وعد لا نجار ما وعدتم على  
السنة الانبياء من البعث والصور وخطاب في لحد جئهم وناعمول للكفار المكربين البعث على سبيل  
تقريرهم وتوبيخهم \* ووضع الكتاب وقرأ ريد بن علي ووضع مبنيا للفاعل الكتاب بالنصب  
والكتاب اسم حس أي كتب أعمال الخلق ويجوز أن تكون الصحائف كلها جعلت كتابا واحدا  
ووضعت الملائكة لحساب خلق واسفاهم خوفهم من كشف أعمالهم السبئية وفصحهم وما يرتب على  
ذلك من العذاب السريدي ونادوا هلكتهم الى هلكتوا خاصة من بين الهالكات فقالوا يا ربنا  
ونمراده من محشرهم كثرهم قالوا امن محشرتنا انظر واهلكتنا وكذا ما جاء من بدء ما لا يعقل  
كقوله يا أسقى على يوسف يا حشرى على ما قرط يا ويا من بعمام من فرقد ما وقول الشاعر

( الدر )

(ش) فان قلت لم جى بحشرناهم ماضيا بعد تسير ويرى \* قلت للدلالة على ان حشرهم قبل التسير وقبل البروز ليعاينوا تلك الاحوال والعظائم كأنه قيل وحشرناهم قبل ذلك (ح) الاولى أن تكون الواو واو الحال لا واو العطف والمعنى حشرناهم أي يوقع التسير في حالة حشرهم وقيل حشرناهم وعرضوا ووضع الكتاب مما وضع فيه الماضي موضع المستقبل لتحقق وقوعه

﴿ واذقنا للملائكة اسجدوا ﴾ الآية ارتباطها بالتي قبلها هو أنه لما ذكر يوم القيامة والحشر وذكر خوف المجرمين مما سطر في ذلك الكتاب وكان ابليس هو الذي حمل المجرمين على معاصيهم واتخاذ شركاء مع الله ناسب ذكر ابليس والنهي عن اتخاذ ذريته أولياء من دون الله تبعيًا عن المعاصي وعن امتثال ما يوسوس به وتقدم الكلام في استثناء ابليس أهو استثناء متصل أو منقطع وهل هو من الملائكة أم ليس منهم في أوائل البقرة والظاهر أن معنى ففسق فخرج عما أمر به ربه من السجود والهمزة في اتخذونه للتوبيخ والانكار والتعجب أي أبعدهما ظهر منه الفسق والعصيان اتخذونه وذريته أولياء من دوني مع ثبوت عداوته لكم اتخذونه وليا وهو لكم عدو جلة حاله ( ١٣٥ ) وعدم فرد أريد به الجمع المقابل به الجمع وهو أولياء

والخصوص بالذم مخدوف أي بئس للظالمين بدلا من الله ابليس وذريته وقال للظالمين لانهم اعتاضوا من الحق بالباطل وجعلوا مكان ولايتهم الله ولايتهم ابليس وذريته وهذا نفس الظلم لانه وضع الشيء في غير موضعه ﴿ ما أشهدتهم ﴾ الذي يظهر أن المعنى اخبار من الله تعالى عن بيعة صلى الله عليه وسلم وخطاب منه تعالى في اتقاء كينونه متخذ عضد من المضلين بل هو مذ كان ووجد صلى الله عليه وسلم في غاية التبري منهم والبعده عنهم ليعلم أمته أنهم زل محفوظا من أول نسائه لم يعتضد بمضل ولا من ليه صلى الله عليه وسلم وفرأ على بن أبي طالب متخذ المضلين أعمل اسم

يا عجباً لهذه الفليقة \* فيا عجباً من رحلها المتحمل

انما يراد به تنبيه من يعقل بالتعجب مما حل بالمنادي ولا يغادر جملة في موضع الحال \* وعن ابن عباس الصغيرة التبسم والكبيرة القهقهة \* وعن ابن جبير القبلية والزناوعن غيره السهو والعمد \* وعن الفضيل سجوا والله من الصغائر قبل الكبائر وقدمت الصغيرة اهتمامها وإذا أحصيت فالكبيرة أخرى إلا أحصاها ضبطها وحفظها ووجدوا ما عملوا حاضرا في الصحف عتيدا أو جزاء ما عملوا ولا يظلم ربك أحدا فيكتب عليه ما لم يعمل أو يزيد في عقابه الذي يستحقه أو يعذبه بغير جرم \* قال الزمخشري كما يزعم من ظلم الله في تعذيب أطفال المشركين انتهى ولا يقال إن ذلك ظلم منه تعالى لأنه تعالى كل مما لو كونه له فله أن يتصرف في مما لو كيه بما يشاء لا يسأل عما يفعل والصحيح في أطفال المشركين أنهم يكونون في الجنة خدما لأهلها نص عليه في البخاري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ واذقنا للملائكة اسجدوا ﴾ لا ابليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه أفتخذونه وذريته أولياء من دوني وهم لكم عدو بئس للظالمين بدلا ما أشهدتهم خلق السموات والارض ولا خلق أنفسهم وما كنت متخذ المضلين عضدا ويوم يقول نادوا شركائي الذين زعمتم فدعوهم فلم يستجيبوا لهم وجعلنا بينهم وبيننا وجعا ليليلتهم وبقا ورأى المجرمون النار فظنوا أنهم مواقعوها ولم يجدوا عنها مصرفا ﴿ ذكروا في ارتباط هذه الآية بما قبلها أنه تعالى لم أمر ببيعة عليه الصلاة والسلام بمجالسة الفقراء وكان أولئك المتكبرون قد تأنفوا عن مجالستهم وذكروا رسول صلى الله عليه وسلم طردهم عنه وذلك لما جبالوا عليه من التكبر ولتكثر الأموال والأولاد وشرف لأصل والنسب وكان أولئك الفقراء بمخلافهم في ذلك ناسب ذكر قصه ابليس بجمع ما ذكر كافيته من التكبر والافتخار بالأصل الذي خلق منه وهذا الذي ذكره في ارتباط هو طائر بالنسبة للآيات السابقة قبل ضرب المتلين وأما نه واضح بالنسبة لما بعد المتلين فلا ريب الذي يظهر في ارتباط هذه الآية بالآية التي قبلها هو أنه لما ذكر يوم القيامة والحشر وذكر خوف المشركين مما سطر في ذلك الكتاب وكان ابليس هو الذي حمل المجرمين على معاصيهم واتخاذ شركاء مع الله ناسب ذكر ابليس والنهي عن اتخاذ ذريته أولياء من دون الله تبعيًا عن المعاصي وعن امتثال ما يوسوس به وتقدم

الفاعل ﴿ ويوم يقول نادوا شركائي ﴾ ليس لمعنى تعانى حشرهم كما هو ولكن ذلك على رعيكم والاصافة تكون بأدنى ملائسة ومفعولاً رعيهم محذوفان لدلالة المعنى عليهما إذ تقدم رعيهم شركائي والنداء على الاستعانة أي استعينوا شركائكم والمراد بادرهم ارفع لعاب عنكم واستغاثوا بكم ولما هربتم في بيعة عند علي بن أبي طالب ومنهم من لم يركبوا الشركاء ﴿ موبقاً بالموبق لمهاتقاً بالمهاتق وهو داهك فهو داهكاً وأوبقته ذنوبه أهلكته ﴾ ورأى المجرمون النار ﴿ هي رؤية عين أي عاينوها ونظن هنا قيل على موضوع من كونه ترحح أحد خائفين وكونهم لم يجرموا بدخولها رجاء وطمعا في رحمة الله وهي مصر فأي عدلا ومصرعا

الكلام في استثناء ابليس أهو استثناء متصل أم منقطع وهل هو من الملائكة أم ليس منهم في أوائل سورة البقرة فأغنى عن اعادته والظاهر من هذه الآية أنه ليس من الملائكة وإنما هو من الجن \* قال قتادة الجن حي من الملائكة خلقوا من نار السموم \* وقال شهر بن حوشب هو من الجن الذين ظفرت بهم الملائكة فأسره بعض الملائكة فذهب به إلى السماء \* وقال الحسن وغيره هو أول الجن وبداءتهم كآدم في الانس \* وقالت فرقة كان ابليس وقبيله جنا لكن الشياطين اليوم من ذريته فهو كنوح في الانس \* وقال الزمخشري كان من الجن كلام مستأنف جار مجرى التعليل بعد استثناء ابليس من الساجدين كأن قائله قال ماله لم يسجد وقيل كان من الجن ففسق عن أمر ربه والفاء للتسبب أيضا جعل كونه من الجن سببا في فسقه يعني أنه لو كان ملكا كسائر من سجد لآدم لم يفسق عن أمر الله لأن الملائكة معصومون ألبيته لا يجوز عليهم ما يجوز على الجن والانس كما قال لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون وهذا الكلام المعترض تعمد من الله عز وعلا لصيانة الملائكة عن وقوع شبهة في عصمتهم فما أبعد البون بين ما تعمد الله وبين قول من ضاده فزعم أنه كان ملكا ورثا على الملائكة فعصى فلعن ومسخ شيطانا ثم وركه على ابن عباس انتهى والظاهر أن معنى ففسق عن أمر ربه نخرج عما أمر به به من السجود \* قال رؤبة

يهوين في سجود وغورا غائرا \* فواسقا عن قصدها حواثرا

\* وقيل ففسق صار فاسقا كافرا بسبب أمر ربه الذي هو قوله اسجدوا لآدم حيث لم يمتثل \* قيل ويحتمل أن يكون المعنى ففسق بأمر ربه أي بمشيئته وقضائه لأن المشيئة يطلق عليها أمر كما تقول فعلت ذلك عن أمرك أي بحسب مرادك والهمزة في أفخذونه للتوبيخ والانكار والتعجب أي أبعد ما ظهر منه من الفسق والعصيان تتخذونه وذريته أولياء من دوني مع بسوب عداوته لكم تتخذونه وليا \* وقرأ عبيد الله بن زباد على المبر وهو بخطب أفخذونه وذريته بفتح الذا والظاهر أن لابليس ذرية وقال بذلك قوم منهم قتادة والشعبي وابن زيد والضحاك والاعمش \* قال قتادة ينكح وينسل كما ينسل بنو آدم \* وقال الشعبي لا يكون ذرية إلا من روجه \* وقال ابن زيد إن الله قال لابليس اني لا أخلق لآدم ذرية إلا ذرأب لك مثلها فليس يولد لولد آدم ولد الأولاد مع شيطان يقرن به \* وقيل للرسول صلى الله عليه وسلم لم ألك شيطان قال نعم إلا أن الله تعالى أعانني عليه فأسلم وسمى الضحاك وغيره من ذرية ابليس جماعة الله أعلم بصحة ذلك وكذلك ذكروا كيفيات في وطئه وأنسأله الله أعلم بذلك وذهب قوم إلى أنه لبس لابليس ولد وإنما الشياطين هم الذين يعينونه على بلوع مقاصده والخصوص بالذم محذوف أي بتس للظالمين بدلا من الله ابليس وذريته وقال للظالمين لأنهم اعتاضوا من الحق بالباطل وجعلوا مكان ولايتهم ابليس وذريته وهذا نفس الظلم لأنه وضع الشيء في غير موضعه \* وقرأ الجمهور ما أشهدتهم بقاء المتكلم \* وقرأ أبو جعفر وشيبة والسختياني وعون العقيلي وابن مقسم ما أشهدناهم بنون العظمة والظاهر عود ضمير المفعول في أشهدتهم على ابليس ودر يته أي لم أشأورهم في خلق السموات والأرض ولا خلق أنفسهم بل خلقتهم على ما أردت ولهذا قال وما كنت متخذ المضلين عضدا \* وقال الزمخشري يعني أنكم اتخذتم شركاء في العبادة وإنما كانوا يكونون شركاء فرائي كانوا شركاء في الإلهية فنبى مشاركتهم في الإلهية بقوله ما أشهدتهم خلق السموات والأرض لأعذبهم في خلفها ولا خلق أنفسهم أي ولا أشهدت بعضهم خلق بعض كقوله ولا تقتلوا أنفسكم وما كنت متخذهم أعوانا فوضع المصلين موضع الضمير ذما لهم

بالاضلال فاذا لم يكونوا الى عضدا في الخلق فالكم تتخذونهم شركاء في العبادة انتهى \* وقيل يعود  
على الملائكة والمعنى انه ما شهدهم ذلك ولا استعان بهم في خلقها بل خلقهم ليطيعوني ويعبدوني  
فكيف يعبدونهم \* وقيل يعود على الكفار \* وقيل على جميع الخلق \* وقال ابن عطية الضمير  
في أشهدتهم عائدا على الكفار وعلى الناس بالجملة فتتضمن الآية الرد على طوائف من المتجمين وأهل  
الطوائع والمتكلمين والأطباء وسواهم من كل من يتخرص في هذه الأشياء وقاله عبد الحق الصقلي  
وتأول هذا التأويل في هذه الآية وانها رادة على هذه الطوائف وذكر هذا بعض الأصوليين انتهى  
\* وقرأ أبو جعفر والجحدري والحسن وشيبة وما كنت بفتح التاء خطابا للرسول صلى الله عليه  
وسلم \* قال الزمخشري والمعنى وما صح لك الاعتضاد بهم وما ينبغي لك أن تعترض بهم انتهى والذي أقوله  
أن المعنى اخبار من الله عن نبيه وخطاب منه تعالى له في انتفاء كينونته متخذ عضدا من المضلين بل هو  
مذ كان ووجد عليه السلام في غاية التبرى منهم والبعد عنهم لتعلم أمته أنه لم يزل محفوظا من أول  
نشأته لم يعتضد بمضل ولا مال اليه صلى الله عليه وسلم \* وقرأ علي بن أبي طالب متخذ المضلين أعمال اسم  
الفاعل \* وقرأ عيسى عضدا بسكون الضاد خفف فعلا كما قالوا رجل وسبع في رجل وسبع وهي  
لغة عن تميم وعنه أيضا بفتحين \* وقرأ شيبة وأبو عمر وفي رواية هارون وخارجة والخفاف عضدا  
بضمين وعن الحسن عضدا بفتحين وعنه أيضا بضمين \* وقرأ الضحاك عضدا بكسر العين وفتح  
الضاد \* وقرأ الجمهور ويوم يقول بالياء أي الله \* وقرأ الأعمش وطلحة ويحيى وابن أبي ليلى  
وحزرة وابن مقسم نقول بنون العظمة أي للذين أشركوا به في الدنيا نادوا شركائهم وليس المعنى انه  
تعالى أخبر أنهم شركاؤه ولكن ذلك على زعمكم والاضافة تكون بأدنى ملابسة ومفعولا زعمتم  
مخدوفان لدلالة المعنى عليهما اذ التقدير زعمتموه شركائهم والداء بمعنى الاستغاثة أي استغيثوا  
بشركائكم والمراد نادوهم لدفع العذاب عنكم أو للشفاعة لكم والظاهر ان الضمير في بينهم عائدا  
على الداعين والمدعوين وهم المشركون والشركاء \* وقيل يعود على أهل الهدى وأهل الضلالة  
والظاهر وقوع الدعاء حقيقة وانتفاء الاجابة \* وقيل يحتمل أن يكون استعارة كأن فكرة  
الكافر ونظيره في أن تلك الجاداب لا تغني شيئا ولا تنفع هي بمنزلة الدعاء وترك الاجابة \* وقرأ  
الجمهور شركائهم ممدودا مضافا للياء وابن كثير وأهل مكة مقصورا مضافا لها أيضا والظاهر انتصاب  
بينهم على الطرفين \* وقال السراء البين هنا التوصل أي وجعلنا تواصلهم في لديها هلاكا يوم القيامة  
فعلى هذا تكون مفعولا أول لجعلنا وعلى الظرف كون في موضع المفعول الثاني \* وقال ابن  
عباس وقتادة والضحاك الموبق المهلك \* وقال الزجاج جعلنا بينهم من العذاب ما يوبقهم \* وقال  
عبد الله بن عمر وأأس ومحاسب واد في جهنم يجري بدم وصدده \* وقال الحسن عداوة \* وقال  
الربيع بن أسامة المحاس \* وقال أبو عبيدة لموعسور أي المحرمون النار هي رؤية عين  
أي عابوها والظن هنا قيل على وضوعه من كونه ترجيح أحد الخابيين وكونهم لم يحرموا  
بدخولها رجاء وطمعا في رحمة الله \* وقيل معنى فطسوا أي قنوقته كثر الناس ومعنى  
مواقعوها محالطوها واقمعون فيها كقولهم وضوا أن لا مدح من لئلا لسه يدين يظنون أنهم  
ملاقوا ربهم \* وقال ابن عطية أطلق الناس أن نضن بها معنى لتيقن ووقال بسطوا أبقوا  
لكان الكلام متسقا على مبالغة فيه ولكن عبارة بضمن لا تحيى أبدا في موضع يقين تدفد  
بأنه الحسن بل أعظم درجته في موضع عدم تحقيق لكه لم يمت فطسوا ولا فتن يقع



﴿ولقد صرفنا في هذا القرآن﴾ الآية تقدم تفسير نظير صدر هذه الآية وهنائي مفرد معناه الجمع أي أكثر الأشياء التي يتأتى منها الجدل إن فصلتها واحدة بعد واحدة جدلاً خصومة وممارسة بمعنى أن جدال الإنسان أكثر من جدل كل شيء ونحوه فاداهو خصيم مبين وانتصب جدلاً على التمييز قيل والإنسان هنا النضر بن الحرث وقيل ابن الزبيري وقيل أمية بن خلف وكان جداله في البعث حتى أتى بعظم قدره فقال أي قدر الله على إعادة هذا وكثيراً ما يذكر الإنسان في معرض الذم وقد تبارك رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله وكان الإنسان أكثر شيء جدلاً حين عاتب علياً كرم الله وجهه على النوم عن صلاة الليل وقال له على إنما نفسى بيد الله تعالى فاستعمل الإنسان على العموم وفي قوله وما منع الناس الآية تأسف عليهم وتنبيه على فساد حالهم لأن هذا المنع لم يكن منهم بقصد أن يمتنعوا التجنب العذاب وإنما امتنعواهم مع اعتقاد أنهم مصيبون لكن الأمر في نفسه بسوقهم إلى هذا وكان حالهم يقتضى التأسف عليهم والناس يراد به كفار عصر الرسول صلى الله عليه وسلم الذين تولوا دفع الشريعة وتكذيبها ﴿وما منع الناس أن يؤمنوا﴾ إلا ما سبق في علمنا وقضائنا أن (١٣٨) يجرى عليهم سنة الأولين من عذاب الاستئصال من المسخ

والصيحة والخسف والغرق وعذاب الظلة ونحو ذلك وأراد بالاولين من أهلكت من الأمم السابقة وأن يؤمنوا في موضع نصب على اسقاط حرف الجر أي من الإيمان وفاعل منع قوله أن يأتهم وهو على حذف مضاف تقديره إلا انتظار أن يأتهم وقرأ قبل بضم القاف والباء فاحتمل أن يكون بمعنى قبل بكسر القاف وفتح الباء وقد قرئ به وحكاها أبو عبيدة أنهما بمعنى واحد في المقابلة وأن يكون جمع قبيل أن يجيئهم

ويحس لا يكاد يوجد في كلام العرب العبارة عنه بالظن وتأمل هذه الآية وتأمل قول دريد \* فقلت لهم ظنوا بألفي مبدجج \* انتهى وفي مصحف عبد الله ملاقوها مكان مواقعوها وقرأه كذلك الأعمش وابن غزوان عن طلحة والأولى جعله تفسير المخالفة مواد المصحف وعن علقمة أنه قرأ ملاقوها بالفاء مشددة من لففت وفي الحديث أن الكافر ليرى جهنم ويظن أنها موقعة من مسيرة أربعين سنة ومعنى مصر فامعدا ومراغا \* ومنه قول أبي كبير الهذلي أزهير هل عن شيبة من مصرف \* أم لا خلود لبادل متكلف وأجاز أبو معاذ مصرفاً بفتح الراء وهي قراءة زيد بن علي جعله صدر كالمضرب لأن نارعه بصرف على يفعل كيف صرف ﴿ولقد صرفنا في هذا القرآن للناس من كل مسل وكان الإنسان أكثر شيء جدلاً وما منع الناس أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى ويستغفروا ربهم إلا أن تأتيهم سنة الأولين أو يأتهم العذاب قبلاً وما نرسل المرسلين إلا مبشرين ومنذرين ويجادل الذين كفروا بالباطل ليدحضوا به الحق واتخذوا آياتي وما أنذروا غزواً ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه فأعرض عنها وسى ما تقدمت يده أنا جعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقراً وان تدعهم إلى الهدى فلن يهتدوا إذا أبداً وربك بغفور ذوالرحمة لو يؤاخذهم بما كسبوا لعجل لهم العذاب بل لهم موعد لن يجدوا من دونه موئلاً وتلك القرى أنما كنناهم لما ظلموا وجعلنا لمهلكهم موعداً ﴿تقدم تفسير نظير صدر هذه الآية وسئ هنا مفرد معناه الجمع أي أكثر الأشياء التي يتأتى منها الجدل إن فصلتها واحدة بعد واحدة جدلاً خصومة وممارسة يعني أن جدل الإنسان أكثر من جدل

العذاب أنواعاً ﴿وما نرسل المرسلين إلا مبشرين﴾ أي بالنعيم المقيم لمن آمن ﴿ومنذرين﴾ أي بالعذاب الأليم لمن كفر ﴿ليدحضوا به﴾ ليزيلوا ﴿واتخذوا آياتي﴾ يجمع آيات القرآن وعلامات الرسول قولاً وفعلًا ﴿وما أنذروا﴾ من عذاب الآخرة واحتملت ما أن تكون بمعنى الذي والعائد محذوف تقديره وما أنذروه وأن تكون مصدرية أي وأذروهم فلا محتاج إلى عائد ﴿هزوا﴾ أي مخبرية واسخفافاً لقولهم أساطير الأولين لو تناسلنا مثل هذا وتقدم تفسير نظير قوله ﴿أنا جعلنا على قلوبهم﴾ الآية سم أخبر تعالى أن هؤلاء لا يهتدون أبداً وهذا من العام والمراد به الخصوص وهو من طبع الله على قلبه وقضى عليه بالموافاة على الكفر إذ قد اهتدى كثير من الكفار وآمنوا وحل أولاً على لفظ من في قوله ذكر بآيات ربه فأعرض عنها فأفرد ضم على المعنى في قوله أنا جعلنا على قلوبهم فجمع وفي إن تدعهم وتقييده بالأبدية مبالغة في انتفاء هدايتهم والنفور صفة مبالغية ودوالرحمة أي الموصوف بالرحمة سم ذكر دليل رحته وهو كونه تعالى لا يؤاخذهم عاجلاً بل يمهلهم مع إفراطهم في الكفر وعداوة الرسول صلى الله عليه وسلم والموعود أجل الموت وأشار تعالى بقوله ﴿وتلك القرى﴾ إلى القرى المجاورة أهل مكة كقرى ثود وقوم لوط وغيرهم ليعتبروا بما جرى عليهم ولينذروا ما حل بهم كما حل بتلك القرى وتلك مبتدأ والقرى صفة أو عطف بيان والخبر

كل شيء ونحوه فاداهو خصم مبين وانتصب جدلا على التمييز \* قيل الانسان هنا النضر بن الحرث \* وقيل ابن الزبيري \* وقيل أبي بن خلف وكان جداله في البعث حين أتى بعظم قدره فقال أي قدر الله على إعادة هذا قاله ابن السائب \* قيل كل من يعقل من ملك وجن يجادل والانسان أكثر هذه الأشياء جدلا انتهى وكثيرا ما يذكر الانسان في معرض الذم وقد تلا الرسول صلى الله عليه وسلم قوله وكان الانسان أكثر شئ جدلا حين عاتب عليا كرم الله وجهه على النوم عن صلاة الليل فقال له على إنما نفسي بيد الله فاستعمل الانسان على العموم وفي قوله وما منع الناس الآية تأسف عليهم وتنبية على فساد حالهم لأن هذا المنع لم يكن بقصد منهم أن يمتنعوا ليجيئهم العذاب وإنما امتنعواهم مع اعتقاد انهم مصيبون لكن الامر في نفسه يسوقهم الى هذا فكان حالهم يقتضي التأسف عليهم والناس يراد به كفار عصر الرسول صلى الله عليه وسلم الذين تولوا دفع الشريعة وتكذيبها قاله ابن عطية \* وقال الزمخشري ان الاولى نصب والثانية رفع وقبلها مضاف مخدوف تقديره وما منع الناس الايمان الانتظار أن تأتيتهم سنة الاولين وهي الاهلاك أو انتظار أن يأتيتهم العذاب يعني عذاب الآخرة انتهى وهو مسرف من قول الزجاج \* قال الزجاج تقديره ما منعهم من الايمان الا طلب أن تأتيتهم سنة الاولين \* وقال الواحدي المعنى ما منعهم الا أني قد قدرت عليهم العذاب وهذا اللفظ فيمن قتل بيد واحد من المسلمين وهذا القول محوم من قول من قال التقدير وما منع الناس أن يؤمنوا الا ما سبق في علمنا وقضائنا أن يجري عليهم سنة الاولين من عذاب الاساءة من المسح والصبغة والخسف والغرق وعذاب الظلمة ونحو ذلك وأراد بالاولين من أهلك من الأمم السالفة وقال صاحب الغنيان الارادة أو انتظار أن تأتيتهم سنتنا في الاولين ومن قدر المضاف هذا أو لطلب فاعلمنا ذلك لا اعتقادهم عدم صدق الانبياء فيما وعدوا به من العذاب كما قال حكاية عن بعضهم ان كان هذا هو الحق من عندك \* وقيل ما هذا استفهامية لانافية والتقدير وأي شيء منع الناس أن يؤمنوا والهدى الرسول أو القرآن قولان \* وقرأ الحسن والاعرج والاعمس وابن أبي ليلى وخلف وأيوب وابن سعدان وابن عيسى الاصبهاني وابن جرير والكوفيون بضم لثاقف والباء فاحتمل أن يكون بمعنى قبل لان ابا عبيدة حكاهما بمعنى واحد في المعاملة وأن يكون جمع قبيل أي يجيئهم العذاب أنواعا وألوانا \* وقرأ أبي السبعة ومجاهد وعيسى بن عمر فباز بكسر القاف وفتح لباء ومعناه عيانا به وقرأ أبو رجاء والحسن أيضا بضم القاف وسكون الباء وهو بحفيف قبل على لعتيم وذكري بن قيسه أن فرى بفتح تين وحكاة لمخسري وفل مستقبلا \* وقرأ أبي بن كعب وبن غزوان عن طلحة فيل بفتح القاف وباء مكسورة بعد هاء على وزن فعيل وما رسل المرسل لا مبشر بن أبي السعيم المقيم لمن آمن ومنذر من أي بالهـ باب لا يمين ككفر لا يجادوا ولا يمتني عليه الاقتراح ليدحضوا ليزبلوا واتخذوا آياتي يجمع آيات القرآن وعلامات الرسول قوله لا يؤمنون من عذاب الآخرة واحتملت ما أن تكون بمعنى الذي ولعاند محذوف أي وما تدروا أن تكون مصدره أي والذاهم فلا يحتاج إلى تأني على لاصح هرو في سحر بهو استحفا لقوله أساطير الاولين لو تنسأ لقلنا مثل هذا وجد الله المرسل صلى الله عليه وسلم قومه ما أتته لا بمرسما وبنسأ الملائكة وما أنسه ذلك وآيات الله في رب هو لقرآن وميثاقه تضيير مفرد في قوله أن يفقهود واعراضه عنها كونه لا يتركه من ذكره في سورة مائدة عافة مرقمة بيد من الكهرو والمهاضي غير مذكورة ولا بطريق أن تحسن راسي ويجري باللفظ عملا وعده بفسير

أهلكناهم ويجوز أن يكون القرى الخبر وأهلكناهم جملة حالية كقوله تعالى فتلك بيوتهم خاوية ويجوز أن يكون تلك منصوب بياضار فعل يفسره ما بعده أي وأهلك تلك القرى أهلكناهم وتلك القرى على اضرار مضاف أي وأصحاب تلك القرى ولذلك عاد الضمير على ذلك المضمر في قوله أهلكناهم وقوله لما طموا اشعار بعلة الاهلاك وهي الظلم وبهذا استدلال الاستاد أبو الحسن بن عمفور على حرفة لما وانه ليست بمعنى حين لان الظرف لا دلالة فيه على لعله وفي قوله لما طموا تحذير من لظلم إذ يبيحه لاهلاك وضررنا لاهلاكهم وقتا معلوما وهو الموعد واحتمل لموعده أن يكون مصدرا أو زما

قوله انا جعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا ثم أخبر تعالى ان هؤلاء لا يهتدون أبدا وهذا من العام والمراد به الخصوص وهو من طبع الله على قلبه وقضى عليه بالموافاة على الكفر اذ قد اهتدى كثير من الكفرة وآمنوا ويحتمل أن يكون ذلك حكما على الجميع أي وان تدعهم أي الى الهدى جميعا فلن يهتدوا جميعا أبدا وحمل أولا على لفظ من فأفرد ثم على المعنى في قوله انا جعلنا على قلوبهم فجمع وجعلوا دعوة الرسول الى الهدى وهي التي تكون سببا لوجود الاهتداء سببا لانتفاء هدايتهم وهذا الشرط كأنه جواب للرسول عن تقدير قوله مالي لا أدعوهم الى الهدى حرصا منه عليه الصلاة والسلام على حصول ايمانهم فقل وان تدعهم وتقييده بالابدية مبالغة في انتفاء هدايتهم والغفور صفة مبالغة وذو الرحمة أي الموصوف بالرحمة ثم ذكر دليل رحته وهو كونه تعالى لا يؤاخذهم عاجلا بل يمهلهم مع افراطهم في الكفر وعداوة الرسول صلى الله عليه وسلم والموعود أجل الموت أو عذاب الآخرة أو يوم بدر أو يوم أحد وأيام النصر أو العذاب اما في الدنيا واما في الآخرة أقوال \* والموئل قال مجاهد المحرز \* وقال الضحاك المخلص والضمير في من دونه عائذ على الموعود \* وقرأ الزهري مولا بتسديد الواو من غير همز ولا ياء \* وقرأ أبو جعفر عن الحلواني عنه مولا بكسر الواو خفيفة من غير همز ولا ياء \* وقرأ الجمهور بسكون الواو وهمزة بعدها مكسورة وأشار تعالى بقوله وتلك القرى الى القرى المجاورة أهل مكة والعرب كقري ثمود وقوم لوط وغيرهم ليعتبروا بما جرى عليهم وليحذروا بما يحل بهم كما حل بتلك القرى وتلك مبتدأ والقرى صفة أو عطف بيان والخبر أهلكناهم ويجوز أن تكون القرى الخبر وأهلكناهم جملة حالية كقوله فتلك بيوتهم خاوية ويجوز أن تكون تلك منصوب باباضمار فعل يفسره ما بعده أي وأهلكناهم تلك القرى أهلكناهم وتلك القرى على اضمار مضاف أي وأصحاب تلك القرى ولذلك عاد الضمير على ذلك المضمرة في قوله أهلكناهم وقوله لما ظموا اشعار بعللة الاهلاك وهي الظلم وبهذا استدل الاستاذ أبو الحسن بن عصفور على حرفيه لما وانها ليست بمعنى حين لان الظرف لا دلالة فيه على العلية وفي قوله لما ظموا تحذير من الظلم اذ نتيجة الاهلاك وضر بنا الاهلاك كهم وفتام معلوما وهو الموعود واحتمل أن تكون مصدرا أو زمانا \* وقرأ الجمهور بضم الميم وفتح اللام واحتمل أن يكون مصدرا مضافا الى المفعول وأن يكون زمانا \* وقرأ حفص وهارون عن أبي بكر بفتحتين وهو زمان الهلاك \* وقرأ حفص بفتح الميم وكسر اللام مصدر هلك يهلك وهو مضاف للفاعل \* وقيل هلك يكون لازما ومتعديا فعلى تعديته يكون مضافا للمفعول وأشدأبوعلى في ذلك \* ومهمه هالك من أعرجا \* ولا يتعين ما قاله أبوعلى في هذا البيت بل قد ذهب بعض النحويين الى ان هالك فيه لازم وانه من باب الصفة المشبهة أصلا هالك من أعرجا فن فاعل ثم أخضر في هالك ضمير مهمه وانتصب من على التشبيه بالمفعول ثم أضافه من نصب وقد اختلف في الموصول هل يكون من باب الصفة المشبهة والصحيح جواز ذلك وحدثت في أشعار العرب \* قال الشاعر وهو عمر بن أبي ربيعة

أسيلان أبدا ن دهاى خصورها \* ويراب ما التفت عليها الملاحم

﴿ وقال آخر ﴾

فعجتها قبل الأخيار منزله \* والطيبى كل ما التاب به الارر

﴿ واد قال موسى لفتهاه لأبرح حتى أبلغ مجمع البدرين أو أمضى حقبا فلما بلع ما جمع بينهما سينا

﴿واذ قال موسى لفتهاه﴾ الآية في الحديث الثابت الصحيح وفي التواريخ أن موسى بن عمران موسى بنى إسرائيل المرسل هو وأخوه هرون إلى فرعون وفتهاه يوشع بن نون بن افرائيم بن يوسف بن يعقوب والفتى الشاب وسبب هذه القصة أن موسى عليه السلام جلس يوماً في مجلس لبني إسرائيل وخطب فابلق فقبل له هل تعلم أحدا أعلم منك قال لا فلوحي الله تعالى اليه أن يسير بطول سيف البحر حتى يبلغ البحرين وعتب الله عليه حيث لم يرد العلم إلى الله تعالى فلوحي اليه بل أعلم منك عبدلى عند مجمع البحرين وهو الخضر في أيام افر بدون قبل موسى (١٤١) وكان على مقدمة ذى القرنين الأكبر وبقى إلى

أيام موسى عليه السلام ومعنى ﴿لا أبرح﴾ لا أزال وهى من أخوات كان تحتاج إلى اسم وخبر واسمها الضمير المستكن في أبرح العائد على موسى والخبر محذوف لفهم المعنى يدل عليه التغيية بحتى التقدير لا أبرح سائراً حتى أبلغ ونص أصحابنا على أن خبر كان وأخواتها لا يجوز حذفه وإن دل الدليل على حذفه إلا ما جاء في الشعر من قوله

لحقى عليك للهفة من حائف  
بغنى جوارك حين ليس بحير  
أى حين ليس في الدنيا  
بحير والذي أراه أنه يجوز  
حذفه أدل الدليل على  
حذفه كمنه الموضع قال  
الرخسرى فان قلت  
لا أبرح ن كان بمعنى لا  
أرول من برح المكان فقد  
دل على لائمة على السعر  
ون كان بمعنى أزال فلا  
يدمن خبر قلت هو بمعنى

حوتهم ما فاتخذ سبيله في البحر سرباً فلهما جاوزا قال لفتهاه آتنا غداً لنا لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا قال أرأيت إذا وبننا إلى الصخرة فأتى نسيت الخوب وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره واتخذ سبيله في البحر عجبا قال ذلك ما كنا نبغ فارتدا على آثارهما قصصا فوجدنا عبداً من عبادنا آتيناه رحمة من عندنا وعامناه من لدنا علماً قال له موسى هل أتبعك على أن تعامن مما علمت رشداً قال إنك لن تستطيع معى صبراً وكيف تصبر على ما لم تحط به خبراً قال ستجدنى إن شاء الله صابراً ولا أعصى لك أمراً قال فان اتبعنى فلا تسألنى عن شئ حتى أحدث لك منه ذكراً فانطلقا حتى إذا ركبا في السفينة خرفها قال أفرقتها لتغرق أهلها لقد جئت شيأً أمراً قال ألم أقل إنك لن تستطيع معى صبراً قال لا تؤاخذنى بما نسيت ولا ترهقنى من أمرى عسراً فانطلقا حتى إذا لقيا غلاماً فاقه قاله قال أقتلت نفساً زكية بغير نفس لقد جئت شيأً نكراً قال ألم أقل لك إنك لن تستطيع معى صبراً قال إن سألتك عن شئ بعدي فلا نصاحنى قد بلغت من لدنى عذراً فانطلقا حتى إذا أتيا أهل قرية استطعما أهلها فأبوا أن يضيئوه وها هو جدارا يريد أن ينقض فأقامه قال لو شئت لخذت عليه أجراً قال هذا فراق بينى وبينك سأنبئك بشأى لم تستطع عليه صبراً أما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر فأردب أن أعيبها وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا ﴿﴾ \* برح زال مضار عيزول ومضارع يران فتكون من أخوات كان الواقعة في الحذف السنون واحدها حقبة \* قال الشاعر

فإن تسأعها حقبة لاتلاقها \* فانك مما أحدث بالحرب  
\* وقال الفراء الحقب سنة ويأتى قول أهل التفسير فيه \* السرب المسلب في جوف الأرض \* المصب التعب والمشقة \* الصخر معروفته وهى حجر كبير \* السفينة معروفته وتجمع على سفن وعلى سفائن ونحذف التاء فيقال سفينة وسفن وهو مما يسهو بين مفردة باء التأنيث وهو كثير في المخلوق نادر في المصنوع نحو عمامة وعمام \* وقال الشاعر

متى تأته تأب خ بحر \* تقادى في عواربه السوس  
\* الأمر البشع من الأمور كالأهية والأد ونحوه \* الجدار معروف ويجمع على جدر وجدران \* اعص سفت ومن أبواب معاب الأعراب

مر كما انقص على كوكب \* عقرى حن في بحر لأجل  
عاب الرحل ذكر وصفافيه مدد به وعاب السفينة حدث فيها مسمم \* لا وذل موسى لفتهاه لا أبرح

لأرل وقد حذف الرحل لأن الحبال والكرام مع المدان علمه أما الخار (الم) كالب حل سعر وإنما لكرامه في قوله حنى أبلغ مجمع البحرين غاية مصر وبه تستدعى مدعى عاب \* لا أبرح معنى لا يبرح مسيرى حتى تبع على أن حتى أبلغ هو الخار وما حنى المضى أقيم لمضات يسه ممد وهو صدير المتكلم في قلبه من عن لصمير لعاب أن صدير المتكلم وهو وجه لطيف انتهى هم وحيان خدعها المر محسرى أما الأزل فمعنى لمعنى مسيرى المتكلم نفسه وجعل الخبر محذوف كما ورده من عطية وحي أبلغ وصفافيه مدد به وعاب السفينة حدث فيها مسمم من حيث لمعنى المتكلم ومن



حيث المعنى إلى ذلك المقدس المحذوف وجعل خبر لا أبرح هو حتى أبلغ فهو عمدة إذا أصله خبر المبتدأ لأنه خبر أبرح قال الزمخشري ويجوز أن يكون المعنى لا أبرح ما أنا عليه بمعنى ألزم المسير والطلب ولا أتركه ولا أفارقه حتى أبلغ كما تقول لا أبرح المكان انتهى وجمع البحرين قال مجاهد وقادة هو مجمع بحر فارس وبحر الروم قال ابن عطية هو ذراع يخرج من البحر المحيط من شمال إلى جنوب في أرض فارس من وراء أذربيجان فالركن الذي لا اجتماع البحرين مما يلي بر الشام هو مجمع البحرين على هذا القول وقالت فرقة منهم محمد بن كعب القرظي هو عند طنجة حيث يجمع البحر المحيط والبحر الخارج منه من دبور إلى صبا والقرية التي أبت أن تضيفها هي الجزيرة الخضراء وقال ابن عباس الحقب الدهر وقيل ثمانون سنة وقيل سبعون وقيل سنة بلغة قريش والظاهر أن قوله أو أمضى معطوف على أبلغ فغيا باحد الأمرين أما بلوغه المجمع وأما بمضيه حقا وقيل هي نغية لقوله لا أبرح كقولك لا أفارقك أو تقضي حتى أبلغ حتى أبلغ مجمع البحرين إلى أن أمضى زمانا اتيقن معه فوات مجمع البحرين ﴿فاما بلغا مجمع بينهما﴾ ثم جملة محذوفة والتقدير فسار افلا بلغا أي موسى وقتاه مجمع بينهما أي بين البحرين نسيما حوتهما (وكان) من أمر الحوت وقصته أن موسى عليه السلام حين أوحى الله تعالى إليه أن لي عبدا بمجمع البحرين هو أعلم منك قال موسى يا رب فكيف لي به قال تأخذ معك حونا فتجعله في مكمل فحينما فقدت الحوت فهو ثم فأخذ حوتا فجعله في مكمله ثم انطلق وانطلق معه فتاه يوشابن نون حتى أتيا الصخرة وضعا رؤسهما وناما واضطرب الحوت في المكمل فخرج منه وسقط في البحر فاتخذ سبيله في البحر سربا وأمسك الله تعالى عن الحوت جريه الماء فصار عليه مثل الطاق والسرب المسالك في جوف الأرض ﴿فاما جاوزا﴾ أي مجمع البحرين وهو الموعد قيل سارا بعد مجاوزة الصخرة الليلة والغد إلى الظهر وألقى على موسى النصب والجوع حين جاوز الموعد ولم ينصب ولا جاع قبل ذلك فتذكر الحوت (١٤٢) وطلبه والنصب التعب وقوله ﴿من سفرنا هذا﴾

إشارة إلى مسيرهما وراء الصخرة ﴿وفال الزمخشري﴾ (أرأيت) بمعنى أخبرني فان قلت ما وجه النشام هذا الكلام فان كل واحد

من أرأيت وأذاوينا وفاني نسيت الحوت لا متعلق له قلت لما طلب موسى الحوت ذكر يوشع ما رأى منه وما اعبراه من نسيانه إلى تلك الغاية فدهش فطفئ به آل موسى عن سبب ذلك كأنه قال أرأيت ما دهاني إذاوينا إلى الصخرة فاني نسيت الحوت فنفذ ذلك انتهى وكون أرأيت بمعنى أخبرني ذكره سببويه وقد أعنا الكلام في ذلك في سورة الانعام ويجوز أن يكون أرأيت هنا بمعنى أعلمت أي أعلمت ما جرى ولا يكون بمعنى أخبرني وإذ معموله لأرأيت هذه وفي نسبة النسيان إلى نفسه دليل على حسن أدبه وتلطفه في فقد الحوت وأن أدكره بتقدير بالمصدر تقديره ذكرى إياه وهو بدل اشمال من ضمير الغيبة في أنسانيه وفصل بين المبدل منه والبدل بقوله إلا الشيطان وهو فاعل أنسانيه والظاهر أن الضمير في واتخذ سبيله في البحر عجا عائد على الحوت كما عاد في قوله واتخذ سبيله في البحر سربا وهو من كلام يوشع وإنما كان عجا آخر وحسن المكمل وحياته بهد كونه مشويا أو مأكولا بعض منه وامسالك جريه ماء عليه والاشارة بقوله ذلك أي أمر الحوت وفقدته واتخذ سبيله في البحر لانه أماراة الظفر بالطلبه من لقاء ذلك العبد الصالح وذلك مبتدأ وما موصولة خبر عن المبتدأ وبني صلة ما والعائد عليها محذوف تقديره نبعيه فارتدا أي رجعا على ادراجهما من حيث ج آقصاص أي يقصان الأرض قصما فانصب على المصدرية بانهما من أن يكون في موضع الحال أي مقتصين فينتصب بقوله فارتدا فوجد أي موسى والفقي عبدا من عبادنا هذه اضافة تنسيف واختمه اص وجداه عند الصخرة التي فقد الحوت عندها وهو سجي في بوبه مستلقيا على الأرض فقال السلام عليك فرجع راسا وقال أني بأرضك السلام ثم قال له من أنت قال موسى قال نعم قال له ألم يكن لك في بني إسرائيل ما يشتهونك عن السفر إلى هنا قال بلى ولكن أحببت لقضاء وأن أبعث ملكا لي على علم من علم الله عهده لا دمه أمت وأنت على علم من علم الله عهده لا دمه أمت والله تعالى لأعانه أما قبل وأمر الله من كان من أولي الأئمة أن يبعثوا من بعدهم من أولي الأئمة ما هو ما لهادل على



حذف الخبر لان الحال والكلام معا يدلان عليه أما الحال فلانها كانت حال سفر وأما الكلام فلان قوله حتى أبلغ مجمع البحرين غاية مضر وبه تستدعي ما هي غاية له فلا بد أن يكون المعنى لا يسبح مسيرى حتى أبلغ على ان حتى أبلغ هو الخبر فلما حذف المضاف أقيم المضاف اليه مقامه وهو ضمير المتكلم فانقلب الفعل عن ضمير الغائب الى لفظ المتكلم وهو وجه لطيف انتهى وهما وجهان خلطهما الزمخشري أما الاول فجعل الفعل مسندا الى المتكلم لفظا وتقدير او جعل الخبر محذوفا كما قدره ابن عطية وحتى أبلغ فضلة متعلقة بالخبر المحذوف وغاية له والوجه الثاني جعل لأبرح مسندا من حيث اللفظ الى المتكلم ومن حيث المعنى الى ذلك المقدر المحذوف وجعله لأبرح هو حتى أبلغ فهو عمدة اذا صله خبر للبتداء \* وقال الزمخشري أيضا ويجوز أن يكون المعنى لأبرح ما أنا عليه بمعنى ألزم المسير والطاب ولا أتركه ولا أقارقه حتى أبلغ كما تقول لأبرح المكان انتهى يعني ان برح يكون بمعنى فارق فيتعدى اذ ذاك الى مفعول ويحتاج هذا الى صحة نقل وذكروا الطبري عن ابن عباس قال لما ظهر موسى وقومه على مصر أنزل قومه بمصر فاما استقرت الحال فخطب يومئذ كريبا لاء الله وأيامه عند بني اسرائيل ثم ذكر ما هو عليه من أنه لا يعلم أحدا أعلم منه \* قال ابن عطية وما يرى قط أن موسى عليه السلام أنزل قومه بمصر الا في هذا الكلام وما أراه يصح بل المتظاهر أن موسى مات بفحص التيه قبل فتح ديار الجبارين وهذا المروي عن ابن عباس ذكره الزمخشري فقال روى أنه لما ظهر موسى على مصر مع بني اسرائيل واستقر وابعدهلاك القبط أمره الله أن يذكر قومه النعمة فقام فيهم خطيبا فذكر نعمة الله وقال ان الله اصطفى نبيكم وكله فقالوا له قد علمنا هذا فأى الناس أعلم قال انا فعتب الله عليه حين لم يرد العلم الى الله فأوحى الله اليه بل أعلم منك عبدلى عند مجمع البحرين وهو الخضر كان الخضر في أيام أفريدون قبل موسى وكان على مقدمة ذى القرنين الا كبر وبقى الى أيام موسى وذكر أيضا في أسئلة موسى أنه قال ان كان في عبادك من هو أعلم منى فادلى على عليه قال أعلم منك الخضر انتهى وهذا مخالف لما ثبت في الصحيح من أنه قيل له هل أحد أعلم منك قال لا \* ومجمع البحرين قال مجاهد وقتادة هو مجتمع بحر فارس وبحر الروم \* قال ابن عطية وهو ذراع يخرج من البحر المحيط من شمال الى جنوب في أرض فارس من وراء اذربيجان فالركن الذي لا اجتماع البحرين مما يلي بر الشام هو مجتمع البحرين على هذا القول \* وقالت فرقة منهم محمد بن كعب القرظي هو عند طنجة حيث يجتمع البحر المحيط والبحر الخارج منه من دبور الى صبا وعن أبي بأفريقية \* وقيل هو بحر الأندلس والقرية التي أبت أن تضيفها هي الجزيرة الخضراء \* وقيل مجمع البحرين بحر ملح وبحر عذب فيكون الخضر على هذا عند موقع نهر عظيم في البحر \* وقالت فرقة البحرين كناية عن موسى والخضر لأنهما بحر اعلم وهذا شبه بتفسير الباطنية وغلاة الصوفية والاحاديث تدل على أنهما بحر ماء \* وقال الزمخشري من بدع التفاسير أن البحرين موسى والخضر لأنهما كتابا بحرين في العلم انتهى \* وقيل بحر القلزم \* وقيل بحر الازرق \* وقرأ الضحاك وعبد الله بن مسلم بن يسار مجمع بكسر الميم اثنا عشر عن ابن مسلم في كلام الخرفين وهو ساذوقياسه من بفعل فتح الميم كقراءة الجمهور والظاهر أن مجمع البحرين هو اسم مكان جمع البحرين \* وقيل مصدر \* قال ابن عباس الحقب الدهر \* وقال عبد الله بن عمرو أبو هريرة ثمانون سنة \* وقال الحسن بن سعيد \* وقيل سنة بلغة قريش ذكره القراء \* \* وقيل وقت غير محدود قاله أبو

( الدر )

الغائب الى لفظ المتكلم وهو وجه لطيف انتهى (ح) هما وجهان خلطهما (ش) أما الاول فجعل الفعل مسندا الى المتكلم لفظا وجعل الخبر محذوفا كما قدره (ع) وحتى أبلغ فضلة متعلقة بالخبر المحذوف وغاية له والوجه الثاني جعل لأبرح مسندا من حيث اللفظ الى المتكلم ومن حيث المعنى الى ذلك المقدر المحذوف وجعل خبر أبرح هو حتى ابلغ فهو عمدة اذا صله خبر للبتداء لأنه خبر أبرح (ش) ويجوز أن يكون المعنى لأبرح ما أنا عليه بمعنى ألزم المسير والطاب ولا أتركه فلا فارق حتى ابلغ كما تقول لأبرح المكان (ح) معنى ان برح تكون بمعنى ارق فتعدى اذ ذاك الى مفعول ويحتاج هذا الى صحة نقل

عبادة والظاهر أن قوله أو أمضى معلوف على أبلغ فغيا بأحد الأهرين أما ببلوغه المجمع وأما بمضيه  
حقبا \* وقيل هي تغية لقوله لا أبرح كقولك لا أفارقك أو تقضي حتى فالمعنى لا أبرح حتى أبلغ  
مجمع البحرين إلى أن أمضى زمانا أتيقن معه فوات مجمع البحرين \* وقرأ الضحاك حقبا باسكان  
القاف والجمهور بضمها \* فلما بلغا مجمع بينهما ثم جملة مخدوفة التقدير فسارا فلما بلغا أي موسى وقتاه  
مجمع بينهما أي بين البحرين نسيًا حوتيهما وكان من أمر الحوت وقصته أن موسى عليه السلام حين  
أوحى إليه أن عبدًا بمجمع البحرين هو أعلم منك قال موسى يارب فكيف لي به قال تأخذ معك  
حوتًا فتجعله في مكمل فحينما فقدت الحوت فهو تم فأخذ حوتًا فجعله في مكمل ثم انطلق وانطلق  
معه فتاه يوشع بن نون حتى أتيا الصخرة وضعا رؤسهما فنام موسى واضطرب الحوت في المكمل  
فخرج منه فسقط في البحر سربا وأمسك الله عن الحوت جرية الماء فصار عليه مثل الطاق \* قيل  
وكان الحوت مالخا \* وقيل مشويا \* وقيل ظريا \* وقيل جمع يوشع الحوت والخبز في مكمل فنزلا  
ليلة على شاطئ عين تسمى عين الحياة ونام موسى فها أصاب السمكة روح الماء و برده عاشت  
\* وروى أنهما أكلا منها \* وقيل توضع يوشع من تلك العين فانتضج الماء على الحوت فعاش ووقع  
في الماء والظاهر نسبة النسيان إلى موسى وقتاه \* وقيل كان النسيان من أحدهما وهو في موسى  
نسي أن يعلم موسى أمر الحوت إذ كان نائما وقد أحس يوشع بخروج وجهه من المكمل إلى البحر وراه  
قد اتخذ السرب فأشفق أن يوقظ موسى وقال أوخر إلى أن يستيقظ ثم نسي أن يعلمه حتى ارتحلا  
وجاوزا وقد يسند الشيء إلى الجماعة وإن كان الذي فعله واحدا منهم \* وقيل هو على حذف مضاف أي  
نسي أحدهما \* وقال الزمخشري أي نسيًا تفقد أمره وما يكون منه مما جعل اشارة على الظفر بالطلبة  
\* وقيل نسي يوشع أن يقدمه ونسي موسى أن يأمره فيه بشيء انتهى وشبه بالسرب مسلك الحوت في  
الماء حين لم ينطبق الماء بعده بل بقي كالطاق هذا الذي ورد في الحديث وقال الجمهور بقي موضع  
سلوكه فارغا \* وقال قتادة ماء جامدا وعن ابن عباس حبر اصد \* وقال ابن زيد إنما اتخذ  
سبيله سربا في البر حتى وصل إلى البحر ثم عام على العادة كأنه يعني بقوله سربا تصرفا وجولانا  
من قولهم فحل سارب أي مهمل يرعى حيث شاء ومنه قوله تعالى وسارب بالنهار أي متصرف \* وقال  
قوم اتخذ سربا في التراب من المكمل وصادف في طريقه حبرافنقه والظاهر أن السرب  
كان في الماء ولا يفسر إلا بما ورد في الحديث الصحيح أن الماء صر عليه كالطاق وهو معجزة  
لموسى عليه السلام أو الخضر أن قلنا أنه نبي والاتسكن كرامة \* وقيل عدم موضع سلوك الحوت  
حبرا طريقا وان موسى مشى عليه متبعًا للحوت حتى أفضى بذلك إلى جزيرة في البحر وفيها وجد  
الخضر فله اجاوزا أي مجمع البحرين \* وقال الزمخشري الموعد وهو الصخرة \* قيل سار بعد مجاوزة  
الصخرة الليلة والغدا إلى الظهر وألقى على موسى النصب والجوع حين جاوز الموعد ولم ينصب ولا  
جاء قبل ذلك فتذكر الحوت وطلبه وقوله من سفرنا عند اشارة إلى مسيرهما وراء الصخرة \* وقرأ  
الجمهور نصبا بفتحين وعبد الله بن عبيد بن عمير بضمين \* قل صاحب اللوامح وهي إحدى لمعت  
الاربعة التي فيها \* وقال الزمخشري (فان قلت) كيف نسي يوشع ذلك ومثله لا ينسى لكونه اشارة  
لها على الطلبة التي تناهض من أجلها ولا يكونه معجزتين بينتين وهي حياة السمكة الممنوحة الماء كقول  
منها \* وقيل ما كانت الاشق سمكة وقيام الماء و تنصابه مثل لطاق و مودعا في نسي السرب ثم  
كيف استمر به النسيان حتى خلفا الموعد وسارا مسيرة ليلة إلى ظهر ان سوحني طيب موسى عليه



السلام الخوت (قلت) قد شغل الشيطان بوساوسه فذهب بفكره كل مذهب حتى اعتراه النسيان وانضم الى ذلك انه ضري بمشاهدة أمثاله عند موسى من العجائب واستأنس باخواته فأعارن الالف على قلة الاهتمام انتهى \* قال أبو بكر غالب بن عطية والداني عبد الحق المفسر سمعت أبا الفضل الجوهري يقول في وعظه مشى موسى الى المناجاة فبقى أربعين يوماً لم يحتج الى طعام ولما مشى الى بشر لحقه الجوع في بعض يوم \* وقال الزمخشري رأيت بمعنى أخبرني (فان قلت) فما وجه التثام هذا الكلام فان كل واحد من رأيت واذا أوينا فاني نسيت الخوت لا متعلق له (قلت) لما طلب موسى الخوت ذكر يوشع ما رأى منه وما اعتراه من نسيانه الى تلك الغابة فدهش فطفق يسأل موسى عن سبب ذلك كأنه قال رأيت مادها في اذ أوينا الى الصخرة فاني نسيت الخوت تحذف ذلك انتهى وكون رأيتك بمعنى أخبرني ذكره سيديويه وقد أمعننا الكلام في ذلك في سورة الانعام وفي شرحنا لكتاب التسهيل وأما ما يختص بأرأيت في هذا الموضع فقال أبو الحسن الاخفش ان العرب أخرجتها عن معناها بالكناية فقالوا رأيتك وأرأيتك تحذف الهمزة اذا كانت بمعنى أخبرني واذا كانت بمعنى أبصرت لم تحذف همزتها قال وشذت أيضاً فلزمها الخطاب على هذا المعنى ولا تقول فيها أبداً أرأيتك زيد عمر ما صنع وتقول هذا على معنى أعلم وشذت أيضاً فخرجتها عن موضعها بالكناية بدليل دخول الفاء الا ترى قوله رأيت اذ أوينا الى الصخرة فاني نسيت الخوت فادخلت الفاء الا وقد أخرجت لمعني اما أو تنبه والمعنى اما اذ أوينا الى الصخرة فالامر كذا وقد أخرجتها أيضاً الى معنى أخبرني كما قدمنا واذا كانت بمعنى أخبرني فلا بد بعدها من الاسم المسحور عنه وتلزم الجملة التي بعدها الاستفهام وقد يخرج لمعني اما ويكون أبداً بعدها الشرط وظرف الزمان فقوله فاني نسيت الخوت معناه اما اذ أوينا فاني نسيت الخوت أو تنبه اذ أوينا وليست الفاء الاجواب لا رأيت لان اذ لا يصح أن يجازى بها الامقرونة بما لا خلاف انتهى كلام الاخفش وفيه ان رأيت اذا كانت بمعنى أخبرني فلا بد بعدها من الاسم المستحور عنه وتلزم الجملة التي بعدها الاستفهام وهذان مفقودان في تقدير الزمخشري رأيت هنا بمعنى أخبرني ومعنى نسيت الخوت نسيت ذكر ما جرى فيه لك وفي قوله وما أنسانيه الا الشيطان حسن أدب سبب النسيان الى المتسبب فيه بوسوسته وأن أذكره بدل اشتغال من الضمير العائد على الخوت والظاهر ان الضمير في واتخذ سبيله في البحر عجبا عائد على الخوت كما عادي في قوله واتخذ سبيله في البحر سر با وهو من كلام يوشع وقيل الضمير عائد على موسى أي اتخذ موسى وعجبا أي تعجب من ذلك أو اتخذوا عجبا وهو ان أره بقي الى حيث سار وقدره الزمخشري سبيله عجبا وهو كونه شبيه السرب قال أو قال عجبا في آخر كلامه تعجبا من حاله في رؤية تلك العجيبة ونسيانه لها أو بما رأى من المعجزتين وقوله وما أنسانيه الا الشيطان أن أذكره اعتراض بين المعطوف والمعطوف عليه \* وقيل ان عجبا حكاية لتعجب موسى ولبس بذلك انتهى \* وقال ابن عطية واتخذ سبيله في البحر عجبا يحتمل أن يكون من قول يوشع لموسى أي اتخذ الخوت سبيلا سجيلا للناس ويحتمل أن يكون قوله واتخذ سبيله في البحر تمام الخبر استأنف التعجب فقال من قبل نفسه عجبا لهذا الأمر وموضع العجب أن يكون خوت قد مات وكل سقه ثم حي بعد ذلك \* قال أبو شجاع في كتاب الطبري رأيتك أثبت به فاذا هو شق خوت وعين وحسنه في آخره لبس فيه نسي قال ابن عطية وأما رأيتك والشق الذي فيه نسي عليه قشرة رقيقة ليست تحبس سركه ويحتمل أن يكون واتخذ سبيله الآية اخبارا من الله تعالى وذلك على وجهين إما أن

(ح) قال أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل المرسى أما خضر

(١٤٧)

موسى بن عمران فليس بحى لانه لو كان حيا

لترمه المجىء الى النبي صلى الله عليه وسلم والايمان به واتباعه وقدر روى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال لو كان موسى وعيسى حين لم يسعهما الاتباعى انتهى هكذا أورد هذا الحديث وذهب المسلمون أن عيسى حى وأنه ينزل من السماء ونقل الحديث لو كان موسى حيا لم يسعه الاتباعى (ح) قد أورد كثير ممن ينتمى الى الصلاح بادعاء هذا العلم يعنى علم الاخبار عن الغيوب وبسمونه العلم اللدنى وأنه يلقي في روع الصالح منهم شئ من ذلك حتى يحبر بأن من كان من أصحابه هو من أهل الجنة على سبيل القطع وأن بعضهم يرى الخضر وكان قاضى الجماعة أبو الفتح محمد بن على بن مطيع القشيري المعروف بابن دقيق العيد يخبر عن شيخ له أنه رأى الخضر وحده ففيل له من أعمه أنه الخضر ومن أين عرف ذلك فسكت وبعضهم يزعم أن الخضرية رتبة يتولاها بعض الصالحين على قدم خضر وبمعنا الحديث عن شيخ يقال له عند أبو حنيفة العباسي

يخبر عن موسى أنه اتخذ سبيل الخوت من البحر عجباً أى تعجب منه وإما أن يخبر عن الخوت أنه اتخذ سبيله عجباً للناس انتهى \* وقرأ حقص وما أنسانيه بضم الهاء وفي الفتح عليه الله وذلك في الوصل وأمال الكسائي قحة السين وفي مصحف عبد الله وقرأه أن أد كره الا الشيطان \* وقرأ أبو حيوة واتخذ سبيله عطف على المصدر على ضمير المفعول في أذ كره والاشارة بقوله ذلك الى أمر الخوت وفقده واتخاذ سبيله في البحر لانه اشارة النظر بالطلبة من لقاء ذلك العبد الصالح وما موصولة والعائد محذوف أى نبغىه \* وقرئ نبغ بغير ياء في الوصل واثباتها أحسن وهي قراءة أبي عمرو والكسائي ونافع وأما الوقف فالأكثر فيه طرح الياء اتباعاً لرسم المصحف وأثبتها في الحالين ابن كثير \* فارتد ارجعاً على ادراجهما من حيث جاء \* قصصاً أى يقصان الأنقصا فانتصب على المصدرية باضمار يقصان أو يكون في موضع الحال أى مقتضين فينصب بقوله فارتد ارجعاً أى موسى والفتى عبداً من عبادنا هذه اضافة تشرىف واختصاص وجداه عند الصخرة التي فقد الخوت عندها وهو مسجى في و به مستلقياً على الأرض فقال السلام عليك فرفع رأسه وقال أنى بأرضك السلام ثم قال له من أنت قال أنا موسى قال موسى بنى اسرائيل قال نعم قال له ألم يكن لك في بنى اسرائيل ما يشغلك عن السفر الى هنا قال بلى ولكن أحببت لقاءك وان أعلم منك قال له انى على علم من علم الله عامنيه لا تعلمه أنت وأنت على علم من علم الله عاميه الله لا أعلمه أنا والجمهورية أنه الخضر وخالف من لا يعتد بخلافه فزعم انه عالم آخر \* وقيل اليسع \* وقيل الياس \* وقيل خضرون ابن قاييل بن آدم عليه السلام \* وقيل واسم الخضر بليان ملكان والجمهورية على أن الخضر نبى وكان عامه معرفة بواطن قدأوحيت اليه وعلم موسى الأحكام والفتيا بالظاهر وروى انه وجد قاعداً على ج البحر \* وفي الحديث سمى خضراً لانه جلس على فروة بالية فهزنت تحت خضراء \* وقيل كان اذا سنى اخضر ما حوله \* وقيل جلس على فروة بيضاء وهي الأرض المرتفعة \* وقيل الصلبة واهزنت تحت خضراء \* وقيل كانت أمه رومية وأبوه فارسي \* وقيل كان ابن ملك من الملوك أورد أبوه أن يستخلفه من بعده فلم يقبل منه ولحق بجزائر البحر فطلبه أبوه فلم يقدر عليه والجمهورية على أنه مان \* وقال شرف الدين أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل المرسى أما خضر موسى بن عمران فليس بحى لانه لو كان حيا لترمه المجىء الى النبي صلى الله عليه وسلم والايمان به واتباعه \* وقدر روى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال لو كان موسى وعيسى حين لم يسعهما الاتباعى انتهى هكذا ورواد الحديث وذهب المسلمون أن عيسى حى وأنه ينزل من السماء ولعل حديثاً لو كان موسى حيا لم يسعه الاتباعى والرجعة الى آتاه الله اياها هي الوحى والنبوة \* وقيل الررف وعلمناه من لدنا أى من عندنا أى مما يختص سامن العلم وهو الاخبار عن اعيوب \* وقرأ أبو زيد عن أبي عمرو من لدنا بتخفيف النون وهي لغة في بدن وهي لاصل \* قيل وقد أورد كثير ممن ينتمى الى الصلاح بادعاء هذا العلم وبسمونه العلم اللدنى وأنه يلقي في روع الصالح منهم شئ من ذلك حتى يحبر بأن من كان من أصحابه هو من أهل الجنة على سبيل القطع وأن بعضهم يرى الخضر \* وكان قاضى القضاة أبو الفتح محمد بن على بن مطيع نقله عن القشيري المعروف بابن دقيق العيد يخبر عن شيخ له أنه رأى الخضر وحده ففيل له من أعمه أنه خضر ومن أين عرف ذلك فسكت وبعضهم يزعم أن الخضرية رتبة يتولاها بعض الصالحين على قدم خضر وبمعنا الحديث عن شيخ يقال له عند أبو حنيفة العباسي

على ذكر الخضر في هذا الخبر

بأنه أطلقا حتى اذار كبا في السفينة الآية فأنطلقا أي موسى (١٤٨) والخضر وكان معهما يوشع ولم يضم اليه لأنه في حكم التبع وقيل

كان موسى قد صرفه ورده  
الى بنى اسرائيل والألف  
واللام في السفينة لتعريف  
الجنس اذ لم يتقدم عهد  
في سفينة مخصوصة وقد  
روى في كيفية ركوبهما  
السفينة وخرقها وسدها  
أقوال والمعتمد ما رواه  
البخاري ومسلم في صحيحهما  
قالا فأنطلقا يمشيان على  
ساحل البحر فكلموهم أن  
يحملوهم فعرفوا الخضر  
فحملوه بغير نول فامار كبا  
في السفينة لم يفجأ الا  
والخضر قد فلع أوحا من  
أواح السفينة بالقدم  
فقال له موسى صلى الله  
عليه وسلم قوم حملونا بغير  
نول عمدت الى سفينتهم  
فخرقها لتغرق أهلها الى  
قوله عسرا قال وقال  
رسول الله صلى الله عليه  
وسلم وكانت الأولى من  
موسى نسيانا قال وجاء  
عصفور فوق على حرف  
السفينة فنقر فقال له  
الخضر ما علمي وعلمك من  
علم الله الا مثل ما نقص هذا  
العصفور من هذا البحر  
واللام في لتعرف أهلها قيل  
لام العاقبة وقيل لام العلة  
وقرى لتعرف بفتح التاء

الحديث عن شيخ يقال له عبد الواحد العباسي الحنبلي وكان أصحابه الحنابلة يعتقدون فيه انه يجتمع  
بالخضر قال له موسى في الكلام محذوف تقديره فلما التقيا وتراجعا الكلام وهو الذي ورد  
في الحديث الصحيح قال له موسى هل أتبعك وفي هذا دليل على التواضع للعالم وفي هذه القصة دليل  
على الخشوع على الرحلة في طلب العلم وعلى حسن التلطف والاستئذان والأدب في طلب العلم بقوله هل  
أتبعك وفيه المسافرة مع العالم لاقتباس فوائده والمعنى هل يخف عليك ويتفكك وانتصب رشدا  
على انه مفعول ثان لقوله تعامني أو على انه مصدر في موضع الحال وذو الحال الضمير في أتبعك \* وقال  
الزمخشري عما اذا رشدا رشده في ديني قال (فان قلت) أمادلت حاجته الى التعلم من آخر في عهده  
انه كما قيل موسى بن ميثا لا موسى بن عمران لان النبي يجب أن يكون أعلم أهل زمانه وامامهم  
المرجوع اليه في أبواب الدين (قلت) لا غضاضة بالنبي في أخذ العلم من نبي قبله وانما يغض منه أن  
يأخذ من دونه \* وعن سعيد بن جبير انه قال لابن عباس ان نوحا بن امرأة كعب يزعم أن الخضر  
ليس بصاحب موسى وان موسى هو موسى بن ميثا فقال كذب عدو الله انتهى \* وقرأ الحسن  
والزهري وأبو بصير بن عيسى وابن محيصن وابن مناذرو يعقوب وأبو عبيد واليزيدي رشدا بفتحين وهي  
قراءة أبي عمرو من السبعة \* وقرأ باقي السبعة بضم الراء واسكان الشين ونفي الخضر استطاعة الصبر  
معه على سبيل التأكيدها كما لا يصح ولا يستقيم وعلى ذلك بانه يتولى أموراً هي في ظاهرها  
ينكرها الرجل الصالح فكيف النبي فلا يتألك أن يشهد ذلك ويبادر بالانكار وكيف تصبر أي ان  
صبرك على ما لا خبر لك به مستبعد وفيه ابداء عذر له حيث لا يمكنه الصبر لما يرى من منافاة ما هو  
عليه من شريعته وانتصب خبرا على التمييز أي مما لم يحط به خبرك فهو منقول من الفاعل أو على انه  
مصدر على غير الصدر لان معنى بما لم تحط به لم تخبره \* وقرأ الحسن وابن هريرة خبرا بضم الباء قال  
سجدني ان شاء الله صابرا وعده بوجدانه صابرا وقرن ذلك بمنية الله علمانه بشدة الأمر وصعوبته  
ادلا بصبره على ما ينافي ما هو عليه اذ ارآه ولا أعصى يحتمل أن يكون معطوفا على صابرا أي صابرا  
وغير عاص فيكون في موضع نصب عطفاً على الفعل على الاسم اذا كان في معناه كقوله صفات  
ويقبض أي وقابضات ويجوز أن يكون معطوفا على سجدني فلا محل له من الاعراب ولا يكون  
مقيداً بالمشيئة لفظا \* وقال القشيري وعدم موسى من نفسه بشيئين بالصبر وقرنه بالاستثناء بالمشيئة  
فصبر حين وجد على يد الخضر فيما كان منه من الفعل وبأن لا يعصيه فأطلق ولم يقرنه بالاستثناء  
فعصاه حيث قال له فلا تسألني فكان يسأله فخرن بالاستثناء لم يخالف فيه وما أطلقه وقع فيه الخلف  
انتهى وهذا منه على تقدير أن يكون ولا أعصى معطوفا على سجدني فلم يندرج تحت المشيئة قال فان  
اتبعتني أي اذ ارأيت مني شيئا خفي عليك وجهه صحتة فأنكرن في نفسك فلا تفاتحن بالسؤال حتى  
أكون أنا الفاتح عليك وهذا من أدب المتعلم مع العالم المتبوع \* وقرأ نافع وابن عامر فلا تسألني  
وعن أبي جعفر بفتح السين واللام من غير همز مشددة النون وباقي السبعة بالهمز وسكون اللام  
وتخفيف النون \* قال أبو علي كلهم ياء في الحاليين انتهى \* وعن ابن عامر في حذف الياء خلاف  
غريب \* فأنطلقا حتى اذار كبا في السفينة خرقها قال آخرقها لتغرق أهلها لقد جئت شيئا أمرا

والراء وسكون الغين أهلها بالرفع وفري ببناء اخطاب ثم ذكره الخضر بما سبق له من نفي استطاعته الصبر لما يرى فيقال لا نؤاخذني  
بما سبب \* والطاهر رجل النسيان على وضعه وودئال صلى الله عليه وسلم كانت الأولى من موسى نسيانا والمعنى أنه اسى  
الشيء الذي كان له في عدمه في كذا هو المحب إليه أولا \* ثم حذفت ناء أمرا \* أي نسيانا من الأمور كالداهية

والأذى ونحوه ﴿فانطلقا﴾ في الكلام حنف تقديره نخرج من السفينة ولم يقع غرق باهلها فانطلقا فيهما بمشيان على ساحل البحر اذ أبصر الخضر غلاما يلعب مع الصبيان وفي بعض الروايات فسر بغيره ان يلعبون فعمد الخضر الى غلام حسن الهيئة وضيء الوجه فاقتلع رأسه وقيل غير ذلك من كيفيات القتل وحكى القرطبي عن صاحب العرس والعرائس أن موسى لما قال للخضر أقتلت نفسا زكية غضب الخضر واقتلع كتف الصبي الأيسر وقشر اللحم عنه واذا في عظم كتفه مكتوب كافر لا يؤمن بالله أبدا ومعنى زكية طاهرة من الذنوب وصفها بهذا الوصف لأنه لم يرها أذنبت ومعنى نكرا أنكرا من الأول لأن الخرق يمكن سده والقتل لا سبيل الى تدارك الحياة معه وفي قوله لك زجر واغلاظ ليس في الأول لأن موافقة التساؤل ثابتة بعد التقدم الى ترك السؤال واستعداد

( ١٤٩ )

المخالفات لما كان أخذ على نفسه من الصبر وانتفاء العصيان ﴿قال ان سألتك عن شيء بعدها﴾ أي بعده هذه القصة أو بعده هذه المسئلة ﴿فلا تصاحبني﴾ أي فاقوع الفراق بيني وبينك ومعنى قد بلغت أي قد أعذرت الى وبلغت الى العذر وفي البخاري قال يرحم الله موسى لو ددنا أنه صبر حتى يقص علينا من أمرهما والقرية التي أتيا أهلها قيل الجزيرة الخضراء وقيل غير ذلك وفي الحديث انهما كانا يتشيان على مجالس أولئك القوم يستطعمانهم وهذه عبرة مصرحة بهوان الدنيا على الله وتكرار لفظ أهل

قال ألم أقل انك لن تستطيع معي صبرا قال لا تؤاخذني بما نسيت ولا ترهقني من أمري عسرا فانطلقا حتى اذا لقيا غلاما فقتله قال أقتلت نفسا زكية بغير نفس لقد جئت شيئا نكرا قال ألم أقل لك انك لن تستطيع معي صبرا قال ان سألتك عن شيء بعدها فلا تصاحبني قد بلغت من لدني عذرا فانطلقا حتى اذا أتيا أهل قرية استطعما أهلها فأبوا أن يضيفوهما فوجداهما في جدارا يريد أن ينقض فأقامه قال لو شئت لأخذت عليه أجرا قال هذا فراق بيني وبينك سأنبئك بتأويل ما لم تستطع عليه صبرا ﴿فانطلقا﴾ أي موسى والخضر وكان معهم يوشع ولم يضر لأنه في حكم التبع \* وقيل كان موسى قد صر فهورده الى بني اسرائيل والألف واللام في السفينة لتعريف الجنس اذ لم يتقدم عهد في سفينة مخصوصة وروى في كيفية ركوبهما السعينة وخرقها وسدها أقوال والمعتمد ما رواه البخاري ومسلم في صحيحهما قالا فانطلقا بمشيان على ساحل البحر فمرت سفينة فكلموهم أن يحملوهم فعرّفوا الخضر فحملوه بغير نول فداركبا في السفينة لم يفجا الا والخضر قد قلع لوحا من ألواح السفينة بالقدم فقال له موسى قوم حملونا بغير نول عمدت الى سفينتهم فخرقها لتغرق أهلها الى قوله عسرا قال وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان الأول من موسى نسيانا قال وجاء عصفور فوق علي حرف السفينة فنقر فقال له الخضر ما علمي وعامك من علم الله الامثل ما نقص هذا العصفور من هذا البحر واللام في لتغرق أهلها \* قيل لام العاقبة \* وقيل لام العلة \* وقرأ زيد بن علي والأعمش وطلحة وابن أبي ليلى وحمزة والكسائي وخلف وأبو عبيد وابن سعدان وابن عيسى الأصماني ليغرق بفتح الياء والراء وسكون الغين أهلها بالرفع \* وقرأ أبي السبعة بضم تاء الخطاب واسكان الغين وكسر الراء ونصب لام أهلها \* وقرأ الحسن وأبو رجاء كذلك لأنهم ما فتحا الغين وشدد الراء ثم ذكره الخضر بما سبق له من نفي استطاعته الصبر لما يرى فقال لا تؤاخذني بما نسيت

على سبيل التوكيد وقد يظهر له فائدة غير التوكيد وهو أنهما حين أتيا أهل القرية لم يأتيا جميع أهل القرية انما أتيا بعضهم فما قال استطعما احتمل أنهم لم استطعما لذلك البعض الذي أتيا فجاء بلفظ أهلها التعميم وأهم تنبعوهم وحدا واحدا بالاستطعام ولو كان التركيب استطعما لم كان عاذا على البعض المأني واسناده لا راده الى الجدار من المجاز البليغ والاستعارة البارة وكثيرا ما يوجد في كلام العرب اسنادا شياء تكون من أفعال العقلاء الى ما لا يعقل من الحيوان والجماد والمعنى لو كان الجماد أو الحيوان الذي لا يعقل مكان العقول لكان صادرا منه ذلك الفعل فقامه قال بن عباس دفعه بيده فاستقام وهذا أليق بحال الأنبياء عليهم السلام ﴿قال لو شئت﴾ بظاهرة أنه عراض اذ كان في غاية الاحتياج الى الطعام فناسب أخذه الأجر على ما فعله من إقامة الجدار ولذلك قال هذا فراق بيني وبينك اذ قد تقدم قوله ن سألتك عن نبي وقوله لو شئت يتضمن معنى السؤال وفري لا اتخذت واتخذت والماضي محذوف كتحذير يبع وتاء أصلية ﴿سألتك﴾ أي سألتك ثم أو لم رأيت نأل اليه الأمر هما كان طاهره أن لا يسكون



والظاهر رجل النسيان على وضعه وقد قال عليه السلام كانت الأولى من موسى نسيانا والمعنى انه نسي العهد الذي كان بينهما من عدم سؤاله حتى يكون هو المخبر له أولا وهذا قول الجمهور \* وعن أبي ابن كعب انه ما نسي ولكن قوله هذا من معارض الكلام \* قال الزمخشري أراد انه نسي وصيته ولا مؤاخذه على الناسي أو أخرج الكلام في معرض النهي عن المؤاخذه بالنسيان توهمه أنه نسي ليبسط عذره في الانكار وهو من معارض الكلام التي ينفي بها الكذب مع التوصل الى الغرض كقول ابراهيم عليه السلام هذه أختي واني سقيم أو أراد بالنسيان الترك أي لا تؤاخذني بما تركت من وصيتك أول مرة انتهى وقديين ابن عطية كلام أبي بكلام طويل يوقف عليه في كتابه ولا يعتقد الا قول الرسول كانت الأولى من موسى نسيانا ولا ترهقني لا تغشني وتكلفني من أمرى وهو اتباعك عسرا أي شيئا صعبا بل سهل على في متابعتك بترك المناقشة \* وقرأ أبو جعفر عسرا بضم السين حيث وقع فانطلقا في الكلام حذف تقديره نخر جامن السفينة ولم يقع غرق بأهلها فانطلقا فيهما يمشيان على الساحل اذا بصرا الخضر غلاما يلعب مع الصبيان وفي بعض الروايات غلامان يلعبون فعمدا الخضر الى غلام حسن الهيئة وضىء الوجه فاقتلع رأسه \* وقيل رضى به بحجر \* وقيل ذبحه \* وقيل قتل عنقه \* وقيل ضرب برأسه الحائط \* قيل وكان هذا الغلام لم يبلغ الحلم ولهذا قال أقتلت نفسا زكية \* وقيل كان الغلام بالغا شابا والعرب تبقى على الشاب اسم الغلام \* ومنه قول ليلى الاخيلية في الحجاج

شفاها من الداء الذي قد أصابها \* غلام اذا هز القناة سقاها

\* وقال آخر \* تلق ذباب السيف عنى فانى \* غلام اذا هوجيت لست بشاعر \* وقيل أصله من الاغتيال وهو شدة الشبق وذلك انما يكون في الشباب الذين قد بلغوا الحلم ويتناول الصبي الصغير تجوزا تسمية للشيء باسم ما يؤل اليه (واختلف في اسم هذا الغلام واسم أبيه واسم أمه) ولم يرد شيء من ذلك في الحديث وفي الخبر ان هذا الغلام كان يفسد ويقسم لأبويه أنه ما فعل فيقسمان على قسمه ويحميانه ممن يطلبه \* وحكى القرطبي عن صاحب العرس والعرائس ان موسى عليه السلام لما قال للخضر أقتلت نفسا زكية غضب الخضر واقتلع كتف الصبي الايسر وقشر اللحم عنه واذا في عظم كتفه مكتوب كافر لا يؤمن بالله أبدا \* وقال الزمخشري (فان قلت) لم قيل خرقها بغير فاء وفتلته بالفاء (قلت) جعل خرقها جزاء للشرط وجعل قتله من جملة الشرط معطوفا عليه والجزاء قال أفتلت (فان قلت) فلم خولف بينهما (قلت) لان خرق السفينة لم يتعقب الركوب وقد تعقب القتل لقاء الغلام انتهى ومعنى زكية طاهرة من الذنوب ووصفها بهذا الوصف لانه لم يرها أذنبت قيل أولانها صغيرة لم تبلغ الحنث وقوله بغير نفس يردده يدل على كبر الغلام والا فلو كان لم يحتمل لم يجب قتله بنفس ولا بغير نفس \* وقرأ ابن عباس والاعرج وأبو جعفر وشيبة وابن محيصن وحيد والرهري ونافع والزيدي وابن مسلم وريد وابن بكير عن يعقوب والتمار عن رويس عنه وأبو عبيد وابن جبير الاطاكى وابن كثير وأبو عمرو راكية بالالف \* وقرأ أريد بن علي والحسن والجحدري وابن عامر والكوفيون راكية بغير ألف وبشديد الياء وهي أبلغ من راكية لان فعلا المحول من فاعل يدل على المبالغة \* وقرأ الجمهور نكرا باسكان الكاف \* وقرأ نافع وأبو بكر وابن ذكوان وأبو جعفر وشيبة وطهحة ويعقوب وأبو حاتم رفع الكاف حيث كان منصوبا \* والنكر قيل أقل من الأمر لان قتل نفس واحد أهون من اشراق أهل السعيه \* وقيل

معناه شيئاً أنكر من الأول لأن الخرق يمكن سده والقتل لا سبيل إلى تداركه الحياة معه وفي قوله لك زجر واغلاظ ليس في الأول لأن موقعه التساؤل بأنه بعد التقدم إلى ترك السؤال واستعداد موسى بالنسيان أقطع وأفزع في المخالفة لما كان أخذ على نفسه من الصبر وانتفاء العصيان قال إن سألتك عن شيء بعدها أي بعده هذه القصة أو بعده هذه المسألة فلا تصاحبني أي فأوقع الفراق بيني وبينك \* وقرأ الجمهور فلا تصاحبني من باب المفاعلة \* وقرأ عيسى ويعقوب فلا تصاحبني مضارع صحب وعيسى أيضاً بضم التاء وكسر الحاء مضارع أصحب ورواه سهل عن أبي عمرو أي فلا تصاحبني علمك وقدره بعضهم فلا تصاحبني أياك وبعضهم نفسك \* وقرأ الأعرج بفتح التاء والباء وشدة النون ومعنى قد بلغت من لدني عذراً أي قد اعتذرت إلى وتبلغت إلى العذر \* وقرأ الجمهور من لدني بادغام نون لدني في نون الوقاية التي اتصلت بياء المتكلم \* وقرأ نافع وعاصم بتخفيف النون وهي نون لدني اتصلت بياء المتكلم وهو القياس لأن أصل الأسماء إذا أضيفت إلى ياء المتكلم لم تلحق نون الوقاية نحو غلامي وفرسي وأشم شعبة الضم في الدال وروى عن عاصم سكون الدال \* قال ابن مجاهد وهو غلط وكأنه يعني من جهة الرواية وأما من حيث اللغة فليست بغلط لأن من لغاتهم البفتح اللام وسكون الدال \* وقرأ عيسى عذراً بضم الدال ورويت عن أبي عمرو وعن أبي عذري بكسر الراء مضافاً إلى ياء المتكلم وفي البخاري قال يرحم الله موسى لو دنا أنه صبر حتى يقص علينا من أمرهما وأسند الطبري قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا دعا لأحد بدأ بنفسه فقال رحمة الله علينا وعلى موسى لو صبر على صاحبه لرأي العجب ولكنه قال فلا تصاحبني قد بلغت من لدني عذراً والقرية التي أتيا أهلها انطاكية أو الأبله أو بجزيرة الأندلس وهي الجزيرة الخضراء أو برقة أو أبو حوران بناحية أذربيجان أو ناصرة من أرض الروم أو قرية بأرمينية أقوال مضطربة بحسب اختلافهم في أي ناحية من الأرض كانت قصة والله أعلم بحقيقة ذلك وفي الحديث إنهما كانا يمشيان على مجالس أولئك القوم يستطعمانهم وهذه عبرة مصرحة به وإن الدنيا على الله تعالى وتكرر لفظ أهل على سبيل التوكيد وقد يظهر له فائدة عن التوكيد وهو أنهم ما حين أتيا أهل القرية لم يأتيا جميع أهل القرية إنما أتيا بعضهم فاهما قال استطعما احتل أنهم لم استطعما إلا ذلك البعض الذي أتيا فجاء بلفظ أهلها ليعلم جميعهم وأنهم يتبعونهم واحداً واحداً بالاستطعام ولو كان التركيب استطعماهم لكان عائداً على البعض المأني \* وقرأ الجمهور يضيفوهما بالتشديد من ضيف \* وقرأ ابن الزبير والحسن وأبو رجاء وأبو رزين وابن محيص وعاصم في رواية المفضل وأبان بكسر الضاد واسكان الياء من أضاف كما تقول ميل وأمال واسناد لاردة إلى الجدار من المجاز البليغ والاستعارة البارعة وكثير ما يوجد في كلام العرب اسناد أشياء تكون من أفعال العقلاء إلى ما لا يعقل من الحيوان وإلى الجمادات والحيوان الذي لا يعقل مكان العاقل لكون صادر منه ذلك الفعل وقد أكثر الزمخشري وغيره من إيراد الشواهد على ذلك ومن له أدنى مطالعة لكلام العرب لا يحتاج إلى شاهد في ذلك \* قال الزمخشري ولقد سلمني بعض المحرفين لكلام الله ممن لا يعلم كان يجعل الضمير للخضر لأن ما كان فيه من آفة الجهل وسقم الفهم أراد على الكلام طبقة أدناه منزلة فتحل ليرده إلى ما هو عنده أصح وأفصح وعنده أن ما كان بعد من مجاز أدخل في الإعجاز انتهى وما ذكره أهل أصول الفقه عن أبي بكر محمد بن داود لاصهباني من أنه ينكر المجاز في القرآن لعله لا يصح عنه وكيف يكون ذلك وهو أحد الأدباء الشعراء الفحول المجيدون في النظم والنثر

( الدر )

(ح) ما ذكره أهل  
أصول الفقه عن أبي بكر  
محمد بن داود الاصهباني  
من أنه ينكر المجاز في  
القرآن لعله لا يصح عنه  
وكيف يكون ذلك وهو  
أحد الأدباء الشعراء  
الفحول المجيدون في النظم  
والنثر

\* وقرأ الجمهور ينقض أي يسقط من انقضاء الطائر ووزنه انفعـل نحو انجر \* قال صاحب اللوامح من القصة وهي الحصى الصغار ومنه طعام قضض اذا كان فيه حصى فعلى هذا يريد أن ينقض أي يتفتت فيصير حصة انتهى \* وقيل وزنه افعـل من النقض كاجر \* وقرأ أبي ينقض بضم الياء وفتح القاف والصاد مبنيا للفعل من نقضته وهي مروية عن النبي صلى الله عليه وسلم وفي حرف عبد الله وقرأه الاحمسي يريد لينقض كذلك لأنه منصوب بأن المقدرة بعد اللام \* وقرأ علي وعكرمة وأبو شيخ خيوان بن خالد الهنائي وخليد بن سعد ويحيى بن يعمر ينقص بالصاد غير معجمة مع الالف ووزنه ينفـل من قاص يقيص اذا كسرت تقول قصيته فانقاص \* قال ابن خالويه وتقول العرب انقاصت السن اذا انشقت طولاً \* قال ذو الرمة منقاص ومنكشب \* وقيل اذا صدعت كيف كان \* ومنه قول أبي ذؤيب

فراق كقص السن فالصبرانه \* لكل اناس عشرة وحبور

\* وقرأ الزهري ينقاض بالالف وضاد معجمة وهو من قولهم قضته معجمة فانقاض أي هدمته فانهدم \* قال أبو علي والمشهور عن الزهري بصاد غير معجمة فأقامه الظاهر انه لم يهدمه وبناء كما ذهب اليه بعضهم من أنه هدمه وقعد بينيه ووقع هذا في مصحف عبد الله وأيد بقوله اتخذت عليه أجرا لان بناءه بعد هدمه يستحق عليه أجرا \* وقال ابن جبير مسح بيده وأقامه فقام \* وقيل أقامه بعمود عمده به \* وقال مقاتل سواه بالشيد أي لبسه به وهو الجيار \* وعن ابن عباس دفعه بيده فاستقام وهذا أليق بحال الأنبياء \* قال الزمخشري كانت الحال حال اضطرار وافتقار الى المطعم وقد لزمها الحاجة الى آخر كسب المرء وهو المسألة فلم يجد ما واسبأ فلما أقام الجدار لم يتمالك موسى لما رأى من الحرمان ومساس الحاجة أن قال لو شئت لاتخذت عليه أجرا وطلبت على عمالك جعلاً حتى تنتعش به وتستدفع الضرورة انتهى \* قال ابن عطية وقوله لو شئت لاتخذت عليه أجرا وان لم يكن سؤالاً ففي ضمنه الانكار لفعله والقول بتصويب أخذ الأجر وفي ذلك تخطئة ترك الأجر انتهى \* وقرأ عبد الله والحسن وقتادة وابن بحر ية ولتخذن بناء مفتوحة وخاء مكسورة يقال تخذوا وتخذن نحو تبع وتبع افتعل من تخذوا دغم التاء في التاء \* قال الشاعر

وقد تخذت رجلى الى جنب غرزها \* نسيفاً كالخوص القطاة المطرق

والتاء أصل عند البصريين وليس من الأخذوزعم بعضهم ان الاتحاد افتعال من الأخذ وأنهم ظنوا التاء أصلية فقالوا في الثلاثي تخذ كما قالوا اتقى من اتقى والظاهر ان هذا اشارة الى قوله لو شئت أي هذا الاعراض سبب الفراق بيني وبينك على حسب ما سبق من معياده أنه قال ان سألتك وهذه الجملة وان لم تكن سؤالاً فانها تتضمنه اذ المعنى ألم تكن تتخذ علي أجرا لاحتياجننا اليه \* وقال الزمخشري قد تصور فراق بينهما عند حلول معياده على ما قال موسى عليه السلام ان سألتك عن شيء بعدها فلا تصاحبني فأشار اليه وجعله مبتدأ وأخبر عنه كما تقول هذا أخوك فلا يكون هذا اشارة الى غير الأخ انتهى وفيما قاله نظر \* وقرأ ابن أبي عبيدة فراق بيني بالتنوين والجمهور على الاضافة \* والبين قال ابن عطية الصلاح الذي يكون بين المصطحبين ونحوهما وذلك مستعار فيه من الظرفية ومستعمل استعمال الأسماء وتكرر به بيني وبينك وعدوله عن بيننا المعنى التأكيد سأنبئك أي سأخبرك بتأويل ما رأيت من خرق السفينة وقتل الغلام واقامة الجدار أي بما آل اليه الامر فيما كان ظاهراً أن لا يكون \* وقرأ ابن وناب سأنبئك باخلاص الياء من غير

﴿أما السفينة فكانت لمساكين﴾ الآية واللام في لمساكين ظاهرة أنها للاختصاص وأنهم كانوا مالكيها ﴿فأردت أن أعيبها﴾ فيه اسناد ارادة العيب اليه ﴿وراءهم ملك﴾ وراء من الاضداد بمعنى خلف بمعنى أمام وفسر هنا وراءهم بمعنى امامهم ملك ذكر أن اسمه هدد بن بدد وكان كافرا وقرأ أبي وعبد الله ﴿كل سفينة﴾ صاحبة ويحمل ذلك على التفسير لا على أنه قرآن وانتصب غصبا على أنه مفعول من أجله ولما ظهر له أن السفينة قد عيبت باخراج بعض ألواحها وخوف أهلها من الغرق لم يتعرض هذا الملك الى أخذها ﴿وأما الغلام﴾ فالألف واللام فيه للمعبد إذ قد تقدم بحيثه نكرة وهو لقييا غلاما فهو نظير كما أرسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول ﴿وكان أبواه مؤمنين﴾ يراد بأبويه أبوه وأمه ثنى تغليباً من باب القمرين في الشمس والقمر وهي تنية لاتقاس ﴿نفخينا﴾ أي خفنا أن يغشى الوالدين المؤمنين طغيانا عليهما وكفر النعمتهما بعقوبه وسوء صنيعه وانما خشى الخضر منه ذلك لأن الله عز وجل أعلاه بحاله وأطلعه على سر أمره (١٥٣) وأمره بقتله كاختراعه مفسدة عرفها في حياته والزكاة

هنا الطهارة والنقاء من الذنوب وما ينطوى عليه من شرف الخلق والسكينة والرحم والرحمة العطف مصدران كالكثر والكثره وأفعل هنا ليس للتفضيل لأن ذلك الغلام الكافر لا زكاة فيه ولا رحمة والظاهر أن قوله ﴿وأقرب رجلا﴾ أي برحم والديه وقال ابن جريج وبرحمته وقال رؤبة بن العجاج يامنزل ارحم على ادريس ومنزل المعن عن ابيليس وقيل ارحم من ارحمة والقرية ووصف الغلامين بأنهم يدل أنهما كانا صغيرين وفي الحديث

همز وعن ابن عباس كان قول موسى في السفينة وفي الغلام لله وكان قوله في الجدار لنفسه لطلب شيء من الدنيا فكان سبب الفراق \* وقال أرباب المعاني هذه الامثلة التي وقعت لموسى مع الخضر حجة على موسى وعجالة وذلك انه لما أنكر خرق السفينة نودي يا موسى أين كان تدبيرك هذا وأنت في التابوت مطر وحافي اليم فلما أنكر قتل الغلام قيل له أين أنكرت هذا من وكز القبطى وقضائك عليه فلما أنكر إقامة الجدار نودي أين هذا من رفعك الحجر لبنات شعيب دون أجرة سأنبئك في معاني هذا معك ولا أفارقلك حتى أوضح لك ما سنبهم عليك \* أما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر فأردت أن أعيبها وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا وأما الغلام فكان أبواه مؤمنين فنفخينا أن يرهبهما طغيانا وكفرا فأردنا أن يبدلهما ربهما خيرا منه زكاة وأقرب رجلا وأما الجدار فكان لعمالين يتيمين في المدينة وكان تحته كنز لهما وكان أبوهما صالحا فأرد ربك أن يبلغا أشدهما ويستخرجا كنزهما رحمة من ربك وما فعلته عن أمري ذلك تأويل ما لم تسطع عليه صبرا \* روى ان موسى عليه السلام لما عزم الخضر على مفارقتها أخذ بئيا به وقال لا أفارقلك حتى تخبرني بم أباح لك فعل ما فعلت فلما انتمس ذلك منه أخذ في البيان والتفصيل فقال أما السفينة فبدأ بقصة ما وقع له أولا \* قيل كانت عشرة اخوة خمسة زمني وخمسة يعملون في البحر \* وقيل كانوا أجراء فنسبت اليهم للاختصاص \* وقرأ الجمهور لمساكين بتحفيف السين جمع مسكين \* وقرأ على كرم الله وجهه بتشديد السين جمع مسالك جمع تصحيح \* فقيل المعنى ملاحين والمسالك الذي يسلك رجل السفينة وكل منهم يصلح بذلك \* وفيه المساكون دبعة المسوك وهي الجلود وواحدة مسلك والقراءة الاولى تدل على أن السفينة كانت لقوم ضعفاء ينبغي أن يشفق عليهم واحتج بهذه الآية على ان المسكين هو الذي له بلغة من العيش كالسفينة هؤلاء وانه

( ٢٠ - تفسير البحر المحيط لابي حيان - سادس ) لا يتم بعد لبوع واسمهما أصرد وصريح واسم ييهما كاسح واسم أمهما دهناء والظاهر أن أباهما هو الأقرب اليهما الذي ولد هما دنيت وفي الحديث ان تدعى بحفظ رجل الصالح في ذريته وانتصب رجلا على المفعول له والظاهر في الكثر أنه مال مدفون جسيم ذهب وفضة وفي قوله ﴿فأردت أن أعيبها﴾ اسناد ارادة الى الله لما تضمنت من ارادة الخير بخلاف ما تقدم من قوله فأردت أن عيبها ﴿وما فعلته عن أمري﴾ أي عن الله في فعلته تدعى ما تقدم من خرق السفينة وقتل الغلام وإقامة الجدار عن أمري يدل على أن ذلك كان بأمر الله وقد استدل به على أن الخضر كان نبيا \* وتستطيع مضارع استطاع بهمزة الوصل وقال ابن السكيت بقل ما يستطيع وما يستطيع وسه يستطيع وسه يستطيع وسه يستطيع لغان وانحذف في يستطيع تاء الافتعال إذ الأصل هي الطاء فاء الكلمة والالف المنقبة عن خواهر هي عين الكلمة آخر لام الكلمة والاصول الطوع والله أعلم



أصلح حالاً من الفقير وقوله فأردت فيه اسناداً رادة العيب اليه وفي قوله فأراد ربك أن يبلغنا لما في ذكر العيب ما فيه فلم يسنده إلى الله ولما في ذلك من فعل الخير أسنده إلى الله تعالى \* قال الزمخشري ( فان قلت ) قوله فأردت أن أعيبها مسبب عن خوف الغضب عليها فكان حقه أن يتأخر عن السبب فلم قدم عليه ( قلت ) النية به التأخير وإنما قدم للعناية ولأن خوف الغضب ليس هو السبب وحده ولكن مع كونها المساكين فكان بمنزلة قولك زيد ظني مقيم \* وقيل في قراءة أبي وعبد الله كل سفينة صالحة انتهى ومعنى أن أعيبها بخرقها \* وقرأ الجمهور وراءهم وهو لفظ يطلق على الخلف وعلى الامام ومعناه هنا أمامهم وكذا قرأ ابن عباس وابن جبير وكون وراءهم بمعنى امامهم قول قتادة وأبي عبيد وابن السكيت والزجاج ولا خلاف عند أهل اللغة أن وراءهم يجوز بمعنى قدام وجاء في التزييل والشعر قال تعالى من وراءه جهنم وقال ومن وراءه عذاب غليظ وقال ومن وراءهم برزخ \* وقال ليبيد

أليس ورائي ان تراخت منيتي \* لزوم العصا يحني عليها الاصابع

\* وقال سوار بن المضرب السعدي \*

أرجو بنومروان سمعي وطاعتي \* وقوى تميم والفلاة ورائيا

\* وقال آخر \*

أليس ورائي ان أدب على العصا \* فتأمن أعداء وتسأمني أهلي

\* وقال ابن عطية وقوله وراءهم عندي هو على بابهم وذلك ان هذه الالفاظ انما تجيء يراعى بها الزمن والذي يأتي بعده هو الوراؤه وهو ما خلف وذلك بخلاف ما يظهر بادي الرأي وتأمل هذه الالفاظ في مواضعها حيث وردت تجدها تطرد فهذه الآية معناها ان هؤلاء وعملهم وسعيهم يأتي بعده في الزمن غضب هذا الملك ومن قرأ أمامهم أراد في المكان أي انهم كانوا يسيرون إلى بلده وقوله تعالى في التوراة والانجيل انها بين يدي القرآن مطرد على ما قلناه في الزمن وقوله من وراءهم جهنم مطرد كما قلنا من مراعاة الزمن وقول النبي صلى الله عليه وسلم الصلاة أمامك يريد في المكان والافكونهم في ذلك الوقت كان امام الصلاة في الزمن وتأمل هذه المقالة فانها مريحة من شغب هذه الالفاظ ووقع لقاعدة في كتب الطبري وكان وراءهم ملك \* قال قتادة امامهم ألا ترى انه يقول من وراءهم جهنم وهي من بين أيديهم وهذا القول غير مستقيم وهذه هي العجة التي كان الحسن بن أبي الحسن يضح منها قاله الزجاج ويجوز ان كان رجوعهم في طريقهم على الغاصب فكان وراءهم حقيقة انتهى وهو كلام فيه تكثير وكأنه ينظر إلى ما قاله الفراء \* قال الفراء لا يجوز أن يقال للرجل بين يديك هو وراءك انما يجوز ذلك في المواقيت من الليالي والايام والدهر تقول وراءك برد شديد وبين يديك برد شديد جاز الوجهان لان البرد اذا لحقك صار من ورائك وكأنك اذا بلغت صار بين يديك قال انما جاز هذا في اللغة لان ما بين يديك وما قدامك اذا توارى عنك فقد صار وراءك \* وقال أبو علي انما جاز استعمال وراء بمعنى امام على الاتساع لانها جهة مقابلة لجهة فكانت كل واحدة من الجهتين وراء الاخرى اذا لم يرد معنى المواجهة ويجوز ذلك في الاجرام التي لا وجه لها مثل حجرين متقابلين كل واحد منهما وراء الآخر وأكثراً أهل اللغة على ان وراء من الاضداد انتهى \* قيل واسم هذا الملك هدد بن بدد وكان كافراً \* وقيل الجندی ملك غسان وقوله فكان أبواه مؤمنين في هذا حذف وهو ان المعنى وكان كافراً وكذا وجد في مصحف أبي \* وقرأ ابن عباس وأما الغلام فكان كافراً

وكان أبواه مؤمنين ونص في الحديث على انه كان كافرا مطبوعا على الكفر ويراد بأبويه أبوه وأمه ثنى تغليباً من باب القمرين في القمر والشمس وهي تثنية لاتنقاس \* وقرأ أبو سعيد الخدري والجحدري فكان أبواه مؤمنان فخرجه الزمخشري وابن عطية وأبو الفضل الرازي على ان في كان ضمير الشأن والجملة في موضع خبر لكان وأجاز أبو الفضل الرازي على ان في كان ضمير الشأن والجملة في موضع خبر لكان وأجاز أبو الفضل الرازي أن يكون مؤمنان على لغة بني الحرث ابن كعب فيكون منصوباً وأجاز أيضاً أن يكون في كان ضمير الغلام والجملة خبر كان فخشنا أي خفنا أن يغشى الوالدين المؤمنين طغياناً عليهما وكفرا لنعتهما بعقوقه وسوء صنيعه ويلحق بهما شراً وبلاء أو يقرن بإيمانهما طغيانه وكفره فيجتمع في بيت واحد مؤمنان وطاغ كافر أو يعديهم بما بداه ويضلهم ما بضلاله فيرتد بسببه ويطغيوا يكفرا بعد الإيمان وانما خشى الخضر منه ذلك لان الله عز وعلا أعلمه بحاله وأطلعته على سرائره وأمره بقتله كاخترامه لمفسدة عرفها في حياته وفي قراءة أبي نخاف ربك والمعنى فكره ربك كراهة من خاف سوء عاقبة الامر فغيره ويجوز أن يكون قوله نخشنا حكاية لقول الله عز وجل بمعنى فكرهنا كقوله لأهب لك قاله الزمخشري وفي قوله كاخترامه لمفسدة عرفها في حياته مذهب المعتزلة في قولهم بالاجابين والظاهر اسناد فعل الخشية في خشنا الى ضمير الخضر وأصحابه الصالحين الذين أهمهم الامر وتكلموا \* وقيل هو في جهة الله وعنه عبر الخضر وهو الذي قال فيه الزمخشري ويجوز أن يكون الى آخر كلامه \* قال الطبري ومعناه وقال معناه فكرهنا \* قال ابن عطية والأظهر عندي في توجيه هذا التأويل وان كان اللفظ يدافعها استعارة أي على ظن المخلوقين والمخاطبين او علموا حاله لوقعت منهم خشية الرهق للوالدين \* وقرأ ابن مسعود ونخاف ربك وهذا بين الاستعارة في القرآن في جهة الله تعالى من لعل وعسى فان جميع ما في هذا كله من ترح وتوقع وخوف وخشية انما هو بحسبكم أيها المخاطبون ويرهقهما معناه يحشمهما ويكلفهما بشدة والمعنى أن يلقيهما حبه في اتباعه \* وقرأ نافع وأبو عمرو وأبو جعفر وشيبة وحميد والأعمش وابن جرير أن يبذلها بالتشديد هنا وفي التحريم والقلم \* وقرأ باقي السبعة والحسن وابن محيص بالتخفيف والزيادة هنا الطهارة والنقاء من الذنوب وما ينطوي عليه من ترف الخلق والسكين والرحم والرحمة لعطف مصدران كالكر والكررة وفعل هنا ليست للتفضيل لان ذلك العلامة لا ركاذ فيه ولا رحمة لظاهر ن قوله وأقرب رجاء أي رجاء واديه وقال ابن جرير برجائه \* وقال رؤبة بن العجاج

يا منزل الرحم على ادريس \* ومنزل اللعن على ابليس

\* وقرأ ابن عامر وأبو جعفر في رواية ويعقوب وأبو حاتم رجا بصم خاء \* وقرأ ابن عباس رجا بفتح الراء وكسر الخاء \* وقيل رحم من الرحم ولقر به أي أوصل للرحم \* قيل ولدن غلاماً سما \* وقيل جارية تزوجها نى فولدت نبيا هدى الله على يديه أمه من لأحم \* وقيل ولدن سبعين ببياروى ذلك عن ابن عباس \* قال ابن عطية وهذا بعيد ولا يعرف كثره الأنبياء الا في بني اسرائيل ولم تكن هذه المرأة منهم انتهى ووصف العلامين باليتيم يدل على ههما كان صغيرين وفي الحديث لا يتيم بعد بلوغ أي كانا يتيمين على معنى الشفقة عليهما \* قيل واسمهما أصرم وصرية واسم أبيهما كاسح واسم أمهما دهناء والظاهر في الكثر انه مال مدفون جسيم ذهب وفصل نقله شكرمة وقتادة \* وقال ابن عباس وابن جبير كان علما في مصحف مدفونه \* وقيل لوح من ذهب فيه كتاب حكمه ودكر روى

( ح ) وفي كتاب التحرير والتبشير مانصه تعلق بعض الجهال بما جرى لموسى مع الخضر على أن الخضر أفضل من موسى وطردوا الحكم وقالوا قد يكون بعض الأولياء أفضل من آحاد الأنبياء واستدل على ذلك أيضا بقول أبي يزيد خضت بحرا وقفت الأنبياء على ساحله وهذا كله من ثمرات الرعونة والظنبة بالنفس انتهى وهكذا سمعنا من يحكى هذه المقالة عن بعض الضالين وهو ابن العربي الطائي الحاتمي صاحب المكية وكان ينبغي أن يسمى بالقبوح الهلكية وأنه كان يزعم أن الولي خير من النبي قال لأن الولي يأخذ عن الله بغير واسطة والنبي يأخذ بواسطة عن الله ولأن الولي قاعد في الخصرة الالهية والنبي مرسل الى قوم ومن كان في الخصرة أفضل ممن يرسله صاحب الخصرة الى أشياء من هذه الكفریات والزندقة وقد كثر معظموا هذا الرجل في هذا الزمان من غلاة الزنادقة القائلة بالوحدة نسأل الله السلامة في أدبنا وأدبنا

ذكرها المفسرون في كتبهم ولا تطول بذكرها والظاهر أن أباهما هو الأقرب اليهما الذي ولدتهما دنية \* وقيل السابع \* وقيل العاشر وحفظ هذان الغلامان بصلاح أبيهما وفي الحديث إن الله يحفظ الرجل الصالح في ذريته وانتصب رجة على المفعول له وأجاز الرخصي أن ينصب على المصدر بأراد قال لأنه في معنى رجهما وأجاز أبو البقاء أن ينتصب على الحال وكلاهما متكف \* وما فعلته أي وما فعلت ما رأيت من خرق السفينة وقتل الغلام واقامة الجدار عن اجتهاد مني ورأي وإنما فعلته بأمر الله وهذا يدل على أنه نبي أوحى اليه \* وتسطيع مضارع استطاع بهمزة الوصل \* قال ابن السكيت يقال ما استطيع وما استطيع واستطيع أربع لغات وأصل استطاع استطاع على وزن استفعل فالمحذوف في استطاع تاء الافتعال لوجود الطاء التي هي أصل ولا حاجة تدعو الى ان المحذوف هي الطاء التي هي فاء الفعل ثم أبدلوا من تاء الافتعال طاء وأما استطيع ففيه انهم أبدلوا من الطاء تاء وينبغي في تستيع أن يكون المحذوف تاء الافتعال كما في تسطيع \* وفي كتاب التحرير والتبشير مانصه تعلق بعض الجهال بما جرى لموسى مع الخضر عليهما السلام على أن الخضر أفضل من موسى وطردوا الحكم وقالوا قد يكون بعض الأولياء أفضل من آحاد الأنبياء واستدلوا أيضا بقول أبي يزيد خضت بحرا وقفت الأنبياء على ساحله وهذا كله من ثمرات الرعونة والظنبة بالنفس انتهى وهكذا سمعنا من يحكى هذه المقالة عن بعض الضالين وهو ابن العربي الطائي الحاتمي صاحب الفتوح المكية فكان ينبغي أن يسمى بالقبوح الهلكية وأنه كان يزعم أن الولي خير من النبي قال لأن الولي يأخذ بواسطة والنبي يأخذ بواسطة عن الله ولأن الولي قاعد في الخصرة الالهية والنبي مرسل الى قوم ومن كان في الخصرة أفضل ممن يرسله صاحب الخصرة الى أشياء من هذه الكفریات والزندقة وقد كثر معظموا هذا الرجل في هذا الزمان من غلاة الزنادقة القائلة بالوحدة نسأل الله السلامة في أدبنا وأدبنا \* ويسألونك عن ذي القرنين قل سأتلو عليكم منه ذكرا انا مكناه في الأرض وآتيناه من كل شيء سببا فاتبع سببا \* حتى اذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عين حمئة ووجد عندها قوما \* قلنا يا ذا القرنين اما أن تعذب واما أن تتخفهم حسنا \* قال أما من ظلم فسوف نعذبه ثم يرد الى ربه فيعذبه عذابا نكرا \* وأما من آمن وعمل صالحا فله جزاء الحسنى \* وسنقول له من أمرنا يسرا ثم أتبع سببا \* حتى اذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها سترا \* كذلك وقد أخطأنا بما لآلئنا خبرا ثم أتبع سببا \* حتى اذا بلغ بين السدين وجد من دونهما قوما لا يكادون يفقهون قولا \* قالوا يا ذا القرنين ان يأجوج ومأجوج مفسدون في الأرض فهل نجعل لك خرجا على أن تجعل بيننا وبينهم سدا \* قال ما مكني فيه ربي خير فأعينوني بقوة أجعل بينكم وبينهم ردما \* آتوني زبر الحديد حتى اذا ساوى بين الصدفين قال انفخوا حتى اذا جعله نارا قال آتوني أفرغ عليه قطرا \* فاستطاعوا أن يظهروه وما استطاعوا له نقبا \* قال هذا رجة من ربي فاذا جاء وعد ربي جعله دكاء وكان وعد ربي حقا \* وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض ونفخ في الصور فجمعناهم جمعا \* وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين عرضا \* الذين كانت أعينهم في غطاء عن ذكرى وكانوا لا يستطيعون سمعا \* أفرسب الذين كفرو أن يتخذوا عبادي من دوني أولياء انا أعتدنا جهنم للكافرين نزلا \* قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالا \* الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صدعا أولئك الذين كفروا بآيات ربهم ولقائه فحبطت أعمالهم فلا نقيم لهم يوم القيامة وزنا \*

﴿ويستأونك عن ذى القرنين﴾ الآية الضمير في ويستأونك عائد على قريش حين دسها اليهود على سؤاله عن الروح والرجل الطواف وقتية ذهبوا في الدهر ليقع امتحانه بذلك وذو القرنين هو الاسكندر اليوناني ذكره ابن اسحق وعن علي رضي الله عنه كان عبدا صالحا ليس بملك ولا نبي ضرب على قرنه الايمن في طاعة الله فبعثه الله وضرب على قرنه الايسر فبعت الله فسمي ذا القرنين وورد في الحديث أن الذين ملكوا الارض أربعة مؤمنان سليمان وذو القرنين وكافران نمرود وبخت نصر وكان بعد نمرود وقوله ﴿ذكر﴾ يحتمل أن يريد قرآنا وأن يريد حديثا وخبرنا والفكيك الذي له في الارض كونه ملك الدنيا ودانت له الملوك كلها ﴿وآتياء من كل شيء﴾ يحتاج اليه في الوصول الى اغراضه ﴿سببا﴾ أي طريقا موصلا اليه والسبب ما يتوصل به الى المقصود من علم أو قدرة أو آلة فأراد بلوغ المغرب ﴿فاتبع سببا﴾ يوصله اليه ﴿حتى اذا بلغ﴾ وكذلك أراد المشرق فاتبع سببا وأراد بلوغ السدين فاتبع سببا وأصل السبب الخبل ثم توسع فيه حتى صار يطلق على ما يتوصل به الى الغرض وقرئ حامية يعني حارة وحنة يعني فيها ماء (١٥٧) وطن وفي حديث أبي ذر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نظر الى الشمس عند

غروبها فقال أتدرى أين تغرب يا أبا ذر فقلت لا فقال انها تغرب في عين حنة وهذا الحديث وظاهر النص دليل على أن قوله في عين متعلق بتغرب ﴿ووجد عندها قوما﴾ أي عند تلك العين قال وهب انطلق يؤم المغرب الى أن انتهى الى باسل فوجد جمعا لا يحصيهم الا الله فضرب حولهم ثلاثة عساكر حتى جمعهم في مكان واحد ثم دخل عليهم في النور ودعاهم الى عبادة الله ففهمهم من آمن ومنهم من صد عنه ﴿اما

ذلك جزاؤهم جهنم بما كفروا واتخذوا آياتي ورسلي هزوا﴾ ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا ﴿خالدين فيها لا يبعثون عنها حولا﴾ قل لو كان البحر ممدادا لسكرت ربي لنفد البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا ﴿قل انما أنا بشر مثلكم يوحى الي انما الحكم اليه واحد من كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا﴾ السد الحاجز والحائل بين الشيئين ويقال بالضم وبالفتح الردم السد وقيل الردم أكبر من السدان الردم ما جعل بعضه على بعض يقال توب مر دما اذا كان قدر قع رقعة فوق رقعة وقيل سدا خلخل قال عنتره هل غادر الشعراء من متردم أي خلخل في المعاني فيسدر دما الزبرة القطعة وأصله الاجتماع ومنه زبرة الأسد لما اجتمع على كاهله من السعور وزبر الكتاب جمعت حروفه الصد فان جانب الجبل اذا تحاذيا التقاربهما أو لتلاقيهما قاله الأزهري ويقال صدق بضمهما وبفتحهما وبضم الصاد وسكون الدال وعكسه قال بعض اللغويين وفتحهما لغتهم وضمهما لغة جبر وقال أبو عبيدة الصدف كل بناء عظيم مرتفع القطر النحاس المذاب في قول الأكثرين وقيل الحديد المذاب وقيل الرصاص المذاب النقب مصدر نقب أي حفرو وقطع الغطاء معروف وجمعه أغطية وهو من غطى إذا ستر الفردوس قال الفراء البستان الذي فيه الكرم وقال ثعلب كل بستان يحوط عليه فهو فردوس ﴿ويستأونك عن ذى القرنين قل سأتلو عليكم منه ذكرا﴾ إما مكنائه في الأرض وآتياء من كل شيء سببا تتبع سببا حتى اذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عين حنة ووجد عندها قوما قلنا بآداب القرنين إيمان أن تعذب وإيمان أن تتخففهم حسنا قال أمان ظلم فسوف نعذبه ثم يرد الى ربه فيعذبه عذابا نكرا وأمان آمن وعمل

أن تعذب بالقتل على الكفر ﴿وإيمان أن تتخففهم حسنا﴾ أي بالجل على الهدى والإيمان ولما خيره تعالى بين تعذيبه ودعائهم الى الاسلام اختار الدعوة والاجتهاد في استماتهم فقال أمان دعوته فأبى الا لبقاء على الظلم وهو الكفر هابلا خلافاً لذلك هو المذهب في الدارين ﴿وأمان آمن﴾ وعمل بما تقتضيه الإيمان ﴿فله جرء الحسن﴾ وأبى بحرف لتفيس في فسوف نعذبه ﴿لما يتخلل بين اطهاره كفره وبين تعذيبه من دعائه الى الإيمان وتأييده عنه فهو لا يعاجلهم بالقتل على ظمهم بل يدعوهم وينكرهم فان رجعوا والا فالقتل وقوله ﴿ثم يرد الى ربه﴾ أي يوم لقيامته وأبى بمون اعظمه في دعائه على عاد الملوك في قولهم نحن فعند وقوله الى ربه فيه اشعار بان لا يحير لاني لقريب ليس من له د وكان كماله كان التركيب ثم يرد اليك فتعذبه ولا يبعد أن يكون التخير من الله ويكون وقد أعلم ذو القرنين بذلك أتباعه ثم قصص محطباته لانه لا ربه تعالى وما أحسن محي هذه الجمل لما ذكر ما يستنصفه من ظلم بدأ بما هو أقرب لهم ومحسوس عندهم وهو قونه فسوف نعذبه ثم أخبر بما يلحقه آخر يوم القيامة وهو تعذيب الله اياه العذاب النكرا ولا تنال الرتبة فيهم وهو كذا في ما ذكرنا من دعائه من آمن وعمل صالحا ذكر



صالحا فله جزاء الحسنى وسنقول له من أمر نايسرائم اتبع سببا حتى اذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها سترا كذلك وقد اخطأ بالديه خبرا \* الضمير في ويسألونك عائدا على قريش أو على اليهود والمشهور ان السائلين قريش حين دسستها اليهود على سؤاله عن الروح والرجل الطواف وفتية ذهبوا في الدهر ليقع امتحانه بذلك وذو القرنين هو الاسكندر اليونانى ذكره ابن اسحق \* وقال وهب هوروى وهل هو نبى أو عبد صالح ليس بنى قولان \* وقيل كان ملكا من الملائكة وهذا غريب \* قيل ملك الدنيا مؤمنان سليمان وذو القرنين وكافران نمرود وبخت نصر وكان بعد نمرود \* وعن علي \* كان عبدا صالحا ليس بملك ولا نبى ضرب على قرنه الآيمن فأت في طاعة الله ثم بعته الله فضرب على قرنه الأيسر فأت فبعته الله فسمى ذا القرنين \* وقيل طاف قرنى الدنيا يعنى جانبيها شرقها وغربها \* وقيل كان له قرنان أى صغيرتان \* وقيل انقرض في وقته قرنان من الناس \* وعن وهب لانه ملك الروم وفارس وروى الروم والترك وعنه كانت صفيحتا رأسه من نحاس \* وقيل كان لتاجه قرنان \* وقيل كان على رأسه ما يشبه القرنين \* قال الزمخشري ويجوز أن يسمى بذلك لشجاعته كما يسمى الشجاع كبشا كأنه ينطح أقرانه وكان من الروم ولد عجوز ليس لها ولد غيره انتهى \* وقيل غير ذلك في تسميته ذا القرنين والمشهور انه الاسكندر \* وقال أبو الريحان البيروتى المنجم صاحب كتاب الآثار الباقية عن القرون الخالية هو أبو بكر بن سمى بن عمير بن افر يقس الحيرى بلغ ملكه مشارق الأرض ومغاربها وهو الذى اقتخر به أحد الشعراء من حير حيث قال

قد كان ذو القرنين قبلى مساما \* ملكا علفا فى الأرض غير مبعد

بلغ المشارق والمغارب يبتغى \* أسباب ملك من كريم سيد

\* قال أبو الريحان ويشبه أن يكون هذا القول أقرب لان الأذواء كانوا من اليمن وهم الذين لا تخلو أسماؤهم من ذى كدى المنار وذى يواس انتهى والشعر الذى أنسده نسب أيضا الى تبع الحميرى وهو \* قد كان ذو القرنين جدى مساما \* وعن علي وابن عباس أن اسمه عبد الله بن الضحالك \* وعن محمد بن علي بن الحسين عياض \* وعن أبي خيمة هو الصعب بن جابر بن القاهس \* وقيل مرزبان بن مرزبة اليونانى من ولد يونان بن يافت \* وعن علي هو من القرن الاول من ولديا فت بن نوح \* وعن الحسن كان بعد نمرود وكان عمره ألف سنة وستمئة \* وعن وهب كان في الفترة بين عيسى ومحمد صلى الله عليه وسلم والخطاب في عليكم للسائلين اما اليهود واما قريش على الخلاف الذى سبق في السائلين وقوله ذكر ايمحتمل أن يريد قرآنا وأن يريد حديثا وخيرا والتحكين الذى له في الأرض كونه ملك الدنيا ودانت له الملوك كلها \* قال بعض المفسرين والدليل على انه الاسكندر ان القرآن دل على أن الرجل المسمى بذى القرنين بلغ ملكه الى أقصى المغرب وإلى أقصى المشرق وإلى أقصى الشمال بدليل أن يأجوج ومأجوج قوم من البرك يسكنون في أقصى الشمال وهذا الذى بلغه ملك هذا الرجل هو نهاية المعمور من الأرض ومثل هذا الملك البسيط لا شك انه على خلاف العادات وما كان كذلك وجب أن يبقى ذكره مخلدا على وجه الدهر وأن لا يكون مخفيا والملك الذى اسمه في كتب التواريخ انه بلغ ملكه الى هذا الحد ليس الا الاسكندر وذلك انه لما مات أبوه جمع ملك الروم بعد ان كان مع طوائف تم قصد ملوك العرب وقهرهم وأمعن حتى انتهى الى البحر الاخضر ثم عاد الى مصر وبني الاسكندرية وسماها باسم نفسه ثم دخل الشام وقصد بني اسرائيل وورد بيت المقدس

جزاء الله له فى الآخرة وهو الحسنى أى الجنة لان طمع المؤمن فى الآخرة ورجاءه هو الذى حمله على أن من آمن لأجل جزائه فى الآخرة وهو عظيم بالنسبة للإحسان فى الدنيا ثم اتبع ذلك باحسانه له فى الدنيا بقوله \* وسنقول له من أمر نايسرائم أى لانقول له ما يتكلفه مما هو شاق عليه أى قولاً ذا يسر وسهولة كما قال قولاً ميسوراً ولما ذكر ما أعد الله له من الحسنى جزاء لم يناسب أن يذكر جزاءه بالفعل بل اقتصر على القول أدباً مع الله وان كان يعلم أنه يحسن اليه قولاً وفعلاً \* ثم أتبع سببا \* أى طريقاً الى مقصده الذى يسر له والقوم هنا الزنج \* والستر هنا البنيان وقيل غير ذلك والمعنى أنهم لا شئ لهم يسرهم من حر الشمس وقال مجاهد السودان عند مطلع الشمس أكثر من جميع الأرض وقال بعض الرجاز

بالزنج حر غير الاجساد حتى كسا جلودها السوادا

وذبح في مذبحه ثم عطف الى أرمينية ودان له العراقيون والقبسط والبربر ثم نحو دارا وهزمه  
مرات الى أن قتله صاحب حربه واستولى الاسكندر على ممالك الفرس وقصد الهند والصين وغزا  
الأمم البعيدة ورجع الى خراسان وبني المدن الكثيرة ورجع الى العراق ومرض بشهر زور ومات  
بها \* وورد في الحديث ان الذين ملكوا الارض أربعة مؤمنان سليمان بن داود وذو القرنين وقد  
تقدم ذكر ذلك وثبت في علم التواريخ ان الذي هذا شأنه ما كان الا الاسكندر فوجب القطع ان  
المراد بذى القرنين هو الاسكندر بن فيلفوس اليوناني \* وقيل تمكينه في الارض بالنبوة واجراء  
المعجزات \* وقيل تمكينه بان سخر له السحاب وحمله عليها وبسط له النور فكان الليل والنهار عليه  
سواء \* وقيل بكثرة أعوانه وجنوده والهيبة والوقار وقذف الرعب في أعدائه وتسهيل السير عليه  
ونعريفه فجاح الارض واستيلائه على برها وبحرها \* وآتيناه من كل شيء الى محتاج اليه في الوصول  
الى أغراضه سببا أي طريقا موصلا اليه والسبب ما يتوصل به الى المقصود من علم أو قدرة أو آلة فأراد  
بلوغ المغرب فاتبع سببا يوصله اليه حتى بلغ وكذلك أراد المشرق فاتبع سببا وأراد بلوغ السدين  
فاتبع سببا وأصل السبب الحبل ثم توسع فيه حتى صار يطلق على ما يتوصل به الى المقصود \* وقال  
الحسن بلاغا الى حيث أراد \* وقرأ زيد بن علي والزهرى والاعمش وطلحة وابن أبي ليلى  
والكوفيون وابن عامر فاتبع ثلاثها بالتخفيف \* وقرأ باقي السبعة بالتشديد والظاهر انها بمعنى  
واحد \* وعن يونس بن حبيب وأبي زيد انه بقطع الهمزة عبارة عن المجرد المسرع الخ حيث الطلب  
وبوصلها انما يتضمن الاقتفاء دون هذه الصفات \* وقرأ عبد الله وطلحة بن عبيد الله وعمرو بن  
العاصي وابن عمر وعبد الله بن عمرو ومعاوية والحسن وزيد بن علي وابن عامر وحزرة والكسائي  
حامية بالياء أي حرة \* وقرأ ابن عباس وباقي السبعة وشيبة وحيد وابن أبي ليلى ويعقوب وأبو حاتم  
وابن جبر الانطاكي جمئة بهمزة مفتوحة والزهرى يلينها يقال جمئت البئر تحمأ حمأ فهى جمئة وجمأتها  
نزع جمأتها وأجمأتها أبقيت فيها الجمأة ولا تنافي بين الحامية والجمئة اذ تكون العين جامعة للوصفين  
\* وقال أبو حاتم وقد تمكن أن تكون حامية مهموزة بمعنى ذات جمأة فتكون القراءتان بمعنى واحد  
يعنى انه سهلت الهمزة بابدالها ياء لكسرة ما قبلها وفي التوراة تغرب في ماء وطين \* وقال تبع

فرأى مغيب الشمس عندما آت بها \* في عين ذى خلب وتاط حرد

أي في عين ماء ذى طين وحم أسود وفي حديث أبي ذر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نظر الى  
الشمس عند غروبها فقال أتدرى أين تغرب يا أدار فقلت لا فقال نها تغرب في عين حامية وهذا  
الحديث وظاهر النص دليل على أن قوله في عين متعلق بقوله تغرب لا ما فانه بعض المتعسفين ن  
قوله في عين جمئة انما المراد ان ذى القرنين كان فيها أي هي آخر الارض ومعنى تغرب في عين أي  
فيما ترى العين لأن ذلك حقيقة كما شاهدناها في الأرض المساء كما أنها تدخل في الأرض ويجوز أن  
تكون هذه العين من البحر ويجوز أن تكون لشمس تعيب وراءها وزعم بعض تبعه دين ن  
في معنى عند أي تغرب عند عين \* ووجد عند قوم أي عند بيت لعين \* قال من لسائب مؤمنين  
وكافرين \* وقال غير \* كفرة لباسهم جاود السبع وطعامهم ما أحرقه الشمس \* من لدواب زملا فخته  
العين من الخوب اذا غربت \* وفل وهب الضيق يؤم لمغرب في أن ترى \* من فوج جمع  
لا يحصيهم الا الله فضرب حولهم ثلاثة عساكر حتى جمعهم في مكان واحد ثم دخل عليهم في نور  
ودعاهم الى عبادة الله فمنهم من آمن ومنهم من صد عنه \* وقال أبو ريد السبيعي ثم أهل حوس

ويقال لها بالسريانية جيسايسكنها قوم من نسل نوح بقيتهم الذين آمنوا بصالح عليه السلام وظاهر قوله قلنا انه أوحى الله اليه على لسان ملك \* وقيل كلمة كفاح من غير رسول كما كلم موسى عليه السلام وعلى هذين القولين يكون نبياو يبعث ما قاله بعض المتأولين انه الهام والقاء في روعه لأن مثل هذا التخيير لا يكون الا بوحى اذ التكليف وازهاق النفوس لا تحقق بالالهام الا بالاعلام \* وقال علي بن عيسى المعنى قلنا يا محمد قالوا ياذا القرنين ثم حذف القول الاول لأن ذا القرنين لم يصح انه نبي فيخاطبه الله وعلى هذا يكون الضمير الذي في قالوا المحذوف فيعود على جنده وعسكره الذين كانوا معه وقوله إما أن تعذب بالقتل على الكفر وإما أن تتخذه فيهم حسنا أي بالحل على الايمان والهدى إما أن تكفر فتعذب وإما أن تؤمن فتحسن فعبر في التخيير بالمسبب عن السبب \* قال الطبري اتخذ الحسن هو اسرهم مع كفرهم يعني انه خير مع كفرهم بين قتلهم وبين اسرهم وتفصيل ذي القرنين أمان من ظلم وأمان آمن يدفع هذا القول ولما خيره تعالى بين تعذيبهم ودعائهم الى الاسلام اختار الدعوة والاجتهاد في استمالتهم \* فقال أمان دعوته فأبى الا البقاء على الظلم وهو الكفر هنا بخلاف فذلك هو المعذب في الدارين وأمان آمن وعمل ما يقتضيه الايمان فله جزاء الحسنى وأبى بحرف التنفيس في فسوف نعذبه لما يتخلل بين اطهاره كفره وبين تعذيبه من دعائه الى الايمان وتأنيه عنه فهو لا يعاجلهم بالقتل على ظلمهم بل يدعوهم ويذكرهم فان رجعوا والا فالقتل وقوله ثم يرد الى ربه أي يوم القيامة وأبى بنون العظمة في نعذبه على عادة الملوك في قولهم نحن فعلنا وقوله الى ربه فيه اشعار بان التخيير لذي القرنين ليس من الله تعالى اذ لو كان كذلك لكان التركيب ثم يرد اليك فتعذبه ولا يبعد أن يكون التخيير من الله وبكون قد أعلم ذو القرنين بذلك اتباعه ثم فصل مخاطبا لاتباعه لا لربه تعالى وما أحسن محيى هذه الجمل لما ذكر ما يستحقه من ظلم بدأ بما هو أقرب لهم ومحسوس عندهم وهو قوله فسوف نعذبه ثم أخبر بما بلحقه آخر يوم القيامة وهو تعذيب الله اياه العذاب السكر ولان الرتيب الواقع هو كذا ولما ذكر ما يستحقه من آمن وعمل صالحا ذكر جزاء الله له في الآخرة وهو الحسنى أي الجنة لأن طمع المؤمن في الآخرة ورجاءه هو الذي حمله على ان آمن لأجل جزائه في الآخرة وهو عظيم بالنسبة للاحسان في الدنيا ثم أتبع ذلك باحسانه له في الدنيا بقوله وسنقول له من أمرنا يسرا أي لا نقول له ما يتكلفه مما هو شاق عليه أي قولا ذا يسر وسهولة كما قال قولا ميسورا ولما ذكر ما أعد الله له من الحسنى جزاء لم يناسب أن يذكر جزاءه بالفعل بل اقتصر على القول أدبامع الله تعالى وان كان يعلم أنه يحسن اليه فعلا وقولا \* وقرأ حذرة والكسائي وحفص وأبو بحرية والاعمش وطلحة وابن منادرو يعقوب وأبو عبيد وابن سعدان وابن عيسى الاصبهاني وابن جبير الانطاكي ومحمد بن جرير فله جزاء بالنصب والتنوين وانتصب جزاء على أنه مصدر في موضع الحال أي محازي كقولك في الدار فائما زيد \* وقال أبو علي قال أبو الحسن هذا لا تكاد العرب تكلم به مقدما الا في الشعر \* وقيل انتصب على المصدر أي يجري حزاء \* وقال الفراء ومنصوب على التفسير والمراد بالحسنى على وراءة النصب الجنة \* وقرأ باقي السبعة جزاء الحسنى برفع جزاء مضاف الى الحسنى \* قال أبو علي جزاء الخلال الحسننة التي أتاها وعملها أو يراد بالحسنى الحسننة والجنة هي الحزاء وأضاف كما قال دار الآخرة وجرأ مبتدأ وله خبره \* وقرأ عبد الله بن أبي اسحاق فله حزاء مرفوع وهو مبتدأ وخبر والحسنى بدل من حزاء \* وقرأ ابن عباس وهو سر وفي جزاء نصب بغير تنوين الحسنى بالاضافة ويخرج على حذف المبتدأ لدلاله





﴿ قال ما مكنى فيه ربي خير ﴾ أي ما بسط الله لي من القدرة والملك خير من خرجكم ﴿ فاعينوني بقوة ﴾ بما أتقوى به من قعلة وصناع يحسنون العمل والبناء وبالات وقرى مكنى ومكنى بالادغام وبإظهار النونين وما مبتدأ موصول بمعنى الذي وما بعده صلته والعائد الضمير الذي في فيه وخير خبر و ﴿ ردما ﴾ جازأ حصينا موثقا وقرى ﴿ قال آتوني وآتوني ﴾ من أنى وآتى والمعنى أحضر وأزبر الحديد ثم محذوف تقديره فأتوه بما طلب ﴿ حتى إذا ساوى بين الصدفين ﴾ قرى بضم الصاد والdal وبفتحهما وبضم الصاد واسكان الdal والصدفان جانباهما إذا اتحذا لصادفهما لتلاقيهما وحكى في الكيفية أن ذا القرنين قاس ما بين الصدفين وحفر الأساس حتى بلغ الماء ثم جعل حشوه الصخر وطينه النحاس يذاب ثم يصب عليه والبنيان من زبر الحديد بينهما الخطب والقحم حتى يسد ما بين الجبلين إلى أعلاهما ثم وضع المنافخ حتى إذا صار كالنار صب النحاس المذاب على الحديد المحمى فاختلط والتصق ببعضه ببعض وصار جبلا صلبا وقيل طول ما بين السدين مائة فرسخ وعرضه خمسون فرسخا وفي الحديث أن رجلا أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه رآه فقال كيف رأيته قال كالبرد المحبر بطريقة سوداء وطريقة حمراء قال فدرأته ﴿ حتى إذا جعله نارا ﴾ في الكلام حذف تقديره فنفعوا حتى جعلوه نارا والفاعل بمجعل هو الضمير المفهوم من قوله انفخوا والتقدير هو أي النفخ نار ﴿ قال آتوني ﴾ فيه القراءة ثان اللتان في آتوني المتقدمة أي جيئوني قطرا منصوب بأفرغ على أعمال الثاني إذ ينازع آتوني وأفرغ وحذف الضمير من الأول ولو كان أعمل الأول لكان التركيب آتوني أفرغه عليه قطرا فكنت تضر في الثاني على الفصح والقطر النحاس ﴿ فاسطاعوا ﴾ بحذف التاء تخفيفا لقر بهما من الطاء وقرأ حمزة وطلحة بادغامها في الطاء وهو ادغام على غير حده إذا يصح الادغام (١٦٢) الآن يكون قبل الادغام متحرك أو حرف مد ولين

﴿ أن يظهره ﴾ أن بعلا عليه وفي الكلام حذف تقديره فمأكل بناء السد واستوى واستحكم ﴿ قال هذا رحمة من ربي ﴾ ودكمنونة مصدر دككته والظاهر

بيننا وبينهم سدا قال ما مكنى فيه ربي خير فاعينوني بقوة أجعل بينكم وبينهم ردما آتوني زبر الحديد حتى إذا ساوى بين الصدفين قال انفخوا حتى إذا جعله نارا قال آتوني أفرغ عليه قطرا فاسطاعوا أن يظهره وما استطاعوا له نقبا قال هذا رحمة من ربي فاداء جاء وعد ربي جعله دكاء وكان وعد ربي حقا وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض ونفخ في الصور فجمعناهم جمعا وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين عرضا الذين كانت أعينهم في غطاء عن ذكرى وكانوا لا يستطيعون سمعا أفسب الذين كفروا أن يتخذوا عبادي من دون أولياء أبا اعتدنا جهنم للكافرين نزلا ﴿

أن جعله بمعنى صبره فدكافعول نان ﴿ قال ابن عطية ويحتمل أن يكون جعل بمعنى خلق ونصب دك كاعلى الحال انتهى هذا بعيد جدا لان السد إذا دلك وجود مخلوق ولا يخلق المخلوق لكنه ينتقل من بعض هيئاته إلى هيئته أخرى ﴿ وتركنا ﴾ هذا الضمير والظاهر أن الضمير في بعضهم يعود على الخلق أي يوم ادعاء وعد الله وهو يوم القيامة ويقوبه قوله تعالى ونفخ في الصور ويظهر أن ذلك هو يوم القيامة ولذلك ما جاء بعده من الجمع وعرض جهنم وتقدم الكلام على النفخ في الصور في سورة الأنعام وجمعا مصدر مؤكد ﴿ وعرضنا ﴾ أي أبرزنا جهنم يومئذ أي يوم ادجمعناهم ﴿ الذين كانت أعينهم في غطاء ﴾ صفة ذم استعار الغطاء لأعينهم والمراد أنهم لا يبصرون آياتي التي ينظر إليها فيعتبر بها ﴿ وكانوا لا يستطيعون سمعا مبالغة في انتفاء السمع اد نفيت الاستطاعة وهم أن كانوا يسمعون جعلوا كمن نفيت قدرته على السمع لما لم ينتفعوا بسمعهم ﴿ أفسب الذين كفروا ﴾ الآية هم من عبد من الملائكة وعزروا عيسى واتخذوهم أولياء من دون الله وهم بعض العرب واليهود والنصارى وهو استفهام فيه معنى الإنكار والتوبيخ والمعنى أنهم لبس لهم من ولايته هؤلاء الذين تولوهم شيئا ولا يجدون عندهم منفعا وحسب يتعدى لمفعولين سدت أن مع مفعولها سد مفعولها وقرأ على بن أبي طالب وجماعة أفسب بأسكان السين وضم الباء ضا فإلى الذين أي أفسب كفيهم ومحسبهم ومنهني غرضهم والمعنى أن ذلك لا يكفيهم ولا يفيهم عند الله فارتفع حسب على الابتداء والخبر أن يتخذوا ﴿ وقال الرحمن ربي ﴾ وعلى الفعل والفاعل لأن اسم الفاعل إذا تقدم على المفعول تساوى الفعل في العمل كقولك أقائم الزبدان وهي قراءة محكمة جيدة انتهى والذي يظهر أن هذا الأعراب لا يجوز لأن حسب ليس باسم فاعل فيعمل ولا يلزم من تفسيره أن يكون بحري له سمع أحكامه وفادكر (سورة) أنباء من الصفات التي بحري بحري الاسماء وان الوجد فيها الرفع



الظاهر تحقق الفساد منهم لا توقعه لأنها شكت من ضرر نالها \* وقال سعيد بن عبد العزيز افسادهم  
أكل بنى آدم \* وقيل هو الظلم والقتل ووجوه الفساد المعلوم من البشر \* وقيل كانوا يخرجون  
أيام الربيع فلا يتركون شيئاً أخضر إلا أكلوه ولا يابسا إلا احتملوه وروى أنه لا يموت أحد منهم  
حتى ينظر إلى ألف ذكر من صلبه كل قد جل السلاح فهل نجعل لك خراجاً استدعاء منهم قبول ما  
يبدلونه مما يعينه على ما طلبوا على جهة حسن الادب ادسألوه ذلك كقول موسى للخضر هل أتبعك  
على أن تعلمني \* وقرأ الحسن والأعمش وطلحة وخلف وابن سعدان وابن عيسى الأصبهاني وابن  
جبير الانطاكي ومن السبعة حمزة والكسائي خراجاً بألف هنا وفي حرفي قد أفلح وسكن ابن عامر  
الراء فيها \* وقرأ باقي السبعة خراجاً فيهما يسكون الراء فخراج بالألف والخرج والخراج بمعنى واحد  
كالنول والنوال والمعنى جعلنا نخرجهم من أموالنا وكل ما يستخرج من ضريبة وجزيه وغلة  
فهو خراج وخرج \* وقيل الخرج المصدر أطلق على الخسراج والخسراج الاسم لما يخرج  
\* وقال ابن الأعرابي الخرج على الرأس يقال أخرج رأسك والخسراج على الأرض \* وقال  
ثعلب الخسراج أخص والخسراج أعم \* وقيل الخرج المال يخرج مرة والخسراج المتكرر  
عرضوا عليه أن يجمعوا له أموالاً يقيم بها أمر السد \* وقال ابن عباس خراجاً أجراً \* وقرأ  
نافع وابن عامر وأبو بكر سدا بضم السين وابن محيصن وحيد والرهرى والأعمش وطلحة  
ويعقوب في رواية وابن عيسى الأصبهاني وابن جرير وباقي السبعة بفصحها قال ما مكنت فيهم ربي  
خيراً أي ما بسط الله لي من القدرة والملاذ خير من خرجكم فأعينوني بقوة أي بما أتقوى به من  
فعله وصناع يحسنون العمل والبناء فآله مقاتل والآلات فآله الكلبى رد ما حازا حصينا موثقاً  
\* وقرأ ابن كثير وحيد ما مكنتى بنونين متحركتين وباقي السبعة بادغام نون مكن في نون  
الوقاية ثم فسر الأمانة بالقوة فقال آتوني زبر الحديد أي أعطوني \* قال ابن عطية إنما هو استدعاء  
مناولة لا استدعاء عطية وهبة لأنه قد ارتبط من قوله أنه لا يأخذ منهم الخراج فلم يبق إلا استدعاء  
المناولة انتهى \* وقرأ الجمهور آتوني \* وقرأ أبو بكر عن عاصم آتوني أي جيئوني وانتصب زبر  
بآتوني على إسقاط حرف آخر أي جيئوني زبر الحديد \* وقرأ الجمهور زبر بفتح الباء والحسن  
بضمها وفي الكلام حذف تقديره فأتوه أو فأتوها فأمر برص بعضها فوق بعض حتى إذا  
ساوى \* وقرأ الجمهور ساوى وفتادة سوى وابن أبي أمية عن أبي بكر عن عاصم سوى مبنياً  
للفعل \* وحكى في الكيفية أن ذا القرنين قاس ما بين الصدفين من حفر الأساس حتى بلغ الماء  
ثم جعل حنوه الصخر وطينه النحاس مذاب ثم صب عليه والبنيان من زبر الحديد بينهما الخطب  
والفحم حتى سد ما بين الجبلين إلى أعلاهما ثم وضع المناوش حتى إذا صار كالنار صب النحاس  
المذاب على الحديد المحمى فاختلف والتصق ببعضه ببعض وصار جبلاً صلباً \* وقيل طول ما بين  
السدنين مائة فرسخ وعرضه خمسون \* وفي الحديث أن رجلاً أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
به فقال كيف رأته فقال كالبرد المنجر طريفة سوداء وطريفة حمراء قال فدرأته \* وقرأ ابن كثير  
وأبو عمرو وابن عامر والرهرى ومجاهد والحسن الصدفين بضم الصاد والذال وأبو بكر وابن محيصن  
وأبو رجاء وأبو عبد الرحمن كذلك إلا أنه سكن الذال وباقي السبعة وأبو جعفر وشيبة وحيد وطلحة  
وابن أبي ليلى وساعة عن يعقوب وحلف في اختياره وأبو سعيد وابن سعدان بفتحهما وابن جندب  
بالفتح واسكان الذال وروى عن قتادة \* وقرأ المجاشعون بالفتح وضم الذال \* وقرأ فتادة وأبان

عن عاصم بضم الصاد وفتح الدال حتى اذا جعله نارا في الكلام حذف تقديره فننفخوا حتى \* وقرأ الجمهور قال آتوني أي اعطوني \* وقرأ الأعمش وطلحة وحزرة وأبو بكر بخلاف عنه قال آتوني أي جيئوني وقطر منصوب بأفرغ على أعمال الثاني ومفعول آتوني محذوف لدلالة الثاني عليه فما استطاعوا أي بأجوج ومأجوج أن يظهره أي يصلوا عليه بعده وارتفاعه واملاسه ولا أن ينقبوه لصلابته وثخائنه فلا سبيل إلى مجاوزته إلى غيرهم من الأمم إلا بأحد هذين اما ارتفاعه واما نقب وقد سلب قدرتهم على ذلك \* وقرأ الجمهور فما استطاعوا بحذف التاء تخفيفا لقربها من الطاء \* وقرأ حمزة وطلحة بادغامها في الطاء وهو ادغام على غير حده \* وقال أبو علي هي غير جائزة \* وقرأ الأعشى عن أبي بكر فما استطاعوا بالابدال من السين صاددا لأجل الطاء \* وقرأ الأعمش فما استطاعوا بالتاء من غير حذف قال هذا رحمة من ربي أي قال ذو القرنين والاشارة بهذا \* قال ابن عطية إلى الردم والقوة عليه والارتفاع به \* وقال الزمخشري اشارة إلى السد أي هذا السد نعمة من الله ورحمة على عباده أو هذا الاقدار والتمكين من تسويته \* قيل وفي الكلام حذف وتقديره فلما أكمل بناء السد واستوى واستحكم قال هذا رحمة من ربي \* وقرأ ابن أبي عمير هذه رحمة من ربي بتأنيث اسم الاشارة \* والوعد بمحتمل أن يراد به يوم لقيامة وأن يراد به وقت خروج يأجوج ومأجوج \* وقال الزمخشري فادادنا محيى يوم القيامة وشارف أن يأتي جعل السد دكا أي مذكوكا منبسطا مستويا بالارض وكل ما انبسط بعد ارتفاع فقد اندك انتهى \* وقرأ الكوفيون دكا بالمد ممنوع الصرف وباقي السبعة دكا منونة مصدر دك كته والظاهر أن جعله بمعنى صيره فدكا مفعول ثان \* وقال ابن عطية ويحتمل أن يكون جعل بمعنى خلق وينصب دكا على الحال انتهى وهذا بعيد جدا لان السد إذ دك موجود مخلوق ولا يخلق المخلوق لكنه ينتقل من بعض هيئاته إلى هيئة أخرى ووعده بمعنى موعود لا مصدر والمعنى فاداء موعود ربي لا يريد المصدر لان المصدر قد سبق وتركنا هذا الضمير لله تعالى والظاهر أن الضمير في بعضهم عائدا على يأجوج ومأجوج والجملة المحذوفة بعد اذ المعوض منها التنوين مقدرة باداء الوعد وهو خروجهم وانتشارهم في الارض أو مقدرة باذ حجز السدينهم وبين القوم الذين كانوا يفسدون عندهم وهم متعجبون من السد فاج بعضهم في بعض \* وقيل الضمير في بعضهم يعود على الخلق أي يوم اذ جاء وعد الله وهو يوم القيامة ويقويه قوله ونفخ في الصور فيظهر أن ذلك هو يوم القيامة وكذلك ما جاء بعده من الجمع وعرض جهنم وتقديم الكلام على النمخ في الصور في سورة الانعام وجمعاء مصدر كوعد وعرضنا أي أبرزنا جهنم يومئذ أي يوم اذ جمعناهم \* وقيل اللام بمعنى على كقوله \* فخرصر يعالليدين وللهم \* وأبعد من ذهب إلى انه مقلوب والتقدير وعرضنا الكافرين على جهنم عرضا وتخصيصه بالكافرين بشارة للمؤمنين والذين كانت أعينهم صعمة دم في عطاء استعار لغطاء أعينهم والمراد انهم لا يبصرون آياتي التي ينظر اليها فيعتبر بها أو دكر بالتعظيم وهدد على حذف مصاع أي عن آياتي كرى \* وقيل عن ذكرى عن القرآن وتأمل معانيه ويكون المراد بالاعين هنا الصائر لا الجوارح لان الجوارح لا نسبة بينها وبين الذكرو كانوا لا يستطيعون معامبالعة في انتفاء السمع ادنصيت الاستطاعة وهم وان كانوا صامان الاصم قد يستطيع السمع د صيحه وكان هؤلاء أصعبت أسماعهم فلا استطاعة بهم للسمع أحسب الدين كفروا هم من عبد الملائكة وعبروا بالمسيح واتخذوهم أولياء من دون الله وهم بعض العرب واليهود والنصارى وهو استفهام فيه معنى الاسكار والتوبيخ والمعنى

( الدر )

جعله دكا (ح) الظاهر  
ان جعله بمعنى صيره فدكا  
مفعول ثان (ع) ويحتمل  
أن يكون جعل بمعنى  
خلق وينصب دكا على  
الحال (ح) هذا بعيد جدا  
لان السد اذ لا موجود  
مخلوق ولا يخلق المخلوق  
لكنه ينتقل من بعض  
هيئاته إلى هيئة أخرى

كفروا والاخسرين اعمالا كل من دان بدين غير دين الاسلام راءى بعمله أو أقام على بدعة والاخسر من اتعب نفسه قأدى به تبعه الى النار وانتصب أعمالا على التمييز وجع لأن أعمالهم في الضلال مختلفة وليسوا مشتركين في عمل واحد والذين يصح رفعه على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هم (١٦٦) الذين وكأنه جواب عن سؤال ويجوز نصبه على الذم

وجره على الوصف أو على البدل \* ضل سعيهم \* أي هلك وبطل وذهب ويحسبون ويحسنون من تجنيس التصحيف وهو أن يكون النقط والشكل فرقا بين الكلمتين ومنه \* قول أبي عبادة ولم يكن المغزى بالله إذ سرى \* ليعجز والمعز بالله طالبه \* ذلك جزاؤهم \* مبتدأ وخبر وجههم بدل وذلك إشارة الى ترك إقامة الوزن

( الدر )

(س) أو على الفعل والفاعل لان اسم الفاعل اذا اعتمد على الهمزة ساوى الفعل في العمل كقولك أفاتم الزيدان وهي قراءة محكمة جيدة انتهى (ح) الذي يظهر ان هذا الاعراب لا يجوز لان حسبا البس باسم فاعل فيه مل ولا يارم من تفسيره بشئ أن

انهم ليس لهم من ولاية هؤلاء الذين تولوهم شئ ولا يجدون عندهم منتفعا و يظهر ان في الكلام حذفاً والتقدير أن يتخذوا عبادى من دونى أولياء فيجدى ذلك وينتفعون بذلك الاتخاذ \* وقيل العباد هنا الشياطين \* روى عن ابن عباس \* وقال مقاتل الاصنام لانها خلقه وملكه والظاهر تفسير العباد بما قلناه لا ضافتهم اليه والاكثر أن تكون الاضافة في مثل هذا اللفظ اضافة تشريف وحسب هنا بمعنى ظن وبه قرأ عبد الله أفطن \* وقرأ على بن أبي طالب وزيد بن علي بن الحسين ويحيى بن عمر ومجاهد وعكرمة وقتادة ونعيم بن يسرة والضحاك وابن أبي ليلى وابن كثير ويعقوب بن عمار عنهما وابن محيصن وأبو حيوة والشافعي ومه سعوذ بن صالح أن فحسب باسكان السين وضم الباء \* هنا قالوا الذين أى أفكا فيهم ومحسبهم ومنتهى عرضهم والمعنى ان ذلك لا يكفيهم ولا ينفعهم عند الله كما حسبو \* وقال أبو الفضل الرازى قال سهل يعنى أباحاتهم عناء فحسبهم وحظهم الا أن فحسب أبلغ في الذم لانه جعله غاية مرادهم انتهى وارتفع حسب على الابتداء والخبر أن يتخذوا \* وقال الزمخشري أو على الفعل والفاعل لان اسم الفاعل اذا اعتمد على الهمزة ساوى الفعل في العمل كقولك أفاتم الزيدان وهي قراءة محكمة جيدة انتهى والذي يظهر ان هذا الاعراب لا يجوز لان حسبا ليس باسم فاعل فتعمل ولا يلزم من تفسيره بشئ أن تجرى عليه جميع أحكامه وفدد كرسا بوجه أشياء من الصفات التي تجرى مجرى الأسماء وان الوجه فيه الرفع \* ثم قال وذلك مررب برجل خبر منه أبوه ومررب برجل سواء عليه الخير والشر ومررب برجل أب له صاحبه ومررب برجل حسبك من رجل ومررب برجل أعمار جل هو انتهى ولا بد أن يرفع به الظاهر فقد أجازوا في مررب برجل أبي عشرة أبوه ارتفاع أبوه بأبي عشرة لانه في معنى والد عشرة أنا أعتدنا أى أعدنا وبرزنا والزل موضع النزول والنزل أيضا مائة دم للضيف وبه يأله والمقدام من الطعام والنزل هنا يحتمل التفسير بن وكونه وضع النزل حاله الرحاح هنا وما معنى من الطعام للنزل قول القتيبي \* وقيل جمع نازل ونصبه على حال نحو شارف ونسرى فان كان مائة دم للضيف والمقدام فيكون كقوله فبشرهم بعذاب أليم \* وكقول الشاعر

\* نحية بينهم ضرب وجميع \*

\* وقرأ أبو حيوة وأنو عمرو بخلافه بر لا بسكون الزاى \* قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا أولئك الذين كفروا بآيات ربهم ولقاءنا فخطبت أفعالهم فلانقيم لهم يوم القيامة وزنا ذلك حرازهم جهنم بما كفروا واتخذوا آياتى ورسلى هرا \* أى قل يا محمد الكافرين هل تحرككم الآية فاد اطلبوا ذلك فقل لهم أولئك الذين كفروا والاخسر من أعمالا سري على هم الزمان كسر له ما صبه \* ومن بهم أهل الكتاب \* وقيل هم الصابئون وسأل ابن الكواءت ياعنه فقال انهم أهل حروراء وبسعى حمل هذا الأفعال على

مجرى عليه جميع أحكامه وفدد كرسا بوجه الأشياء وان الوجه فيها الرفع ثم قال وذلك مررب برجل خير منه أبوه ومررب برجل سواء عليه الخير والشر ومررب برجل أب له صاحبه ومررب برجل حسبك من رجل ومررب برجل أعمار جل هو انتهى ولا بد أن يرفع به الظاهر قد أجازوا في مررب برجل أبي عشرة أبوه ومررب برجل سواء عليه الخير والشر ومررب برجل أب له صاحبه ومررب برجل حسبك من رجل ومررب برجل أعمار جل هو انتهى ولا بد أن يرفع به الظاهر قد أجازوا في مررب برجل أبي عشرة أبوه



﴿ان الذين آمنوا﴾ الآية لما ذكر ما أعد للكافرين من ذر ما أعد للمؤمنين وفي الصحيح جنات الفردوس أربع ثنتان من ذهب حليتهما وآيتهما وما فيهما وثنتان من فضة حليتهما وآيتهما وما فيهما وفي حديث عبادة الفردوس أعلاها يعني أعلا الجنة ويقال كرم مفردس أي معرش ولذلك سميت الروضة التي دون الأيامة فردوسا لاجتماع نخلها وتعريشها على أرضها و﴿نزلا﴾ يحتمل من التأويل ما يحتمل نزلا المتقدم ومعنى حولا تحولا (١٦٧) إلى غير ما قال ابن عيسى هو مصدر كالعوج والصغر ﴿قل لو كان

البحر مدادا ﴿ أي ماء البحر مدادا وهو ما يمد به الدواة من الحبر وما يمد به السراج من السليط ويقال السماء مداد الأرض ﴿ لكلمات ربي ﴾ أي مداد لكتب كلمات ربي وهو عامه وحكمته وكتب بذلك المداد ﴿ لنفد البحر ﴾ أي في ماؤه الذي هو المداد قبل أن تنفد الكلمات لأن كلماته تعالى لا يمكن نفادها لأنها لا تنهاى والبحر ينفد لأنه متناه ضرورة وجوب لوالا لوفد وجواب الثانية محذوف تقديره لم تنفد لكلمات وفي قوله ﴿ولو جتنا﴾ التفات من ضمير الغائب إلى ضمير المتكلم والضمير في مثله عائذ على البحر ومداد تمييز لجواز دخول من غيب كما قال الشاعر فان الهوى بكفيكه منله صبرا \*

والمدد هو المدود به فعل بمعنى مفعول كالقص بمعنى المقبوض وفي قوله

التثليل على الحصر إذ الاخسر ون أعمالهم كل من دان بدين غير الاسلام أو راءى بعمله أو أقام على بدعة أو ول به إلى الكفر والاخسر من أتعب نفسه فأدى تعبته إلى النار وانتصب أعمالا على التمييز وجمع لأن أعمالهم في الضلال مختلفة وليسوا مشتركين في عمل واحد والذين يصح رفعه على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هم الذين وكانه جواب عن سؤال ويجوز نصبه على الذم وخبره على الوصف أو البديل ضل سعيهم أي هلك وبطل وذهب ويحسبون ويحسنون من تجنيس التصحيف وهو أن يكون النقط فرقا بين الكلمتين \* ومنه قول أبي عبادة البحرى

ولم يكن المغتر بالله اذسرى \* ليعجز والمعتر بالله طاله

ومن غريب هذا النوع من التجنيس \* قول الشاعر

سقينى ربي وغنينى \* بحب يحيى حين بن الخرد

صحف بقوله سقينى ربي وغنينى بحب يحيى بن الجرد \* وقرأ ابن عباس وأبو السبل فحطت بفتح الباء والجمهور بكسر ها \* وقرأ الجمهور فلا تقيم بالنون وزنا بالنصب ومجاهد وعبيد بن عمير فلا تقيم بالياء لتقدم قوله بآيات ربهم وعن عبيد أبضا يقوم بفتح الياء كأنه جعل قام متعديا \* وعن مجاهد وابن محيصن ويعقوب بخلاف عنهم فلا يقوم ضارع قام وزن مرفوع وسوا حتمل قوله فلا تقيم الآيه أنهم لا حسنة لهم وزن في موازين القيامة ومن لا حسنة له فهو في النار واحتمل أن يريد المجاز كأنه قال فلا قدر لهم عند ما يومئذ وفي الحديث يؤتى بالأكل والشروب الطويل فلا وزن جناح بعوضه ثم قرأ فلا تقيم الآية وفي الحديث أيضا يأتي ناس بأعمال يوم القيامة هي عندهم في العظم كجبال مهامه فادور نواها لم تزن شيئا ذلك جراؤهم مبتدأ وخبر وجههم بدل وذلك إشارة إلى ترك إقامة الوزن ويجوز أن بشار بذلك وإن كان مفردا إلى الجمع فيكون بمعنى أولئك ويكون جراؤهم جهنم مبتدأ وخبرا \* وقال أبو اليتاء ذلك أي الأمر ذلك وما بعده مبتدأ وخبر ويجوز أن يكون ذلك مبتدأ وجراؤهم متدا مان وجههم خبره والجملة خبر الأول والعائد محذوف أي جراؤه انتهى ويحتاج هذا التوحيد إلى الطرفال ويجوز أن يكون ذلك مبتدأ وجراؤهم بدل أو عطف بيان وجههم الخبر ويجوز أن يكون جهنم بدلا من جراء أو خبر لا بداء محذوف أي هو جهنم وبما كفروا خبر ذلك ولا يجوز أن تتعلق الباء بجراؤهم للفصل بينهما واتحدوا يجوز أن يكون معطوفا على كفروا وأن يكون مستأنفا انتهى والآيات هي المعجزات الظاهرة على أيدي الأنبياء و﴿صحف﴾ الإلهية المنزلة عليهم ﴿إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا﴾ لا خالدين فيها لا يبعثون عنها حولا قل لو كان البحر مدادا لكتب ربي لفسد البحر قبل أن نكتب كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا قل إنما أنا بشر منكم يوحى إلى أنما الحكم إنه وحسن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك

﴿إنما أنا بشر منكم﴾ إلام بالبشرية والمأله في ذلك لا أدعي أن ملك يوحى إلى أي عالمي إنما هو مستند إلى وحي ربي ونبيه على الوحدة لا أنه لم كانوا كفار بعبادة الأصنام هم حصص على فيه الله ما ورجو بمعنى يطمع ونقاء ربه على نفسه من محذوف أي حسن لقاء ربه ﴿ولا يشرك﴾ نهى عن الانسراك بعبادة الله ونال ابن جبر لا يرأى في عمله فلا يبتغى لأوجه ربه حاصلا لحاطه غيره قبل نزلت في جنس بن زهر بن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنى أعمل العمل لله فإذا أطلع عليه سرى فقال

بعبادة ربه أحدا \* لما ذكر تعالى ما أعد للكافرين ذكر ما أعبد للمؤمنين وفي الصحيح جنات الفردوس أربع ثنتان من ذهب حليتهما وآيتهما وما فيهما وثنتان من فضة حليتهما وآيتهما وما فيهما \* وفي حديث عبادة الفردوس أعلاها يعني أعلا الجنة \* قال قتادة وربونها ومنها تفجر أنهار الجنة \* وقال أبو هريرة جبل تتفجر منه أنهار الجنة \* وفي حديث أبي أمامة الفردوس سررة الجنة \* وقال مجاهد الفردوس البستان بالرومية \* وقال كعب والضحاك جنات الفردوس الاغواب \* وقال عبيد الله بن الحرث بن كعب انه جنات الكروم والاعناب خاصة من الثمار \* وقال المبرد الفردوس فيما سمعت من كلام العرب الشجر الملتف والأغلب عليه العنب \* وحكى الزجاج أنه الأودية التي تنبت ضر وبامن النبت وهل هو عربي أو أعجمي قولان وإذا قلنا أعجمي فهل هو فارسي أو رومي أو سرياني أقوال \* وقال حسان

وان ثواب الله كل موحد \* جنان من الفردوس فيها يخلد

\* قيل ولم يسمع بالفردوس في كلام العرب الا في هذا البيت بيت حسان وهذا لا يصح فقد قال أمية بن أبي الصلت

كانت منازلهم اذ ذاك ظاهرة \* فيها الفراديس ثم القوم والبصل

الفراديس جمع فردوس والظاهر ان معنى جنات الفردوس بساتين حول الفردوس ولذلك أضاف الجنان اليه ويقال كرم مفردس أي معرش وكذلك سميت الروضة التي دون اليمامة فردوسا لاجتماع نخلها وتعريتها على أرضها وفي دمشق باب الفراديس يخرج منه الى البساتين ونزلا يحتمل من التأويل ما احتمل قوله نزلا المتقدم ومعنى حولا أي محولا الى غيرها \* قال ابن عيسى هو مصدر كالعوج والصغر \* قال الزمخشري يقال حال عن مكانه حولا كقوله \* عادني حبا عودا \* يعني لا مزيد عليها حتى تنازعهم أنفسهم الى أجمع لأغراضهم وأمانهم وهذه غاية الوصف لأن الانسان في الدنيا في أي نعم كان فهو طامع الطرف الى أرفع منه ويجوز أن يراد في التحول وتأكيده الخلود انتهى \* وقال ابن عطية والحوّل بمعنى التحول \* قال مجاهد متحوّلا \* وقال الشاعر

لكل دولة أجل \* ثم يتاح لها حول

وكأنه اسم جمع وكان واحده حوالة وفي هذا نظر \* وقال الزجاج عن قوم هي بمعنى الحيلة في التنقل وهذا ضعيف متكلف قل لو كان البحر \* قيل سبب نزولها ان اليهود قالوا للرسول صلى الله عليه وسلم كيف تزعم انك نبي الأم كلها ومبعوث اليها وانك أعطيت ما يحتاجه الناس من العلم وأنت مقصر قد سئلت عن الروح فلم تجب فيه فنزلت معاملة بأشباع معلومات الله وأنها غير متناهية وان الوقوف دونها ليس ببدع ولا نكر فعبّر عن هذا بتمثيل ما يستكثر ونه وهو قوله قل لو كان البحر \* وقيل قال حي بن أخطب في كتابكم ومن يؤث الحكمة فقد أوثى خيرا كثيرا ثم تقرؤن وما أوتيتم من العلم الا قليلا فنزلت يعني ان ذلك خير كثير ولكنه قطرة من بحر كلمات الله قل لو كان البحر أي ماء البحر مدادا وهو ما يمد به الدواة من الخبر وما يمد به السراج من السايط ويقال السماء مداد الارض لكلمات ربي أي معد الكتب كلمات ربي وهو عامه وحكمته وكتب بذلك المداد لنفسه البصر أي في ماؤه الذي هو المداد قبل أن تنفذ الكلمات لان كلماته تعالى لا يمكن نفاذها لانها لا تنهاى والبحر ينفذ لانه متناه ضرورة وليس ببدع أن أجهل شيئا من معالوماته وانما أنا بشر مثلكم لم أعلم الا ما أوحى الي به وأعلمت \* وقرأ الجمهور مدادا لكلمات ربي \* وقرأ عبد الله وابن عباس والاعمش

ن الله لا يقبل ما شورك  
يه وقرىء تشرك بالتاء  
خطابا للسامع والتفانا  
من ضمير الغائب الى  
ضمير المخاطب وهو المأمور  
لعمل الصالح ثم عاد الى  
التفات من الخطاب الى  
لغيبه في قوله ربه ولم يأت  
تركيب بربك اذ انابان  
لضمير بن لدلول واحد  
هو من قوله فمن كان  
يجو لقاء ربه

و مجاهد والاعرج والحسن والمنقري عن أبي عمرو مددا لكلمات ربي \* وقرأ الجمهور تنفد بالتاء من فوق \* وقرأ حمزة والكسائي وعمرو بن عبيد والاعمش وطلحة وابن أبي ليلى بالياء \* وقرأ السلمي أن تنفد بالتشديد على تفعل على الماضي وجاء كذلك عن عاصم وأبي عمرو فهو مطاوع من نقد مشددا نحو كسرتة فتكسر وفي قراءة الجماعة مطاوع لأنفد وجواب لو محذوف لدلالة المعنى عليه تقديره لنفد \* وقرأ الجمهور بمثله مددا بفتح الميم والدال بغير ألف والاعرج بكسر الميم وانتصب مددا على التمييز عن مثل كقوله \* فان الهوى يكفيك مثله صبرا \* وقرأ ابن مسعود وابن عباس ومجاهد والاعمش بخلاف والتميم وابن محيصن وحيد والحسن في رواية وأبو عمرو في رواية وحفص في رواية بمثله مدادا بألف بين الدالين وكسر الميم \* قال أبو الفضل الرازي ويجوز أن يكون نصبه على المصدر بمعنى ولو أمددناه بمثله أمداد ثم ناب المدد من باب الامداد مثل انبكم نباتا وفي قوله بشر مثلكم اعلام بالبشرية والمثالة في ذلك لأدعي اني ملك يوحى الى أى على انما هو مستند الى وحى ربي ونبيه على الوحدةانية لانهم كانوا كفارا بعبادة الاصنام ثم حض على مافيه النجاة ويرجو بمعنى يطمع ولقاء ربه على تقدير محذوف أى حسن لقاء ربه \* وقيل يرجو أى يخاف سوء لقاء ربه أى لقاء جزاء ربه وحمل الرجاء على بابه أجود لبسط النفس الى احسان الله تعالى ونهى عن الاشتراك بعبادة الله تعالى \* وقال ابن جبير لا يرأى في عمله فلا يبتغى الا وجهه ربه خالصا لا يخلط به غيره \* قيل نزلت في جنادة بن زهير قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم انى أعمل العمل لله فاذا اطلع عليه سرنى فقال ان الله لا يقبل ما شورى فيه \* وروى انه قال لك أجران أجر السر وأجر العلانية وذلك اذا قصد أن يقتدى به \* وقال معاوية بن أبي سفيان هذه آخر آية نزلت من القرآن \* وقرأ الجمهور ولا يشرك ببياء الغائب كالأمر في قوله فليعمل \* وقرأ أبو عمرو في رواية الجعفي عنه ولا تشرك بالتاء خطابا للسامع والتفاتا من ضمير الغائب الى ضمير المخاطب وهو المأمور بالعمل الصالح ثم عاد الى الالتفات من الخطاب الى الغيبة في قوله بر به ولم يأت التركيب بربك ايذانا بأن الضميرين لمدلول واحد وهو من في قوله فمن كان يرجو

﴿ سورة مريم ثمان وتسعون آية مكية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ كهيعص ﴾ ذكر رحمة ربك عبده زكريا \* اذ نادى ربه نداء خفيا \* قال رب انى وهن العظم منى واشتعل الرأس شيبا ولم أكن بدعائك رب شقيا \* وانى خفت الموالى من ورائى وكانت امرأتى عاقرا فهبلى من لدنك وليا \* يرثى ويرث من آل يعقوب واجعله رب رضيا \* باركرا انا بشرك بغلام اسمه يحيى لم نجعل له من قبل سميا \* قال رب انى يكون لى غلام وكانت امرأتى عاقرا وقد بلغت من الكبر عتيا \* قال كذلك قال ربك هو على هين وقد خلقتك من قبل ولم تنك شيئا \* قال رب اجعل لى آية قال آيتك ألا تكلم الناس ثلاث ليال سويا \* فخرج على قومه من المحراب فأوحى اليهم أن سبحوا بكرة وعشيا \* يا يحيى خذ الكتاب بقوة وآتيناك الحكم صبيا \* وحنانا من لدنا وزكاة وكان تقيا \* وبر ابوالديه ولم يكن جبارا عصيا \* وسلام عليه يوم ولد ويوم يتوب ويوم يبعث حيا \* واذكر فى الكتاب مريم اذا تبنت من أهلها مكانا سرقا \* وصعدت من دونهم حجابا فأرسلنا الينهار وحنافقن لها بسرا سونا \* قالت انى أعوذ بربى الرحمن منك كنت تقيا \*

﴿ سورة مريم عليها السلام ﴾ ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ﴿ كهيعص ﴾ الآية هذه السورة مكية كالسورة التي قبلها وقال مقاتل الآية السجدة فهي مدنية ونزلت بعد مهاجرة المؤمنين الى الحبشة \* ومناسبتها لما قبلها أنه تعالى ضمن السورة التي قبلها قصصا عجبا كقصة أهل الكهف وقصة الرجلين وقصة موسى مع الخضر وقصة ذى القرنين وهذه السورة تضمنت قصصا عجبا من ولادة يحيى بن شيخ فان وعجوز عاقر ( ١٧٠ ) وولادة عيسى من غير أب فلما اجتمع في هذا الشيء

المغرب ناسب ذكر هذه الآية بعد تلك وتقدم الكلام في أول البقرة على الحروف المقطعة التي في فواتح السور بما يوقف عليه هناك ودكر خبر مبتدأ محذوف أي هذا المتلوه من القرآن ذكر وقرى ذكر فعلا ماضيا رجة بالنصب وقرى ذكر فعل أمر من التذكير رجة بالنصب وعبد نصب بالرحم أي ذكر أن رجة ربك عبده وذكر في السبعة كما تقدم \* ورجة مصدر لا يراد بها أنها واحدة من الرحاب لأنه اذا كان لا ينصب المفعول لا يجوز أن تقول أعجبنى ضربه زبد عمرا لأنه اذا كان محدود بالوحدة فلا يعمل و﴿ زكرا ﴾ بدل أو عطف بيان واذا ظرف العامل فيه ذكر أو رجة ووصف النداء بالخفي لئلا يخالطه رياء وقيل غير ذلك ﴿ قال رب انى وهن العظم منى ﴾ هذه كيفية دعائه وتفسير ندائه

قال انما أنا رسول ربك لأهب لك غلاما زكيا \* قالت انى يكون لى غلام ولم يمسسنى بشر ولم ألك بنيا \* قال كذلك قال ربك هو على هين ولنجعله آية للناس ورحمة منا وكان أمرا مقضيا \* فحملته فانتبذت به مكانا قصيا \* فأجاءها المخاض الى جذع النخلة قالت ياليتنى مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا \* فناداهما من تحتهما ألا تحزنى قد جعل ربك تحتك سريا \* وهزى اليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا \* فسكنى واستر بى وقرى عينا فاماترين من البشر أحد افقولى انى نذرت للرحمن صوما فلن أكلم اليوم انسيا \* فأنت به قومها تحمله قالوا يا مريم لقد جئت شيئا فريا \* يا أخت هارون ما كان أبوك امرأ سوء وما كانت أمك بغيا \* فأشارت اليه بالوا كيف نسكلم من كان فى المهد صبيا \* اشتعال النار تفرقها فى التها بها فصارب شعلا \* وقيل شعاع النار \* الشيب معروف شاب شعره ابيض بعدما كان بلون غيره \* المحاض اشتداد وجع الولادة والطلق \* الجذع ما بين الارض التى فيها الشجرة منها وبين متشعب الأغصان ويقال للغصن أيضا جذع وجمعه أحذاع فى القلة وجذوع فى الكثرة \* السرى المرتفع القدر يقال سر ويسر ويجمع على سراة بفتح السين وسرواء وهما شاذان فيه وقياسه أفعلاء والسرى النهر الصغير لان الماء يسرى فيه ولا مهباء كما ان لأم ذلك واو \* وقال لبيد

فتوسطا عرض السرى فصدا \* مسجورة مناورا قلامها

أى جدولا \* الهز التحريك \* الرطب معروف واحد رطبة وجمع شاداعلى أرطاب كربع وأربع وهو ما قطع قبل أن يشتد ويبس \* الجى مطاب وصلاح للاجتماع \* وقال أبو عمرو بن العلاء لم يجف ولم يبس \* وقيل الجنى ما رطب من البسر \* وقال الفراء الجنى والمجنى واحد وعنه الجى المقطوع \* فرة العين مأخوذ من القر يقال دمع الفرح بارد اللس ودمع الحزن سخن اللس \* وقال أبو تمام فأما عيون العاشقين فأسخنت \* وأما عيون الشامتين فقرب وقر يش تقول قررب بدعنا وقررب بالمكان أقر وأهل نجد قررب بدعنا بالكسر \* الفرى العظيم من الامر يستعمل فى الخير وفى الشر ومنه فى وصف عمر فلم أر عبقرى يفرى فريه والفرى القطع وفى المثل جاء يفرى الفرى أى يعمل عظيم من العمل قولاً أو فعلاً \* وقال الرخسرى الفرى البديع وهو من فرى الجلد \* الاشارة معروفة تكون باليد والعين والثوب والرأس والفم وأشار ألفه منقلبه عن باء يقال تشاربا الهلال للفاعله \* وقال كثير

ففلت وفى الأحشاء داء مخامر \* ألا حنذا باعرداك الشاير

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ﴿ كهيعص ﴾ ذكر رجة ربك عبدا كريا ادناى رب بداء خفيا قال رب انى وهن العظم منى واستعمل لرأس شيئا

ومناه ضعف وأسند وهن الى العظم لأنه عمود البدن وبه قوامه وهو أصل بنائه فادنا وهن بداعى وسقطت قوته وقرى وهن بفتح الهاء وكسرها \* واشتعل الرأس شيئا \* شبه الشيب شواط النار فى ماصه وانشاره فى الشعر وفشوه فيه ثم أخرجه منحر الاستعارة ثم أسد الاشتغال الى مكان الشعر وبه وهو الرأس وأخرج السد \* وهو لم يصف الرأس اكتفا بعلم

واشتعل المبيض في مسوده \* مثل اشتعال النار في بحر الهباء

يُفسره قراءه ﴿هو على﴾  
هين ﴿وهو صدير معناه﴾  
مجاهد على هين ﴿وقد﴾  
خاقتك من قبل ﴿أى من﴾  
قبل ولادى يحيى يشير إلى  
عظيم قدرته ﴿تلك نيا﴾  
فى فى خير لعدم والمعلوم

ولم أكن بدعائك رب تتفبا \* واني خفت الموائ من ورائي وكاتب امرأتى عاقرا فهبني  
من لدنك وايا \* يرخي ويرب من آل يعقوب وجهه رب رضا \* يانز كريا انا بشر نكاحا ممد  
يحبي لم يجعل له من قبل سميا \* فلرب آتي بكوني - الام وكاتب امرأتى عاقرا وقد بلغت  
من الكبر عتيا قل كذلك قال ربك هو علي هين وقد خلقتك من قبل ولم نلت سميا فرب  
اجعل لي آية فلآيتك لاتكم الناس بلان ثيال سويا - اخرج علي قومه من المحراب فأوحى  
اليهم أن سبحوا بكرة وعشيا يحبي خذ الكتاب بقوة وتباه لحكم صبيها وحداها من لدنا

[illegible]



وزكاة وكان تقيا وبرا والديه ولم يكن جبارا عصيا وسلام عليه يوم ولد ويوم يموت ويوم  
يبعث حيا \* هذه السورة مكية كالسورة التي قبلها \* وقال مقاتل الآية السجدة فهي مدنية نزلت  
بعدها جرة المؤمنين الى الحبشة \* ومناسبتها لما قبلها انه تعالى ضمن السورة قبلها قصصا عجبا  
كقصه اهل الكهف وقصة موسى مع الخضر وقصة ذي القرنين وهذه السورة تضمنت قصصا  
عجبا من ولادة يحيى بين شيخ فان وعجوز عاقر وولادة عيسى من غير أب فلما اجتمع في هذا  
الشيء المستغرب ناسب ذكر هذه السورة بعد تلك وتقدم الكلام في أول البقرة على هذه الحروف  
المقطعة التي في فواتح السور بما يوقف عليه هنالك وذ كر خبر مبتدا محذوف أي هذا المتكلم من هذا  
القرآن ذ كر \* وقيل ذ كر خبر لقوله كهيص وهو مبتدأ ذ كر الهاء \* قيل وفيه بعد لان  
الخبر هو المبتدأ في المعنى وليس في الحروف المقطعة ذ كر الهمزة ولا في ذ كر الهمزة معناه \* وقيل  
ذ كر مبتدأ والخبر محذوف تقديره فيما يلي ذ كر \* وقرأ الجمهور كاف بآسكان الفاء \* وروى عن  
الحسن ضمها وأمال نافع هاء وياء بين اللفظين وأظهر دال صاد عند ذاك \* ذ كر وقرأ الحسن  
بضم الهاء وعنه أيضا ضم الياء وكسر الهاء وعن عاصم ضم الياء وعنه كسرهما وعن حمزة فتح الهاء  
وكسر الياء \* قال أبو عمرو الداني معنى الضم في الهاء والياء اشباع التفخيم وليس بالضم الخالص  
الذي يوجب القلب \* وقال أبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن المقرئ الرازي في كتاب  
اللوامح في شواذ القراآت خارجة عن الحسن كاف بضم الكاف وبصر بن عاصم عنه بضم الهاء  
وهارون بن موسى العتسكي عن اسماعيل عنه بالضم وهذه الثلاث مخرج عليها بالضم وليس  
مضمومان المحال في الحقيقة لانهن لو كن كذلك لوجب قلب ما بعدهن من الألفاء واواب بل  
نحيت هذه الألفاء نحو الواو على لغة أهل الحجاز وهي التي تسمى ألف التفخيم بضد الألف الممالة  
فأشبهت الفتحان التي تولدت منهن الضباب وهذه الهمزة كما تر جوا عن الفتحة الممالة المقربة من  
الكسرة بكسرة لتقريب الألف بعدهما من الياء انتهى \* وقرأ أبو جعفر بتقطيع هذه  
الحروف وتحليص بعضها من بعض فرفاينها وبين ما اختلف من الحروف فيصير أجراء الكلام  
فاقتضين اسكان آخرهن وأظهر الأكر ون دال صاد عند ذال ذ كر وأدغمها أبو عمرو \* وقرأ  
حفص عن عاصم وفرقه باظهار النون من عين والجمهور على اخفائها \* وقرأ الحسن وابن يعمر  
ذ كر فعلا ماضيا رجة بالنصب وحكاها أبو الفتح وذ كر الهاء مخشري عن الحسن أي هذا المتكلم من  
القرآن ذ كر رجة ربك وذ كر الداني عن ابن يعمر ذ كر فعل أمر من التذكير رجة بالنصب  
وعنده نصب بالرجة أي ذ كر ان رجة ربك عبده \* وذ كر صاحب اللوامح ان ذ كر بالنسبة  
ماضيا عن الحسن باختلاف وهو صحيح عن ابن يعمر ومعناه ان المتكلم أي القرآن ذ كر رجة ربك  
فما نزع الباء انتصب ويجوز أن يكون معناه ان القرآن ذ كر الناس تذكيرا ان رحم الله عبده  
فيكون المصدر عاملا في عبده كريا لانه ذ كرهم بما نسوه من رجة الله فتجدد عليهم بالقرآن  
ونزوله على النبي صلى الله عليه وسلم ويجوز أن يكون ذ كر على المضى مسندا الى الله سبحانه \* وقرأ  
الكلبي ذ كر على المضى خفي غما من الذ كر رجة ربك بمصب التاء عبده بالرفع باسناد الفعل اليه  
\* وقال ابن خالويه ذ كر رجة ربك عبده يحيى بن يعمر وذ كر على الأمر عنه أيضا انتهى واذ طرف  
العامل فيه قال الخوفي ذ كر وقال أبو البقاء واذ طرف لرجة أول ذ كر انتهى ووصف نداء بالخفي \*  
قال ابن سريج لئلا يحاط بهاء \* معانيل لئلا يعاب بطلب الولد في الكبر \* فتاده لان السر والعلانية

\* وزكاة \* أي طهارة  
\* وكان تقيا \* قال قتادة  
لم يههم قط بكبيرة ولا صغيرة  
ولا هم بامرأة \* وبرا  
والديه \* أي كثير البر  
والاكرام والتبجيل  
\* ولم يكن جبارا \* أي  
متكبرا عصيا أي كثير  
العصيان \* وسلام عليه \*  
أي أمان عليه والأظهر  
أنها النحية المتعارفة وانما  
الشرف في أن سلم الله  
عليه وحياءه في المواطن  
التي لا يسان فيها في غاية  
الضعف والحاجة وقلة  
الحيلة والفقرا الى الله تعالى

عنده تعالى سواء \* وقيل أسرهم من مواليه الذين خافهم \* وقيل لأنه أمر دنياوى فأخفاه لأنه إن أجيب قدالك بغيته والأفلا يعرف ذلك أحد \* وقيل لأنه كان في جوف الليل \* وقيل لإخلاقه فيه فلا يعلمه إلا الله \* وقيل لضعف صوته بسبب كبره كما قيل الشيخ صوته خفات وسمعته تارات \* وقيل لأن الإخفاء سنة الأنبياء والجهر به يعد من الاعتداء وفي التنزيل ادعوا ربكم تضرعاً وخفية إنه لا يحب المعتدين \* وفي الحديث إنكم لا تدعون أصم ولا غائباً \* قال رب انى وهن العظم منى هذه كيفية دعائه وتفسير ندائه \* وقرأ الجمهور وهن بفتح الهاء \* وقرأ الأعمش بكسر ها \* وقرأ بعضهم بالغات ثلاث ومعناه ضعف وأسند الوهن إلى العظم لأنه عمود البدن وبه قوامه وهو أصل بنائه فاذا وهن تداعى ما وراءه وتساقطت قوته ولأنه أشد ما فيه وأصلبه فاذا وهن كان ما وراءه أوهن ووجد العظم لأنه يدل على الجنس وقصد إلى أن هذا الجنس الذى هو العمود والقوام وأشد ما تركب منه الجسد قد أصابه الوهن ولو جمع لكان فصداً آخر وهو أنه لم يكن منه بعض عظامه ولكن كلها \* وقال قتادة اشتكى سقوط الأضراس \* قال الكرماني وكان له سبعون سنة \* وقيل خمس وسبعون \* وقيل خمس وثمانون \* وقيل ستون \* وقيل خمس وستون وشبهه الشيب بشواظ النار في بياضه وانتشاره في الشعر وفشوه فيه وأخذه منه كل مأخذ باشتعال النار ثم أخرجه مخرج الاستعارة ثم أسند الاشتعال إلى مكان الشعر ومنبته وهو الرأس وأخرج الشيب ميمزاً ولم يصف الرأس اكتفاء بعلم المخاطب أنه رأس زكرياء فمن سمع تحت هذه الجملة وشهد لها بالبلاغة قاله الزمخشري وإلى هذا نظر ابن دريد \* فقال

واشتعل المبيض في مسوده \* مثل اشتعال النار في جل الغصا

وبعضهم أعرب شيباً مصدر قال لأن معنى واشتعل الرأس شاب فهو مصدر من المعنى \* وقيل هو مصدر في موضع نصب على الحال واشتعال الرأس استعارة المحسوس للمحسوس إذ المستعار منه النار والمستعار له الشيب والجامع بينهما الانبساط والانتشار ولم أكن نفى فيما مضى أى ما كنت بدعائك رب شقيا بل كنت سعيداً موفقاً \* كنت تجيب دعائى فاسعد بذلك فعلى هذا الكاف مفعول \* وقيل المعنى بدعائك إلى الإيمان شقيا بل كنت ممن أطاعك وعبدك مخلصاً لكاف على هذا فاعل والظاهر الأول شكر الله تعالى بما سلف اليه من انعامه عليه أى قد أحسنت إلى فيما سلف وسعدت بدعائى أياك فالانعام يقتضى أن تجيبنى آخر كما أجبتى أولاً \* وروى أن حاتماً الطائى أتاه طالب حاجة فقال أنا أحسنت إليك وقت كذا فقال حاتم مر حباباً الذى توصل بنا إلىنا وقضى حاجته \* وإنى خفت الموالى من ورأتى الموالى بسو العلم والقرابة الدين يلون بالنسب \* قال الشاعر

مهلاً بنى عمنا مهلاً موالينا \* لا تبسو بيننا ما كان مدفونا

\* وقال لبيد

ومولى قد دعت السمعة \* وقد أسمى بمرأة المضيم

\* وقال ابن عباس ومجاهد وقتادة وأبو صالح المولى هذا الكلام حافى أن يرتو أماله وإن يرتو الكلالة \* وروى قتادة والحسن عن النبي صلى الله عليه وسلم رحمه الله أخى ركرنا ما كان عيبه ممن يرتو ماله \* وقالت فرقة إنما كان مواليه مهملين الذين يخاف بموته أن يضيع دينه تطيب ونبأ يقوم بالدين بعده وهذا لا يصح عنه دقال عليه السلام نحن معاشر الأنبياء لا نورث ما تركناه فهو صدقة والطاهر الدلائق بركر أعليه السلام من حيث هو معصوم أنه لا يخطئ لو دل على ما يحبه من

حطام الدنيا وكذلك قول من قال انما خاف أن تنقطع النبوة من ولده ويرجع الى عصيته لان تلك  
 نمايضعها الله حيث شاء ولا يعترض على الله فيمن شاء واصطفاه من عباده \* قال الزمخشري  
 كان مواليه وهم عصيته اخوته وبنو عمه شرار بني اسرائيل فخافهم على الدين أن يغيروه وأن  
 لا يحسنوا الخلافة على أمته فطلب عقبا صالحا من صلبه يقتدي به في احياء الدين \* وقرأ  
 الجمهور خفت من الخوف \* وقرأ عثمان بن عفان وزيد بن ثابت وابن عباس وسعيد بن العاصي وابن  
 عمرو وابن جبير وعلي بن الحسين وولده محمد وزيد وشبيل بن عزرة والوليد بن مسلم لابن عاصم  
 خفت بفتح الخاء والفاء مشددة وكسرتاء التأنيث الموالى بسكون الياء والمعنى انقطع موالي وماتوا  
 فانما أطلب وليا يقوم بالدين \* وقرأ الزهري خفت من الخوف الموالى بسكون التاء على قراءة  
 خفت من الخوف يكون من ورائي أي بعد موتي وعلى قراءة خفت يحتمل أن يتعلق من ورائي  
 بخفت وهو الظاهر فالمعنى أنهم خفوا قدامه أي درجوا فلم يبق منهم من له تقوى واعتزاد وأن يتعلق  
 بالموالي أي قالوا وعجزوا عن إقامة الدين وورائي بمعنى خلفي ومن بعدى فسأل ربه تقويتهم  
 ومظاهرتهم بولي يرزقه وروى عن ابن كثير من ورائي مقصورا كعصاي وتقدم شرح العاقر في آل  
 عمران وقوله من لدنك تأكيده لكونه وليا مرضيا بكونه مضافا الى الله وصادرا من عنده أو أراد  
 اختراع منك بلا سبب لأنني واهم أني لا نصلح للولادة والظاهر انه طلب من الله تعالى أن يهبه وليا ولم  
 يصرح بأن يكون ولدا بعد ذلك عنده لكبره وكون امرأته عاقرا \* وقيل انما سأل الولد \* وقرأ  
 الجمهور يرثني ويرث برفع الفعلين صفة للولي فان كان طلب الولد فوصف بأنه تكون الاجابة في  
 حياته حتى يرثه لئلا تكون الاجابة في الولد لكن يحرمه فلا يحصل ما قصده \* وقرأ النخويان  
 والزهري والأعمش وطلحة واليزيدي وابن عيسى الاصبهاني وابن محيصن وقتادة بجزمه ما على  
 جواب الامر \* وقرأ علي وابن عباس والحسن وابن يعمر والجحدري وقتادة وأبو حرب بن أبي  
 الاسود وجعفر بن محمد وأبو نعيم يرنني بالرفع والياء وارت جعلوه فعلا مضارعا من ورت \* قال  
 صاحب اللوامح وفيه تقديم فعناه فهب لي من لدنك وليا من آل يعقوب يرنني ان مت قبله أي نبوتي  
 وأرثه ان مات قبلي أي ماله وهذا معنى قول الحسن \* وقرأ علي وابن عباس والجحدري يرنني وارت  
 من آل يعقوب \* قال أبو الفتح هذا هو التجريد التقدير يرنني منه وارت \* وقال الزمخشري وارت  
 أي يرنني به وارت ويسمى التجريد في علم البيان والمراد بالارت ارت العلم لأن الانبياء لا تورث المال  
 \* وقيل يرنني الحبورة وكان حبرا ويرث من آل يعقوب الملك يقال ورثته وورثت منه لغتان \* وقيل  
 من التبعية لا للتعدية لأن آل يعقوب ليسوا كلهم أنبياء ولا علماء \* وقرأ مجاهد وأبو ريث من آل  
 يعقوب على التصغير وأصله وويرب فأبدلت الواو همزة على اللزوم لاجتماع الواو ين وهو بصغير  
 وارت أي غليم صغير وعن الجحدري وارت بكسر الواو يعني به الامالة المحضة لا الكسر الخالص  
 والظاهر ان يعقوب هو ابن اسحاق بن ابراهيم \* وقيل هو يعقوب بن مامان أخوز كريات \* وقيل  
 يعقوب هذا وعمران أبو مريم اخوان من نسل سليمان بن داود ومرضا بمعنى مرضى يازكر يا أي  
 قيل له بار الدعاء \* وقيل رزقه بعد أربعين سنة من دعائه \* وقيل بعد ستين والمنادى والمبشر كريات  
 هم الملائكة بوحى من الله تعالى قال تعالى فناده الملائكة الآية والسلام الولد الذكر وقد يقال  
 للداعي غلامه كما قال \* تها لها السلامة والعلام \* والظاهر أن يحيى لبس عربيا لانه لم تكن  
 عادتهم أن يسموا بالفاظ العربية فيكون منع الصرفة للاممية والهجوه وان كان عربيا فيكون

مسمى بالفعل كيعمر ويعيش وقد سمي الموت وهو موت بن المرنج ابن أخت الخافظ وعلى أنه  
عربي \* ف قيل مسمى بذلك لأنه يحيى بالحكمة والعفة \* وقيل يحيى به أيمه وأرضاه خلق كثير \* وقيل  
لأنه يشهد والشهداء أحياء \* وقيل لأنه يصير من أطوب بلا \* وقيل لأنه يحيى بن شيخ كبير وأم  
عافر \* وقيل لأنه يحيى به عفر أمه وكانت لأمه \* وقال ابن عباس وقتادة والسدي وابن أسلم لم نسم  
قبله أحدا يحيى \* قال الزمخشري وهذا شاهد على أن الاسمي الشنع جذيرة بالآخرة وإياها كانت  
العرب تعي في التسمية لكونها ألبه وأجوه وأنزه عن التفرح حتى قال القائل في مدح قوم  
شيخ الاسمي مسلي أزر \* حرق من الأرض بالهيب

\* وقال رؤبة للنسابة البكري وقد سأله عن نسبه أنا ابن العجاج فقال قصرت وعرفت انتهى \* وقيل  
للصلي بن عطاء كيف تقدمت عند البرامكة وعندهم من هو أدب منك فقال كنت غريب الدار  
غريب الاسم خفيف الحزم شحيح بالاشلاء قد كرم مقدمه كونه غريب الاسم إذ كان اسمه الصلت  
\* وقال مجاهد وغيره سمي أي مثلاً ونظيراً وكان من المساماة والسمو \* قال ابن عطية وهذا فيه بعد  
لأنه لا يفضل على إبراهيم وموسى \* وقال ابن عباس أيضاً لم تلد العواقر مثله \* قال الزمخشري  
وإنما قيل للمثل سمي لأن كل متشاكلين يسمى كل واحد منهما باسم المثل والشبيه والشكل والنظير  
فكل واحد منهما سمي لصاحبه \* وقيل لم يكن له مثل في أنه لم يعص ولم يهزم بمعية قط وأنه ولد بين  
شيخ فان وعجوز عافر وأنه كان حضور انتهى \* وأنى بمعنى كيف وتقدم الكلام عليها في قوله قال رب  
أنى يكون لى غلام وقد بلغنى الكبر وامرأتى عافر في آل عمران والعنى المبالغة في الكبر ويس  
المود \* وقرأ أبو بحرية وابن أبي ليلى والاعمش وحزرة والكسائي عتيا بكسر العين وباقي السبعة  
بالضم وعبد الله بفتح العين وصاد صلياً جعلهما صدرين كالعجيج والرحيل وفي الضم هما كذلك إلا  
أنهما على فعول \* وعن عبد الله ومجاهد عسيابضم العين والسين كمسورة وحكاها الداني عن ابن  
عباس وحكاها الزمخشري عن أبي ومجاهد يقال عتيا العود وعسيابيس وجسا \* قال كذلك أي الأمر  
كذلك بصدق له ثم ابتدأ قال ربك فالكافي رفع أو نصب بقال وذلك إشارة إلى مبهمة يفسره هو على  
هين ونحوه وقضينا إليه ذلك الأمر أن دابر هؤلاء مقطوع مصبحين \* وقرأ الحسن وهو على هين  
ولا يخرج هذا الأعلى الوجه الأول أي الأمر كما قلت وهو على ذلك يهون ووجه آخر وهو أن يشار  
بذلك إلى ما تقدم من وعد الله لا إلى قول زكرياء وقال محذوف في كلتا القراءتين أي قال هو على  
هين وإن شئت لم تنوه لأن الله هو المخاطب والمعنى أنه قال ذلك ووعدته وقوله الحق قاله الزمخشري  
\* وقال ابن عطية وقوله قال كذلك قيل إن المعنى قال له الملك كذلك فليكن الوجود كما قيل لك قال  
ربك خلق الغلام على هين أي غير بدع وكما خلقتك قبل وأخر جنتك من عدم إلى وجود كذلك أفعل  
الآن \* وقال الطبري معنى قوله كذلك أي الأمر أن اللذان ذكر من المرأة العافر والكبر هو  
كذلك ولكن قال ربك والمعنى عندي قال الملك كذلك أي على هذه الحال قال ربك هو على هين  
انتهى \* وقرأ الحسن هو على هين بكسر الياء \* وقد أشدوا قول النابعة

على لعمر و نعمة بعد نعمة \* نواله ليست بذاب عقارب

بكسر ياء المتكلم وكسرها شبهه بقراءة حمزة ومأثم بمصر خي بكسر الياء \* وقرأ الجمهور وقد  
خلقتك بناء المتكلم \* وقرأ الاعمش وطلحة وابن وتاب وحزرة والكسائي خلقناك بنون العظمة  
ولم تك شيئاً أي شيئاً موجوداً \* وقال الزمخشري شيئاً لأن المعلوم ليس بشئ أو شيئاً يعتد به كقولهم

عجبت من لاشئ اذ رأى غير شئ ظنه رجلا \* قال أى زكريا رب اجعل لى آية أى علامة أعلم بها وقوع ما بشرت به وطلب ذلك ليزداد يقينا كما قال ابراهيم عليه السلام ولكن ليطمئن قلبي لا لتوقف منه على صدق ما وعد به ولا لتوهم ان ذلك من عند غير الله لعصمة الانبياء عن مثل ذلك \* وقال الزجاج وقعت البشارة مطلقة فلم يعرف الوقت فطلب الآية ليعرف وقت الوقوع قال آيتك روى عن ابن زيد انه لما حلت زوجته يصحى أصبح لا يستطيع أن يكلم أحدا وهو مع ذلك يقرأ التوراة ويذكر الله فاذا أراد مناداة أحدهم يطقه وسويا حال من ضمير أى لا تكلم فى حال صحتك ليس بك خرس ولا علة قاله الجمهور وعن ابن عباس سوياء عائد على الليالى أى كالمات مستويات فتكون صفه لثلاث ودل ذكر الليالى هنا والايام فى آل عمران على ان المنع من الكلام استمر له ثلاثة أيام بلياليهن \* وقرأ ابن أبى عبلة وزيد بن على أن لا تكلم برفع الميم جعلها ان المخففة من الثقلية التقدير انه لا يكلم \* وقرأ الجمهور بنصبها جعلوا ان الناصبة للضارع فخرج على قومه من المحراب أى وهو بملك الصفه من كونه لا يستطيع أن يكلم الناس ومحرابه موضع مصلاه والمحراب تقدم الكلام عليه فى آل عمران فأوحى اليهم أى أشار \* قال قتادة وابن منبته والسكبي والقرطبي أوحى اليهم أشار وذكره الزمخشري عن مجاهد قال ويشهد له الارضاء \* وعن ابن عباس كتب لهم على الارض \* وقال ابن عطية \* وقال مجاهد بل كتب لهم فى التراب وكلوا الوجهين وحي انتهى \* وقال عكرمة كتب فى ورقة والوحي فى كلام العرب الكتابة \* ومنه قول ذى الرمة

سوى الاربع الدهم اللواتى كآها \* بقية وحي فى بطون الصحائف

\* وقال عنزة \*

كوحى صحائف من عهد كسرى \* فأهداها لأعجم طمطمى

\* وقال جرير \*

كأن أبا اليهود يخط وحيها \* بكاف فى منازلها ولام

والجمهور على ان المعنى ان سبخوا صلوا \* وقيل أمرهم بذكر الله والتسبيح \* قال المفسرون كان يخرج على قومه بكرة وعشيا فأمروهم بالصلاة إشارة \* وقال صاحب التحرير والتخبير وعندى فى هذا معنى لطيف وهو انه انما خص بالتسبيح بالذكر لان العادة جارية ان كل من رأى أمرا عجب منه أو رأى فيه بديع صنعة أو غريب حكمة يقول سبحان الله سبحان الخالق فلما رأى حصول الولد من شيخ وعافر عجب من ذلك فسبح وأمر بالتسبيح انتهى \* وقال الزمخشري وابن عطية وان مفسرة \* وقال الحوفي أن سبخوا أن نصب بأوحي \* وقال أبو البقاء يجوز أن تكون مصدرية وأن تكون بمعنى أى انتهى \* وقرأ طلحة أن سبخوا بهاء الضمير عائدة على الله تعالى \* وروى ابن غزوان عن طلحة أن سبحن بنون مشددة من غير واو ألحق فعل الأمر نون التوكيد الشديدة بإيحي خذ الكتاب بقوة فى الكلام حذف والتقدير فلما ولد يحيى وكبر وبلغ السن الذى يؤمر فيه قال الله له على لسان الملك وأبعد التبريزى فى قوله ان المنادى له أبوه حين ترعرع ونشأ والصحيح ما سبق لقوله وآتيناها الحكم صبيا والكتاب هو التوراة \* قال ابن عطية بلا خلاف لانه ولد قبل عيسى ولم يكن الانجيل موجودا انتهى وليس كما قال بل قيل له كتاب خص به كما خص كثير من الانبياء بمثل ذلك \* وقيل الكتاب هنا اسم جنس أى اتل كتب الله \* وقيل الكتاب صحف ابراهيم \* وقال الحسن وعلمه التوراة والانجيل وأرسله الى بنى اسرائيل وكان بصوم ويصلى فى حال طفوليته ويدعو الى الله

( الدر )

\* سورة مريم \*

\* بسم الله الرحمن الرحيم \*

\* يا يحيى خذ الكتاب

بقوة \* (ع) هو التوراة

بلا خلاف لانه ولد قبل

عيسى ولم يكن الانجيل

موجودا (ح) ليس كما

قال بل قيل له كتاب خص

به كما خص كثير من

الانبياء عليهم السلام

بمثل ذلك وقيل الكتاب

هنا اسم جنس أى اتل

كتب الله وقيل الكتاب

صحف ابراهيم



﴿واذكر في الكتاب مريم﴾ الآية لما تقدم قصة ذكر يامع ما فيها من الغرابة أعقب بما هو أغرب منها وهو وجود ولد من غير ذكر واذن طرف لما مضى لا يعمل فيه إذ كراهة مستقبل بل التقدير واذكر ما جرى لمريم وقت كذا ﴿انتبذت﴾ افتعل من نبذ ومعناه ارتدت وتعت وتفردت وانتصب مكانا على الظرف أي في مكان ووصف بشرق لأنه كان مما يلي بيت المقدس ﴿حجابا﴾ أي حائطا أولشي يسترها والظاهر أن الروح هو (١٧٧) جبريل صلى الله عليه وسلم وانتصب بشرا على أنه

حال ووصفه بقوله سويا أي كامل الصورة حسن الأعضاء ووضي الوجه وإنما مثل لها في صورة الانسان لتستأنس بكلامه ولا تنفر عنه ولو بدالها في صورة الملائكة لنفرت ولم تقدر على السماع لكلامه ودل على عفافها وورعها أنها تعوذ بالله من تلك الصورة الجميلة الفائقة الحسن وكان تمثيله على تلك الصفة ابتلاء لها وسبرا لعفتها وجواب أن في قوله ان كنت مخدوف تقديره ان كنت تقيا فادهب عني ﴿قال﴾ أي جبريل صلى الله عليه وسلم ﴿انما أنا رسول ربك﴾ الناظر في مصلحتك ولما لك لأمرنا وهو الذي ستعادن به وقوله له ذلك تطمين لها وإني استمن يرضن به ربه أرسلني إليك ﴿ليهب لك غلاما﴾ وقرئ ليهب بالياء وفيه ضمير يعود على لله تعالى

بقوة بجد واستظهار وعمل بما فيه والحكم النبوة أو حكم الكتاب أو الحكمة أو العلم بالأحكام أو اللب وهو العقل أو آداب الخدمة أو الدراسة الصادقة أقوال صييا أي شابا لم يبلغ سن الكهولة \* وقيل ابن سنتين \* وقيل ابن ثلاث \* وعن ابن عباس في حديث مرفوع ابن سبع سنين وحنانا معطوف على الحكم والحنان الرحمة قاله ابن عباس في رواية والحسن وعكرمة وقتادة والضالك وأبو عبيدة والفراء وأنشد أبو عبيدة

تحنن على هذاك المليك \* فان لكل مقام مقالا

قال وأكثر ما تستعمل مثني كما قال \* حنانيك بعض الشرا هون من بعض \* وقال ابن الأنباري المعنى وجعلناه حنانا لأهل زمانه \* وقال مجاهد وتعتطف من ربه عليه \* وعن ابن جبير لنا \* وعن عكرمة وابن زيد محبة وعن عطاء تعظيما وقوله وزكاة عن الضالك وقتادة عملا صالحا \* وعن ابن السائب صدقة تصدق بها على أبيه \* وعن الزجاج تطهيرا \* وعن ابن الأنباري زيادة في الخير \* وقيل بناء كما يركى الشهود وكان تقيا \* قال قتادة لم يهيم قط بكبيرة ولا صغيرة ولا هم بامرأة \* وقال ابن عباس جعله متقيا لا يعدل به غيره \* وقال مجاهد كان طعامه العشب المباح وكان للدمع في خديه مجاز بآئنه وبرابو الله أي كثير البر والاكرام والتبجيل \* وقرأ الحسن وأبو جعفر في رواية وأبو نهيك وأبو مجزور برافى الموضعين بكسر الباء أي وذاب \* ولم يكن جبارا أي متكبرا \* عصيا أي عاصيا كثير العصيان وأصله عصى فعول للمبالغة ويحتمل أن يكون فعلا وهي من صيغ المبالغة \* وسلام عليه \* قال الطبري أي آمن \* قال ابن عسيرة ولا يظهر أنها التحية المتعارفة وإنما الشرف في أن سلم الله عليه وحياته في المواطن التي الانسان فيها في غاية الضعف والحاجة وقلة الحيلة والفقرا إلى الله وذكر الطبري عن الحسن ان عيسى ويحيى عليهما السلام التقيا وهما ابنا الخلة فقال يحيى لعيسى ادع لي فأنت خير مني فقال له عيسى بل أنت ادع لي فأنت خير مني سلم الله عليك وأنصحت على نفسي \* وقال أبو عبد الله الرازي يوم ولد أي أمان عليه من أن يناله الشيطان ويوم يموت أي أمان من عذاب القبر ويوم يبعث حيا من عذاب الله يوم لقيانه وفي قوله ويوم يبعث حيا تبينه على كونه من الشهداء لقوله بل أحياء عند ربهم يررقون وهذا لسلام يحتمل أن يكون من الله وأن يكون من الملائكة انتهى ولا يظهر أنه من الله لأنه في سياق آتياء الحكم ﴿ودكر في الكتاب مريم﴾ انتبذت من أهلها مكانا شرقيا وتحنن من دونهم حجابا فأرسلنا لهما روحا مشتما ناسرا سويا قالت اني أعود بالرحمن منك ان كنت تقيا قل نعم أرسلناك غلاما زكيا قالت اني يكون في غلام ولم يمسسني سر ولم ألك نعيما قل كذلك درر لك هو على هين ولجعلناه آية للناس

( ٢٣ - تفسير البحر المحيط لابن حبان - سادس ) وقرئ لهمر سمه لتهمة وفسد على سبيل نحو رادلو ح هو لله تعجبت مريم وعصمت بم ألقى في روعها أنه من عند الله وتقدم لكلام على سؤالها عن كيفية في آل عمران في قصتها وفي قولها ولم تكن عينا تخصيص بها نعميم لأن ميسس ليس يكون سمح أو كح ولحي محردة الشهرة في زمانه وورنه فعول جمعت ياء وو وسقت حاءهما بالسكون فقلت نو و به ودعيت في لياء وكسر مقبل ليد لتصح ليد في قال كندك ﴿الكلام عيب كالكلام لساق في قصة ركريا﴾ ولجعلناه ﴿محتمل أن يكون معطوف على تعالين مخدوف تقديره لتبين به

فقد رتبا ولجعله أو مخذرفي متأخرأي فعلنا ذلك والضمير في ولجعله عائداً على الغلام وكذلك في قوله وكان أي وجوده أمراً مفعولاً وخامسه وكونه رحمة من الله أي طريق هدى لعالم كثير فينالون الرحمة بذلك ﴿فحملته﴾ أي في بطنها وذكرها أفسواً لا كثيرة مضطربة في مدة الحمل ﴿مكتانقصيا﴾ أي مكانا بعيدا ﴿فأجاءها المخاض﴾ أي ساقها المخاض وهو الطلق بالألم الذي يلحقها لانزعاج الولد في بطنها بالخروج فأجاءها أي جاء بها تعدى جاء نارة بالباء ونارة بالهمز قال الزمخشري إلا أن استعماله قد تغير بعد النقل إلى معنى الإجاء ألا تراك لا تقول جئت المكان وأجاءني كما تقول بلغنيه وأبلغنيه ونظيره أي حيث لم تستعمل في الإعطاء ولم تقل آتيت المكان وآتانيه فلان انتهى أما قوله وقول غيره أن الاستعمال غيره إلى معنى الإجاء فيحتاج إلى نقل الأئمة المستقرئين ذلك عن لسان العرب والإجاء ندل على المطلق فيصلح لما هو بمعنى الإجاء ولما هو بمعنى الاختيار كما لو قلت آتت زيدا فإنه قد يكون مختاراً لذلك وقد تكون قد فسرت على القيام وأما قوله ألا تراك إلى آخره فمن رأى أن التعدية بالهمزة قياساً أجاز ذلك ولو لم يسمع ومن لا يراه قياساً فقد سمع ذلك في جاء حيث قالوا أجاء فيجوز ذلك وأما تنظيره ذلك بآتي فهو تنظير غير صحيح لأنه بناء على أن الهمزة فيه للتعدية وأن أصله آتي وليس كذلك بل آتي مما بني على أفعل فليس منقولاً من آتي بمعنى جاء إذ لو كان منقولاً من آتي التعدية لواحد كان ذلك الواحد هو المفعول الثاني والفاعل هو الأول إذا عدت بالهمزة تقول آتي المال زيدا وآتي زيد عمر المال فيختلف التركيب بالتعدية لأن زيدا عند النحويين هو المفعول الأول والمال هو المفعول الثاني وعلى ما ذكره الزمخشري يكون العكس فدل ذلك على أنه ليس على ما قاله وأيضاً فاني مرادف لا عطى فهو مخالف من حيث الدلالة في المعنى وقوله ولم يقل آتيت المكان وآتانيه هذا غير مسلم بل يقال آتيت المكان كما تقول جئت المكان وقال الشاعر  
أتواناري فقلت منون أنتم \* فقالوا الجن قلت عموا صبا  
ومن رأى النقل بالهمزة قياساً قال آتانيه \* والمستفيض المشهور أن ميلاد عيسى كان بين لحم وانها (١٧٨) لما هربت وخافت عليه أسرعت به وجاء به إلى

بيت المقدس فوضعتة على صخرة فانخفضت له وصارت كالمهد وهي الآن تزار بحرم بيت المقدس ثم

ورحمة منا وكان أمرامقضيًا فحملته فانبت بذنبه مكاناقصيا فأجاءها المخاض إلى جذع النخلة قالت ياليتني مت قبل هذا وكنت نسيامنسيا فنادها من تحتها ألا تحزني قد جعل ربك تحتك سرياً وهزى إليك بجذع النخلة

بعد أيام توجهت به إلى بحر الأردن وعمد به فيه وهو الذي يتخذ النصارى ويسمونه يوم الغطاس وهم يظنون أن المياح في ذلك اليوم تقديست فلذلك يغطسون في ذلك اليوم في كل ماء ﴿إلى جذع النخلة﴾ استندت إلى الجذع إذ لم يكن وراءها امرأة تشددعها كعادة النساء عند الوضع ذكرنا في هذا الجذع أقوالاً مضطربة والظاهر أنها نخلة عاداتها أن تتر وتربط فلهما اشتد بها الأمر هناك واحتضنت الجذع لشدة الوجع وولدت عيسى عليه السلام قالت عند ولادتها لما رآته من الآلام والتعرب وانكار قومها وصعوبة الحال من غير ما وجه ﴿ياليتني مت قبل هذا﴾ وتمنت مريم الموت من جهة الدين إذ خافت أن يظن بها السوء في دينها والنسي الشيء الخفير الذي من شأنه أن ينسى فلا يتألم لفقده كالوتد والحبل للسافر وخرقة الطمط ونسي فعل بمعنى مفعول كالطحن بمعنى مطحون ورعى بمعنى مرعى وأكذلك بقوله منسيا لاختلاف صورتي التركيب والظاهر أن المنادي هو عيسى عليه السلام أي فولدته فانطقه الله ونادىها أي حالة الوضع وقيل جبر بل عليه السلام وكان في بقعة من الأرض أخفض من البقعة التي كانت عليها قيل وكان يقبل الولد كالقابلية وقرى من تحتها فقيل عيسى وقيل جبر بل من موصولة فعلي هذا يكون المنادي عيسى صلى الله عليه وسلم وأن حرف تفسيره ﴿لا تحزني﴾ نهى \* سر بالسري الرجل العظيم من الرجال له شأن عظيم والسري في الله الجدول وفي قوله ربك تأنيس لها اذهو مالكمها والناظر في إصلاحها ثم أمرها بهز الجذع اليابس لترى آية أخرى في أحياء مواب الجذع \* قال ابن عباس كان الجذع نخراً بابسا فلهما هزته إذا السعف قد طلع ثم نظرت إلى الطلع بحرج من بين السعف ثم أخصر فصارت بلحام حجر فصارت زهواتم رطباً كل ذلك في طرفة عين فجعل الرطب يقع بين يديها لا يتسرح منها شيء وإلى حرف حرف في قوله هزى ضمير الفاعل وهو الياء وقد تعدى الفعل إلى ضمير الجرو ونظيره قوله تعالى واهم إليك جناحك وقوله تعالى أمسك عليك زوجك وفي الحوان الفعل إذا رفع ضميراً متصلاً أو مستكناً لا بتعدى إلى ضمير النصب ولا إلى ضمير آخر فلا تقول ضربتكم ولا تصر بيئني ولا زيد ضرب به يعني ضرب نفسه بل المعروف أنه

يؤتى بدل الضمير المنصوب بالنفس فتقول ضربت نفسك وضربت نفسي وزيد ضرب نفسه الا في باب ظن وفقد وعدم فيجوز ذلك فتقول ظننتك قائما وظننتني قائما وفي هزى اليك جاء فصيحاً تعدى ذلك الى ضمير الجر والباء زائدة في قوله بجذع لأن هز متعدي بنفسه تقول هز زت العنن وقرى ﴿تساقط﴾ بتشديد السين وأصله تساقط فأدغمت التاء في السين وقرى تساقط بحذف التاء وقرى تساقط مضارع ساقط تساقط فعلى هذه القراءة يكون رطباً مفعولاً به وعلى القراءة ثين قبل ذلك يكون رطباً مميّزاً منقولاً من الفاعل اذ الأصل تساقط أو تساقط رطبه وفي قوله وهزى دليل على السبب لتحصيل الرزق ﴿فكلى واشربى﴾ لما كانت العادة تقديم الأكل على الشرب تقدم في الآية ولجأورة قوله تساقط عليك رطباً جنيا \* ولما كان المحزون قديماً كل ويشرب قال ﴿وقرى عينا﴾ أى لا تخزنى ثم ألقى اليها (١٧٩) ما تقول ان رأيت أحداً ﴿فاماترين﴾ إن شرطية وما زائدة وأصل

ترين ترأين نقلت حركة  
الهمزة الى الراء وحذفت  
الهمزة وحذفت نون  
الرفع لدخول الجازم  
الذى هو ان ثم أدخلت  
النون الشديدة فانحذفت  
تاء الضمير فبقيت ترين  
ولياء المكسورة هي  
لام الفعل ﴿فقلوى﴾  
جواب الشرط والجملة  
بعده معمول لقولى في  
موضع نصب وفي قولها  
﴿انى نذرت للرحمن﴾  
لطيفة وهو قولها للرحمن  
أى الذى رحمنى أولاً  
وآخر وفى هذه الحال  
وعبرها ولا تناقض لان  
المعنى ﴿فلن أكرم  
اليوم سيماء﴾ بعد قولى هذا  
وبين لسطر وجزائه  
جملة محل وفيدل عليها معنى  
أى فاماترين من البشر  
أحد وسألت أو حاورت

تساقط عليك رطباً جنيا فكلى واشربى وقرى عينا فاماترين من البشر أحد فقلوى انى نذرت  
للرحمن صوماً فلن أكرم اليوم انسيا \* مناسبة هذه الآية لما قبلها انه تعالى لما ذكر قصة زكريا  
وطلبه الولد واجابة الله اياه فولد له من شيخ فان وعجوز له عاقر وكان ذلك مما يتعجب منه أردفه  
بما هو أعظم في الغرابة والعجب وهو وجود ولد من غير ذكر فدل ذلك على عظم قدرة الله  
وحكمته وأيضاً فقص عليهم ما سألوه من قصة أهل الكهف وأتبع ذلك بقصة الخضر وموسى  
ثم قص عليهم ما سألوه أيضاً وهو قصة دى القرنين قد كرفى هذه السورة قصصاً لم يسألوا عنها وفيها  
غرابة ثم أتبع ذلك بقصة ابراهيم وموسى وهارون موجزة ثم بقصة اسماعيل وادريس ليستقر  
في أذهانهم انه أطلع نبيه على ما سألوه وعلى ما لم يسألوه وان الرسول عليه الصلاة والسلام وجهه في  
ذلك واحد يدل على صدقه وصحة رسالته من أى لم يقرأ الكتب ولا رحل ولا خالط من له علم ولا عنى  
بجمع سير \* والكتاب القرآن \* ومريم هى ابنة عمران أم عيسى وادقيل ظرف زمان منصوب  
باد كرو لا يمكن ذلك مع بقاءه على الظرفية لان الاستقبال لا يقع في الماضي \* وقال الزخنى ادبدل  
من مريم بدل الاستئمال لان الأحيان مشقة على ما فيها وقتها المقصود بذكر مريم ذكر وقتها  
هذا لوقوع هذه القصة العجيبة فيها انتهى ونصب اذ باذ كر على جهة البدلية يقتضى التصرف  
في اذ وهى من الظروف التى لم يتصرف فيها الا باضافة ظرف زمان لها فالأولى ان  
يجعل ثم معطوف محذوف دل المعنى عليه وهو يكون العامل في اذ وتبقى على طرفيتها وعدم تصرفها  
وهو أن تقدر مريم وما جرى لها إذا تبتدأ واستبعد أبو البقاء قول الزخنى قال لان الزمان دالم  
يكن حالاً عن الجبه ولا خيراً عنها ولا وصفاً لها لم يكن دالاً منها انتهى وبتبعاد لبس بنسب لعدم الملازمة  
\* قال وقيل لتقدير خبر مريم فادمنصوبة خبر \* زقيل حل من هنا لمصاف المحذوف ووقيل د  
بمعنى أن المصدرية كقولك كرمك اذ لم تكرمى أى ان لم تكرمى \* قال أبو البقاء فعلى هذا يصح  
بدل الاستئمال أى واد كرم مريم سبادهما انتهى وادببت فتعل من بينو ومعناه رمت وتنتحت  
وافردت \* قال السبى ابيب لتطهر من حيضها وقل غير ذلك لتعب الله وكانت وفعا على سداة لم تعبد  
وخدمته والعبادة فتنتحت من لباس كبريت وتصب مكره غنى لظرف أى في مكان وصف سرفى

الكلام فقلوى \* وصوماً قال السدى وبن زيد كانت ستة الصيام عندهم لامسالك عن الاستئمال والكلام

(الدر) (س) ادبدل من مريم بدل الاستئمال لان الأحيان متعدي على ما فيها وفيه ن المنصوب بد كرم مريم كرو وعبادة  
وقوع هذه القضية العجيبة فيه (ح) صب ديد كر على جهة البدلية يقتضى التصرف في دوهى من الظروف التى لم  
تتصرف فيها الا باضافة ظرف زمان لها فلا ترى أن يحذف مع معطوف محذوف دل المعنى عليه وهو يكون العامل في د  
أو تبقى على طرفيتها وعدم تصرفها وهو أن تقدر مريم وما جرى لها د استبعد وبتبعاد لبس بنسب لعدم الملازمة  
لم يكن حالاً عن الجبه ولا خيراً عنها ولا وصفاً لها لم يكن دالاً منها انتهى وبتبعاد لبس بنسب لعدم الملازمة

لانه كان مما يلي بيت المقدس أو من دارها وسبب كونه في الشرق انهم كانوا يعظمون جهة الشرق  
 من حيث تطلع الشمس \* وعن ابن عباس اتحدت النصارى الشرق قبله ليلاد عيسى عليه السلام  
 \* وقيل قعد في مشرقه للاغتسال من الحيض محجبة بحائط أى شئ يسترها وكان موضعها المسجد  
 فيناهي في مغتسلها أنها الملك في صورة آدمي شاب أمر د وضيء الوجه جمع الشعر سوى الخلق  
 لم ينتقص من الصورة الأدمية شياً أو حسن الصورة مستوى الخلق \* وقال قتادة شرقياً شاسعاً  
 بعيداً انتهى والحجاب الذي اتحدته لتستر به عن الناس لعبادة ربها \* قال السدي كان من جدران  
 \* وقيل من ثياب \* وعن ابن عباس جعلت الجبل بينها وبين الناس حجاباً وظاهر الأرسال من  
 الله إليها ومحاوره الملك تدل على أنها نبية \* وقيل لم تتبأ وإنما كلهم مثال بشر ورؤيتها الملك كما رى  
 جبريل عليه السلام في صفة دحية وفي سؤاله عن الإيمان والاسلام والظاهر أن الروح جبريل  
 لان الدين بحياته وروحيه أو سماء روحه على المحاز محبة له وتقريباً كما تقول لحبيبتك أم تر وحي  
 \* وقيل عيسى كما قال وروح منه وعلى هذا يكون قوله فمثل أى الملك \* وقرأ أبو حنيفة وسهل  
 روحنا بفتح الراء لانه سبب لما فيه روح العباد واصابة الروح عند الله الذي هو عدة المقرين في  
 قوله فأما ان كان من المقرين فروح وريحان أولاه من المقرين وهم الموعودون بالروح أى  
 مقربنا وذا روحنا \* وذكر النحاس انه قرئ روحنا بتشديد الون اسم ملك من الملائكة  
 وانتصب بشراً سوياً على الحال لقوله وأحياناً يمثلي الملك رجلاً \* قيل وإنما مثل لها في صورة  
 الانسان لتستأنس بكلامه ولا تنفر عنه ولو بدالها في الصورة الملكية لفرت ولم تقدر على استماع  
 كلامه ودل على عفافها وورعها انها تعوذ به من تلك الصورة الجميلة الفاتنة الحسن وكان  
 تمثيله على تلك الصفة ابتلاء لها وسبباً لعفتها \* وقيل كانت في منزل زوج أختها زكريا ولها  
 محراب على حدة نسكه وكان زكريا اذا خرج أغلق عليها فحسب أن يجد خلوة في الجبل لتفلي  
 رأسها فانفرد السقف لها فخرجت فجلس في المسرفة وراء الجبل فأناها الملك \* وقيل قام  
 بين يديها في صورة تربة لها اسمه يوسف من خدم بيت المقدس وعليقها الاستعادة على شرط  
 تقواه لانه لا تنفع الاستعادة ولا تجدى الا عند من يتقى الله أى ان كان رجي ملك أن تتقى الله  
 وتخشاه وتحفل بالاستعادة به فاني عائدة به منك وجواب الشرط محذوف أى فاني أعود \* وقال  
 الزجاج فستعظ بتعويذى بالله منك \* وقيل فاخرج عني \* وقيل فلانتعرض لى وقول من قال  
 تقى اسم رجل صالح أو رجل فاسد ليس بسديد \* وقيل ان بافيه أى ما كنت تقيا أى بدخولك  
 على ونظرك الى وليادها بالله وعبادها به وقت التمثيل دليل على انه أول ما تمثل لها استعاد من  
 غير جرى كلام بينهما \* قال أى جبريل عليه السلام انما أنا رسول ربك الباطر في مصلحتك  
 والمالك لأمرك وهو الذي استعذت به وقوله لها ذلك نظم بين لها وانى لست بمن نظن به ريبه  
 أرسلى اليك ليهب \* وقرأ أشبه وأبو الحسن وأبو بحرية والهرى وابن ماذرو وبغفوب واليريدى  
 ومن السبعة بافع وأبو عمرو ليهب أى ليهب ربك \* وقرأ الجمهور وباقي السبعة لأهب بهمرة  
 المتكلم وأسدا للهبة اليه لما كان الاعلام بها من قبله \* وقال الزمخشري لأهب لك لا كون سبباً  
 في هبه العلام بالمفتح في الروح وفي بعض المصاحف أمرني أن أهب لك ويحتمل أن يكون محكيها  
 نة ول محذوف أى قال لأهب والعلام اسم الصي أول ما يولد الى أن يحمرح الى سن الكهولة وفسر  
 الركاهة اصلاح ولبوده وعجيب مريم وعلمت بما ألقى في روحها ادمس عند الله ونقدم

( الدر ) ( ح ) وأجاءها أى جاء بها تارة تعدى جاء بالباء وقارة بالهمزة ( ش ) الا ان استعماله قد تغير بعد النقل الى معنى الاجاء ألا تراه لا تقول جئت المكان وأجاءني زيد كما تقول ( ١٨١ ) بلغته وأبلغني ونظيره آتى حيث لم يستعمل الا

في الاعطاء ولم تقل آتيت  
 المكان وآتانيه فلان (ح)  
 أما قوله وقول غيره ان  
 الاستعمال غيره الى معنى  
 الاجاء فيحتاج الى نقل  
 أثمة اللة المستقرئين ذلك  
 عن لسان العرب والاجاء  
 تدل على المطلق فتصلح  
 لما هو بمعنى الاجاء ولما  
 هو بمعنى الاختيار كما  
 لو قلت آتيت زيدا فانه قد  
 يكون مختارا لذلك وقد  
 يكون قد قسرتة على القيام  
 وأما قوله الانراك لاتقول  
 الى آخره فمن رأى أن  
 التعدية بالهمزة قياس أجاز  
 ذلك ولولم يسمع ومن لا يراه  
 قياسا فقد سمع ذلك في جاء  
 حيث قالوا أجا فيجبر ذلك  
 وأما تنظيره ذلك بآتي فهو  
 تنظير غير صحيح لانه بناء  
 على أن الهمزة فيه للتعدية  
 وان أصله آتي وليس  
 كذلك بل آتي من بني على  
 افعل وليس منقولا من  
 آتي بمعنى جاء ادلو كان  
 منقولا من آتي التعدية  
 لو احدث كان ذلك الواحد  
 هو المفعول الثاني والفاعل  
 هو الاول د عديت  
 لهمزة تقول آتي الم

الكلام على سؤاها عن الكيفية في آل عمران في قصتها في قولها ولم أكن بغيا تخصيص بعد  
تعميم لان ميسيس البشر يكون بنكاح وبسفاح \* وقال الزنخري جعل المس عبارة عن  
النكاح الخلال لانه كناية عنه لقوله من قبل أن تمسوهن أو لمستم النساء والزنا ليس كذلك انما يقال  
بجرها وخبثها وما أشبه ذلك وليس بقمن أن يراعى فيه الكنايات والآداب انتهى والبغى المجاهرة  
المتشبهة في الزنا وزنه فعول عند المبرد اجتمعت واو وياء وسبقت احداها بالسكون فقلت  
الواو ياء وأدغمت في الياء وكسر ما قبلها لأجل الياء كما كسرت في عصي ودلى \* قيل ولو كان  
فعيلا لحقتها هاء التأنيث فيقال بغية \* وقال ابن جني في كتاب التمام هي فعيل ولو كانت فعولا  
لقيل بغوكا قيل فلان نهو عن المنكر انتهى \* قيل ولما كان هذا اللفظ خاصا بالثبوت لم يحتج  
الى علامة التأنيث فصار كخائض وطالق وانما يقال للرجل باغ \* وقيل بغى فعيل بمعنى مفعول  
كعين كحيل أى مبعية بطلبها أمثالها قال كذلك قال ربك هو على هين الكلام عليه كالكلام  
السابق في قصة زكريا ولن يجعله يحتمل أن يكون معطوفا على تعليل محذوف تقديره لبين به قدر تما  
ولن يجعله أو محذوف متأخر أى فعلا ذلك والضمير في ولن يجعله عائد على العلامة وكذلك في قوله وكان  
أى وكان وجوده أمر مفروغا منه وكونه رحمة من الله أى طريق هدى لعالم كثير فيسألون الرحمة  
بذلك \* ودكروا أن جبريل عليه السلام مسح في جيب درعها ويديه وفي كفاها وقال أى دخل  
الروح المنفوخ من فمها والظاهر أن المسد اليه المنخ هو الله تعالى لقوله فنفخاويحتمل ما قالوا  
فحملته أى في بطها والمعنى فحملته به \* قيل وكانت بنت أربع عشرة سنة \* وقيل بنت خمس  
عشرة سنة قاله وهب ومجاهد \* وقيل بنت ثلاث عشرة سنة \* وقيل بنت اثني عشرة سنة \* وقيل  
عشر سنين \* قيل بعدان حاصت حيزتين \* وحكى محمد بن الهيثم أنها لم تكن حاضت بعد  
\* وقيل لم تحض قط مريم وهي مطهرة من الحيض فما أحست وخافت ملامة الناس أن يظن  
بها الشرف ارتب به الى مكان قصي حياء وفرارا \* روى أنها قرب الى بلاد مصر أو نحوها قاله  
وهب \* وقيل الى موضع يعرف ببيت لحم بسببه وبين ايليا أربعة أميال \* وقيل بعيدا من  
أهلها وراء الجبل \* وقيل أقصى الدار \* وقيل كانت سميت لاسم عم لها سمى يوسف فما  
قيل حملت من الرماح عليه باقتس لما كثر هربها وما كان بعض الطريق حدثته نفسه  
بان يقتلها فأتته حبر بل عليه السلام فقال نه من روح القدس ولا تقتلها فمريم كما حملته في ساعة  
واحدة فكاملته سبعة عن بن \* وقيل كانت مدة حمل ثلاث ساعات \* وقيل حمل في ساعة  
وصور في ساعة ووضعته في ساعة \* وقيل ستة أشهر \* وعن عطاء رأى لعاليه والصحاح سبعة  
أشهر \* وقيل ثمانية ولم يعش مود وضعته يده لآسسى وهب أقوال مضطربة متناقضة كان  
يسعى أن يصرب عنها صنفحا أن لمعسر يد كروها في كتبهم وسودوها الورق ولما في به  
للحال أى مصحوة به أى عذرت له وهو في بطنها كمثل لد عريم تدوسها الحمار وما به  
أى تدوس الحمار ويحتمل على ظهوره وهو عبي وأساءتى صابرة فعمى حياء لئلا تراه لعمرة

یہاں بی عمرو وندا مال ہی مختلف ترکیب متبعہ لانے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ جو فعل اول والہ ہو لمفعول ثانی و علی  
ماد کردار افعال بکوں انعکاس میں آئے ہیں اس مادہ کے ساتھ ہر دفع لایا گیا ہے وہ مخالف من حیث الدلالہ  
فی المعنی وغیرہ ولم یفعل بہ کیونکہ یہ مادہ صرف ماضی میں استعمال کیا جاتا ہے۔ کچھ فقہاء نے انکار کیا ہے اور کہا کہ



\* قال الزمخشري الآن استعماله قد تغير بعد النقل الى معنى الاجاء الاتراك لاتقول جئت المكان  
وأجاءني زيد كما تقول بلغته وأبلغني ونظيره آتى حيث لم يستعمل الا فى الاعطاء ولم يقل آتيت  
المكان وآتانيه فلان انتهى أما قوله وقول غيره ان الاستعمال غيره الى معنى الاجاء فيحتاج الى نقل  
أئمة اللغة المستقرئين ذلك عن لسان العرب والاجاء تدل على المطلق فتصلح لما هو بمعنى الاجاء ولما  
هو بمعنى الاختيار كما لو قلت أفت زيدا فإنه قد يكون مختارا لذلك وقد يكون قد قسره على القيام  
وأما قوله الاتراك لاتقول الى آخره فمن رأى ان التعدية بالهمزة قياس أجاز ذلك ولو لم يسمع ومن  
لا يراه قياسا فقد سمع ذلك فى جاء حيث قالوا أجا فجز ذلك وأما تنظيره ذلك باآتى فهو تنظير غير  
صحيح لأنه بناء على أن الهمزة فيه للتعدية وان أصله أنى وليس كذلك بل آتى ممابنى على أفعل وليس  
منقولا من آتى بمعنى جاء اذ لو كان منقولا من آتى المتعدية لواحد لكان ذلك الواحد هو المفعول  
الثانى والفاعل هو الأول اذا عدت به بالهمزة تقول آتى المال زيدا وآتى عمرا زيدا المال فيختلف  
التركيب بالتعدية لأن زيدا عند النحويين هو المفعول الاول والمال هو المفعول الثانى وعلى  
ما ذكره الزمخشري كان يكون العكس فدل على أنه ليس على ما قاله وأيضا فأتى مرادفى لأعطى  
فهو مخالف من حيث الدلالة فى المعنى وقوله ولم تقل آتيت المكان وآتانيه هذا غير مسلم بل يقال  
آتيت المكان كما تقول جئت المكان \* وقال الشاعر

أنوانارى فقلت منون أنتم \* فقالوا الحن فلت عموا ظلاما  
ومن رأى النقل بالهمزة قياسا قال آتانيه \* وقرأ الجمهور فأجاءها أى ساقها \* وقال الشاعر  
وجار سار معنذا اليكم \* أجاءته الخنافة والرجاء

وأما فتح الجيم الأعمش وطلحة \* وقرأ حماد بن سامة عن عاصم \* قال ابن عطية وشبيل بن عزره  
فاجأها من المفاجأة \* وقال صاحب اللوامح شبيل بن عزره فاجأها \* فقل هو من المفاجأة بوزن  
فاعلا فبدلت همزتها بالفتحة تخفيفا على غير قياس وبحمل أن تكون همزة بين بين غير مقبولة  
\* وروى عن مجاهد كقراءة حماد عن عاصم \* وقرأ ابن كثير فى رواية المخاض بكسر الميم يقال  
مخضت الحامل مخاضا ومخاضا وتمخض الولد فى بطنها والى تتعلق بفأجاءها ومن فقرأ فاجأها من  
المفاجأة فتعلق بمخضوف أى مستندة أى فى حال اسنادها الى النخلة والمستفيض المشهور ان ميلاد  
عيسى عليه السلام كان بيت لحم وأنها الماهر بت وخافت عليه أسرعت به وجاء به الى بيت المقدس  
فوضعت على صخرة فانخفضت الصخرة له وصارت كالمدو هي الآن موجودة تزار بحرم بيت  
المقدس ثم بعد أيام توجهت به الى بحر الاردن فعمدته فيه وهو اليوم الذى يتخذ النصارى  
ويسمون به يوم الغطاس وهم يظنون ان المياه فى ذلك اليوم تقدر فذلك بغطس ون فى كل ماء ومن  
زعم انها ولدت بمصر قال بكورة اهناس \* قيل ونخلة مريم قائم الى اليوم والظاهر ان النخلة كانت  
موجودة قبل مجئ مريم اليها \* وقيل ان الله أنبت لها نخلة فعلق بها \* وروى أنها بلغت الى موضع  
كان فيه جذع نخلة يابس بال أصله مدود لارأس له ولا عمر ولا خضرة وآل إمام التعريف الجنس  
أوالداخلة على الأسماء الغالبة كأن تلك الصحراء كان بها جذع نخلة معروف فاذا قيل جذع النخلة  
فهم منه ذلك دون غيره وأرشدنا تعالى الى النخلة ليطلعهم بها الرطب الذى هو خرسة النفساء  
الموافقة لها ولظهور تلك الآيات منها فاستقر بنفسها وتقر عينها فاستدمها الأمر هنالك واحتضنت

( الدر )

أنوانارى فقلت منون أنتم  
فقالوا الجن فلت عموا  
صباحا  
ومن رأى النقل بالهمزة  
قياسا قال آتانيه

الجذع لشدة الوجع وولدت عيسى عليه السلام فقالت عند ولادتها المارأته من الآلام والتعرب وانكار قومها وصعوبة الحال من غير ما وجه ياليتني مت قبل هذا وتمت هريم الموت من جهة الدين اذ خافت أن يظن بها الشر في دينها وتغير في غيبها ذلك وهذا مباح وعلى هذا الحديث عمر بن الخطاب وجماعة من الصالحين وأما النهي عن ذلك فاعلموا هو لضرر نزل بالبدن وتقدم الخلاف من القراء في كسر الميم من مت وضعها في آل عمران والنسي الشيء الحقير الذي من شأنه أن ينسى فلا يتألم لفقدته كالوند والحبل للسافر وخرقة الطمث \* وقرأ الجمهور بكسر النون وهو فعل بمعنى مفعول كالذبح وهو ما من شأنه أن يذبح \* وقرأ ابن وثاب وطلحة والأعمش وابن أبي ليلى وحزرة وحفص بفتح النون \* وقرأ محمد بن كعب القرظي نساء بكسر النون والهمز مكان الياء وهي قراءة توف الاعرابي \* وقرأ بكر بن حبيب السهمي ومحمد بن كعب أيضا نساء بفتح النون والهمز وهو مصدر من نساء اللبن اذا صببت عليه ماء فاستهلك اللبن فيه لقلته فكأنها تمت أن تكون مثل ذلك اللبن الذي لا يرى ولا يقيز من الماء \* وقال ابن عطية \* وقرأ بكر بن حبيب نساء بفتح النون والسين من غير همز بناء على فعل كالقبض والنفذ \* قال القراء نسي ونسي لغتان كالوتر والفتح أحب الى \* وقال أبو علي الفارسي الكسر أعلى اللغتين \* وقال ابن الأنباري من كسر فهو اسم لما ينسى كالنقض اسم لما ينقض ومنه فتح مصدر نائب عن اسم كما يقال رجل دنف ودنف والمكسور هو الوصف الصحيح والمفتوح مصدر يسد مسد الوصف ويمكن أن يكونا المعنى كالرطل والرطل والاشارة بقوله هذا الى الجمل \* وقيل قبل هذا اليوم أو قبل هذا الأمر الذي جرى \* وقرأ الاعمش وأبو جعفر في رواية منسيا بكسر الميم اتباعا لحركة السين كما قالوا منتن باتباع حركة الميم لحركة التاء \* وقيل تمت ذلك لما لحقها من فرط اخياء على حكم العادة البشرية لا كراهة لحكم الله أولئدة التكليف عليها اذا بهتوها وهي عرفة براءة الساحة وبضد ما قربت من اختصاص الله اياها بغاية الاجلال والا كرام لأنه مقام دحض قما تثبت عليه الاقدام أو لحزنها على الناس أن يأثم الناس بسببها \* وروى أنها سمعت نداء أخرج يا من يعبد من دون الله فخرنت وقالت ياليتني مت \* وقال وهب أنساها كرب الولادة وما سمعت من الناس بشارة الملائكة بعيسى \* وقرأ زر وعلمة فخاطبها مكان فناداها وينبغي أن يكون تفسير لاقراءها لا مخالفتا لسواد النص حيث لم يجمع عليه منادى الظاهر أنه عيسى أي فولدته فأنطقه الله وناداه أي حالة لوضع \* وقيل جبريل وكان في بقعة من الارض أخفض من البقعة التي كانت عليها وله اخسن وأقسم على ذلك قيل وكان يقبل ووند كالقابلية \* وقرأ ابن عباس فناداه من تحتها \* وقرأ ابن عباس وحسن وحسن وزيد بن علي والضحاك وعمرو بن ميمون وزعج وحمر والكسائي وحفص من حرف جر \* وقرأ الابنات والأبوان وعاصم وزر ومجاهد وخجدرى وحسن وبن عباس في رواية عنهما من بفتح الميم بمعنى الذي وتحتمل ظرف منصوب صلة لمن وهو عيسى أي نادها فلو دقنه أي وأحسن وبن حبيب ومجاهد وان حرف تفسير أي لا تحزني ولسرى في قول الجمهور جدول وقال حسن وبن زيد وقتاده عظم من الرجال له شأن \* وروى ن الحسن عسر لآفة فقل جبريل فجعله يسريا كريت فقال حميد بن عبد الرحمن بأبوسعبد نفاعي بالسري خسرول فقل حسن لهذه وأشباهها أحب قريبتك ولكن غلبا الأمر \* ثم مرها بهر الخدع ليس ترى بة حري في حياء موب خدع

\* وقالت فرقة بل كانت النخلة مطعمة رطباً \* وقال السدي كان الجذع مقطوعاً وأجرى تحته  
النهر جنبه والظاهر ان المسك هو عيسى وان الجذع كان يابساً وعلى هذا ظهرت لها آيات تسكن  
اليها وحزنها لم يكن لفقد الطعام والشراب حتى تتسلى بالاكل والشرب ولكن لما ظهر في ذلك  
من خرق العادة حتى يتبين لقومها ان ولادتها من غير فعل ليس ببدع من شأنها \* قال ابن  
عباس كان جذعاً نخر أفعاله اهتز اذا السعف قد طلع ثم نظرت الى الطلع يخرج من بين السعف ثم  
اخضر فصار بلحاً ثم احمر فصار زهواً ثم رطباً كل ذلك في طرفة عين فجعل الرطب يقع من بين  
يديها لا يتسرح منه شيء والى حرف بلا خلاف ويتعلق بقوله وهزى وهذا جاء على خلاف ما تقرر  
في علم النحو من ان الفعل لا يتعدى الى الضمير المتصل وقد رفع الضمير المتصل وليس من باب ظن  
ولا فقد ولا علم وهما لدول واحد لا يقال ضربت بك ولا زيد ضرب به أي ضرب نفسه ولا ضرب بني إنما  
يؤتى في مثل هذه التراكيب بالنفس فتقول ضربت نفسي وزيد ضرب نفسه وضربت نفسي  
والضمير المجزوء عندهم كالضمير المنصوب فلا تقول هزرت اليك ولا زيد هزاليه ولا هزرت الى  
ولهذا زعموا في قول الشاعر

دع عنك نهياً صبح في حجراته \* ولكن حديثاً ما حدثت الرواحل

﴿ وفي قول الآخر ﴾

وهو تن عليك فان الأمو \* ربكف الاله مقاديرها

ان عن وعلى ليسا حرفين وانما هما اسمان طرفان وهذا ليس ببعيد لان عن وعلى قد ثبت كونهما  
اسمين في قوله \* من عن عمن الحياء نظرة قبل \* وفي قوله

\* غدت من عليه بعد ما تم ظمؤها \* وبعض النحويين زعم ان على لا تكون حرفاً البتة وانما  
اسم في كل موارد ها ونسب الى سيبويه ولا يمكن أن يدعى أن الى تكون اسماً لاجماع النحاة على  
حرفيتها كما قلنا ونظير قوله تعالى وهزى اليك قوله تعالى واضم اليك جناحك وعلى تقرر يرتك  
القاعدة ينبغي تأويل هذين وتأويله على أن يكون قوله اليك ليس متعلقاً بهزى ولا باضم وانما ذلك  
على سبيل البيان والتقدير أعني اليك فهو متعلق بمحذوف كما قالوا في قوله اني لك لمن الناصحين وما  
أشبهه على بعض التأويلات والباء في مجذع زائدة للتأكيده كقوله ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة \* قال  
أبو علي كما يقال ألقى بيده أي ألقى يده \* وكقوله \* سودا المحاجر لا يقرآن بالسور \* أي لا يقرآن  
انسور \* وأنشد الطبري

فؤاد يمان ينبت الصدر صدره \* وأسفله بالمرخ والسهان

\* وقال الزمخشري أو على معنى افعلى الهزبه \* كقوله \* يخرج في عراقيهما صلى \* قالوا  
التمر للنفساء عادة من ذلك الوقت وكذلك الحننك وقالوا كان من العجوة فاله محمد بن كعب \* وقيل  
مال للنفساء خير من الرطب \* وقيل اذا عسر ولادها لم يكن لها خير من الرطب \* وقرأ الجمهور  
تساقط بفتح التاء والسين وشدها بعد ألف وفتح القاف \* وقرأ الأعمش وطلحة وابن وتاب  
ومسروق وحزرة كذلك الا انهم خففوا السين \* وقرأ حفص تساقط مضارع ساقط \* وقرأ  
أبو السمال تتساقط بتاءين \* وقرأ البراء بن عازب والأعمش في رواية يساقط بالياء من تحت  
مضارع اساقط \* وقرأ أبو حيوة ومسروق تسقط بالناء من فوق مضمومة وكسر القاف \* وعن

أبى حيوة كذلك إلا أنه بالياء من تحت وعنه تسقط بالتاء من فوق مفتوحة وضم القاف وعنه كذلك إلا أنه بالياء من تحت وقال بعضهم في قراءة أبى حيوة هذه أنه قرأ رطب جنى بالرفع على الفاعلية وأما النصب فإن قرأ بفعل متعد نصبه على المفعول أو بفعل لازم فنصبه على التمييز ومن قرأ بالياء من تحت فالفعل مسند إلى الجذع ومن قرأ بالتاء فسند إلى النخلة ويجوز أن يكون مسنداً إلى الجذع على حد يلتقطه بعض السيار في قراءة من قرأ يلتقطه بالتاء من فوق وأجاز المبرد في قوله رطباً أن يكون منصوباً بقوله وهزى أى وهزى اليك بجذع النخلة رطباً تساقط عليك فعلى هذا الذى أجازته تكون المسئلة من باب الاعمال فيكون قد حذف معمول تساقط فن قرأه بالياء من تحت فظاهر ومن قرأ بالتاء من فوق فإن كان الفعل متعد يجاز أن يكون من باب الاعمال وإن كان لازماً فلا لاختلاف متعلق هزى إذ ذلك والفعل اللازم \* وقرأ طلحة بن سليمان جنيا بكسر الجيم اتباعاً لحركة النون والرزق فإن كان مفراً وغامنه فقد وكل ابن آدم إلى سعى ما فيه ولذلك أمرت مريم بهز الجذع وعلى هذا جاءت الشريعة وليس ذلك بمنافٍ للتوكل \* وعن ابن زيد قال عيسى لها لا تحزنى فقالت كيف لا أحزن وأنت معى لا ذات زوج ولا مملوكة أى شئ عذرى عند الناس ياليتنى مت قبل هذا الآية فقال لها عيسى أنا أ كفيك الكلام فكلى واشربى وقرى عينا \* قال الزمخشري أى جمعنا لك فى السرى والرطب فالتين أحدهما الأكل والشرب والثانية تسولة الصدر لكونهما معجزتين وهو معنى قوله فكلى واشربى وقرى عينا أى وطبى نفساً ولا تغتنى وارفضى عنك ما أحزنك وأهلك انتهى ولما كانت العادة تقديم الأكل على الشرب تقدم فى الآية والمجاورة قوله تساقط عليك رطباً جنيا ولما كان المحزون قديماً كل ويشرب قال وقرى عينا أى لا تحزنى ثم ألقى إليها ما تقول إن رأيت أحداً \* وقرى وقرى بكسر القاف وهى لغة نجدية وتقدم ذكرها \* وقرأ أبو عمرو فى ما روى عنه ابن روى ترثن بالابدال من الياء همزة وروى عنه لترثن بالهمز أيضاً بديل الواو \* قال ابن خالويه وهو عند أكثر النحويين لحن \* وقال الزمخشري وهذا من لغة من يقول لتأت بالحج وحلات السويق وذلك لتأخ بين الهمزة وحروف اللين فى الابدال انتهى \* وقرأ طلحة وأبو جعفر وشيبة ترين بسكون الياء وفتح النون خفيفة \* قال ابن حنى وهى شاذة يعنى لأنه لم يؤثر الجازم فيحذف النون \* كما قال الأفوه الأودى

أما ترى رأى أررى به \* مأس زمان ذى انتكاس مؤوس

والأمر لها بالأكل والشرب وذلك القول الظاهر أنه ولدها \* وقيل حـ ريد على الخلاف الذى سبق والظاهر أنه أبيع لها أن تقول ما أمرت بعونه وهو قول الجمهور \* وقالت فرقة يعنى فقوى أى بالإشارة لا بالكلام والافكان لتساقص يافى قولها انتهى ولا تساقص لأن معنى فلن كلمة ليوم انسيا بعد قولى هذا وبين الشرط وجرت مجله محذوف يدل عليه معنى أى مما ترين من لبس أحداً وسألتك أو حاورك الكلام فقوى \* وقرأ زيد بن عيسى يفسر صوملاً من الكلام وقى مصحف عبد الله صمتاً \* وعن أنس بن مالك منبه \* وقول نسى ريد كانت سنة نصيباً عندهم الامساك عن الأكل والكلام نهى واحصت نهى عنه ولا يصح بدله وفى حديث مره فليتكم وقد أمر ابن مسعود من فعل ذلك بالنطق وأمر بـ ريد لئلا يصح لسان عيسى به يظهر الله عليه يكفيها أمر الاحتجاج ومحاذلة لسمه وقونه سبباً لها كانت لكم ثلاثاً

﴿فَأْتَتْ بِهَ قَوْمَهَا﴾ الآية تجعله جملة حالية أي حاملة له ﴿والفرى العظيم الشنيع﴾ يا أخت هرون ﴿الآية الظاهر أنه أخوها الأقرب وكأنا يسمون بأنبيائهم والصالحين قبلهم بعوا عليها ما جاءت به وأن أبويها كانا صالحين فكيف صدرت منك هذه الفعل القبيحة وفي هذا دليل على أن الفروع غالباً تكون زاكية اذ اذكت الأصول وينكر عليها اذا جاءت بضد ذلك ﴿ما كان أبوك امرأ سوء﴾ لما اتهموها بما اتهموها نفوا عن أبويها السوء ونفوا عن أمها البغاء وهو الزنا روى انها لما دخلت به على قومها وهم أهل بيت صالحون تباكوا وقالوا ذلك وقيل هم وارب جها حتى تكلم عيسى عليه السلام فتركوها ﴿فاشارت اليه﴾ ألف أشارت منقلبة عن ياء وقال يزيد بن حاتم الملهبي هي منقلبة عن واو من السورى ونازع أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن غانم بن شرحبيل ابن ثوبان الرعيني قاضي افريقية وتحمكا كالى قتيبة الميال وكان يزيد قد جلبه من الكوفة الى المغرب فقال له ابن غانم كيف تبني من الاشارة تفاعلنا فقال تشارنا فقال له يزيد ما الدليل (١٨٦) على هذا فقال قول كثير وقلت وفي الاحشاء داء مخامر

الاحبنا يا عز ذلك التشاير وقوله تعالى فاشارت اليه أى هو الذى يجيبكم اذا ناطقتموه وقيل كان المستنطق لعيسى زكريا وروى انهم لما أشارت الى الطفل قالوا استخفافها بنا أشد علينا من زباها ثم قالوا لها على جهة الانكار والتهكم بها ﴿كيف نكلم﴾ أى ﴿من كان فى المهد﴾ يربى لا يكلم وانما أشارت اليه لما تقدم لها من وعده أنه يجيبهم عنها ويغنيها عن الكلام وقيل بوحي من الله اليها

دون الانس ﴿فأتت به قومها تحمله قالوا يا مريم لقد جئت شيأ فريا﴾ يا أخت هارون ما كان أبوك امرأ سوء وما كانت أمك بغيا فاشارت اليه قالوا كيف نكلم من كان فى المهد صبيا قال انى عبد الله آتانى الكتاب وجعلنى نبيا وجعلنى مباركا أينما كنت وأوصانى بالصلاة والزكاة ما دمت حيا وبرأ بالذنى ولم يجعلنى جبارا شقيا والسلام على يوم ولدت ويوم أموت ويوم أبعث حيا ﴿فأتت به قيل اتبناها﴾ قيل طهرت من النفس بعد أربعين يوما وكان الله تعالى قد أراها آيات واضحاب وكلمها عيسى ابنها وحنى الى الوطن وعلمت ان عيسى سيكفيها من يكامها فعادت الى قومها \* وقيل أرسلوا اليها التحضري الينا بولدك وكان الشيطان قد أخبر قومها بولادتها وفى الكلام حذف أى فله مارأوها وابنها قالوا \* قال مجاهد والسدى الفرى العظيم الشنيع \* وقرأ أبو حيوة فيما نقل ابن عطية فرياً بسكون الراء وفيما نقل ابن خالويه فرياً بالهمز وهارون شقيقها وأخوها من أمها وكان من أمثل بنى اسرائيل أو هارون أخو موسى اذ كانت من نسله أو رجل صالح من بنى اسرائيل شبهت به أو رجلاً من النساء وشبهوها به أقوال والأولى انه أخوها الأقرب \* وفى حديث المغيرة حين خصمه نصارى نجران فى قوله تعالى يا أخت هارون والمدة بينهما طويلة جدا فقال له الرسول ألا أخبرتهم انهم كانوا يسمون بأببيائهم والصالحين قبلهم وأنكروا عليها ما جاءت به وان أبويها كانا صالحين فكيف صدرت منك هذه الفعل القبيحة وفى هذا دليل على أن الفروع غالباً تكون زاكية اذ اذكت الأصول وينكر عليها اذا جاءت بضد ذلك \* وقرأ عمر بن لجا التميمي الشاعر الذى كان يهاجى جريزاً ما كان أبوك امرأ سوء لجعل الخبر

وكان قيل انها ثامة وقيل زائدة وينتصب ﴿صبيا﴾ على الحال فى هذين القولين والظاهر أنها ناقصة فتكون بمعنى صار أو تبقى على مدلولها من اقتران مدلول الجملة بالزمان الماضى ولا يدل ذلك على الانقطاع كما لم يدل فى قوله وكان الله غفورا رحباً ﴿قال انى عبد الله﴾ أنطقه الله أو لا بقوله انى عبد الله رد الله وهم الذى ذهب اليه النصارى وفى قوله عبد الله والجل التى بعده تنبيه على براءة أمه مما اتهم به لأنه تعالى لم يخص بولد موصوف بالنبوة والخال الحيدة الامبراة مصطفىة \* والكتاب الانجيل أو التوراة او مجموعهما ﴿وجعلنى نبيا﴾ أنه تعالى نبأه حال طفوليته أكمل الله تعالى عقله واستنبأه طفلاً وقيل ان ذلك سبق فى فضائه وسابق حكمته ﴿وجعلنى مباركا﴾ أى نفعاً و﴿أبما كنت﴾ شرط وجزاؤه محذوف تقديره جعلنى مباركا وحذف لدلاله ما تقدم عليه \* وما فى أنما زائدة وفى ما دمت مصدرية ظرفية أى مدة دوام حياتى والظاهر جل الصلاة والزكاة على ما سرع فى سربعتهم فى البدن والمال \* والجبار المتعاطم وكان صلى الله عليه وسلم فى غاة التواضع بأكل الشجر ويلبس السمر ويجلس على التراب ونام حيث جنه الليل لا مسكن له وكان يقول سلونى فانى لى القلب صعب فى نفسى والالف واللام فى والسلام للجنس



المعرفة والاسم النكرة وحسن ذلك قليلا كونها فيها مسوع جواز الابتداء وهو الاضافة ولما  
اتهموها بما اتهموها نفوا عن ابويها السوء لمناسبة الولادة ولم ينصوا على اثبات الصلاح وان كان  
نفي السوء يوجب الصلاح ونفي البغاء يوجب العفة لانهما بالنسبة اليهما نقيضان \* روى انهما لما  
دخلت به على قومها وهم اهل بيت صالحون تبوا كوا وقالوا ذلك \* وقيل هم ابرجها حتى تكلم  
عيسى فتركوها فأشارت اليه أي هو الذي يجيبكم اذا ناطقتموه \* وقيل كان المستنطق لعيسى  
زكريا \* ويرى انهم لما أشاروا الى الطفل قالوا استخفافا بنا أشد علينا من زناهم ثم قالوا لها على  
جهة الانكار والتهكم بها أي ان من كان في المهد يرى لا يكلم وانما أشارت اليه لتقدم لها من وعده  
انه يجيبهم عنها ويغنيها عن الكلام \* وقيل بوحى من الله اليها \* وكان قال أبو عبيدة زائدة \* وقيل  
تامة وينتصب صبيها على الحال في هذين القولين والظاهر انها ناقصة فتكون بمعنى صار أو تبقى على  
مدلولها من اقتران مضمون الجملة بالزمان الماضي ولا يدل ذلك على الانقطاع كما لم يدل في قوله وكان  
الله غفورا رحيم وفي قوله ولا تقر بوا الزنا انه كان فاحشة والمعنى كان وهو الآن على ما كان ولذلك  
عبر بعض أصحابنا عن كان هذه بانها ترادف لم يزل وما رد به ابن الأنباري كونها زائدة من ان الزائدة  
لا خبر لها وهذه قد نصبت صبيها خبرا لها ليس بشئ لانه اذا كان ينتصب على الحال والعامل فيها  
الاستقرار \* وقال الزمخشري كان لا يقع مضمون الجملة في زمان ماض مبهم يصلح لقربه وبعده  
وهو ههنا القرب به خاصة والدال عليه معنى الكلام وانه مسوف للتعجب ووجه آخر ان يكون كلام  
حكاية حال ماضية أي كيف عهد قبل عيسى أن يكلم الناس صبيها في المهد صبيها في سلف من الزمان  
حتى تكلم هذا انتهى والظاهر ان من مفعول بنكلم \* ونقل عن الفراء والزجاج ان من شرطية  
وكان في معنى يكن وجواب الشرط محذوف تقديره فكيف نكلم وهو قول بعيد جدا \* وعن قتادة  
ان اهدحجر أمه \* وقيل سريره \* وقيل المكن الذي يستقر عليه \* وروى انه فام متكئا على  
يساره وأشار اليه بسبابته المني وأنطقه الله تعالى أولا بقوله اني عبد الله آتاني الكتاب ردا للوهم  
الذي ذهب اليه النصارى وفي قوله عبد الله والجل التي بعده تنبيه على براءة أمه مما تهمت به لانه  
تعالى لا يخص بولد موصوف بالنبوة والخلال الحميدة الامبرأة مصطفىا والكتاب الانجيل أو  
النوراه أو مجموعهما أقوال وظاهر قوله وجعلني نبيا انه تعالى نبأه حال طفوليته أكمل لله عقله  
واستنبأه طفلا \* وقيل ان ذلك سبق في قضائه وسابق حكمه ويحتمل أن يجعل لآتي لتحقيقه كما قد  
وجد وجعلني مباركا قال محاهد فاعا \* وقال سفيان معمر خير \* وقيل امر بمعروف وهيا عن مسكر  
\* وعن نصيب كقصه لمحو نوح وانيما كنت شرط وجزاؤه محذوف تقديره جعلني مباركا وحذف  
لدلاله متقدم عليه ولا يجوز أن يكون معمولا جعلني لسابق لان آي لا يكون لا استفهاما أو شرطاً  
لأجرائه أن يكون هنا استفهاما فتعيب لشرطه واسم لشرط لا يصح فعل قبله انما هو معمول  
للفعل الذي يليه والظاهر حمل الصلاة على مترع في لبس ولبس \* وقيل الركاة كانه  
الرؤس في الفطر \* وقيل الصلاة دعاء أو اركاء لتظهر وفي ما دمته من طريقه \* وقال  
ابن عطية \* وقرأ دمته بضم الدال عجم وجماعه \* وقرأ دمته بكسر الدال عجم مدينة وبن كثير  
وأبو عمرو انتهى والذي في كتب لقرآن أن الفراء نسبه قروا دمته بضم الدال وقد طائعا  
جماله من السواد فلم نجد هالا في سواد السبعة ولا في سواد غيره عني هاله نقول دمته بكسر الدال  
من باب وسبق له فريء وبرك كسر الباء على حرفي مضي أي ود بر و على لمصلحة جعل

( الدر )

(ع) وقرأ دمته بضم  
الدال عاصم وجماعة وقرأ  
دمته بكسر الدال أهل  
المدينة وابن كثير وأبو  
عمرو (ح) الذي في كتب  
الفراء أن القراء السبعة  
قرأوا ما دمته حيا بضم  
الدال وقد طالعنا جملة من  
الشواذ فلم نجد هالا في  
سواد السبعة ولا في شواذ  
غيرهم على انها لغة  
تقول دمته تدام كقائلوا  
مت تمام انتهى قال جامع  
حكاه ابن غلبون في  
كتاب تصرف في خاصة في  
لقرآن الشاذ عن  
يحيى بن وثاب وطلحة  
وص علي بها بكسر  
الدال فاعا

﴿ذلك عيسى بن مريم﴾ الآية الاشارة بذلك الى المولود الذي ولدته مريم المتصف بتلك الأوصاف الجميلة وذلك مبتدأ وعيسى خبره وابن مريم صفة لعيسى أو خبر بعد خبر أو بدل والمقصود بثبوت بنوته من مريم خاصة من غير أب وليس بابن الله كما تزعم النصارى ولا لغير رشدة كما تزعم اليهود وانتصاب قول على أنه مصدر مؤكد لمضمون الجملة أي هذا الخبر عن عيسى بن مريم ثابت صدق ليس منسوب بالغيرها أي أنها ولدته من غير من بشر كما تقول هذا عبد الله الحق لا الباطل أي أقول الحق وأقول قول الحق فيكون الحق هنا الصدق وقرئ بقول برفع اللام وارتناعه على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو أي نسبه الى أمه خاصة فقط الحق قال الزمخشري وارتناعه على أنه خبر بعد خبر أو بدل انتهى هذا الذي ذكره لا يكون الا على المجاز في قول وهو أن يراد به كلمة الله لان اللفظ لا يكون الذات وقرئ يمترون بياء الغيبة وبتاء الخطاب وامترى افتعل اما من المربة وهي الشك أو من المراء وهو المجادلة والملاحاة وكلاهما قول هنا قالت اليهود ساحر كذاب وقالت النصارى ابن الله وثالث ثلاثة وهو الله ﴿ما كان لله أن يتخذ من ولد﴾ من زائدة في سياق النفي والنفي لم يتسلط على كان ( ١٨٨ ) واذا اتى في الكون اتى متعلقه وهو الاتخاذ فكان

حرف النفي باشر يتخذون من ولد في موضع المفعول والنفي هنا دل على التنزيه ولذلك أعقب هذا النفي بقوله سبحانه أي تنزه عن الولد اذ هو مما لا يتأتى ولا يتصور في العقول ولا يتعلق به القدرة لاستحالته اذ هو تعالى متى تعلقت ارادته بايجاد شيء أوجده فهو منزله عن التوالد وقال بعض شعراء العرب ألاب مولود وليس له أب وذى ولد لم يلد له أبوان عني بالاول عيسى وبالثاني آدم وتقدم الكلام على الجملة من قوله اذا قضى أمر أو قرئ وإن بكسر

ذاته من فرط بره ويجوز أن يضم فعل في معنى أوصاني وهو كلفني لان أوصاني بالصلاة وكلفنيها واحد من قرأ أو برافح الباء فقال الخوفي وأبو البقاء انه معطوف على مبارك وفيه بعد للفصل بين المعطوف والمعطوف عليه بالجملة التي هي أوصاني ومتعلقها والاولى اضماء فعل أي وجعلني برا ﴿وحكى الزهراوى وأبو البقاء انه قرئ و بر بكسر الباء والراء عطفا على بالصلاة والزكاة وقوله بوالدتي بيان محل البر وانه لا والد له وبهذا القول برأها قومها والجبار كما تقدم المتعاضد وكان في غاية التواضع يأكل الشجر ويلبس الشعر ويجلس على الزراب حيث جسه الليل لا مسكن له وكان يقول سلوني فاني لين القلب صغير في نفسي والالف واللام في والسلام للجنس ﴿قال الزمخشري هذا التعريف تعريض بلعنة منهم مريم وأعدائهم من اليهود وحقيقته ان اللام للجنس فاد اقل وجنس السلام على خاصة فقد عرض بان ضده عليكم ونظيره والسلام على من اتبع الهدى يعني ان العذاب على من كذب وتولى وكان المقام مقام منكرة وعناد فهو منه لنحو هذا من التعريض ﴿وقيل آل لتعريف المنكر في قصة يحيى في قوله وسلام نحو كما أرسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول أي وذلك السلام الموجه الى يحيى في المواطن الثلاثة موجه الى وسبق القول في تخصيص هذه المواطن ﴿وقرأ زيد بن علي يوم ولد أي يوم ولدته جعله ماضيا لحقته ناء التأنيث ورجح وسلام على والسلام لكونه من الله وهذا من قول عيسى عليه السلام ﴿وقيل سلام عيسى أرجح لانه تعالى أقامه في ذلك مقام نفسه فلم نأب عن الله ﴿ذلك عيسى بن مريم قول الحق الذي فيه يمترون ما كان لله أن يتخذ من ولد سبحانه اذا قضى أمره اذ يقول له كن فيكون وان الله ربي وربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيم فاختلف الأحزاب من بينهم فويل للذين كفروا من مشهيد يوم

الهمزة وقرئ بفتحها التقدير وكان الله ربي وربكم فاعبدوه والاشارة بقوله هذا أي القول بالتوحيد ونفي الولد والصاحبة والصراط هو الطريق المستقيم الذي يفضي بفائله ومعتقده الى النجاة ﴿فاختلف الأحزاب من بينهم﴾ هذا اخبار من الله تعالى لرسوله بتفرق بني اسرائيل فرقا ومعنى من بينهم أن الاختلاف لم يخرج عنهم بل كانوا هم المختلفين لم يقع الاختلاف بسببه من غيرهم ﴿والأحزاب قال الكابي اليهود والنصارى وقال قتادة ان بنى اسرائيل جمعوا أربعة من أحبارهم فقال أحدهم عيسى هو الله نزل الى الارض وأحيانا أماب من أماب فكذبه السلانة واتبعه اليعقوب بيهم قال أحد الثلاثة عيسى هو ابن الله فكذبه الاثنان واتبعه النسطورية وقال أحد الاثنين عيسى أحد ثلاثة الله ومريم إله وعيسى إله فكذبه الرابع واتبعه الاسرائيلية وقال الرابع عيسى عبد الله وكلمته ألقاها الى مريم وروح منه فاتبعه فريق من بنى اسرائيل ثم اقتتل الاربعة فغلب المؤمنون وقتلوا وطهر اليعقوبية على الجميع والاربعة يعقوب ووسطور وملكوا اسرائيل ومشهد مفعول من اليهود وهو الحوراء ومن الشهادة ويكون صدر أو كما وما يابى اليهود يحوراء كوير المعنى من اليهود هول

الحساب والجزاء في يوم القيامة وأن يكون من مكان الشهود فيه وهو الموقف وأن يكون من وقت الشهود ومن الشهادة ويجوز أن يكون المعنى من شهادة ذلك اليوم وأن يشهد عليهم الملائكة والأنبياء والسنتهم وأيديهم وأرجلهم بالكفر وأن يكون من مكان الشهادة أو أن يكون من وقت الشهادة واليوم ( ١٨٩ ) العنيم على هذه الاحتمالات هو يوم القيامة ﴿ أسمع بهم وأبصر ﴾ صيغة

تعجب وحذف من الثاني بهم لدلالة الأول عليه وتقديره ما أسمعهم وما أبصرهم وتقدم الكلام في التعجب من الله تعالى وفي قوله فأصبرهم على النار ﴿ يوم يأتوننا ﴾ هو يوم القيامة ﴿ لكن الظالمون ﴾ عموم يندرج فيه هؤلاء الأحزاب الكفار وغيرهم من الظالمين واليوم أي في دار الدنيا ويوم الحسرة اسم جنس لأن بعده حسرات كثيرة في مواطن عدة منها يوم الموت ومنها أخذ الكتاب بالشمال وغير ذلك ﴿ قضى الأمر ﴾ أي أمر يوم القيامة ﴿ وهم في غفلة ﴾ جملة حالية والعامل فيها قوته ونذره لهم لعدم يتفكرون بالآذار ويفكرون في يوم الحسرة ﴿ نأمن نرب الأرض ومن عليها ﴾ هو عبارة عن فناء الخلق وكائناتها وارية

( سر )

عظيم أسمع بهم وأبصر يوم يأتوننا لکن الظالمون اليوم في ضلال مبين وأنذرهم يوم الحسرة إذ قضى الأمر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون أنا نحن رب الأرض ومن عليها واليناري جعون ﴿ الإشارة بذلك إلى المولود الذي ولدته مريم المتصف بتلك الأوصاف الجميلة وذلك مبتدأ وعيسى خبره وإن مريم صفة لعيسى أو خبر بعد خبر أو بدل والمقصود ثبوت بنوته من مريم خاصة من غير أب فليس بابن له كما يزعم النصارى ولا لغير رشدة كما يزعم اليهود ﴿ وفرأزيد بن علي وابن عاصم وعاصم وجزرة وابن أبي اسحاق والحسن ويعقوب قول الحق بنصب اللام وانتصابه على أنه مصدر مؤكد لمضمون الجملة أي هذه الأخبار عن عيسى أنه ابن مريم نابت صدق ليس منسوبة بالغيرها أي أنها ولدته من غير مس بشر كما تقول هذا عبد الله الحق لا الباطل أي أقول الحق وأقول قول الحق فيكون الحق هنا الصدق وهو من إضافة الموصوف إلى صفته أي القول الحق كما قال وعد الصدق أي الوعد الصدق وإن عني به الله تعالى كان القول مراد به الكلمة كما قالوا كلمة الله كان انتصابه على المدح وعلى هذا تكون الذي صفة للمقول وعلى الوجه الأول تكون الذي صفة للحق ﴿ وقرأ الجمهور قول برفع اللام ﴾ وقرأ ابن مسعود والأعمش قال برفع اللام ﴿ وقرأ الحسن قول بضم القاف ورفع اللام وهي مصادر كالهـب والهـب والهـب وارتفاعه على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو أي نسبته إلى أمه فقط قول الحق فتتفق ادعاء قراءة النصب وقراءة الرفع في المعنى ﴿ وقال الزمخشري وارتفاعه على أنه خبر بعد خبر أو بدل انتهى وهذا الذي ذكر لا يكون الأعلى لمجاز في قول وهو أن يراد به كلمة الله لأن اللفظ لا يكون الذان ﴿ وقرأ طلحة والأعمش في رواية رائدة قال بألف جعله فعلا ماضيا الحق برفع القاف على الفاعلية والمعنى قال الحق وهو الله ذلك الناطق الموصوف بتلك الأوصاف هو عيسى ابن مريم والذي على هذا خبر مبتدأ محذوف أي هو الذي ﴿ وقرأ على كره الله وجهه والسلمى وداود بن أبي هند ونافع في رواية ولكسانى في رواية تمر ون بتاء الخطاب والجمهور بياء الغيبة وامرى افتعل امامن المربة وهي الشك واممن المرء وهو المجادلة والملاحاة وكلاهما مقول هنا قالت اليهود ساحر كذاب وقالت النصارى ابن الله وتالب ثلاثة وهو لله ما كان لله أن يتخذ من ولده هذا تكذب للنصارى في دعواهم أنه بن لله و استخانت لبنوة فاستخانة لاهية مستقلة أو بالتثنية أبلغ في الاستخانة وهذا التركيب معناه الاستخانة فتارة يدل من جهة المعنى على الزجر ما كان لأهل المدينة ومن حولهم من الأعراس أن يتخلفوا عن رسول الله وتارة على التعجيز ما كان لكم أن تنبتوا شجرها وتارة على التنزيه كقوله الآية ولذلك أعقب هذا السبق بقوله سبحانه أي تنزه عن الولاد وهو مما لا يتأتى ولا يتصور في المعقول ولا تتعلق به قدره لانه تعالى هو تعالى متى تعلقت ارادته بإيجاد شيء أوجده فهو مبدء عن لئو لم يندم لكزيم على أحسنه من قوله د قضى أمرا ﴿ وقرأ الجمهور وإن الله بكسر الهمزة على لاسمى وقرأ في الكسر دون و ﴿ وقرأ الحزميان وأبو عمرو وبن باو وفتح هـ مرة وخرج بن عطية عن أن يكون معطوفا على

( ن ) وارتفاعه أي قول الحق على أنه خبر بعد خبر أو بدل انتهى ( ح ) هذا الذي ذكره لا يكون لا على معارف في قول وهو أن

يراد به كلمة الله لأن اللفظ لا يكون لاد

قوله هذا قول الحق وأن الله ربى كذلك ونحوه الخ شري على أن معناه ولأنه ربى وربكم فاعبدوه  
كقوله وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحدا انتهى وهذا قول الخليل وسيبويه وفي حرف أبي  
أيضا وبأن الله بالواو وباء الجر أى بسبب ذلك فاعبدوه وأجاز الفراء في وإن أن يكون في موضع  
خفض معطوفا على والزكاة أى وأوصانى بالصلاة والزكاة وبأن الله ربى وربكم انتهى وهذا في غاية  
البعد للفصل الكثير وأجاز الكسائي أن يكون في موضع رفع بمعنى الأمر أن الله ربى وربكم  
\* وحكى أبو عبيدة عن أبي عمرو بن العلاء أن يكون المعنى وقضى أن الله ربى وربكم فهى معطوفة  
على قوله أمر من قوله إذا قضى أمر أو المعنى إذا قضى أمر أو قضى أن الله انتهى وهذا تخييط في  
الاعراب لأنه إذا كان معطوفا على أمر كان في حيز الشرط وكونه تعالى ربنا لا يتقيد بالشرط  
وهذا يبعد أن يكون قاله أبو عمرو بن العلاء فإنه من الجلالة في علم النحو لا يمكن أن يكون  
أحد مع كونه عربيا ولعل ذلك من فهم أبي عبيدة فإنه بضعف في النحو والخطاب في قول وربكم فيل  
لمعاصري رسول الله صلى الله عليه وسلم من اليهود والنصارى أمر الله تعالى أن يقول لهم ذلك عيسى  
ابن مريم أى قل لهم يا محمد هذا الكلام \* وقيل الخطاب للذين خاطبهم عيسى بقوله انى عبد الله الآية  
وأن الله معطوف على الكتاب وقد قال وهب عهد عيسى اليهم أن الله ربى وربكم ومن كسر الهزة  
عطف على قوله انى عبد الله فيكون محكيما يقال وعلى هذا القول يكون قوله ذلك عيسى ابن مريم  
الى وإن الله جل اعتراض أحبر الله تعالى بهارسوله عليه السلام والاسارة بقوله هذا أى القول  
بالتوحيد ونفى الولد والصاحبه هو الطريق المستقيم الذى يقضى بقائله ومعتقده الى النجاة فاختلف  
الاحزاب من بينهم هذا اخبار من الله للرسول بتفرق بنى اسرائيل فرقا ومعنى من بينهم ان  
الاختلاف لم يخرج عنهم بل كانوا هم المختلفين لم يقع الاختلاف سببه غيرهم \* والاحزاب قال  
الكابى اليهود والنصارى \* وقال الحسن الذين تحزبوا على الأنبياء لما قص عليهم قصه عيسى  
اختلفوا فيه من بين الناس انتهى فالصحيح في بينهم على هذا ليس عائدا على الاحزاب \* وقيل  
الاحزاب هنا المسلمون واليهود والنصارى \* وقيل هم النصارى فقط \* وعن قتادة ان بنى  
اسرائيل جمعوا أربعة من أحبارهم \* فقال أحدهم عيسى هو الله نزل الى الارض وأحيانا أحياء  
وأما من أمام فكذبه النسله واتبعتة اليعقوبية سم قال أحد النسله عيسى ابن الله فكذبه  
الاثنان واتبعتة النسطورية وقال أحد الاثنان عيسى أحد ملاه الله ومريم اله وعيسى اله  
فكذبه الرابع واتبعتة الاسرائيلية \* وقال الرابع عيسى عبد الله وكلمته ألقاها الى مريم وروح  
منه فاتبعته فرقة من بنى اسرائيل سم اقتتل الأربعة فغلب المؤمنون وطهرت اليعقوبية على الجميع  
فروى ان في ذلك نزلت ان الذين يكفرون بآيات الله وآله عمران والاربعة يعقوب واسطور  
وملكوا اسرائيل وبين هنا أصله طرف استعمل اسماء دخول من عابده \* وقيل من رائد \* وقيل  
الذين هنا البعد أى اختلفوا فيه لبعدهم عن الحق ومسهة فعمل من اليهود وهو الحضور أو من  
الشهادة ويكون مصراوه كما يوزمانا من اليهود يجوز أن يكون المعنى من شهود هول الحساب  
والجزاء في يوم القيامة وأن يكون من مكان اليهود فيه وهو الموقف وأن يكون من وقت اليهود  
ومن الشهادة يجوز أن يكون المعنى من شهادته ذلك اليوم وأن يشهد عليهم الملائكة والانباء  
وألستهم وأيديهم وأرجلهم بالكفر وأن يكون من مكان الشهادة وأن يكون من وقت الشهادة  
واليوم العظيم على هذا الاحزاب \* وعن حماد بن عيسى عن يوم من المؤمنين حين اصاب





استعمال المجاملة واللفظ والرفق واللين والادب الجميل والخلق الحسن من تصحافي ذلك لصيغته به عز وجل ولما سأله عن العلة في عبادة الصنم ولا يمكن أن يجده جوابا انتقل معه الى اخباره بأنه قد جاءه من العلم ما لم يأتيه ولم يصف أباه بالجهل اذ يغني عنه السؤال السابق وقال من العلم على سبيل التبسيط أي شيء من العلم ليس معك وهذه المحاورة تدل على أن ذلك كان بعد ما نبأ في لفظ جاءني تجدد العلم والذي جاء الوحي الذي يأتي به الملك أو العلم بأمور الآخرة وثوابها وعقابها وتوحيد الله وافراده بالعبادة والالوهية فاتبعني على توحيد الله بالعبادة وارفص الاصنام ﴿أهدك صراطا سويا﴾ وهو الايمان بالله وافراده بالعبادة ﴿ياأبت لا تعبد الشيطان﴾ انتقل من أمره باتباعه الى نهيه عن عبادة الشيطان وعبادته كونه يطيعه في عبادة الاصنام ثم نقره عن عبادة الشيطان بأنه كان عصيا للرحن حيث استعصى حين أمره بالسجود لآدم صلى الله عليه وسلم فأبى فهو عدوك ولا يبيك آدم من قبل وكان لفظ الرحن هذ تنبيه على سعة رحمته وأن من هذا وصفه هو الذي ينبغي أن يعبد ولا يعصى واعلاما بشقاوة الشيطان حيث عصى من هذه صفته وارتكب من ذلك ما طرده عن هذه الرحمة ﴿ياأبت اني أخاف أن يمسك﴾ الآية الاولى حمل أخاف على موضوعه الأصلي لأنه لم يكن آتيا من ايمانه بل كان راجيا له وخائفا أن لا يؤمن وأن يتبادى على الكفر فيمسه العذاب وخوفه ابراهيم سوء العاقبة وتادب معه اذ لم يصرح بل حقوق العذاب به بل أخرج ذلك مخرج الخائف وأتى بلفظ هو اللطف من المعاقبة ونكر العذاب ورتب على مس العذاب بقوله اني أخاف أن يمسك عذاب من الرحن ما هو أكبر منه وهو ولاية الشيطان ﴿قال أرأغب أنت عن آلهتي﴾ قال أي أبوه استغفم استغفم انكار والرغبة عن الشيء تركه عمدا وآلهته أصنامهم وأغلظ له في الانكار وناداه باسمه ولم يقابل ياأبت بيا بني ﴿قال الزمخشري وقدم الخبر على المبتدأ في قوله أرأغب أنت عن آلهتي لأنه كان أهم عنده وهو عنده أعنى وفيه ضرب من التعجب والانكار (١٩٢) لرغبته عن آلهته وأن آلهته ما ينبغي أن يرغب عنها أحد

وفي هذا سلوان ونلج  
لصدر رسول الله صلى الله  
عليه وسلم عما كان يلقي  
من مثل ذلك من كفار  
قومه انتهى والمختار في

انه كان صديقا نبيا اذ قال لأبيه ياأبت لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر ولا يغني عنك شيئا ياأبت  
اني قد جاءني من العلم ما لم يأتك فاتبعني أهدك صراطا سويا ياأبت لا تعبد الشيطان ان الشيطان  
كان للرحن عصيا ياأبت اني أخاف أن يمسك عذاب من الرحن فتكون للشيطان وليا قال  
أرأغب أنت عن آلهتي يا ابراهيم لأن لم تنته لأرجنك واهجرني مليا قال سلام عليك سأستغفر لك  
ربي انه كان بي حفيا وأعتزلكم وماندعون من دون الله وأدعوا ربي عسى أن لا أكون بدعاء

اعراب أرأغب أنت أن يكون أرأغب مبتدأ لأنه قد اعتد على أداة الاستفهام وأنت فاعل سدت مسد الخبر وينزج هذا الاعراب على ما عر به الزمخشري من كون أرأغب خبر وأنت مبتدأ بوجهين أحدهما أن لا يكون فيه تقديم ولا تأخير إذ رتبة الخبر أن يتأخر عن المبتدأ والثاني أن لا يكون فصل بين العامل الذي هو أرأغب وبين معموله الذي هو عن آلهتي بما ليس بمعمول للعامل لأن الخبر ليس هو عاملا في المبتدأ بخلاف كون أنت فاعلا فانه معمول لأرأغب فلم يفصل بين أرأغب وبين عن آلهتي بأجنبي انما فصل بمعمول له ولما أنكر عليه رغبته عن آلهته توعدده مقسما على انقاد ما توعدده به إن لم ينته ومتعلق تنته محذوف واحتمل أن يكون عن مخاطبتي بمخاطبتي به ودعوتني إليه وأن تكون لأن لم تنته عن الرغبة عن آلهتي ﴿لأرجنك﴾ جواب لقسم محذوف وظاهره الرجم بالحجارة ﴿قال الزمخشري قال قلت علام عطف واهجرني قلت على معطوف عليه محذوف يدل عليه لأرجنك أي فاحذرني واهجرني لأن لأرجنك تهديد وتقرير انتهى وانما احتاج الى حذف ليا سبب بين جملتي العطف والمعطوف عليه وليس ذلك بلازم عند سبويه بل يجوز عطف الجملة الخبرية على الجملة الانشائية فقوله واهجرني معطوف على قوله لأن لم تنته لأرجنك وكلاهما معمول للقول وانتصب مليا على الظرف أي دهر اطويلا ومنه الملوان وهما الليل والنهار ﴿قال سلام عليك﴾ قرأ أبو البرهنة سلاما بالنصب ورفع سلام على الابتداء وانصبه على المصدر أي سالت سلاما دعاء له بالسلامة على سبيل الاستمالة ثم وعده بالاستغفار وذلك بكون بشرط حصول ما يمكن معه الاستغفار وهو الايمان بالله وافراده بالعبادة ﴿انه كان بي حفيا﴾ أي معتنيا وبى متعلق به ولما كان في قوله لأرجنك فظاظة وقساوة قلب فابله بالدعاء له بالسلامة والأمن ووعدته بالاستغفار قضاء لحق الابوة ولما أمره بجره الزمان الطويل أخبره بأنه يمثل أمره ويعتزل له وقومه ومعبوداتهم فهاجر الى التمام وقيل الي حران وكانوا بأرض كوت ولسان الصدق الشاء الحسن الباقى عليهم آخر الأبد قاله ابن عباس

ربى شقيا فلما اعتزلهم وما يعبدون من دون الله وهبنا له اسحاق ويعقوب وكلا جعلنا نبيا ووهبنا  
لهم من رحمتنا وجعلناهم لسان صدق عليا \* واذا كر خطاب الرسول صلى الله عليه وسلم والمراد  
اتل عليهم نبأ ابراهيم وذاكره ومورده في التنزيل هو الله تعالى ومناسبة هذه الآية لما قبلها انه تعالى  
لما ذكر قصة مريم وابنها عيسى واختلاف الاحزاب فيهما وعبادتهما من دون الله وكا من قبيل من  
قامت بهما الحياة ذكر الفريق الضال الذي عبد جادا والفريقان وان اشتركا في الضلال والفريق  
العابد الجاد أضل ثم ذكر قصة ابراهيم مع أبيه عليه السلام تذكيرا للعرب بما كان ابراهيم عليه من  
توحيد الله وتبيين انهم سالكو غير طريقه وفيه صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما أخبر به  
وان ذلك متلقى بالوحي والصدق من أبنية المبالغة وهو مبنى من الثلاثي للمبالغة أى كثير الصدق  
والصدق عرفه في اللسان ويقابله الكذب وقد يستعمل في الأفعال والخلق وفيما لا يعقل يقال صدقني  
الطعام كذا وكذا قفيزا وعود صدق للصلب الجيد فوصف ابراهيم بالصدق على العموم في أقواله  
وأفعاله والصدقية مراتب ألا ترى الى وصف المؤمنين بها في قوله من النبيين والصدّيقين ومن  
غريب النقل ما ذهب اليه بعض النحويين من ان فعلا اذا كان من متعد جاز أن يعمل فتقول هذا  
شريب مسكر كما عملوا عند البصريين فعولا وفعالا ومفعالا \* وقال الزمخشري والمراد فطر صدقه  
وكثرة ما صدق به من غيوب الله وآياته وكتبه ورسله وكان الرجحان والغلبة في هذا التصديق للكتب  
والرسل أى كان مصداقا لجميع الأنبياء وكتبهم وكان نبيا في نفسه لقوله تعالى بل جاء بالحق وصدق  
المرسلين وكان بليغا في الصدق لان ملاك أمر النبوة الصدق ومصدق الله بآياته ومعجزاته حرى أن  
يكون كذلك وهذه الجملة وقعت اعتراضا بين المبدل منه وبدله أعني ابراهيم واذا قال نحو قولك رأيت  
زيدا ونعم الرجل أخاك ويجوز أن تتعلق اذ بكان أو بصديقا نبيا أى كان جامعاً لخصائص الصديقين  
والانبياء حين خاطب أباه تلك المخاطبات انتهى \* فالخراج الأول يقتضى تصرف اذ وقد تقدم  
لما أنها لا تتصرف والخراج الثاني مبنى على ان كان الناقصة وأخواتها تعمل في الظروف وهى  
مسألة خلاف \* والخراج الثالث لا يصح لان العمل لا ينسب الا الى لفظ واحد ما أن ينسب الى  
مركب من مجموع لفظين فلا وجائز أن يكون معمولا لصديقاً لانه نعت لا على رأى الكوفيين  
ويحتمل أن يكون معمولا لنبيا أى مبأى في وقت قوته لأبيه ماقول وان التنبئة كانت في ذلك  
الوقت وهو بعيد \* وقرأ أبو البرهني ان كان صادقا وفي قوته يثبت تطف واستدعاء بالنسب \* وقرأ  
ابن عامر والاعرج وأبو جعفر يثبت بفتح لتاء وقد خن هارون هذه لقراءة وتقدم الكلام على  
يا أبت في سورة يوسف عليه السلام وفي مصحف عبد الله يا أبت بواو وبداء وستفهم ابراهيم  
عليه السلام عن السبب لحامل لا يسه على عبادة الصنيع وهو منتف عنه السمع والبصر والاغناء  
عنه شيئا تنبيهها على شناعة الرأى وقبحه وفساده في عبادة من انتفت عنه هذه الاوصاف \* وخطب  
الزمخشري فقال انظر حين أراد أن ينصح بآء وبعضه في كان متورطاً فيه من الخطأ العظيم  
والارتكاب الشنيع الذي عصي فيه أمر لعقل والسمع عن قضية التنبير كيف رتب الكلام  
معه في أحسن اتساق وساقه أرق مع ستع نجمه ووصف ورفق ولم يزل وادب  
الجميل والخلق الحسن منتصحا في ذلك نصيحة به حل وعلا حس بهر يرد رضى تدمعه قل  
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أوحى الله الى ابراهيم عليه السلام يا خليلي حسن خقت ولو  
مع الكفار تدخل مدخل الابرار كلمتي سبقت لمن حسن خلقه اخذت تحت عرسي وأسكنه حضيرة

## ( الدر )

(ش) وهذه الجملة يعنى  
قوله انه كان صديقاً نبيا  
وقعت اعتراضا بين المبدل  
منه وبدله أعني ابراهيم  
واذا قال نحو قولك رأيت  
زيدا ونعم الرجل أخاك  
ويجوز أن تتعلق  
اذ بكان أو بصديقاً نبيا  
أى كان جامعاً لخصائص  
الصديقين والانبياء حتى  
خاطب أباه تلك المخاطبات  
(ح) التخرج الاول يقتضى  
تصرف اذ وقد تقدم لنا  
أنها لا تتصرف والتخرج  
الثاني مبنى على ان كان  
الناقصة وأخواتها تعمل  
في الظروف وهى مسألة  
خلاف والتخرج الثالث  
لا يصح لان العمل لا ينسب  
الا الى لفظ واحد ما أن  
ينسب الى مركب من  
مجموع لفظين فلا وجائز  
أن يكون معمولا  
لصديقاً لانه قد نعت الا  
على رأى كوفي ويحتمل  
أن يكون معمولا لنبيا أى  
مبنا في وقت قوله لأبيه  
ما قول وان التنبئة كانت  
في ذلك وقت وهو بعيد

(ش) وقدم الخبر على المبتدأ في قوله أراغب أنت عن آلهتي لأنه كان أهم عنده وهو عنده أعني وفيه ضرب من التعجب والانكار لرغبته عن آلهته وان آلهته ما ينبغي أن يرغب عنها أحد وفي هذا سلوان وبلغ به لصد رسول الله صلى الله عليه وسلم عما كان يلقي من مثل ذلك من كفار قومه انتهى (ح) المختار في أراغب أنت أن يكون راغب مبتدأ لأنه قد اعتقد على أداة الاستفهام وأنت فاعل سد مسد الخبر ويرجح هذا الأعراب على ما أعربه (ش) من كون أراغب خبراً وأنت مبتدأ بوجهين أحدهما أنه لا يكون فيه تقديم ولا تأخير إذ رتبة الخبر أن يتأخر عن المبتدأ والثاني أن لا يكون فصل بين العامل الذي هو أراغب وبين معموله الذي هو عن آلهتي بما ليس بمعمول للعامل لأن الخبر ليس هو عامل في المبتدأ بخلاف كون أنت فاعلاً فإنه معمول لأراغب فلم يفصل بين أراغب وبين عن آلهتي باجني انما فصل بمعمول له

القدس وأدنيه من جوارى وسرد الزخسرى بعده هذا كلاماً كثيراً من نوع الخطابة تركناه \* وما لا يسمع الظاهر انهما موصولة وجوزوا أن تكون نكرة موصوفة ومعمول يسمع ويبصر منسى ولا ينوى أى ما ليس به استماع ولا ابصار لأن المقصود نفي هاتين الصفتين دون تقييد بمعلق وشيئاً ما صدر أو مفعول به ولم أسأله عن العلة في عبادة الصنم ولا يمكن أن يجد جواباً انتقل معه إلى اخباره بأنه قد جاءه من العلم ما لم يأت به ولم يصف أباه بالجهل اذ يغنى عنه السؤال السابق وقال من العلم على سبيل التبويض أى شئ من العلم ليس معك وهذه المحاوراة تدل على أن ذلك كان بعد ما نبى اذ فى لفظ جاءنى تجدد العلم والذي جاءه الوحي الذى أتى به الملك أو العلم بأمور الآخرة وثوابها وعقابها أو توحيد الله وافراده بالالوهية والعبادة أقوال ثلاثة فاتبعنى على توحيد الله بالعبادة ورفض الاصنام أهديك صراطاً مستقيماً وهو الايمان بالله وافراده بالعبادة وانتقل من أمره باتباعه إلى نهيته عن عبادة الشيطان وعبادته كونه يطيعه في عبادة الاصنام ثم نفره عن عبادة الشيطان بأنه كان عصياً للرحن حيث استعصى حين أمره بالسجود لآدم فأبى فهو عدو لك ولأبيك آدم من قبل وكان لفظ الرحن هنا تنبيه على سعة رحمة وان من هذا وصفه هو الذى ينبغي أن يعبد ولا يعصى واعلاماً بشقاوة الشيطان حيث عصى من هذه صفته وارتكب من ذلك ما طرده من هذه الرحمة وان كان مختاراً لنفسه عصيان ربه لا يختار لذريته من عصى لأجله الا ما اختار لنفسه من عصيانهم \* يابى أنى أخاف قال الفرّاء والطبرى أخاف أعلم كما قال نخشينا أن يرهمهما أى تيقنا والأولى حل أخاف على موضوعه الأصلي لأنه لم يكن آيساً من ايمانه بل كان راجياً له وخائفاً أن لا يؤمن وأن يتماهى على الكفر فميسه العذاب وخوفه ابراهيم سوء العاقبة وتأذّب معه اذ لم يصريح بلخوف العذاب به بل أخرج ذلك مخرج الخائف وأتى بلفظ المس الذى هو اللطف من المعاقبة ونكر العذاب ورتب على مس العذاب ما هو أكبر منه وهو ولاية الشيطان كما قال فى مقابل ذلك ورضوان من الله أكبر أى من النعيم السابق ذكره وصدّر كل نصيحة بقوله يا بى نوسلا اليه واستعطافاً \* وقيل الولاية هنا كونه مقرراً ونامعه فى الآخرة وان تباعضا وتبرأ بعضهم من بعض \* وقيل فى الكلام تقديم وتأخير والتقدير انى أخاف أن تكون ولياً فى الدنيا للشيطان فيمسك فى الآخرة عذاب من الرحن وقوله أن يمسك عذاب من الرحن لا يعين أن العذاب يكون فى الآخرة بل يحتمل أن يحمل العذاب على الخذلان من الله فيصبر موالياً للشيطان ويحتمل أن يكون مس العذاب فى الدنيا بان يتلى على كفر بعذاب فى الدنيا فيكون ذلك العذاب سبباً لتماديه على الكفر وصبر وورته الى ولاية الشيطان الى أن يوافى على الكفر كما قال وبلوناهم بالحسنات والسيئات اعلمهم يرجعون وهذه المناصب تدل على شدة تعلق قلبه بمعالجة أبيه والطماعية فى هدايته قضاء حتى الابوة وارشاداً الى الهدى لأن يهدى الله بك رجلاً واحداً خير لك من حمر النعم قال أى أبوه أراغب أنت عن آلهتي يا ابراهيم استفهم استفهام انكار والرغبة عن الشئ تركه عمداً وآلهته أصنامهم وأغلظ له فى هذا الانكار وناداه باسمه ولم يقابل بأبى يابى \* قال الزخسرى وقدم الخبر على المبتدأ فى قوله أراغب أنت عن آلهتي لأنه كان أهم عنده وهو عنده أعني وفيه ضرب من التعجب والانكار لرغبته عن آلهته وان آلهته ما ينبغي أن يرغب عنها أحد وفي هذا سلوان وبلغ لصد رسول الله صلى الله عليه وسلم عما كان يلقي من كفار قومه انتهى والمختار فى اعراب أراغب أنت أن يكون راعب مبتدأ لأنه قد اعتقد على أداة الاستفهام وأنت فاعل سد مسد الخبر ويرجح هذا

الاعراب على ما عر به الزمخشري من كون أراغب خبرا وأنت مبتدأ بوجهين \* أحدهما أنه لا يكون فيه تقديم ولا تأخير إذ رتبة الخبر أن يتأخر عن المتبدا والثاني أن لا يكون فصل بين العامل الذي هو أراغب وبين معموله الذي هو عن آلهتي بما ليس بمعمول للعامل لأن الخبر ليس هو عاملا في المبتدأ بخلاف كون أنت فاعلا فإنه معمول أراغب فلم يفصل بين أراغب وبين عن آلهتي بأجنبي إنما فصل بمعمول له ولما أنكر عليه رغبته عن آلهته توعده مقسما على انفاذ ما توعده به أن لم ينته ومتعلق تنته محذوف واحتمل أن يكون عن مخاطبتي بما خاطبتني به ودعوتني إليه وأن يكون لأن لم تنته عن الرغبة عن آلهتي لأرجنك جواب القسم المحذوف قبل لأن \* قال الحسن بالحجارة \* وقيل لأقتلك \* وقال السدي والضحاك وابن جريج لا تشنك \* قال الزمخشري (فان قلت) علام عطف واهجرني (قلت) على معطوف عليه محذوف يدل عليه لأرجنك أي فاحذرني واهجرني لأن لأرجنك تهديد وتقرير انتهى وإنما احتاج إلى حذف ليناسب بين جملتي العطف والمعطوف عليه وليس ذلك بلازم عند سيبويه بل يجوز عطف الجملة الخبرية على الجملة الانشائية فقوله واهجرني معطوف على قوله لأن لم تنته لأرجنك وكلاهما معمول للقول وانتصب ليلى على الظرف أي دهر أطويلا فإله الجمهور والحسن ومجاهد وغيرهما منه المألوف وهما الليل والنهار والملاوة بتليث حركة الميم الدهر الطويل من قولهم أملت لفلان في الأمر إذا أطلت له \* وقال الشاعر  
فعمسنا بهما من الشباب ملاوة \* فالحج آيات الرسول المحب

\* وقال سيبويه سير عليه ملي من الدهر أي زمان طويل \* وقال ابن عباس وغيره مليا معناه سالما سويا فهو حال من فاعل واهجرني \* قال ابن عطية وتلخيص هذا أن يكون بمعنى قوله مسندا بحال غنيا عن مليا بالاكتفاء \* وقال السدي معناه أبدا ومنه قول مهمل

فتصدعت صم خبال لموته \* وبك عليه المرملان مليا

\* وقال ابن جبير دهر أو أصل الحرف المكث يقال تمليت حيننا \* وقال الزمخشري أو مليا بالذهاب عنى والهجران قبل أن أمكنك بالضرب حتى لا تقدر أن ترح فلان ملي بكندا إذا كان مطيقا له مضطعا به انتهى قال سلام عليك \* قرأ أبو البرهثيم سلاما بالنصب \* قال الجمهور هذا بمعنى المسألة لا بمعنى التحية أي أمة من لك وهو لاء لا يرون ابتداء الكافر بالسلام \* وقال لفتاش حلیم خطب سعيها كقولها واد خاطبه خاهلون فأو أسلاما \* وقيل هي تحية مفارو وجوز قائل هذا تحية الكافروا نبدأ بالسلام السروع وهو من ذهب سعيان بن عيينة مستدلا بقوله تعالى لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم الآية وقوله قد كذب لكم سوء حسنة في برهم الآية \* وقال إبراهيم لا يسه سلام عليك وما استسلم به متأول وهو ذهبه محجوج ثابت في صحيح مسلم لا تبدؤ اليهود والنصارى بالسلام ورفع سلام على لا بداء \* وصح على المصنف أي من سلاما دعاه بالسلامة عنى سبيل الاستمالة ثم وعده بالاستغفار وذلك يكون بشرط حدوث ما يمكن معه الاستغفار وهو لا يمس بالله وإفراده بالعبادة وهذا كما يرد الأمر ونهى على الكافر ولا يصح الامتناع لاسرط لانه ومعنى سأستغفر لك أدعو الله في هدايتك فيعفرك بالآية ولا يتأول عنى برهم عيبه سلاما بل هو لم يعف أن الله لا يغفر لكافر \* قال ابن عطية ويجوز أن يكون برهم عيبه سلاما أي نسي وحي إليه أن الله لا يغفر لكافر لأن هذه الطريقة إنما طر بها نسمع وكاتبه منه لانه لا يسه قس أن يوحى إليه وذلك أنه إنما تبين له في أيها العدو لله أحد وجهين منونه عنى الكفر كما روى

( الدر )

(ش) فان قلت علام عطف واهجرني قلت على معطوف عليه محذوف يدل عليه لأرجنك أي فاحذرني واهجرني لأن لأرجنك تهديد وتقرير (ح) وإنما احتاج إلى حذف ليناسب بين جملتي المعطوف والمعطوف عليه وليس ذلك بلازم عند سيبويه بل يجوز وعنده عطف الجملة الخبرية على الجملة الانشائية فقوله واهجرني معطوف على قوله لأن لم تنته لأرجنك وكلاهما معمول للقول

يوحى اليه الختم عليه \* وقال الزمخشري ولقائل أن يقول الذي يمنع من الاستغفار للكافرين إنما هو السمع فاما القضية العقلية فلا تأباه فيجوز أن يكون الوعد بالاستغفار والوفاء به قبل ورود السمع بناء على قضية العقل والذي يدل على صحته قوله تعالى الا قول ابراهيم لا يبيه لا تستغفرن لك فلو كان شارطا للايمان لم يكن مستكرا ومستثنى عما وجب فيه وقول من قال انما استغفر له لانه وعده أن يؤمن مستدلا بقوله الا عن موعده وعدها إياه فجعل الواعد آزر والموعود ابراهيم عليه السلام ليس بجيد لا اعتقابه في هذه الآية الوعد بالاستغفار بعد ذلك القول الجافي من قوله لأن لم تنقه الآية فكيف يكون وعده بالايمان ولان الواعد هو ابراهيم ويدل عليه قراءة حماد الراوية وعدها إياه والحفي المكرم المحفل الكثير البر والالطاف وتقدم شرحه لغة في قوله كما أنك حفي عنها \* وقال ابن عباس رحيا \* وقال السكبي حليما \* وقال القتيبي بارا \* وقال السدي حفيك من يهمة أمرك ولما كان في قوله لأرجنك فظاظة وقساوة قلب قابله بالدعاء له بالسلام والامن ووعد بالاستغفار قضاء لحق الأبوة وان كان قد صدر منه اغلاظ ولما أمره بهجره الزمان الطويل أخبره بأنه يمتثل أمره ويعتزله وقومه ومعبوداتهم فهاجر الى الشام قيل أو الى حران وكانوا بأرض ثوثاء وفي هجرته هذه تزوج سارة ولقي الجبار الذي أخدم سارة هاجر والأظهر ان قوله وأدعوربي معناه وأعبدربي كما جاء في الحديث الدعاء العباد لبقوله فلما اعتزلهم وما يعبدون من دون الله ويجوز أن يراد الدعاء الذي حكاه الله في سورة الشعراء رب هب لي آخرة وعرض بشقاوتهم بدعاء آلهتهم في قوله عسى أن لا أكون بدعاء رب شقيامع التواضع لله في كلمة عسى وما فيه من هضم النفس وفي عسى ترج في ضمنه خوف شديد ولما فارق الكفار وأرضهم أبدله منهم أولادا أنبياء والأرض المقدسة فكان فيها وينرد الى مكة فولد له اسحاق وابنه يعقوب تسليته وشدا لعضده واسحاق أصغر من اسماعيل ولما حلت هاجر باسماعيل غارت سارة ثم حلت باسمحاق وقوله من رحمتنا \* قال الحسن هي النبوة \* وقال السكبي المال والولد والأحسن أن يكون الخير الديني والدينوى من العلم والمنزلة والشرف في الدنيا والنعم في الآخرة \* ولسان الصدق الثناء الحسن الباقي عليهم آخر الابد قاله ابن عباس وعبر باللسان كما عبر باليد عما يطلق باليد وهي العطية واللسان في كلام العرب الرسالة الرائعة كانت في خير أو شر \* قال الشاعر \* انى أتتنى لسان لا أسربها \* وقال آخر \* ندمت على لسان كان منى \* ولسان العرب لغتهم وكلامهم استجاب الله دعوته \* واجعل لى لسان صدق في الآخرين فصيره قدوة حتى عظمه أهل الأديان كلهم وادعوه وقال تعالى ملة آبيكم ابراهيم وملة ابراهيم حنيفا ثم أوحينا اليك أن اتبع ملة ابراهيم حنيفا وأعطى ذلك ذريته فأعلى ذكرهم وأثنى عليهم كما أعلى ذكرهم وأثنى عليهم كما أعلى ذكره وأثنى عليه \* وادكر في الكتاب موسى انه كان مخلصا وكان رسولا نبيا وناديناه من جانب الطور الأيمن وقربناه نجيا ووهبنا له من رحمتنا أخاه هارون نبيا وادكر في الكتاب اسماعيل انه كان صادقا للوعد وكان رسولا نبيا وكان يأمر أهله بالصلاة والزكاة وكان عند ربه مرضيا وادكر في الكتاب ادريس انه كان صديقا نبيا ورفعناه مكانا عليا أولئك الذين أبهم الله عليهم من النبيين من ذرية آدم ومن حملنا مع نوح ومن ذرية ابراهيم واسرائيل ومن هدينا واجتبينا اذ اتلى عليهم آيات الرحمن خروا سجدا وبكيا خلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا الا من تاب وآمن وعمل صالحا أولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون شيئا جناب عدن النى وعد الرحمن عبادا بالعباد انه كان



وعنده مأتيا لا يسمعون فيها لغوا الاسلاما ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا تلك الجنة التي نورث من عبادنا من كان تقيا ومانت نزل الابرار ربك له ما بين أيدينا وما خلفنا وما بين ذلك وما كان ربك نسيا رب السموات والارض وما بينهما فاعبده واصطبر لعبادته هل تعلم له سميا ويقول الانسان انئذا مات لسوف اخرج حيا اولايذ كر الانسان أنا خلقناه من قبل ولم يك شيئا فوربك لنحشرنهم والشياطين ثم لنحضرنهم حول جهنم جثيا ثم لننزعن من كل شيعة أيهم أشد على الرحمن عتيا ثم لنعن أعلم بالذين هم أولى بها صليا وإن منكم الاواردها كان على ربك حتما مقضيا ثم ننبئ الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا واذ اتتلى عليهم آياتنا بينات قال الذين كفروا للذين آمنوا أي الفريقين خير مقاما وأحسن نديا وكما أهلكنا قبلهم من قرن هم أحسن أنا نارا ورثيا قل من كان في الضلالة فليمد له الرحمن مدا حتى إذا رأوا ما يوعدون إما العذاب وإما الساعة فسيعلمون من هو شر مكانا وأضعف جندا ويزبد الله الذين اهتدوا هدى والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا وخير مرادا أفرايت الذي كفر بآياتنا وقال لأوتين ملاولا أطلع العيب أم اتخذ عند الرحمن عهدا كلا سنكتب ما يقول ونمد له من العذاب مدا ونزنه ما يقول ويأتينا فردا واتخذوا من دون الله آلهة ليكونوا لهم عزا كلا سيكفرون بعبادتهم ويكونون عليهم ضدا ألم ترأنا أرسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم أزا فلان جعل عليهم انما نعتهم عدا يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفدا ونسوق المجرمين الى جهنم وردا لا يملكون الشفاعة الا من اتخذ عند الرحمن عهدا وقالوا اتخذ الرحمن ولدا لقد جئتم شيئا ادا تكاد السحوان يتفطرن منه وتنشق الارض وتخر الجبال هدا أن دعوا للرحمن ولدا وما ينبغي للرحمن أن يتخذ ولدا إن كل من في السموات والارض الا آتى الرحمن عبدا لقد أحصاهم وعدهم عدا وكلهم آتية يوم القيامة فردا إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا فانما يسرناه بلسانك لتبشر به المتقين وتنذر به قوما لدا وكما أهلكنا قبلهم من قرن هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا جثا فعد على ركبته وهي قعدة الخائف الذليل يجتو ويحجي جثا وجثاية \* حتم الأمر أوجه \* الندي والنادى نجس الذي يجتمع فيه لخادنة أو مشورة \* وقيل مجلس أهل الديو وهو الكرم \* وقيل المجلس فيه الجماعة \* قال حاتم

فدعيت في أولى لندي \* ولم ينظرأى بأعين خزر

\* الرى مصدر رويت من الماء وسم مفعول أى مروى قاله أبو علي \* الرى محاسن مجموعة من رى وهو الجمع \* كلا حرف ردع وزجر عند خليل وسيبويه ولاخفش والمردوعمة الصريين وذهب الكسانى وبصر بن يوسف وابن واصل وابن لبارى الى انها بمعنى حقا وذهب لبصر ابن سميل الى انها حرف تصديق بمعنى نعم وقد يستعمل مع القسم وذهب عبد الله بن محمد الباهلى الى أن كلا رد لما قبلها فيجوز الوقف عليها وما بعده استئناف وتكون أيضا صلة لكلام بمنزلة الى ولكلام على هذه لاقول مذكور في علم النحو

( الدر )

(ح) كلا حرف ردع وزجر

عند الخليل وسيبويه

والاخفش والمبرد وعامة

البصريين وذهب الكسانى

ونصر بن يوسف وابن

واصل وابن الانبارى الى

انها بمعنى حقا وذهب

البصريين سميل الى انها

حرف تصديق بمعنى نعم وقد

تستعمل مع القسم وذهب

عبد الله بن محمد الباهلى

الى أن كلا رد لما قبلها

فيجوز الوقف عليها وما

بعدها استئناف وتكون

أيضا صلة لكلام بمنزلة

الى ولكلام على هذه

لاقول مذكور في علم

النحو

عن الشرك والرياء وحسن مجيء قوله نبياً بعد قوله رسولاً كونه فاصلة واطلاق رسول على الملائكة ولا يقال لهم في العرف أنبياء ونداؤه أيا هو تكليمه تعالى آياه \* والطور الجبل المشهور بالشام والظاهر أن الأيمن صفة للجانب لقوله في آية أخرى جانب الطور الأيمن بنصب الأيمن نعنا لجانب الطور والأيمن مشتق من اليمين وهي البركة ﴿وقربناه نجياً﴾ هو تقرب مكانة وتشريف لا مكان ونجياً فعلاً من المناجاة وهو حال من المفعول في قربناه والمناجاة المسارة ومن في من رحمتنا للسبب أي من أجل رحمتنا أول التبعض وأخا. فعول بوهنا وهرون بدل أو عطف بيان \* قال الزمخشري وأخاه على هذا الوجه يعني كون من رحمتنا للتبعض بدل وهرون عطف بيان كقولك رأيت رجلاً أخاك زيد انتهى والذي يظهر ما قلناه ولا ترادف من بعضا فتبدل منها واسماعيل هو ابن إبراهيم عليهما السلام وصدق وعده أنه كان منه مواعيد لله وللناس فوفي بالجميع ولذلك خص بصدق الوعد ﴿وكان يأمر أهله بالصلاة﴾ أي كان يبدأ بأهله في الأمر بالصلاة والعبادة ليحفظهم قدوة لمن وراءهم ولأنهم أولى من سائر الناس كقوله تعالى وأنذر عشيرتك الأقربين (١٩٨) و﴿مرضياً﴾ مفعول من رضي وبقال مرضو

بادغام واو مفعول في اللام التي هي واو يقال مرضى لانه اجتمعت واو وياء وسبقت احداهما بالسكون وقلبت ياء فأدغمت الياء في الياء مرضياً وحسن مجيء مرضى دون مرضو كونه فاصلة ﴿وادريس﴾ جد أبي نوح وهو أخنوخ وهو أول من نظرفي النجوم والحساب وجعله الله من معجزاته وأول من خط بالقلم وحاط التياب

كسره \* وقال المبرد هو سقوط بصوت شديد والهدمة صوت وقع الحائط ونحوه يقال هدم بهد بالكسر هديداً \* وقال الليث الهدم الهدم الشديد \* الركن الصوت الخفي ومنه ركز الرمح غيب طرفه في الارض والركاز المال المدفون \* وقيل الصوت الخفي دون نطق بحروف ولا فم \* قال الشاعر فتوجست ركن الأنيس فراعها \* عن ظهر غيب والأنيس مقامها \* واذكر في الكتاب موسى انه كان مخلصاً وكان رسولاً نبياً وناديناه من جانب الطور الأيمن وقربناه نجياً ووهبنا له من رحمتنا أخاه هارون نبياً واذكر في الكتاب اسماعيل انه كان صادف الوعد وكان رسولاً نبياً وكان يأمر أهله بالصلاة والزكاة وكان عنده مرضياً وادكر في الكتاب ادريس انه كان صديقاً نبياً ورفعناه مكاناً علياً أولئك الذين أذنم الله عليهم من النبيين من ذرية آدم ومن حملنا مع نوح ومن ذرية إبراهيم واسرائيل ومن هدينا واجتبتنا إذا نتلى عليهم آيات الرحمن خروا سجداً وبكياً \* قرأ الكوفيون مخلصاً بفتح اللام وهي قراءة أبي رزين ويحيى وقتادة أي أخلصه الله للعبادة والنبوة كما قال تعالى إنا أخلصناهم بمخالصة كرى الدار \* وقرأ باقي السبعة والجمهور بكسر اللام أي أخلص العباد عن الشرك والرياء أو أخلص نفسه وأسلم وجهه لله \*

ولبس النخيط وكانوا قبل يلبسون الخلود وأول مرسل بعد آدم وأول من اتخذ المكايل والموازين والاسلحة فقاتل بني فابيل وامتنع من الصرف للعامة والعجمه \* والمكان العلى سرف النبوة والرفى عبد الله وقد أنزل الله عليه ثلاثين صحيفة وحديث أبي هريرة وأنس أنه في السماء الرابعة ﴿أولئك﴾ مبتدأ والذين خبره وهو اشاره الى من تقدم ذكره في هذه السورة من الأنبياء ومن النبيين للبيان لأن جميع الأنبياء منهم عليهم ومن الثانية للتبعض وكان ادريس من ذرية آدم صلى الله عليه وسلم لقر به منه لأنه جد أبي نوح وإبراهيم من ذرية من حمل مع نوح لأنه من ولد سام بن نوح \* ومن ذرية إبراهيم \* اسحق ويعقوب واسماعيل واسرائيل معطوف على إبراهيم وركباً ويحيى وموسى وهرون من ذرية اسرائيل وكذلك عيسى عليه السلام لأن مريم من ذريته \* ومن هدينا \* يحتمل العطف على من الأولى والثانية \* وادعنا \* كلام مستأف ويجوز أن يكون الدين صفة لأولئك والجملة الشرطية خبر وانتم في هذه الجمل من الاسم الطاهر الى صميم المسك في قوله حملنا وما ندهم الى الاسم الظاهر في قوله آيات الرحمن وعندها من التقى في البلاغة والفصاحة وانتصب سجداً على الحال المصدرية لأنهم حاله الخرو وما كانوا سجداً والبكى جمع بك كشافه \* وبكياً \* أصله بكوي بالجمعة واو وياء وسبقت احداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وادعيت وكسر ما قبلها \* قال ابن عطية وبكياً بكسر الباء وهو مصدر لا يحتمل غير ذلك انتهى ليس قوله هدينا \* بل لأن اتباع حركة الباء لحركة الكاف لا يعين المصدرية ألا تراهم قرؤا جنباً بكسر الجيم جمع جاء وفالوا عصي فانسعوا وسمع في جمعه بكاه كرام ورماة قال الشاعر ولا تراهم وان حلت صلتهم \* مع الكاه على من ماب بكوا



﴿تخلف من بعدهم خلف﴾ الآية قال ابن عباس ومقاتل نزلت في اليهود واضاعة الصلاة تأخيرها عن وقتها قاله ابن مسعود وغيره والشهوات عام في كل مشهي يشغل عن الصلاة وذكر الله ( ٢٠٠ ) وعن علي الشهوات من بني الشريد وركب

وأول من اتخذ الموازين والمكاييل والاسلحة فقاتل بني قاييل \* وقال ابن مسعود هو الياس بعث الى قومه بأن يقولوا لا اله الا الله ويعملوا ما شاءوا فأبوا وأهلكوا وادريس اسم أعجمي منع من الصرف العلمية والعجمة ولا جائز أن يكون أفعيلاً من الدرس كما قال بعضهم لأنه كان يجب صرفه إذ ليس فيه الاسبب واحد وهو العلمية \* قال الزمخشري ويجوز أن يكون معنى ادريس في تلك اللغة قريبا من ذلك أي من معنى الدرس فحسبه القائل مشتقا من الدرس \* والمكان العلي شرف النبوة والزلفى عند الله وقد أنزل الله عليه ثلاثين صحيفة انتهى وقاله جماعة وهو رفع النبوة والنشريف والمنزلة في السماء كسائر الانبياء \* وقيل بل رفع الى السماء \* قال ابن عباس كان ذلك بأمر الله كما رفع عيسى كان له خليل من الملائكة فحمله على جناحه وصعد به حتى بلغ السماء الرابعة فلقى هنالك ملك الموت فقال له انه قيل لي اهبط الى السماء الرابعة فاقبض فيها روح ادريس واني لا عجب كيف يكون هذا فقال له الملك الصاعد هذا ادريس معي فقبض روحه وروى ان هذا كله كان في السماء السادسة قاله ابن عباس وكذلك هي رتبته في حديث الاسراء في بعض الروايات من حديث أبي هريرة وأنس يقتضي انه في السماء الرابعة \* وعن الحسن الى الجنة لاشيأ أعلى من الجنة \* وقال قتادة يعبد الله مع الملائكة في السماء السابعة وتارة يرفع في الجنة حيث شاء \* وقال مقاتل هو ميت في السماء أولئك اشارة الى من تقدم ذكره في هذه السورة من الانبياء ومن في من النبيين للبيان لان جميع الانبياء منهم علمهم ومن الثانية للتبعيض وكان ادريس من ذرية آدم لقربه منه لانه جد أبي نوح وابراهيم من ذرية من حمل مع نوح لانه من ولد سام بن نوح ومن ذرية ابراهيم اسحاق واسماعيل ويعقوب واسرائيل معطوف على ابراهيم وزكريا ويحيى وموسى وهارون من ذرية اسرائيل وكذلك عيسى لان مريم من دربته \* ومن هدينا يحتمل العطف على من الاولى أو الثانية والظاهر ان الذين خبر لا أولئك \* واداتلى كلام مستأنف ويجوز أن يكون الذين صفة لا أولئك والجملة الشرطية خبر \* وقرأ الجمهور رتلى بقاء التأنيث \* وقرأ عبد الله وأبو جعفر وشيبة وشبل بن عباد وأبو حيوة وعبد الله بن أحمد العجلي عن حمزة وقتيبة في رواية وورث في رواية النحاس وابن ذكوان في رواية التغلبي بالياء وانتصب سجدا على الحال المقدرة فانه الزجاج لانه حال خروجه لا يكون ساجدا والبكي جمع بالك كشاهد وشهود ولا يحفظ فيه جمعه المقيس وهو فعلة كرام ورماء والقياس يقتضيه \* وقرأ الجمهور بكيا بضم الباء وعبد الله ويحيى والاعمش وحمزة والكسائي بكسرها اتباعا لحركة الكاف كعصى ودلى والذي يظهر انه جمع لماسبة الجمع قبله \* قيل ويجوز أن يكون مصدر البكاء بمعنى بكاء وأصله بكو وكجلس جلوسا \* وقال ابن عطية وبكيا بكسر الباء وهو مصدر لا يحتمل غير ذلك انتهى وقوله ليس بسديد لان اتباع حركة الكاف لابعين المصدرية ألا تراهم قرؤا جثيا بكسر الجيم جمع جاث وقالوا عصي فاتبعوا \* فخلف من بعدهم خلف أصاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا إلا من تاب وآمن وعمل صالحا فأولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون شيئا جناب عدن النى وعد الرحمن عباده

المنظور ولبس المشهور والخي كل شر والرشاد كل خير وقال عبد الله بن عمرو وغيره النى واد في جهنم ﴿الامن تاب﴾ استثناء متصل والضمير في تاب مفرد عائد على لفظ من ثم حل على المعنى فجمع في قوله فأولئك وقرئ يدخلون مبنيا للفاعل والمفعول وانتصب جنات عدن على أنه بدل من قوله الجنة وقرئ بالرفع على إضمار مبتدأ محذوف تقديره تلك جنات عدن والعدن الاقامة يقال عدن بالمكان اذا أقام به وقال الزمخشري عدن علم لأن المضاف اليها وهو جنات وصف بالتي وهي معرفة فلولم تكن جنات مضافة الى معرفة لم توصف بالمعرفة انتهى ولا يتعين ذلك إذ يجوز أن تكون التي خبر مبتدأ محذوف أو منصوب بإضمار أعنى أو أمدح أو بدلا من جنات ويبعد أن يكون صفة لقوله الجنة للفصل بالبدل الذي هو جنات والحكم أنه اذا اجتمع النعت

( الدر ) (ع) وبكيا بكسر الباء وهو مصدر لا يحتمل غير ذلك انتهى كلامه (ح) ليس قوله هذا بسديد لان اتباع حركة الباء لحركة الكاف لابعين المصدرية ألا تراهم قرؤا جثيا بكسر الجيم جمع جاث وقالوا عصي فاتبعوا





أله لم يتسم بلفظ الله شيء  
قط وكان المشركون  
يسمون أصنامهم كاللات  
والعزى إله وأما لفظة الله  
فلم يطلقوه على شيء من  
أصنامهم

## ( الدر )

(ش) عدن معرفة علم لمعنى  
العدن وهو الاقامة كما جعلوا  
فينه وسحر وأمس فمين  
لم يصرفه اعلاما لمعان  
الفينه والسحر والامس  
جفري العدن كذلك أو هو  
علم لأرض الجنة لكونه  
مكان اقامة ولولا ذلك لما  
ساع الابدال لان النكرة  
لا تبدل من المعرفة الا  
موصوفة ولما ساع وصفها  
بالتى (ح) ما ذكره متعقب  
أما دعواه ان عدنا علم  
لمعنى العدن فحتاج الى  
توقيف وسامع من العرب  
وكذا دعوى العلمية  
الشخصية فيه وأما قوله  
ولولا ذلك الى قوله موصوفة  
فليس مذهب البصريين  
لأن مذهبهم جواز ابدال  
النكرة من المعرفة وان لم  
تكن موصوفة وانما ذلك  
تتأله البغداديون وهم  
محجوجون بالسمع على  
ما بينا في كتبنا فى النحو  
فلازمته فاسدة وأما قوله  
ولما ساع وصفها بالتى فلا  
يتعين كون الى صفة فقد  
كرنا انه يجوز اعرابه بدلا

والحسن واسحق الأزرق عن حزة جنة رفعا مفردا وعدن ان كان علما شخصا كان التى نعتا لما  
أضيف الى عدن وان كان المعنى اقامة كان التى بدلا \* وقال الزمخشري عدن معرفة علم لمعنى  
العدن وهو الاقامة كما جعلوا فينه وسحر وأمس فى من لم يصرفه اعلاما لمعان الفينه والسحر  
والأمس جفري العدن كذلك أو هو علم لأرض الجنة لكونه مكان اقامة ولولا ذلك لما ساع الابدال لان  
النكرة لا تبدل من المعرفة الا موصوفة ولما ساع وصفها بالتى انتهى وما ذكره متعقب أما دعواه  
ان عدنا علم لمعنى العدن فيحتاج الى توقيف وسامع من العرب وكذا دعوى العلمية الشخصية فيه وأما  
قوله ولولا ذلك الى قوله موصوفة فليس مذهب البصريين لان مذهبهم جواز ابدال النكرة من  
المعرفة وان لم تكن موصوفة وانما ذلك شئ قاله البغداديون وهم محجوجون بالسمع على ما بينا  
فى كتبنا فى النحو فلازمته فاسدة وأما قوله ولما ساع وصفها بالتى فلا يتعين كون التى صفة وقد  
ذكرنا انه يجوز اعرابه بدلا وبالغيب حال أى وعدها وهى غائبة عنهم أو وهم غائبون عنها  
لا يشاهدونها ويحتمل أن تكون الباء للسبب أى بتصديق الغيب والايمان به \* وقال أبو مسلم المراد  
الذين يكونون عبادا بالغيب أى الذين يعبدونه فى السر والظاهر ان وعده مصدر \* فقل مأتيا  
بمعنى آتيا \* وقيل هو على موضوعه من انه اسم المفعول \* وقال الزمخشري مأتيا مفعول بمعنى  
فاعل والوجه ان الوعد هو الجنة وهم يأتونها أو هو من قولك أتى اليه احسانا أى كان وعده مفعولا  
منجزا والقول الثانى وهو قوله والوجه مأخوذ من قول ابن جريج قال وعده هنام وعوده وهو  
الجنة ومأتيا يأتية أو لياؤه انتهى \* إلا سلاما استثناء منقطع وهو قول الملائكة سلام عليكم بما صبرتم  
\* وقيل بسلام الله عليهم عند دخولها ومعنى بكرة وعشيا يأتهم طعامهم مرتين فى مقدار اليوم واللييلة  
من الزمن \* وقال مجاهد لا بكرة ولا عشى ولكن يؤتون به على ما كانوا يشتهون فى الدنيا وقد  
ذكر نحوه قتادة أن تكون مخاطبة بما تعرف العرب فى رفاهة العيش \* وقال الحسن خوطبوا  
على ما كانت العرب تعلم من أفضل العيش وذلك ان كثيرا من العرب انما كان يجد الطعام المرة فى  
اليوم وكان عيش أكثرهم من تجر البرية ومن الحيوان \* وقال الزمخشري اللغو فضول الكلام  
وما لا طائل تحته وفيه تنبيه طاهر على وجوب تجنب اللغو واتقائه حيث نزه الله عنه الدار التى  
لا تكلف فيها وما أحسن قوله واذا امرت وباللغو مرتوا كراما واذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه الآية  
أى ان كان تسليم بعضهم على بعض أو تسليم الملائكة عليهم لغوا فلا يسمعون لغوا الا ذلك فهو  
من وادى قوله

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم \* بهن فلول من قراع الكتائب

أولا يسمعون فيها لا قول لا يسمعون فيه من العيب والنقيصة على الاستثناء المنقطع أولان معنى السلام  
هو الدعاء بالسلامة ودار السلام هى دار السلامة وأهلها عن الدعاء بالسلامة أغنياء فكان ظاهره  
من باب اللغو وفصول الخبث لولا ما فيه من فائدة الكلام \* وقال أيضا ولا يكون ثم ليل ولا نهار  
واسكن على التقدير ولان المنعم عند العرب من وجد غداء وعشاء \* وقيل أراد دوام الرزق  
ودرورده كما تقول ما عند فلان صبا حاو مساء وبكرة وعشيا ولا يقصد الوقتين المعلومين انتهى  
\* وفرا الجهور نور مزارع أورب والاعمش نورها بابرار الضمير العائد على الموصول والحسن  
ولا عرج وقتادة توريس وحيد وابن أبى عتبة وأبو حيوة ومحجوب عن أبى عمرو بفتح الواو  
وتسديد الرءوس لتوريب ستارته شئ تبى عليه الجنة كما يبنى على الوارث مال الموروث والاتقياء

يلقون ربهم قد انقضت أعمالهم وثمرتها باقية وهي الجنة فقد أورشهم من تقواهم كما يورث الوارث المال من المتوفى \* وقيل أورشوا من الجنة المساكن التي كانت لأهل النار لو أطاعوا وما تنزل إلا بأمر ربك إبطأ جبريل عن الرسول مرة فلما جاء قال يا جبريل قد اشتقت إليك أفلا تزورنا أكثر مما تزورنا فنزلت \* وقال مجاهد والضالة سبها ان جبريل عليه السلام تأخر في السؤالات المتقدمة في سورة الكهف وهي كالتى فى الضحى وتنزل تفعل وهي للطاوعة وهي أحد معاني تفعل تقول نزلته فتنزل فتكون لمواصلة العمل في مهلة وقد تكون لا يلحظ فيه ذلك اذا كان بمعنى المجرد كقولهم تعدى الشئ وعداءه ولا يكون مطاوعا فيكون تنزل فى معنى نزل \* كما قال الشاعر  
فلست لانسى ولكن للملاكة \* تنزل من جوا السماء يصوب

\* وقال الزمخشري التزل على معنيين معنى النزول على مهل ومعنى النزول على الإطلاق كقوله  
 قلت لأنسى البيت لأنه مطاوع نزل ونزل يكون بمعنى أنزل وبمعنى التدرج ولللائق بهذا الموضع  
 هو النزول على مهل والمراد أن نزولنا في الأحياء وقتا غيب وقتا انتهى \* وقال ابن عطية وهذه الروايات  
 التي في قوله ومات نزل هي عاطفة جملته كلام على أخرى وأصلها بين القولين وإن لم يكن معناها  
 واحدا \* وحكى القاسم عن قوم من قوله ومات نزل من نص بقوله إنما أنزل رسول ربك إليهم لك  
 غلاما زكيا وهذا قول ضعيف انتهى والذي يظهر في مناسبة هذه الآية أنها تعاني لما ذكر قصة  
 زكريا وعيسى وداود إبراهيم وموسى وإسماعيل وأدريس ثم ذكر أنهم آتوا تعاني عليهم وقال ومن  
 ذرية إبراهيم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذرية إبراهيم وذكريا تعالى أنه خلف بعده ولدا  
 خلف وهم اليهود ولنصارى أصحاب الكتب لأن غيرهم لا يقال فيهم أضاعوا الصلاة إنما يقال ذلك  
 فمن كانت له شريعة فرض عليهم فيها الصلاة بوحى من الله تعالى وكان اليهود هم سبب سؤال  
 قريش للنبي صلى الله عليه وسلم تلك المسائل الثلاث وأبطأ ووحى عنه ففرحت بذلك قريش  
 واليهود وكان ذلك من اتباع شهواتهم هذا وهم عالمون بنبوته رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزل  
 الله تعالى ومات نزل تبيرا على قصة قريش واليهود من أصل تلك القصة إنما حدثت من أولئك خلف  
 الذين أضاعوا الصلاة وتبعوا الشهوات وخلفهم أولئك منهم عليهم كضنة ثم رويهم محمد صلى  
 الله عليه وسلم واستعاضوا من جبريل عليه السلام برسول بأن ذلك لأبصارهم كمن لا يذلة نزل لا  
 بأمر الله تعالى وإنما كان بضاعة أوحى سببه قصة السؤال وكونه صلى الله عليه وسلم لم يعرف أن يجيبهم  
 بالمشيئة وكان السؤال متسبب عن تبع اليهود شهواتهم وخفيستهم كتنفي بذكر النتيجة  
 المتأخرة عن ذكر ما آتته شهواتهم لدميوبة وخيبة على أبو العالي ما بين الأيدي الدنيا بأسرها  
 إلى الفخخة الأولى وما خلف ذلك لآخره من وقت لبعث ومات من ذلك ما بين الفخختين بهذين  
 عطية وقول أبي لهالة ثم يتصور في بني آدم وهذه المقالة هي ملائكة كذا قوله وقال بن جرير  
 ما بين الأيدي هو ما من زمن قبل لا يحاد وما خلف هو ما بعد موتهم في صدر ر الآخر ثم  
 بين ذلك هو ما من حياة وفي كتاب التعريف والتعريف ما بين الأيدي لآخره وما خلف ما بين الأيدي  
 عن بن عباس وبه قال ابن جرير وقتادة ومقاتل وسعيد بن جابر وعكرمة بن خالد وأحمد بن حنبل  
 ما بين الأيدي ما قبل أن يخلق وما خلف ما بعد أن يخلق من ذلك ما بين الأيدي والآخر وهو ما بين  
 وعكرمة وأبو لهالة ما بين الفخختين بهذين الأختين حيث يكون رزق صاحب البيت من  
 الأيدي ما بين الأيدي وما خلف ما بين الأيدي من ذلك ما بين الأيدي والآخر وهو ما بين

القشيري مثل قول ابن جريج ثم قال حصر الأزمنة الثلاثة وهي ان كلها الله هو منشأها ومدير أمرها على ما يشاء من تقديم انزال وتأخيرها انتهى وفيه بعض تلخيص ونصرف \* وقال ابن عطية انما القصد الاشعار بملك الله تعالى للملائكة وان قليل تصرفهم وكثيره انما هو بأمره وانتقالهم من مكان الى مكان انما هو بحكمته اذ لا مكنة له وهم له فلا وذهب بالآية الى أن المراد بما بين الأيدي وما خلف الأمكنة التي فيها تصرفهم والمراد بما بين ذلك هم أنفسهم ومقاماتهم لكان وجهها كأنه قال نحن مقيدون بالقدره لا نستقل ولا ننزل الا بأمر ربك انتهى وما قاله فيه ابن عطية له الى آخره ذهب الى نحوه الرخصي قال له ما قد امننا وما خلفنا من الجهاب والأماكن وما نحن فيها فلاننا لك أن نستقل من جهة الى جهة ومكان الى مكان الا بأمر المليك ومشيئته والمعنى أنه محيط بكل شيء لا تحصى عليه حافية فكيف تقدم على فعل تحدته الا صادرا عما توجه حكيمته وأمرنا وياذن لنا فيه انتهى \* وقال البعوي له علم ما بين أيدينا \* وقال أبو مسلم وابن بحر وما تنزل الآية ليس من كلام الملائكة وانما هو من كلام أهل الجنة بعضهم لبعض اذا دخلوها وهي متصلة بالآية الأولى الى قوله وما بين ذلك أي ما نزل الجنة الا بأمر ربك له ما بين أيدينا أي في الجنة مستقبلا وما خلفنا كما كان في الدنيا وما بينهما أي ما بين الوقتين \* وحكى الرخصي هذا القول فقال وقيل هي حكاية قول المتقين حين يدخلون الجنة أي وما نزل الجنة الا بأذن من الله عليا بنو اب أعمالنا وأمرنا بدخولها وهو المالك لرفاق الأمور كلها السالفة والمترفعة والخاصة واللاطف في أعمال الخير والموفق لها والمجاري عليها ثم قال تعالى تقربراهم وما كان ربك بسيلا أعمال العاملين غافلا عما يحب أن يشاؤا به وكيف يجوز السيئان والعلة على ذي ملكوت السموات والأرض وما بينهما انتهى \* وقال القاصي هذا محال للطاهر من وحوه \* أحدها أن طاهر التبريل رول الملائكة الى الرسول عليه الصلاة والسلام ولقوله بأمر ربك وظاهر الأمر محال التكليف أليق \* وبأيها خطاب من جاءه واحد وذلك لا يليق بمحاطبة بعضهم لبعض في الجنة \* وبالله ان ما في مساقه وما كان ربك سيارب السموات والأرض وما بينهما لا يليق محال التكليف ولا يوصف به الرسول انتهى \* وقرأ الجمهور وما تنزل بالسون عي حبريل نفسه والملائكة \* وقرأ الاعرج بالياء على أنه خير من الله \* قيل وانصير في تنزل عائد على حبريل عليه السلام \* قال اس عطيه ويرد له ما بين أيدينا لا يدطر دمه واما يتبعه أن يكون حرا عن حبريل ان القرآن لا يتنزل الا بأمر الله في الاوقات الى بعد رها وكذا قال الرخصي على الحكاية عن حبريل والصمير للوحى انتهى ويحمل ذلك القول على اصهار أي وما يتنزل حبريل الا بأمر ربك فائلاله ما بين أيدينا أي يقول ذلك على سبيل الاستعداد في البطء عليك بأن ربك متصرف فيما ليس لنا أن نتصرف في الامشيئته واحار أنه تعالى ليس بأسبك وان تأخر عليك الوحى وارفع رب السموات على البدل أو على حرمته محدوف \* وقرأ الجمهور هل تعلم ما طهار اللام عند التاء \* وقرأ الاحوا وهسام وعلى بن نصر وهارون كلاهما عن أبي عمرو والحسن والاعمس وعيسى واس محيصن بالادغام فيهما \* قال أبو عبيد هما لعتان وعلى الادغام أشدوا يب مر احم العقيلي

فرداوا لکن هل عين رتم \* على صوء برو آخر الليل ناصب

وعدي فاصطر باللام على سبيل التصمين أي انب بالصبر لعباده لان العباد تورد سدائد فاست لها أصله لتعديته على كتموله تعالى واصطر عليها والسعي من توافق في الاسم بقول هذا جميل أي



ثم لمن أعلم أي نحن في ذلك النزاع لا نضع شيئاً غير موضعه وبها أي بجهنم و ﴿صلياً﴾ تمييز وهو في الأصل مصدر ﴿وان﴾  
منكم الاواردها ﴿ان نافية بمعنى ماو ثم محذوف تقديره وان منكم أحد الاواردها خبر لمبتدأ محذوف ومعنى واردها أي معروض  
عليها ولا يقتضي ورود الدخول قال ابن عطية وان منكم الاواردها قسم والواو يقتضيه ويفسره قول النبي صلى الله عليه  
وسلم من مات له ثلاث من الولد لم تمسه النار الاتحالة القسم انتهى ذهل عن قول النحويين انه لا يستغنى عن القسم بالجواب للدلالة  
المعنى إلا اذا كان الجواب باللام أو بان والجواب جاء هنا على زعمه بان النافية فلا يجوز حذف القسم على ما نصوا عليه وقوله  
الواو يقتضيه يدل على أنها عنده واو القسم ولا يذهب نحوي الى أن مثل هذه الواو واو القسم لانه يلزم من ذلك حذف  
المجرور وابقاء الجار ولا يجوز ذلك الا ان وقع في شعر أو نادر كلام بشرط أن تقوم صفة المحذوف مقامه كما أولوا في قولهم نعم  
السير على بنس العير أي على عير بنس العير \* وقول الشاعر والله ما زيد بنام صاحبه \* أي برجل نام صاحبه  
وهذه الآية ليست من هذا الضرب اذ لم يحذف (٢٠٦) المقسم به وقامت صفة مقامه \* كان على ربك \*  
اسم كان ضمير عائذ على

المصدر المفهوم من قوله  
واردها أي كان الورد  
ومفعول اتقوا محذوف  
أي الشرك والشرك هنا  
ظلم الكفر \* واذا تتلى  
عليهم آياتنا بينات \* نزلت  
في النضر بن الحرب  
وأصحابه كان فقراء  
الصحابة في خشونة عيش  
ورثاة سربال والمتركون  
بدهنوت رؤسهم  
ويرجلون شعورهم  
ويلبسون الحرير  
وفاخر الملابس فقالوا  
للمؤمنين أي الفريقين  
\* خير مقاما أي منزلا

كل شيعة أبهم أشد على الرحمن عتيا ثم لمن أعلم بالذين هم أولى بها صلياً وان منكم الاواردها كان  
على ربك حتما مقضيا ثم تنجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا واذا تتلى عليهم آياتنا بينات قال  
الذين كفروا للذين آمنوا أي الفريقين خيرة مقاما وأحسن نديا وكم أهلكنا قبلهم من قرن هم  
أحسن أثنا وورثيا \* فيل سبب النزول ان رجلا من قريش فيل هو أبي بن خلف جاء بعظم رفات  
فنفع فيه وقال للرسول أبيع هذا وكذب ومخر واسناد هذه المقالة للجنس بما صدر من بعضهم  
\* كقول الفرزدق

فسيف بن عيس وقد ضربوا به \* نبايدي ورقاء عن رأس خالد

أسند الضرب الى بني عيس مع قوله نبايدي ورقاء وهو ورقاء بن زهير بن جذيمة العبسي أو للجنس  
الكافر المنكر للبعث أو المعنى أبي بن خلف أو العاصي بن وائل أو أبو جهل أو الوليد بن المغيرة  
أقوال \* وقرأ الجمهور أئذ بهم همزة الاستفهام \* وقرأت فرقة منهم ابن ذكوان بخلاف عنه اذا  
بدون همزة الاستفهام \* وقرأ الجمهور لسوف باللام \* وقرأ طلحة بن مصرف سأخرج بغير لام  
وسين الاستقبال عوض سوف فعلى فرائده تكون اذا معمول لا لقوله سأخرج لان حرف التنفيس  
لا يمنع من عمل ما بعده من الفعل فيما قبله على ان فيه خلافا شاذا وصاحبه محجوج بالسمع \* قال  
الشاعر فاما رأته آمنها ان رجدها \* وقالت أبونا هكذا سوف يفعل

فكنداه منصوب بفعل وهو بحرف الاستقبال \* وحكى الزمخشري ان طلحة بن مصرف قرأ  
لسأخرج وأما على قراءة الجمهور وما نقله الزمخشري من قراءة طلحة واللام لا ابتداء فلا يعمل ما

وسكننا \* وأحسن نديا أي حلسا ولما أفام الحجة على منكري البعب واتبعة بما يكون يوم القيامة أخبر عنهم أنهم عارضوا تلك  
الحجة الدامعة بحسن نارهم في الدنيا وذلك عندهم بدل على كرامتهم عند الله ثم ذكر كبره من أهلك من القرون ممن كان  
أحسن حالاً منهم في الدنيا تبينها على أنه تعالى يهلكهم ويستأصل شأفتهم وكم خبر به مفعول بأهلكنا أي كثيرا أهلكنا و﴿من﴾  
قرب \* تمييز \* قال الزمخشري وهم أحسن في محل نصب صفة لكم ألا ترى أنك لو ركت هم لم يكن لك بد من نصب  
أحسن على الوصفية انتهى بعبه أبو البقاء على ذلك ووصف أصحابها على أن كم خبرية والاستفهامية لا توصف ولا يوصف بها  
فعلى هذا يكون أحسن في موضع الصفة لقرون وجمع لأن القرن هو مشتق على أفراد كثيرة فروعى معناه ولو أفرد  
الضمير على اللفظ لكان مربيا فصار كلفظ جميع قال تعالى فاداهم جميعا لبنا محضرون وقال نحن جميع منتصر فوصفه  
بالجمع وبالفرد وقرئ ﴿ورثيا﴾ بهمزة ساكنة وزنه فعل بمعنى مفعول كالطحن بمعنى المطحون فغناه مرثيا وقرئ وريا  
بإبدال الهمزة ياء وادغام الياء في الياء بعدها وهو بمعنى المهور وقرئ وزيا بالراء بعدها باء مشددة وهي البرة الحسنة  
والاثاث الآلات المحمودة الموصوفة



( الدر ) ( ش ) فان قلت لام الابتداء الداخلة على المضارع عطية معطى معنى الحال فكيف جاءت حرف الاستقبال وقلت لم  
مجامعها الاخصاصة للتوكيد كما اخلصت الهمزة في يا الله التعويض واصله حمل عن معنى التعريف ( ح ) ماد كرم من ان اللام عطية  
معنى الحال مخالف فيه فعلى مذهب من لا يقول ذلك يسقط ( ٢٠٧ ) السؤال واما قوله كما اخلصت الهمزة الى آخره

فليس ذلك الاعلى مذهب  
من زعم ان الأصل فيه  
اللام واما من زعم ان أصله  
لاه فلا تكون الهمزة فيه  
للتعويض اذ لم يحذف  
منه شيء ولو قلنا ان أصله  
اللام وحذفت فاء الكلمة  
لم يتعين ان الهمزة فيه في  
النداء للتعويض اذ لو  
كانت للعوض من  
المحذوف لثبت دائماً في  
النداء وغيره ولما جاز  
حذفها في النداء قالوا يا الله  
بحذفها وقد نصوا على أن قطع  
همزة الوصل في النداء شاذ  
( ع ) واللام في قوله  
لسوف مجبوبة على  
الحكاية لكلام تقدم  
بهذا المعنى كان قائلاً قال  
للكافر اذ امت يا فلان  
لسوف تخرج حياً فقل  
الكلام على الكلام على  
جهة الاستبعاد وكرر اللام  
حكاية للقول الأول ( ح )  
لا يحتاج الى هذا التقدير  
ولا ان هذا حكاية لكلام  
لقول تقدم بل هذا من  
الكفر استفهام فيه معنى  
اجحد والانكار ( ن )  
لوا وعطف لا يذ كر على

بعد هاء قبلها فيقدر العامل محذوفاً من معنى لسوف اخرج تقديره اذ اذ امت أثبت \* وقال  
الزمخشري ( فان قلت ) لام الابتداء الداخلة على المضارع عطية معطى معنى الحال فكيف جاءت حرف  
الاستقبال ( قلت ) لم مجامعها الاخصاصة للتوكيد كما اخلصت الهمزة في يا الله التعويض واصله حمل  
عنها معنى التعريف انتهى وماد كرم من ان اللام عطية معطى معنى الحال مخالف فيه فعلى مذهب من لا يقول  
ذلك يسقط السؤال واما قوله كما اخلصت الهمزة الى آخره فليس ذلك الاعلى مذهب من زعم ان  
الأصل فيه الله واما من زعم ان أصله لاه فلا تكون الهمزة فيه للتعويض اذ لم يحذف منه شيء ولو قلنا  
ان أصله الله وحذفت فاء الكلمة لم يتعين ان الهمزة فيه في النداء للتعويض اذ لو كانت للعوض من  
المحذوف لثبت دائماً في النداء وغيره ولما جاز حذفها في النداء قالوا يا الله بحذفها وقد نصوا على ان  
قطع همزة الوصل في النداء شاذ \* وقال ابن عطية واللام في قوله لسوف مجبوبة على الحكاية لكلام  
تقدم بهذا المعنى كأن قائلاً قال للكافر اذ امت يا فلان لسوف تخرج حياً فقرر الكلام على  
الكلام على جهة الاستبعاد وكرر اللام حكاية للقول الاول انتهى ولا يحتاج الى هذا التقدير ولا ان  
هذا حكاية لقول تقدم بل هذا من الكفر استفهام فيه معنى الجحد والانكار ومن قرأ اذا ما أن  
تكون حذفت الهمزة لدلالة المعنى عليه واما أن يكون اخباراً على سبيل الهزة والسخرية بمن يقول  
ذلك اذ لم يرد به مطابقة اللفظ للمعنى \* وقرأ الجمهور اخرج مبنياً للفعول \* وقرأ الحسن وأبو  
حيوة مبنياً للفاعل \* وقال الزمخشري وايلأوه أى وايلاء الطرف حرف الانكار من قبل ان ما بعد  
الموت هو وقت كون الحياة منكراً ومنه جاء انكارهم فهو كقولك للشيء الى المحسن أحياناً تمت  
عليك نعمة فلان أسألت اليه \* وقرأ أبو بحرية والحسن وشيبة وابن أبي ليلى وابن منذر وأبو حاتم  
ومن السبعة عاصم وابن عامر ونافع وأولاد كرخ خفيفاً مضارع ذكر \* وقرأ باقي السبعة بفتح الذال  
والكاف وتسديد هما أصله يتذكر أدغم التاء في الذال \* وقرأ أبي يتذكر على الأصل \* قال  
الزمخشري الواو عاطفة لا يذ كر على يقول ووسطت همزة الانكار بين المعطوف عليه وحرف  
العطف انتهى وهذا رجوع منه الى مذهب الجماعة من ان حرف العطف اذا تقدمته الهمزة فاما عطف  
ما بعدها على ما قبلها وقدمت الهمزة لأن لها صدر الكلام وكان مذهب من يقدر بين الهمزة والحرف  
ما يصلح أن يعطف عليه ما بعد الواو فيقرر الهمزة على حالها وليست مقدمة من تأخير وقد ردنا عليه  
هذه المقالة \* انا خلقناه من قبل أى أنشأناه واخترناه من العدد الصرف الى الوجود فكيف ينكر  
النساء الثانية وهذه الحجة في غاية الاختصار والازام للخصم ويسمى هذا النوع الاحتجاج النظري  
وبعضهم يسميه المذهب الكلامي وقد تكرر هذا الاحتجاج في القرآن ولحميك شيئاً شارة الى العدم  
الصرف وانتفاء الشيئية عنه يدل على ان المعدوم لا يسمى شيئاً \* وقال أبو علي الفارسي ولحميك شيئاً  
موجود أو هي نزغة اعتزالية والمحذوف المضاف اليه قبل في التقدير قد رد بعضهم من قبل نعته

فقول ووسطت همزة الانكار بين المعطوف عليه وحرف العطف ( ح ) هذا رجوع منه الى مذهب الجماعة من أن حرف  
العطف اذا تقدمته الهمزة فاما عطف ما بعدها على ما قبلها وقدمت الهمزة لأن لها صدر الكلام وكان مذهب من يقدر بين  
الهمزة والحرف ما يصلح أن يعطف عليه ما بعد الواو فتقرر الهمزة على حالها وليست مقدمة من تأخير وقد ردنا عليه هذه المقالة

وقدره الزمخشري من قبل الحالة التي هو فيها وهي حالة بقائه انتهى \* ولما أقام تعالى الحجة الدامغة على حقيقة البعث أقسم على ذلك باسمه مضافا إلى رسوله نشر يفاله وتفتخيا وقد تكرر هذا القسم في القرآن تعظيما لحقه ورفعاً منه كإرفع من شأن السماء والأرض بقوله فو رب السماء والأرض أنه الحق والواو في والسياطين للعطف أو بمعنى مع يحشرون مع قرنائهم من الشياطين الذين أغووه هم يقرن كل كافر مع شيطان في سلسلة وهذا إذا كان الضمير في لنحشرنهم للكفرة وهو قول ابن عطية وما جاء بعد ذلك فهو من الأخبار عنهم وبدأ به الزمخشري والظاهر أنه عام للخلق كلهم مؤمنهم وكافرهم ولم يفرق بين المؤمنين والكافرين كما فرق في الجزاء وأحضر واجمعا وأوردوا النار ليعاين المؤمنون الأهوال التي نجوا منها فيسروا بذلك ويشمتوا بأعدائهم الكفار وإذا كان الضمير عاما فالمعنى أنهم يتجاثون عند موافاة شاطئ جهنم كما كانوا في الموقف متجاثين لأنه من توابع التوافق للحساب قبل الوصول إلى الثواب والعقاب وقال تعالى في حالة الموقف وتري كل أمة جاثية كل أمة تدعى إلى كتابها وجثيا حال مقدرة \* وعن ابن عباس قعودا وعنه جماعات جماعات جمع جثوة وهو المجموع من التراب والحجارة \* وقال مجاهد والحسن والزجاج على الركب \* وقال السدي قياما على الركب لضيق المكان بهم \* وقرأ حمزة والكسائي وحفص جنيا وعتيا وصليا بكسر الجيم والعين والصاد والجمهور بضمها ثم لنزعه عن أي لنخرجن كقوله ونزع يده \* وقيل لنزعين من نزع القوس وهو الرمي بالسهم والشيعة الجماعة المرتبطة بذهب \* قال أبو الاحوص يبدأ بالأكابر فالأكابر جرما \* وقال الزمخشري يمتاز من كل طائفة من طوائف النفي والفساد أعمامهم فأعصاهم وأعتاهم فأعتاهم فإذا اجتمعوا طرحنهم في النار على الترتيب فقدم أولاهم بالعذاب فأولاهم والضمير في أيهم عائدا على المحشورين المحضرين \* وقرأ الجمهور أيهم بالرفع وهي حركة بناء على مذهب سيبويه فأهم مفعول بنزعه وهي موصولة وأشد خبر مبتدأ محذوف والجملة صلة لأيهم وحركة اعراب على مذهب الخليل ويونس على اختلاف في التخريج وأيهم أشد مبتدأ وخبر محكي على مذهب الخليل أي الذين يقال فيهم أيهم أشد وفي موضع نصب فيعلق عنه لنزعه عن على مذهب يونس والرجح بين هذه المذاهب مذكور في علم النحو \* وقال الزمخشري ويجوز أن يكون النزاع واقعا على من كل شيعة كقوله ووهبنا لهم من رحمتنا أي لنزعه عن بعض كل شيعة فكان قائلا قال من هم فقيل أيهم أشد عتيا انتهى فتكون أيهم موصولة خبر مبتدأ محذوف وهذا تكلف وادعاء اضمار لا ضرورة تدعو إليه وجعل ما ظاهره أنه جملة واحدة جلتين

( الدر )

(ش) ويجوز أن يكون النزاع واقعا على من كل شيعة كقوله ووهبنا لهم من رحمتنا أي لنزعه عن بعض كل شيعة فكان قائلا قال من هم فقيل أيهم أشد عتيا (ح) فيكون أيهم موصولة خبر مبتدأ محذوف وهذا تكلف وادعاء اضمار لا ضرورة تدعو إليه وجعل ما ظاهره أنه جملة واحدة جلتين

الساعر ولقد آيبت من الفتاة بمنزل \* فأبى لا حرج ولا محروم  
أي فأبى بقال في لا حرج ولا محروم ورجح الزجاج قول الخليل وذكر عنه النحاس أنه غلط سيبويه في هذه المسئلة \* قال سيبويه ويزم على هذا أن يجوز اضرب السار في الحبث الذي يقال له قيل وليس بلارم من حيث هذه أسماء معددة والآية جملة وفسلط الفعل على المفرد أعظم منه على الجملة ومذهب الكسائي أن معنى لنزعه عن لنزاد بن فعمل معاملة فم تعمل في أي انتهى ونقل هذا عن الفراء \* قال المهدوي وبادى تعنى إذا كان بعده جملة نصب فتعمل في المعنى ولا تعمل في اللفظ \* وقال المبرد أيهم متعاقب بشيعة فذلك ارتفع والمنى من الذين تشابهوا أيهم أشد كما هم يتبادرون إلى هذا ويرم أن يقرهم فمفعول لنزعه عن محذوف وهو أيضا في هذا المذهب من الذين تشابهوا أيهم أي من الذين تعاووا فمفعول لنزعه عن محذوف وهو قول حسن \* وقد حكى الكسائي

ان التشايع هو التعاون \* وحكى أبو بكر بن شقير ان بعض الكوفيين يقول في أيهم معنى الشرط تقول ضربت القوم أيهم غضب والمعنى ان غضبوا أو لم يغضبوا فعلى هذا يكون التقدير ان اشتد عتوهم أو لم يشتد \* وقرأ طلحة بن مصرف ومعاذ بن مسلم المراء أستاذ الفراء وزائدة عن الأعمش أيهم بالنصب مفعولا بلنزعن وهاتان القراءتان تدلان على أن مذهب سيبويه أنه لا يتعمق فيها البناء اذا أضيفت وحذف صدر صلتها وقد نقل عنه تحتم البناء وينبغي أن يكون فيه على مذهبه البناء والاعراب \* قال أبو عمرو الجرمي خرجت من البصرة فلم أسمع منذ فارقت الخندق الى مكة أحدا يقول لأضر بن أيهم قائم بالضم بل بنصبها انتهى \* وقال أبو جعفر النحاس وماءات أحدا من النحويين الا وقد خطأ سيبويه وسمعت أبا اسحاق يعني الزجاج يقول ماتين ان سيبويه غلط في كتابه الا في موضعين هذا أحدهما \* قال وقد أعرب سيبويه أيأوهى مفردة لأنها تضاف فكيف ينسبها وهى مضافة وعلى الرحمن متعلق بأشد وعتيا تمييز محول من المبتدأ تقديره أيهم هو عتوه أشد على الرحمن وفي الكلام حذف تقديره فيلقية في أشد العذاب أو فيبدأ بعد ذهابه ثم بمن دونه الى آخرهم عذابا وفي الحديث انه تبدد وعنق من النار فتقول اني أمرت بكل جبار عني فقلت قههم وفي بعض الآثار يحضرون جميعا حول جهنم مسلسلين مغلولين ثم يقدم الا كفر فلا كفر \* قال ابن عباس عتيا جراءة \* وقال مجاهد فجرا \* وقيل افتراء بلعة تميم \* وقيل عتيا جمع عاب وعتابه على الخال \* ثم نحن أعلم أي نحن في ذلك النزاع لانضع شيئا غير موضعه لأنا قد أحطنا بما بكل واحد فأولى بصلى النار فعليه \* قال ابن جريج أولى بالخود \* وقال الكاكي صلياد خولا \* وقيل زوما \* وقيل جمع صال فانصب على الخال وبها متعلق بأولى وانواو في قوله وان منكم لعطف \* وقال بن عطية وان منكم الا وادها قسم وانواو تقتضيه ويفسره قول النبي صلى الله عليه وسلم من ماله ثلاث من الولد لم تمسه النار الا تحبذ انقسم انتهى وذهل عن قول النحويين انه لا يستغنى عن القسم بالجواب للدلالة المعنى الا اذا كان الجواب باللام أو بان والجواب هنا جاء على زعمه بان النافية فلا يجوز حذف القسم على ما نصوا وقوله وانواو تقتضيه يدل على أنها عنده وانواو لا يذهب نحوي الى أن مثل هذه الوو وقسم لأنه يلزم من ذلك حذف المحرور وبقاء الخار ولا يجوز ذلك لان وقع في شعر أو ندر كلام بشرط أن تقوم صفة المحذوف مقامه كما أولوا في قولهم نعم السيرة على غير أس السيرة \* وقول الشاعر \* والله مزيد بناء صاحبه أي رجل نام صاحبه وذن لا يلبس من ذناب لصرب اذ لم يحذف المقسم بدوقامت صفة مقامه \* وقرأ الجمهور منكم بكاء اخطاب وظهر نداء بالخلق وأبليس لورود الدخول جميعه فعن بن مسعود وخسن وقتادة هو جواز على لصرط لان الصراط ممدود عليها وعن بن عباس قد يرد لسيء ولم يدخله كقولهم ولما ورد ماء بئر ووردت القافلة البلد ولم تدخله ولكن فربت منه ووصلت لبيته قال الشاعر

وما وردن لما اردت جنة . وصعن نعتي خضر محيم

وتقول العرب ورد ناما بنى تميم وبى كعب داخض وهم ودخو . وادهم ونس يدب مشاء عيه . وقيل الخطاب للكفار أي قل لهم يا محمد فيكون ورود في حقه بدخول رعي قول من دل خطاب عام وان المؤمنين والكافرين بدخولون . لكن لا يضر مؤمنين ودكرو كسبية دخول المؤمنين النار مما لا يعجبني نقله في كتابي منه . والله اعلم قوههم المؤمنين بدخولون

( الدر )

(ع) وان منكم الا وادها

قسم وانواو تقتضيه وتفسيره

قول النبي صلى الله عليه وسلم

من مات له ثلاثة من الولد

لم تمسه النار الا تحلة القسم

(ح) ذهبل عن قول

النحويين انه لا يستغنى

عن القسم بالجواب

لدلالة المعنى الا اذا كان

الجواب باللام أو بان

والجواب جاء هنا على زعمه

بان النافية فلا يجوز حذف

القسم على ما نصوا وقوله

وانواو تقتضيه يدل على

انها عنده وانواو لقسم ولا

يذهب نحوي الى أن مثل

هذه الوو والقسم لأنه

يلزم من ذلك حذف

المحرور وبقاء الخار ولا

يجوز ذلك الا ووقع في

شعر أو ندر كلام بشرط

أن تقوم صفة المحذوف

مقامه كما أولوا في قولهم نعم

السيرة على غير أس السيرة أي

على غير أس السيرة وقول

الشاعر

وما وردن لما اردت جنة

صعن نعتي خضر محيم

وتقول العرب ورد ناما بنى تميم

وبى كعب داخض وهم ودخو

وادهم ونس يدب مشاء عيه

وقيل الخطاب للكفار أي قل لهم

يا محمد فيكون ورود في حقه بدخول

رعي قول من دل خطاب عام وان المؤمنين

والكافرين بدخولون لكن لا يضر مؤمنين ودكرو كسبية

دخول المؤمنين النار مما لا يعجبني نقله في كتابي منه

وان لم تضرهم \* وقرأ ابن عباس وعكرمة وجماعة وان منهم بالهاء للغيبة على ما تقدم من الصائر \* وقال  
 الزخشي ويحوز أن يراد بالورود جنوهم حولها وان أريد الكفار خاصة فالعنى بين واسم كان  
 مضمرا يعود على الورود أى كان ورودهم حتما أى واجبا قضى به \* وقرأ الجمهور ورتتم بحرف العطف  
 وهذا يدل على أن الورود عام \* وقرأ عبد الله وابن عباس وأبى وعلى والجحدري وابن أبى ليلى  
 ومعاوية بن قرة ويعقوب ثم بفتح الشاء أى هناك ووقف ابن أبى ليلى ثم بهاء السكت \* وقرأ الجمهور  
 ونجى بفتح النون وتشديد الجيم \* وقرأ أبيحى والأعمش والكسائى وابن محيصن باسكان النون  
 وتخفيف الجيم \* وقرأ بفرقة نجى بنون واحدة مضمومة وجيم مشددة \* وقرأ على بن يحيى بحاء  
 مهملة مضارع نجى ومفعول اتقوا محذوف أى الشرك والظلم هنا ظلم الكفر واد اتلى عليهم آياتنا  
 ينساب نزلت فى النضر بن الحارث وأصحابه كان فقراء الصحابة فى خشونة عيش ورتانة سربال  
 والمشركون يدهنون رؤسهم ويرجلون شعورهم ويلبسون الحرير وفاخر الملابس فقالوا  
 للمؤمنين أى الفريقين خير مقام أى منزل لا وسكا وأحسن ندبا ولما أقام الحجة على منكبرى البعث  
 وأتبعه بما يكون يوم القيامة أخبرهم أنهم عارضوا تلك الحجة الدامغة بحسن شأنتهم فى الدنيا وذلك  
 عندهم يدل على كرامتهم على الله \* وقرأ أبو حيوة والأعرح وابن محيصن بتلى بالياء والجمهور بالتاء  
 من فوق كان المؤمن يتلو على الكافر القرآن وبنوه بأبى النبي صلى الله عليه وسلم فيقول  
 الكافر انما يحسن الله لأحب الخلق اليه وينعم على أهل الحق ونحن قد أدم علينا دونكم فحقن  
 أغنياء وأنتم فقراء ونحن أحسن محلسا وأجل سارة ومعنى ينساب من تلاب الالفاظ ما يخص المصائب المعانى  
 أو طاهر أو العجائب أو حجب أو براهين \* وسات حال مؤكدة لان آياته تعالى لا تكون إلا بهذا  
 الوصف دائما \* وقرأ الجمهور فقاما بفتح الميم \* وقرأ ابن كثير وابن محيصن وحيد والجمعى وأبو حاتم  
 عن أبى عمرو بضم الميم واحتمل الفتح والضم أن يكون مصدرا أو موضع قيام أو إقامة وانتصابه على  
 التمييز ثم ذكر تعالى كثرة ما أهلك من القرون ممن كان أحسن حالا منهم فى الدنيا تنبها على أنه تعالى  
 لم يكهم وبستأصل سألهم كما فعل بعيرهم واتعاطا لهم ان كانوا ممن يتعظ ولم يعن عنهم ما كانوا فيه  
 من حسن الأمان والرى وبعبى اهلاك تكذيب لما جاء به الرسل \* ومن قرن تبين لكم وكم مفعول  
 بأهلكما \* وقال الزخشي وهم أحسن فى محل النصب صفة لكم \* ألا ترى انك لو تركت هم لم يكن  
 لك بمن نصب أحسن على الوصفية انتهى وتابعه أبو البقاء على أن هم أحسن صفة لكم ونص  
 أصحابنا على أن كم الاستفهامية والخبرية لا توصف ولا يوصف بها فعلى هذا يكون هم أحسن فى  
 موضع الصفة لقرون وجمع لان القرن هو مشتق على أفراد كثيرة فروعى معناه ولو أفرد الصمير على  
 اللفظ لكان عربيا فصار كلفظ جميع فاللما جميع للمحصرون وقال نحن جميع منتصر  
 فوصفه بالجمع وبالمراد تفسير الأمانات فى سورة المل \* وقرأ الجمهور وربا بالهمزة من رؤية  
 نعتهم فعبى مفعول كالطحن والسقي \* وقال ابن عباس الرأى المطر \* وقال الحسن  
 بن سواد \* وقال زهير رأى وحمر وسنة وطلحة فى رواية الهمدانى ويوب واس سعدان وابن  
 كعب \* وروى \* \* \* \* \* من غيرهم وحقق أن يكون مهمورا لأصل من الرواء  
 والمطر سهدت همزة ساء فى ألباء واحتمل أن يكون من الرأى صا العطس  
 لأن تراب من ساء من خسر دل صاره ما يستحب ودست من كماله مطر حسن من وجه آخر  
 ترى ويقال \* \* \* \* \* فى رواية الأعمش عن عاصم وحيدور بيا بيا سا كنة بعد هاهمة

( الدر )

(ت) وهم أحسن فى  
 محل النصب صفة لكم  
 ألا ترى انك لو تركت هم  
 لم يكن لك بمن نصب  
 أحسن على الوصفية (ح)  
 تابعه أبو البقاء على ان هم  
 أحسن صفة لكم ونص  
 أصحابنا على ان كم  
 الاستفهامية والخبرية  
 لا توصف ولا يوصف  
 بها فعلى هذا يكون  
 هم أحسن فى موضع  
 الصفة لقرون وجمع لان  
 القرن هو مشتق على  
 أفراد كثيرة فروعى معناه  
 ولو أفرد الصمير على اللفظ  
 لكان عربيا فصار كلفظ  
 جميع فاللما جميع لدينا  
 محصورون وقال نحن جميع  
 منتصر فوصفه بالجمع  
 وبالمفرد







سليحهم يدون عبادة هؤلاء إياهم ويحتمل أن يكون الضمير للمشركين ينكرون لسوء العاقبة إن يكونوا كما قالوا والله ربنا ما كنا مشركين ﴿ضد﴾ قال (٢١٢) ابن عباس أعوانا

(المدر)

(ش) في هذه الآية وجهان أحدهما أن يكون متصلا بالآية التي هي رابعها والآيتان اعتراض بينهما إلى آخر كلامه في هذا الوجه (ح) هذا الوجه في غاية البعد لطول الفصل بين قوله قال أي الفريقين وبين الغاية وفيه الفصل بجملتي اعتراض ولا يجوز ذلك أبو علي (س) يزيد معطوف على موضع فليمد دلالة واقع موقع الخبر تقديره من كان في الضلالة مدا ويمدله الرحمن ويزيد في ضلال الضلال بخذلانه ويزيد المهتدين هداية بتوفيقه (ح) لا يصح أن يكون ويزيد معطوفا على موضع فليمد سواء كان دعاء أم خبرا بصورة الأمر لأنه في موضع الخبر أن كانت من موصولة أو في موضع الجواب أن كانت من شرطية وعلى كلا التقديرين فالجمله من قوله ويزيد الله الدين اهتدوا هدى عارية من ضمير يعود على من يرتبط جملة الخبر بالابتداء أو جهة السطر

الخبراء لدى هو فليمددوا عطف عليه لان المعطوف على الخير حبروا المعطوف على حمله الخراء - خزاء وادا كانت اداة  
الشرط الاطراف انهم ان تكون في حلة الخبز - عمدة انسا تقوم به - هو كذا - الحاة المعطوفة عليها

ثوابا حتى يجعل ثواب الصالحات خيرا منه (قلت) كأنه قيل ثوابهم النار على طريق مقوله فاصبروا بالصلم \* وقوله

شجعاء جربها الذميل ثلوكه \* أصلا اذ اراح المطى غرائنا  
 \* وقوله \* تحية بينهم ضرب وجيع \* ثم بينى عليه خبر ثوابه فيه ضرب من التهنيت الذي هو  
 أعظم التهنيد من أن يقال له عفا بك النار (فان قلت) فإوجه التفضيل في الخبر كان لما خرمهم شركاء  
 فيه (قلت) هذا من وجيز كلامهم بقولون الصيف أحر من الشتاء أي أبلغ في حره من الشتاء في رده  
 انتهى أفرأيت الذي كفر يا يائسا زلت في العاصي بن وائل عمل له خباب بن الارت عملا وكان فينا  
 فاجتمع له عنده دين فتقاضاه فقال لا أنصفك حتى تكفر بمحمد فقال خباب لا أكفر بمحمد حتى  
 يميتك الله ويبعثك فقال العاصي أو مبعوث أنا بعد الموت فقال خباب نعم قال فانت اذا كان ذلك  
 فسيكون لي مال وولد وعند ذلك أقضيك دينك \* وقال الحسن نزلت في الوليد بن المغيرة وقد كانت  
 للوليد أيضا أقوال تشبه هذا الغرض ولما كانت رؤية الانبياء سبيلا الى الاطاعة بها وصحة الخبر عنها  
 استعملوا رأيت بمعنى أخبروا الفاء للعطف أفادت التعقيب كأنه قيل أخبر أيضا بقصة هذا الكافر  
 عقيب قصة أولئك والآيات القرآن والدلائل على البعث \* وقرأ الجمهور ولدا أربعين هنا وفي  
 الزخرف بفتح اللام والواو ويأني الخلاف في نوح \* وقرأ الاعمش وطلحة والكسائي وابن أبي  
 ليلى وابن عيسى الاصبهاني بضم الواو واسكان اللام فعلى قراءة الجمهور يكون المعنى على الجنس لا  
 ملحوظا فيه الافراد وان كان مفرد اللفظ وعلى هذه القراءة فقل هو جمع كأسد وأسد واحتج قائل  
 ذلك بقول الشاعر

ولقد رأيت معاشرنا \* قد تملوا مالا وولدا

\* وقيل هو مرادف للولد بالفتحين واحتجوا بقوله

فليت فلانا كان في بطن أمه \* وليت فلانا كان ولد حمار

\* وقرأ عبد الله ويحيى بن يعمر بكسر الواو وسكون اللام والهمزة في اطلع للاستفهام ولذلك  
 عادلتها أم \* وقرئ بكسر الهمزة في الابتداء وحذفها في الوصل على تقدير حذف همزة الاستفهام  
 لدلالة أم عليها كقوله \* بسبع رمين الجمر أم بمان \* يريد بسبع وجاء التركيب في رأيت  
 على الوضع الذي ذكره سيبويه من انها تتعدى لواحد تنصبه ويكون الثاني استفهاما فاطلع وما  
 بعده في موضع المفعول الثاني لأرأيت وما جاء من تركيب رأيت بمعنى أخبرني على خلاف هذا في  
 الظاهر ينبغي أن يرد الى هذا بالتأويل \* قال الزمخشري أطلع العيب من قولهم اطلع الجبل اذا  
 ارتقى الى أعلاه واطلع التنبيه \* قال جرير \* لا قيت مطلع الجبال وعورا \* وتقول مر مطلعا  
 لذلك الأمر أي عاليه ماله كاله ولاختيار هذه الكلمة شأن تقول أو قد بلغ من عظمة شأنه أن ارتقى  
 الى علم العيب الذي توحده الواو احدا القهار والمعنى ان ما ادعى أن يؤتا وتأتى عليه لا يتوصل اليه الا  
 بأحد هذين الطريقين اما علم الغيب واما عهد من عالم الغيب فبأيهما توصى ذلك والعهد \* قيل  
 كلمة الشهادة \* وقال قتادة هل له عمل صالح قدمه فهو يرجو بذلك ما يقول \* وعن السكيت هل  
 عهد الله اليه أن يؤتیه ذلك وكلا ردع وتنبيه على الخطأ الذي هو مخطئ في صورته لنفسه ويقنأه  
 فليتردع عنه \* وقرأ أبو نعيم كلابا بالتسوية فيهما هما وهو مصدر من كل السيف كلابا اذا ناعن  
 الضرب \* وما مصابه عن اصبار فعل من لفظه وتقديره كلو كلابا عن عبادة لله أو عن الحق ومحود ذلك

كفواك في الدنيا من  
علاجه وفي حبيب بن  
حتى كلاب فتح الكاف  
والتنوين وزعم ان معناه  
كل هذا الرأي والاعتقاد  
كلا ولقائل ان يقول  
ان صحت هذه الرواية  
فهى كذا التي للردع قلب  
الواقف عليها ألفها نونا  
كما في قوارير انتهى (ح)  
قوله وقرأ ابن نهيك الذي  
ذكر ابن خالويه وصاحب  
اللوامح (وع) أبو نهيك  
بالكنية وهو الذي تحكى  
عنه القراءة في الشواذ  
وانه قرأ كلاب فتح الكاف  
والتنوين وكذا حكاها عنه  
أبو الفتح وقال (ع) وهو  
يعنى كلاب نعت للالهة قال  
وحكى عنه أى عن أبي نهيك  
أبو عمر والدانى كلاب ضم  
الكاف والتنوين وهو  
منصوب بفعل مضمر  
يدل عليه سيكفرون  
تقديره برفضون أو  
يتركون أو يجحدون أو  
نحوه وأما قول (س)  
ولقائل أن يقول الى آخره  
فليس بجيد لانه قال انها  
التي للردع والتي للردع  
حرف ولا وجه لقلب ألفها  
نونا وتشبيهه بقوارير ليس  
بجيد لان قوارير اسم

وكى بالكناية من ما يربط عليها من الخراء فلذلك دخلت السين التي لا استقبال أى سخر به على ما  
يقوله \* وقال الزمخشري في وجهان أحدهما سطره ونعده أنا كنبنا قوله على طريقه قوله  
\* إذا ما اتسمنا لم تلبى للعبة \* أى تبين وعلم بالانساب الى لست ابن لثيمة والثاني ان المتوعد  
يقول للحنى سوف أنتقم منك يعنى انه لا يخل بالانتصار وان تطاول به الزمان واستأخر فخردها  
هنا المعنى الوعيد انتهى \* وقرأ الجمهور منكسب بالتنوين والأعشى بياء مضموته والياء مفتوحة  
مبنيا للفعول وذكر عن عاصم \* وعده أى تطول له من العذاب الذي يعذب به المسيهرون أو يزيد به  
من العذاب ونضاعف له المسدد \* وقرأ على بن أبي طالب وعده يقال مده وأمد به بمعنى وزنه ما يقول  
أى نسبه المال والولد فتكون كالوارث له \* وقال السكبي نجعل ما يمتنى من الجنة لغيره \* وقال أبو  
سهيل محرمه ما يمتناه من المال والولد ونجعله لغيره \* قال الزمخشري ويحتمل انه قد تمنى وطمع أن  
يؤتبه الله في الدنيا مالا وولدا وبلغت به أشعييته أن تألى على الله في قوله لأوتين لانه جواب قسم  
مضمر ومن يتألى على الله يكذبه فيقول الله عز وعلا هب أنا أعطيناك ما اشتهاه أما نرثه منه في العاقبة  
ويأتيناك فردا غدا بلامال ولا ولد كقوله تعالى ولقد جئتنونا فرادى الآية فما يجدى عليه تمنيه وتأليه  
ويحتمل ان هذا القول انما يقوله مادام حيا فاذا قبضناه حلنا بينه وبين أن يقوله ويأتيناك فاضاله  
منفرد اعنه غير قائل له انتهى \* وقال النحاس وزنه ما يقول معناه نحفظه عليه للعاقبة ومنه العلماء  
ورثة الانبياء أى حفظة ما قالوه انتهى وفردا تتضمن ذلته وعدم أنصاره ويقول صلة ما مضارع والمعنى  
على الماضي أى ما قال والضمير في واتخذوا العبادة الاصنام وقد تقدم ما يعود عليه وهم الظالمون في  
قوله ونذر الظالمين فكل ضمير جمع مما بعده عائد عليه ان كان مما يمكن عوده عليه واللام في ليكونوا  
لام كي أى ليكونوا أى الآلهة لهم عزا يتعززون بها في النصره والمنفعة والانقاذ من العذاب كلا  
\* قال الزمخشري كلاب ردع لهم وانكار لتعززهم بالآلهة \* وقرأ ابن نهيك كلاب سيكفرون بعبادتهم  
أى سيجحدون كلاب سيكفرون بعبادتهم كقولك زيد مررت بغلامه وفي محتسب ابن جنى كلاب فتح  
الكاف والتنوين وزعم ان معناه كل هذا الرأي والاعتقاد كلا ولقائل أن يقول ان صحت هذه الرواية  
فهى كذا التي للردع قلب الواقف عليها ألفها نونا كما في قوارير انتهى فقوله وقرأ ابن نهيك الذي  
ذكر ابن خالويه وصاحب اللوامح وابن عطية وأبو نهيك بالكنية وهو الذي يحكى عنه القراءة في  
الشواذ وان قرأ كلاب فتح الكاف والتنوين وكذا حكاها عنه أبو الفتح \* وقال ابن عطية وهو يعنى  
كلاب نعت للالهة قال وحكى عنه أى عن أبي نهيك أبو عمر والدانى كلاب ضم الكاف والتنوين وهو  
منصوب بفعل مضمر يدل عليه سيكفرون تقديره برفضون أو يتركون أو يجحدون أو نحوه وأما  
قول الزمخشري ولقائل أن يقول الى آخره فليس بجيد لانه قال انها التي للردع والتي للردع حرف  
ولا وجه لقلب ألفها نونا وتشبيهه بقوارير ليس بجيد لان قوارير اسم يرجع به الى أصله فالتنوين  
ليس بدلا من ألف بل هو تنوين الصرف وهذا الجمع مختلف فيه أيتحتم منع صرفه أم يجوز قولان  
ومنقول أيضا ان لغة العرب يصرفون مالا ينصرف عند غيرهم فهذا التنوين اما على قول من لا  
يرى بالتحتم أو على تلك اللمعة وكر الطبري عن أبي نهيك انه قرأ كل بصم الكاف ورفع اللام ورفع  
على الابداء والجملة بعده الخبر وتقدم طاهر وهو الآلهة وتلاه ضمير في قوله ليكونوا فالأظهر ان

رجع به الى أصله فالتنوين ليس بدلا من ألف بل هو تنوين الصرف وهذا الجمع مختلف فيه أيتحتم منع صرفه أم يجوز قولان  
ومنقول أيضا أن لغة العرب يصرفون مالا ينصرف عند غيرهم فهذا التنوين اما على قول من لا يرى بالتحتم أو على تلك اللغة



﴿ألم ترأنا أرسلنا الشياطين على الكافرين﴾ الآية أرسلنا معنا سلطانا ولذلك عداه بعلی ومعنى تؤزهم أى تحركهم إلى الكفر  
 ﴿فلا تعجل عليهم﴾ الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم والمعنى لا تعجل عليهم بأن يهلكوا ﴿إنما نعد لهم عذابا﴾ أيأما محصورة  
 وانفاسا معدودة كأنها في سرعة تقضيها تعدو عدى نحشر إلى الرحمن تعظيما لهم ونشر يفاوذكرو صفة الرجائية التي خصهم بها  
 كرامة إذ لفظ الحشر فيه جمع من أما كن مفرقة وأقطار ساعة على سبيل القهر فجاءت لفظة الرحمن مؤد بها هم يحشرون  
 إلى من يرجعهم ولفظة الوعد مشعرة بالآلام والتعجيل كما يفيد الوفاة على الملوك مستظريين للكرامة عندهم ولفظة السوق  
 فيه ازعاج وهوان وعدى إلى جهنم تقظيما لهم وتثنية حال مقرهم والورد مصدر ورد أى سار إلى الماء كما قال الشاعر  
 ردى ورد قطاة صفا \* كدرية أحجها ورد الماء وأطلق الواد على العطاش تشبیه للشيء بسببه إذا ورد الماء الأمن كان عطشان  
 والضمير في لا يملك كون عالم على الخلق الدال عليهم ذكر المتقين والمجرمين اذ هم قسما والاستثناء متصل ومن بدل من ذلك الضمير  
 وقال الزمخشري ويجوز أن تسكون بمعنى الواو في لا يملك كون علامة للجمع كالتى في أكلوني البراغيث والفاعل من اتخذلانه  
 في معنى الجمع انتهى \* لا ينبغي حمل القرآن على هذه اللغة (٢١٥) القليلة مع وضوح جعل الواو ضميرا وذكر الاستاذ

أبو الحسن بن عصفور أنه  
 لغة ضعيفة وأيضاً فالواو  
 والألف والنون التي  
 تكون علامات لضمائر  
 لا يحفظ ما يحىء بعدها  
 فاعلا إلا بصريح الجمع  
 وصريح التثنية أو العطف  
 أما أن يأتي بلفظ مفرد  
 يطلق على جمع أو على مثني  
 فيحتاج في إثبات ذلك إلى  
 نقل عن العرب وأما  
 عود الضمائر مثناة ومجموعة  
 على مفرد في اللفظ يراد به  
 المثني والمجموع فسموع  
 معروف في لسان العرب

الضمير في سيكفرون عائد على أقرب مذكور محدث عنه فالمعنى ان الآلهة سيجحدون عبادة هؤلاء  
 اياهم كما قال واذا رأى الذين أشركوا شركاءهم وفي آخرها فآلقوا اليهم القول انكم لكاذبون  
 وتكون آلهة هنا مخصوصا بمن يعقل أو يجعل الله للآلهة غير العاقلة ادراكا تذكير به عبادة عابديه  
 ويجوز أن يكون الضمير للشركين ينكرون لسوء العاقبة أن يكونوا كما قالوا والله ربنا ما كنا  
 مشركين لكن قوله ويكونون يرجح القول الأول لا تساق الضمائر لواحد وعلى القول الآخر  
 يختلف الضمائر اذ يكون في سيكفرون للمشركين وفي يكونون للآلهة ومعنى ضدا أعوانا قاله ابن  
 عباس \* وقال الضحاك أعداء \* وقال قتادة قرناء \* وقال ابن زيد بلاء \* وقال ابن عطية معناه  
 يجيئهم منه خلاف ما كانوا أملاؤه فيؤول بهم ذلك إلى ذلة ضدا أملاؤه من العز فالضد هنا مصدر وصف  
 به الجمع كما يوصف به الواحد \* وقال الزمخشري والضمير العون وحد توحيدهم يدعى من سواهم  
 لاتفاق كلمتهم وانهم كشيء واحد لفرط تضامهم وتوافقهم ومعنى كونهم عوناً عليهم انهم وقود النار  
 وحصب جهنم ولأنهم عذبوا بسبب عبادتها ﴿ألم ترأنا أرسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم  
 أزا فلا تعجل عليهم﴾ أيأما نعد لهم عذابا يوم نحشر المتقين إلى الرحمن وفدا ونسوق المجرمين إلى جهنم  
 وردا لا يملك كون الشفاعة الأمن اتخذ عند الرحمن عهدا وقالوا اتخذ الرحمن ولدا لقد جئتم شيئا  
 ادا تكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الارض وتخر الجبال هدا أن دعوا للرحمن ولدا وما

على أنه يمكن قياس هذه العلامات على تلك الضمائر ولكن الأحوط أن لا يقال ذلك إلا بسبب \* والعهد كما قال ابن عباس لا إله إلا الله  
 محمد رسول الله \* وقالوا اتخذ الرحمن \* الضمير في فلوا عائد على بعض اليهود حيث قالوا عزير ابن الله وبعض النصارى  
 حيث قالوا المسيح ابن الله وبعض مشركى العرب حيث قالوا للملائكة بنات الله \* لقد جئتم \* فيه التثنية من ضمير الغيبة في قالوا  
 إلى ضمير الخطاب في جئتم زيادة تسجيل عليهم بالجرأة على الله والتعرض لمخطئه وتبنيه على عظيم ما نالوا \* شيئا إذا \* الادبفتح  
 الهمزة والادب كسرهما العجب وقيل للعظيم المنكر والادة الشدة وآدنى الامر أنقضى وعظم على وقرى يكاد بالياء وبالتاء وقرى  
 \* يتفطرن و يتفطرن ومعنى يتفطرن يتشققن منه أى من سببه تولد إلى الله \* وهما منصوب على الحال ومعناه هما وسقوطا  
 \* أن دعوا للرحمن ولدا \* أن مع الفعل بتأويل المصدر وهو تعجيل للافعل قبله من الانقطار والاشقاق والخرور \* قال  
 الزمخشري يجوز في أن دعوا ثلاثة أوجه أن يكون محروور بدلا من الهاء في منه كقوله \* على حاله وأن في البحر حاتما \* على جوده  
 نضن بالماء حاتم \* ومنصوب بآتقدير سقوط الملاح وفضاء الفعل أى هذا لأن دعوا على خرور بالماء والهدى دعاء الولد ومرفوعا بأنه فاعل  
 هذا أى هذا دعاء الولد للرحمن انتهى \* الأول فيه بعد لكثرة الفصل بين البدل والمبدل منه بجملتين والتاني أيضا فيه بعد لأن

مصدرا توكيديا والمصدر التوكيدي لا يعمل ولو فرضناه غير توكيدي لم يعمل بقياس الا ان كان أمرا أو مستفهما عنه نحو ضرب زيد او اضرب زيدا على خلاف فيه وأما ان كان خبرا كما قدره الزمخشري أي هدها دعاء الولد للرجل فلا يقاس بل ما جاء من ذلك فهو نادر كقول امرئ القيس \* وقوفها بصحبتي على مطيهم \* أي وقف صحبتي ومعنى دعوا ونسبوا الله الولد وينبغي مطاوع لبني بمعنى طلب أي ومايتأتى له اتخاذ الولد لأن الولد مستحيل وينبغي من الافعال التي تتصرف وسمع فيها الماضي قالوا ابتغى وقد عدتها ابن مالك في التسهيل من الافعال التي لا تتصرف وهو غلط \* وكل مبتدأ مضافة الى من الموصولة أي وكل الذي واخبر قوله الا آتى وقال الزمخشري من موصوفة لأنها ( ٢١٦ ) وقعت بعد كل مذكورة وقوعها بعد رب في قوله

ينبغي للرجل أن يتخذ ولدا ان كل من في السموات والارض الا آت الرحمن ~~بجمل~~ لقد أحصاهم وعدهم عدا وكلهم آتية يوم القيامة فردا ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات يجعل لهم الرجى ودا فاما يسرناه بلسانك لتبشر به المتقين وتندبر به قومالدا \* وكما أهلكنا قبلهم من قرن هل نحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا \* أرسلنا معنا مسلطنا أولم نحمل بينهم وبينهم مثل قوله نقيض له شيطانا وتعديته بعلى دليل على انه تسليط وتوزعهم تحركهم الى الكفر \* وقال قتادة تزعمهم \* وقال ابن زيد تسليهم \* وقال الزمخشري تغريمهم على المعاصي وتهيجهم لها بالوساوس والتسويلات والمعنى خلىنا بينهم وبينهم ولم نمنعهم ولو شاء لمنعهم والمراد تعجيب رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد الآيات التي ذكر فيها العتاة من الكفار وأقاويلهم عجبت عليه بكذا اذا استعجلته منه أي لا تعجل عليهم بأن يهلكوا فليس بينك وبين ما تطلب من هلاكهم الا أيام محصورة وأنفاس معدودة كأنهم في سرعة تقضيها الساعة التي تعد فيها الوعد ونحوه قوله تعالى ولا تستعجل لهم كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا الا ساعة من نهار انتهى \* وقيل نعدأعمالهم لنجازيهم \* وقيل آجالهم فاذا جاء أجلنا العقوبة بهم \* وقيل أيامهم التي سبق قضاؤها أن نهملهم اليها \* وقيل أنفاسهم وانتصب يوم يذكروا أو احذر مضمرة أو على تقدير يكون ذلك جوابا لسؤال مقدر تقديره متى يكون ذلك أو سيكفرون بعبادتهم أو يكونون عليهم ضدا أو معنى بعدا وتضمن العدو الاحضاء معنى المجازاة أو يوم نحشر ونسوف نفعل بالفریقين ما لا يحيط به الوصف أو بلا يملك كون وكلها مقول في نصب يوم والاوجه الأخير وعدي نحشر بالي الرحمن تعظيما لهم وتشريفا ود كر صفة الرحمانية التي خصهم بها كرامة اذ لفظ الحشر فيه جمع من أما كن متفرقة وأقطار ساعة على سبيل القهر فجاءت لفظة الرحمن مؤذنة بأنهم يحشرون الى من يرجمهم ولفظ السوق فيه ازعاج وهو ان عدي بالي جهنم تظيما لهم وتبشيعا لحال مقرهم ولفظة الوعد مشعرة بالاكرام والتبجيل كما يفد الوفا على الملوك منتظرين للكرامة عنده \* وعن علي بن نوفرحاله اذهب وعلى نجائب سرجه يا قوب وعنه أيضا أنهم

\* رب من أنضجت غيظا صدره \* انتهى \* الأولى جعلها موصولة لأن كونها موصوفة بالنسبة الى الموصولة قليل \* وانتصب عبدا على الحال ثم ذكر تعالى أنه أحصاهم وأحاط بهم وحصرهم بالعدد فلم يفته أحد منهم وانتصب فردا على الحال أي منفردا ليس معه أحد ممن جعلوه شريكاه وخبر كلهم آتية \* فردا وكل اذا أضيف الى معرفة ملفوظ بها نحو كلهم وكل الناس فالنقول انه يجوز أن يعود الضمير مفردا على لفظ كل فتقول كلكم ذاهب ويجوز أن يعود جمعا مراعاة للمعنى فتقول كلكم ذاهبون \* والسين في سيجعل

للاستقبال فاحتمل أن يكون هذا العمل في الدنيا وهي بأداة الاستقبال لأن المؤمنين كانوا بمكة حال نزول هذه السورة وكانوا محقوتين من الكفرة فوعدهم الله بذلك اذا ظهر الاسلام وفشا واحمل أن يكون ذلك في الدنيا لا على الاطلاق ومعنى ود أي محبة والضمير في يسرناه عائدا على القرآن أي أنزلناه عليك ميسرا سهلا بلسانك أي بلغتك وهو اللسان العربي المبين \* لتبشر به المتقين \* أي تخبرهم بما يسرهم وبما يكون لهم من النواب على تقواهم \* واللات جمع ألذ وهو السيد الخصومة في الباطن \* وكما أهلكنا \* تخويف لهم وانذار بالاهلاك بالعذاب والصمير في قبليهم عائدا على قوما لذا وهل نحس استفهام معناه النفي \* وكما خبرية بأهلكنا أي كثيرا أهلكنا ومن أحد مفعول بنحس ومن زائدة \* والركز

قال ابن عباس الصوت الخفي



يجيئون ركبانا على النوق المحلاة بحلية الجنة خطمها من ياقوت وزبرجد وروى عمرو بن قيس  
الملائي أنهم يركبون على تماثيل من أعماهم الصالحة هي في غاية الحسن روى أنه يركب كل واحد منهم  
ما أحب من ابل أو خيل أو سفن تجي، عامة بهم والظاهر أن هذه الوفاة بعد انقضاء الحساب وانها  
النهوض الى الجنة كما قال في مقدم صدق عند مليك مقتدر وشبهوا بالوفود لانهم سراء الناس  
وأحسنهم شكلا وليست وفادة حقيقية لانها تنضم الانصراف من الموفود عليه وهؤلاء مقيمون  
أبد في ثواب ربهم وهو الجنة والورد العطاش قاله ابن عباس وأبو هريرة والحسن والورد مصدر  
ورد أي سار الى الماء \* قال الرازي

ردى ردى ورد قطاة صبا \* كدرة أعجبها برد الماء

ولما كان من برد الماء لا يردده الالعش أطلق الورد على العطاش تسمية للشيء بسببه \* وقرأ  
الحسن والجحدرى يحشر المتقون ويساق المجرمون مبنيا للفعول والضمير في لا يملكون عائدا  
على الخلق الدال عليهم ذكر المتقين والمجرمين اذ هم قسما والاستثناء متصل ومن بدل من ذلك  
الضمير أو نصب على الاستثناء ولا يملكون استئناف اخبار \* وقيل موضعه نصب على الحال من  
الضمير في لا يملكون ويكون عائدا على المحرمين والمعنى غير مالكين أن يشفع لهم ويكون  
على هذا الاستثناء منقطعا \* وقيل الضمير في لا يملكون عائدا على المتقين والمجرمين والاستثناء  
متصل \* وقيل عائدا على المتقين واتخاذ العهد هو العمل الصالح الذي يحصل به في حيز من يشفع  
وتظافرت الاحاديث على أن أهل العلم والصالح يشفعون فيشفعون وفي الحديث أن في أمي رجلا  
يدخل الله بشفاعته أكثر من بني نعيم \* وقال قتادة كنا نحدث أن الشهيد يشفع في سبعين \* وقال  
بعض من جعل الضمير للمتقين المعنى لا يملك المتقون الشفاعة الا لهذا الصنف فعلى هذا يكون من  
اتخذ المتفوع فيهم وعلى التأويل الأول يكون من اتخذ الشافعين فالشفاة على التقدير الثاني لا  
يملكون الشفاعة لأحد الا من اتخذ فيكون في موضع نصب كما قال

\* فلم نج الا جفن سيف ومثرا \* أي لم نج شيئا الا جفن سيف وعلى هذه الأقوال الواو ضمير  
\* وقال الزمخشري ويجوز أن تكون يعنى الواو في لا يملكون علامة للجمع كالتى في أكلوني  
البراغيث والفاعل من اتخذ لأنه في معنى الجمع انتهى ولا ينبغي حمل القرآن على هذه اللغة القليلة مع  
وضوح جعل الواو ضميرا وذكرا الاستاذ أبو الحسن بن عصفور أنها لغة ضعيفة وأيضا فالواو والالف  
والنون التي تكون علامات لا ضمير لا يحفظ ما يجي بعدها فاعلا الا بصريح الجمع وصرح التثنية  
أو العطف ما أن تأتي بلفظ مفرد يطلق على جمع أو على متى ويحتاج في إثبات ذلك إلى نقل وأمعود  
الضمائر مثناة ومجموعة على مفرد في اللفظ يراد به اثنتي والمجموع قسموع معروف في لسان العرب  
على أنه يمكن قياس هذه العلامات على تلك الضمائر ولكن لأحفظ أن لا يقال ذلك لا بسمع \* وقال  
الزمخشري ويجوز أن ينتصب يعنى من على تقدير حذف لمضاف أي الشفاعة من اتخذ والعهد هنا  
\* قال ابن عباس لا اله الا الله محمد رسول الله وفي حديث من دل لاله لا لله محمد رسول الله كان له  
عند الله عهد \* وقال السدي العهد لطاعة \* وقال ابن جرير العمل لصاح \* وقال الليث حفظ  
كتاب الله \* وقيل عهد الله ذنه لمن شاء في شفاعة من عهد لا ميراني فلان بكذا أي أمر به أي لا  
يشفع الا المأمور بالشفاعة المأدون له فيها وبؤيده ولا تنفع لشفاعة عندد لالمن أدن له يومئذ لا تنفع  
الشفاعة الا لمن أدن له الرحمن \* لا تغنى شفاعتهم شيئا لا من بعد أن يأذن الله لمن يشاء ويرضى

( الدر )

(ش) ويجوز أن تكون  
يعنى الواو في لا يملكون  
علامة للجمع كالتى في  
أكلوني البراغيث  
والفاعل من اتخذ لانه في  
معنى الجمع (ح) لا ينبغي  
حمل القرآن على هذه  
اللغة القليلة مع وضوح  
جعل الواو ضميرا وذكرا  
الاستاذ أبو الحسن بن  
عصفور أنها لغة ضعيفة  
وأيضا فالواو والالف  
والنون التي تكون علامات  
الاضمار لا يحفظ ما يجي  
بعدها فاعلا الا بصريح  
الجمع وصرح التثنية أو  
العطف ما أن تأتي بلفظ  
مفرد يطلق على جمع أو  
على متى فيحتاج في إثبات  
ذلك الى نقل عن العرب  
وأما عود الضمائر مثناة  
ومجموعة على مفرد في  
اللفظ يراد به اثنتي والمجموع  
قسموع معروف من  
لسان العرب على أنه يمكن  
قياس هذه العلامات على  
تلك الضمائر ولكن  
لأحوط أن لا يقال ذلك  
لا بسمع

\* وقال ابن عطية ويحتمل أن يكون المجرمون يعم الكفرة والعصاة ثم أخبر أنهم لا يملكون الشفاعة إلا العصاة المؤمنون فانهم سيفشع فيهم فيكون الاستثناء متصلاً وفي الحديث لا زال أشفع حتى أقول يا رب شفعي فيمن قال لا اله الا الله فيقول يا محمد انها ليست لك ولكنها لي انتهى وحمل المجرمين على الكفار والعصاة بعيد \* وقال ابن عطية أيضاً ويحتمل أن يراد بمن اتخذ محمد عليه الصلاة والسلام وبالشفاعة الخاصة لمحمد العامة للناس وقوله تعالى عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً والضمير في لا يملكون لأهل الموقف انتهى وفيه بعض تلخيص وقالوا اتخذ الرحمن ولداً الضمير في قالوا عائداً على بعض اليهود حيث قالوا عزير ابن الله وبعض النصارى حيث قالوا المسيح ابن الله وبعض مشركي العرب حيث قالوا الملائكة بنات الله لقد جئتم أي قل لهم يا محمد لقد جئتم أو يكون التفاتاً خرج من الغيبة الى الخطاب زيادة تسجيل عليهم بالجرأة على الله والتعرض لخطئه وتوبيه على عظيم ما قالوا \* وقرأ الجمهور إذا بكسر الهمزة وعلى بن أبي طالب وأبو عبد الرحمن بفتحها أي شيئاً إذا حذف المضاف وأقيم المصدر مقامه \* وقرأ نافع والكسائي يكاد بالياء من تحت وكذا في الشورى وهي قراءة أبي حيوة والأعمش \* وقرأ باقي السبعة بالتاء \* وقرأ ينظرون مضارع انفطر وأبو عمرو وجزء وأبو بكر عن عاصم وابن عامر هنا وهي قراءة أبي بحرية والزهرى وطلحة وحيد واليزيدى ويعقوب وأبي عبيد \* وقرأ باقي السبعة يتفطر من مضارع تفطر والتي في الشورى قرأها أبو عمرو وأبو بكر عن عاصم بالياء والنون وباقي السبعة بالياء والتاء والتشديد \* وقرأ ابن مسعود يتصد عن وينبغي أن يجعل تفسير المخالفتها سواد المصحف المجمع عليه ولرواية الثقة عنه كقراءة الجمهور \* وقال الأخفش تكاد تريد وكذلك قوله أكاد أخفيها وأنشد شاهداً على ذلك قول الشاعر

وكادت وكدت وتلك خير ارادة \* لو عاد من زمن الصباية ماضى

ولاحجة في هذا البيت والمعروف ان الكيدودة مقاربة الشيء وهذه الجمل عند الجمهور من باب الاستعارة لبشاعة هذا القول أي هذا حقه لو فهمت الجمادات قدره وهذا مبيع للعرب \* قال جرير

لما أتى خبر الزبير تواضعت \* سور المدينة والجبال الخشع

\* وقال آخر \*

ألم تر صدعا في السماء مبينا \* على ابن لبني الحارث بن هشام

\* وقال الآخر \*

فأصبح بطن مكة مقشعراً \* كأئن الأرض ليس بها هشام

\* وقال آخر \*

بكي حارث الجولان من فقدربه \* وحواران منه خاشع متضائل

حارث الجولان موضع \* وقال الزمخشري ( فان قلت ) مامعنى انقطاع السموات وانشقاق الارض وخروا الجبال ومن أين تؤثر هذه الكلمة في الجمادات ( قلت ) فيه وجهان أحدهما ان الله يقول كذب أفعل هذا بالسموات والأرض والجبال عند وجود هذه الكلمة غضباً مني على من تفوه بها لولا حامى ووقارى وانى لأعجل بالعقوبة كما قال ان الله يسلك السموات والارض الآية والثاني أن يكون استعظاماً للكلمة وتهويلها من فطاعتها وتصوير الأثرها في الدين وهدمها لأركانها وقواعده وان مثال ذلك الأثر في المحسوسات أن يصيب هذه الأجرام العظيمة التي هي قوام العالم ما تنفطر منه وتنشق وتخرأ انتهى \* وقال ابن عباس ان هذا الكلام فرغت منه السموات والارض والجبال

على حالة لو أن في الركب  
حاتماً \* على جوده لضن  
بالماء حاتم

ومنصوباً بتقدير سقوط  
اللام وإفشاء الفعل أي  
هذا لأن دعوا علل  
الخروج بالهد والهد بدعاء  
الولد للرجن ومرفوعاً  
بأنه فاعل هذا أي هداها

دعاء الولد للرجن انتهى

( ح ) والأول فيه بعد

لكثرة الفصل بين البدل

والمبدل منه بجملتين

والثاني أيضاً فيه بعد لأن

الظاهر أن هذا لا يكون

مفعولاً بل مصدر من

معنى وتخرأ وفي موضع

الحال والثالث أيضاً بعيد

لأن ظاهر هذا أن يكون

مصدراً توكيدياً والمصدر

التوكيدي لا يعمل ولو

فرضناه غير توكيدي لم يعمل

بقياس إلا أن كان أمراً أو

مستفهما عنه نحو ضرباً

زيداً وأضرباً زيداً على

خلاف فيه وأما

كان خبراً كما قدره ( ش )

أي هداها دعاء الرجن فلا

ينقاس بل ما جاء من ذلك

هو نادر كقول مري

القيس \* وقوفاً بها صبي

على مطيهم \* أي وقف صبي

( ش ) من موصوفة لأنها

وقعت بعد كل نكرة

وقوعها بعد رب في قوله

رب من أنضحت عيظاً صدره \* ( ح ) الأولى جعلها موصولة لأن كونها موصولة بالنسبة إلى الموصولة قليل

وجميع الخلائق إلا الثقلين وكذا أن يزلن منه تعظيماً لله تعالى \* وقيل المعنى كادت القيامة أن تقوم  
فإن هذه الأشياء تكون حقيقة يوم القيامة \* وقيل تكاد السموات يتفطرن أي تسقط عليهم  
وتنشق الأرض أي تخسف بهم وتخر الجبال هذا أي تنطبق عليهم \* وقال أبو مسلم تكاد تفعل ذلك  
لو كانت تعقل من غلط هذا القول وانتصب هذا عند النحاس على المصدر قال لأن معنى تخر تهتد  
انتهى وهذا على أن يكون هذا مصدر هذا الحائط يهد بالسكسر هديداً وهذا هو فعل لازم \* وقيل  
هذا مصدر في موضع الحال أي مهدودة وهذا على أن يكون هذا مصدر هذا الحائط إذا هدمه وهو فعل  
متعد وأجاز الزمخشري أن يكون مفعولاً أي لأنها تهد وأجاز الزمخشري في أن دعوا ثلاثة أوجه  
\* قال أن يكون مجروراً بدلاً من الهاء في منه كقوله

على حالة لو أن في القوم حاتماً \* على جوده لضن بالماء حاتم

وهذا فيه بعد لكثرة الفصل بين البدل والمبدل منه لجملتين قال ومنصوباً بتقدير سقوط اللام وإفشاء  
الفعل أي هذا لأن دعوا علل الخروج بالهد والهد بدعاء الولد للرجن وهذا فيه بعد لأن الظاهر أن  
هذا لا يكون مفعولاً بل مصدر من معنى وتخرأ وفي موضع الحال قال ومرفوعاً بأنه فاعل هذا أي  
هداها دعاء الولد للرجن وهذا فيه بعد لأن ظاهر هذا أن يكون مصدر توكيدياً والمصدر التوكيدي  
لا يعمل ولو فرضناه غير توكيدي لم يعمل بقياس إلا أن كان أمراً أو مستفهما عنه نحو ضرباً زيداً  
وأضرباً زيداً على خلاف فيه وأما أن كان خبراً كما قدره الزمخشري أي هداها دعاء الرجن فلا  
ينقاس بل ما جاء من ذلك هو نادر كقوله \* وقوفاً بها صبي على مطيهم \* أي وقف صبي  
\* وقال الحوفي وأبو البقاء أن دعوا في موضع نصب مفعول له ولم يبين العامل فيه \* وقال أبو البقاء  
أيضا هو في موضع جر على تقدير اللام قال وفي موضع رفع أي الموجب لذلك دعاؤهم ومعنى دعوا  
سموا وهي تتعدى إلى اثنين حذف الأول منهما والتقدير سموا معبودهم ولدا للرجن أي بولادان  
دعا هذه تتعدى لاتنين ويجوز دخول الباء على الثاني تقول دعون ولدي زيداً ودعوت ولدي  
زيداً \* وقال الشاعر

دعني أخاها أم عمرو ولم أكن \* أخاها ولم أرضع لها بلبان

\* وقال آخر \*

ألا رب من يدعي نصيحا وان يغيب \* تجده بغيب منك غير نصيح

\* وقال الزمخشري اقتصر على أحدهما الذي هو الثاني طلباً للعموم والاحاطة بكل مادعاه ولد قال  
أو من دعا بمعنى نسب الذي مطاوعه ما في قوله عليه السلام من ادعى إلى غير مواليه \* وقول  
الشاعر \* أنا بنى نهشل لا ندعي لأب \* أي لا ينسب إليه انتهى وكون دعوا هنا بمعنى سموا  
هو قول الأكثرين \* وقيل دعوا بمعنى جعلوا \* وينبغي مطاوع لبغي بمعنى طلب أي وما يتأتى له اتخاذ  
الولد لأن التوالد مستحيل والتبني لا يكون لافيه هو من جنس لمتبني وليس له تعالى جنس وينبغي  
ليس من الأفعال التي لا تصرف بل سمع لها الماضي فلو أنبغى وقد عدها من مالك في التسهيل  
من الأفعال التي لا تصرف وهو غلط ومن موصولة بمعنى الذي أي ما كل لدى في السموات وكل  
تدخل على الذي لأنها تأتي للجنس كقوله تعالى والذي جاء بالصدق ونحو

\* وكل لدى جلتي أئتمل \* وقال الزمخشري من موصوفة لأنها وقعت بعد كل نكرة

\* رب من أنضحت عيظاً صدره \* ( ح ) الأولى جعلها موصولة لأن كونها موصولة بالنسبة إلى الموصولة قليل

(الدر) (ج) اذا اضيف كل الى معرفة ملفوظ بها نحو كلهم أو كل (٢٢٠) الناس فالتقول انه يجوز ان يعود الضمير مفرد

على لفظ كل فتقول كلكم  
 ووقوعها بعد رب في قوله \* رب من أنضجت غيظا صدره \* انتهى والأولى جعلها موصولة لان  
 كونها موصوفة بالنسبة الى الموصولة قليل \* وقرأ عبد الله وابن الزبير وأبو حيوة وطلحة وأبو  
 بحرية وابن أبي عبيدة ويعقوب الآت بالتنوين الرجن بالنصب والجمهور بالاضافة وآتى خبر كل  
 وانتصب عبدا على الحال وتكرر لفظ الرجن تنبيها على انه لا يستحق هذا الاسم غيره اذاصول  
 النعم وفروعها منه ومن في السموات والارض يشهد من اتخذوه معبودا من الملائكة وعيسى  
 وعزيرا بحكم ادعائهم صحة التوالد أو بحكم زعمهم ذلك فأشركوهم في العبادة اذ خدمة الأبناء خدمة  
 الآباء فأخبر تعالى أنه ما من معبود لهم في السموات أو في الارض الا يأتى الرجن عبدا متقادا لا يدعى  
 لنفسه شيئا مما نسبوه اليه ثم ذكر تعالى انه أحصاهم وأحاط بهم وحصرهم بالعدد فلم يفته أحدهم  
 وانتصب فردا على الحال أى منفردا ليس معه أحد ممن جعلوه شركا له وخبر كلهم آتية فردا وكل اذا  
 أضيف الى معرفة ملفوظ بها نحو كلهم وكل الناس فالتقول انه يجوز أن يعود الضمير مفردا على لفظ  
 كل فتقول كلكم ذاهب ويجوز أن يعود جمعا مراعاة للمعنى فتقول كلكم ذاهبون وحكى ابراهيم  
 ابن أصبغ في كتاب رؤوس المسائل الاتفاق على جواز الوجهين وعلى الجمع جاء لفظ الرخنشري  
 في تفسير هذه الآية في الكشف وكلهم متقلبون في ملكوته مقهورون بقهره وقد خدش في ذلك أبو زيد  
 السهيلي فقال كل اذا ابتدئت وكانت مضافة لفظا يعنى الى معرفة فلا يحسن الا افرادا خبر  
 جملا على المعنى تقول كلكم ذاهب أى كل واحد منكم ذاهب هكذا هذه المسألة في القرآن والحديث  
 والكلام الفصيح (فان قلت) في قوله وكلهم آتية انما هو حمل على اللفظ لانه اسم مفرد (قلنا) بل  
 هو اسم للجمع واسم الجمع لا يخبر عنه بافرا د تقول القوم ذاهبون ولا تقول القوم ذاهب وان كان  
 لفظ القوم كلفظ المفرد وانما حسن كلكم ذاهب لانهم يقولون كل واحد منكم ذاهب فكان  
 الافراد مراعاة لهذا المعنى انتهى ويحتاج في اثبات كلكم ذاهبون بالجمع ونحوه الى سماع ونقل عن  
 العرب أما ان حذف المضاف المعرفة فالمسموع من العرب الوجهان \* والسين في سيجعل للاستقبال  
 فاحتمل أن يكون هذا الجعل في الدنيا وجىء بأداة الاستقبال لان المؤمنين كانوا بمكة حال نزول  
 هذه السورة وكانوا مقبوتين من الكفرة فوعدهم الله بذلك اذا ظهر الاسلام وفشا واحتمل أن  
 يكون ذلك في الدنيا على الاطلاق كما في الترمذي قال اذا أحب الله عبدا نادى جبريل انى قد أحبت  
 فلانا فأحبه قال فينادى في السماء ثم تنزل له المحبة في الارض قال الله عز وجل ان الذين آمنوا وعملوا  
 الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا الى آخر الحديث وقال هذا حديث صحيح \* قال ابن عطية ويحتمل  
 أن تكون الآية متصلة بما قبلها في المعنى أى ان الله تعالى لما أخبر عن اتيان كل من في السموات  
 والارض في حال العبودية والانفراد أنس المؤمنين بأنه سيجعل لهم في ذلك اليوم ودا وهو ما يظهر  
 عليهم من كرامته لان محبة الله للعبدا انما هي ما يظهر عليه من نعمه وأمارات غفرانه انتهى \* وقال  
 الزمخشري واما أن يكون ذلك يوم القيامة يحبههم الى خلقه بما يعرض من حسناتهم وينشر من  
 ديوان أعمالهم \* وقال أيضا والمعنى سيحدث لهم في القلوب مودة ويزرعها لهم فيها من غير تودد منهم ولا  
 تعرض للأسباب التي يكسب بها الناس مودات القلوب من قرابة أو صداقة أو اصطناع مبرة أو غير  
 ذلك وانما هو اختراع منه ابتداء اختصاصا منه لأوليائه بكرامة خاصة كما قد في قلوب أعدائهم الرعب  
 والهيبة اعظاما لهم واجلالا لمكانهم انتهى \* وقيل في الكلام حذف والتقدير سيدخلهم دار كرامته

على لفظ كل فتقول كلكم  
 ذاهب ويجوز أن يعود  
 جمعا مراعاة للمعنى فتقول  
 كلكم ذاهبون وحكى  
 ابراهيم بن أصبغ في  
 كتاب رؤوس المسائل  
 الاتفاق على جواز  
 الوجهين وعلى الجمع جاء  
 لفظ (ش) في تفسير هذه  
 الآية في الكشف وكلهم  
 متقلبون في ملكوته  
 مقهورون بقهره وقد  
 خدش في ذلك أبو زيد  
 السهيلي فقال كل اذا  
 ابتدئت وكانت مضافة  
 لفظا يعنى الى معرفة فلا  
 يحسن الا افرادا خبر جملا  
 على المعنى تقول كلكم  
 ذاهب أى كل واحد منكم  
 ذاهب هكذا هذه المسألة  
 في القرآن والحديث  
 والكلام الفصيح فان  
 قلت في قولهم وكلهم آتية  
 انما هو حمل على اللفظ لانه  
 اسم مفرد قلنا بل هو اسم  
 للجمع واسم الجمع لا يخبر  
 عنه بافرا د تقول القوم  
 ذاهبون ولا تقول القوم  
 ذاهب وان لفظ القوم  
 كلفظ المفرد وانما حسن  
 كلكم ذاهب لانهم يقولون  
 كل واحد منكم ذاهب  
 فكان الافراد مراعاة  
 لهذا المعنى انتهى ويحتاج  
 في اثبات كلكم ذاهبون

بالجمع ونحوه الى سماع ونقل عن العرب اما ان حذف المضاف المعرفة فالمسموع من العرب الوجهان

ويجعل لهم ودا بسبب نزع الغل من صدورهم بخلاف الكفار فانهم يوم القيامة يكفر بعضهم ببعض  
 ويلعن بعضهم بعضا وفي النار ايضا يتبرأ بعضهم من بعض \* وقرأ الجمهور ودا بضم الواو \* وقرأ أبو  
 الحرث الحنفى بفتحة \* وقرأ جناح بن حبيش ودا بكسر الواو \* قيل نزلت هذه الآية في عبد  
 الرحمن بن عوف كان اليهود والنصارى والمناققون يحبونه وكان لما هاجر من مكة استوحش  
 بالمدينة فشكا ذلك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت \* وقيل نزلت في المهاجرين الى الحبشة  
 مع جعفر بن أبي طالب ألقى الله لهم ودا في قلب النجاشي وذكر النقاش انها نزلت في علي بن أبي  
 طالب \* وقال محمد بن الحنفية لا تجد مؤمنا الا وهو يحب عليا وأهل بيته انتهى ومن غريب هذا ما  
 أئشدهنا الامام اللغوي رضى الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن يوسف الانصارى الشاطبي رحمه الله  
 تعالى لزينا بن اسحق النصراني الرسغي

عدي وتيم لأحاول ذكرهم \* بسوء ولكني محب لهاشم  
 وما تعتريني في علي ورهطه \* اذا ذكروا في الله لومة لائم  
 يقولون ما بال النصرى تحبهم \* وأهل النهى من أعرب وأعاجم  
 فقلت لهم اني لأحسب حبيهم \* سرى في قلوب الخلق حتى البهاشم

وذكر أبو محمد بن حزم أن بغض علي من الكبراء \* والضمير في يسرناه عائد على القرآن أي أنزلناه  
 عليك يسرا سهلا بلسانك أي بلغتك وهو اللسان العربي المبين \* لتبشر به المتيقنين أي تخبرهم بما  
 يسرهم وبما يكون لهم من الثواب على تقواهم واللد جمع \* وقال ابن عباس لدا ظلة ومجاهد بخارا  
 والحسن صما وأبو صالح عوجا عن الحق وقتادة ذوى جدل الباطل آخذين في كل لديد بالمرء أي  
 في كل جانب لفرط الجاهل يريد أهل مكة وكم أهل كنانة يحويف لهم واذار بالاهلاك بالعذاب والضمير  
 في قوله قبلهم عائد على قوم الذا وهل تحس استفهام معناه النفي أي لا تحس \* وقرأ الجمهور هل  
 تحس مضارع أحس \* وقرأ أبو حيوة وأبو بحريّة وابن أبي عبيدة وأبو جعفر المديني تحس بفتح  
 الناء وضم الحاء \* وقرئ تحس من حسه ادا شعر به ومنه الخواس والمحسوسات \* وقرأ  
 حنظلة أو تسمع مضارع أسمع بمبني المفعول \* وقال ابن عباس الركن الصوت الخفي \* قال ابن زيد  
 الحس \* وقال الحسن لما أتاهم عذابنا لم يبق منهم شخص يرى ولا صوب يسمع \* وقيل المعنى ماتوا  
 ونسي ذكرهم فلا يخبر عنهم مخبر

﴿ سورة طه عليه السلام مائة وخمس وثلاثون آية مكية ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ طه ما أنزلنا عليك القرآن لتسقى \* الا تذكرة لمن يحسى \* تنزيلنا لمن خلق الارض والسموات  
 العلى \* الرحمن على العرش استوى \* له ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى \*  
 وان تجهر بالقول فانه يعلم السر وأخفى \* الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى \* هو هو \* انك حبيب موسى  
 اذ رأى ناراً فقال لأهله امكثوا \* اني آنست نارا لعلى آتيكم منها بقبس أو أجدها \* ما سمع \* وما  
 أنا هاوذي يا موسى اني أنار بك فاخلع نعليك \* انك باود لمقدس طوى \* وان خرتك فاستمع لما  
 يوحى \* انى أنا الله لا اله الا أنا فاعبدنى وأقم لى لاد كرى \* ان لساعة آتية أكاد أخفيها لتجزى  
 كل نفس بما تسعى \* فلا يصدك عما أسلفتم \* هاو نبع هو \* وردى \* ومنه \* سمى يا موسى



قال هي عصاى أتوكا عليها وأهش بها على غنمى ولى فيها ما آرب أخرى \* قال ألقها يا موسى فألقاها  
فأذا هي حية تسعى \* قال خذها ولا تخف سنعيدها سيرتها الاولى \* واضم يدك الى جناحك  
تخرج بيضاء من غير سوء آية أخرى \* لنريك من آياتنا الكبرى \* اذهب الى فرعون انه طغى \*  
قال رب اشرح لى صدرى ويسر لى امرى واحلل عقدة من لسانى يفقهوا قولى \* واجعل  
لى وزيراً من أهلى هارون أخى \* اشد دبه أزرى وأشركه فى امرى \* كى نسبحك كثيراً ونذكرك  
كثيراً \* انك كنت بنا بصيراً \* قال قد أوتيت سؤالك يا موسى \* ولقد مننا عليك مرة أخرى اذ  
أوحينا الى أمك ما يوحى أن اقدفيه فى التابوت فاقدفيه فى اليم فليلقه اليم بالساحل يأخذه عدوى  
وعدوله \* وألقيت عليك محبة منى ولتصنع على عيني اذ تمشى أختك فتقول هل أدلكم على من  
يكفله \* فرجعناك الى أمك كى تقر عينها \* ولا تحزن وقتلت نفساً فنجيناك من الغم وقتناك فتونا \*  
\* الترى التراب الندى ويثى ثرىان ويقال ثرىت التربة بالثها وثرىت الارض ثرى ثرى فى  
تربة ابتل ترابها بعد الجدوبة وأثرت فى مربة كثر ترابها وأرض ثرى ذات ثرى \* وقال ابن الاعراب  
يقال فلان قريب الثرى بعيد النبط للذى يعد ولا يثى ويقال انى لارى ترى الغضب فى وجه فلان أى  
آثره ويقال الثرى بينى وبين فلان اذا انقطع ما بينكما \* وقال جرير

فلا تنبشوا بينى وبينكم الثرى \* فان الذى بينى وبينكم منى

آنس وجد تقول العرب هل آنست فلان أى وجدته \* وقيل أحس وهو قريب من وجد \* قال  
الحارث بن حلزة

آنست نبأ وروعها القناص \* عصرا وقد دنا الامساء

\* القبس جذوة من النار تكون على رأس عود أو قصبه أو نحوه فعل بمعنى مفعول كالقبض  
والنفض ويقال قبست منه نارا أقبس فأقبسنى أعطانى منه قبسا ومنه المقبسة لما يقبس فيه من  
شقة وغيرها واقتبست منه نارا \* وعلم أى استفدته وقال المبرد أقبست الرجل علمه واقتبسته نارا  
وقال الكسائى اقبسته نارا وعلمه واقتبسته أيضا فيهما \* الخلع والعل معروفان وهو ازالها  
من الرجل \* وقيل النعل ما هو وقاية للرجل من الارض كان من جلد أو حديد أو خشب أو غيره  
\* طوى اسم موضع السعى المشى بسرعة وقد يطلق على العمل \* ردى ردى هلك واداه  
أهلكه \* قال دريد بن الصمة

تنادوا فقالوا أرب الخيل فارسا \* فقلت أعين الله ذلكم الردى

\* توكا على الشئ تحامل عليه فى المشى والوقوف ومنه الاتكاء توكا توكا تى بمعنى وتقدمت  
هذه المادة فى سورة يوسف فى قوله متكأ وترحت هنا لاختلاف الوزنين وان كان الأصل  
واحدا \* هش على الغنم هش بضم الهاء خبط أوراق الشجر لتسقط وهش الى الرجل هش  
بالكسر قاله نعلب اذا بش وأظهر الفرح به والأصل فى هذه المادة الرخاوة يقال رجل هش \* الغنم  
معروف وهو اسم جنس مؤنث \* المأربة بضم الراء وقتعها وكسرها الحاجة وتجمع على ما آرب  
والأربة أيضا الحاجة \* الحية الجنس ينطلق على الذكر والأنثى والصغير والكبير وتقدمت مادته  
وكررنا هنا لخصوصية المدلول وقولهم حواء الذى يصيد الحيات من باب قوة فالمادتان مختلفتان  
كسبط وسبطر \* الازر الظهر قاله الخليل وأبو عبيدة وآزره قواه والازر أيضا القوة \* وقال  
الشاعر  
بمحنية قد آزر الضال نبتها \* مجرجيوش غامين وخيب

﴿سورة طه﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ﴿طه ما أنزلنا﴾ الآية هذه السورة مكية بلا خلاف كان عليه السلام يراوح بين قدميه يقوم على رجل فزلت ومناسبتها لما قبلها أنه تعالى لما ذكر تيسر القرآن بلسان الرسول أي بلغته وكان فيها علل بقوله لتبشّر به المتقين وتذير به قومك كذا ذلك بقوله ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى إلا تذكرة لمن يخشى والتذكرة هنا البشارة والندارة وأن ما ادعاه المشركون من أنزاله شقاء ليس كذلك بل إنما أنزل تذكرة والظاهر أن طه من الحروف المقطعة نحو يس والروما أشبههما وتقدم الكلام في أوائل البقرة والظاهر أن قوله إلا تذكرة استثناء منقطع تقديره لكن أنزلناه تذكرة فقد ذكره مفعول من أجله والعامل فيه أنزلناه هذه المقدرة وفي البحر أعارب متكلفة تنظر هناك وانتصب ﴿تنزيل﴾ على أنه مصدر لفعل محذوف أي نزل تنزيلًا قال الزمخشري في نصب تنزيلًا وجوه أن يكون بدلًا من تذكرة إذا جعل حالًا لا إذا كان مفعولًا له لأن الشيء لا يعمل بنفسه وأن ينصب بنزل مضمرًا وأن ينصب بأنزلناه لأن معنى ما أنزلناه إلا تذكرة وأن ينصب على المدح والاختصاص وأن تنصب بيخشي مفعولًا له أي أنزله إليه تذكرة لمن يخشى تنزيل الله وهو معنى حسن وأعراب بين انتهى الأحسن ما قدمناه أولاً من أنه منصوب بنزل مضمره وما ذكره الزمخشري من نصبه على غير ذلك متكلف أما الأول ففيه جعل تذكرة وتنزيلًا حالين وهما مصدران وجعل المصدر حالًا لا ينقاس وأيضا فدلّول تذكرة ليس مدلول تنزيل ولا تنزيل بعض تذكرة وان كان بدلًا فيكون بدل اشتمال على مذهب سيبويه يرى أن الثاني مشتقل على الأول لأن التنزيل مشتقل على التذكرة وغيرها وأما قوله لأن معنى ما أنزلناه إلا تذكرة فليس كذلك لأن معنى الخصر يفوت في ذلك وأما نصبه على المدح فبعيد وأما نصبه بيخشي ففي غاية البعد لأن يخشى (٢٢٣) رأس آية فاصله لا يناسب أن يكون تنزيلًا مفعولًا بيخشي

﴿قال الزمخشري ويجوز أن يكون أنزلناه حكاية لكلام جبريل والملائكة النازلين معه انتهى هذا تجويز بعيد بل الظاهر أنه إخبار من الله عن نفسه من خلق ومن

﴿القذف الرمي واللقاء﴾ الساحل شاطئ البحر وهو جانبه الخالي من الماء سمي بذلك لأن الماء يسحله أي يقشره فهو فاعل بمعنى مفعول ﴿وقال أبو تمام

هو البحر من أي النواحي أتيت﴾ فلجته المعروف والجود ساحله

﴿بسم الله الرحمن الرحيم طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى﴾ إلا تذكرة لمن يخشى تنزيلًا من خلق الأرض والسموات العلى الرحمن على العرش استوى له ما في السموات وما في الأرض وما بينهما وما تحت الثرى وإن تجهر بالقول فإنه يعلم السر وأخفى الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى ﴿هذه السورة

الظاهر أنها متعلقة بتنزيل ويجوز أن يكون في موضع الصفة فتعلق بمحذوف وفي قوله ممن خلق التفات إذ فيها خروج من ضمير المتكلم وهو ما في أنزلنا إلى الغيبة والعلاجع العلياء وصف السموات بالعلا دليل على عظم قدرة من اخترعها إذ لا يمكن وجود مثلها في علوها من غيره تعالى ﴿قال ابن عطية ويجوز أن يكون يعني الرحمن بدلًا من الضمير لمستتر في خلق انتهى أرى أن مثل هذا لا يجوز لأن البدل يحل محل المبدل منه والرحمن لا يمكن أن يحل محل الضمير لأن الضمير عائد على من الموصولة وخلصته والربط هو الضمير فلا يحل محله لظاهر لعدم رابط ﴿قال الزمخشري روى جناح بن خبيس عن بعضهم أنه قرأ الرحمن بالكسر صفة لمن خلق ومذهب الكوفيين أن الأسماء النوافص التي لا تتم الا بصلاتها نحو من وما لا يجوز نعتها الا الذي والتي فيجوز نعتها فعلى مذهبهم لا يجوز أن يكون الرحمن صفة لمن خلق ولا حسن أن يكون الرحمن بدلًا من من وقد جرى الرحمن في القرآن مجرى العلم في ولايته لعوامل علمه في السموات ﴿معانية يسمل من يعقل ومن لا والله ميت جميع ما حوت السموات والأرض ﴿وما بينهما وما تحت الثرى﴾ أي تحت الأرض لسبعة قاله ابن عباس وخطاب بقوا ﴿وإن تجهر﴾ لرسول الله صلى الله عليه وسلم ظهر والمراد أمته ولم كان خطاب لاس لا يتأتى لا بإخبر بالكلام جاء لشرط بظهر وعلق على الجهر عامه بالسر لأن عامه بالسر يتضمن عامه بالجهر أي إذا كان يعلم السر وحري الجهر كما قول يعمر سر كوح بر كم والظاهر أن أخفى أفعل تفضيل أي وأخفى من السر ﴿قال ابن عباس السر ما أسر له غيرت ولا أخفى ما تخفيه في نفسك﴾ الله لا اله الا هو ﴿الله مبتدأ ولا اله الا هو﴾ خبر ثان ويجوز أن يكون خبر مبتدأ محذوف كأنه قيل من الذي يعلم السر وأخفى فقيل هو الله ﴿خسنى﴾ تأنيث لأحسن وصفة المؤنثة المفردة بجري على جمع التكسير وحسن ذلك

والاحسنية كونها تضمنت  
المعاني التي هي في غاية  
الحسن من التقديس  
والتعظيم والروبية  
والافعال التي لا يمكن  
صدورها الا لله تعالى

( الدر )

﴿سورة طه﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(ث) ولعل عكا نصر فوا في

ياهنه كانهم في لغتهم قالبون

الباء طاء فقالوا في ياطا

واختصر واهذا فاختصر وا

على هاء و اء الصنعة ظاهر

لا ينفى في البيت المستشهد

\* ان السفاطة طه في

خلافتكم

لا قدس الله ارواح

الملاعين \*

(ح) كان قد قدم انه يقال

ان طه في لغة عك في معنى

يارجل ثم يخص وحزر

على عك بما لا يقوله نحوي

وهو انهم قبلوا الباء طاء

وهذا لا يوجد في لسان

العرب قلب ياء التي النداء

طاء وكذلك حذف اسم

الاشارة في النداء واقرارها

التي للتنبيه (ث) فان قلت

اما يجوز ان تقول ما أنزلنا

عليك القرآن لتسقي كقوله

ان تحبط أعمالكم قلت

بلى ولكنها نصب طارئة

كالنصب في واختار موسى

مكنة بلا خلاف كان عليه السلام براوح بين قدميه يقوم على رجل فتزلت قاله على \* وقال الضحاك  
صلى عليه السلام هو وأصحابه فأطال القيام لما أنزل عليه القرآن فقالت قريش ما أنزل عليه الا  
لنشق \* وقال مقاتل قال أبو جهل والنضر والمطعم انك لتسقي بترك ديننا فتزلت \* ومناسبة هذه  
النسبة لآخر ما قبلها انه تعالى لما ذكر تيسير القرآن لسان الرسول صلى الله عليه وسلم أي بلغته  
وكان فياعل به قوله لتبشر به المتقين وتنذر به قوما لدا \* كذلك بقوله ما أنزلنا عليك القرآن  
لتسقي الاند كره في تخشى والتذكرة هي البشارة والندارة وان ما دعاه المشركون من انزاله  
للتقاء ليس كذلك بل انما نزل ذكره والظاهر ان طه من الحروف المقطعة تحفيس والروما أشبهما  
وتقدم الكلام على ذلك في أول البقرة \* وعن ابن عباس والحسن وابن جبير ومجاهد وعطاء  
وعكرمة معنى طه يارجل \* فقبل بالنبطية \* وقبل بالخشية \* وقبل بالعبرانية \* وقبل لغته مبنية  
في عك \* وقيل في عك \* وقال السكبي لو قلت في عك يارجل لم يجب حتى تقول طه \* وقال  
السدي معنى طه يافلان وانشد الطبري في معنى يارجل في لغة عك قول شاعرهم

دعوت بطة في القتال فلم يجب \* نغفث عليه أن يكون موائل

﴿وقول الآخر﴾

ان السفاطة طه من خلافتكم \* لا بارك الله في القوم الملاعين

\* وقيل هو اسم من أسماء الرسول \* وقيل من أسماء الله \* وقال الزمخشري ولعل عكا تصرفوا  
في باهنا كانهم في لغتهم قالبون الباء طاء فقالوا في ياطا واختصر واهذا فاختصر واعلى ها وأر  
الصنعة ظاهر لا ينفى في البيت المستشهد به ان السفاطة طه في خلافتكم لا قدس الله أخلاق الملاعين  
انتهى وكان قد قدم انه يقال ان طاه في لغة عك في معنى يارجل ثم يخص وحزر على عك بما لا يقوله  
نحوي هو أنهم قبلوا الباء طاء وهذا لا يوجد في لسان العرب قلب ياء التي للنداء طاء وكذلك  
حذف اسم الاشارة في النداء واقرارها التي للتنبيه \* وقيل طاء فعل أمر وأصله طأ فحفت الهمزة  
بأبدالها ألفاوها فمفعول وهو ضمير الأرض أي طأ الأرض بقدميك ولا تراوح اذن كان براوح حتى  
تورمت قدماه \* وقرأت فرقة منهم الحسن وعكرمة وأبو حنيفة وورس في اختياره طه \* قبل وأصله  
طأ فحفت الهمزة بناء على قلبها في طأ على حد لانها لا المرتفع بنى الامر عليه وأدخلت هاء السكت  
وأجرى الوصل مجرى الوقف أو أصله طأ أو أبدلت همزة هاء فقبل طه \* وقرأ الضحاك وعمر بن  
قائد طوى \* وقرأ طلحة ما نزل عليك بنون مضمومة وزاى مكسورة مشددة مبنية بالفعل القرآن  
بالرفع \* وقرأ الجهور ما أنزلنا عليك القرآن ومعنى لتسقي لتعذب بفطر تأسفل عليهم وعلى كفرهم  
وتحسرك على أن يؤمنوا كقوله لعلك باخع نفسك والشقاء يجي في معنى التعب ومنه المثل أعجب  
من رائض مهر وأتقى من رائض مهر \* قال الزمخشري أي ما عليك الآن تبلغ وتذكر ولم يكتب  
عليك أن يؤمنوا لاجاله بعد أن لم تفرط في أداء الرسالة والموعظة الحسنة انتهى \* وقيل أر بدرما  
قاله أبو جهل وغيره مما تقدم كره في سب التزول ولتسقي وتذكر علة لقوله ما أنزلنا ونعني في  
لتسقي باللام لاختلاف الفاعل اذ ضمير ما أنزلنا هو الله وضمير لتسقي الرسول صلى الله عليه وسلم  
ولما اتحد الفاعل في أنزلنا وتذكر اذ هو مصدر ذكر والمذكر هو الله وهو المنزل تعدى اليه الفعل  
فنهى على ان في اشتراط ايجاد الفاعل خلافا للجهور بشرطونه \* وقال الزمخشري (هان قلت)  
أما يجوز أن تقول ما أنزلنا عليك القرآن أن تسقي كقوله أن تسقي كقوله أن تحبط أعمالكم (قلت) بلى ولكنها

نصب طارئة كالنصب في واختار موسى قومه وأما النصب في تذكرة فهي كالتي في ضربت زيدا  
لأنه أحد المفاعيل الخمسة التي هي أصول وقوانين لغيرها انتهى وليس كون أن تشقي إذا حذف الجار  
منصوباً بمتقاعليه بل في ذلك خلاف وهو منصوب نعلي إليه الفعل بعد اسقاط الحرف أو مجرور  
باسقاط الجار وابقاء عمله \* وقال ابن عطية الأندلسي كره يصح أن ينصب على البذل من موضع لتشقي  
ويصح أن ينصب بأضمار فعل تقديره ولكن أنزلناه تذكرة انتهى وقدر الزمخشري تخريج ابن  
عطية الأول فقال (فان قلت) هل يجوز أن يكون تذكرة بدلا من محل لتشقي (قلت) لا اختلاف  
الجنسين ولكنهما نصب على الاستثناء المنقطع الذي الافي به معنى لكن انتهى ومعنى باختلاف الجنسين  
أن نصب تذكرة نصب حقيقة ليست بعارضة والنصب التي تكون في لتشقي بعد نزاع الخلاف نصب  
عارضة والذى نقول أنه ليس له محل البتة فيتموه البذل منه \* وقال الزمخشري ويجوز أن يكون  
المعنى أنا أنزلنا إليك القرآن لتعمل متاعب التبليغ ومقاولة العاتاة من أعداء الاسلام ومقاتلتهم  
وغير ذلك من أنواع المشاق وتكاليف النبوة وما أنزلنا عليك هذا المتعب الشاق الا ليكون  
تذكرة وعلى هذا الوجه يجوز أن يكون تذكرة حالا ومفعولاً له لمن يخشى لمن يقول أمره الى الخشية  
انتهى وهذا معنى متكافئ بمعنى المنقطع واللفظ وكون الأندلسي كره ليس بشيء \* وقال  
الحاس هذا وجه بعيد وأسنكره أبو علي من قبل أن التذكرة ليست بشيء \* وقال الحوفي ويجوز  
أن يكون تذكرة بدلا من القرآن ويكون القرآن هو التذكرة وأجاز هو وأبو لبقاء أن يكون  
مصدرا أى لكن ذكرنا به تذكرة \* قال أبو البقاء ولا يجوز أن يكون مفعولاً لأنزلنا المذكور  
لأنه قد نعتى الى المفعول وهو لتشقي ولا يتعدى الى آخر من جنسه انتهى والخشية باعته على الإيمان  
والعمل الصالح واتصبت تزيلا على أنه مصدر لفعل محذوف أى نزل تزيلا بمن خلق \* وقال  
الزمخشري في نصب تزيلا لا وجود أن يكون بدلا من تذكرة إذا جعل حالا إذا كان مفعولاً له لأن  
الشئ لا يعلل بنفسه وان نصب ينزل مضمرًا وان ينصب بأنزلنا لان معنى ما أنزلنا الأندلسي كره أنزلناه  
تذكرة وأن ينصب على المدح والاختصاص وأن ينصب يخشى مفعولاً به أى أنزلناه الله تذكرة لمن  
يخشى تزيلا لله وهو معنى حسن واعراب بين انتهى والأحسن ما قدمناه أولا من أنه منصوب ينزل  
مضمرًا وما ذكره الزمخشري من نصبه على غير ذلك متكافئ أما لا أول ففيه جعل تذكرة وتزيلا  
حاليين وهما مصدران وجعل المصدر حالا لا ينقاس وأيضاً محذوف تذكرة ليس بمتنول تزيلا ولا تزيلا  
بعض تذكرة فان كان بدلا فيكون بدل اشتمال على مذهب من يرى أن الثاني مشتق على الأول  
لان التزيلا مشتق على التذكرة وغيرها وما قولنا لان معنى ما أنزلناه لا تذكرة أنزلناه تذكرة  
فليس كذلك لان معنى المحصر يفوق في قوله أنزلناه تذكرة وأما نصبه على المدح فبعد وأما نصبه  
بمن يخشى في غاية البعد لان يخشى رأسه فواصل فلا يناسب أن يكون تزيلا مفعولاً يخشى  
وقوله فيه وهو معنى حسن واعراب بين عجمة بعد عن درك نصاحته، وقرأ ابن أبي عبيد  
تزيلا فعلى أصح هو وهذه القراءة تزيل عن عتده تعني تزيلا وبه نلتفع بما قبله  
فصبه على الضمار تزيلا كرهناه ومن الظاهر ما متفق به تزيلا ويجوز أن يكون في موضع لصفة  
فيتعلق بمحذوف وفي قوله بمن خشي تعظيم وتعظيم لسان نغز دعو منسوب تزيلا به من دعو  
أفعاله وصفاته وتحقير لعبوداته وتعرض لمفوس على نفسك ولو نضر وكذا في قوله بمن حق  
الغالب فيها الخروص من صير التكبر وهو في تزيلا يعبء فيه عدد النفس في الشكر

### ( الدر )

قومه وأما النصب في  
تذكرة فهي كالتي في  
ضربت زيدا لأنه أحد  
المفاعيل الخمسة التي هي  
أصول وقوانين لغيرها  
(ح) ليس كون أن تشقي  
إذا حذف الجار منصوبا  
بإتفاق في ذلك خلاف  
أوهو منصوب نعلي إليه  
الفعل بعد اسقاط الحرف  
أو مجرور بإسقاط الجار  
وابقاء عمله (ع) الأندلسي كره  
يصح أن ينصب على البذل  
من موضع لتشقي ويصح  
أن ينصب بأضمار فعل  
تقديره لكن أنزلناه  
تذكرة

وهو مما يحسن اذ لا يبقى على نظام واحد وجريان هذه الصفات على لفظ الغيبة والتفخيم باسناد  
الانزال الى ضمير الواحد المعظم نفسه ثم اسناده الى من اختص بصفات العظمة التي لم يشركه فيها أحد  
فحصل التعظيم من الوجهين \* وقال الزمخشري ويجوز أن يكون أنزلنا حكاية لكلام جبريل عليه  
السلام والملائكة النازلين معه انتهى وهذا تجويز بعيد بل الظاهر انه اخبار من الله تعالى عن نفسه  
والعلى جمع العلياء وصف السموات بالعلى دليل على عظم قدرة من اخترعها اذ لا يمكن وجود  
مثلها في علوها من غيره تعالى والظاهر رفع الرحمن على خبر مبتدأ محذوف تقديره هو الرحمن \* وقال  
ابن عطية ويجوز أن يكون بدلا من الضمير المستتر في خلق انتهى وأرى ان مثل هذا لا يجوز لأن  
البديل محل المبدل منه والرحمن لا يمكن أن يحل محل الضمير لأن الضمير عائد على من الموصولة  
وخلق صلة والرابط هو الضمير فلا يحل محله الظاهر لعدم الرابط وأجاز الزمخشري أن يكون رفع  
الرحمن على الابتداء قال يكون مبتدأ مضافا بلا مة الى من خلق \* وروى جناح بن حبيش عن بعضهم  
أنه قرأ الرحمن بالكسر \* قال الزمخشري صفة لمن خلق يعنى لمن الموصولة ومذهب الكوفيين  
ان الاسماء النواقص التي لا تتم الا بصلاتها نحو من وما لا يجوز نعتها الا الذي والتي فيجوز نعتها فعلى  
مذهبهم لا يجوز أن يكون الرحمن صفة لمن فالاحسن أن يكون الرحمن بدلا من من وقد جرى  
الرحمن في القرآن مجرى العلم في ولايته العوامل وعلى قراءة الجر يكون التقدير هو على العرش  
استوى وعلى قراءة الرفع ان كان بدلا كما ذهب اليه ابن عطية فكذلك أو مبتدأ كما ذكره  
الزمخشري ففي موضع الخبر أو خبر مبتدأ كما هو الظاهر فيكون الرحمن والجملة خبرين عن هو  
المضمر وتقدم الكلام على مثل هذه الجملة في الاعراف وما روى عن ابن عباس من الوقف على  
قوله على العرش ثم يقرأ استوى له ما في السموات على أن يكون فاعلا لا استوى لا يصح ان شاء  
الله ولما ذكر تعالى أنه اخترع السموات والارض وأنه استوى على العرش ذكر أنه  
تعالى له ملك جميع ما حوت السموات والارض وما بينهما وما تحت الثرى أى تحت الارض  
السابعة قاله ابن عباس ومحمد بن كعب \* وعن السدي هو الصخرة التي تحت الارض السابعة  
\* وقيل ماتحت الثرى ما هو في باطن الارض فيكون ذلك توكيدا لقوله وما في الارض الا  
ان كان المراد بفي الارض ما هو عليها فلا يكون توكيدا \* وقيل المعنى ان علمه تعالى  
محيط بجميع ذلك لانه منشئه فعلى هذا يكون التقدير له علم ما في السموات ولما ذكر  
تعالى أولا انشاء السموات والارض وذكر ان جميع ذلك وما فيه مملكه ذكر تعالى صفة العلم  
وأن علمه لا يغيب عنه شيء والخطاب بقوله وان تجهر بالقول للرسول ظاهرا والمراد أمته ولما كان  
خطاب الناس لا يتأتى الا بالجهر بالكلام جاء الشرط بالجهر وعلق على الجهر علمه بالسر لان علمه  
بالسر يتضمن علمه بالجهر أى اذا كان يعلم السر فأحرى أن يعلم الجهر والسر مقابل للجهر كما قال  
يعلم سرهم وجهرهم والظاهر أن أخفى أفعل تفضيل أى وأخفى من السر \* قال ابن عباس السر  
ما أسر به الى غيره والأخفى ما تخفيه في نفسك وقاله الفراء \* وعن ابن عباس أيضا السر ما أسر به  
نفسه والأخفى ما خفى عنه مما هو فاعله وهو لا يعلمه \* وعن قتادة قريب من هذا \* وقال مجاهد  
السر ما تخفيه من الناس وأخفى منه الوسوسة \* وقال ابن زيد السر سر الخلائق وأخفى منه سره  
تعالى وأنكر ذلك الطبري \* وقيل السر العزيمة وأخفى منه ما لم يخطر على القلب وذهب بعض  
السلف الى أن قوله وأخفى هو فعل ماض لا أفعل تفضيل أى يعلم أسرار العباد وأخفى عنهم ما يعلمه



وهل أناك حديث موسى ﴿مناسبتها لما قبلها أنه لما ذكر تعظيم كتابه وتفضيل رسول الله صلى الله عليه وسلم أثبت به بقصة موسى لتتأني به في تحمل اعباء النبوة وتكاليف الرسالة﴾ وهل أناك حديث موسى الآتي هذا استفهام بتقرير بحث على الاصغاء لما يليق اليه وكان من حديثه أنه لما قضى أكمل الاجلين استأذن شعبيا في الرجوع من مدين الى مصر لزيارة والدته وأخيه فأذن له وقدرت المدة بجانبه بمصر ورجا خفاء أمره فخرج بأهله وماله وكان في فصل الشتاء وأخذ على غير الطريق مخافة مسالك الشام وأمر أنه حاصل ولا يدري أليلا تضع أم نهارا فسافر في البرية لا يعرف طريقا فأجأه المسيراني جانب الطور الغربي الاثني في ليلة مظلمة مشجبة شديدة البرد وأخذا امرأته الطلق ففدح زنده فلم يروا الظاهر أن اظفر في الحديث لأنه حدث قال لأهله انكموا أي أقموا في مكانكم وخطب امرأته ولديه والخدم ﴿إني آتيت به أي أحسست والنار على بعد لا تحس الا بالبصر فذلك فسره بعضهم برأيت والابناس أعمر من الرؤية لأنك تقول آتيت من فلان خبرا والظاهر أنه رأى نارا حقيقة ولقطة على هنا على بابها من الاستملاء ومعناه أهل النار يستعملون المكان القريب منها وانتصب ﴿هدي﴾ على أنه مفعول به على تقدير محذوف أي ذاهدي (٢٢٧) وكان قد أضل الطريق فخرج أن يجد من يهديه إلى الطريق والصغير في

هو كقوله يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه وقوله ولا يحيطون به علما ﴿قال ابن عطية وهو ضعيف﴾ وقال الزمخشري وليس بذلك قال (فان قلت) كيف طابق الجزء الشرط (قلت) معناه ان تجبر بذكر الله من دعاء أو غيره فاعلم أنه غنى عن جهرك فاما أن يكون نهما عن الجهر كقوله واذا كرر بك في نفسك تضرعا وخيفة ودون الجهر من القول واما تعلق العبادان الجهر ليس لاسماع الله وانما هو لغرض آخر انتهى و لجلاله مبتدأ أولا له الا هو الخبر وله الاسماء الحسنى خبر ثان ويجوز أن يكون خبر مبتدأ محذوف كأنه قيل من ذا الذي يعلم السر وأخفى فقيل هو الله والحسن تأنيث الاحسن وصفة المؤمنة المفردة تجري على جمع التكسير وحسن ذلك كونها وقعت فاصلة والاحسنية كونها تضمنت المعاني التي هي في غاية الحسن من التقديس والتعظيم والروبية والافعال التي لا يمكن صدورها الا منه وذكر أن هذه الاسماء هي التي قال فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تسعين وتسعين اسمين أحصاها دخل الجنة وذكرها الترمذي مسندة ﴿وهل أناك﴾ حديث موسى ﴿ذراى نارا فقال لأهله امكثوا اني آتيت نارا لعل آتيكم منها بقبس أو أجد على لنار هدى فها أناها نوذى ياموسى اني أنار لك فاخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى وأنا اخترتك فاستمع لما يوحى

ولما كان النداء بمعنى القول كسر ان بعده فقيل اني أنا كما يكسر بعد القول الصريح والظاهر أن أمره إياه تعالى بجمع النملين لعظم الحال لى حصل بها كاتخلع عند المسنوك غاية في لتواضع وقيل كاتمن جلد حار ميت فأمر بطرحهما لتجاستهما وفي الترمذي عن النبي صلى الله عليه وسلم كان على موسى عليه السلام يوم كره به كساء صوف ووجه صوف وكساء صوف وسراويل صوف وكانت ملازم من جلد حار ميت وذل الترمذي هذا حديث غريب والكمة القننوسة الصغيرة لكن أمر بجمعها لبنا لبركة نوذى المقدس وتمس قدمه ترته ولمقدس المطهر ﴿وطوى﴾ سم علم عليه فيكون بدلا أو عطف بيان وقرى مؤنوا لوجه فيه معنى المكث وغير ممنون لوظف فيه معنى البقعة فخرج من الصرف تعمية والتأنيث وقرى ﴿وأنا اخترتك﴾ فأتا مبتدأ وخبرته جلة في موضع الخبر وقرى ﴿وأنا اخترتك﴾ أنا وان اسمها وخبرناك في موضع الخبر يوحى متعقب باستعوصة بمعنى المي يوحى وفيه ضمير يعود على ما تقدره يوحى هو وقال أبو الفضل اخوهرى لساقيل لموسى عليه السلام سقم على يوحى وقف على حجر واستند الى حجر ووضع يمينه على شمله وألقى دفته على صدره وقف يستمع وكان كل لسانه صوفوا لوحى قوله

﴿أَنْتَى أَنْتَ اللَّهُ﴾ الى آخر الجمل جاء ذلك تبيناً وتفسيراً للابهام في قوله لما يوحى في الاخبار الأول قال أنا ربك أى مالكك  
والناظر في مصلحتك وفي الثاني أن الله ذكر الاسم العظيم العلم الدال على جميع الصفات العلية والظاهر أن فاعله دنى لفظ  
يتناول ما كلفه به من العبادة وعطف عليه ما قد يدخل تحت ذلك المطلق فبدأ بالصلاة اذ هي أفضل الاعمال وأنفعها في الآخرة  
والذكر مصدر يحصل أن يضاف الى المفعول أى لتذكرنى فان ذكرى أن أعبد ويصلى لى لماد كرتالى الأمر بالعبادة واقام  
الصلاة ذكر الحاصل على ذلك وهو البعث والمعادى الجزاء فقال ﴿إِنْ السَّاعَةَ آتَتْ﴾ وهى التى يظهر عندها معمله الانسان  
وجزاء ذلك إما توأبوا وإما عقاباً كاداً أخفياً ﴿أَخْفَى﴾ من الأضداد بمعنى الاظهار وبمعنى السر ﴿قَالَ﴾ أبو عبيدة خفيت وأخفيت  
بمعنى واحد وقد حكاه عن أبى الخطاب وأكاد من أفعال المقاربة لكنها هنا مجاز بالنسبة الى الله ولتجزى متعلقة بآتية وكاداً أخفياً  
جمله اعتراض بينهما يصور أن يتعلق لتجزى بقوله أخفياً اذا كان المعنى أظهرها والظاهر أن الضمير في عنها عائده على الساعة  
والهوى عن اعتقاد دعيتها ووقوعها بالاحمال والخسر بعدها والجزاء والظاهر أن الخطاب فى فلا يصدك موسى عليه السلام  
ولا يلزم من النبى عن الشئ إمكان وقوعه من سبقت له العصمة فينبغى أن يكون له لفظاً والسمع غيره ممن يمكن وقوع ذلك  
منه ﴿وَاتَّبَعَ هَوَاهُ﴾ عطف على صلته من ﴿فَرَدَى﴾ جواب النبى وأن مقدرة بعداء الجواب وتردى علامة النصب فيه  
فتحة مقدرة في الالف ومثاله في جواب النبى قوله تعالى ولا تطعوا فيه فصل ﴿وَمَاتَلِكُ بِمِيعَتِكَ﴾ علم تعالى فى  
الاول ما هى وانما سأل له لير به عظم ما يجترعه عز وعلا في الخشية اليابسة من قلبها حية تسمى وليرقى في نفسه البعدين المقلوب عنه  
والمقلوب اليه وتنبه على قدرته الباهرة وما استفهام مبتدأ وتلك خبره وبمينك في موضع الحال كقوله وهذا بلى شيخا والعامل  
اسم الاشارة \* وقال الزمخشري ويجوز أن تكون تلك اسما موصولا صلتها بيمينك ولم يذكر ابن عطية غيره وليس ذلك من هذا  
للبر بين وانما ذهب اليه الكوفيون قالوا (٢٢٨) يجوز أن يكون اسم الاشارة موصولا حيث

يتقدم بالوصول كأنه  
قيل وما الذى يمينك وعلى  
هذا فيكون العامل في  
المجرور محذوفا كأنه قيل

اننى أنت الله لاله الا أنا فاعبدي وأقم الصلاة لذكرى ان الساعة آتية كاداً أخفياً لتجزى كل نفس  
بما تسعى فلا يصدك عنهما من لا يؤمن بها واتبع هواه فردى وماتلك بيمينك يا موسى قال هى عصا  
أتوكا عليها وأهش بها على غفلى وفى فيها ما رب أخرى قال لها يا موسى فألقاها فاذا هى حية

وما الى استقرت بيمينك وفي هذا السؤال ومقابله من خطابه لموسى عليه السلام استئناس عظيم ونشر يف كرم ﴿قَالَ﴾ هى  
عصا ﴿قَالَ﴾ ابن اسحق والجسد على عصا وهى لغة هذيل ﴿قَالَ﴾ الشاعر يطوف بي غلب في معد \* ويضرب بالصفى فقينا  
ير بدى فقاى ﴿أَتَوْكَ﴾ عليها ﴿التوكؤ على الشئ التصام عليه فى المشى والوقوف ومنه الاتكاء توكأ ن وتكأت بمعنى واحد  
﴿وَأَهْشَ﴾ هش على الغنم هش بضم الهاء خبط أوراى الشجر لتسقط وهش الى الرجل هش بالكسر قاله نعلب اذا نش  
وأظهر الفرح به والأصل فى هذه المادة الراحة يقال رجل هش وقدم فى الجواب مصلحة نفسه فى قوله أتكأ عليها ثمى مصلحه  
رعيته فى قوله وأهش بها على غفلى ﴿وَالْمَا رَبَّ﴾ ذكر المفسرون أنها كانت ذات شعبتين ومجحن فاذا طال الغصن حناه  
بالمجحن واذا طلب كسره لواء بالشعبتين واذا سار ألقاها على عاتقه فعلق بها أدواته من القوس والكنانة والحلاب واذا كان  
فى البر يتركها وعرض الردين على شعبتها وألقى عليها الكساء واستظل واذا قصر رشاؤه وصله بها وكان يقاتل بها السباع عن  
غنمه والمأرب الحاجات وعامل المأرب وان كانت جماعا لماله الواحدة المؤنثة فاتبعها صفتها فى قوله أخرى ولم يقل آخر رعبا  
للفواصل وهو جائز فى غير الفواصل فكان أجوراً وحسن فى الفواصل ﴿قَالَ﴾ ألقها ﴿الظاهر﴾ أن القائل هو الله تعالى بمعنى  
الظهار حرا على الأرض ﴿فَإِذَا هِيَ﴾ التى للفاجأة والحية ينطلق على الصغير والكبير والذكر والانثى والجنان  
الريق من الحيات والثعبان العظيم منها ولا ينافى بين تشبيهها بالجان فى قوله فامسأها تهر كأنها جان وبين كونها نباتا لأن  
تشبيهها بالجان هو أول حالها ثم تزد يد حتى صارت ثعبانا وأشبهت بالجان وهى ثعبان فى سرعة حركتها واهتزازها مع عظم خلقها قيل  
كان له عرف كعريف الفرس وصارت شعبتها المما لها فاب بين لحياها أربعون دراعا وعن ابن عباس انقلب تعبنا بابتلع الصخر  
والشعر والمجحن عفا وعيناها يقدان فمأرب أى هذا الامر العجيب الهائل لحقه ما يلحق البشر عند رؤيه الا هو والماخوف



المسير إلى جانب الطور الغربي الأيمن في ليلة مظلمة مثلجة شديدة البرد وأخذ امرأته الطلق قدح زنده فلم يور \* قيل كان رجلاً غيوراً يصحب الرفقة ليلاً ويفارقه نهاراً لثلاثرى امرأته فأضل الطريق \* قال وهب ولله ابن في الطريق ولما صلد زنده رأى ناراً والظاهر أن اذ طرف للحديث لانه حدث وأجاز الزخشمى أن تكون ظر فالمضمر رأى ناراً كان كيت وكيت وأن تكون مفعولاً لاذ كرامكثوا أي أقموا في مكانكم وخطب امرأته وولديه واتخاذ \* وقرأ الاعمش وطلحة وحزرة ونافع في رواية لاهله امكثوا بضم الهاء وكذا في القصص والجمهور بكسر هاء \* انى آنست أي أحسست والنار على بعد لا تحس الابابصر فلذلك فسر بعضهم برأيت والابناس أعم من الرؤية لانك تقول آنست من فلان خيراً \* وقال الزخشمى الابناس الابصار البين الذى لا شبهة فيه ومنه انسان العين لانه يتبين به الشيء والانس لظهورهم كما قيل الجن لا ستارهم \* وقيل هو ابصار ماؤيس به لما وجد منه الابناس فكان مقطوعاً متيقناً حقيقته لهم بكلمة ان ليوطن أنفسهم ولما كان الاتيان بالقبس ووجود الهدى متوقعين بنى الأمر فيهما على الرجاء والطمع وقال لعل ولم يقطع فيقول انى آتيكم لئلا يعدم اليأس يستيقن الوفاء به انتهى والظاهر انه رأى نوراً حقيقة \* وقال الماوردى كانت عند موسى ناراً وكانت عند الله نوراً \* قيل وخيل له انه نار \* قيل ولا يجوز هذا لان الاخبار بغير المطابق لا يجوز على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ولقطة على همناعلى باهما من الاستعلاء ومعناه ان أهل النار يستعلون المكان القريب منها أولان المصطلين بها والمستعنين اذا تكنفوها قايماً وقعوداً كانوا مشرفين عليها ومنه قول الأعشى \* وبأت على النار الندى والمخلق \* وقال ابن الأنبارى على معنى عندو بمعنى مع وبمعنى الباء وذ كر الزجاج انه ضل عن الماء فرجى أن يلقى من يهديه الطريق أو يده على الماء وانتصب هدى على انه مفعول به على تقدير محذوف أي ذا هدى أو على تقدير حذف لانه اذا وجد الهدى فقد وجد الهدى هدى الطريق \* وقيل هدى في الدين قاله مجاهد وقنادة وهو بعيد وهو وان كان طلب من يهديه الطريق فقد وجد الهدى على الاطلاق والضمير في آناها عائد على النار آناها فاداهى مضطربة في شجرة خضراء باعنة عناب قاله ابن عباس \* وقيل سعة قاله عبد الله \* وقيل عوسج قاله وهب \* وقيل عليقة عن قنادة ومقاتل والكلبي وكان كلما قرب منها يتابعها فاذا أدبر اتبعته فأيقن ان هذا أمر من أمور الله الخارقة للعادة وقف متعيراً وسمع من السماء تسبيح الملائكة وألقيت عليه السكينه ونودى وهو تكليم الله إياه \* وقرأ الجمهور انى بكسر الهمزة على اخبار القول عند البصر بين وعلى معاملة النباء معاملة القول لانه ضرب منه على منهج الكوفيين وانا مبتدا أو فصل أو توكيد للضمير المنتصب وفي هذه الأعراب حصل التركيب لتحقيق المعرفة واماطة الشبهة \* وقرأ ابن كبير وأبو عمرو وأبى بفتح الهمزة والظاهر ان التقدير بأنى أأربك \* وقال ابن عطية على معنى لا جل انى أأربك فاخلع نعليك \* ونودى قد وصل بحرف الجر وأشد أبو عبيد

ناديت باسم ربيع بن مكدم \* ان المنوء بالجمعه الموقوف

انتهى وعلمه بان يناداه هو الله تعالى حصل له بالضرورة خلقاً منه تعالى فيه أو بالاستدلال بالمعجزة وعند المعتزلة لا يكون ذلك الا بالمعجز فمنهم من عمنه ونهم من قال لا يلزم أن يعرف ما ذلك المعجز قالوا ولا يجوز أن يكون ذلك بالعلم الضرورى لانه يناقض التكليف والظاهر ان أمره تعالى اياه بتخلع النعلين لعظم الحال التى حصل فيها كما يصنع عند الملوك غابه في التواضع \* وقيل كانتا من

جلد حار ميت فأمر بطرحهما لئلا يستهما وفي الترمذي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كان على موسى يوم كلب به كساء صوف وجبة صوف وكعة صوف وسراويل صوف وكانت تعلاه من جلد حار ميت قال هذا حديث غريب والكعبة القلنسوة الصغيرة وكونهما من جلد حار ميت غير مدبوغ قول عكرمة وقتادة والسدي ومقاتل والكلبي والضحاك \* وقيل كانتا من جلد بقرة ذكرا لكن أمر بخلعهما لبيان بركة الوادي المقدس وتمس قدماه تربته وروى أنه خلع نعليه وألقاهما من وراء الوادي والمقدس المطهر وطوى اسم علم عليه فيكون بدلاً وأعطف ببيان \* وقرأ الحسن والأعمش وأبو حنيفة وابن أبي اسحق وأبو السمال وابن محيصن بكسر الطاء منونا \* وقرأ السكوفيون وابن عامر بضمها منونا \* وقرأ الحرميان وأبو عمرو بضمها غير منون \* وقرأ أبو زيد عن أبي عمرو بكسر هاء غير منون \* وقرأ عيسى بن عمر والضحاك طأوى أذهب فنون فعلي تأويل المسكان ومن لم ينون وضم الطاء فيعقل أن يكون معدولاً عن فصل نحو زفر وقثم أو أعجمياً أو على معنى البقعة ومن كسر ولم ينون فذبح الصرف باعتبار البقعة \* وقال الحسن طوى بكسر الطاء والتنوين مصدر تنيت فيه البركة والتقدير من تين فهو وزن الشاء ومعناه وذلك لأن الثنا بالكسر والقصر الشيء الذي تكرر فكذلك الطوى على هذه القراءة \* وقال قطرب طوى من الليل أي ساعة أي قدس لك في ساعة من الليل لأنه نودي بالليل فلحق الوادي تقدس محد أي نك بالوادي المقدس ليلاً \* قرأ طلحة والأعمش وابن أبي ليلى وحزرة وخلف في اختياره وأما بفتح الهمة وشدة النون اخترتك بنون العظمة \* وقرأ السامي وابن هرمز والأعمش في رواية وأنا بكسر الهمة والالف بغير النون بلفظ الجمع دون معناه لأنه من خطاب الملوك أخبرناك بالنون والالف عطف على أني أنار بك لأنهم كسروا ذلك أيضاً والجمهور وأنا اخترتك بضمير المتكلم المفرد عبر المعظم نفسه \* وقرأ أبي وأبي بفتح الهمة وباء المتكلم اخترتك ببناء عطف على أني أنار بك ومفعول اخترتك الثاني المتعدي إليه بمن مخوف تقديره من قومك والظاهر أن لما يوحى من صلة استمع وما بمعنى الذي \* وقال الزخشري وغيره لما يوحى للذي يوحى أو للوحي فعلق اللام باستمع أو باخترتك انتهى ولا يجوز التعليق باخترتك لأنه من باب الأعمال فيجب أو يختار إعادة الضمير مع الثاني فكان يكون فاستمع له لما يوحى فدل على أنه من أعمال الثاني \* وقال أبو الفضل الخوهري لما قيل لموسى صلوا لله على نبيينا وعليه استمع لما يوحى ووقف على حجر واستند إلى حجر ووضع يمينه على شماله وألقى ذقنه على صدره ووقف لاستمع وكان كل لباسه صوف \* وقيل وهب أدب الاستمع سكون الجوارح وغض البصر والاصغاء بالسمع وحضور العقل ولزم على العمل وذلك هو الاستماع لما يحب الله وحذف انقاع في يوحى للعلم به ويحسنه كونه فاصلة فهو كمن مبنياً لمعان لم يكن فاصلة والوحي قوله أي أنا لله أي آخره ما يوحى كقوله تعالى وما خفت خن ولا نس لاليعبون في آخر الحمل جاء ذلك تبييناً وتفسيراً لهما في قوله لما يوحى \* وقال المفسرون وعبدى هنا وحدي كقوله تعالى وما خفت خن ولا نس لاليعبون ومعناه لم يوحسون والأولى أن يكون وعبدى في لفظ بناول كلفه بمن لعبادة سمع عليه هو قدس تحت ذلك المطلق فبدأ بالصلاة أدهى أفضل الأعمال وأنفعتها في آخره وأدكر به \* ويحتمل أن يضاف في لافع أي ليتك ترى أن عبدى يصلى في أولئك كرى فيها لاشئ صلاة على لأد كرا أو لا في ذكرتها في الكتب وأمرت بها ويحتمل أن تصافى المعقول أي لأن أد كرتك بدح ولشاء



وأجعل لك لسان صدق أولان تذكرني خاصة لا تشوبه بذكر غيري أو خلاص ذكرى وطلب وجهي لا ترائي بها ولا تقصد بها غرضا آخر أو لتكون لي ذا كرا غير ناس فعل المخلصين في جعلهم ذكرهم على بال منهم وتوكيلهمهم وأفكارهم به كما قال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله أولاً وأوقات ذكرى وهي مواقيت الصلاة لقوله ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا واللام على هذا القول مثلاً في قوله أقم الصلاة لدلوك الشمس وقد حل على ذكر الصلاة بعد نسيانها من قوله عليه الصلاة والسلام من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها اذا ذكرها \* قال الزمخشري وكان حتى العبادة أن يقال لذكرها كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ذكرها ومن يتمحل له يقول اذا ذكر الصلاة فقد ذكر الله أو بتقدير حذف المضاف أي لذكر صلاتي أولاً لأن الذكر والنسيان من الله عز وجل في الحقيقة انتهى وفي الحديث بعد قوله فليصلها اذا ذكرها قوله اذا لا كفارة لها الا ذلك ثم قرأ وأقم الصلاة لذكرى \* وقرأ السلي والتخعي وأبو رجاء للذكرى بلام التعريف وألف التأنيت فالذكرى بمعنى التذكيرة أي لتذكيري اياك اذا ذكرت بعد نسيانك فافهم \* وقرأت فرقة لذكرى بألف التأنيت بغير لام التعريف \* وقرأت فرقة للذكر ولما ذكر تعالى الأمر بالعبادة واقامة الصلاة ذكر الحامل على ذلك وهو البعث والمعاد للجزء فقال ان الساعة آتية وهي التي يظهر عندها ما عمله الانسان وجزاء ذلك اما ثوابا واما عقابا \* وقرأ أبو الدرداء وابن جبير والحسن ومجاهد وحيداً أخفها بفتح الهمزة ورويت عن ابن كثير وعاصم بمعنى أظهرها أي انها من صحة وقوعها وتيقن كونها تكاد تظهر ولكن تأخرت الى الأجل المعلوم وتقول العرب خفيت الشيء أي أظهرته \* وقال الشاعر

خفاهن من ايقانهن كائما \* خفاهن ودق من عشي مجلب

﴿ وقال آخر ﴾

فان تدفنوا الداء لاتخفه \* وان توفدوا الحرب لاتنقده

ولام تجزي على هذه القراءة متعلقة بأخفها أي أظهرها تجزي كل نفس \* وقرأ الجمهور أخفها بضم الهمزة وهو مضارع أخفى بمعنى ستر والهمزة هنا للالازم أي أزلت الخفاء وهو الظهور واذا أزلت الظهور صار للستر كقولك أمحمت الكتاب أزلت عنه العجمة \* وقال أبو علي هذا من باب السلب ومعناه أزيل عنها أخفها وهو سترها واللام على قراءة الجمهور \* قال صاحب اللوامح متعلقة بآتية كأنه قال ان الساعة آتية لتجزي انتهى ولا يتم ذلك الا اذا قدرنا كاد أخفها جملة اعتراضية فان جعلتها في موضع الصفة لآتية فلا يجوز ذلك على رأي البصريين لان اسم الفاعل لا يعمل اذا وصف قبل أخدم معموله \* وقيل أخفها بضم الهمزة بمعنى أظهرها فتحد القراءتان وأخفى من الأصداد بمعنى الاظهار وبمعنى الستر \* قال أبو عبيدة خفيت وأخفيت بمعنى واحد وقد حكاه أبو الخطاب وهو رئيس من رؤساء اللغة لاشك في صدقه وأكاد من أفعال المقاربة لكنها مجاز هنا ولما كانت الآية عبارة عن شدة اخفاء أمر القيامة ووقتها وكان القطع باتيانها مع جهل الوقت أهيب على النفوس بالغ في ابهام وقتها فقال أكاد أخفها حتى لا تظهر البتة ولكن لا بد من ظهورها \* وقالت فرقة أكاد بمعنى أريد بالمعنى أريد اخفاءها وقاله الأخفش وابن الانباري وأبو مسلم \* قال أبو مسلم ومن أمثالهم لأفعل ذلك ولا أكاد أي لا أريد أن أفعله \* وقالت فرقة خبر كاد محذوف تقديره أكاد أني بها لفرها وحقه وقوعها كما حذف في قول صابي البرجي

همت ولم أفعل وكدت وليتني \* تركت على عثمان تبكى حلاله  
 أى وكدت أفعل وتم الكلام ثم استأنف الاخبار بأنه يخفها واختاره النحاس \* وقالت فرقة معناه  
 أكاد أخفيها من نفسى إشارة الى شدة غموضها عن المخلوقين وهو مروي عن ابن عباس ولما رأى  
 بعضهم قلق هذا القول قال معنى من نفسى من تلقائى ومن عندى \* وقالت فرقة أكاد زائدة لا  
 دخول لها فى المعنى بل الاخبار ان الساعة آتية وان الله يخفى وقت آتيانها وروى هذا المعنى عن ابن  
 جبير واستدلوا على زيادة كاد بقوله تعالى لم يكديرها \* ويقول الشاعر وهو زيد الخيل  
 سريع الى الهيجاء شالك سلاحه \* فما انت يكاد قرنه يتنفس

﴿ وبقول الآخر ﴾

وأن لا ألوم النفس مما أصابى \* وأن لا أكاد بالذى نلت أنجح  
 ولا حجة فى شيء من هذا \* وقال الزمخشري أكاد أخفيها فلا أقول هى آتية لفرط ارادتي اخفائها  
 ولولا ما فى الاخبار باتيانها مع تعبية وقتها من اللطف لما أخبرت به \* وقيل معناه أكاد أخفيها من  
 نفسى ولا دليل فى الكلام على هذا المحدث وفى محذوف لا دليل عليه مطروح والذى غرهم منه ان فى  
 مصحف أبى أكاد أخفيها من نفسى وفى بعض المصاحف أكاد أخفيها من نفسى فكيف أظهرهم  
 عليها انتهى ورويت هذه الزيادة أيضا عن أبى ذكر ذلك ابن خالويه وفى مصحف عبد الله أكاد  
 أخفيها من نفسى فكيف يعلمها مخلوق وفى بعض القراءات وكيف أظهرها لكم وهذا محمول على  
 ما جرت به عادة العرب من ان أحدهم اذا بالغ فى كتابان الشئ قال كدت أخفيه من نفسى والله تعالى لا  
 يخفى عليه شئ قال معناه قطرب وغيره \* وقال الشاعر

أيام تصبى هند وأخبرها \* ما كدت أكنمه عنى من الخبر

وكيف يكتنم من نفسه ومن نحو هذا من المبالغة ورجل تصدق بصدقة فأخفاها حتى لا تعلم نهاله ما تنفق  
 عينه والضمير فى أخفيها عائذ على الساعة والساعة يوم القيامة بلا خلاف والسعى هنا العمل  
 والظاهر ان الضمير فى عنها وبها عائذ على الساعة \* وقيل على الصلاة وقيل عنها عن الصلاة وبها  
 أى بالساعة وأبعد جدا من ذهب الى ان الضمير فى عنها يعود على ما تقدم من كلمة لا اله الا أنا فعبدنى  
 والظاهر ان الخطاب فى فلا يصدنك لموسى عليه السلام ولا يلزم من النهى عن الشئ امكان وقوعه  
 ممن سبقت له العصاة فينبغى أن يكون لفظا وللسمع غيره ممن يمكن وقوع ذلك منه وأبعد من ذهب  
 الى أنه خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم لفظا ولا مته معنى \* وقال الزمخشري (فان قلت) العبارة  
 أنهى من لا يؤمن عن صدق موسى والمقصود نهى موسى عن التكذيب بالبعث أو أمره بالتصديق  
 (قلت) فيه وجهان أحدهما ان صد الكافر عن التصديق بها سبب للتكذيب وقد ذكر السبب ليدل  
 على المسبب \* والثاني ان صد الكافر مسبب عن رخاوة الرجل فى الدين ولين شكيمته قد ذكر  
 المسبب ليدل على السبب كقولهم لا أرينك ها هنا المراد نهى عن مشاهدته والكون بحضرته  
 وذلك سبب رؤيته اياه فكان ذكر المسبب دليلا على السبب كأنه قيل فكأن شديدا الشكيمه  
 صلب المعجم حتى لا يتأخرك منك لمن يكفر بالبعث انه يطعم فى صدك عما أنت عليه \* وفردى يجوز أن  
 يكون منصوبا على جواز النهى وأن يكون مرفوعا أى فأنت تردى \* وفرأجي فردى بكسر لاء  
 «ومألك بمينك يا موسى هو تقرر برضه التنبه وجمع لنفس لما يورد عليها وقد عمى تعالى فى الازل  
 ماهى وانما سأله ليريه عظم ما يجترعه عز وجل فى الخشب اليابسة من قلبها حيه بضاضه وبقدر فى

نفسه المبينة البعيدة بين المقلوب عنه والمقلوب اليه وينبئه على قدرته الباهرة وما استفهام مبتدأ  
وتلك خبره ويمينك في موضع الحال كقوله وهذا بعلي شيخا والعامل اسم الإشارة \* قال الزمخشري  
ويجوز أن يكون تلك اسما موصولا صلته بيمينك ولم يذكر ابن عطية غيره وليس ذلك مذهبا  
للصريين وإنما ذهب اليه الكوفيون قالوا يجوز أن يكون اسم الإشارة موصولا حيث يتقدر  
بالموصول كأنه قيل وما التي بيمينك وعلى هذا فيكون العامل في المجرور محذوفا كأنه قيل وما  
التي استقرت بيمينك وفي هذا السؤال وما قبله من خطابه تعالى لموسى عليه السلام استئناس عظيم  
وتشريف كريم قال هي عصا \* وقرأ ابن أبي اسحاق والجحدري عصى بقلب الألف ياء  
وإدغامها في ياء المتكلم \* وقرأ الحسن عصا بكسر الياء وهي مروية عن ابن أبي اسحاق أيضا  
وأبي عمر ومعاوية الكسرة لا لتقاء الساكنين وعن أبي اسحاق والجحدري عصا بسكون  
الياء \* أو كأ \* عليها أي أحامل عليها في المشي والوقوف وهذا زيادة في الجواب كما جاء هو  
الطهور وماؤه الحل ميتته في جواب من سأل أتوضأ بماء البحر وكما جاء في جواب ألأنا خبز قال نعم  
ولك أجر وحكمة زيادة موسى عليه السلام رغبته في مطاولة مناجاته له تعالى وازدياد لذاته  
بذلك كما قال الشاعر

وأمل عتابا يستطاب فليتني \* أطلت ذنوبا كي يطول عتابه

وتعداد نعمه تعالى عليه بما جعل له فيها من المنافع وتضمنت هذه الزيادة تفصيلا في قوله أو كأ \*  
عليها وأهش بها على غنى واجمالا في قوله ولي فيما آتت رب أخرى \* وقيل أو كأ \* عليها جواب  
لسؤال آخر وهو أنه لما قال هي عصا قال له تعالى فاتنعه بها قال أو كأ \* عليها الآية \* وقيل سأله  
تعالى عن شيتين عن العاص بقوله وماتلك وبقوله بيمينك عما يملكه فأجابه عن وماتلك بقوله هي  
عصا وعن قوله بيمينك بقوله أو كأ \* عليها وأهش إلى آخره انتهى وفي التحقيق ليس قوله بيمينك  
بسؤال وقدم في الجواب مصلحة نفسه في قوله أو كأ \* عليها ثم نبئ بمصلحة رعيته في قوله وأهش  
\* وقرأ الجمهور وأهش بضم الهاء والشين المعجمة والنحى بكسر ها كذا أبو الفضل الرازي  
وابن عطية وهي بمعنى المضمومة الهاء والمفعول محذوف وهو الورى في قال أبو الفضل وبحتم ذلك  
أن يكون من هش هش هشاشة إذا مال أي أميل بها على غنى بما أصلحها من السوف وتكسير  
العلف ونحوها يقال منه هش الورى والكلأ والبات إذا جف ولان انتهى \* وقرأ الحسن وعكرمة  
وأهش بضم الهاء والشين غير معجمة والهمس السوق ومن ذلك الهمس والهمساس غير معجمة في  
الصفات ونقل ابن خالويه عن النحى أنه قرأ وأهش بضم الهمزة من أهس رباعيا وذكر  
صاحب اللوامع عن عكرمة ومجاهد وأهش بضم الهاء وتخفيف الشين قال ولا أعرف وجهه الآن  
يكون بمعنى العامة لكن فر من قراءته من التضعيف لأن الشين فيه تنقش هاستقل الجمع بين  
التضعيف والتفتيش فيكون تخفيف ظلت ونحوه وذكر الزمخشري عن النحى أنه قرأ وأهش  
بضم الهمزة والشين المعجمة من أهس رباعيا قال وكلاهما من هش الخز هش إذا كان يتكسر  
لهشاشته \* ذكر على التفصيل والإجمال المنافع المتعلقة بالعصا \* أنه أحسن بما يعقب هذا السؤال  
من أمر عظيم يحمد به الله تعالى فقال ما هي الأعصا لا تنفع إلا منافع بنات جنسها كما ينفع العبدان  
ليكون جوابه مطابقا للعرض الذي فهمه من فخوى كلام ربه ويجوز أن يريد عز وجل أن يعدد  
المرافق الكثيرة التي علها بالعصا يستكثرها ويستعظمها ثم يريه على عقب ذلك الآية العظيمة

كأنه يقول أين أنت عن هذه المنفعة العظمى والمأثرة الكبرى المنسية عندها كل منفعة ومأثرة  
 كنت تعتمد بها وتحفل بشأها وقالوا اسم العصانة انتهى \* وقرأت فرقة غنى يسكون النون  
 وفرقة على غنى بإيقاع الفعل على الغنم \* والمآرب ذكر المفسرون أنها كانت ذات شعبتين  
 ومحجن فاذا طال الغصن حناه بالمحجن وإذا طلب كسره لواء بالشعبتين وإذا سار ألقاه على عاتقه  
 فعلق بها أدواته من القوس والكنانة والحلاب وإذا كان في البرية ركزها وعرض الزندين على  
 شعبتها وألقى عليها الكساء واستظل وإذا قصر رشاؤه وصل بها وكان يقاتل بها السباع عن غفه  
 \* وقيل كان فيها من المعجزات أنه كان يستقي بها فتطول بطول البحر وتصير شعبتها دلو  
 وتكونان شعبتين بالليل وإذا ظهر عدو حاربته عنه وإذا اشتبه بركة ركزها فأورقت وأثمرت وكان  
 يحمل عليها زاده وسقاه فجعلت تماشيها بركزها فينبع الماء فإذا رغبها انضب وكانت تقيه الهوام  
 ويرد بها غفها وان بعدوا هذه العصا أخذها من بيت عصى الأنبياء التي كانت عند شعيب حين اتفقا  
 على الرعية هبط بها آدم من الجنة وطولها عشرة أذرع وقيل اثنتا عشرة بذراع موسى عليه  
 السلام وعامل المآرب وان كان جماعا معاملة الواحدة المؤنثة فأتبعها صفتها في قوله أخرى ولم يقل  
 آخر عيال للفواصل وهو جائز في غير الفواصل وكان أجود وأحسن في الفواصل \* وقرأ  
 الزهري وشيبة مآرب بغير مهر كذا قال الأهوازي في كتاب الاقناع في القراءات ويعني والله أعلم  
 بغير مهر محقق وكأنه يعني أنهم ساءلها بن بنين \* قال ألقها القاهران القائل هو الله تعالى وبعده قول  
 من قال يجوز أن يكون القائل الملائكة بالذن الله ومعنى ألقها طرحتها على الأرض ومنه قول الشاعر  
 \* فألق عمامها واستقرها النوى \* واداهى التي لفاجأة والخيلة تنطلق على الصغيرة  
 والكبيرة والذكر والأنثى والجان الرقيق من الخيول والنعبان العظيم منها ولاننا في بين تشبيهها بالجان  
 في قوله فله أرهاقهم تزاكها من بين كونها تعبانا لأن تشبيهها بالجان هو في أول حالها ثم تزيد حتى  
 صارت ثعباناً أو شبيه بالجان وهي ثعبان في سرعة حركتها وأهوازها مع عظم خلقها \* قيل كان لها  
 عرف كعرف الفرس وصارت شعبتها العصا لها فابن حنبلها أربعون ذراعاً \* وعن ابن عباس  
 انقلب ثعباناً تبلع الصخر والشجر والمحجن عنقا وعيناها تتقدان فما رأى هذا الأمر العجيب  
 المسائل لحقه ما لحق البشر من رؤية الأحوال والمخاوف لاسيما هذا الأمر الذي يدهل العقول  
 ومعنى بسى تتقلد وبسمى بسرعة وحكمة وتقلدها وقت مجازة تأنيسه بهن المعبر المسائل حتى  
 يتقها لفرعوت فلا يلحقه دعر منها في ذلك الوقت قد جرب له بذلك عادة وتدرسه في تلقى  
 تسكليف النبوة ومشاى إرساله أمره تعالى بالاقدم على أخذها وهاد عن أن يخافها وما وذلك  
 حين ولي مدبراً ولم يعقب \* وقيل لما حوفا لاه عرف مدني آدم منها \* وقيل لما قال له الله لا تخف  
 بلع من دهاب خوفه وطأ به \* ن أدخل يد في دها وأحبلجيتها ويعلمد كره مكي في  
 تفسيره أنه قيل له خذمه ذوار حتى قسر له دها ولا يخف سعيه سريتها الأولى وخداه في  
 المثال لأن منصب لبوء لا يذوق أن يمر به مرة ثانية فلا تتل ما يمر به حين خداه بيده  
 صارت عصا لسير من لسير كل ركب وخسبه عن رعد من حيرة حسبه سمع فها ففتب

الى معنى انه ذهب الى طريقة \* وقيل سر سرون \* وقال لسير

فلا تغضب من سيره أنت مرسى . فؤور ص سيره من سيره .

وخففوا في امره سيرتها \* فقال خوفي بمفعول من لسعته شر حفي ح رمل وختار

موسى قومه يعني الى سيرتها قال ويجوز أن يكون بدل ما من مفعول سعيدها \* وقال هذا الثاني  
 أبو البقاء قال بدل اشتال أي صفتها وطريقتها \* وقال الزنجشري يجوز أن ينتصب على الطرف أي  
 سعيدها في طريقها الأولى أي في حال ما كانت عصا انتهى وسيرتها وطريقتها طرف مختص فلا  
 يتعدى اليه الفعل على طريقة الظرفية الا بواسطة في ولا يجوز الحذف الا في ضرورة وأما شدت  
 فيه العرب \* قال الزنجشري ويجوز أن يكون مفعولا من عاده بمعنى عاد اليه \* ومنه بيت زهير  
 \* وعادك أن تلاقها عدا \* فيتعدى الى مفعولين انتهى وهذا هو الوجه الأول الذي ذكره  
 الخوفي \* قال وجه ثالث حسن وهو أن يكون سعيدها مستقلا بنفسه غير متعلق بسيرتها بمعنى  
 انها أنشئت أول ما أنشئت عصا ثم ذهبت وبطلت بالقلب حية فسعيدها بعد الذهاب كما أنشأناها  
 أولا ونصب سيرتها بفعل مضمر أي تسير سيرتها الآلة أي سعيدها سائر سيرتها الأولى حيث كنت  
 تتوكل عليها ولك فيها المآرب التي عرفتها انتهى والجراح حقيقة في الطائر والمثل ثم توسع فيه فأطلق  
 على اليد وعلى العضد وعلى جنب الرجل \* وقيل يجنبني العسكر جناحان على سبيل الاستعارة  
 وسمى جناح الطائر لانه يجنب به عند الطيران ولما كان المرغوب من ظلمة أو غيرها اذا ضم يده الى  
 جناحه فترغبه وربط جأشه أمره تعالى أن يضم يده الى جناحه بطريق جأشه ولتظهر له هذه  
 الآية العظيمة في اليد والمراد الى جنبك تحت العضد ولهذا قال تخرج فلو لم يكن دخول لم يكن  
 خروج كما قال في الآية الأخرى وأدخل يدك في جيبك تخرج وفي الكلام حذف اذا لم يرد  
 الخروج على الضم واما يرتب على الاخراج والتقدير وضم يدك الى جناحك تنضم واخرجها  
 تخرج لحذف من الأول وأبقى مقابله ومن الثاني وأبقى مقابله وهو اضمم يدك الى جناحك كما بين في  
 الآية الأخرى \* تخرج بيضاء من غير سوء قيل خرجت بيضاء تشف ونضى كأنها شمس وكان  
 آدم اللون وانتصب بيضاء على الحال والسوء الرداءة والقيح في كل شيء فكأنه يبرص بعن البرص كما  
 كنى عن العورة بالسوءة وكما كنوا عن جذبة وكان أبرص بالأبرص والبرص أي فضئ إلى  
 العرب وطباعهم تنفر منه وأسماعهم سمع ذكره فكأنه وقف له من غير سوء متعلق بيضاء كأنه قال  
 ابيضت من غير سوء \* وقال الخوفي من غير سوء في موضع النعت لبيضاء والعامل فيه الاستقرار  
 انتهى ويقال له عند أبواب البيان الاحتباس لانه لو اقتصر على قوله بيضاء لأوهم أن ذلك من برص أو  
 بهق وانتصب آية على الحال وهذا على مذهبه من يجوز تعدد الحال الذي حال واحد وأجاز الزنجشري  
 أن يكون منصوبا على اضماعه خذودك وما أشبه ذلك حذف لدلالة الكلام كذا قال فأما تقدير خذ  
 فسائق وأما دونك فلا يسوغ لانه اسم فعل من باب الاغراء فلا يجوز أن يحذف النائب والمنوب عنه  
 ولذلك لم يجز جراه في جميع أحكامه وأجاز أبو البقاء والخوفي أن يكون آية بدلا من بيضاء وأجاز أبو  
 البقاء أن يكون حالا من الضمير في بيضاء أي تبيض آية \* وقيل منصوب بمحذوف تقديره جعلناها  
 آية أو آياتك آية \* واللام في ليريك قال الخوفي متعلقة باضمم ويجوز أن تتعلق بخروج \* وقال  
 أبو البقاء تتعلق به المحذوف يعني المقدّر جعلناها أو آياتنا \* ويجوز أن تتعلق بمادل عليه آية أي  
 دللنا بها ليريك \* وقال الزنجشري ليريك أي خذ هذه الآية أيضا بعد قلب العصا ليريك بهاتين  
 لايتين بعض آياتنا الكبرى أو ليريك بهما الكبرى من آياتنا أو ليريك من آياتنا الكبرى فعلنا  
 ذلك ونعني انه أجز أن يكون مفعول ليريك الثاني الكبرى أو يكون من آياتنا في موضع المفعول  
 الثاني وتكون الكبرى صفة لاياتنا على حد الأسماء الحسنى وما رآه أخرى بجر يان مثل هذا



﴿ قال رب اشرح لي صدري ﴾ الآية سأله ورغب في أن يشرح صدره ليحقل ما يرد عليه من الشدائد التي تضيق لها الصدر \* والعقدة استعارة للثقل الذي كان في لسانه خلقه وقيل كان من الجرة التي أدخلها فادق قصة حكيته في البحر قال الزمخشري وفي تنكيره العقدة ولم يقل واحلل عقدة لساني أنه طلب حل بعضها إرادة أن يفهم عنه فمما جذا ولم يطلب الفصاحة الكاملة ومن لساني صفة العقدة كأنه قيل عقدة من عقد لساني انتهى يظهر أن من لساني متعلق بالحل لا في موضع الصفة للعقدة وكذلك قال الخوفي وأجاز أبو البقاء الوجهين \* والوزير المعين القائم بوزر الأمور رأى بثقلها فوزير الملك يعمل عنه أو زارده ومؤنه وقيل من الوزير وهو الملجأ يلجئ إليه الإنسان ويجوز أن يكون وزيرا ( ٣٣٧ ) مفعولا أول والمفعول الثاني من أهلي ويجوز أن يكون

هرون مفعولا أول ووزيرا مفعولا ثانيا ويجوز في الوجه الأول أن يكون هرون بدلا من وزير ابدل معرفة من نكرة ولا يجوز أن يكون عطف بيان للتخالف لكون وزيرا نكرة وهرون معرفة قال الزمخشري وان جعل يعني أخى عطف بيان جاز وحسن انتهى بعد فيه عطف البيان لأن الأكثر أن يكون الأول دونه في الشهرة والامر هنا بالعكس وقرئ أشدد همزة قطع جوابا لقوله اجعل وقرئ بوصل الهمزة وهو طلب من موسى عليه السلام لربه أن يشدد أمره \* وأشركه على معنى الدعاء في شد الأزر فكان هرون أكبر من موسى عليه

الجمع جرى الواحدة المؤنثة وأجاز هذين الوجهين من الاعراب الخوفي وابن عطية وأبو البقاء والذي نختاره أن يكون من آياتنا في موضع المفعول الثاني والكبرى صفة لا يأتينا لانه يلزم من ذلك أن تكون آياته تعالى كلها الكبرى لا ما كان بعض الآيات الكبرى صدق عليه أنه الكبرى وإذا جعلت الكبرى مفعولا لم تنصف الآيات بالكبر لانها هي المتصفة بأفضل التفضيل وأيضا إذا جعلت الكبرى مفعولا فلا يمكن أن يكون صفة للعصا واليدعا لانهما كان يلزم التثنية في وصفهما فكان يكون التركيب الكبريين ولا يمكن أن يخص أحدهما لان كلا منهما فاما معنى التفضيل وبعدهما قال الحسن من ان اليد أعظم في الحجاز من العصا لانه ذكر عقيب البدل لربك من آياتنا الكبرى لانه جعل الكبرى مفعولا ثانيا لربك وجعل ذلك راجعا الى الآية القريبة وهي اخرج اليد يضاء من غير سوء وقد ضعف قوله هذا لانه ليس في اليد لا تغير اللون وأما العصا فغير تغير اللون وخلق الزيادة في الجسم وخلق الحياة والقدرة والأعضاء المختلفة وابتلاع الشجر والحجر ثم عاد عصابه ذلك فقد وقع التمييز مرارا فكانت أعظم من اليد لما أراه تعالى هاتين المعجزتين العظيمتين في نفسه وفي بابسه وهو العصا أمره بالذهاب الى فرعون رسولان عنده تعالى وعلل حكمة الذهاب اليه بقوله انه طغي وخص فرعون وان كان مبعوثا اليهم كلهم لانه رأس الكفر ومدعى الالهية وقومه تبعاه \* قال وهب بن منبه قال الله لموسى عليه السلام اسمع كلامي واحفظ وصيتي وانطق برسالي أراك بعيني وسمعي وان معك يدي ونصري وألبسك جنه من سلطاني تستكمل بها العزة في أمري أبعثك الى خلق ضعيف من خلق بطر نعمتي وأمن مكري وغرته الدنيا حتى جحد حقى وأنكر ربى يبنى أقسم بعزى لولا الحاجة والقدر الذى وضعت بيني وبين خلقى لبطشت به بطشة جبار ولكن هان على وسقط من عيني فبلغه رسالى وادع الى عبادى وحذره تقمى وقل له قول لانيان ناصيته بيدي لا يطر فلا ينفس الا بعلنى في كلام طويل قال فسكت موسى عليه السلام سبعة أيام وقيل أكثر فخره به ذلك فقال انفسا أمرك ربك ﴿ قال رب اشرح لي صدري ﴾ ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولي واجعل لي وزيرا من أهلي هارون أخى أشد به أزرى وأشركه في أمري كي يسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا انك كنت بنا بصيرا

السلام باربعة أعوام وجعل موسى ما رغب فيه وطلبه من نعم سببا يلزم فيه العبادة والاجتهاد في أمر الله والتعاون فيما خير للرب والفرغوا التزيم من الخبر ﴿ كي يسبحك ﴾ أى ننزهك عما لا يليق بك ونذكرك بالدعاء والشاء عليك وقدم التسبيح لانه تنزيهه تعالى في ذاته وصفاته وبرهانه عن النقائص ومحل ذلك القلب والذكر لئلا يعلى الله تعالى بصفاء الكمال ومحله اللسان فذلك قدم ما حله القلب \* وكثيرا نعت لمصدر مخوف في إنك كنت بنا بصيرا ﴿ أى عالما باحوالنا والسؤل فعل بمعنى المسؤول كالخبز والاكل بمعنى الخبز والمأكل والمعنى أعطيت طلبتك وما سألتك من تشرح صدرى ويسير الامر وحل العقدة وجعل أخيك وزيرا وذلك من المنية عليه ثم ذكره تعالى تقديره منه عليه على سبيل التوفيق ليعظم اجتهاده وتقوى بصيرته

والله اعلم بمتة وأخرى تأنيث آخر بمعنى غيرى من غير هذه المتة ﴿وإذا أوحينا إلى أمك﴾ قال الجهور هو وحي إلهام كقوله تعالى  
وأوحى ربك إلى النحل وقيل وحي إلهام أمابارة ذلك في المنام وأما تبعث ملك إلهام الأعلى جهة النبوة كما تبعث إلى مريم وهذا  
الظاهر لظاهر قوله يأخذ عدوئى وعدوئى وظاهر آية القصص أنارادوه إليك وجاعلوه من المرسلين ﴿وأن يحفل أن تسكور  
مفسر بمعنى أى لأنه تقدم أوحينا وهو بمعنى القول ويحفل أن تكون مصدرية وصلت بالامر ﴿التابوت كان من خشب سدر  
خروج وفورشت فيه نطعوا وطنا محجوا وسدته وجصته وألقته في البحر وهاسم للبحر العذب والظاهر أن الضمير في ﴿فأفدنيه  
عائد على موسى وكذلك الضمير ان بعده إذ هو المحدث عنه لا التابوت إنما ذكر التابوت على سبيل الوعاء والفضلة ﴿فليقله الم  
انما ذكره بلفظ الامر لسابق عمه وقوع الخبر بدلى ما أخبر به وكان الصرامور بمثل للامر ﴿بأخذه ﴿جواب الامر الذى  
هو فليقله والظاهر أن البحر ألقاه بالساحل فالتقط منه العدو الذى لله ولوسى هو فرعون وأخبر به أم موسى على طريق  
الإلهام ولذلك قالت لاخته قصيه وهى لا تدرى أين استقر ﴿والقيت عليك حبة﴾ فى قيل حبة آسية وفرعون وكان فرعون  
أجبه جاشد بدا حتى لا يبال أن يصبر عنه وكذا من رآه ومنى يجوز أن يكون متعلقا بالقيت ويجوز أن يكون فى موضع الصف  
فتعلق بمحذوف تقديره كائنتمنى وقرأ الجهور ولتضع بكسر لام كي وضم التاء ونصب الفعل أى لرى ويحسن اليك وأ  
مر اعينك وأقبل كما رأى الرجل الشئ بعينه إذا اعتنى به وهو معطوف على محذوف أى لتلطف بك ولتضع أم متعلقة بفعل  
متأخر تقديره فعلت ذلك ﴿إذ تمشى أختك﴾ قيل إسمها مريم قيل سبب ذلك أن آسية عرضته للراضع فلم يقبل امرأته فجلت  
تنادى عليه فى المدينة ويطاف به ويرض للراضع فيأبى ويبقى أبعد منه قد فى الم مغمومة فامرأته أختها التفتيش فى المدينة يعلم  
تقع على خبره فيصرب به فى طوافها فالت أنا (٣٣٨) أدلكم على من يكفله لكم وهم لناعون فتعلقوا بها وقالوا أنت

تعرفين هذا لصبي فقالت  
لا ولكني أعلم من أهل هذا  
البيت الحرص على التقرب  
إلى الملكة والجسد في  
خدمتها ورضاها فبركوهما  
رسألهما الدلالة فحارب

قال قد أوتيت مؤلك يا موسى ولقد مننا عليك مرة أخرى إذ أوحينا إلى أمك ما يوحى أن  
اقدسه في التابون فاقد فيه في الم فليقله الم بالساحل بأخذه عدو لي وعدو له وألقيت عليك  
محبة مني ولتضع على عيني إذ تمشى أحتك فتقول هل أدلك على من يكفله فرجعناك إلى  
أمك كي تقر عينها ولا تحزن وقتلت نفسا فاجعناك من الغم وقتناك فوينا فلبت سنين في أهل  
مدين ثم جئت على قدر يا موسى واصطنعتك لنفسى ﴿١٠﴾ المأمره تعالى بالذهاب إلى فرعون

[illegible]



خدمة ما قبل الواو وهو أيضا بدل غير لازم وجوزوا أن يكون لي وزيرامفعولين لاجعل وهارون  
 بدل أو عطف بيان وأن يكون وزيراهارون مفعوليه وقدم الثاني اعتناء بأمر الوزارة وأخى بدل  
 من هارون في هذين الوجهين \* قال الزنجشري وإن جعل عطف بيان آخر جاز وحسن انتهى  
 ويبعد فيه عطف البيان لأن الأكثر في عطف البيان أن يكون الأول دونه في الشهرة والأمر هنا  
 بالعكس وجوزوا أن يكون وزيرا من أهلي هما المفعولان ولي مثل قوله ولم يكن له كفوا أحد  
 يعنون أنه به يتم المعنى \* وهارون على ما تقدم وجوزوا أن ينتصب هارون بفعل عذوف أي اضم  
 إلى هارون وهذا لا حاجة إليه لأن الكلام تام بدون هذا المخدوف \* وقرأ الحسن وزيد بن علي وابن  
 عامر اشد بفتح الهزاة وأشركه بضمها فعلا مضارع مجزوما على جواب الأمر وعطف عليه وأشركه  
 \* وقال صاحب اللوامع عن الحسن أنه قرأ اشد به مضارع شددت للتكثير والتكرار رأى كلما  
 حزنني أمر شددت به أزرى \* وقرأ الجمهور اشد وأشركه على معنى الدعاء في شد الازر  
 ونشرك هارون في النبوة وكان الأمر في قراءة ابن عامر لا يرديه النبوة بل يردي تدبيره  
 ومساعدته لأنه ليس لموسى أن يشرك في النبوة أحدا وفي مصحف عبد الله أخى واشدد \* وقال  
 الزنجشري ويجوز فين قرأ على لفظ الأمر أن يجعل أخى مرفوعا على الابتداء واشد به  
 خبره ويوقف على هارون انتهى وهو خلاف الظاهر فلا يصار إليه لتغير حاجة وكان هارون  
 أكرم من موسى بأربعة أعوام وجعل موسى ما رغب فيه وطلبه من نعم سبب اتزمت منه العبادة  
 والاجتهاد في أمر الله والتطافر على العبادة والتعاون فيها مشير للرغبة والتزيم من الخبر \* كي  
 نسبحك تنزهك عما يليق بك وندكر لك بالثناء والثناء عليك وقدم التسبيح لأنه تنزه به تعالى في  
 ذاته وصفاته وبرائه عن النقائص ومحل ذلك القلب والذكر والثناء على الله بصفات  
 الكمال ومحله اللسان فلذلك قدم محله القلب على محله اللسان وكثيرا نعت لمصدر مخدوف  
 أو منصوب على الحال أي نسبحك التسبيح في حال كبرتهم على ما ذهب إليه سيبويه أنك كنت بنا  
 بصيرا عما بأحوالنا والسؤل فعل بمعنى المسؤل كالخبز والاكل بمعنى الخبز والمأكول والمعنى  
 أعطيت طلبتك وما سألتك من شرح المصدر وتيسر الأمر وحل العقدة وجعل أخيك وزيرا  
 وذلك من المنة عليه ثم ذكره تعالى تقديم منته عليه على سبيل التوقيف ليغظم اجتهاده وتقوى  
 بصيرته ومرة معناه منة وأخرى تأنيب آخر بمعنى غير أي منة غير هذه المنة وليست أخرى هنا  
 بمعنى آخره فتكون مقابلة للآولى وتخيّل ذلك بعضهم فقال سهاها أخرى وهى أولى لأنها أخرى في  
 الذكر والأخرى لفظ مشرك يكون تأنيب الآخر بفتح الحاء وتأنيب الآخر بمعنى آخره فهذه يلحظ  
 فيها معنى التأخر والمعنى أي قد حفظتك وأنت طفل رضيع فكيف لا أحفظك وقد أهلتك للرسالة  
 وفي قوله مرة أخرى إحال بفسره قوله إدا وحينا إلى أمتك \* قال الجمهور هى وحى الهام كقوله  
 وأوحى ربك إلى النحل \* وقيل وحى اعلام اما باراء ذلك في المنام واما بيعت ملك الهالا على جهة  
 النسوة كما بعث إلى مريم وهذا هو الظاهر لظاهر قوله بأخذه عدوتى وعدوتله ولظاهر آية القصص  
 بارادوه اليك وجاعلوه من المرسلين وبعد ما صدر به الزنجشري قوله من يرديه أمان أن يكون على  
 لسان نبي في وقتها كقوله وإدأوحيت إلى اخواريين لأنه لم ينقل أنه كان في زمن فرعون وكان في  
 زمن لحوار بين ركر ما ويحى وفي قوله ما يوحى إياهم واجال كقوله إذ بغشى السدرة ما يغشى  
 فعشهم من المير معشهم وفيه فهو بل وقد فسرهما بقوله أن أقذفه في التابو \* قال الزنجشري

وان هي المفسرة لأن الوحي بمعنى القول \* وقال ابن عطية وأن في قوله أن أقذفه بدل من ما يعني أن أن مصدره فذلك كان لها موضع من الاعراب والوجهان سائغان والظاهر أن التابوت كان من خشب \* وقيل من بردى شجر مؤمن آل فرعون سدت خروقه وفرشت فيه نطعا \* وقيل فطنا محلوها وسدت فيه وجصته وقبرته وألقت فيه في اليم وهو اسم للبحر العذب \* وقيل اسم للنيل خاصة والأول هو الصواب كقوله فأغرقناه في اليم ولم يفرقوا في النيل والظاهر أن الضمير في فاقذفه في اليم عائد على موسى وكذلك الضمير بعده إذ هو المحدث عنه لا التابوت إنما ذكر التابوت على سبيل الوعاء والفضلة \* وقال ابن عطية والضمير الأول في أقذفه عائد على موسى وفي الثاني عائد على التابوت ويجوز أن يعود على موسى \* وقال الزمخشري والمضائر كلها راجعة إلى موسى ورجوع بعضها اليه بعضها إلى التابوت فيه مجبة لما يؤدي اليه من تنافر النظم ( فان قلت ) المقنوف في البحر هو التابوت وكذلك الملقى إلى الساحل ( قلت ) ما ضررك لو قلت المقنوف والملقى هو موسى في جوف التابوت حتى لا تتفرق المضائر فتنافر عليك النظم الذي هو آمع المجاز القرآن والقانون الذي وقع عليه التعدي ومراعاة أهم ما يجب على المفسر انتهى ولقائل أن يقول إن الضمير إذا كان صالحا لأن يعود على الأقرب وعلى الأبعد كان عوده على الأقرب راجعا وقد نص التصويرون على هذا فعوده على التابوت في قوله فاقذفه في اليم فليقله اليم راجع والجواب أنه إذا كان أحدهما هو المحدث عنه والآخر فضله كان عوده على المحدث عنه أرجح ولا يلتفت إلى القرب ولهذا ردنا على أبي محمد بن حزم في دعواه أن الضمير في قوله فإنه رجس عائد على خنزير لأعلى لحم لكونه أقرب مذكور فيحرم بذلك نحمه وغضره وفيه وعظمه وجلده بأن المحدث عنه هو لحم خنزير لا خنزير وفليقله أمر معناه الخبر وجاء بصيغة الأمر مبالغة لإدراك الأمر أقطع الأفعال وأوجها ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم قوموا فإصل لكم أخرج الخبر في صيغة الأمر لنفسه مبالغة وإن حيث خرج الفعل خرج الأمر حسن جوابه كذلك وهو قوله يأخذه \* وقال الزمخشري لما كانت مشبهة الله وادارته أن لا يخطئ، جريءاء اليم الوصول به إلى الساحل والقائه إليه سلك في ذلك سبيل المجاز وجعل اليم كأنه ذو تمييز أمر بذلك لطيف الأمر ويمثل رسمه فقل فليقله اليم الساحل انتهى \* وقال الترمذي إنما ذكره بلفظ الأمر لسانق علمه بوقوع الخبر به على ما أخبر به فكان البحر مأثور ممثل للأمر \* وقال القراء فاقذفه في اليم أمر وفيه معنى المجازة أي أقذفه بقله اليم والظاهر أن البحر ألقاه الساحل فالتقطه منه \* وروى أن فرعون كان يشرب في موضع من النيل إذ رأى التابوت فأمر به فسيق إليه وأمر أنه معه فخرج فرأوه فرحته أمرته وطلبت له لتغدها بنافأباح لهذا \* \* وروى أن التابوت جاء في الماء إلى المصرة التي كانت جوارى أمرأة فرعون يستقن منها الماء فأخذت التابوت وجلسته إليها فأخرجته وأعمت فرعون والعدو الذي لله ولموسى هو فرعون وأخبر به أم موسى على طريق الالتهاه وبذلك هلت لأخته قصه وهي لا تدري أن استقر وألقت عليك محمدي \* قبل محمدي أسمة وفرعون وكان فرعون قد أحبه حاشد يدا حتى لا يبال أن يصبر عنه \* قال بن عباس أحبه له وجبه وحقه - ومن عطية جعلت عليه مسحة من جبال لا يكاد يصبر عنه من رآه \* وهل قتاده كان في عيبه - لراحة مارأه أحد الآجبه \* وقال ابن عطية وأقوى الأقوال أنه لقول \* وهل لزمخري ملى لاجبو أن يتعلق بالقيت فيكون المعنى على أحببتك ومن أحبه الله أحبته القلوب وما يتعلق بمخضو

( الدر )

( ح ) راجعوا وقد نص التصويرون على هذا فعوده إلى التابوت في قوله فاقذفه في اليم فليقله اليم راجع والجواب أنه إذا كان أحدهما هو المحدث عنه والآخر فضله كان عوده على المحدث عنه أرجح ولا يلتفت إلى القرب ولهذا ردنا على أبي محمد بن حزم في دعواه أن الضمير في قوله فإنه رجس عائد على خنزير لأعلى لحم لكونه أقرب مذكور فيحرم بذلك نحمه وغضره وفيه وعظمه وجلده بأن المحدث عنه هو لحم خنزير لا خنزير



(ت) العامل في اذتمشى  
ألقبت أو تصنع ويجوز  
أن يكون بدلا من اذ أو جينا  
فان قلت كيف يصح البدل  
والوقتان مختلفان  
متباعدان قلت كما يصح  
وان اتسع الوقت وتباعد  
طرفاه ان يقول لك الرجل  
لقيت فلانا سنة كذا  
فتقول وأنا لقيته اذ ذلك  
وربما لقيه هو في أولها  
وأنت في آخرها (ح)  
ليس كما ذكر لان السنة  
تقبل الانساع فاذا وقع  
لقبها فيها بخلاف هذين  
الطرفين فان كل واحد  
منهما ليس يتسع لتخصيصهما  
بما أضيفا اليه فلا يمكن أن  
يقع الثاني في الطرف  
الذي وقع فيه الاول اذ  
الاول ليس منساعا لوقع  
الوحي فيه ووقع عذى  
الأخت فليس وقت وقوع  
الوحي مشغلا على أجزاء  
وقع في بعضها المشي بخلاف  
اسنة

هو صفة لمحبة أي محبة خالصة أو واقعة من قدر كثرتها أنافها في القلوب وزرعها فيها فذلك أحب لك  
فرعون وكل من أبصرك \* وقرأ الجمهور ولتصنع بكسر لام كي وضم التاء ونصب الفعل أي  
ولتربي ويحسن اليك وأنا امرأ عيلك وراقبك كما يراي الرجل الشيء بعينه اذا اعتنى به قال قريبا  
منه قتادة \* وقال النحاس يقال صنعت الفرس اذا أحسنت اليه وهو معطوف على علة محذوف  
أي ليتلطف بك ولتصنع أو متعلقة بفعل متأخر تقديره فعلت ذلك \* وقرأ الحسن وأبو نهيك بفتح  
التاء \* قال ثعلب معناه لتسكون حركتك وتصرفك على عيني \* وقرأ أشبويه وأبو جعفر في  
رواية باسكان اللام والعين وضم التاء فعل أمر وعن أبي جعفر كذلك إلا أنه كسر اللام اذتمشى  
أختك قيل اسمها مريم سبب ذلك أن آسية عمرضته للرضاع فلم يقبل امرأة فجعلت تنادى عليه  
في المدينة ويطاف به و يعرض للرضاع فيأتي ويقت أمه بعد قد فة في المغمومة فأمرت أخته  
بالتفتيش في المدينة لعلها تقع على خبره فبصرت به في طوافها فقالت أنا أدلك على من يكفله لكم  
وهو لهنا يحون فتمعقوا بها وقالوا أنت تعرفين هذا الصبي فقالت لا ولكن أعلم من أهل هذا البيت  
الحرص على التقرب إلى الملكة والجدي في خدمتها ورضاها فنزكوها وسألوها الدلالة فجاءت بأم  
موسى فما قرنته شرب نديها فمرت آسية وقالت لها كوني معي في القصر فقالت ما كنت لادع  
بنتي وولدي ولكنه يكون عندي قالت نعم فأحسنت إلى أهل ذلك البيت غاية الاحسان واعتز بنو  
اسرائيل بهذا الرضاع والنسب من الملكة ولما كمل رضاعه أرسلت آسية اليها أن جيتيني بولدي  
ليوم كذا وأمرت خدمها ومن لها أن يلقيه بالتعف والهدايا واللباس فوصل اليها على ذلك وهو  
بحير حال وأجل شباب فمرت به ودخلت به على فرعون ليراه ولوليه فأعجبه وقرته فأخذ موسى  
بلجته فرعون وتقدم ما جرى له عنده ذكر العدة \* والعامل في اذ قال ابن عطية فعل مضمر تقديره  
ومنا اذ \* وقال الزمخشري العامل في اذتمشى ألقبت أو تصنع ويجوز أن يكون بدلا من اذ أو جينا  
(فان قلت) كيف يصح البدل والوقتان مختلفان متباعدان (قلت) كما يصح وان اتسع الوقت  
وتباعد طرفاه ان يقول لك الرجل لقيت فلانا سنة كذا فتقول وأنا لقيته اذ ذلك وربما لقيه هو في  
أولها وأنت في آخرها انتهى وليس كما ذكر لان السنة تقبل الانساع فاذا وقع لقبها فيها بخلاف  
هذين الطرفين فان كل واحد منهما ضيق ليس يتسع لتخصيصهما بما أضيفا اليه فلا يمكن أن يقع  
الثاني في الطرف الذي وقع فيه الاول اذ الاول ليس منساعا لوقع الوحي فيه ووقع عذى الأخت  
فليس وقت وقوع الوحي مشغلا على أجزاء وقع في بعضها المشي بخلاف السنة \* وقال الخوفي  
إد متعلقة بتصنع ولك أن تنصب إذ بفعل مضمر تقديره واذا كر \* وقرأ الجمهور ركي تفر بفتح التاء  
والقاف \* وقرأ رفقة بكسر القاف وتقدم أنهما لغتان في قوله وقرى عينا \* وقرأ أجاج بن  
حبش بضم التاء وفتح القاف مبينا للمفعول وقتلت نفسها هو القبطي الذي استعانه عليه الاسرائيلي  
قتله وهو ابن اثني عشرة سنة واغتم بسبب القتل خوفا من عقاب الله ومن اقتصاص فرعون فغفر  
الله ما استغفاره حين قال رب إني ظلمت نفسي فاغفر لي ونجها من فرعون حين هاجر به إلى مدين  
و نعم ما يغم على القلب بسبب خوف أوفوا بمقصود الهم بلغة قريش القتل وقيل من غم  
التأبوت... وقيل من غم البصر والظاهر أنه من غم القتل حين ذهبنا بك من مصر إلى مدين والقوتون  
مصر يرجعون وقت أو فتنة على ترك الاعتدال التاء كحجوزو بدور في حيزه أو بدرة أي فتناك ضروبا  
من نفس ولحمته نخنة وما شئت على الانسان وعن ابن عباس خلصناك من محنة بعد محنة ولدي عام

كان يقتل فيه الولدان وألقته أمه في البحر وهم فرعون يقتله وقتل قبطيا وأجر نفسه عشرين سنين  
وضل الطريق وتفرقت غفنه في ليلة مظلمة انتهى وهذه القتون اختبرها وخلصه حتى صليح  
للنبوة وسلم لها والسنون التي لبثها في مدين عشرين سنين \* وقال وهب ثمان وعشرون سنة منها مبر  
ابنته وبين مصر ومدين ثمان مراحل وفي الكلام حنف والتقدير وقتناك فتونا فخرجت خائفا  
الى أهل مدين فلبثت سنين وكان عمره حين ذهب الى مدين اثني عشر عاما وأقام عشرة أعوام في  
رعي غنم شعيب ثم ثمانية عشر عاما بعد ثباته بها أنه بنت شعيب وولده فيها فكم له أربعون سنة  
وهي المدة التي عادة الله إرسال الانبياء على رأسها \* ثم جئت الى المكان الذي ناجيتك فيه وكلتلك  
واستبأتك \* على قدر أي وقت معين قدرته لم تتقدم ولم تتأخر عنه \* وقيل على مقدار من الزمان  
يوحى الى الانبياء فيه وهو الأربعون \* وقال الشاعر

نال الخلافة أو جاءت على قدر \* كما أتى ربه موسى على قدر

\* واصطنعتك لنفسى أي جعلتك موضع الصنيعة ومقر الالكال والاحسان وأخلصتك بالألطفان  
واخترتك لمحبتى يقال اصطنع فلان فلانا اتخذ صنيعته وهو افتعال من الصنع وهو الاحسان الى  
الشخص حتى يضاف اليه فيقال هذا صنيع فلان \* وقال الزمخشري هذا تمثيل لما خوله من منزلة  
التقريب والتكريم والتكريم مثل حاله بحال من رآه المالك بجميع خصال فيه وخصائص أهلا  
لأن يكون أقرب منزلة اليه والطف محلا فيصطنعه بالكرامة والامارة ويستغفله لنفسه انتهى ومعنى  
لنفسى أي لأوامري واقامة حججى وتبليغ رسالى فحركتك وسكنتك لى لانفسك ولا لأحد  
غيرك \* إذا ذهبت وأخوك باياني ولا تنبأ في كرى اذهبا الى فرعون انه طغى فقولاه قولاً  
لينا لعله يتذكر أو يخشى قال ربنا اننا نخاف أن يعرط علينا أو أن يطغى قال لا تخافا إني معكما أسمع  
وأرى فأنبأه فقولانا رسولا ربك فأرسل معنا بنى اسرائيل ولا تعذبهم وقد جئناك بآية من ربك  
والسلام على من اتبع الهدى اننا قد أوحى اليك انما نعذب على من كذب وتولى قل فمن ربك  
يا موسى قال ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى قال فبالقرون الأولى قال عامها عند ربى  
في كتاب لا يضل ربى ولا ينسى الذي جعل لكم الارض مهدا وسلك لكم فيها سبلا وأنزل من السماء  
ماء فأخرجنا به أزواجا من نبات شتى كلوا وارعوا أنعامكم إن في ذلك لآيات لاولى النهى منها  
خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى ولقد أرسلنا آياتنا كلها فكذب وأبى فان  
أجئنا لآخر جنانهم أرضنا بسحرنا يا موسى فلنأتيتك بسحره فاجعل بيننا وبينك موعداً  
لا تخلفه نحن ولا أنت مكانا سوى قال موعدكم يوم الزينة وأن يحشرون الناس ذبائح فتولى فرعون  
يجمع كيدته ثم أتى قال لهم موسى ويلكم لا تفترواعلى الله كذاب فيسحقكم بعذاب وقد حب من فترى  
فتنازعوا أمرهم بينهم وأسررا البجوى قالوا إن هذان لساحران يريدان أن يخرجاكم من أرضكم  
بسحرهما ويذهبا بطريقكم فاشلى فأجمعوا كيدكم ثم اثنوا صفا وقد طلح ليوم من مستعير  
قالوا يا موسى إنما أن نلقى وأما أن نسكون أول من ألقى قبل ألقوه وحاملهم وعصبيهم اليه  
من سحرهم أنهنسى \* التوفى لفتور بقال وتوفى بي وهو فعل لازم دارى فبعين يوفى ورغم  
بعض الخداعين أنه يأتي فعزانا قسما من أخواب سزال وبعها واختاره بن ميث وأسد

لابنى الخب سمية الحب مد مد فلا تحسب مد رجوعا

وقالوا مرأنا نأى هارذعن لموض أبلوا من واوها همز على غير قياس : ه الساعر

اذهب أنت وأخوك بآياتي \* أمره الله أولاً بالذهاب الى فرعون فلما دعا ربه وطلب منه أشياء كان منها أن يهلك أخاه هرون  
 فذكر الله تعالى أنه آتاه سوله وكان منه اشراك أخيه فأمره هنا وأخاه بالذهاب \* وأخوك معطوف على الضمير المستكن في  
 اذهب المؤكد \* وأنت وتقدم الكلام على نظيره في قوله فاذهب أنت وربك في المائة وظاهره بآياتي الجمع فقيل هي العصا  
 واليد وحل عقدة لسانه \* ولا تنيا \* أي لا تغتر ولا تقصرا والوئى الفتور يقال وناهى ولما حذفت من يذهب إليه في الأمر قبله  
 نص عليه في هذا الأمر الثاني فقيل \* اذهب الى فرعون \* أي بالرسلالة ونبه على سبب الذهاب اليه بالرسلالة من عنده بقوله  
 \* إنه طغي \* أي تجاوز الحد في الفساد ودعواه الى بيته والالوهية من دون الله \* فقولوا له قولنا \* أي القول اللين هو مثل ما في  
 سورة النازعات هل لك أن تزي الأيات وهذا من لطيف الكلام اذ أبرز ذلك في صورة الاستفهام والعرض لما  
 فيه من الفوز العظيم \* لعله يتذكر \* والترجي بالنسبة لهما اذ هو مستحيل وقوعه من الله أي ادهبا على رجائكما وطمعكما  
 وبانرا الامر مباشرة من رجوه ويطمع أن يقر عمله ولا يخيب سعيه وقوله يتذكر كراي يتذكر كراهة نشأته صغيرا وأنه حدث  
 بعد أن لم يكن موجودا \* أو يخشى \* عقاب الله في ( ٢٤٤ ) دعواه الى بيته وفرط سبق ومنه الفارط السابق

\* غاأنا بالوئى ولا الضرع العمر \* شت الامر شتاشنا تاتفرق وأمر شت متفرق وشتى فعلى  
 من الشت وألفه للتأنيب جمع شيت كمر يض ومضى ومعناه متفرق وشتان اسم فاعل \* سعت  
 لغنا حجاز وأسعت لغة تجذوعم وأصله استقصاء الخلق للشعر وقال الفرزدق وهو تميمي  
 وعرض زمان يا بنى مروان لم يك \* من المال إلا مصعت أو مخلق  
 ثم استعمل في الاهلاك والذهاب \* الخيبة عدم الظفر المطلوب \* الصف موضع الجمع قاله أبو  
 عبيدة ومضى المضى الصفوع بعض العرب الفصحاء ما استطعت أن آتى الصف أى المصلى وقد  
 يكون مصدر أو يقال جاؤا صفا أى مصطفين \* التخييل ابداء أمر لاحقيقته ومنه الخيال وهو  
 الطيف الطارق في النوم قال الشاعر  
 ألا يا لقوى الخيال المشوق \* وللدار تنأى بالحب وتلتقى  
 \* اذهب أنت وأخوك بآياتي ولا تنيا في ذكرى اذهب الى فرعون إنه طغي فقولوا له قولنا  
 لعله يتذكر كراي ويخشى قالارنا إننا نخاف أن يفرط علينا أو أن يطغى قال لانخافا إني معكما  
 اسمع وأرى فائتياه فقولنا إننا رسول ربك فأرسل معاني اسرائيل ولا تعذبهم فذجنناك بآية  
 من ربك والسلام على من اتبع الهدى إننا قد أوحى اليك أن العذاب على من كذب وتولى

والمعنى اننا نخاف أن يعجل  
 علينا بالعقوبة ويبادرنا  
 بها أو أن يطغى في التغطى  
 الى أن يقول فيك ما لا ينبغي  
 لجرأته عليك وقسوة قلبه  
 وفي المجي به هكذا على  
 سبيل الاطلاق والرمز باب  
 من حسن الادب وتحجاف  
 عن التفوه بالعظيمة \* اننى  
 معكم \* المعية هنا بالنصرة  
 والعون \* اسمع \* أقول لكم  
 \* وأرى \* أفعالكم وهل  
 ابن عباس اسمع جوابه  
 لكم \* وأرى ما يفعل بكموها

كتابة عن العلم \* فائتياه \* كرر الامر بالآيات فقولوا اننا رسول ربك \* وخاطباه بقولكم ربك تخفيرا له واعلاما أنه مريب  
 مملوك اذ كان هو يدعى الربوبية وأمر ابدعوانه الى أن يعصمهم ما بنى اسرائيل ويخرجهم من ذل خدمة القبط وكانوا يعذبونهم  
 بتكاليف الاعمال الشاقة من الحفر والبناء ونقل الحجارة والسخرة في كل سبع مئة قتل الولدان واستخدام النساء وقد ذكر في هذه الآية  
 دعاءه الى الإيمان بخله اذ جى ليه فرعون الايمان وارسال بنى اسرائيل ثم ذكر ما بادل على صدقه ما في ارساله اليه فقالا \* فذجنناك  
 بآية من ربك \* وتكرر أيضا قولهم من ربك على سبيل التوكيد بأنه مريب مقهور والآية التي أحال عليها هي الصا واليد وما  
 كانا شريكين في الرسالة صعب سببه لمجي \* بالآية \* أي بالهدى \* كانت صادرة من أحدكم فذجنناك بآية من ربك جارية من الجلالة الاولى  
 وهي اننا رسول ربك محمدي \* البيان والتفسير لان دعوى الرسالة لا يثبت الا ببيتها التي هي المجي \* بالآية \* وانما وحده بآية \* ولم يثن معه  
 آيات لان المراد في هذا الموضع تبيين مدعوى يبرهانها وكانه قال فذجنناك بمعجزته وبرهان وحجة على ما دعاه من الرسالة  
 وكذلك فذجنكم بآية من ربكم \* فثبت بآية من كتب من لصادقين \* و اسلام على من اتبع الهدى \* مندرج متصل بقوله انافدا أوحى  
 ليسا فيكون ذلك خبرا بسلام المهتدين من العذاب وفيه تنبيه على أن فرعون ليس بمن اتبع الهدى \* إنافدا أوحى النافذ  
 الآية أوحى مبي للفعول والمفعول الذي لم يسم فاعله مصدر منسب من ان وما بعدهما تقدره أوحى النينا كينونة العذاب على من كذب

وفيه تنبيه على أن فرعون من كذب ونولى **﴿ قال فن ريكيا موسى ﴾** الآية بين قال وفن محذوف قد بره سمعت قول كفا فن ريكيا خاطبهما معا وأفر د موسى عليه السلام بالنداء إذ كان صاحب عظم ( ٢٤٥ ) الرسالة وهارون وزر وهاتيه واستبد موسى عليه السلام

بجواب فرعون من حيث خصه بالسؤال والنداء معاتم أعلمه من صفات الله بالصفة التي لاشرك فيها لفرعون بوجه ولا مجاز والمعنى أعطى كل ما خلق خلقته وصورته على ما يناسبه

من الاتقان **﴿ ثم هدى ﴾** أي يسر كل شئ لمنافه ومرافقه فأعطى العين الهمنة التي تطابق الابصار والاذن الشكل الذي يناسب الاستماع وكذلك الانف واليد والرجل واللسان كل واحد منهما يطابق لما خلق به من المنفعة غير ناب عنه قال العنخشمري والخلق المخلوق لان البطش والرؤية والنطق معان مخلوقة أو دعبها الله للأعضاء **﴿ قال فبالا ﴾** القرون الاولى **﴿ لما أجابه ﴾**

موسى عليه اسلام بجواب مكتسب ولم يقدر فرعون على معارضته فيه انتقل الى سؤال آخر وهو ما

حل من هات من القرون وذلك على سبيل الروغن عن الاعتراف بما فعله موسى وما أجابه به بخدمة ولعاطفه قيل سأله عن أخبارها وأحاديثها المختبر أهمانيان

قال فن ريكيا موسى قال ربنا الذي أعطى كل شئ خلقه ثم هدى قال فبالا القرون الاولى قال عليها عند رب في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى **﴿ أمره الله تعالى بالذهاب الى فرعون فلما دعا ربه وطلب منه أشياء كان فيها أن يشركه أخاه هارون فقد كره الله أنه آتاه سؤله وكان منه اشراك أخيه فأمره هاتوا أخاه بالذهاب وأخوه معطوف على الضعيف المستكن في اذهب أنت وربك في سورة المسائدة وقول بعض النعاة أن وربك مرفوع على أخبار فعل أي وليذهب ربك وذلك البعث جار هنا ﴾** وروى أن الله أوحى الى هارون وهو بمصر أن يتلق موسى **﴿ وقيل سمع بمقدمه ﴾** وقيل ألم ذلك وظاهر **﴿ يأتي الجمع ﴾** فقيل هي العساو واليدو عقدة لسانه **﴿ وقيل اليدو العساو قد يطلق الجمع على الثني وهما اللتان تقدم ذكرهما ولذلك لما قال فأتيت به ألقى العساو وزع اليدو قال فدانك برهانا ﴾** وقيل العساو شغلة على آيات انقلابها حيوانا ثم في أول الأمر كانت صغيرة ثم عظمت حتى صارت ثعباناً ثم ادخل موسى يده فيها فلا يضره **﴿ وقيل ما أعطى من معجزة ووحى ﴾** ولا تنبأ أي لا تضغف ولا تقصرا **﴿ وقيل تنسبا ولا تزال منك على ذكر حجتها تقيلتها ويجوز أن يراد بذلك ترك تبليغ الرسالة هان الذكر يقع على سائر العبادات وتبليغ الرسالة من أجلها وأعظمها فكان جدرا أن يطلق عليه اسم الذكر ﴾** وفرأ ابن وثاب ولا تنبأ بكسر التاء اتباعا لحركة النون وفي مصحف عبد الله ولا تنبأ أي ولا تنلنا من قولهم هين لين ولما حنف من يذهب اليه في الأمر قبله نص عليه في هذا الأمر الثاني **﴿ فقيل اذهب الى فرعون أي بالرسالة وأبعد من ذهب الى أنها أمر بالذهاب أو الى الناس وثانيا الى فرعون فكرر الأمر بالذهاب لاختلاف المعلق ونبه على سبب الذهاب اليه بالرسالة من عنده بقوله إنه طغى أي تجاوز الحد في الفساد ودعواه الربوبية والالهية من دون الله والقول اللين هو مثل ما في النازعات حل لك أي أن تركي وأهديك الى ربك فتخشى وهذا من لطيف الكلام إذا برز ذلك في صورة الاستفهام والمشورة والعرض لما فيه من الفوز العظيم **﴿ وقيل عدها شيا بالابهرم بعدهه ولمسك لا يزع منه إلا بالون وأن بقي له لذة الطعم والمشرب والمنسكح الى حين مونه ﴾** وقيل لا تحبها بما يكرهه والطفاله في القول بالله من حق تربية موسى **﴿ وقيل كنياه وهو ذو السكنى الاربع أبو مرة وأبو مصعب وأبو الوليد وأبو العباس ﴾** وقيل القول اللين لاله الا الله وحده لاسيرك لاله ولينها خافتا على اللسان **﴿ وقال الحسن هو قولهم ان اللثرباوان لك معاد وان بين يديك جنة نارا فأت من بالله يهلك الجنة ويقتل عذاب النار ﴾** وقيل أمرهم ما تعانى أن يقدموا لواعيد على الوعيد كما قال الشاعر**

أقدم بالوعد قبل الوعيد \* لينى القبائل جهالها

**﴿ وقيل حين عرض عليه موسى وهارون عليهما السلام ما عرضا شاور آسية فقالت ما ينبغي لأحد أن يرد هذا فشاو رهاما وكان لا يبتأ مرادون ربه فقال له كنت أعتقد المند وعقد تكون مالكا فقصير بممولاكو ر بافتصر بره فامتنع من قبول ما عرض عليه موسى والبرجى بالنسبة لهما وهو مستحيل وقوعه من الله تعالى أي اذهب على رجائك وطمعك وابتر الامر بماترة من رجو ويطعم ان يفر عمله ولا يخب سعيه وفائدة ارسالهما مع علمه تعالى انه لا يؤمن اهمة الحجة عليه وان له**

أوهما من جملة القصص الذين دارسوا قصص الأمم السالفة ولم يكن عنده عليه السلام علم التوراة فمأزنت عليه بهدلا لفرعون فقال **﴿ علمها عند ربك ﴾** والكتاب هنا اللوح المحفوظ وقيل فيها كتبه الملائكة من أحوال البشر **﴿ لا يضر ربك ﴾** لكتاب





من القول فسمعنا على متبعي الهدى وفي هذا توحيده وفي هذا المعنى استعمل الناس هذه الآية في مخاطباتهم ومحاوراتهم \* وقيل هو مدرج متصل بقوله انا قد اوحى اليها فيكون ادراك خبرها بسلامة المهتدين من العذاب \* وقيل على معنى اللام أي والسلامة لمن اتبع الهدى \* وقال الزمخشري وسلام الملازمة الذين هم خزنة الجنة على المهتدين وتوحيج خزنة النار والعذاب على المكذبين انتهى وهو تفسير غريب وقد يقال السلام هنا السلامة من العذاب بدليل قوله انا قد اوحى اليها أن العذاب على من كذب وتولى وبني اوحى لما لم يسم فاعله ولم يدكر الموحى لأن فرعون كانت له نادرة ففر بما صدر منه في حق الموحى مالا يليق به والمعنى على من كذب الانبياء وتولى عن الايمان \* وقال ابن عباس هذه آية في القرآن لأن المؤمن ما كذب وتولى فلا يناله شيء من العذاب وفي الكلام حذف تقديره فأيا فرعون وقاله ما أمرها الله ان يلعناه قال ابن زبكا يا موسى خاطبها معا وافر بالداء موسى \* قال ابن عطية اذ كان صاحب عظم الرسالة وكرّم الآيات \* وقال الزمخشري لانه الأصل في البوة وهارون وربرر وتالعهو ويحفل أن يحمله ختند وعارنه على استدعاء كلام موسى دون كلام أخيه لما عرف من فصاحة هارون والرتة في لسان موسى وبدل عليه قوله أمأما حبر من هذا الذي هو مهيول ولا تكاد بين انتهى وسيد موسى عليه السلام يحو اب فرعون من حيث خصه بالسؤال والداء معام أعمه من صفات الله تعالى بالصحة التي لا تترك لفرعون فيها ولا توجه محار \* قال المحدثي ولله در هذا الجواب ما أخصره وما أجمعه وما أبلغه من ألقى الدهن ونظره عن الانصاف وكان طالبا للحق انتهى والمعنى أعطى كل ما خلق خلقته وصورته على ما ساسه من الاتقان لم يجعل خلق الانسان في خلق الهائم ولا خلق الهائم في خلق الانسان ولكن خلق كل شيء بقدره تقدير ، وقال لساعر

وبه في كل شيء خلقه \* وكذلك الله ما شاء فعل

وهذا قول مجاهد وعطية وماتل \* وقال الصالح خلقه من لمفعله لموطوعة المطابقة ثم هدى أي يسر كل شيء لمفاعله وموافقه فأعطى العين الهيئة التي تطابق الانصار والادين الشكل الذي يوفق لاتباعه وكذلك الأنف واليد والرجل واللسان كل واحد منها طابق ما علقه من لمفعلة عزيماته \* قال القسيري وخلق المخلوق لان البطش والمشي ورؤية والطقوعان مخلوقة وأودعها الله للأعضاء وعلى هذا مفعول أعطى الأول كل شيء والباقي حقه وكذلك قول س عاص و بن حبر والسبي وهو ان المعنى أعطى كل شيء مخلوقه من حسنة أي كل حيوان ذكر صيرته أي في الصورة فلم يراعهم ما عير حسنة ثم هداه إلى مسكنه وموضعهم وشربهم وسكنهم وعن ابن عباس نه هداه إلى المسكن والاحتجاج به والمساكنة \* وقال الحسن وقتاده أعطى كل شيء صلاحه وهداه إلى صلاحه \* وقيل كل شيء هو المفعول الثاني لأعطى وحلقه المفعول الاول أي أعطى خلقه كل شيء يحتاجون إليه ويرفقون به \* وقرأ عند الله وأناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم بيت وسبي سجن والأعشى والحسن وبصير عن الكسائي س يوح عن قتادة وسلامه حنفه \* زاد فعلا ماضيا في موضع الصلة لكل شيء أولسني ومفعول أعطى شيء جديد قصير أي كل شيء خلقه لم يجه من عطائه وبنامه ثم هدى أي عرف كيف يرتوي أعطى وكيف يتوصل إليه وقيل جسد ختصارا بدلالة المعنى عليه أي أعطى كل شيء حقه مما يحتاج إليه وقدره من نصيبه \* ثم مضى على ما قاله المفسرون الأول ما أحسن موسى بحو بسكب وهداه فرعون سبي عارضة فيه من

الى سؤال آخر وهو ما حال من هلك من القرون وذلك على سبيل الروغان عن الاعتراف بما قال موسى وما أجابه به والحيدة والمغالطة \* قيل سأله عن أخبارها وأحاديثها ليجتبرأهما نبيان أوهما من جملة القصص الذين دارسوا أقصص الأمم السالفة ولم يكن عنده عليه السلام علم بالتوراة إنما أنزلت عليه بعد هلاك فرعون فقال علمها عند ربى \* وقيل مراده من السؤال عنها لم عبدت الأصنام ولم تصبد الله أن كان الحق ما وصفت \* وقيل مراده ما لم يالبتعت ولا تحاسب ولا تجازى فقال علمها عند ربى فأجابه بأن هذا سؤال عن الغيب وقد استأثر الله به ليعلمه الا هو \* وقال النقاش إنما سأل الماسع وعظ مؤمن آل فرعون يا قوم انى أخاف عليكم مثل يوم الاحزاب الآية فرد علم ذلك الى الله لانه لم يكن نزلت عليه التوراة \* وقيل لما قال انا قد أوحى اليانا ان العذاب على من كذب وتولى قال فرعون فبال القرون الاولى فانها كذبت ثم انهم ما عبدوا \* وقيل لما قرأ أمر المبدأ والدلالة القاطعة على اثبات الصانع قال فرعون ان كان ما ذكرت فى غاية الظهور فبال القرون الاولى نسوه وتركوه فلو كانت الدلالة واضحة وجب على القرون الماضية أن لا يكونوا غافلين عنها فعارض الحجة النقلية ويجوز أن يكون فرعون قد نازع فى احاطة الله بكل شئ وتبينه لكل معلوم فتعنت وقال ما تقول فى سواف القرون وتماذى كثرتهم وتباعدا أطراف عددهم كيف أحاط بهم وبأجزائهم وجواهرهم فأجاب بأن كل كائن محيط به علمه وهو مثبت عنده فى كتاب ولا يجوز عليه الخطأ والنسيان كما يجوز عليك أيها العبد الذليل والبشر الضئيل أى لا يضل كما تضل أنت ولا ينسى كما تنسى بلمدى الزوبية بالجهل والوقاحة قاله الزمخشري \* والظاهر عود الضمير فى علمها الى القرون الاولى أى مكتوب عند ربى فى اللوح المحفوظ لا يجوز عليه أن يخطئ شيئاً أو ينساه يقال ضللت الشئ اذا أخطأته فى مكانه وضلته لغتان فلم يهد اليه كقولك ضللت الطريق والمزل ولا يقال أضلته الا اذا ضاع منك كالأبدا اذا انفلتت وشبهها قاله الفراء \* وقال الزجاج ضلته أضله اذا جعلته فى مكان ولم تدركه هو وأضلته والكتاب هنا اللوح المحفوظ \* وقيل فى كتاب فيما كتبه الملائكة من أحوال البشر \* وقيل الضمير فى علمها عائد على القيامة لانه سأله عن بعث الأمم \* وقال السدى لا يضل لا يغفل \* وقال ابن عيسى لا يضل لا يذهب عليه تقول العرب ضل منزله بغير ألف وفى الحيوان أضل بغيره بالالف \* وقيل التقدير لا يضل ربى الكتاب ولا ينسى ما فيه قاله مقاتل \* وقال القفال لا يضل عن معرفة الاشياء فمحيط بكل المعلومات ولا ينسى اشارة الى بقاء ذلك العلم أبداً الآباد على حاله لا يتغير \* وقال الحسن لا يخطئ وقت البعث ولا ينساه \* وقال مجاهد معنى الجنتين واحد وهو اشارة الى انه لا يعرض فى علمه ما يغيره \* وقال ابن جرير لا يخطئ فى التدبير فيعتقد فى غير الصواب صوابا واذا عر فلا ينساه \* وقال أبو عبد الله الرازى علم الله صفة قائمة به ولا تكون حاصلة فى الكتاب لان ذلك لا يعقل فالمعنى ان بقاء تلك المعلومات فى علمه كبقاء المكتوب فى الكتاب فالعرض التوكيد بأن أسرارها معلومة له لا يزول شئ منها وبتأ كدها بقوله لا يضل ربى ولا ينسى أو المعنى انه أثبت تلك الاحكام فى كتاب عنده يظهر للملائكة زيادة لهم فى الاستدلال على انه عالم بكل المعلومات منزه عن السهو والغفلة انتهى وفيه بعض تلخيص \* وقرأ الحسن وقتادة والجمهدري وحاذ بن سهو بن محيص وعيسى الثقفى لا يضل بضم الياء أى لا يضل الله ذلك الكتاب فيضيع ولا ينسى ما أثبت فيه \* وقرأ السدى لا يضل ربى ولا ينسى مبنيتين للفعل والظاهر ان الجنتين استئناف واخبار عنه تعالى باستفاها تين الصفتين عنه \* وقيل هما فى موضع وصف لقوله فى كتاب والضمير



﴿فَلَمَّا سَمِعُوا بِإِسْرَائِيلَ أَنَّهُ قَدِمَ الْيَمِينَ﴾ وَهُوَ مَشْهُودٌ عَنْهُمْ وَصَادَفَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ وَكَانَ يَوْمَ السَّبْتِ قَالَ الزَّعْزَعِيُّ ﴿فَلَمَّا قُلْتُ فِيمَ﴾  
 بِتَنْصِبِ مَكَانَهُ قُلْتُ بِالْمَصْدَرِ أَوْ بِفَعْلٍ يَدُلُّ عَلَيْهِ الْمَصْدَرُ ﴿فَإِنْ قُلْتُ كَيْفَ يَتَابَعُ الْجَوَابُ﴾ قَالَتْ أَمَا عَلَى قِرَاءَةِ الْحَسَنِ فُظَاهِرٌ وَأَمَا عَلَى  
 قِرَاءَةِ الْعَامَةِ فَفِي تَقْدِيرِهِ وَعَدُّهُ يَوْمُ الزَّيْتُونِ يَجُوزُ عَلَى قِرَاءَةِ الْحَسَنِ أَنْ يَكُونَ مَوْعِدُهُ مَبْتَدَأٌ بِمَعْنَى الْوَقْتِ وَضَعِي خَبْرُهُ عَلَى  
 نَيْةِ التَّعْرِيفِ فِيهِ لِأَنَّهُ ضَمِي ذَلِكَ الْيَوْمَ بَعِيْنَهُ أَنْتَهَى قَوْلُهُ إِنْ مَكَانَهُ تَنْصِبٌ بِالْمَصْدَرِ لَيْسَ بِجَائِزٍ لَأَنَّهُ قَدْ وَصَفَ قَبْلَ الْعَمَلِ بِقَوْلِهِ  
 لِأَحْمَدَ وَهُوَ مَوْصُولٌ وَالْمَصْدَرُ إِذَا وَصَفَ قَبْلَ الْعَمَلِ لَمْ يَجِزْ أَنْ يَعْمَلَ عَنْدهُمْ وَقَوْلُهُ ضَمِي خَبْرُهُ عَلَى نَيْةِ التَّعْرِيفِ فِيهِ لِأَنَّهُ ضَمِي  
 ذَلِكَ الْيَوْمَ بِعَيْنِهِ وَهُوَ إِنْ كَانَ ضَمِي ذَلِكَ الْيَوْمَ بِعَيْنِهِ لَيْسَ عَلَى نَيْةِ التَّعْرِيفِ بَلْ هُوَ نَكْرَةٌ وَإِنْ كَانَ مِنْ يَوْمٍ بِعَيْنِهِ لِأَنَّهُ لَيْسَ  
 مَعْدُولًا عَنْ الْآلِفِ وَاللَّامِ كَمَصْرُ وَلَا هُوَ مَعْرُوفٌ بِالْإِضَافَةِ وَلَوْ قُلْتُ جِثْتُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ بِكَرِّ الْمُنْدَعِ أَنْ يَكْرَعَ مَعْرِفَةً وَإِنْ كُنَّا نَعْلَمُ  
 أَنَّهُ مِنْ يَوْمٍ بِعَيْنِهِ وَاتَّصَبَ مَكَانُهُ بِإِضْرَافِ فَعْلٍ تَقْدِيرُهُ عَدْنَا مَكَانَ سَوَى ﴿فَقَتْلَى فِرْعَوْنَ﴾ أَيُّ مَعْرَضَيْنِ قَبُولِ الْحَقِّ ﴿فَجَمْعُ﴾  
 كِيدِهِ ﴿أَيُّ ذَرَى كِيدِهِ وَهُمْ لَسَعْرَةٌ وَكَافُوا عَصَابَةَ لِمُحَلِّقِ اللَّهِ أَصْعَمَ مِنْهَا﴾ أَيُّ الْمَوْعِدِ الَّذِي كَانُوا تَعْدُوهُ وَأَيُّ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ  
 مِنْ مَعَهُ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿قَالَ لَهُمْ مُوسَى﴾ الْآيَةُ وَتَقْدِيمُ تَقْسِيرِ وَبِلٍ فِي الْبَقْرَةِ خَاطِبُهُمْ كَخَاطِبِهِمْ عَمْدُونَ بِدَعْمِهِ إِلَى قَوْلِ الْحَقِّ إِذَا  
 رَأَوْهُ وَالْإِيهَاتُ هُوَ يَكْتُبُ فِي حِسْمِكُمْ أَيْ يَهْلِكُكُمْ وَيَسْتَأْصِلُكُمْ فِيهِ دَلَالَةٌ عَلَى عَظَمِ الْإِفْرَافِ وَأَنَّهُ يَتَرَبَّعُ عَلَيْهِ هَلَاكُ الْإِسْتِصَالِ ثُمَّ  
 ذَكَرَ أَنَّهُ لَا يَنْظُرُ بِالْبَغْيَةِ وَلَا يَنْجِيهِمْ وَطَلِبَهُمْ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكُذْبَ ﴿فَبَسَحْتُمْ﴾ مِنْصُوبٌ بِإِضْرَافِ أَنْ بَعْدَ الْفَاءِ وَهُوَ جَوَابُ النَّبِيِّ  
 فِي قَوْلِهِ وَاتَّقُوا قُرْبَى يَحْتَكُمُ مِنْ أَسْعَبَتْ وَيَسْحَتُمْ مِنْ (٢٥٠) سَحَتْ فِتْنَانِ عَوَا أَمْرُهُمْ أَيُّ تَجَادُّوهُ وَالتَّنَازُعِ

يَقْتَضِي الْاِخْتِلَافُ  
 وَأَسْرَارَهُمُ التَّجَوُّيَ خِيفَةً  
 مِنْ فِرْعَوْنَ أَنْ يَتَبَيَّنَ فِيهِمْ  
 ضَعْفُهَا لَهُمْ لَمْ يَكُونُوا  
 مَصْمُومِينَ عَلَى غَلْبَةِ مُوسَى  
 عَلَيْهِ السَّلَامُ لَبَلْ كَانَ ظَنُّنَا  
 مِنْ بَعْضِهِمْ وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ

فَقَتْلَى فِرْعَوْنَ كِيدَهُ ثُمَّ أَيْ قَالَ لَهُمْ مُوسَى وَيَلِكُمْ لَا تَفْتَرُوا وَعَلَى اللَّهِ كُذْبًا فَيَسْحَتُمْ  
 بِعَذَابٍ وَقَدْ خَافَ مِنْ أَفْتَرَى فِتْنَانِ عَوَا أَمْرُهُمْ يَنْهَمُ وَأَسْرَا الْجَوِي فَالُوا إِنْ هَذَيْنِ  
 لِسَاحِرَانِ يَرِيدَانِ أَنْ يَخْرُجَا كَمِنْ أَرْضِكُمْ بِسَعْرِهَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمَثَلِي فَأَجْعُوا كِيدَكُمْ  
 ثُمَّ اتَّوَصَفَا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مِنْ أَسْعَلَى ﴿وَلَمَّا دَكَّرَ مُوسَى دَلَالَتَهُ عَلَى رُبُوبِيَّةِ اللَّهِ تَعَالَى وَتَمَّ  
 كَلَامُهُ عَنْدَ قَوْلِهِ وَلَا يَنْسَى ذَكَرَ تَعَالَى مَا نَبِهَ بِهِ عَلَى قُدْرَتِهِ تَعَالَى وَوَحْدَانِيَّتِهِ فَأَخْبَرَ عَنْ نَفْسِهِ أَنَّهُ  
 تَعَالَى هُوَ الَّذِي صَنَعَ كَيْتَ وَكَيْتَ وَأَمَّا ذَهْنَانِ إِلَى أَنْ هَذَا هُوَ مِنْ كَلَامِ اللَّهِ تَعَالَى لِقَوْلِهِ تَعَالَى فَأَخْرَجْنَا

إِنْ نَجَّوْهُمَا إِنْ غَلَبْنَا مُوسَى تَبِعَاءُ \* وَأَمْرُهُمْ مَفْعُولٌ بِتَنَارِ عَوَا فَتَقْدِيرُ لِقَوْلِهِ وَاحِدٌ وَقَالَ الشَّاعِرُ \*

فَمَا تَنَازَعْنَا الْخَبِيثَ رَسَمَتْ \* هَصَرَ بَعْضُ دِي سَارِخٍ مِيَالٍ وَلَوْ حَذَفَتْ الْبَاءَ لَتَعَدَّى الْفِعْلُ إِلَى اثْنَيْنِ تَقُولُ  
 نَازَعَتْ زَيْدًا الْخَبِيثَ ﴿يَالُوَا هَذَا﴾ مَقْرُوءٌ هَذَيْنِ بِالْبَاءِ وَهُوَ اسْمُ إِنْ وَقُرْءَ بِالْآلِفِ وَهِيَ لَغَةٌ لَطَوَائِفُ مِنَ الْعَرَبِ بِنِي  
 الْحَرْثِ بْنِ كَعْبٍ وَبَعْضُ كِسَابَةٍ وَخَشَمٌ وَزَيْدٌ وَبَنِي الْعَنْبَرِ وَبَنِي الْهَجْمِ وَمَرَادُ وَعْدَتِهِ يَجْعَلُونَ الْمُتَنِي بِالْأَلْفِ رَفَا وَنُصَابًا وَجَرَا وَقَالَ  
 شَاعِرُهُمْ فِي النَّصْبِ أَعْرِفْ بِالْآلِفِ وَالْعَيْنَانِ وَقَالَ فِي الْجُرْ فَأُطْرِقْ أَطْرَافَ الشُّجَاعِ وَلَوْ رَأَى \* مَضِيَانُ بَاءَ الشُّجَاعِ لَصَحَّ  
 يَرِيدُ لَنِيَّهِ وَقُرْءَ إِنْ هَذَا أَنْ يَخْفِيفَ إِنْ هِيَ الْمُخَفَّفَةُ مِنْ الثَّقِيلَةِ وَهَذَا مِنْ مَبْتَدَأٍ وَلِسَاحِرَانِ الْخَبْرُ وَاللَّامُ هِيَ الْفَارِقَةُ بَيْنَ إِنْ  
 النَّافَةِ وَإِنْ الْمُخَفَّفَةِ مِنَ الثَّقِيلَةِ وَقَوْلُهُ يَرِيدَانِ أَنْ يَخْرُجَا كَمِنْ أَرْضِكُمْ بِسَعْرِهَا مَبْنِيهِ مَقَالُهُ فِرْعَوْنَ فِي قَوْلِهِ أَجِئْنَاكَ الْخَرَجْنَا  
 مِنْ أَرْضِنَا سَعْرًا وَنَسَبُوا لِسَاحِرَ الْهَرُونَ لِمَا كَانَ مُشْتَرَكًا هَذَا عَلَى الرِّسَالَةِ وَالسَّالِكُ طَرِيقَتَهُ وَعَلَّقُوا الْحُكْمَ عَلَى الظَّاهِرِ عَنْدهُمْ  
 وَأَرْضَكُمْ هِيَ أَرْضُ مِصْرَ وَصَفَوْهَا بِالسَّحْرِ تَقْصِيفُهَا لِحُطَامِ قُدْرَتِهَا وَقَدْ كَانَ طَهْرُهُمْ مِنْ أَمْرِ الْيَدِ وَالْعَصَا مَادِلًا عَلَى  
 صَدَقَتِهَا وَعَوَاهُ أَلَا لَيْسَ فِي قُدْرَةِ السَّاحِرِ أَنْ يَأْتِيَ مِثْلُ ذَلِكَ الظَّاهِرِ أَنْ الضَّعِيفُ فِي قَوْلِهِمَا عَائِدَةٌ عَلَى السَّعْرَةِ خَاطِبُ بَعْضِهِمْ  
 نَصَابُهُ وَالْمَثَلِيُّ ثَانِي الثَّانِي الْأَمَلُ أَيْ لَفْظِي الْحَسَى وَقُرْءَ هَجْعُوا هَمْزَةً الْوَصْلُ مِنْ جَعٍ وَأَجْعُوا بِطَعِ الْهَمْزَةِ مِنْ أَجْعٍ وَتَقْدِيمُ  
 الْكَلَامِ عَلَى هَذَا فِي يُونُسَ وَلَفْظُهُ أَلَا مِنْ كَلَامِ السَّعْرَةِ بَعْضُهُ لِعَضْوٍ وَتَنْصِبُ صَافِعًا لِلْحَالِ بِإِنْ أَيْ مُصْطَفًى ﴿وَقَدْ أَفْلَحَ  
 الْيَوْمَ﴾ أَيُّ طُفْرًا زَيْدٍ بِعِيْنَةٍ مِنْ طَلَبِ الْعُلُوفِ أَمْرٌ دُوسَعًا سَعِيٍّ وَخْتَلَفُوا فِي عَدَدِ السَّعْرَةِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا فَقَالَ مَا قَبِلَ أَنَّهُمْ  
 كَانُوا أَسْبِينَ وَسَبْعِينَ سَاحِرًا مَعَ كُلِّ سَاحِرٍ عَصَى وَحَالٌ وَأَكْثَرُ مَا قَبِلَ أَنَّهُمْ كَانُوا أَسْبِينَ أَلْفَ سَاحِرٍ





بالنسبة لهذه الآيات المعبودة \* وقيل المعنى آيات بكمالها وأضاف الآيات اليه على حسب التشريف كما أنه قال آيات لنا \* وقيل يكون موسى قد أراه آياته وعدد عليه ما أوتي غيره من الانبياء من آياتهم ومعجزاتهم وهونى صادق لا فرق بين ما يعجز عنه وبين ما يشاهده فكذبها جميعا وأبى أن يقبل شيئا منها انتهى وقاله الزمخشري وفيه بعد لأن الاخبار بالشيء لا يسمى رؤية إلا بمجاز بعيد \* وقيل أريناه ههنا من رؤية القلب لا من رؤية العين لانه ما كان أراه في ذلك الوقت إلا العساو واليد البيضاء أى ولقد أعلمناه آياتنا كلها وهى الآيات التسع \* قيل ويجوز أن يكون أراد بالآيات آيات توحيده التى أظهرها لنا فى لمكون السموات والارض فيكون من رؤية العين \* وقال ابن عطية وأبى يقتضى كذب فرعون وهذا الذى يتعلق به الثواب والعقاب ومتعلق التكذيب مخدوف فالظاهر انه الآيات واحتمل أن يكون التقدير فكذب موسى وأبى أن يقبل ما ألقاه اليه من رسالته \* قيل ويجوز أن يكون أراد كذبها من آيات الله وقال من سحر ولهذا قال أجتتنا لتخرجنا من أرضنا بسحرك يا موسى ويعد هذا القول قوله لقد علمت ما أنزل هؤلاء الارب السموات والارض بصائر وقوله وجهدوا بها واستيقنتها أنفسهم ظلما وعلوا فظهر أنه كذب لظلمه لانه التبس عليه أنها آيات سحر وفى قوله أجتتنا لتخرجنا وهن ظهر منه كثير واضطراب لما جاء به موسى اذ علم أنه على الحق وأنه غالبه على ملكه لا محالة وذكر عمله المجىء وهى اخر اخرجهم وألقاه فى مسامع قومهم ليصبروا مبغضين له جدا اذا اخراج من الموطن مما يشق وجعله الله مساويا للقتل فى قوله أن اقتلوا أنفسكم أو اخرجوا من دياركم وقوله بسحرك تمل وتحمير لانه لا ينفى عليه ان ساحرا لا يقدر أن يخرج ملكا مثله من أرضه يغلبه على ملكه بالسحر وأورد ذلك على سبيل الشبهة الطاعنة فى النبوة وأن المعجز انما يتميز عن السحر بكون المعجز مما تتعذر معارضته فقال فلنأتيناك بسحر مثله ويدل على أن أمر موسى عليه السلام كان قد قوى وكثر منفعته من بنى اسرائيل ووقع أمره فى نفوس الناس ادهى مقاله من يحتاج الى الحجة لا من يصدع بأمر نفسه وأرضهم هى أرض مصر وخاطبه بقوله بسحرك لان الكلام كان معه والعساو واليد انما تظهر تامين قبله فلنأتيناك جواب لقسم مخدوف وأهم الناس أن ما جاء به موسى انما هو من باب السحر وأن عنده من يقاومه فى ذلك فطلب ضرب وعد للناظره بالسحر والظاهر ان موعدها هنا هو زمان أى فعين لنا وقت اجتماع ولذلك أجاب بقوله قال موعدكم يوم الزينة ومعنى لا تخلفه أى لا تخلف ذلك الوقت فى الاجتماع فيه وقدره بعضهم مكانا معلوما وينبوعه قوله موعدكم يوم الزينة \* وقال القشيري الاظهر انه مصدر ولذلك قال لا تخلفه أى ذلك الموعد والاختلاف أن يعد شيئا ولا ينجزه \* وقال الزمخشري ان جعلته زمانا نظر فى قوله موعدكم يوم الزينة مطابق له زمانك شيئا أن تجعل الزمان مخلفا وأن بعضك عليك ما صاب مكانا وان جعلته مكانا لقوله مكانا سوى زمانك أيضا أن يقع الاختلاف على المكان وأن لا يطابق قوله موعدكم يوم الزينة وفراءه الحسن غير مطابق له مكانا جميعا لانه قرأ يوم الزينة بالنصب فبنى أر يصح مصدر بمعنى الموعد وبغير مضى مخدوف أى مكان موعد ويجعل الصمير فى تخلفه ومكانا بدل من المكان المخدوف (هان قلت) كيف طابقه قوله موعدكم يوم الزينة ولا بد من أن يجعله زمانا والسؤال واقع عن المكان لانه الزمان (قلت) هو مطابق معنى وان لم يطابق لفظا لانه لا بد لهم من أن يحضروا يوم الزينة فى مكان بعينه مشتهرا باجتماعهم فيه فى ذلك اليوم فذكر الزمان علم المكان وأما قوله حسن فالموعد وما مصدر لا غير والمعنى انجاز وعدكم يوم الزينة وطابق هذا أيضا

(ش) فان قلت فهم ينتصب  
مكانا قلت بالصدر  
أو بفعل يدل عليه المصدر  
فان قلت كيف يطابقه  
الجواب قلت اما على  
قراءة الحسن فظاهر واما  
على قراءة العامة فلي  
تقدير وعدكم وعد يوم  
الزينة ويجوز على قراءة  
الحسن أن يكون، وعدكم  
مبتدأ بمعنى الوقت  
وضعي خبره على نية  
التعريف فيه لانه قد  
وصف قبل العمل بقوله  
المصدر اذا وصف قبل  
العمل لم يجز أن يعمل  
عندهم وقوله وضعي خبره  
على نية التعريف لأنه ضعي  
ذلك اليوم بعينه (ح)  
قوله ان مكانا ينتصب  
بالصدر ليس بجائز أن يعمل  
تقدمه وقوله وضعي خبره  
على نية التعريف فيه لانه  
ضعي ذلك ليود بعينه  
هو وان كان ضعي ذلك  
اليوم بعينه ليس على به  
التعريف انه هو نكرة  
ون كان يوم بعينه لا  
ليس معدولا عن اللفظ  
لانه كذا وعدهم وعدهم  
لا صفة ووقلت جئت  
يود جمعة تكر لم يدع أن  
كر وعدهم وعدهم  
أمن يوم بعينه

من طريق المعنى ويجوز أن لا يقدر مضاف محذوف ويكون المعنى اجعل بيننا وبينك وعدا لا يتخلفه  
(فان قلت) فهم ينتصب مكانا (قلت) بالصدر أو بفعل يدل عليه المصدر (فان قلت) كيف  
يطابقه الجواب (قلت) اما على قراءة الحسن فظاهر واما على قراءة العامة فلي تقدير وعدكم وعد  
يوم الزينة ويجوز على قراءة الحسن أن يكون موعدكم مبتدأ بمعنى الوقت وضعي خبره على نية  
التعريف فيه لانه قد وصف قبل العمل بقوله لا يتخلف وهو موصول والمصدر اذا وصف قبل العمل  
لم يجز أن يعمل عندهم وقوله وضعي خبره على نية التعريف فيه لأنه ضعي ذلك اليوم بعينه هو وان  
كان ضعي ذلك اليوم بعينه ليس على نية التعريف بل هو نكرة وان كان من يوم بعينه لانه ليس  
معدولا عن اللفظ واللام كسهر ولا هو معرف بالإضافة ولوقلت جئت يوم الجمعة بكرة لم يدع ان  
بكر معرف وان كنا نعلم انه من يوم بعينه \* وقرأ أبو جعفر وشيبة لا يتخلف يجزم الفاعل على انه جواب  
الأمر \* وقرأ الجمهور برهفها صفتا لمعد \* وقال الخو في موعدا لمفعول اجعل مكانا ظرف العامل  
فيه اجعل \* وقال أبو علي، ومعدا لمفعول أول الاجل ومكانا لمفعول ثان ومنع أن يكون مكانا لمفعولا  
لقوله موعدا لانه قد وصف \* قال ابن عطية وهذه الأسماء العاملة عمل الفعل اذا نعتت أو عطف  
عليها أو أخبر عنها أو صغرت أو وجدت وتوغلت في الأسماء كمثل هذا لم تعمل ولا يعلق بهاتين هو منها  
وقد توسع في الظروف فيعلق بعد ما ذكرنا بقوله عز وجل ينادون لمقت الله أكبر من مقتكم  
أنفسكم اذ تدعون الى الايمان فقولوا اذ متعلق بقوله لمقت وهو قد أخبر عنه وانما جاز هذا في الظروف  
خاصة ومنع قوم أن يكون مكانا مصابغا للمفعول الثاني لا يتخلف وجوزه جماعة من المتأدبين وجهه أن  
يتسع في أن يختلف الموعدا انتهى وقوله اذا نعت هذا ليس جمعا عليه في كل عامل على الفعل ألا ترى  
اسم الفاعل العاري عن آل اذا وصف قبل العمل في اعماله خلاف البصريون ينعون والكوفيون  
يجوزون وكذلك أيضا اذا صغر في اعماله خلاى واما اذا جع فلا يعلم خلاف في جواز اعماله واما  
المصدر اذا جع في جواز اعماله خلاف واما استثناءه من الممولات الظروف فغيره يذهب الى  
منع ذلك مطلقا في المصدر وينصب اذ يفعل بقدر ما قبله أى مقتكم اذ تدعون ولا أنت معطوف  
على الضمير المستكن في يتخلفه المؤكد بقوله نحن \* وقرأ ابن عامر وجره وعاصم ويعقوب  
والحسن وقتادة وطهارة والاعمش وابن أبي ليلى وأبو حاتم وابن جرير سوي بصم السنين موباني  
الوصل \* وقرأ باقي السبعة بكسر هامنون في الوصل \* وقرأ الحسن أيضا سوي بضم السنين من  
غير تنوين في الخاليين أجرى الوصل مجرى الوصل لأنه معه الصرف لان فعلا من افعال متصرف  
تخطم ولید \* وقرأ عيسى سوي بكسر السنين من غير تنوين في الخاليين أجرى الوصل أيضا مجرى  
الوقف ومعنى سوي أى عدلا ووصفه \* قال أبو علي كأنه قد فعل فربم منكم فربمنا وهما غير مدنا  
أراد ان لا نفيه مستوية فيهم ذلك القرن وأن تكون المنازل فيه واحدة في تعاطى خلق لا  
نعرصكم فيه الرئاسة وانما يقصد الحجة وعن مجاهد وهو من لاسنو لان المسافة من وسطى  
الطرفين مستوية لا تفاوت فيها وهذا معنى متقدم من قول أبي علي فربم منكم فربمنا \* وقال  
الأخفش سوي مقصور ان كسر سبه أو صغمت وسودن فتحها باللام والباء يكون فيها جع  
بمعنى غير ومعنى عدل ووسط بين الفريقين \* وقال لشاعر

وان أمانا كان حل أهلها سوى \* بين فليس عيلان ونفر

قال ويقول مررب رجل سواك وسواك أى غيرك وكون لجمعة وأعلى هـ -- معار

الكسر قاله الناس \* وقالت فرقة معني مكاناسوى مستويامن الارض أى لاوعرفيه ولاجبل  
ولأكمة ولماطمئن من الارض بحيث يسيرناظر أحد فلا يرى مكان موسى والسحرة ومايصدر عنهما  
قال ذلك واتقامن غلبة السحرة لموسى فاذاشاهدواغلبهم اياه رجوعاعما كانوا اعتقدوا فيه  
\* وقالت فرقة معناه مكاناسوى مكانا هذا وليس بشئ لان سوى اذا كانت بمعنى غير لاتستعمل  
الاضافة لفظا ولا تقطع عن الاضافة \* وقرأ الحسن والأعمش وعاصم في رواية وأبو جحوة وابن أبي  
عبيدة وقتادة والجحدري وهيبه والزعفراني يوم الزينة بنصب الميم وتقدم تخريج هذه القراءة في  
كلام الزمخشري وروى ان يوم الزينة كان عيدالمهم ويومامشهوداوصادفي يوم عاشوراء وكان  
يوم سبت \* وقيل هو يوم كسر الخلق الباقي الى اليوم \* وقيل يوم النيروز وكان رأس سنتهم  
\* وقيل يوم السبت فانه يوم راحة وودعة \* وقيل يوم سوق لهم \* وقيل يوم عاشوراء \* وقرأ ابن  
مسعود والجحدري وأبو عمران الجوني وأبو نهيك وعمرو بن فايد وأن تحشر بناء الخطاب أى يا  
فرعون وروى عنهم بالياء على الغيبة والناس نصب في كلتا القراءتين \* قال صاحب اللوامع وأن  
يحشر الحاشر الناس ضحى يخذف الفاعل للعلم به انتهى وحذف الفاعل في مثل هذا لا يجوز عند  
البصريين \* وقال غيره وأن يحشر القوم قال ويجوز أن يكون فيه ضمير فرعون ذكره بلفظ الغيبة  
اما على العادة التي تتخاطب بها المالك أو خاطب القوم لقوله موعداكم وجعل يحشر لفرعون  
ويجوز أن يكون وأن يحشر في موضع رفع عطفا على يوم الزينة وأن يكون في موضع جر عطفا على  
الزينة وانتصب ضحى على الظرف وهو ارتفاع النهار ويؤنث ويذكر والضعاء بفتح الضاد  
ممدود مذكر وهو عند ارتفاع النهار الاعلى وانما واعدهم موسى ذلك اليوم ليكون علوكلمة الله  
وظهور دينه وكبت الكافر وزهوق الباطل على رؤس الاشهاد وفي الجمع الغاص لتقوى رغبة  
من رعب في اتباع الحق وبكل حدا لبطلين وأشياء عنهم ويكثر المحدث بذلك الامر العلم في كل بدو  
وحضر ويشيع في جميع أهل الوبر والمدن والظاهر أن قوله قال موعداكم يوم الزينة من كلام  
موسى عليه السلام لانه جواب لقول فرعون فاجعل بيننا وبينك موعدا ولان تعيين اليوم انما  
يليق بالحق الذي يعرف اليده لا لبطل الذي يعرف انه ليس معه الا التليس ولقوله موعداكم وهو  
خطاب للجميع وأبعد من ذهب الى انه من كلام فرعون فتولى فرعون أى معرضا عن قبول الحق  
أو تولى ذلك الامر بنفسه أو فرجع الى أهله لاستعداد مكايده أو أدبر على عادة المتواعدين أن يولى كل  
واحد منهما صاحبه ظهره اذا افرقا \* أقوال فجمع كيده أى ذوى كيده وهم السحرة وكانوا عصابة  
لم يخلق الله أسعر منها ثم أتى للموعد الذي كانوا تواعدوه وأتى موسى أيضا بمن معه من بنى  
اسرائيل قال لهم موسى ويلكم لا تفزعوا على الله كذبا وتقدم تفسير ويل في سورة البقرة  
خاطبهم خطاب مخدر ونذيرهم الى قول الحق اذا رأوه وأن لا يبايهاوا بكذب وعن وهب  
لما قال للسحرة وبلكم فالوا ما هذا بقول ساحر \* فيسحتكم بهلككم ويستأصلكم وفيه دلالة على  
عظم الافراء وانه يترتب عليه هلاك الاستئصال ثم ذكر انه لا يظفر بالبعوضة ولا ينجح طلبه من افرى  
على الله الكذب ولمسمع السحرة منه هذه المقالة هالهم ذلك ووقعت في نفوسهم مهابته فتأزعا  
أمرهم أى تجادبوه والتسارع يقتضى الاختلاف \* وقرأ حمزة والكسائي وحفص والأعمش  
وطئحو ابن جرير فيسحتكم بضم الياء وكسر الحاء من أسحت رباعيا \* وقرأ باقي السبعة وروى  
وابن عباس يفتحهم ما من تحت ثلاثيا واسرارهم التجوى خيفة من فرعون أن يتبين فيهم ضعفا لأنهم







وجاء التركيب فألقى السحرة ولم يأت فنجسوا كأنهم أنجحوا بالامر الذي جاءهم وهو عبارة عن سرعتمات وأرسلت الخارق العظيم فلم يبالوا أن وقوا ساجدين وقدم موسى في سورة الاعراف وأخرهرون لأجل الفواصل ولكون موسى عليه السلام هو المنسوب إليه العصا التي ظهر منها ما ظهر من الأعجاز وأخرهنا موسى لأجل الفواصل وتقدم الخلاف في قراءة آمنتم وفي لأفعلن ولأصلين في الاعراف وتقدم تفسير نظير هذه الآية فيها وجاء هناك آمنتم به والله وآمن وتوصل بالباء اذا كان بالله وباللام لغيره في الأخرى قوله فما آمن لموسى ان يؤمن لك وما أتيت بمؤمن لنا فآمن له لوط واحتمل الضمير في به أن يعود على موسى عليه السلام وأن يعود على الرب وأراد بالتطبيع والتصلب في الجدوع التمثيل بهم ولما كان الجدع مقرا للسلوب واشتغل عليه اشتال الطرف على المظروف على الفعل بفي التي للوعاء ولتعلم هنا معلق بأننا أشدوهي جلة استفهامية من مبتدأ وخبر في موضع نصب بقوله ولتعلمن سدت مسد المفعولين أو في موضع مفعول واحد ان كان لتعلمن معدي نعدية عرف ويجوز على هذا الوجه أن تكون آينا مفعول لتعلمن وهو مبني على رأي سيبويه وأشد خبر مبتدأ محذوف وآينا موصولة والجملة بعدها صلة والتقدير ولتعلمن الذي هو أشد عذابا وأتقى قالوا لن نؤثر لك الآية أي لن نختر اتباعك وسلامتنا من عذابك على ما جاءنا من البينات وهي المعجزة التي أتناوعلمنا محبتها في قولهم هذا هو الله واستغفار لما هتدهم به وعدم اكرات بقوله وفي نسبة النجى (٢٥٧) إليهم وان كانت البينات جاء لهم ولغيرهم لانهم كانوا هم

وموسى قال آمنتم قبل أن آذن لكم انه لكبيركم الذي علمكم السر فلا تقعن أيديكم وأرجلكم من خلاف ولا صلبكم في جنوع النخل ولتعلمن آينا أشد عذابا وأتقى قالوا لن نؤثر لك على ما جاءنا من البينات والذي فطرنا فاقض ما أنت قاض إنما تقضي هذه الحياة الدنيا أنا أناموا بنينا يغفر لنا خطايانا وما أكرهنا عليه من السرور والله خير وأبني إليه من يأمر به مجرما فان له جهنم لا يعب فيها ولا يعيا ومن يأنه مؤنا فذلك لهم الدرجات العلى جناب عدن تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها وذلك جزاء من تزكى في الكلام حذف تقديره تجاوزا مصطفين الى مكان الموعد وبديل كل واحد منهم عاصوا حبل وجاءهم موسى وأخوه ومعه عصاه فوقفوا وقالوا يا موسى إما أن تأتي وذكروا اللقاء لأنهم علموا أن آية موسى في لقاء العصا \* قيل خبره وثقتهم بالغلب لموسى وكانوا يعتقدون أن أحد الأيقاوم في السر \* وقال الرخصي وهذا التغيير منهم استعان أدب حسن معه وتواضع له وخفض جناح وتنبه على اعطائهم لصفة من أغسهم وكان الله عز وجل ألهمهم ذلك وعلم موسى عليه السلام اختيار القائهم أو لامع ما فيه من مقابلة الأدب بأدب

(٣٣ - تفسير الصراح المحيط لابي حيان - سادس) الله ود كر واوصف لا خزع وهو قولهم لدى فطروا تسبنا المعجز فرعون وتكذب في ادعاء الربوه والالهيه وما موصولة بمعنى الذي وصلته أنت فخر والعاد محذوف تقديره ما أت قاضي ونظيره قول الشاعر

وفضري في عيني تلادى دانست \* بيني وبادراك لدى كس طالما

أي طاله وفي قولهم فاقض أمر تحقر لفرعون وعدم ماله ما هتدهم به وصحت هذه خبايا على لغيره وما هتدهم به تكون مصدرية أي انقضاء في هذه الحياة الدنيا لا في الآخرة ولم يصح في القرآن ما هتدهم به وغيد لسدين نظائر أنه تعالى ساهمهم منه ويدل على ذلك قوله تعالى أن ومن اتبعك لعادون وكرهم به على لغيره هتدهم به موسى عليه السلام مع علمهم أنه ليس بساحر \* والله حروني في رد على قوله تسبنا موسى في وسبته على وما أعده لمن آمن به خير وأبني إليه من يأمر به مجرما \* قيل هو حكمة قوله عن شرهون وقدره من شتاعى لا عن وحده الحكمة تنبيه على قبح فعل فرعون وحسن ما فعل السحرة وعصا وتحير ومهترى به من راسن وجهه السرطيه بعده وحواها في موضع خبر أن وحلت لغيره \* قيل من السحرة في قوله تسبنا ولا يلائم لغيره ما أردتم ما على معنى من نجح في قوله وأتاهم من السحرة \* قيل من السحرة في قوله تسبنا ولا يلائم لغيره

(السر) (ش) الامر القاولك أو القاولنا (ح) جعله خبر المبتدأ المحذوف واختار أن يكون مبتدأ والخبر محذوف تقديره القاولك أول يدل عليه قوله وأما أن تكون أول من ألقى فتعسن المقابلة من حيث المعنى وإن كان من حيث التركيب اللفظي لم تحصل المقابلة لأننا قدرنا القاولك أول ومقابلته كونهم يكونون أول من يلقي لكنه يلزم من ذلك أن يكون القاولهم أول فهي مقابلة معنوية وفي تقدير (ش) الامر القاولك المقابلة فيه وقدر (ش) النصب اخترا أحدا لأميرين وهذا تفسير معني لاتفسير اعراب وتفسير الاعراب اما تختار أن تلقى (ح) قال أو البقاء فاذا احبهم الفاء جواب ما حذف وتقديره فآلقوا واذا في هذا ظرف مكان العامل فيه آلقوا انتهى فقوله فاذا الفاء جواب ما حذف وتقديره فآلقوا ليست هذه فاء الجواب لأن فآلقوا لا تعجب وانما هي للعطف عطفت جملة المفاجأة على ذلك المحذوف وقوله واذا في هذا ظرف مكان يعني ان اذا التي للفاجأة ظرف مكان وهو منهج المبرد وظاهر كلام سيبويه وقوله والعامل فيه آلقوا ليس بشئ لان الفاء تمنع من العمل ولان اذا هذه انما هي معمولية خبر المبتدأ الذي هو حبهم وعصمهم ان لم يجعلها هي (٢٥٨) في موضع الخبر لأنه يجوز أن يكون الخبر تخيل

وجوز أن يكون اذا وتخيّل في موضع الحال وهذا نظير خرجت فاذا الاسد رابض وابطان رافعا رابضا كانت اذا معمولية له والتقدير فبالخضرة الاسد رابض أو في المكان واذا ضنا كانت اذا خبرا ولذلك يكتفى بها وبالمرفوع بعدها كلاما نحو خرجت فاذا الاسد (ش) يقال في اذا هذه اذا المفاجأة والتعجب فيها انها اذا السكينة بمعنى الوقت الطالبة ناصبا لها وجملة تضاف اليها خست في

حتى يرزوا معهم من مكائد السحر ويستنفذوا أقصى طرقهم ومجهودهم فاذا فعلاوا أظهر الله سلطانه وقذف الحق على الباطل فدمغه وسلط المعجزة على السحر فحقته وكانت آية بينة للناظرين بينة للعبرين انتهى وهو تكثير وخطابه وان ما بعده يسبب بمصدر فاما أن يكون مر فوعا واما أن يكون منصوبا والمعنى انك تختار أحد الأمرين وقدتر الزخشي رفع الامر القاولك أو القاولنا فجعله خبر المبتدأ المحذوف واختار أن يكون مبتدأ والخبر محذوف تقديره القاولك أول يدل عليه قوله وأما أن تكون أول من ألقى فتعسن المقابلة من حيث المعنى وإن كان من حيث التركيب اللفظي لم تحصل المقابلة لأننا قدرنا القاولك أول ومقابلته كونهم يكونون أول من يلقي لكنه يلزم من ذلك أن يكون القاولهم أول فهي مقابلة معنوية وفي تقدير الزخشي رفع الامر القاولك المقابلة فيه وقدتر الزخشي النصب اخترا أحدا لأميرين وهذا تفسير معني لاتفسير اعراب وتفسير الاعراب اما تختار أن تلقى وتقدم نحو هذا التركيب في الاعراف قال بل آلقوا ليكون الامر باللقاء من باب تجوز السمع والامر به لان الغرض في ذلك الفرق بين القائم والمعجزة وتعين ذلك طريقا الى كشف السبهة اذا امر بقرون بشرط أى آلقوا ان كنتم محقين لقوله فآلقوا بسورة مثله ثم قال ان كنتم صادقين وفي الكلام حذف تقديره فآلقوا فاء الجواب اما تختار أن تلقى (ح) قال أو البقاء فاذا احبهم الفاء جواب ما حذف وتقديره فآلقوا واذا في هذا ظرف مكان والعامل فيه آلقوا انتهى فقوله فاذا الفاء جواب ما حذف وتقديره فآلقوا ليست هذه فاء الجواب لان فآلقوا لا تعجب وانما هي للعطف عطفت جملة المفاجأة على ذلك المحذوف وقوله واذا في هذا ظرف مكان يعني أن اذا التي للفاجأة ظرف مكان

بعض المواضع بأن يكون ناصبا فعلا لا خصوصا وهو فعل المفاجأة والجملة ابتدائية لا غير فتقديره قوله تعالى فاذا احبهم وعصمهم ففاجأ موسى وقت تخيّل سعى تخيّل حبهم وعصمهم وهذا تمثيل والمعنى على مفاجئته حبهم وعصمهم مخيلة اليه السعي (ح) قوله والتعجب فيها انها السكينة بمعنى الوقت هذا من ذهب الراجح ان اذا الفجائية ظرف زمان وهو قول مرجوح وقول الكوفيين انها حرف قول مرجوح أيضا وقوله الطالبة ناصبا لها صحيح وقوله وجملة تضاف اليها عند أصحابنا ليس بصحيح لأنها ما أن تكون دى خبر المبتدأ واما معمولية خبر المبتدأ واذا كان كذلك استحال أن تضاف الى الجملة لأنها اما أن تكون بعض الجملة أو معمولية لبعضها فلا يمكن الاضافة وقوله خست في بعض المواضع بأن يكون ناصبا فعلا لا خصوصا وهو فعل المفاجأة قد بينا ناصبا لها وقوله وجملة ابتدائية لا غير هذا الحصر ليس بصحيح بل قد نص الاخفش في الاوسط على أن الجملة المصعوبة بقدر تلها وهي فعليه تقول خرجت فاذا قد ضرب زيد عمرا وبنى على ذلك مسئلة الاشتغال خرجت فاذا زيد قد ضرب به عمرو ورفع زيد ونصب وأما قوله والمعنى على مفاجأة حبهم وعصمهم مخيلة اليه السعي فهذا بعكس ما قدر بل المعنى على مفاجأة حبهم وعصمهم فاذا غابت خرجت فاذا السعي فالمعنى أنه فاجأت السعي وهجم ظهوره

وهو مذهب المبرد وظاهر كلام سيبويه وقوله والعامل فيه ألقوا ليس بشئ لأن القاء يمنع من العمل  
ولأن إذا هذه أنما هي معمولة لخبر المبتدأ الذي هو حبالهم وعصيم إن لم يجعلها هي في موضع الخبر  
لأنه يجوز أن يكون الخبر يحيل ويجوز أن تكون أذا يحيل في موضع الحال وهذا نظير خرجت  
فاذا الاسد رابض ورابضا فاذا رفنار ابضا كانت اذا معمولة والتقدير فبا حضرة الاسد رابض أو  
في المكان وإذا نصبنا كانت اذا خبرا ولذلك تكتفي بها بالرفوع بعدها كلامنا نحو خرجت فاذا  
الاسد \* وقال الزحمرى يقال في اذا هذه اذا المفاجأة والتحقيق فيها أنها اذا الكائنة بمعنى الوقت  
الطالبة ناصبها لوجه تضاف إليها خصت في بعض المواضع بأن يكون ناصبها فعلا مخصوصا وهو  
فعل المفاجأة والجملة ابتدائية لا غير فتقدير قوله تعالى فاذا حبالهم وعصيم ففاجأ موسى وقت تخييل  
حبالهم وعصيم وهذا تخمين والمعنى على مفاجأته حبالهم وعصيم تخيلة إليه السعي انتهى فقوله  
والتحقيق فيها اذا كانت الكائنة بمعنى الوقت هذا مذهب الرياشي إن اذا الفجائية ظرف زمان  
وهو قول مرجوح وقول الكوفيين إنها حرف قول مرجوح أيضا وقوله الطالبة ناصبها  
صحح وقوله وجملة تضاف إليها هذا عند أصحابنا ليس بصحيح لأنها إما أن تكون هي خبر المبتدأ  
وإما معمولة لخبر المبتدأ وإذا كان كذلك استحال أن تضاف إلى الجملة لأنها إما أن تكون بعض  
جملة أو معمولة لبعضها فلا يمكن الاضافة وقوله خصت في بعض المواضع بأن يكون ناصبها فعلا  
مخصوصا وهو فعل المفاجأة قد بينا الناصب لها وقوله والجملة ابتدائية لا غير هذا الحصر ليس  
بصحيح بل قد نص الاخفش في الاوسط على أن الجملة المصحوبة بقدراتها وهي فعلية تقول خرجت  
فاذا فاضرب زيد عمرأ وبني على ذلك مسألة الاشتغال خرجت فاذا زيد قد ضرب به عمرو برفع زيد  
ونصبه وأما قوله والمعنى على مفاجأته حبالهم وعصيم تخيلة إليه السعي فهذا بعكس ما قدر بل المعنى  
على مفاجأته حبالهم وعصيم إياه (فاذا قلت) خرجت فاذا السبع فلنرى انه فاجأني لسبع وهجم  
ظهوره \* وقرأ الحسن وعيسى عصيم بضم العين حيث كان وهو الاصل لأن الكسر اتباع  
لحركة الصاد وحركة الصاد لاجل الياء وفي كتاب اللوامح الحسن وعصيم بضم العين واسكان الصاد  
وتخفيف الياء مع الرفع فهو أيضا جاع كالعامية لكنه على فعل \* وقرأ الزهري والحسن وعيسى  
وأبو حنيفة وقتادة والجحدري وروح والوليدان وابن دكوان تحييل بالياء مبنيًا للمفعول وفيه  
ضمير الحبال والعصى وانها تسعي بدل اشتغال من ذلك الضمير \* وقرأ أبو الهيثم تحييل بفتح التاء  
أى تحييل وفيها أيضا ضمير ما ذكر وانها تسعي بدل اشتغال أيضا من ذلك الضمير لكنه فاعل من جهة  
المعنى \* وقال ابن عطية انها مفعول من أجله \* وقال أبو القاسم بن جابر الهذلي اللندلي في  
كتاب الكامل من تأليفه عن أبي الهيثم انه قرأ تحييل بالياء من فوق المصنوعه وكسر لياء  
والضمير فيه فاعل وانها تسعي في موضع نصب على المفعول به وسبب بن عطية هذه لقراءتي  
الحسن والتقي يعني عيسى ومن بنى تحييل للمفعول وتحيل لم ذلك هو له محمول بالابتداء وروى  
الحسن بن أبي عمير عن أبي حمزة تحييل بالنون وكسر لياء وتحيل لم ذلك هو لله وضمير في ليه  
الظاهر انه يعود على موسى لقوله قبل قال بل أقول ولقوله بعد فوجس في نفسه خيفة موسى  
\* وقيل يعود على فرعون والظاهر من القصص أن الحبل والعصى كانت تتحرك وتنتقل لا تنقل  
الذي يشبه انتقال من قامت به الحياة وذلك ذكر السعي وهو وصف من يسعى من خيول فروى  
أهم جعلوا في الحبال والعصى زئبقا ولقوها في الشمس فأصاب زئبق حررة الشمس وحرك

قهرت العصي والجبال معه \* وقيل حفروا الارض وجعلوا تحتها ناراً وكانت العصي والجبال  
 مملوءة بزئبق فلما أصابتها حرارة الارض تحركت وكان هذا من باب الدك \* وقيل انها لم تتحرك  
 وكان ذلك من سحر العيون وقد صرح تعالى بهذا فقالوا سحرنا \* وأعين الناس فكان الناظر يخيل  
 اليها أنها تنتقل وتقدم شرح أو جس \* وقال الزخمشري كان ذلك لطبع الجبلية البشرية وانه  
 لا يكاد يمكن الخلوص من مثله وهو قول الحسن \* وقيل كان خوفه على الناس أن يفتنوا الهول ما رأى  
 قبل أن يلق عصاه وهو قول مقاتل والابن جاس هو من الهاجس الذي يحظر بالبال وليس يمكن  
 وخيفة أصله خوفه قلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها \* وقال ابن عطية يحتمل أن تكون خوفة بفتح  
 الخاء قلبت الواو ياء ثم كسرت الخاء للتناسب \* انك أنت الاعلى تقر برغلبته وقهره وتوكيد  
 بالاستئناف وبكلمة التوكيد وبكسر الضمير ولام التعريف وبالاعاوية الدالة على التفضيل  
 \* وألق ما في يمينك لم يأت التركيب وألق عصاك لما في لفظ اليمين من معنى التين والبركة \* قال  
 الزخمشري وقوله ما في يمينك ولم يقل عصاك جائز أن يكون تصغيراً لما في لابتال بكثرة جبالهم  
 وعصيم وألق العو يد الفرد الصغير الجرم الذي في يمينك فانه بقدره الله يتلفها على حدته وكثرتها  
 وصغره وعظمها وجائز أن يكون تعظيماً لما في لا تحتمل هذه الاجرام الكبيرة الكثيرة فان في يمينك  
 شيئاً أعظم منها كلها وهذه على كثرتها أقل شيء وأزهر عندنا فالتلفها باذن الله وتمحقها انتهى  
 وهو توكيد وخطابة لاطائل في ذلك وفي قوله تلف حل على معنى ما لا على لفظها اذا طلقت ما على  
 العصا والعصا مؤنثة ولوحل على اللفظ لكان بالياء \* وقرأ الجهور تلف بفتح اللام وتشديد  
 القاف مجز وما على جواب الامر \* وقرأ ابن عامر كذلك و رفع الفاء على الاستئناف وأعلى الحال  
 من الملقى \* وقرأ أبو جعفر وحفص وعصمة عن عاصم تلف باسكان اللام والفاء وتخفيف  
 القاف وعن فنبيل انه كان يشدد من تلفير يدي تلف \* وقرأ الجهور كيد بالرفع على أن  
 ما موصولة بمعنى الذي والعائد محذوف ويحتمل أن تكون ما مصدرية أي أن نستعتم كيد ومعنى  
 صنعوا هزازاً ورواوا فاعلوا كقوله تلف ما يافكون \* وقرأ مجاهد وحيد وزيد بن علي كيد  
 سحر بالنصب مفعولاً صنعوا وما بهيته \* وقرأ أبو جبريه والاعمش وطلحة وابن أبي ليلى  
 وخلف في اختياره وابن عيسى الاصماني وابن جبر الانطاكي وابن جرير وحزرة والكسائي  
 سحر بكسر السين واسكان الحاء بمعنى ذي سحر أو ذي سحر أو هم لتوغلهم في سحرهم كأنهم السحر  
 بعينه أو بذاته أو بين الكيد لأنه يكون سحرًا وغير سحر كاتبين الماء بدهم ونحوه علم فقه وعلم  
 نحو \* وقرأ الجهور سحر اسم فاعل من سحر وأقرأ سحر من حيث أن فعل الجميع نوع واحد من  
 السحر وذلك الجبال والعصي فكانه صدر من ساحر واحد لعدم اختلاف أنواعه \* وقال  
 الزخمشري لأن القصص في هذا الكلام الى معنى الجنسية لا الى معنى العدد فلو جمع لخليل ان المقصود  
 هو العدد لا ترى أن قوله ولا يفلح الساحر أي هذا الجنس انتهى وعرف في قوله ولا يفلح الساحر لأنه  
 عاد على ساحر النكرة فله كقوله كما أرسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول \* وقال  
 الزخمشري، ما سكر يعني أولاً من أجل تسكير المضاعف لامن أجل تنكيره في نفسه كقول العجاج  
 \* في سعي دنيا طال ما قدمت \* وفي حديث عمر رضي الله عنه لافي أمر دنيا ولا في أمر آخرة  
 المراد تسكير الامر كانه قال انما صنعوا كيد سحري وفي سعي دنيا وأمر دنيا وأخرى انتهى  
 وقول العجاج \* في سعي دنيا محمول على الضرورة ادني تأنيت الادنى ولا يستعمل تأنيته الا

( الدر )

(ش) انما نسكر يعني أولاً  
 من أجل تسكير المضاعف  
 لامن أجل تنكيره في  
 نفسه كقول العجاج  
 في سعي دنيا طال ما قدمت  
 وفي حديث عمر رضي الله  
 عنه لافي أمر دنيا ولا في  
 أمر آخرة المراد تسكير  
 الامر كانه قال انما صنعوا كيد  
 سحري وفي سعي دنيا وأمر  
 دنيا وأخرى (ح) قول العجاج في سعي  
 دنيا محمول على الضرورة  
 ادنيا تأنيت الادنى ولا  
 يستعمل تأنيته الا بالالف  
 واللام أو بالاضافة وأما  
 قول عمر فبمعنى أن يكون  
 من تحريف الرواة

بالالف واللام أو بالاضافة وأما قول عمر فيصحت ان يكون من تحريف الزوارة ومعنى ولا يفلح لا يظفر ببغيته حيث أتى أي حيث توجه وسلك \* وقالت فرقة معناه ان الساحر يقتل حيث تقف وهذا جزء من عدم الفلاح \* وقرأت فرقة أين أتى وبعدها جل محذوفة والتقدير فزال اجباس الخيفة والى ما في بينه وتلقفت جبالهم وعصمهم ثم انقلبت عصا وفقدوا الحبال والعصى وعلموا أن ذلك معجز ليس في طرق البشر فألقى السحرة سجدا وجاء التركيب فألقى السحرة ولم يأت فسجدوا كأنه جاءهم أمروا وعجهم وأخذهم فصنع بهم ذلك وهو عبارة عن سرعته ما أتوا لذلك الخارق العظيم فلم يتالكوا ان وقعوا ساجدين وقدم موسى في الاعراف وآخر هارون لاجل الفواصل ولكون موسى هو المنسوب اليه العصا التي ظهر فيها ما ظهر من الاعجاز وآخر موسى لاجل الفواصل أيضا كقوله لكن لزاما أو أجل مسمى \* وأزواج من نبات اذا كان شتى صفة لقوله أزواجا ولا فرق بين قام زيد وعمر وقام عمرو وزيد اذا ألوا ولا تقتضي ترتيبا على انه يحتمل ان يكون القولان من قائلين نطقت طائفة بقولهم رب موسى وهارون وطائفة بقولهم رب هارون وموسى ولما اشتركا في المعنى صح نسبة كل من القولين الى الجميع \* وقيل قدم هارون هنالكة كان أكبر سنا من موسى \* وقيل لأن فرعون كان رب موسى فبدوا بهارون ويزيد لمويه فرعون انه رب موسى فيقول أنار بيته وقالوا رب هارون وموسى ولم يكتفوا بقولهم رب العالمين للنص على انه آمنوا رب هذين وكان فيما قيل زعم انه رب العالمين وتقدم الخلاف في قراءة أمتهم وفي لأقطعن ولأصلين في الاعراف وتفسير نظير هذه الآية فيها وجاء هناك أمتهم به وهنالك وآمن بوصل بالباء اذا كان بالله وباللام لغيرة في الاكثر نحوفا آمن لموسى لن يؤمن لك وما أنت بمؤمن لنا فآمن له لو ط واحتمل الضمير في به أن يعود على موسى وأن يعود على الرب وأراد بالانقطاع والتصلب في الجدوع التمثيل بهم ولما كان الجذع مقرا للصلوب واشتمل عليه اشتبال الطرف على المظروف عدى الفعل بى التي للوعاء \* وقيل في معنى على \* وقيل تفر فرعون الخشب وصلبهم في داخله فصار ظرفا لهم حقيقة حتى يموتوا فيه جوعا وعطشا ومن تعديده صلب بى قول الشاعر

وهم صلبوا العبدى في جذع نخلة \* فلا عطس ستيبان إلا بأجدع

وفرعون أول من صلب وأقسم فرعون على ذلك وهو فعل نفسه وعلى فعل غيره وهو وثقه من أين أتى أبي وأى من أمتهم به \* وقيل أبي وأى موسى وقال ذلك على سبيل الاسهء لأن موسى لم يكن من أهل التعذيب والى هذا القول ذهب الزمخشري قال بدليل قوله أمتهم به ولم مع الاعين في كتاب الله لغير الله كقوله يؤمن بالله يؤمن للمؤمنين وفيه تفاحا بقدره وقهره وما ألقه وضرى به من تعذيب الناس بأنواع العذاب وتوضيع لموسى عليه السلام واستضعاف مع لهزه به انتهى وهو قول الطبري قال يريد نفسه وموسى عليه السلام والقول الاول ذهب مع محرفة فرعون وثقه من هنامعلق وأينا أشد جله استفهامية من مبتدأ وحبر في موضع نصب لقوله ولتعه من سب سب المفعولين أو في موضع مفعول واحد ان كان لتعديته معدي تعدي عرى ويجوز على وجهه ان يكون أينما مفعولا لتعانه وهو مبنى على رأى سبويه وأشد خب مبتدأ مخذوف وبه وصو واجله بعد هاصله والتقدير ولتعان من هو أشد عذابا وثقى بوفو لن ترك أى لن تحت سباعت وكوننا من حزبك وسلامتنا من عذابك على ما جده من سب زهى المعجزة حتى تشاهدونها صحتها وفي قولهم هذا توحيه له واستعمارك هادده به وعد كسر كقوله وفي سب زهى





في البقرة والاعراف ويونس والظاهر أن لفظة اضرب هنا على حقيقة ما من مس العاص البحر بقوة وتحامل على العاص بوضعه في آية أخرى أن اضرب بعصاك البحر فانلق والمعنى أن اضرب بعصاك البحر لنفلق لهم فيصير طر بقاء فتعدي إلى الطريق بدخول هذا المعنى لما كان الطريق متسبعا عن الضرب جعل كأنه المضروب ويسا بمصدر وصف به الطريق وصفه بما آل إليه إذا كان حالة الضرب لم يتصف باليس بل مرت عليه الصبا جففت كما روى ويقال ليس يسا يسا كالعدم والعدم ومن كونه مصدرا وصف به المؤنث قالوا شاة ليس وناقية ليس إذا جف (٢٦٣) لبناو قرى لا تخاف في موضع

الحال من ضمير فاضرب  
وقرى لا تخف على جواب  
الامر والدرك والدرك  
اسمان من الادراك أي  
لا يدركك فرعون  
وجنوده ولا تخشى  
والظاهر أن الضمير في  
غشيه في الموضعين عائد  
على فرعون وقومه  
والفاعل بغشيهما ما موصولة  
أي الذي غشيهما وفي لفظة  
ما بهام وهو بيل وتعظيم  
كقوله تعالى فغشاها ما غشى  
وما غشى أي ما غشى  
قومه أي الذين وما غشى  
في نفسه لأن غشى قدياتي  
بمعنى غشى أي غشى  
اسرائيل قد تجيئنا كما  
الآية ذكرهم بأنواع  
نعمو بدلأ بزمه كانوا  
فيه من الضر من  
لادلا وخراج ونح  
وهي كمن تكون  
مقدمة على منفعة مدياوية  
لأن راء راعيه  
في لعمرو الله تعالى

يسا لا تخاف دركا ولا تخشى فأتيتهم فرعون بجنوده فغشهم من الهم ما غشيهما وأصل فرعون  
قومه وما هدى يابني اسرائيل قد اتجيناكم من عدوكم واعدناكم جانب الطور الايمن  
وزلنا عليكم المن والسلاوى كلوا من طيبات ما رزقناكم ولا تطغوا فيه فصل عليكم غضي  
ومن يحلل عليه غضي فقد هوى واني لغفار لمن تاب وآمن وعمل صالحا ثم اهتدى هذا  
استثناف اخبار عن شيء من أمر موسى عليه السلام وبينه وبين مقال السكرة المتقدم مدة من  
الزمان حدث فيها لموسى وفرعون حوادث وذلك أن فرعون لما انقضى أمر المصرة وغلب  
موسى وقوى أمره وعده فرعون أن يرسل معه بني اسرائيل فأقام موسى على وعده حتى غدره  
فرعون ونكت وأعلمه أنه لا يرسلهم معه فبعث الله حينئذ الآيات المذكورة في غير هذه الآيات  
الجراد والقمل إلى آخرها كلها جاءت آية وعده فرعون أن يرسل بني اسرائيل عند انكشاف  
العذاب فإذا انكشف نكت حتى تأتي أخرى فلما كملت الآيات أوحى الله إلى موسى عليه السلام  
أن يخرج بني اسرائيل في الليل سارا ياوا السرى مسيرا الليل ويحفل أن تكون مفسرة وأن  
تكون الناصبة للأضاروع وعبادي اضافة تشرى بقوله ونفخت فيه من روحي والظاهر أن لاجاء  
اليه بذلك بأن يضرب البحر كان مقبدا بمصر على وقت اتباع فرعون موسى وقومه بجنوده  
\* وقيل كان الوحي بالضرب حين قارب فرعون لحاقه وقوى فرع بنو اسرائيل و يرى أن  
موسى عليه السلام نهض بين اسرائيل وهم ستائة ألف انسان فسار بهم من مصر يريد بحر القزم  
وأصل الخبر فرعون لجمع جنوده وحشرم ونهض وراءه فأوحى الله لموسى أن يقصد البحر  
فخرج بنو اسرائيل ورأوا أن العدوم وراءهم والبحر من أمامهم وموسى يتق بضع الله فدار آهم  
فرعون قد هضوا نحو البحر طمع فيهم وكان مقصدهم إلى موضع ينقطع فيه الفصوص والطرف  
الواسعة \* قيل وكان في خيل فرعون سبعون ألفا وهم ونسبة ذلك من سائر لاون وقيل أكثر  
من هذا فاضرب موسى عليه السلام البحر فانفلق اثنتي عشرة فرقة طرقا وسعة بينها حيطان الماء  
واقفة وبديل عليه فكان كل فرق كالطود العظيم \* وقيل بل هو طريق واحد لقوله اضرب  
لهم طريقا في البحر يسا انتهى وقد راد بقوله طريقا الجنس فدخل موسى عليه السلام بعد أن  
بعث الله مرج الصبا جففت تلك الطرق حتى يست ودخل بنو اسرائيل ووصل فرعون إلى  
المدخل وبنو اسرائيل كلهم في البحر فرأى الماء على تلك الحال فجزع وقومه يستعظموا  
الامر فقال لهم انما انفلق من هبتي وتقدم غر فرعون وقومه في سورة يونس واظهر

المنفعة ثم أعقب ذلك بذكر المنفعة الدينية وهو قوله تعالى وعساكم من جانب لضور لآتين فيهم موسى عليه السلام  
كنا بآية بيان دينهم وشرح شريعتهم ثم ذكر المنفعة مدياوية وهو قوله تعالى وزلنا عليكم من والسرى من نزع شري وقرى  
الآيمن بالجر على الجوار نحو جرح ضرب خرب انتهى هذه المنفعة والوقفة تعجب بغير أن لا تعرف نزع من الله والحق  
نعت للطور لما فيه من الجن والما للكونه على عين من يستعمل الحس ونحوه من حسن من يحس موسى عليه السلام  
بعد انراق فرعون وقومه فعمل منصوب باظهر أن الله لفاء في حرب في هذه قوى في نفعه وكسبه من الخلال

أن لفظه اضرب هنا على حقيقتها من مس العصا البحر بقوة وتحامل على العصا ويوصح في آية أخرى أن اضرب بعصاك البحر فانطلق فلمنى أن اضرب بعصاك البحر لينفلق لهم فيصير طريقا فتعدى الى الطريق بدخول هذا المعنى لما كانت الطريق متسببا عن الضرب جعل كأنه المضروب \* وقال الزحشرى فاضرب لهم طريقا فجعل لهم من قولهم ضرب به في ماله سهما وضرب اللبن عمله انتهى وفي الحديث اضربوا الى معكم بسهم ولما لم يذكروا المضروب حقيقة وهو البحر ولو كان صرح بالمضروب حقيقة لكان التركيب طريقا فيه فكان يعود الضمير على البحر المضروب ويسام صدر وصف به الطريق وصفه بما آل اليه اذ كان حالة الضرب لم يتصف باليبس بل مررت عليه الصبا فخففته كإروى ويقال يبس يبسا ويبسا كالعدم والعدم ومن كونه مصدرا وصف به المؤنث قالوا شاة يبس وناقية يبس اذا جف لبنها \* وقرأ الحسن يبسا بسكون الباء \* قال صاحب اللوامع قديكون مصدرا كالعامة وقديكون بالاسكان المصدر وبالفتح الاسم كالنقض \* وقال الزحشرى لا يتخلى اليبس من أن يكون مخففا عن اليبس أو صفة على فعل أو جمع يابس كصاحب وصحب وصف به الواحد تكيذا لقوله ومعا جاعا جعله لفرط جوعه بجماعة جياع انتهى \* وقرأ أبو حيوة يابس اسم فاعل \* وقرأ الجمهور لا تخاف وهي جملة في موضع الحال من الضمير فاضرب \* وقيل في موضع الصفة للطريق وحذف العائد أى لا تخاف فيه \* وقرأ الأعمش وحزرة وابن أبى ليلى لا تخف بالجزم على جواب الأمر أو على نهى مستأنف قاله الزجاج \* وقرأ أبو حيوة وطلحة والأعمش درك بسكون الراء والجمهور بفتحها والدرك والدرك اسمان من الإدراك أى لا يدركك فرعون وجنوده ولا يلحقونك ولا تخشى أنت ولا قومك غرقا وعطفه على قراءة الجمهور لا تخاف ظاهر وأما على قراءة الجزم فخرج على أن الالف جىء بها لاجل أو آخر الآى فاصلة نحو قوله فأضلونا السبيل وعلى أنه اخبار مستأنف أى وأنت لا تخشى وعلى أنه مجزوم تحذف الحركة المقدرة على لفعلة. قال ألم تأتيك وهي لفة قليلة \* وقال الشاعر

إذا العجوز غضبت فطلق \* ولا ترضاها ولا تملق

\* وقرأ الجمهور فأتبعهم بسكون التاء وأتبع قديكون بمعنى تبع فيتعدى الى واحد كقوله فاتبعه الشيطان وقديتعدى الى اثنين كقوله وأتبعناهم ذرياتهم فتكون التاء زائدة أى جنود أو تكون للحال والمفعول الثانى محذوف أى رؤساؤه وحشمه \* وقرأ أبو عمرو في رواية والحسن فاتبعهم بتشديد التاء وكذا عن الحسن في جميع ما فى القرآن الأفتبعه شهاب ثاقب والباء في مجنوده في موضع الحال كما تقول خرج زيد بسلاحه أو الباء للتعدي لمفعول ثان محرف جر اذا لا يتعدى اتبع نفسه الا الى حرف واحد \* وقرأ الجمهور فغشيه من اليم ما غشيه على وزن فعل مجرد من الزيادة \* وقرأ بفرقة منهم الأعمش فغشاهم من اليم ما غشاهم بتضعيف العين فالفاعل في القراءة الأولى ما وفي الثانية الفاعل الله أى فغشاهم الله \* قال الزحشرى أو فرعون لانه الذى ورط جنوده وتسبب لهلاكهم وقال ما غشيه من باب الاختصار ومن جوامع الكلم التى نستقل مع قلها بالمعاني الكثيرة أى غشيه ما لا يعلم كنهه الا الله \* وقال ابن عطية ما غشيه إيهام أهول من النص على قدر ما هو كقوله 'ديعنى السدره ما يغنى والظاهر ان الضمير فى غشيه فى الموضعين عائد على فرعون وقومه وقيل الأول على فرعون وقومه والثانى على موسى وقومه وفى الكلام حذف على هذا القول تمدد رفعا موسى وقوم فرعون وقومه. وقال الزجاج وقرئ وجنوده عطف على فرعون

(الدر)

( ۳۹ - تفسير البحر المحیط لابی حنن - ج ۱ - ص ۱۰۰ )

﴿وَمَا أَجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ﴾ الآية وما أجلك سؤال عن سبب العجالة وأجاب بقوله ﴿لَهُمْ أَوْلَاءُ عَلَى الْآرِ﴾ ومجئت إليك رب لترضى ﴿لأن قوله وما أجلك تضمن تأخر قومه عنه فأجاب مشيراً إليهم لقرهم منه أنهم على آثره جاثين للوعد وذلك على ما كان عهد إليهم أن يجيشوا للوعد ثم ذكر السبب الذي حله على العجالة وهو ما ضمنه قوله ومجئت إليك رب لترضى من طلبه رضا الله تعالى في السبق إلى ما وعده به ومعنى إليك أى إلى مكان وعدك لترضى أى ليديوم رضاك ويسر لأنه تعالى كان راضياً عنه ﴿قَالَ فَمَا قَدْ قَاتَنَّا قَوْمَكَ﴾ الآية أى اخترناهم بما فعل السامرى والسامرى قيل اسم موسى بن ظفر وقيل غير ذلك وتقدم في الاعراف كيفية اتخاذ العجل ﴿فرجع موسى إلى قومه﴾ وذلك بهما المتوفى الاربعين وانتصب غضبان أسفاً على الحال والاسف أشد الحزن ثم أخذ موسى عليه السلام يوجههم على اضلالهم والوعد الحسن ما وعدهم من الوصول إلى جانب الطور الأيمن وما بعد ذلك من الفتح في الأرض ﴿فأطال﴾ (٢٦٦) عليكم العهد ﴿توقيف على اعدائهم تكن ولا نصح

يقيم في ورطة بعد أن كان بنجوة منها بالساقط أو هوى في جهنم وفي سخط الله وغضب الله عقوبته ولذلك وصف بالزول ولما حذر تعالى من الطغيان فيأرزو وحذر من حلول غضبه فخرج باب الرجاء للتائبين وأتى بصيغة المبالغة وهي قوله وإني لغفار لمن تاب قال ابن عباس من الشرك وآمن أى وحده الله وعمل صالحاً أدى الفرائض ثم اهتدى لزم الهداية وأدامها إلى الموافقة على الاسلام وقيل معناه لم يشك في إيمانه وقيل ثم استقام قال ابن عطية والذي تقوى في معنى ثم اهتدى أن يكون ثم حفظ معتقدهم من أن يتألف الحق في شيء من الأشياء فإن الاهتداء على هذا الوجه غير الإيمان وغير العمل وقال الزخشرى الاعتداء هو الاستقامة والثبات على الهدى المذكور وهو التوبة والإيمان والعمل الصالح ونحوه أن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا وكلمة التراخي دلت على تبيان المنزلتين دلالتها على تبيان الوقتين في جاء زيد ثم عمر وأعلى أن منزلة الاستقامة على الخبر مبينة لمنزلة الخبر نفسه لأنها أعلى منه وأفضل ﴿وما أجلك عن قومك﴾ يا موسى قال لهم أولاء على آثرى ومجئت إليك رب لترضى ﴿قال فاما قد قاتنا قومك من بعدك وأضلهم السامرى فرجع موسى إلى قومه غضبان أسفاً قال يا قوم أبعثكم ربكم وعداً حسناً فأطال عليكم العهد أم أردتم أن يعل عليكم غضب من ربكم فأخلفتم موعدى قالوا ما أخلقنا موعدك بملكنا ولا كنا جاثيناً أوزاراً من زينة القوم فقد قاتناها فكذلك ألقى السامرى فأخرج لهم عجلاً جسده له خوار فقالوا هذا الحكم والله موسى فنى أفلا يرون أن لا يرجع إليهم قولاً ولا يملك لهم ضراً ولا نفعاً ﴿لما نهض موسى عليه السلام بنى إسرائيل إلى جانب الطور الأيمن حيث كان الموعد أن يكلم الله موسى بما فيه شرف العاجل والأجل رأى على وجه الاجتهاد أن يقدم وحده مبادراً إلى أمر الله وحراً على القرب منه وسوقاً إلى مناجاته واستغفار هارون على بنى إسرائيل وقال لهم موسى تسرون إلى جانب الطور فلما

لهم وهو طول المهد حتى تبين لهم خفافى الموعد وقرى ﴿علينا﴾ ففتح الميم وضما وكسرها قال أبو على الفارسي فغنى الضم أنه لم يكن لنا ملك فخلق موعدك بسطاطه وانما خلقناه بنظر أدى إليه ما فعل السامرى فليس المعنى أن لهم ملكاً وقع الميم مصدر من ملك والمعنى ما فعلنا ذلك بأننا ملكنا الصواب ولا وقفنا له بل غلبتنا أنفسنا وكسر الميم كثر استعماله فيا تحوز اليد ولكنه يستعمل في الأمور التي يرميها الانسان ومعناها كعنى التي قبلها والمصدر في

هذين الوجهين مضاف إلى الفاعل والمفعول مقدر أى ملكنا الصواب والاوزار الانتقال أطلق على ما كانوا استعاروا من القبط رسم الزين أوزاراً لتقلها أو بسبب أنهم أعما في ذلك فسميت أوزاراً لما حصلت الأوزار التي هي الآثام بسببها والقوم هنا القبط ﴿فقد قاتناها﴾ أى الخلى في النار وكان أشار عليهم بذلك السامرى حفرت حفرة وسجرت فيها النار وقدنى كل من كان معه شيء من ذلك الخلى في النار وقدنى لسامرى مامعه ومعنى فكذلك أى مثل القاتنا إياها ألقى السامرى ما كان معه فأخرج لهم إلى السامرى عجلاً جسده له خوار ﴿فقالوا لبنى إسرائيل أى ضلوا حين قال كبارهم أصغارهم وهذه إشارة إلى العجل والظاهر أن الضمير في ﴿فنى﴾ عائداً على السامرى أى فنى إيمانه واسلامه فإله ابن عباس ثم نبى تعالى فساد اعتقادهم بأن الألوهية لأصلح لمن سلبت عنه هذه الصفات فقال ﴿فأفلحرون أن لا يرجع إليهم قولاً﴾ والروية هنا معنى العلم ولذلك جاء بعدها أن التحففة من الثقيلة كما سألهم والله لا يكوهم ٢٦٦



انتهى موسى عليه السلام وناجى ربه زاده في الأجل عشر اوجين ثم وقفه على استعجاله دون القوم  
ليخبره موسى انهم على الأثر فيقع الاعلام له بما صنعوا وما استفهام أى شئ يجعل بك عنهم \* قال  
الزخشرى وكان قدمضى مع النقباء الى الطور على الموعد المضروب ثم تقدمهم شوقا الى كلام ربه  
وينجز ما وعده ببناء على اجتاده وظن ان ذلك أقرب الى رضا الله وزال عنه انه عز وجل ما وقت  
أفعاله الا نظرا الى دواعي الحكمة وعلمها بالمصالح المتعلقة بكل وقت فالمراد بالقوم النقباء انتهى  
والظاهر أن قوله عز وجل عن قومك يريد به جميع بنى اسرائيل كما قد بينا قبل لا السبعين \* وقال  
الزخشرى وليس يقول من جوز أن يراد جميع قومه وان يكون قد فارقه قبل الميعاد وجه صحيح  
ما ياباه قوله هم أولاء على أن ترى انتهى وما أعجلك سؤال عن سبب العجلة وأجاب بقوله هم أولاء على  
أن ترى وعجلك اليك رب لترضى لأن قوله وما أعجلك تضمن تأخر قومه عنه فأجاب مشير اليهم لقريتهم  
منه انهم على أمره جائين للوعد وذلك على ما كان عهد اليهم أن يجيئوا للوعد ثم ذكر السبب الذي  
جعله على العجلة وهو ما تضمنه قوله وعجلك اليك رب لترضى من طلبه رضا الله تعالى في السبق الى  
ما وعده ربه ومعنى اليك الى مكان وعدك ولترضى أى ليدوم رضاك ويسر لأنه تعالى كان عنه  
راضيا \* وقال الزخشرى ( فان قلت ) ما أعجلك سؤال عن سبب العجلة فكان الذي ينطبق  
عليه من الجواب ان يقال طلب زيادة رضاك والشوق الى كلامك وينجز موعدك وقوله هم أولاء  
على أن ترى كاترى غير منطبق عليه ( قلت ) قد تضمن ما واجهه به رب العزة شئين أحدهما انكار  
العجلة في نفسها والثاني السؤال عن سبب المستنكر والحامل عليه فكان أهم الأمرين الى موسى  
بسطة العذر وتعميد العلة في نفس ما أنكر عليه فاعتل بأنه لم يوجد مني التقدم يسير مثله لا يعتد به  
في العادة ولا يحتفل به وليس بيني وبين من سبقته الامسافة قريبة يتقدم مثلهما الوعد رأسهم ومقدمهم  
ثم عقبه بجواب السؤال عن السبب فقال وعجلك اليك رب لترضى ولقاتل أن يقول حارما ورد عليه  
من التهييب لعتاب الله فأذهله ذلك عن الجواب المنطبق المترتب على حدود الكلام انتهى وفيه  
سوء أدب على الانبياء عليهم السلام \* وقرأ الحسن وابن معاذ عن أبيه وأولاً نبأ مكسورة وابن  
وثاب وعيسى في رواية أولاء بالصدر \* وقرأ بفرقة أولاء بياء مفتوحة \* وقرأ عيسى ويعقوب  
وعبد الوارث عن أبي عمرو وزيد بن علي إرى بكسر الهمزة وسكون اللام \* وحكى الكسائي  
أن ترى بضم الهمزة وسكون اللام وتروى عن عيسى \* وقرأ الجمهور أولاء بالمد والهمزة على أن يرى  
بفتح الهمزة والياء وعلى أن ترى بحقل أن يكون خبرا بعد خبر أو في موضع نصب على الحال قال فانافدفتنا  
قومك من بعدك وأصلهم السامري أى اختبرناهم بما فعل السامري أو ألقيناهم في فتة أى ميل مع  
الشهوات ووقوع في اختلاف من بعدك أى من بعد فراقك لهم \* وقال الزخشرى أراد بالقوم  
المفتونين الذين خلفهم مع هارون وكانوا اسمائهم ألف ما تاج من عبادة العجل الا تسعة عشر ألفا  
( فان قلت ) في القصة انهم آفاه وابعده فارقته عشرين ليلة وحسبوا أربعين مع آياهما وقاؤا قد  
أكلنا العدة ثم كان أمر العجل بعد ذلك فكيف التوفيق بين هذا وبين قوله تعالى لموى عدد  
مقدمه انافدفتنا قومك من بعدك ( قلت ) قد أخبر الله تعالى عن الفتنة المرقبة ببعض الموجودات  
السكائنة على عادته وافترض السامري شيبته فعزم على ضلالهم غيب بطلاقه وأخفى تديريته  
فكان بدء الفتنة موجودا انتهى \* وقرأ الجمهور وأصلهم فعلا مضى \* وقرأ أبو معد وفرقة  
وأصلهم برفع اللام مبتدأ والسامري خبره وكان أتدع ضلالا لأنه صل في نفسه ضد غيره وفي

القرءة الشهري أسند الضلال الى السامري لأنه كان السبب في ضلالهم وأسند الفتنة اليه تعالى لأنه هو الذي خلقها في قلوبهم \* والسامري قيل اسمه موسى بن ظفر \* وقيل متجاو هو ابن خاله موسى أو ابن عمه أو عظيم من بني اسرائيل من قبيلة تعرف بالسامرة أو عليج من كرماني أو من باجر ما أو من اليهود أو من القبط آمن بموسى وخرج معه وكان جاره أو من عباد البقر وقع في مصر فدخل في بني اسرائيل بظاهره وفي قلبه عبادة البقر أقوال وتقدم في الاعراف كيفية اتخاذ العجل وقيل ذلك في البقرة فأغنى عن اعادته هنا \* فرجع موسى الى قومه وذلك بعد ما استوفى الاربعين وانتصب غضبان أسفا على الحال والاسف أشد الغضب \* وقيل الحزن وغضبه من حيث له قدرة على تغيير منكرهم وأسفه وهو خزنه من حيث علم انه موضع عقوبة لا بد له بدفعها ولا بد منها \* قال ابن عطية والاسف في كلام العرب متى كان من ذى قدرة على من دونه فهو غضب ومتى كان من الاقل على الاقوى فهو خزن وتأمل ذلك فهو مطرد ثم أخذ موسى عليه السلام يوبخهم على اضلالهم والوعد الحسن ما وعدهم من الوصول الى جانب الطور الايمن وما بعد ذلك من الفتوح في الارض والمغفرة لمن تاب وآمن وغير ذلك مما وعده الله أهل طاعته \* وقال الزمخشري وعدهم الله بعد ما استوفى الاربعين أن يعطيهم التوراة التي فيها هدى ونور ولأوعداً أحسن من ذلك وأجل \* وقال الحسن الوعد الحسن الجنة \* وقيل أن يسمعهم كلامه والعهدة الزمان يريد مفارقتهم يقال طال عهدي بكذا أى طال زمانى بسبب مفارقتك وعدوه ان يقيموه على أمره وما تركهم عليه من الايمان فأخلفوا موعده بعبادتهم العجل انتهى وانتصب وعدا على المصدر والمفعول الثاني ليعدهم مخدوف أو أطلق الوعد وراى به الموعد فيكون هو المفعول الثاني وفي قوله أفعال الى آخره توقف على اعدا لم تكن ولا تصح لهم وهو طول العهد حتى يتبين لهم خلف في الموعد واراة حلول غضب الله وذلك كله لم يكن ولكنهم عملوا عمل من لم يتدبر وسمى العذاب غضبان من حيث هو ناشئ عن الغضب فان جعل بمعنى الارادة صفة ذات أو عن ظهور النعمة والعذاب فصفة فعل وموعدي مصدر يحتمل أن يضاف الى الفاعل أى أوجدته ونى أخلفت ما وعدتكم من قول العرب فلان أخلف وعدا فلان اذا واجده وقع فيه الخلف قاله المفضل وأن يضاف الى المفعول وكانوا وعده أن يتسكوا بدين الله وسنة موسى عليه السلام ولا يخالفوا أمر الله أبداً فأخلفوا موعده بعبادتهم العجل \* وقرأ الاخوان والحسن والاعشى وطلحة وابن أبي ليلى وقعب بملكننا بضم الميم \* وقرأ زيد بن علي ونافع وعاصم وأبو جعفر وشيبة وابن سعدان بفتحها وباقي السبعة بكسرها \* وقرأ عمر رضى الله عنه بملكننا بفتح الميم واللام وحقيقته بسلطاننا الملك والمالك بمنزلة النقص والنقض والظواهر أنها لغات والمعنى واحد وفريق أبو علي وغيره بين معانيها فعنى الضم انه لم يكن لملك فخلق موعداً بسلطانه وانما أخلفناه بنظر أدنى اليه ما فعل السامري فليس المعنى ان لهم ملكاً وانما هذا كقول ذى الرمة

لا يستكى سقط منها وقد رقصت \* بها المفاوز حتى ظهرها حذب

أى لا يكون. نه اسقطه فنشكى وفتح الميم مصدر من ملك والمعنى ما فعلنا ذلك بأننا ملكنا الصواب ولا وقفناه بل غلبتنا أنفسنا وكسر الميم كتر استعماله فيما تحوز به السيد ولكنه يستعمل في الأمور التي يبرمها الانسان ومعناها كعنى التي قبلها والمصدر في هذين الوجهين مضاف الى الفاعل والمفعول مقدر أى بملكننا الصواب \* وقال الزمخشري أى ما خلقنا موعداً بأننا ملكنا أمرنا

أي لولم يكن أمرنا وخلصنا وأرنا لما أخلفناه ولكن غلبنا من جهة السامري وكسده \* وقرأ  
 الاخوان وأبو عمرو وابن محيص بفتح الحاء والميم وأبور جاء بضم الحاء وكسر الميم \* وقرأ باقي السبعة  
 وأبو جعفر وشيبة وجيدو يعقوب غير روح كذلك إلا أنهم شددوا الميم والأوزار الاثقال أطلق على  
 ما كانوا استعاروا من القبط رسم التزيين أوزاراً لثقلها أولسبب انهم أتوا في ذلك فسميت  
 أوزارها حصلت الأوزار التي هي الآثام بسببها والقوم هنا القبط \* وقيل أمرهم بالاستعارة  
 موسى \* وقيل أمر الله موسى بذلك \* وقيل هو ما ألقاه البحر مما كان على الذين غرقوا \* وقيل  
 الأوزار التي هي الآثام من جهة انهم لم يردوها إلى أصحابها ومعنى أنهم حملوا الآثام وقذفوها على  
 ظهورهم كما جازهم يحملون أوزارهم على ظهورهم \* وقيل معنى قذفناها أي الخلى على أنفسنا  
 وأولادنا \* وقيل قذفناها في النار أي ذلك الخلى وكان أشار عليهم بذلك السامري فحشرت  
 حفرة وسجرت فيها النار وقذف كل من معه شيء ما عنده من ذلك في النار وقذف السامري ماله  
 ومعنى فكذلك أي مثل قذفنا إياها ألقى السامري ما كان معه وظهر هذه الألفاظ أن العجل لم  
 يصنعه السامري \* وقال الزخشرى فكذلك ألقى السامري أراه أنه يليق حلياً في يده مثل  
 ما ألقوا وانما ألقى الزنبه التي أخذها من موطئ جيزوم فرس جبريل عليه السلام أوحى إليه وليه  
 الشيطان أنها إذا خلطت مواتا صار حيواناً فأخرج لهم السامري من الحفرة عجلاً خلقه الله من  
 الخلى التي سبكتها النار تخور تكور العجايل والمراد بقوله أنا قذفنا قومك هو خلق العجل  
 للامتحان أي امتحانهم بخلق العجل وحملهم السامري على الضلال وأوقعهم فيه حين قال لهم هذا  
 الحكم والله موسى انتهى \* وقيل معنى جسداً شخصاً \* وقيل لا يتغذى وتقدم الكلام على قوله له  
 خوار في الأعراف \* والضمير في فقالوا لبني إسرائيل أي ضلوا حين قال كبارهم لصغارهم وهذا  
 إشارة إلى العجل \* وقيل الضمير في فقالوا عائد على السامري أخبر عنه بلفظ الجمع تعظيماً لجرمه \*  
 وقيل عليه وعلى تابعيه \* وقرأ الأعمش ففسى بسكون الياء والظاهر أن الضمير في ففسى عائد على  
 السامري أي ففسى اسلامه وإيمانه قاله ابن عباس أوفترك ما كان عليه من الدين قاله مكحول وهو  
 كقول ابن عباس أوففسى أن العجل لا يرجع إليهم قولاً ولا يملك لهم ضرراً ولا نفعاً أوففسى الاستدلال  
 على حدوث الأجسام وإن الآله لا يحل في تنع ولا يحل فيه شيء وعلى هذه الأقوال يكون ففسى اخباراً  
 من الله عن السامري \* وقيل الضمير عائد على موسى عليه السلام أي ففسى موسى أن يذكر  
 لكم أن هذا الحكم أوففسى الطريق إلى ربه وكلا هذين القولين عن ابن عباس أوففسى موسى  
 إلهه عنكم وخالفه في طريق آخر قاله قتادة وعلى هذه الأقوال يكون من كلام السامري تم بين  
 تعالى فساد اعتقادهم بأن الألوهية لا تصلح لمن سلبت عنه هذه الصفات فقال أفلا يرون أن لا يرجع  
 إليهم قولاً ولا يملك لهم ضرراً ولا نفعاً وهذا كقول إبراهيم عليه السلام لم تعبد ما لا يسمع ولا يبصر والرؤية هنا  
 بمعنى العلم ولذلك جاء بعدها أن الخففة من الثقلية كما جاء لهم روا أنه لا يكلمهم بأن الثقلية و برفع  
 يرجع قرأ الجمهور \* وقرأ أبو حنيفة أن لا يرجع بنصب العين قاله ابن خالويه وفي السكندر ووافقه  
 على ذلك وعلى نصب ولا يملك الزعفراني وابن صبيح وابن الشافعي محمد بن دريس لأمه المطلب  
 جعلوها ان الناصبة للضارع وتكون الرؤية من الابصار \* ولقد قال لهم هارون من قبل يا قوم  
 انما فتنتم به وإن ربحكم الرحمن فاتبعوني وأطيعوا أمرى قالوا لن نربح عنه عاكفين حتى يرجع لنا  
 موسى قال يا هارون ما منعك أذرتهم ضلوا أن لا تتبعني أفعصت أمرى قال يا ابن أم لا تأخذن بحيتي

ولا برأى انى خشيت أن تقول فرقت بين بنى اسرائيل ولم ترقب قولى قال فاخطبك ياسامرى  
قال بصرت بما لم يبصر وابه فقبضت قبضة من أثر الرسول فبذرتها وكذلك سوت لى نفسى  
قال فاذهب فان لك فى الحياة ان تقول لامساس وان لك موعدا لن يتخلفه وانظر االى الهك  
الذى ظلت عليه عاكفا لتعرفه ثم لنسفنه فى اليم نسفا انما الهكم الله الذى لا اله الا هو وسع كل  
شيء علما كذلك نقص عليك من انباء ما قد سبق وقد آتيناك من لدنا ذكرا من أعرض عنه  
فانه يعمل يوم القيامة وزرا خالدين فيه وساء لهم يوم القيامة حلالا يوم ينفخ فى الصور وتحشر  
المجرمين يومئذ رقا يتخافتون بينهم ان لبثتم الا عسرا نحن أعلم بما يقولون اذ يقول أمثلهم  
طريقة إن لبثتم الا يوما ويسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا فيذرها قاعا صفصفا  
لا ترى فيها عوجا ولا أمنا يومئذ يتبعون الداعى لا عوج له وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع  
الا همسا يومئذ لا تسمع الشفاعة الا من أذن له الرحمن ورضى له قولا يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم  
ولا يحيطون به علما وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حل ظلما ومن يعمل من  
الصلحات وهو مؤمن فلا يضاف ظلما ولا هضما وكذلك أنزلناه قرآنا عربيا وصرفنا فيه من  
الوعيد لعلهم يتقون أو يحدث لهم ذكرا فتعالى الله الملك الحق ولا تعجل بالقرآن من قبل أن  
يقرضى اليك وحيه وقل رب زدنى علما ولقد عهدنا الى آدم من قبل نفسى ولم نجد له عزما واذ  
قلنا لللائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس ابنى قلنا يا آدم ان ههنا عدو لك وزوجك فلا  
يخرجكما من الجنة فتشقى إن لك أن لا تجوع فيها ولا تعرى وانك لا تنظمأ فيها ولا تضحى  
فوسوس اليه الشيطان قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى فأكل منها فبغت لهما  
سواتهما وطفقا خضفان عليهما من ورق الجنة وعصى آدم ربه فغوى ثم اجتبه ربه فتاب  
عليه وهدى قال اهبطا منها جعبا بعضكم لبعض عدو فاتيا تينكم منى هدى فمن اتبع هداى فلا يضل  
ولا يشقى ومن أعرض عن ذكرى فان له معيشة ضنكا وتحشره يوم القيامة أعشى قال رب لم  
حشرتنى أعشى وقد كنت بصيرا قال كذلك أتتك آياتنا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى وكذلك  
نجزي من أسرف ولم يؤمن بايات ربه ولعذاب الآخرة أشد وأبقى أفلم يهد لهم كم أهلكنا قبلهم من  
القرون يسون فى مساكنهم ان فى ذلك لآيات لأولى النهى ولولا كلمة سبقت من ربك لكان لزاما  
وأجل يسمى فاصبر على ما يقولون وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها ومن  
آتاه الليل فسج وأطراف النهار لملك ترضى ولا تمدن عينيك الى مامتنع به أزواجهم زهرة  
الحياة الدنيا لنفقتهم فيه وزفر بك خير وأبقى وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها لا نسألك  
ررقا نحن نرزقك والعاقبة للتقوى وقالوا لولا يا تينا بآية من ربه وألم تأتهم بينة ما فى الصحف  
الاولى ولوانا أهلكناهم بعذاب من قبله لقالوا ربنا لولا أرسلت الينا رسولا فنتبع آياتك من قبل  
أن نذل ونخزى قل كل من بض فتر بصوا فاستعلمون من أحساب الصراط السوى ومن اهتدى \*  
\* اللهيه معروفة وتجمع على الحى بكسر اللام وضمة \* نسف بنسف بكسر السين المضارع وضمة  
سقا فرى ودرى \* وقال ابن الاعرابى قلع من الأصل \* الزرقه لون معروف يقال زرق عيه  
وارزقت وازراف \* لقاع قال ابن الاعرابى الأرض المساء لانباب فيها ولا بناء \* وقال الجوهري  
المستوى من الأرض \* ومنه قول ضرار بن الخطاب  
ايكونن بالطاح قریش \* فقعة القاع فى أكف الاماء

﴿ولقد قال لهم هرود: الآية أشفق هرود على نفسه وعليهم وبذل لهم النصيحة وبين أن مذهبوا اليه من أمر العجل إنما هو فتنة إذ كان مأموار من عند الله بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومن أخيه موسى عليه السلام أخلفني في قومي ولا يمكنك أن تخالف أمر الله وأمر أخيه والضمير في به عائد على العجل زجرهم وألهمهم عن الباطل وإزالة الشبهة بقوله إنما فتنتم به ثم نبههم على معرفتهم وذكر وصف الرحمة تنبها على أنهم متى تابوا قبلهم ونذ كبر التخليص منهم فرعون زمان لم يوجد العجل ثم أمرهم باتباعه تنبها على أنه نبي يجب أن يتبع ويطاع أمره ولما وعظهم هارون ونهيه على ما فيهم رشدهم اتبعوا سبيل النبي وقالوا لن نبرح على عبادته مقيمين ملازمين له وغيوا ذلك برجوع موسى عليه السلام وفي قولهم ذلك دليل على عدم رجوعهم إلى الاستدلال وأخذ بتقليدهم السامري (٢٧١)﴾ «أن لا تتبعني أن هي الناصبة للضار ع ونسبك مصدر

أى ما منعك من اتباعي  
﴿أفصيت أمري﴾  
استفهام إنكار وهو عليه  
السلام لم يعص كلام أخيه  
﴿قال يا ابن أم﴾ تقدم  
الكلام على ابن أم في  
الاعراف ﴿لا تأخذ﴾ وكان

والجمع أقوع وأقواع وقيعان ﴿وحكى مكى أن القاع في اللغة المكان المكشف﴾ وقال بعض  
أهل اللغة القاع مستنقع الماء ﴿الصفصا المستوى الأملس﴾ وقيل الذي لا نبات فيه وهو  
مضاعف كالسبب ﴿الأمث التل﴾ والعوج التوجع في الفجاء قاله ابن الأعرابي ﴿الممس  
الصون الخفي قاله أبو عبيدة﴾ وقيل وطء الأقدام ﴿قال الشاعر﴾ وهن يمشين بنا هميسا  
ويقال للآسء الهاموس خفاء وطمه ويقال همس الطعام مضغ ﴿عنايعن ذل وخضع واعناه غيره  
أذله﴾ وقال أمية بن أبي الصلت

ملك على عرش السماء مهين ﴿لعزته نعو الوجوه وتسجد  
﴿الهضم النقص تقول العرب هضمك كحفي أى حططت منه ومنه هضم الكشحين أى ضامرها  
وفي الصحاح رجل هضم وهضم مظلوم وهضمه واهضمه مظه﴾ وقال المتوكل الليثي  
ان الأدلة والنام لمشر ﴿مولاهم المهضم المظلوم  
﴿عري يعرى لم يكن على جلده شئ بقيه﴾ قال الشاعر

وان يعر بن ان كسى الجوارى ﴿قتبو العين عن كرم مجافى  
﴿صحى يصحى برز للشمس﴾ قال عمرو بن أبي ربيعة  
رأى رجلا إذا ما ذال الشمس عارضت ﴿فضضى وأما بالعشى فعصر  
﴿الضنك الضيق والشدة ضنك عيشه يضلنك ضناكة وضنكا وامرأة ضنالك كثيرة اللحم صار  
جلدها به ﴿زهرة يفتح الهاء وسكونها نحو نهر ونهر ما يروى من النور وسراج زاهر له بريق  
والأنجم الزهر المضيئة وأزهر الشجر بدا زهره وهو المور ﴿ولقد قال له هارون من قبل يا قوم  
إنما فتنتم به وان ربكم الرحمن فاتبعوني وأطيعوا أمرى قالوا لن نبرح عليه كفن حتى يرجع  
اليناموسى قال يا هارون ما منعك إذ رأيتهم ضلوا أن لا تتبعني أفصيت أمري قال يا ابن أم لا تأخذ  
بلحيتي ولا برأسى إلى خشيت أن تقول فرقت بين بنى إسرائيل ولم ترفق قولى هالها خطبك

كما تقول ما شأنك وما أمرك لكن لفظ الخطب يقتضى انتباه لآل فخطب مستعمل في المكاره فكأنه قال ما منعك وما منعك  
وما هنا الخطب الذى جاء من قبلك انتهى هذا ليس كإدراك لآل إلى قوله تعالى هالها خطبك ﴿لمرسون وهو قول إبراهيم  
للملائكة الله فليس هذا يقتضى انتباه ولا شأنا لإدراك كروفرى ﴿فقصص بالصد لمعجمه بمائى أحسب بكي مع لأصابع وفري  
بالصاد فيها وقال المفسرون الرسول هنا جبريل عليه السلام وتقديره من ﴿رحفر فرس رسول و - ر - ب - بى تحت حفر -  
وقال أبو مسلم الاصبهى ليس في القرآن تصريح بذكره مفسرون وهنا وجه آخر وهو أن يكون المراد برسول  
موسى وأثره رسمه الذى أمر به فقد يقول لرحل فلان يقفو ثرفلان ويقص أثره كان متشربا وسفدر  
أن موسى لما أقبل على السامري بالوم والمسئلة عن الأمر بشئ دعه فى سلال المود فى لعن



عن جبريل عليه السلام في بصر وابه في أي عرفت أن الذي أتم عليه ليس يعنى وقد كنت قبضت قبضة من أولها الرسول ما  
 شيئا من ذلك فنبذتها أي طرحها فعد ذلك أعلمه موسى بما له من العذاب في الدنيا والآخرة وإنما أراد لفظ الأخبار  
 عن غالب كما يقول الرجل رئيسه وهو مواجه لما يقول الأمير في كذا أو بماذا أمر الأمير وأما سميت رسولا مع جده وكفره  
 فلي لمنه من حكي الله عن قوله يا أيها الذي نزل عليه الذكرك انك لم تجز وان لم يؤمنوا بالانزال قيل وما ذكره أبو مسلم أقرب  
 إلى التحقيق الآن فيه مخالفة المفسرين قيل ويعد ما قالوه أن جبريل عليه السلام ليس معهودا باسم رسول ولم يجعله فيما  
 تقدم ذكر حتى تكون للأدب في الرسول (٢٧٢) السابق للذكر ولأن ما قالوه لا بد فيه من أخبار أي من أثر

حافر فرس الرسول  
 والأخبار خلاف الأصل  
 ولأن اختصاص السامري  
 برؤية جبريل ومعرفة  
 من بين الناس يعد جدا  
 وكيف عرف أن اثر حافر  
 فرسه يؤثر هذا الاثر  
 الغريب العجيب من  
 احياء الجاد به وصبر ورته  
 لحا ودما وكيف عرف أن  
 جبريل يتردد إلى نبي وقد  
 عرف نبوته وصحت عنده  
 لخال الأضلال وكيف  
 اطلع كافر على تراب هذا  
 شأنه فلقائل أن يقول لعل  
 موسى اطلع على شيء آخر  
 يشبه هذا فلاحظه أي  
 بالمعجزات فيصير ذلك  
 قادحاً في أتوابعه من الخوارج  
 في فنبذتها أي ألقيتها  
 على الخلل الذي تصور  
 منه العجل في وكذلك  
 سولتني نفسي أي كما  
 حدث ووقع قربت لي

يا سامري قال بصرت بما لم يبصر وابه فقبض قبضة من أثر الرسول فنبذتها وكذلك سولتني  
 نفسي قال فاذهب فإن لك في الحياة أن تقول لا أساس وان لك موعدا لن تخلفه وانظر إلى الخلق  
 الذي ظلت عليه عاكفا لعرقته ثم لنتسفه في اليم نسفا انما الحكم الله الذي لا اله الا هو وسع كل  
 شيء علما في أسقف هارون على نفسه وعليهم وبذل لهم النصيحة وبين ان ماذهبوا اليه من أمر  
 العجل انما هو فتنة ذلك ما موروا من عند الله بالأمور بالمعروف والنهي عن المنكر ومن أخيه  
 موسى عليه السلام أخلفني في قومي الآية ولا يمكن أن يتخالف أمر الله وأمر أخيه وروى ان الله  
 أوحى إلى نوح اني مهلك من قومك أربعين ألفا فقال يا رب فبالأخبار قال انهم لم يعصوا لغيري  
 والمضاف اليه المقطوع عنه من قبل قدره ان يخشى من قبل أن يقول لهم السامري ما قال كائهم  
 أول ما وقعت عليه أبصارهم حين طلع من الحفرة فقتلوا به واستحسنوه قبل أن ينطق السامري  
 بأد هارون عليه السلام بقوله انما فتنتم به وان ربكم الرحمن وقال ابن عطية أخبر عز وجل ان  
 هارون قد كان قال لهم في أول حال العجل انما هي فتنة وبلاء وتعمو بمن السامري وانما ربكم الرحمن  
 الذي له القدرة والعلم والخلق والاختراع فاتبعوا في الطور الذي وأعدكم الله تعالى اليه وأطيعوا  
 أمري فيما ذكرته لكم انتهى والضمير في به عائداً على العجل زجرهم أولا هارون عن الباطل  
 وازالة الشبهة بقوله انما فتنتم به ثم بهم على معرفة بهم وذكر وصف الرحمة تنبها على انهم متى تابوا  
 قبلهم وتذكروا كبريا تخلصهم من فرعون زمان لم يوجد العجل ثم أمرهم باتباعه تنبها على انهم يجب  
 أن يتبعوا وطاع أمره وقرأ الحسن وعيسى وأبو عمرو في رواية وأن ربكم يفتح الهمزة والجمهور  
 بكسر ها والمصدر المنسبك منها في موضع خبر مبتدأ اخذت تقديره والأمر ان ربكم يفتح الهمزة  
 عطف جملة على جملة وقدره أبو حاتم ولان ربكم الرحمن وقرأ فرقه أنما وأن ربكم يفتح الهمزة  
 وتخرج هذه القراءة على لغز سليم حيث يفخون ان بعد القول مطلقا ولو اعطاهم هارون ونههم  
 على ما فيه رتد هم اتبعوا سبيل النقي وقالوا لن نبرح على عبادة متعجبين ملازمين له وغيا ذلك  
 يرجع موسى وفي قولهم ذلك دليل على عدم رجوعهم إلى الاستدلال وأخذ بتقليدهم السامري  
 ودلالة على ان لن لا تقضي التأييد خلافا للرغم شئ أدلوا كان من موضوعها التأييد لما جاز  
 التعية بحيث لان التعية لا تكون الاحي يكون الشيء محملا في ذلك الاحتمال بالتعوية وقبل

نفسى وجعلته في سولا ربا حتى فعلته وكان موسى عليه السلام لا يقتل بنى اسرائيل الا في حد أو وحى فعاقه باجتهاد  
 نفسه بأن أبده ونجاه عن لاس وأمر بنى اسرائيل باجتنائه واجتناب قبيلته وأت لا يؤاكلوا ولا يئاكلوا وجعل له أن  
 يقول مدة حياته لا أساس أي لا ماسة ولا ذابة في وان لك موعدا أي القيامة لن تخلفه أي لن تستطيع الرغاف عنه والحيدة  
 فتد لعن موعد العذاب وانظر إلى الخلق في خاطبه وحده اد كان هو رأس الضلال وهو ينظر لقولهم لن نبرح  
 عليه عاكفين وأقيم لعرقته وهو أعظم فساد الصورة في لم لنسفه في الم حتى تنفر في أجزاءه فلا يجتمع وانتصب عليه  
 نلى التمسد المقول من العاقلة بقدره مع عدمه كل

قوله قال يا هارون كلام محذوف تقديره فرجع موسى ووجدهم عاكفين على عبادة العجل قال  
 يا هارون وكان ظهور العجل في سادس وثلاثين يوما وعبدوه وجاءهم موسى بعد استكمال الأربعين  
 فعتب موسى على عدم اتباعهم لأمره فذاصلوا ولا زائدة كهي في قوله ما منعك أن تسجد \* وقال  
 علي بن عيسى دخلت لأهنا لان المعنى ما دعاك إلى أن لا تتبعني وما حلتك على أن لا تتبعني بمن معك من  
 المؤمنين أفصيت أم يرى بد قوله أخلفني الآية \* وقال الزخشرى ما منعك أن تتبعني في الغضب  
 لله وشدة الزجر على الكفر والمعاصي وهلا فقلت من كفر بمن آمن وما لك لم تنابر الأمر كما كنت  
 أئسره ما لو كنت شاهدا أو ما لك لم تلحقني وفي ذلك تحمیل للفظ ما لا يحمله وتكثير ولما كان  
 قوله تتبعني لم يذ كر متعلقه كان الظاهر أن لا تتبعني إلى جبل الطور بيني إسرائيل فيجيء اعتذار  
 هارون بقوله إلى خشيت أن تقول فرقت بين بني إسرائيل إذ كان لا يتبعه إلا المؤمنون ويبقى  
 عباد العجل عاكفين عليه كما قالوا لن نبرح عليه عاكفين ويحفل أن يكون المعنى تتبعني تسير  
 بسري في الإصلاح والتدبير فيجيء اعتذاره أن الأمر تفاقم فلو تفويت عليه تقاتلوا واختلقوا  
 فكان تقر بقاء بينهم وأما لايت جهدي \* وقرأ عيسى بن سليمان الحجازي بلحني بفتح اللام وهي  
 لغة أهل الحجاز وكان موسى عليه السلام شديد الغضب لله ولدينه ولما رأى قومه عبدوا الخجل من  
 دون الله بعدما شاهدوا من الآيات العظام لم يتألم أن أقبل على أخيه قابضا على شعر رأسه وكان كثير  
 الشر وعلى شعر وجهه بجره إليه فأبدى عنده فانه لو قاتل بعضهم ببعض لتفرقوا وتقاتلوا فانتظرتك  
 لتكون المتدارك لهم وخشيت عتابك على اطراح ما وصيتني به والعمل بموجها وتقدم الكلام  
 على ابن أم قراءه وأعرابا وغير ذلك \* وقرأ أبو جعفر ولم يقرب بضم التاء وكسر القاف مضارع  
 أقرب ولما اعتذر له أخوه رجع إلى مخاطبة الذي أو قعهم في الضلال وهو السامري وتقدم الكلام  
 في الخطب في سورة يوسف \* وقال ابن عطية ما خطبك كما تقول ما شأنك وما أمرك لكن لفظة  
 الخطب تقتضي انتهارا لان الخطب مستعمل في المكارة فكأنه قال ما تحسك وما شؤمك وما هذا  
 الخطب الذي جاء من قبلك انتهى وهذا ليس كذا كالأثرى إلى قوله قال فاخطبك كما أي المرسلون  
 وهو قول إبراهيم للأنسكة الله فليس هذا يقتضي انتهارا ولا شيئا مما ذكر \* وقال الزخشرى  
 خطب بصدر خطب الأمر إذا طلبه فاذا قيل لمن يفعل شيئا ما خطبك فعناه ما طملك له انتهى ومنه  
 خطبة النكاح وهو طلبه \* وقيل هو مشتق من الخطب كأنه قال له ما حلتك على أن خاطبت بني  
 إسرائيل بما خاطبت وفعلت معهم ما فعلت قال بصرت بما لم بصرو به \* قال أبو عبيدة عنبت ما لم  
 يعاموا \* وقال الزجاج بصر بالشئ إذا علمه وأبصراد نظر \* وقيل بصر به وأصره بمعنى واحد  
 \* وقرأ الأعشى وأبو السماك بصرت بكسر الصاد لما تبصر وأبفتح الصاد \* وقرأ عمر بن  
 عبيد بصرت بضم الباء وضم الصاد لما تبصر وأبضم التاء وفتح الصاد منيا للفعول فهما \* وقرأ  
 الجمهور بصرت بضم الصاد وحجرة والكسائي وأبو بحر بضم الصاد وطلحة وابن أبي ليلى ون  
 مناذروا بن سعدان وقعب تبصر وابتاء الخطاب لموسى وبني إسرائيل وباقي السعفيصر وبياء  
 العيبة \* وقرأ الجمهور فقبضت قبضة بالصاد المعجمة فهما أي أخذت بكفي مع لأصابع \* وقرأ  
 عبد الله وأبي وابن الزبير وجيد والحسن بالصاد فهما وهو لأخذ بطري لأصابع \* وقرأ  
 الحسن بخلاف عنه وقناة ونصر بن عاصم بضم القاف وصادا لمجدوا ونم بن محيص لضد  
 المنقوطة في ناء المتكلم وأبي الطيب مع تشديد ناء \* وقال المفسرون رسول هاجر بن عليه

## ( الدر )

(ع) ما خطبك كما تقول  
 ما شأنك وما أمرك لكن  
 لفظا الخطب يقتضي انتهارا  
 لان الخطب مستعمل في  
 المكارة فكأنه قال ما  
 تحسك وما شؤمك وما هذا  
 الخطب الذي جاء من قبلك  
 (ح) هذا ليس كما ذكر  
 الأثرى إلى قوله فاخطبك  
 أي المرسلون وهو قول  
 إبراهيم للأنسكة الله تعالى  
 فليس هذا يقتضي انتهار  
 ولا شيئا مما ذكر

(الح) وقال أبو مسلم الاصبهاني ليس في القرآن تصريح بهذا الذي ذكره المفسرون وهنا وجه آخر وهو أن يكون المراد بالرسول موسى عليه السلام وأثره سنته ورسمه الذي أمر به فتدعي قول الرجل فلان يقفوا اثر فلان ويقتصر اثره إذا كان يمثل برسمه والتقدير أن موسى (٢٧٤) لما أقبل على السامري بالوهم والمسألة عن الأمر الذي دعاه إلى

السلام وتقدريه من أثر فرس الرسول وكذا قدر أعبد الله والأثر التراب الذي تحت حافره فبذنها أي ألقيناه على الخلى الذي تصور منه العجل فكان منها مارأيت \* وقال الأكثرون رأى السامري جبريل يوم فلق البحر وعن علي رآه حين ذهب موسى إلى الطور وجاءه جبريل فأبصره دون الناس \* وقال الزعشمرى (هنا قلت) لم سمى الرسول دون جبريل وروح القدس (قلت) حين حل مبعدا الذهاب إلى الطور أرسل الله إلى موسى جبريل راكب جزم فرس الحياة لينذهب به فأبصره السامري فقال ان لهذا الشأنا فقبض القبض من تراب بموطئه فله أسأله موسى عن قصته قال قبضت من أثر فرس المرسل اليك يوم حاول المبعاد ولعلم يعرف أنه جبريل انتهى وهو قول علي مع زيادته \* وقال أبو مسلم الاصبهاني ليس في القرآن تصريح بهذا الذي ذكره المفسرون وهنا وجه آخر وهو أن يكون المراد بالرسول موسى عليه السلام وأثره سنته ورسمه الذي أمر به فقد يقول الرجل فلان يقفوا اثر فلان ويقتصر أثره إذا كان يمثل برسمه والتقدير أن موسى لما أقبل على السامري بالوهم والمسألة عن الأمر الذي دعاه إلى اضلال القول في العجل قال بصرت بما لم يبصر به أي عرفت أن الذي أنتم عليه ليس بحق وقد كنت قبضت قبضة من أثرك أي شيا من دينك فبذنها أي طرحتها فعند ذلك أعلم موسى بماله من العذاب في الدنيا والآخرة وإنما أفاد لفظ الاخبار عن غائب كما يقول الرجل لرئيسه وهو مواجهه ما يقول الأمير في كذا أو بما ذا يأمر الأمير وأما سميت رسولاً مع جحد وكفره فعلى مذهب من حكى الله عنه قوله بالآها الذي نزل عليه الذكر أنك لمجنون وإن لم يؤمنوا بالانزال قيل وما ذكره أبو مسلم أقرب إلى التحقيق الآن فيه مخالفة المفسرين \* قيل ويبعد ما قالوه أن جبريل ليس معهوداً باسم رسول ولم يجز له فيها تقدمه كرحتي تكون اللام في الرسول السابق في الذكر ولأن ما قالوه لا يد من اضمار أي من أثر حافر فرس الرسول والاضمار خلاف الاصل ولأن اختصاص السامري برؤيه جبريل ومعرفة من بين الناس يبعد جداً وكيف عرف أن حافر فرسه يؤثر هذا الأثر الغريب العجيب من احياء الجاد به وصبر ورثه لجأ ودما وكيف عرف جبريل يتردد إلى نبي وقد عرف نبوته وصحت عنده فحاول الاضلال وكيف اطلع كافر على تراب هذا شأنه فلما قيل أن يقول لعل موسى اطلع على شيء آخر يشبه هذا فلا جله أتى بالمعجزات فيصير ذلك قادحاً في آثابه من الخوارق انتهى ما رجح به هذا القائل قول أبي مسلم الاصبهاني وكذلك سولتني نفسي أي كما حدث ووقع قربتني نفسي وجعلته لي سولاً وارباحتني فعلته وكان موسى عليه السلام لا يقتل بني اسرائيل إلا في حد أو وحى فعاقبه باجتهاذ نفسه بأن أعبدته ونحاه عن الناس وأمر بني اسرائيل باجتهاذها واجتتاب قبيلته وأن لا يؤاكلوا ولا يشربوا ولا يمسوا أي لا يمسوا ولا يذابوا \* وقال الزعشمرى عوقب في الدنيا بعقوبة لاشئ أظلم منها وأوحش وذلك أنه منع من مخالطة الناس منعاً

اضلال القوم في العجل قال بصرت بما لم يبصر به أي عرفت أن الذي أنتم عليه ليس بحق وقد كنت قبضت قبضة من أثرك أي شيا من دينك فبذنها أي طرحتها فعند ذلك أعلم موسى بماله من العذاب في الدنيا والآخرة وإنما أفاد لفظ الاخبار عن غائب كما يقول الرجل لرئيسه وهو مواجهه ما يقول الأمير في كذا أو بما ذا يأمر الأمير وأما سميت رسولاً مع جحد وكفره فعلى مذهب من حكى الله عنه قوله بالآها الذي نزل عليه الذكر أنك لمجنون وإن لم يؤمنوا بالانزال قيل وما ذكره أبو مسلم أقرب إلى التحقيق الآن فيه مخالفة المفسرين قيل ويبعد ما قالوه أن جبريل ليس معهوداً باسم رسول ولم يجز له فيها تقدمه ذكر حتى تكون اللام في الرسول السابق في الذكر ولأن ما قالوه لا يد من اضمار أي من أثر حافر فرس الرسول والاضمار خلاف الاصل ولأن اختصاص السامري برؤيه جبريل ومعرفة من بين الناس يبعد جداً وكيف عرف أن حافر فرسه يؤثر هذا الأثر الغريب العجيب من احياء الجاد به وصبر ورثه لجأ ودما وكيف عرف جبريل يتردد إلى نبي وقد عرف نبوته وصحت عنده فحاول الاضلال وكيف اطلع كافر على تراب هذا شأنه فلما قيل أن يقول لعل موسى اطلع على شيء آخر يشبه هذا فلا جله أتى بالمعجزات فيصير ذلك قادحاً في آثابه من الخوارق انتهى ما رجح به هذا

اضمار أي من أثر حافر فرس الرسول والاضمار خلاف الاصل ولأن اختصاص السامري برؤيه جبريل ومعرفة من بين الناس يبعد جداً وكيف عرف أن حافر فرسه يؤثر هذا الأثر الغريب العجيب من احياء الجاد به وصبر ورثه لجأ ودما وكيف عرف جبريل يتردد إلى نبي وقد عرف نبوته وصحت عنده فحاول الاضلال وكيف اطلع كافر على تراب هذا شأنه فلما قيل أن يقول لعل موسى اطلع على شيء آخر يشبه هذا فلا جله أتى بالمعجزات فيصير ذلك قادحاً في آثابه من الخوارق انتهى ما رجح به هذا

كلما وحرم عليهم ملاقاته ومكالمته ومبايعته ومواجهته وكل ما يعايش به الناس بعضهم بعضا وإذا اتفق أن يماس أحدا رجلا أو امرأة حم الماس والممسوس فتعاضى الناس وتحاموه وكان يصحح لامساس ويقال إن قومه باق ففهم ذلك إلى اليوم انتهى وكون الجنى تأخذ الماس والممسوس قول قتادة والأمر بالذهاب حقيقة ودخلت الفاء للتعقيب إثر المحاورة وطرده بلامهزة زمانية وعبر بالماسة عن المخالطة لأنها أدنى أسباب المخالطة فنبه بالأدنى على الأعلى والمعنى لا مخالطة يئسك وبين الناس فنفى من الناس وزعم البرية وهجر البرية وبقي مع الوحوش إلى أن استوحش وصار إذا رأى أحدا يقول لامساس أى لا تمسنى ولا أمسك \* وقيل ابتلى بعداب قيل له لامساس بالوسواس وهو الذى عناء الشاعر بقوله

فأصبح ذلك كالسامرى \* اذ قال موسى له لامساسا

\* ومنه قول رؤبة \* حتى تقول الأزد لامساسا \* وقيل أراد موسى قتله فغضب الله من قتله لأنه كان شيئا قال بعض شيوخنا وقد وقع مثل هذا في شرعنا في قصة الثلاثة الذين خلفوا أمر الرسول عليه السلام أن لا يكلموا ولا يتخالطوا وأن يعتزلوا نساءهم حتى تاب الله عليهم \* وقرأ الجمهور لامساس بفتح السين والميم المكسورة ومساس مصدر ماس كقتال من قاتل وهو منى بلا التى لنفى الجنس وهو نفي أريد به النبى أى لا تمسنى ولا أمسك \* وقرأ الحسن وأبو حنيفة وابن أبى عبله وقعن بفتح الميم وكسر السين \* فقال صاحب اللوامح هو على صورة نزال ونظار من أسماء الأفعال بمعنى انزل وانظر فنهذ الأسماء التى بهذه الصيغة معارف ولا تدخل عليها إلا النافية التى تنصب النكرات نحو لا مال لك لكنه فيه نفي الفعل فتقديره لا يكون منك ماس ولا أقول مساس ومعناه النبى أى لا تمسنى انتهى ونظا هذا أن مساس اسم فعل \* وقال الزمخشري لامساس بوزن فجار ونحوه قولهم في الظباء

ان وردد الماء فلا عباب \* وان فقدته فلا باب

وهى اعلام للسهة والعبء والابه وهى المردة من الاب وهو الطلب \* وقال ابن عطية لامساس هو معدول عن المصدر كفجار ونحوه وشبهه أبو عبيدة وغيره بنزال ودرالك ونحوه والسبب صحيح من حيث عى معدولان وفارقه في أن هذه عدلت عن الامر ومساس وفجار عدلت عن المصدر \* ومن هذا قول الشاعر

تميم كرهط السامرى وقوله \* ألا ليريد السامرى مساسا

انتهى فكلام الزمخشري وابن عطية يدل على أن مساس معدول عن مصدر لى هو الماسة كفجار معدول عن الفجرة وان لك موعدا أى في يوم القيامة \* وقرأ الجمهور لن تحلفه بالاء المضمومة وقع اللام على معنى لن يقع فيه خلف بل يجزئ ذلك لله في الآخرة على لشرك والفساد بعد ما قف في الدنيا \* وقال الزمخشري وهذا من أخلف الموعد وجده خلفا \* ون لا عشى

أثوى وقصر لى له ليرتد \* حصى وخفى من قتلته موعدا

\* وقرأ ابن كثير والاعشى وأبو عمرو بصم لكسر الميم أى لن يستصيع نزع عن عهده وخلفه عزول عن موعد العدا \* وقرأ أبو نهيك لن تحلفه بفتح لاء وصم لاء مكسر بفتح منقوضة من فو عن أبي نهيك في نقل ابن خنويه وفي موعد أبو نهيك لن يحلف فتح لاء وصم لاء وهو من خلفه خلفه ادعاء بعد أى نوع لى لى لا يدفع فقلت لى تقول في بعد لامساس بنفع

فهو مستدال الموعود والموعود لن يختلف ما قدر لك من العذاب في الآخرة \* وقال سهل يعني أبا حاتم لا يعرف لقراءة أبي نعيم مذهباً انتهى \* وقرأ ابن مسعود والحسن بخلاف عنه يخلفه بالنون وكسر اللام أي لا ينقص مما وعدنا لك من الزمان شيئاً \* وقال ابن جني لن يصادفه مخلفاً \* وقال الزمخشري لن يخلفه الله حكى قوله عز وجل كما مر في لأهبالك انتهى ثم ورجح موسى عليه السلام السامري بما أراد أن يفعل بالعجل الذي اتخذته الهامن الاستطالة عليه بتغيير هيئته فواجهه بقوله وانظر الى الهلك وخاطبه وحده إذ كان هورأس الضلال وهو ينظر لقولهم لن يبرح عليه عاكفين وأقسم لعرقته وهو أعظم فساد الصورة ثم لنسفته في اليم حتى تتفرق أجزاؤه فلا يجتمع ويظهر أنه لما كان قد أخذ السامري القبض من أنتر فرس جبريل وهو داخل البحر حاله تقدم فرعون وتبعه فرعون في الدخول ناسب أن ينسف ذلك العجل الذي صاغه السامري من الخي الذي كان أصله القبط وألقى فيه القبضة في البحر ليكون ذلك تنبيهاً على أن ما كان به قيام الحياة آل الى العدم وألقى في محل ما فلبت به الحياة وان أموال القبط قد فشاها الله في البحر بحيث لا ينتفع بها كما قدف الله أنفاس من ماله كيه في البحر وغرقهم فيه \* وقرأ الجمهور ونصر بن عاصم لابن يعمر ظلت بظاء مفتوحة ولا م ساكنة \* وقرأ ابن مسعود وقتادة والاعمش بخلاف عنه وأبوحية وابن أبي عبلة وابن يعمر بخلاف عنه كذلك إلا أنهم كسروا الظاء وعن ابن يعمر ضمها وعن أبي والاعمش ظلت بلامين على الاصل فأما حذف اللام فقد ذكره سيبويه في الشذوذ يعني شذوذ القياس لاشذوذ الاستعمال مع مست وأصله مسست وأحست أصله أحسست وذكرا ابن الأبارى همت وأصله همت ولا يكون ذلك إلا إذا سكن آخر الفعل نحو ظلت إذا أصله ظلت وذكرا بعض من عاصرناه أن ذلك منقاس في كل مضاعف العين واللام في لغة بني سليم حيث تسكن آخر الفعل وقد معنا الكلام على هذه المسألة في شرح السهيل من تأليفنا فأما من كسر الظاء فلا نه نقل حركة اللام الى الظاء بعد نزح حركاته تقدير اسم حذف اللام وأما من ضمها فيكون على انه جاء في بعض اللغات على فعل بضم العين فهما ونقل ضمها اللام الى الظاء كما نقلت في حاله الكسر على ما تقرر \* وقرأ الجمهور لعرقته مشدداً مضارع حرق مشدداً \* وقرأ الحسن وقتادة وأبوجعفر وأبوجراء والكلبي مخففاً من أحرق رباعياً \* وقرأ علي وابن عباس وحيد وأبوجعفر في رواية وعمرو بن فائد بفتح النون وسكون الحاء وضم الراء والظاهر أن حرق وأحرق هو بالنار وأما القراءة الثالثة فغناها لئلا يردنه بالمبرد يقال حرق يحرق ويحرق بضم الراء المضارع وكسرها وذكرا أبو علي أن التشديد قد يكون مبالغة في حرق إدوارد بالمبرد وفي مصحف أبي وعبد الله لئلا يبعثه ثم لعرقته ثم لنسفته وتوافق هذه القراءة من روى انه صار لحماً ودماداروح ويترتب الاحراق بالراء على هذا وأما إذا كان جادا مصوغاً من الخي فيترتب برده لا احراقه إلا أن عني به اذابته \* وقال السدي أمر موسى بنذبح العجل فذبح وسال منه الدم ثم أحرق ونسف رماده \* وقيل يرد عظامه بالمبرد حتى صار بحيث يمكن نسفها \* وقرأ الجمهور لنسفته بكسر السين \* وقرأ فرقة منهم عيسى بضم السين \* وقرأ ابن مقسم لنسفته بضم النون الأولى وفتح الثانية وتشديد السين والظاهر وقول الجمهور أن موسى نزع عجل وحده فوق أمر العجل ثم جاء موسى وصنع بالعجل ما صنع ثم خرج بعد ذلك بالسبعين على معنى الشفاعة في دنس بني اسرائيل وان يطلعهم أيضاً على أمر المناجاة فكان لموسى عليه السلام نهضتان وأسندهنكى خلافاً لهذا أن موسى كان مع السبعين في المناجاة وحينئذ وقع أمر العجل وان



﴿ كذلك نقص عليك ﴾ الآية ذلك إشارة إلى نبأ موسى وبنى إسرائيل وفرعون أي قصص هذا النبأ الغريب نقص عليك من أنباء الأمم السابقة وهذا فيه ذكر نعمة عظيمة وهي الإعلام باخبار الأمم السابقة لتسلي بذلك ويعلم أن ماصدر من الأمم السالفة لسلهم ومافات الرسل منهم والظاهر أن الذكركنا القرآن أمين تعالى عليه بآياته الذكرك المشغل على القصص والخبار الدال ذلك على معجزات أوتيتها ﴿ من أعرض عنه ﴾ أي عن القرآن أن يكون لم يؤمن به ولم يتبع ما فيه وقرى ﴿ يعمل مضارع حل وقرى ﴾ يعمل مشددا والظاهر أنه عبر عن العقوبة بقوله لا نهى سبها ولذلك قال خالد بن زيد في العذاب والعقوبة وجع خالد بن زيد الضعيف في لطم جلاله معنى من بعد الحل على لفظها في أعرض وفي فاته يعمل والنصوص بالتم محذوف تقديره ووزرهم ولهم اللبان كسبي في هيت لك لمتعلقة بساء وساء هنا التي جرت مجرى ناس لساء التي بمعنى أحرزن وأهم لفساد المعنى ﴿ يوم ننفع ﴾ بدل من يوم القيامة أسند النفع إلى الآخر به والنافع هو إسرائيل ولكرامته أسند ما يتولا إلى ذاته المقدسة والصورة تقدم الكلام عليه في سورة الأنعام والظاهر أن المراد هنا بالزرق زرقه العيون والزرقه أبيض الألوان للعرب وكانت تشاءم به ﴿ يتخافتون بينهم ﴾ أي يتسارون بينهم لول المطلع وشدة ذهاب أذهانهم قد عذب عنهم قدر المدة التي لبثوا فيها ﴿ إن لبثتم ﴾ أي في دار الدنيا أوفى البرزخ أو بين النفتختين ثلاثة أقوال ووصف ( ٢٧٧ ) ما لبثوا فيه بالقصر ﴿ الأيوما ﴾ إشارة لقصر مدة لبثهم

والاعسرا يحفل أن

يكون عشر ليل أو عشرة أيام لأن المذكر إذا حنف وأبقى عدده قد لا يأتي بالثاء وحكى الكسائي عن أبي الجراح حصا من الشهر خسار يده خمسة أيام وما جاء ثم اتبعه بست من شوال يريد ستة أيام وحسن الحنف هنا كون ذلك فاصله رأس آية ذكر أول ما تنسى أهل العدد وهو العشر وذكر

الله أعلم موسى بذلك فسكته عنهم وجاءهم حتى سمعوا لفظ بني إسرائيل حول العجل حينئذ أعانهم موسى انتهى وما قرى من إبطال ما عمله السامري عاد إلى بيان الدين الحق فقال إنما الحكم الله وقرأ الجمهور وسع فانتصب عما على التخييز المقول من الفاعل وتقدم نظيره في الأنعام ﴿ وفرأ مجاهد وقتادة وسع بفتح السين مشدده ﴾ قال الخنصري وجهه ان وسع متعدي فيفعول واحد وهو كل شيء وأما ما فات تصابه على التخييز وهو في المعنى فاعل فلما نقل نقل إلى التعدي به في المفعول فنصبهما معاً على المفعولية لأن المميز فاعل في المعنى كما تقول خاف برمد أخو فتزبدنا غمراً فرد بالفلما كان فاعلاً مفعولاً ﴿ وقال ابن عطية وسع بمعنى خلق الأشياء وذكرها بالاختراع فوسعها موجودات انتهى ﴾ كذلك نقص عليك من أنباء ما قد سبق وقد آتيناك من لذكرك أن أعرض عنه فإنه يحمل يوم القيامة وزرا ﴿ خالد بن زيد ﴾ وساء لهم يوم القيامة جلا ﴿ يوم ننفع ﴾ في الصور وتحشر المحرمن يومئذ رقاً يتخافتون بينهم إن لبثتم الأعسر نحن أعلم بما يقولون إذ يقول أمثلهم طريقة أن لبثتم الأيوما ﴿ ويسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفا ﴾ فينذرهما فاعا صفا لا ترى فيها عوجاً ولا أمتناً يومئذ ينبعون الداعي لا عوج له وحشفت الأصوات للرحن فلا تسمع إلا همساً

أعد لهم طريقة أقل العدد وهو اليوم الواحد ودل طاهر قوله الأيوما على أن المراد بقوله عسرا عشر أيام وضمير لعائب في وبسألونك عائد على عريش منكرى البعب والخطاب رسول الله صلى الله عليه وسلم والظاهر وجود لسوأل وكأنه تضمن معنى السرط ولذلك دخلت الفاء في قوله فقل يحالو لسوأل في القرآن فليس فيها لماء بل لفظ قور وروى أن الله تعالى يرسل على الجبال رعا فتد كد كما حتى تكون كالعين المموش ثم تنو إلى عليا حتى يعيدها كالف المنبت قلبك هو النصف والظاهر عود الضمير في فينذرهما على الجبال أي بعد السعيتي قة أي مستويا من لأرض معدلا ﴿ عوج ﴾ قال ابن عباس بلاء ولا أمتناً أثر إسرائيل السرا لئذ يومئذ يبعون الداعي ﴿ تسوون ﴾ فيه نوع من حذبه تخذوة التقدير يومئذ ينسف الله الجبال ﴿ يبعون ﴾ أي التخلل دى لله لي تحسر نحو قوله بمصعبي دى وهو سر فيل يقوم على صخرة بيت المقدس يدعو الناس فيقبلون من كل جهة يصع لصور في فيه ويقول أيها بعضنا لانيه جلود المرفق لحووم المتفرقه إلى العرص على الرحمن والظاهر أن الضمير في عث على يدى في غنسه لموع أي لا عوج عية بسمع جميعهم فلا يميل إلى الناس دون ناس ﴿ وحشعت الأصوات للرحن ﴾ هو على حسب مذهب أي أحسب لأصو

والهمس الصوت الخفي

﴿الامن اذن له﴾ هو على حدى مضاف تقديره الاشفاعتمن اذن له الرحمن ورضى له قوله فى الشفاعة ومن فى موضع رفع بلامن قوله الشفاعة على حدى المضاف الذى قلناه وورضى له قولاً هو لا اله الا الله قاله ابن عباس والظاهر ان الضمير فى ايديهم وما خلفهم عائدا على الخلق المحشورين وهم متبعوا الداعي والضمير فى به ( ٢٧٨ ) عائدا على الله الذى لا يحيط علم احب اليه اذ ليس داخل تحت

تصديد وعلماً يتميز منقول من الفاعل اى ولا يحيط عليهم به والظاهر عموم الوجوه اى وجوه الخلق وخص الوجوه لأن آثار النلا عما تظهر أولاً فى الوجود و﴿القيوم﴾ تقدم الكلام عليه فى البقرة و﴿وقد خاب﴾ اى لم ينبج ولم ينظر بمطاوله والظلم يعم الشرك والمعاصى وخيبة كل حامل بقدر ما حل من الظلم و﴿ومن يعمل من الصالحات﴾ من التبعض و﴿وهو مؤمن﴾ جملة فى موضع الحال وقرئ فلا يخاف على الخبر والتقدير فهو لا يخاف فهو مستأ ولا يخاف جملة فى موضع الخبر وقرأ ابن محيصن وحيد فلا يخاف على النهى والمضمّن نقص من الحساب قاله ابن عباس وكذلك عطف على كذلك نقص اى ومثل ذلك الانزال او كما أنزلنا عليك هذه الآيات المتضمنة الوعيد أنزلنا القرآن كله على هذه

يومئذ لا تنفع الشفاعة الا لمن اذن له الرحمن ورضى له قوله يعلم ما بين ايديهم وما خلفهم ولا يحيطون به بما وعنت الوجوه المحيى القيوم وقد خاب من جل ظله ومن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف ظله ولا هضبا وكذلك أنزلناه قرآننا عريباً وصرّفنا فيه من الوعيد عليهم يتقون أو يحدث لهم ذكراً فتعالى الله الملك الحق ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يلقى اليك وحيه وقل رب زدنى علماً وذلك اشارة الى نبأ موسى وبنى اسرائيل وفرعون اى نقصنا هذا النبأ العريب نقص عليك من انباء الأمم السابقة وهذا فيه ذكر نعمة عظيمة وهى الاعلام بأخبار الأمم السالفة لئلا يسلى بذلك ويعلم ان ماصد من الأمم لرسلهم وما قامت الرسل منهم والظاهر ان الذكر هنا القرآن امن تعالى عليه بآياته الذكر المشغل على القصص والاحبار الدال ذلك على معجزات آوتها وقال مقاتل ذكر ايماناً وقال أبو سهل شمر فاودكر اى الناس من أعرض عنه اى عن القرآن بكونه لم يؤمن به ولم يتبع ما فيه وقرأ الجهور يحمل مضارع حمل مخففاً مبنياً للفاعل وقرأت فرقة منهم داود ابن رفيع يحمل مشدداً الميم مبنياً للفعول لأنه كيف ذلك لأنه بحمله طوعاً ووزراً فمفعول مان وورداً نقلاً باهظاً بؤده حله وهو نقل العذاب وقال مجاهد انا \* وقال الثورى شركاً والظاهر انه عبر عن العقوبة بالوزر لانه سبها ولذلك قال خالدين فيه اى فى العذاب والعقوبة وجع خالدين والضمير فى لم جلا على معنى من بعد الجمل على لفظها فى أعرض فانه يحمل والمحصوص بالسم مخدوف اى وزرم ولم لبيان كهيته تلك لا متعلقة بسا وساءها هي التى جرب مجرى بس لساء التى بمعنى أحرز وأهم لفساد المعنى ويوم تنفخ بديل من يوم القيامة وقرأ الجهور ينفخ مبنياً للفعول ويحشر بالون مبنياً للفاعل بنون العظمة وقرأ أبو عمرو وابن محيصن وحيد تنفخ بنون العظمة ليعسر اسنداً لتنفخ الى الآمر به والنافع هو اسرافيل ولكرامته استند ما يتولاه الى داته المقدسة والصورت تقدم الكلام فيه فى الانعام وقرئ \* وقرئ \* ويحشر بالياء فهما مبنيا للفاعل وقرأ الحسن وابن عباس فى جماعة فى لصور على وزن درر والحسن يحشر بالياء مبنياً للفعول ويحشر مبنياً للفاعل والياء اى ويحشر الله والظاهر ان المراد بالزرق زرقه العيون والزرقه انقبض أو ان العيون الى العرب لأن الروم أعداؤهم وهم رقى العيون ولذلك قالوا فى صفة العدو اسود الكبد أصعب السبال أزرق العين وقال الشاعر

وما كنت أخشى أن تكون وفاته \* بكى سبى أزرق العين مطرق وقد كرى آية أخرى اى يحشر ون سود الوجوه فالمعنى تشبهه الصورة من سود الوجه وررقه العين وأيضاً فالعرب تتشاءم بالزرقه \* قال الشاعر  
لقد ررق عيناك ما بين مكبر \* لا لعل علسى من اللوم أروى

لوتيرة لعلهم يتقون به و﴿تخونون﴾ من وعيد الله العذب و﴿أو يحدث لهم ذكراً﴾ عظة مما حل بالامم السالفة و﴿فتعالى الله الملك الحق﴾ لما كان فى سبق نصهم لقرآن فى قوله وهذا تبيانك من مدد كركوكك أنزلناه قرآننا عريباً كر عظم منزلته تعالى تمد كرهاتين اصفيتين وهى صفة الميث لى فصحت لغيره والسلطنة وحق وهى الصفة الثابتة له ولا تعجل بالقرآن فى اى تأتى حتى غرغ لىك لوى ولا تسو فى قرآننا ثمرة الفاء كتوبه تعالى لا تحرك به لسانك تجعل به

وقبل المعنى عيا لأنت العين اذا ذهب نورها ازرق ناظرها وهذا التأويل يقع الجمع بين قوله رقا في هذه الآية وعميا في الآية الأخرى \* وقيل لزرق ألوان أبدانهم وذلك غاية في التشويه إذ يضيئون كلون الرماد وفي كلام العرب يسمى هذا اللون أزرق ولا تزرق الجلود الا من مكابدة الشدائد وجفوف رطوبتها \* وقيل رقا عطاشا والعطش الشديد يرد سواد العين الى البياض ومنه قولهم سنان أزرق وقوله

فما وردن المأزرجاجامه \* أى ابيض وذ كرت الأبتان لابن عباس فقال ليوم القيامة  
حالات يكونون فيها زقاوالة يكونون عيا \* تتخافتون يتسارون لهول المظلم وشدة دهاب  
أدهامهم قد عذب عنهم قدر المدة التي لبثوا فيها \* إن لبثتم أى فى دار الدنيا أو فى البرج أو فى  
النفختين فى الصور ثلاثة أقوال ووصف ما لبثوا فيه بالقصر لأنها لمبايعاتون من الشدايد كانت  
لهم فى الدنيا أيام سرور وأيام لسرور قصار وألذهاها عنهم وتقضيا والذاهب وإن طالت مدته  
فصير بالانتهاء أولا تسلطتهم الآخرة وانها أندر مد يستقصر اليها عمر الدنيا يقال لث أنها فيها  
بالقياس إلى لبثهم فى الآخرة وأدعمولة لاعلم \* وأمثله أعاد لهم \* وطريقهم صوبه على تخيير \* لا يؤما  
إشاره لقصر مدة لبثهم \* ولا عشر يحفل عسر ليل أو عشرة أيام لأن المذكر إذا حذف وأنفى  
عدده قد لا يأتى التاء \* حكى الكسافى عن أبى الخراج صمان لشهر حسا ومسه ما حافى  
الحديث ثم أتبعه بسن من سؤل يريد ستة أيام وحسن الحديث \* كون ذلك فصلا رأس آية  
ذكر أول أمته أقل العدد وهو السرور ذكر أعاد لهم طريقة أقل لعدد وهو اليوم الواحد  
ظاهر قوله إلا يوم ما على أن المراد بقوله عشر عشرة أنه وصغير العائى وقى سألوك عائدا على  
قرش مسكرى البعث وعلى المؤمنين سألوا عن ذات \* وعلى رحل من قيف وجماعة من قومه  
قوى لاله \* والكافى خطاب رسول صلى الله عليه وسلم ولساها وجود لسؤل ويعد قول  
من قل به لم يكن سؤل \* والمعنى إن سألوا عن خصال قص قصص من معنى لشرط فذلك أحجب  
بالفاء وروى أن الله يرسل على الخلد ليحايد كد كبا حى تكون كالعين لمفوس عيتوى  
عليها حى بعدها كالبناء المسب فذلك هو لسف والطاهر عود لصهر فى فيسرها على خصال  
أى بعد لسف تنق قاع أى مستو من لأرض معتدلا وقيل مسربة رهومى كره \* وقيل  
هو عدل الأرض ولم يجر لها كد لاله خلال عيب \* وقيل من عس عوج \* ميل ولا أمثر  
مثل السرك وعده أيضا عوجا ودا ولا متاريت وعده \* لأمت لا رتاع \* وهن قد دت عوج  
صدعا ولا متا \* كة \* وقيل لأمت السقوى فى الأرض \* وقيل عده مكن فى المقص \* وخس  
ويرى \* كان حكاها الصوى \* وقيل كان لأمتى لآية نعوج فى لسف تحه لهو \* ونعوج  
فى الأرض محتص بالأرض \* وقيل زحمرى (هذه قلب) قد عرفوا بين نعوج ونعوج وهو  
لنعوج بالكسرى المعنى ونعوج بالمعنى لأعيا ولا رص فكيف صح \* فى المكسور لع  
قلب) حياها هذا للفظ هو موقع حسن مدح فى وصف لأرض لا ستوا \* وللاستوى  
لا عوج عها على أبع ما كور رذث \* ثم عوبى قصه \* أرض سوية \* وأمتى نسوة  
سلى عيت وعيون نصر \* من الملاحظة تعقمت عى \* عحق \* سوح \* قص \* سمعت رأى  
لمهندس فيها \* عمرته \* نعوج \* سوة \* عى \* مقدس \* لمسيها \* روج \* عوج \* عى \* موضع  
لا يد رذث بحاسة لعرو ولكن بالنسب هندى فى مخرجه \* رذث \* نعوج \* بدى

ولطف عن الادراك اللهم الاب القياس الذي يعرفه صاحب التقدير والهندسة وذلك الاعوجاج لما  
يدرك الاب القياس دون الاحساس خلق بالمعاني فقل فيه عوج بالكسر الامت التثنية اليسير يقال  
متجبله حتى ما فيه امت انتهى يومئذ أي يوم اذ ينسف الله الجبال يتبعون أي الخلائق الداعي  
داعي الله الى المحشر نحو قوله مهطعين الى الداع وهو اسرافيل يقوم على صخرة بيت المقدس يدعو  
الناس فيقبلون من كل جهة يضع الصور في فيه ويقول أيها العظام البالية والجلود المتقرقة واللحوم  
المتقرقة هلم الى العرض على الرحمن وقال محمد بن كعب يجمعون في ظلمة قد طويت السماء  
وانتثرت الجيوم فينادي مناد فيموتون مائة \* وقال علي بن عيسى الداعي هنا الرسول صلى الله عليه  
وسلم الذي كان يدعوهم الى الله فيعوجون على الصراط يميناً وشمالاً ويميلون عنه ميلاً عظيماً ومثد  
لا ينفعهم اتباعه والظاهر أن الضمير في له عائداً على الداعي ففي عنه العوج أي لا عوج له دأبه يسمع  
جميعهم فلا يميل الى ناس دون ناس \* وقيل هو على القلب أي لا عوج لهم عنه بل يأتون مقبلين اليه  
متبعين لصوته من غير انحراف \* وقال الزمخشري أي لا يعوج له مدعوه بل يستوتون اليه انتهى  
\* وقيل لا عوج له في موضع وصف للمعوت مخدوف أي اتباعاً لا عوج له فيكون الضمير في له عائداً  
على ذلك المصدر المخدوف \* وقال ابن عطية يحتمل أن يرده الاخبار أي لا شك فيه ولا يخالف  
وجوده خبره ويحتمل أن يرده لا يحيدلاً حدة عن اتباعه والمشي نحو صوته والخشوع التظامن  
والتواضع وهو في الأصوات استعارة بمعنى الخفاء والاستسار للرحن أي لهيبة الرحمن وهو  
مطلع قدرته \* وقيل هو على حذف مضاف أي وخشع أهل الأصوات والهمس الصوت الخفي  
الخافت ويحتمل أن يرده الهمس المسموع تخافتهم بينهم وكلامهم السر ويحتمل أن يرده صوت  
الاقدام وان أصوات النطق ساكنة \* وقال الزمخشري الهمسا وهو الركن الخفي ومنه الحروف  
المهموسة \* وقيل هو من همس الابل وهو صوت اخفافها ادا مشيت أي لا يسمع الاخفق الاقدام  
ونقلها الى المحشر انتهى وعن ابن عباس وعكرمة وابن جبير الهمس وطء الاقدام واختاره الفراء  
والزجاج وعن ابن عباس أبضاحريك الشفاء بغير نطق وعن مجاهد الكلام الخفي ويؤيده قراءة  
أبي فلا ينطقون الهمسا وعن أبي عبيدة الصوت الخفي يومئذ بدل من يومئذ يتبعون أو يكون  
التقدير يوم اذ يتبعون ويكون منصوباً بالانتفع ومن مفعول بقوله لا تنتفع وله معناه لأجله وكذا في  
ورضى له أي لأجله ويكون من الخشوع له أو بدل من الشفاعة على حذف مضاف أي الشفاعة من  
أذن له أو منصوب على الاستثناء على هذا التقدير أو استثناء منقطع فنصب على لغة الحجاز ورفع  
على لغة تميم ويكون من في هذه الأوجه للتأنيف والقول المرضي عن ابن عباس لا اله الا الله والظاهر  
أن الضمير في أيديهم وما خلفهم عائداً على الخلق المحشورين وهم متبعو الداعي \* وقيل يعود على  
الملائكة \* وقيل على الناس لا بقيد الخسر والاتباع وتقدم تفسير هذه الجملة في آية الكرسي في  
البقرة والضمير في به عائداً على ما لا يحيطون بمعلوماته علما والظاهر عموم الوجوه أي وجوه  
الخلائق وخص الوجوه لان آثار النمل انما تظهر في أول الوجوه \* وقال طلق بن حبيب المراد  
سجود الناس على الوجوه والآرب للسمعة فان كان روى أن هذا يكون يوم القيامة فتكون  
آية اخبار عنه واستقام المعنى وان كان راد في الدنيا فليس ذلك بعلامته لا آيات التي قبلها وبعدها  
\* وقال الزمخشري ثم دنا وجوه وجوه لعصاة وانهم اذا عاينوا يوم القيامة الخيبة والشقوة  
وسوء الحساب صار وجودهم عينية أي دليلاً خضعت مثل وجوه العناية وهم الأسارى ونحوه فلما

وأمر لفة يستبوجود الذين كفروا ووجوههم مستعارون والقولم فهم الكلام عليه في البقرة  
هو وقد خاب أي لم ينصح ولا ظفر بمطعمه أو الظلم من الشوك والمعاصي وحسبه كل عامل بقدر ما يحسن  
من الظلم هذه الشريك ذاتها وحسبه المؤمنين المعاصي بهذه الوقت في العقوبة أن عوقب ولما خسر  
المرحى في الوجوه وجوده العصاة قل في قوله وقد خاب من أجل طمأنينة امرأته كقولك ما بوا  
وخسر وأحيى يكون الجملة دخلت من العصاة وبين من يعمل من الصالحات فربما اعتد به قسم  
وعتب الوجوه \* وأما إن عطية جعل قوله ومن يعمل إلى عصاة ما لا لقوله وقد خاب من أجل  
طمانينة لا يعمل وعتب الوجوه عامة في وجوه الخسائر ومن الصالحات يستمر في الشرع علان  
من التبعيض والظلم محاوره الحنف في عظم سيئاته والهضم نقص من حسناته قاله ابن عباس \* وقال  
قيادة الظلم أن يراد من ذنب غيره \* وقال ابن زيد الظلم أن لا يجزى بعمله \* وقيل الظلم أن  
يأخذ من صاحبه فوق حقه والهضم أن يكسر من حق أخيه فلا يوفيه له كصفة المطففين  
يسترجعون لأنفسهم إذا اكتاوا ويخسرون إذا كالأوا انتهى والظلم والهضم متقاربان \* قال  
المواردى والفرق أن الظلم منع الحق كله والهضم منع بعضه \* وقرأ الجمهور فلا يخاف على الخبر  
أي فهو لا يخاف \* وقرأ ابن كثير وابن محيص ونجيد فلا يخف على النبي وكذلك عطف على  
كذلك نقص أي ومثل ذلك الانزال أو كما أنزلنا عليك هذه الآيات المضمنة الوعيد أنزلنا القرآن  
كله على هذه الوتيرة مكررين فيه آيات الوعيد ليكونوا يحيث يراد منهم ترك المعاصي أو فعل  
الخير والطاعة والدكر يطلق على الطاعة والعبادة \* وقيل كما قدرنا هذه الأمور وجعلناها  
حقيقة بل مرصاد للعباد كذلك حذرنا هؤلاء أمرها وأنزلنا قرآننا عريبا وتوعدنا فيه بأنواع من  
الوعيد لعلمهم بحسب توقع الشر وترجمهم يتقون الله ويخشون عقابه فيؤمنون ويتذكرون نعمه  
عندهم وما حذرهم من أليم عقابه هذا تأويل فرقتي قوله أو يحدث لهم ذكر \* وقالت فرقتاه  
أو يكسبهم شر فإو يبق عليهم إيمانهم ذكر أصالحا في الغابر \* وقيل المعنى كما رغبت أهل الإيمان  
بالوعد حذرنا أهل الشرك بالوعد وصرنا فيهم من الوعيد كالطوفان والصيحة والزجفة والمسخ ولم  
يذكر الوعد لأن الآمة سقت مساق التهديد لعلمهم يتقون أي ليكونوا على رجاء من أن يوقع في  
قولهم الاتقاء أو يتقون أن ينزل بهم ما نزل بمن تقدمهم أي يحدث لهم ذكر أو يحدث لهم  
واعتبارا \* وقال قتادة ورعا \* وقيل أنزل القرآن ليصبروا محترزين عما ينبغي أو يحدث لهم  
ذكر أيدعهم إلى الطاعات وأسند ترجى التقوى إليهم وترجى أحداث الله كقول القرآن لأن  
التقوى عبارة عن انتفاء فعل القبيح وذلك أسفرا على العدم الأصلي فلم يسند القرآن وأسند  
أحداث الله كقول القرآن لأنه أمر حدث بعد أن لم يكن والظاهر أن أهنا لأحداث الشين \* قيل  
أو كهي في جالس الحسن أو ابن سيرين أي لا تكن خاليا منهما \* وقرأ أنحسن أو يحدث ساكتا  
الشاء \* وقرأ عبد الله ومجاهد وأوجوهه والحسن في رواية والجحدري وسلام أو يحدث بالنون  
وجزم الشاء وذلك حل وصل على وقف أو سكن حروف الأعراب استقالا لخر كنهه صو قول جرير  
\* أو نهر تيرى فلا تفرقكم العرب \* ولما كان فيما سبق تعظيم القرآن في قوله وقد تبتاك من  
لداذا كرا وكذلك أنزلنا قرآننا عريبا كرهاتين الصفتين وهي صفه  
الملك التي تضمنت القهر والسلطنة والحق وهي الصفه الثالثة إذ كل من يدعي إلها دونها باطل لا شيء  
الإله الذي صاغوه من الخلق ومضمحل ملكه ومستعار وتقدم أيضا صفه سلطانه يوم القيامة وعظم



ولقد عهدنا إلى آدم من الآيات ما تقدمت لك تلك نقص عليك من أنباء ما سبق كان من هذه الأنبياء قصة آدم عليه السلام ليصحب  
بنوعين وسوسة الشيطان وعهده نهيهم عن قربان تلك الشجرة وأكله منها والظاهر أن النسيان هنا الترك أي ترك ما وصي به من  
الاحتراز عن الشجرة وأكل ثم رهاها العزم والتصميم والمضي واذ قلنا لللائكة الآية أو بأجله مستأنفة مبيتة امتناعهم  
السيجود إنما كان عن إهماله وامتناع الظاهر حذف متعلق أي وأنه بقدر هنا ماصر به في الآية الأخرى أي ان يكون من  
الساجدين وهذا إشارة إلى إبليس وعدو يخلق على الواحد (٢٨٢) والمتى والمجموع عرف تعالى آدم عداوة إبليس

والمنعوطه على ألتايخو وفري و سعتي لاس تاي و عطفاني نلت و تقدم الكلا في فوسوس وتعدي وسوس  
 هانا نوني لاجر و بالاداف العسي لى عدا سى خوشو اليه و لتعدي للام جى ر قبل معناه لاجله و لماوس اليه ماداه  
 ماله ليكون أقصر عليه و أمكن بالاسماع عرس عيسه سى موله يجره أدنك على سبيل الاستفهام الذى يشعر بالصحو و نور  
 تمول من يحاط به كنور موى ارسون عنك على اى ركي هو عرس فيه ماصحة و كان آدم صلى الله عليه وسلم قد حسد الله  
 موهبه من تعدي موهبه حوتة و بالاسماع كى و ارس فى دى راجه و انظمام المعنى بقوله على أدنك ماله



النسيان انتهى وقاله غيره \* وقال ابن عطية ونسيان الذهول لا يمكن هنا لأنه لا يتعلق بالناسي عقاب انتهى \* وقرأ الحياقي والأعمش فمسي بضم النون وتشديد السين أي نسياء الشيطان والعزم التحميم والمضي \* قال الزمخشري أي على ترك الأكل وأن يتصلب في ذلك تصلياً وليس الشيطان من التوسيل له والوجود يجوز أن يكون بمعنى العلم ومفعوله له عز ما وأن يكون نقيض العدم كأنه قال وعدم ناله عز ما انتهى \* وقيل ولم تجده عز ما على المعصية وهذا يخرج على قول من قال أنه فعل نسياناً \* وقيل حفظاً لما أمر به \* وقيل صبراً عن أكل الشجرة \* وقيل عز ما في الاحتياط في كيفية الاجتهاد وتقديم الكلام على نظير قوله وإدقلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس أبى وفي جله مستأنفة مبنية أن امتناعه من السجود إنما كان عن إباء منه وامتناع والظاهر حذف متعلق أبي وأنه بقدر هنا ماصرح به في الآية الأخرى أبي أن يكون مع الساجدين \* وقال الزمخشري أي بجلة مستأنفة كأنه جواب قائل قال لم يسجد والوجه أن لا يقدر له مفعول وهو السجود المدلول عليه بقوله اسجدوا وأن يكون معناه أظهر الإباء وتوقف وتنبط انتهى وهذا إشارة إلى إبليس وعدو يطلق على الواحد والثنى والمجموع عرف تعالى آدم عداوة إبليس له ولزوجه ليصدره فلن يغفر الحذر عن القدر وسبب العداوة فيما قيل أن إبليس كان حسوداً فامراً أي أثار نعم الله على آدم حسده وعاداه \* وقيل العداوة حصلت من تنافي أصلهما إذ إبليس من النار وآدم من الماء والزاب فلا يخرجكما الله له والمراد غير دأى لا يقع منك طاعة له في اغوائه فيكون ذلك سبب خروجكما من الجنة وأسند الاخراج إليه وان كان المخرج هو الله تعالى لما كان بوسوسته هو الذي فعل ما ترتب عليه الخروج \* فتشقى بمحتمل أن يكون منصوباً بآضار أبي في جواب النهي وأن يكون مرفوعاً على تقدير أفانت تشقى وأسند الشقاء إليه وحده بعد اشراكه مع زوجته في الاخراج من حيث كان هو المخاطب أولاً والمقصود بالكلام ولأن في ضمن شقاء الرجل شقاء أهله وفي سعادته سعادتها فاختصر الكلام بأسناده إليه دونها مع المحافظة على الفاصلة \* وقيل أراد بالشقاء التعب في طلب القوت وذلك راجع إلى الرجل وعن ابن جبير أهبط له نوراً حمر يحترق عليه فيأكل بكديمينه وعرق جبينه \* وقرأ أشبیه ونافع وحفص وابن سعدان وإنك لا تظلم بكسر هزته وإنيك \* وقرأ الجمهور بفتحها فالكسر عطف على أنك والفح عطف على المصدر المنسبك من أن لا تجوع أي أن لك انتقاء جوعك وانتقاء ظمئك وجاز عطفك على أن لا تشركهما في المصدر ولو بأسرها أن المكسورة لم تجرد ذلك ون كان على تقديرها ألا ترى أنها معطوفة على اسم ان وهو أن لا تجوع لكنه يجوز في العطف ما لا يجوز في المباشرة ولما كان الشبع والري والكسوة والسكن هي الأمور التي هي ضرورية للإنسان اقتصر عليها الكسوة كافيه وفي الجنة صروب من أنواع النعيم والراحه ما هذه بالنسبة إليها كعدمها المؤمن من الموت الذي هو مكدور لكل لذو النظر إلى وجهه الله سبحانه ورضاه تعالى عن أهلها وأن لا تسقم ولا حزن ولا ألم ولا كبر ولا هرم ولا عل ولا عصب ولا حدة ولا عاذير ولا تكليف ولا حزن ولا خوف ولا ملل ود كرب هذه الأربع بلفظ النفي لا تنبأ أصدادها وهو نسبع ونرى ولا كسوة والسكن وكانت فائضها بلفظ النفي وهو الجوع والعري والظما والمحو ليصير معاً بأسمى أصناف لشدة القوة التي حذره منها حتى يتعاضد السبب الموضع فيها كرهه لها \* قال ابن عصب - وكان عرف الكلام أن يكون الجوع مع الظما والعري مع الضحاء لا يتصادم نغري نفسه لرد فيؤدي والخريف فعل ذلك بالضحاح وهذه الطريقة مهيبة في كلام



السلام الا اداد كرامه في أثناء قوله تعالى أو قول نبيه عليه السلام فاما ان يبتدىء ذلك من قبل نفسه فليس بجائز لنا في آياتنا الاديين الينا المثلين لنا فكيف في آياتنا الاقدم الاعظم الاكرم التي المقدم الذي اجتباه الله وتاب عليه وغفر له \* قال القرطبي و اذا كان هذا في الخسوف لا يجوز والاخبار عن صفات الله كاليد والرج والاصبع والجنب والذول الى عبد ذلك أولى بالمع وانه لا يجوز الابتداء بشئ من ذلك الا في أثناء قراءه كتابه أو سنة رسوله عليه السلام ولهذا قال الامام مالك بن أنس من وصف تسيأ من داب الله مثل قوله تعالى وقالت اليهود يد الله مغلولة فأشار بيده الى عقه فقطع بيده وكذلك في السمع والبصر يقطع ذلك منه لأنه شبه الله سبحانه بنفسه \* ثم احتباه أي اصطفاه وقر به وتاب عليه أي قبل توبته وهدى أي هداة للنسوة أو الى كيفية التوبه أو هداة رسله حتى رجع الى الندم \* والصمري ايهطاصمير ثنية وهو أمر لادم وحواء جعل هبوطهما عقوبتهما وجميعا حال مهمما \* وقال ابن عطية ثم أخبرهما بقوله جميعا ان ابليس والحية يهبطان معهما وأخبرهما أن العداوة بينهما وبين أسالهم الى يوم القيامة انتهى ولا يدل قوله جميعا ان ابليس والحية يهبطان معهما لأن جميعا حال من صير الاثنان أي محتمعين والصمري في بعضكم لبعض ضمير جمع \* قيل رب ابلليس وبنه وادم وبنيه \* وقيل أراد ادم ودر بته فالعداوه واقعة بينهم والعضاء لاختلاف الاديان ونشبت الآراء \* وقيل آدم وابلليس والحية \* وقال ابو مسلم الاصماني الخطاب لآدم عليه السلام ولكوهم ما حسنين صرح قوله اهبطوا لأحل استال كل واحد من الحسنين على الكثر صرح قوله فاما يأتيكم مي هدى \* وقال الرحسري لما كان آدم وحواء عليهما السلام أصلي البشر والسبين الذين مهمما شوا وترعوا جعلا كأنها البشر في آدمسهما فحوطا محاطتهم فقيس فاما يأتيكم على لفظ الجماعة وبطيره اسادهم الفعل الى السبب وهو في الحقيقة للسبب انتهى وهدى شر نعمة الله وعن اس عاس ضمن الله لمن اتبع القرآن أن لا يصل في الدنيا ولا يشقى في الآخرة ثم تلافى اتبع هداي فلا يصل ولا يشقى والمعنى ان الشقاء في الآخرة هو عقاب من صل في الدنيا عن طريق الدين من اتبع كتاب الله وامتنل أو امره وانتهى عن واهيه بحا من الصلال ومن عقابه وعن ابن جبر من قرأ القرآن واتبع ما فيه عصمه الله من الصلاله ووقاه سوء الحساب \* وقال أبو عبد الله الرى وهذه الآية تدل على ان المراد بالهدى الذي ذكره الله تعالى ايع لادله واساعها لا تكمل الا بأن يستدل بها وأن يعمل بها ومن هذه حاله فقد ضمن تعالى أن لا يصل ولا يشقى في الآخرة لأنه تعالى يهديه الى الحية \* وقيل لا يصل ولا يشقى في الدنيا \* فان قيل المسم يهدي الله قبل محقة السقاء في الدنيا \* قلنا المراد لا يصل في الدين ولا يشقى بسبب الدين فان حصل بسبب حر فلا بأس بهي ولما ذكر تعالى من اتبع الهدى أتبعه بوعيد من أعرض عن ذكره ولذلك كرر قع على القرآن وعلى سائر الكتب الالهيه \* وصلك صدر بوصفه المذكور والمؤث ولعردو لمي ومجوع ولعسى لسكد الشا من العس والمارل ومواطر الحرب ومحوه \* وم قور عدر.

ب لمية و مثل ملب \* مثني در لواصل المارل

وعن س س رامه آية في لاسودس عند لاسد المحرومي والمراد صطه القر تحتل فيه صرعه ودر لحسن وقتادهو لسكى هو لصيق في الآخرة في جهنم فان طعامهم فيها الصريع ولهم مومر مسهمو ولعسدس ولايموون فيها ولا ينجون \* وقال عطاء المعيشه الصل معيشه





﴿اعلم بهديهم﴾ الآية وبعدهم تعالى ود فرهم العبر بمن تقدم من القرون ويعني بالاهلاك الاهلاك الناشئ عن التكذيب بالرسول وركه  
 الايمان بالله واتباع رسوله والفاعل في ليدضمير عائد على الله ويؤيد هذا التفسير قراءة من قرأ بالتون هدموعناه نيين وكم خبرية  
 مفعولة بأهلكنا التقدير كثيرا أهلكتنا والضعير في مشون عائد على ما عاينهم وهم الكفار الموحون بر يدق يشاوغيرهم  
 ﴿يشون في مساكنهم﴾ جملة في موضع الحال من ضمير يهدم والعامل نهدي ألم نيين للسكرين في حال مشيهم في مساكن من أهلك  
 من الكفار وقيل حال من مفعول أهلكتنا أي أهلكتهم غارين آمنين متصرفين في مساكنهم ﴿وان في ذلك لآيات﴾ أي ان في  
 ذلك التبيين بأهلك القرون الماضية لآيات ﴿ولا في آي النبي﴾ أي العقول السليمة بين تعالى الوجه الذي لأجله لا ينزل العذاب  
 معجلا على من كفر محمد صلى الله عليه وسلم والكلمة السابقة هي العدة بتأخير جزاءهم الى الآخرة قال تعالى بل الساعة موعدهم  
 يقول ولا العدة لكان العذاب لازما والظاهر عطف وأجل بمعنى على كذا وآخر المعطوف على المعطوف عليه وفصل  
 بينهما مجابواب لولامراعاة انفاصل ورؤن الآي ثم أمره تعالى بالصبر على ما يقول مشركو قريش وهم الذين عاد عليهم الضعير في أفلم  
 يهدم وأمره بالتسبيح مقر وناجيه وهو الشاء عليه قبل طالع الشمس وهو صلاة الصبح وقبل غروبها وهي صلاة الظهر والعصر  
 ومن آناه الليل الآنا جمع أي وهو الوقت وز نفعه كفي وبعاء وهو متعلق بقوله فسبح كما تقول زيد فامر ر وطراف النهار  
 منصوب على الظرف وهي أعم مما بين القلين يشير الى (٢٨٨) تنفل الضحى وغير ذلك لعلك ترضى ﴿قرى﴾ بفتح التاء وضما

﴿ولا تمدن عينيك﴾ الآية  
 تقدم الكلام على مثلها  
 في سورة الحجر  
 و﴿زهره﴾ منصوب  
 على الظرف الزماني لضافها  
 اليه وقرى ﴿زهره﴾ بفتح  
 الهاء وسكونها نحو نهر  
 ونهر وهو ما يرون من  
 النور وسراح زاهر له  
 بريق والآنجم الزهر المضاء  
 وأزهر الشجر بدا نوره  
 ﴿لنفتنهم﴾ متعلق بمتعنا

من تركه لآياتنا ﴿أفلم يهدم﴾ كم أهلكتنا قبلهم من القرون يشون في مساكنهم ان في ذلك لآيات  
 لأولى النبي ﴿ولولا﴾ كقصة سبقت من ربك لكان لازما وأجل بمعنى فاصبر على ما يقولون وسبح  
 بحمد ربك قبل طالع الشمس وقبل غروبها ومن آناه الليل فسبح وأطراف النهار لعلك ترضى \*  
 ولا تمدن عينيك الى ما متعنا به أزواجهن منهم زهرة الحياة الدنيا لنفتنهم فيه ورزق ربك خير وأبني \*  
 وأمر أهلنا بالصلاة واصطبر عليها لآياتك رزاق نحن نرزقك والعاقبة للتقوى وقالوا لا تأتينا بآية  
 من ربه أولم تأتهم بنبينا في الصف الأولى ولوأنا أهلكتهم بآياتهم من قبله لقالوا ربنا لولا أرسلت  
 الينا رسولا لافتنح آياتك من قبل أن نذل ونخزى \* قل كل من ربص فتر بصوا فستعلمون من  
 أصحاب الصراط السوى ومن اهتدى ﴿قرأ﴾ للجهر يهد بالياء و﴿وقرأ﴾ فتر بصوا فستعلمون من  
 بالتون وبعدهم تعالى وكرهم العبر عن تقدم من القرون ويعني بالاهلاك الاهلاك الناشئ عن  
 تكذيب الرسول وترك الايمان بالله واتباع رسوله والفاعل ليدضمير عائد على الله تعالى ويؤيد هذا  
 التفسير قراءة نهدي بالتون ومعناه نيين وقيل الفاعل مقدر تقديره الهدى والاراء

والضعير في فيه عائد على ما اوصولة بمتعنا ﴿ورزق ربك خير﴾ أي خير مما متعنا به هو لآي الدنيا ﴿وأبني﴾ أي أدوم ﴿وأمر أهلنا﴾  
 بالصلاة ﴿أمره﴾ تعالى بأن أمر أهله بالصلاة لى هي بعد الشهادة كدركان الاسلام وأمره بالاصطبار على مداومتها ومشاقها وأن  
 لا يشتغل عنها وأخبره تعالى أنه لا يسأله أن يرزق نفسه ولأن يسقى في تحصيل الرزق وبدأ في ذلك بل أمره بتفرج باله لآي الآخرة  
 ويدخل في خطابه صلى الله عليه وسلم أمته والعاقبة أي الحيدة وأحسن العاقبة لأهل التقوى ﴿وقالوا لا تأتينا بآية﴾ لولا للخصيص  
 وهذه عادتهم في اقتراح الآيات كأنهم جعلوا ما طهر من الآيات ليس ما تاب فآتوا حوامم بما حثارتون على دندتهم في التفتت فاجبوا  
 بقوله ﴿أولم تأتهم بنبينا في الصف الأولى﴾ كصعف راهيم ولتور دوا لبحيل وزبور وعبرها من الكتب الالهية وقرى ثأتهم  
 بالتاء وبالياء وفي هذا الاستعظام وبعدهم ﴿بهداب من قبله﴾ الضعير في من قبله عائد على رسول الله صلى الله عليه وسلم أي من قبل  
 بعثته ﴿ولولا أرسلت﴾ لولا للخصيص ﴿وسبح﴾ مسبوب باضرب أن بعد الفاء وهو جواب للخصيص ﴿من قبل أن نذل ونخزى﴾  
 النذل والخزى مقترنان بعد أن لآخره ﴿وقل كل من ربص﴾ أي ناومسك مستظر عاقبة أمره ﴿فتر بصوا﴾ وفي ذلك تهديهم ووعده  
 وأفرد الخبر وهو متر جملا على لفظ كل كقوله تعالى في كل يعمل عسا كته واتر بص الثاني والانتظار للفرح ﴿من﴾ ممددا  
 وهو استقام ﴿وأعجاب﴾ خبر وجملة في موضع صبو لعن قلبها مع عبا والسوى المستقيم ﴿ومن اهتدى﴾ معطوف على من

( الدير )

والنظر والاعتبار \* وقال ابن عطية وهذا أحسن ما يقدر به عندى انتهى وهو قول المبرد وليس  
 بعيد إذ فيه حذف الفاعل وهو لا يجوز عند البصريين وتحسينه أن يقال الفاعل مضمرة تقديره  
 يهدوهم الهدى \* وقال أبو البقاء الفاعل مادل عليه أهلكتنا والجملة مفسرة له \* قال الخوفاي كم  
 أهلكتنا قد دل على هلاك القرون فالتقدير أفقيم بينهم هلاكاً من أهلكتنا من القرون وعجوا نارهم  
 فيستغلوا بذلك \* وقال الزمخشري فاعل لم يهدوا الجملة بعده ير يد لهم يهدم هذا بمعناه ومضمونه ونظيره  
 قوله تعالى وتركتنا عليه في الآخرين سلام على نوح في العالمين أي تركنا عليه هذا الكلام ويجوز أن  
 يكون فيه ضمير الله أو الرسول انتهى وكون الجملة فاعلاً هو مذهب كوفي وأما تشبيهه وتنظيره بقوله  
 وتركنا عليه في الآخرين سلام على نوح في العالمين فإن تركنا عليه بمعناه معنى القول فكيف به الجملة  
 كأنه قيل وقتلنا عليه وأطلقنا عليه هذا اللفظ والجملة تحكي بمعنى القول كما تحكي بلفظه وأحسن  
 التصريح الأول وهو أن يكون الفاعل ضمير أعماداً على الله كأنه قال أفقيم بين الله ومفعول بين  
 محذوف أي العرب بأهلاك القرون السابقة ثم قال كم أهلكتنا أي كثير أهلكتنا فكم مفعوله بأهلاكنا  
 والجملة كأنها مفسرة للمفعول المحذوف لهدم \* وقال الخوفاي قال بعضهم هي في موضع رفع فاعل يهد  
 وأسكر هذا على قائله لأن كم استفهام لا يعم فها مفعولها تبي وليس كم ها ستفهاماً بل هي خبرية  
 \* وقال أبو البقاء يهدمهم في فاعله وجان أحدهما ضمير اسم الله تعالى أي ألم بين الله لله وعنى يهدمنا  
 اد كانت بمعنى يعلم كاعتقت في قوله تعالى وتبين لكم كيف فعلنا بهم انتهى وكما حاشى به ونظيره  
 لا تعلق العامل عنها وإنما تعلق عمله الاستفهامية \* وقرأ ابن السمعاني يشنون الشديدين متنياً للمفعول  
 لأن التي تخلق خطوة بخطوة وحركة بحركة وتسكون ناسكون فاسب لئلا للمفعول والضمير في  
 يشنون عام على ما عد عليه لهم وهم الكفار لم يخشون يردقربنا والعرب يتقبلون في بلادهم  
 وعمود الطوائف التي كانت قريش تتر عليها الشام وغيرهم يمايون أمارهلا كهم يشنون  
 في مساكنهم جملة في موضع الحال من ضمير لهم والعالمين أي ألم بين المشركين في حال مشيهم في  
 مساكن من أهلاك من الكفار \* وقيل من مفعول أهلك أي أهلكناهم غارين متين  
 متصرفين في مساكنهم لم نعلم عنهم عن التمتع والتصرف ما عمن مرض ولا غيرهم هم أهلاك  
 بغتة على حين غفلة منهم به ن في ذلك أي في ذلك لتبين أهلاك لقرون الماضية آيات ذنوبهم  
 أي العقول السليمة ثم بين تعالى وجود الذي لأجله لا يترك الله معجزات عن كفر محمد مصنى  
 الله عليه وسلم لكمه السابقة هي الهدى تأخير جرهم في آخره من حسن الاستماع وعندهم  
 تقول ولا هذه لعنة لكن مثل أهلا كعاد ونمود لا مأهولة ككبر زمره من مصدر لارد  
 وصفه واما فاعل بمعنى مفعول أي مبره كأنه تأخر وودلفظ روم كما تورد رخصه \* وقال  
 أبو عبد الله لا يرى لانه أن لكامة حارة تعان ملائكته وكذا في نوح لمخروط نمة  
 محمد صلى الله عليه وسلم وكذا في الآخرين ولا يغيبهم مفعول بعرضهم من الاستعمال نبي ولا ح  
 أجل حياتهم أو أجل هلاكهم في ما وراءه نبيه قول يعنى لأول يكون الهدى ب  
 ما يلي في قوله ولعل وعلى الثاني قوله ليسيف يوم مروى في السبعون - سبحانه وفي صحيح  
 البخاري أن يوم لم يزل وهو الهدى لكبرى وبلغت صفته حتى سمى شي كذا وآخر  
 لمعطوف عن معطوف عليه وفقد بهم معطوف ولا نرى له موصوفين ورتب في ودر  
 زخمى أن يكون وجن معطوف على لهدى استعير في كذا في السك لا ح

وأجل سمعي لازمين له كما كانا لازمين لعادو ثم دونه ولم ينقره الاجل المسمى دون الاخذ العاجل  
انتهى ثم أمره تعالى بالصبر على ما يقول مشركو قريش وهم الذين عاد الضمير عليهم في أفلم بهمهم  
وكافوا يقولون أشياء فيجيبه مما نص الله عنهم في كتابه فأمره تعالى بالصبر على أذاهم والاحتساب  
يصدر من سوء أخلاقهم وأمره بالتسبيح والحمد لله بحمد ربك في موضع الحال أي وأنت حامد ربك  
والظاهر أنه أمر بالتسبيح مقروناً بالحمد وأما أن يراد اللفظ أي قل سبحان الله والحمد لله أو يراد المعنى  
وهو التزبه والتبرئة من سوء والثناء الجليل عليه \* وقال أبو مسلم لا يعد حمله على التزبه  
والاجلال والمعنى اشتغل بتزبه الله في هذه الأوقات \* قال أبو عبد الله الرازي وهذا القول أقرب  
إلى الظاهر وإلى ما تقدم ذكره لأنه صبره أو لأعلى ما يقولون من التكذيب ومن اطهار الكفر  
والشر والذى يليق بذلك أن يؤمر بتزبه عن قولهم حتى يكون مظهر النكاح وداعيا ولذلك ما جع  
كل الأوقات أي يراد الجواز فيكون المراد الصلاة فقبل طلوع الشمس صلاة الصبح وقبل غروبها صلاة  
العصر ومن آتاء الليل المغرب والعقمة وأطراف النهار الظهر وحده \* قال ابن عطية ويحتمل  
اللفظ أن يراد قول سبحان الله بحمده من بعد صلاة الصبح إلى ركعتي الضحى وقبل غروب  
الشمس فقد قال عليه السلام من سجد عند غروب الشمس سبعين تسبيحة غرت بذنوبه انتهى  
\* وقال الزمخشري وقبل غروبها يعني الظهر والعصر لانها واقعتان في النصف الاخير من النهار  
بين زوال الشمس وغروبها وتعتمد آتاء الليل وأطراف النهار مختصا لها بصلاتك وذلك أن أفضل  
الذكر ما كان الليل لاجتماع القلب وهدوء الرجل والخلو بالرب وقال تعالى إن ناشئة الليل  
آمن هو هانت آتاء الليل الآتين ولان الليل وقت السكون والراحة فاداصر في إلى العبادة كانت  
على النفس أسندا وثيقا وليبدن تعب وأتعب فكأنه أدخل في معنى التكليف وأفضل عند الله  
وقد تأوى التسبيح في آتاء الليل صلاة لعمه وفي أطراف النهار صلاة المغرب وصلاة الفجر على  
لتكرار راداً واختصاص كما خصت في قوله من فظوا على صلوات الصلاة الوسطى عند  
بعض المفسرين انتهى وجاءه وأطراف لهار وفي هر دو أقم الصلاة طرفي النهار فقبل جاء على حد  
قوله ومهين قذف من مرتين \* ظهر له مثل ظهور الراس جاء التنية على الأصل  
والجاء لامن المنسأد لهار ليس له الا طرفين وفي حديثي حقيقة الجمع الفجر الطرف الأول  
والظهر والعصر من طرفي الثاني ولطرف الثالث المغرب والعشاء \* وقيل النهار له أربعة  
أطراف عند طلوع الشمس وعند غروبها وعند زوال الشمس وعند وقوفها ثلاث \* وقيل  
الظهر في آخر طرف النهار الأول وأول طرف النهار آخر ففي طرفين منه والطرف الثالث  
غروب الشمس وهو وقت المغرب \* وقيل يجعل النهار لمجنس فلكل يوم طرف فيتكرر  
تكرره \* وقيل لمزد لأطراف الساعات لأن طرفي آخر الساع \* وقرأ الجمهور وأطراف  
بصوت لغاء وهو معطوف على ومن آتاء الليل \* وقيل معطوف على قبل طلوع الشمس \* وقرأ  
حسن وعيسى بن عمر وأطراف حصص النماء عطف على آتاء \* لعلك ترضى أي تناب على هذه  
لاعمل بالشئ الذي تره وتردك في صورة تزج والطمع لأعلى لقطع \* وقيل لعل من لله  
وحده \* وقرأ أبو حنيفة وطحاو لكسائي وأبو بكر وأبان وعصمة وأعمارة عن حفص وأبو  
ربيع عن مقداد بن أسود وعبد الحميد بن عيسى لاصحابي ترضى بصم لتاء أي يرضيك ربك ولما أمره  
تعالى بالصبر والتسبيح جاء نهي عن مد نصبر من ما منع الكفره بقابل مد البصر إلى ما منع به





منهم ابن وثاب بادغام القاف في الكاف وجاء ذلك عن يعقوب \* قال صاحب اللوامح وانما  
استنع أبو عمر ومن ادغام مثله بعد ادغامه تزككم ونحوها لحلول الكاف منه طر فاهو حرف وقف  
فلو حركه وقال الكان وقوفه على حركة وكان خروجاً عن كلامهم ولو أشار الى الفتح لكان الفتح  
أخف من أن يتبع بعض بل خروج بعضه كخروج كده ولو سكن لاجحف بحرف ولعل من ادغم ذهب  
مذهب من يقول جعفر وعامر وتفعل فيشدد وقفاً أو ادغم على شرط ان لا يقف بحال فيصير الطرف  
كالخسواته \* والعاقبة أي الحميدة أو حسن العاقبة لأهل التقوى \* وقالوا لولا يأتينا بآية من ربه  
هذه عادتهم في اقتراح الآيات كانهم جعلوا ما ظهر من الآيات ليس بآيات فاقترحواهم ما يختارون  
على دينهم في التعنت فأجيبوا بقوله أولم تأتهم بيته ما في الصحف الاولى أي القرآن الذي سبق  
التبشير به وبإيمانهم من الرسل به في الكتب الالهية السابقة المنزلة على الرسل والقرآن أعظم الآيات  
في الإعجاز وهي الآية الباقية الى يوم القيامة وفي هذا الاستفهام توبيخ لهم \* وقرأ نافع وأبو عمرو  
وحفص تأتهم بالتاء على لفظ بيته \* وقرأ باقي السبعة وأبو جبرية وابن محيص وطلحة وابن أبي  
لبى وابن منادر وخلف وأبو عبيدة وابن سعدان وابن عيسى وابن جبر الانطاكي تأتهم بالياء لجاز  
تأنيث الآية والفصل \* وقرأ الجمهور باضاقه بيته الى ما وفرقة منهم أبو زيد عن أبي عمرو بالتنوين  
ومابدل \* قال صاحب اللوامح ويجوز ان يكون مانفياً وأريد بذلك ما في القرآن من السسخ  
والفصل مما لم يكن في غيره من الكتب \* وقرأت فرقة بنصب بيته والتنوين وما هاعل بتأتهم وبيته  
نصب على الحال من قرأ تأتهم بالياء فعلى لفظ ما ومن قرأ بالتاء اعني المعنى لأنه أشياء مختلفة وعلوم من  
مضى وما شاء الله \* وقرأ الجمهور في الصحف بصم الحاء وفرقة منهم ابن عباس باسكانها الضمير في  
ضمن قبله يعود على البيته لأنها في معنى البرهان والدليل قاله الزخشمي والظاهر عوده على  
لرسول صلى الله عليه وسلم لقوله لولا أرسلنا رسولا لولا ذلك قدره بعضهم قبل ارساله محمدا اليهم  
والذل والخرى مقدران بعذاب الآخرة \* وقيل نذل في الدنيا ونحزى في الآخرة \* وقيل النذل  
لهوان والخرى الافتصاح \* وقرأ الجمهور نذل ونحزى مبنيان للفاعل وابن عباس ومحمد بن  
الحنفية وورد بن علي والحسن في رواية عبادو لعمرى وداود والقزاري وأبو حاتم ويعقوب مبنيان  
لمفعول \* قل كل من ربص فرببه وا أي منتظر منا ومنكم عاقبة أمره وفي ذلك تهديد لهم ووعيد وأفرد  
الخبر وهو من ربص جلا على لفظ كل كقوله قل كل يعمل على شاكلته والتربص التأنى والانتظار  
لمخرج ومن أحجاب مبتدأ وخبر علق عنه فستعمدون وأجار الفراء ان تكون ماموصولة بمعنى الذي  
فتكون مفعولة بفتستعمدون وأحجاب خبر مبتدأ مخذوف تقديره الذي هم أحجاب وهذا جار على  
مذهب الكوفيين اذ يجيزون حذف مثل هذا الضمير مطلقا سواء كان في الصلة طول أم لم يكن  
وسواء كان الموصول أي أم غيره \* وقرأ الجمهور السوى على وزن فاعيل أي المستوى \* وقرأ  
أبو جبر وعمر بن حدير السواء أي الوسط \* وقرأ الخدري وابن يعمر السواءى على وزن فاعلى  
أثبت له بيت لصرط وهو مذكور ويؤيد تأنيث الاسماء من السواءى على ضد الاهتداء قول  
ب \* ومن احتسب عني لصدوم عاده فستعمدون أيها الكفار من على الضلال ومن على الهدى ويؤيد  
ذلك قراءة ابن عباس لصرط لسوء وقدرى عنهما فهما قرآ السواءى على وزن فاعلى فاحتل  
أن يكون أصله السوى دروى ذلك عنهما مخفف الهمزة بابدالها واوا وادغم واحتل ان يكون  
فعلى من لسوء أو بسبب سوءه وا وادغم الواو في الواو وكان القياس انه لما بنى فعلى من السواء ان



﴿سورة الأنبياء عليهم السلام﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ﴿اقترِب للناس حسابهم﴾ الآية هذه السورة مكية  
بلا خلاف ومناسبتها لما قبلها أنه لما ذكر قل كل متر بص فتر بصوا قال مشركو غريش محمد هددنا بالبعث والجزاء على  
الأعمال وليس بصحيح فأنزل الله اقترِب للناس حسابهم واقترِب أفتعل بمعنى الفعل المجرد وهو قرب كما تقول ارتقب ورقب  
والناس مشركوكم وغيرهم ممن ينكر البعث والحساب في اللغة الكمية من مبلغ العدد وقد يطلق على المحسوب وجعل ذلك  
اقترابا لأن كل ما هو أن وتال وقت انتظاره قريب والواو في ﴿وهم﴾ واو الحال وأخبر عنهم بخبرين ظاهرهما التثنية لأن الغفلة  
عن الشيء والأعراض عنه متساويان لكن يجمع بينهما باختلاف حالين أخبر عنهم أولا بأنهم لا يتفكرون في عاقبة بل هم غافلون عما  
يؤول إليه أمرهم ثم أخبر عنهم ثانياً إذا فهموا من سنة الغفلة وذكروا بما يؤول إليه أمر الحسن والمسي أعرضوا عنه ولم يبالوا بذلك  
\* والذكر هنا ما نزل من القرآن شيئا بعد شيئا ومن ( ٢٩٤ ) زائدة وذكر فاعل ووصفه بالحدث إذ كان القرآن

لنزوله وقتا بعد وقت  
و﴿استمعوه﴾ جملة حالية  
من الضمير المنصوب في  
يأتيهم تقديره الاستمع  
﴿وهم يلعبون﴾ جملة  
حالية من ضمير استمعوه  
﴿ولا هي﴾ حال من ضمير  
يلعبون أو من ضمير  
استمعوه فيكون حالا  
بعد حال واللامية  
من قول العرب لها عنه  
إذا ذهل وغفل يقال  
لها يلبي لها ولها نأى  
وان فطنوا فلا يجدى  
ذلك لاسيلا الغفلة  
والذهول وعدم التبصر  
يقولون ﴿النجوى﴾  
من التنجى ولا يكون  
إلا خفية والو في وأسر

بغثة فتيهم فلا يستطيعون ردّها ولا هم ينظرون ولقد استهزى برسمل من قبلك لحاق بالذين  
سخروا منهم ما كانوا به يستهزئون قل من يكأوك بالليل والنهار من الرحمن بل هم عن ذكر ربهم  
معرضون أم لهم آلهة تمنعهم من دوننا لا يستطيعون نصر أنفسهم ولا هم منا يصحبون بل متعنا  
هؤلاء وآباءهم حتى طال عليهم العمر أفلا يرون آياتنا في الأرض ننقصها من أطرافها أفهم الغالبون  
قل إنما أنذركم بالوحي ولا يسمع الصم الدعاء إذا ما ينشرون ولئن مستهم نفة من عذاب ربك  
ليقولن يا ويلنا أنا كنا ظالمين ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئا وإن كان  
مثقال حبة من خردل أثينا بها وكفى بنا حاسبين ﴿القصم كسر الشيء الصلب حتى يبين تلاؤم أجزائه  
\* الركص ضرب الدابة بالرجل \* خدب النار طفت \* دمهغأ صاب دماغه نحو كبده ورأسه  
أصاب كبده ورأسه \* رنق الشيء سده فارتق ومنه الرقعة للفضة الفرح \* فقق فصل ما بين المتصلين  
\* الفج الطريق المتسع \* السج العموم كلاءه حفظه يكوئه كلاءه ويقال اذهب في كلاء الله  
واكتلا منه احترست \* وقال ابن هرمة

أب سلمي والله يكأوكا \* ضنت بئتي ما كان يرزوها

في النفخة خطوة ونفخ له من عطايه أجزأه نصيبا \* قال الشاعر

أداربذة من حيث مانفخت له \* أياه برباها خليل يواصله

﴿أخردل حب معروف﴾ اقترِب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون ما يأتيهم من ذكر من  
ربهم محمد إلا سمعوه وهم يلعبون لاهيه قلوبهم وأسروا النجوى الذين طاموا هل هذا  
سر مشكم أفأتأتون السحر وأنتم تبصرون قال بن بعل القول في السماء والأرض وهو السميع  
الغيب بل قالوا أضغاث أحلام بل هراء بل هو تاسر فليأتنا بآية كما أرسل الأولون

فاعل ضمير يعود على موه و﴿يدين﴾ بدل من ﴿هل هذا﴾ قبله حال مخدوفة تقديره فأتلين هل هذا إلا بشر وهو استفهام  
معناه التعجب أي كيف خص دوسك بالسود مع مثله لمك في البشرية فأتأتون السحر استفهام معناه التوبيخ والسحر  
عسوه ما ظهر على يديه من عجائب إلى أعداءه لقرآن وهاتان الجنتين الاستفهاميتان الظاهر أنهما متعلقان بقوله  
وأسر والنجوى وأهملنا كتمان دعوى لا بمعنى لقول الحق وإنما في موضع نصب على المفعول بالنجوى و﴿أنتم تبصرون﴾  
جملة حالية وتترخى في تبيين ردده عري حتى لا يزداد من ﴿مر لئيبه صلى الله عليه وسلم﴾ القول أعمن أن يكون  
سر أو جهر ثم نسى ذلك قوله وهو لجميع لأقول لكم لعليم به يطوب عليه ضامركم ﴿بل قالوا﴾ ذكر  
أصغرهم في مقابلة قوله كرساهم أصغر من سبه سحره شبه وهو لما يأتي به إتهامها وأضغاث أحلام وتقدم تفسيرها في  
يوسف ثم أصغر من عند حقوس ورسى حقة أي وليس من عند الله ثم أصغر من عن هذا أقوالا بل هو شاعر وهكذا  
المبطل لا ثبت على قول بن بعل في تفسره لا قول نصهر ثم صدر من فائين متعقبي تقولوا من قول ال قول



لاضافة الحساب اليهم كما تقول أنزف للحى رحيلهم الاصل أنزف رحيل الحى ثم أنزف للحى رحيلهم ونحوه ما أورده سيبويه في باب ما ينى فيه المستقر نو كيد عليك زيد برص عليك وفيك زيد راغب فيك ومنه قولهم لا باللك لان اللام مؤكدة لئلا يظن الاضافة وهذا الوجه أغرب من الاول انتهى يعنى بقوله صلة أنها متعلق باقتراب وأما جعله اللام تأكيدا لاضافة الحساب اليهم مع تقدم اللام ودخولها على الاسم الظاهر فلان علم أحادي قول ذلك وأيضا فيحتاج الى ما يتعلق به ولا يمكن تعلقها بحسابهم لانه مصدر موصول ولا يتقدم معموله عليه وأيضا فالتوكيد يكون متنازعا عن المؤكد وأيضا فلما أخر في هذا التركيب لم يصح وأما نشيبه بما أورده سيبويه فالفرق واضح لان عليك معمول لخر برص عليك الثانية متأخرة توكيدا وكذلك فيك زيد راغب فيك يتعلق فيك راغب وفيك الثانية توكيدا وتمازعه في ذلك صحة تركيب حساب الناس وكذلك أنزف رحيل الحى فاعتقد اذا تقدم الظاهر مجرورا باللام وأضيف المصدر لضميره انه من باب فيك زيد راغب فيك وليس مثله وأما لا باللك ففى مشكلة مشكلة وفيها خلاف ويمكن أن يقال فيها ذلك لان اللام جاورت الاضافة ولا يقاس على مثلها غيرها لشذوذها وخر وجهها عن الأقيسة وقد أمعنا الكلام عليها في شرح التسهيل والواو في وهم واو الحال وأخبر عنهم بخبرين ظاهرها التناقى لان الغفلة عن الشيء والاعراض عنه متنافيان لكن يجمع بينهما باختلاف حالين أخبر عنهم أولا لانهم لا يتفكرون في عاقبة بل هم غافلون عما يؤول اليه أمرهم ثم أخبر عنهم ثانيا لانهم اذا نهوا من سنة الغفلة وذكروا بما يؤول اليه أمر المحسن والمسيء أعرضوا عنه ولم يبالوا بذلك والذكر هنا ما ينزل من القرآن شيئا بعدئذ \* وقيل المراد بالذكر أقوال النبي صلى الله عليه وسلم في أمر الشريعة وعظه وتذكيره ووصفه بالحدوث اذا كان القرآن نزل وله وقتا بعد وقت \* وسئل بعض الصعابة عن هذه الآية فقال محدث النزل وحديث المقول \* وقال الحسن بن الفضل المراد بالذكر هنا النبي صلى الله عليه وسلم بدليل هل هذا إلا بشر مثلكم وقال قد أنزل الله اليكم ذكرا رسولا وقد احتجبت المعتزلة على حدوث القرآن بقوله محدث وهى مسألة يبعث فيها في علم الكلام \* وقرأ الجمهور محدث بالجر صفة لذكر على اللفظ وابن أبى عتبة بالرفع صفة لذكر على الموضع وزيد بن على بالنصب على الحال من ذكر اذا قد وصف بقوله من ربهم ويجوز أن يتعلق من ربهم بآياتهم واستقوه جملة حالية وذو الحال المفعول فى ما يأتى بهم وهم يلعبون جملة حالية من ضمير استقوه ولاهية حال من ضمير يلعبون أو من ضمير استقوه فيكون حالا بعد حال والملاهيمة من قول العرب لهى عنه اذا دهل وغفل يلهى لهما ولهيانا أى وان فطنوا لا يجدى ذلك لاستيلاء الغفلة والذهول وعدم التبصر بقولهم \* وقرأ ابن أبى عتبة وعيسى لاهية بالرفع على انه خبر بعد خبر لقوله وهم والنجوى من التناجى ولا يكون الا خفية معنى وأسروا بالقوافى اخفاء أو جعلوها بحيث لا يفتن أحد لتناجيهم ولا يعلم انهم متناجون \* وقال أبو عبيدة أسر واهناس الاضداد يحتمل أن يكون أخفوا كلامهم ويحتمل أن يكون أظهوره ومه قول الفرزدق

فما رأى الحجاج جرد سيفه \* أسرا الحرورى الذى كان أضمر

\* وقال التبريزى لا يستعمل فى الغالب الا فى الاخفاء وانما أسر والحديث لانه كان ذلك على طريق التشاور وعادة المشاورين كتمان سرهم عن أعدائهم وأسروها يقولوا للرسول صلى الله عليه وسلم وللمؤمنين ان ما دعونه حقا فأخبر وناجيا أسرناه وجوزوا فى اعراب الذين ظلموا وجوها



الرفع والنصب والجر فالرفع على البدل من ضمير وأسر وا شعابا انهم الموسومون بالنظم الفاحش  
 فيها أسروا به قاله المبرد وعزا ابن عطية الى سيبويه وأعلى انه فاعل والواو في أسروا علامة للجمع  
 على لغة كقول البراء بن مالك قاله أبو عبيدة والأخفش وغيرها \* قيل وهي لغت شاذة \* قيل  
 والصحيح أنها لغة حسنة وهي من لغة ازدشنوة وخرح عليه قوله ثم عوا صموا كثير منهم  
 وقال شاعرهم

يا مومني في اشراء الفضل أهلي وكلهم ألوهم

أوعلى ان الذين مبتدأ وأسروا النجوى خبره قاله الكسائي فقدم عليه والمعنى وهو لا بأسروا  
 النجوى فوضع المظهر موضع المضمرة سجلا على فعلهم انه نظم وأعلى انه فاعل بفعل القول وحذف  
 أي بقول الذين ظله والاقول كثير يضمروا واختاره النحاس قال ويدل على صحة هذا ان بعده هل  
 هذا الا بشر مثلكم \* وقيل التقدير أسرها الذين ظلموا \* وقيل الذين خبر مبتدأ محذوف أي هم  
 الذين والنصب على اللزم قاله الزجاج وأعلى اضمارا عني قاله بعضهم والجر على أن يكون نعتا للناس أو  
 بدلا في قوله اقرب للناس قاله الفراء وهو أبعد لأقوال \* هل هذا \* لا بشر مثلكم استفهام معناه  
 التعجب أي كيف خص بالنبوة ونسبكم مع جمالته لكم في البتة وبه ونكارهم وتعجبهم من حيث  
 كانوا يرون ان الله لا يرسل الا ملكا \* وأفتأون السحر استفهام معناه التوبيخ والسحر عتوبه  
 ما طهر على يده من المعجزات التي أعظمها القرآن ولذلك كرر ما تلوع عليه أي أقتصر عن السحر  
 وأنتم تبصرون أنه سحر وأن من أتى به هو بشر مثلكم فكيف تقبلون ما أتى به وهو سحر وكانوا  
 يعتقدون ان الرسول من عند الله لا يكون الا ملكا وان كل من ادعى رسالته من لبس وجاء  
 بمعجزة فهو ساحر ومعجزته سحر وهاتان جملتان الاستفهاميتان الظاهر منهما متعقبات بقوله  
 بأسروا النجوى وهما محكييتان بقوله النجوى لانه بمعنى القول الخفي فهما في موضع نصب على  
 لمفعول النجوى \* وقال الزخسري في محي النصب بدلا من النجوى أي وأسروا وهذا حديث  
 ويجوز أن يتعلق قالوا مضمرة انتهى \* وقرأ أحزوه ولكسائي وحفص ولأعش وطلحة وبن  
 أبي ليلى وأيوب وخلف وبن سعدان وابن جبير لا يخطأ كوي بن جرير لا يخطأ على معنى خذرعن  
 بيه عليه أصالة والسلام \* وقرأ أبي لسبعة قل على لأمر لنيبة صبي لمدعيه وسلم يعرف قولكم  
 هذا وهو يحذركم عنها وتقول عمن سمع السر والخبر فكان في لآخر رعه له عوا صموا لسر  
 وزدنا وكان كذا في لاطلاع على تخواهم من أن يقول يعلم سرهم ثم بدلت قوله وهو السميع  
 لعلم السميع لأقول لكم العبرة صوب عليه صموا ثم زدنا كونه عتوبهم منه وهو ضامق  
 سجد كر اضطرارهم في مقالاتهم كثر نهضوا عن السحر ليه وهو مائة في هذا هو  
 ضعات أحلام وتقدمت عبرته في سورة يوسف عليه السلام أضمر وعنه هذا قدوة في تروى  
 حقيقته وليس من عند الله صموا عن هذا فقاو بن هو سحر وهكذا متصل لا يفتقر  
 في معنى مضمرة وهذا لأقول لمدعيه صموا عن هذا فقاو بن هو سحر وهكذا متصل لا يفتقر  
 مختصين كل من سمع قوله في رخصته ويحذر من كونه من هذا فقاو بن هو سحر في رخصته  
 لفساد قولهم ثم في من لاؤر لندب من من ثم في رخصته ويحذر من كونه من هذا فقاو بن هو سحر  
 وهو من عتوبته حتى قول من هذا صموا وهي مقابلة لفرقة من من سمع من هذا فقاو بن هو سحر  
 يحذر عتوبه لسمعه من من لقرت لسمعه من من سمع من هذا فقاو بن هو سحر حتى يشبهه

هذه الأقوال الخمسة وترتيب كلامهم ان كونه بشر مانع من كونه رسولا لله سبحانه انه غير مانع ولكن لانسلم ان هذا القرآن ثم امان يساعد على أن فصاحة القرآن خارجة عن مقدار البشر قلنا لم لا يجوز أن يكون ذلك سحرا وان لم يساعد عليه فان ادعينا كونه في نهاية الركاكة قلنا انه أضغاث أحلام وان ادعينا انه متوسط بين الركاكة والفصاحة قلنا انه افتراء وان ادعينا انه كلام فصيح قلنا انه من جنس فصاحة سائر الشعر وعلى جميع هذه التقديرات لا يثبت كونه معجزا ولما فرغوا من تقدير هذه الاحتمالات قالوا فليأتنا بآية كما أرسل الأولون اقترحوا من الآيات ما لا امهال بعدها كالآيات في قوله لن نؤمن بك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعا \* قال الزخسري صحة التشبيه في قوله كما أرسل الأولون من حيث انه في معنى كما أي الأولون بالآيات لان ارسال الرسل متضمن للآيات بالآيات الأخرى انه لا فرق بين أن تقول أتى محمد بالمعجزة وأن تقول أرسل محمد بالمعجزة انتهى \* والكافي في كما أرسل يجوز أن يكون في موضع النعت لآية وما أرسل في تقدير المصدر والمعنى بآية مثل آية ارسال الأولين ويجوز أن يكون في النعت لمصدر محذوف أي آياتنا مثل ارسال الأولين أي مثل آياتنا بالآيات وهذه الآية التي طلبوها هي على سبيل اقتراحهم ولم يأت الله بآية مقترحة إلا آية بالعذاب بعدها وأراد تعالى تأخير هؤلاء في قولهم كما أرسل الأولون دلالة على معرفتهم بآيات الرسل ثم أجاب تعالى عن قولهم فليأتنا بآية بقوله ما آمنت قبلكم من قرية أهلكتها أنهم يؤمنون والمراد بهم قوم صالح وقوم فرعون وغيرهما ومعنى أهلكتها حكمنا بها هلاكا كما باق اقترحوا من الآيات أنهم يؤمنون اسبعادوا سكارى هؤلاء أعنى من الذين اقترحوا على أنبيائهم الآيات وعهدوا أنهم يؤمنون عندها فاما جاءتهم بكتوبا أهلكتهم الله فلو أعطينا هؤلاء ما اقترحوا لكانوا أنكبت من أولئك وكان يقع استئصالهم ولكن حكم الله تعالى ببقائهم ليؤمن من آمن ويخرج منهم مؤمنين \* ولما تقدم من قولهم هذا لا يسر مثلكم وان الرسول لا يكون الا من عند الله من جنس البشر قال تعالى راد عليهم وما أرسلنا قبلك الا رجالا آياتهم وهم يعلمون انهم لو كانوا على أهل الكفر فاتهمون كانوا مشايخين للكفر ساعين في إخراج نور الله لا يقدر على انكار ارسال البشر وقوله ان كنتم لاتعدون من حبان قريش لم يكن لها كتاب سابق ولا أمانة من علموا لطاهر ان أهل الذكركم أجبار أهل الكتابين وشهادتهم تقوم بها الحجة في ارسال الله البشر خدام مع موافقه قريش في ترك الايمان بالرسول صلى الله عليه وسلم وشهادتهم لا مظن فيها \* وقال عبد الله بن سلام أمان أهل الذكركم \* وقيل هم أهل القرآن \* وقال علي بن أمان أهل الذكركم \* وقال ابن عباس لا يصلح أن يكون المسؤول أهل القرآن في ذلك الوقت لانهم كانوا خصومهم انتهى \* وقيل أهل الذكركم أهل لتوراة \* وقيل أهل العلم بالسيرة وقصص الأمم النائدة والقرون السالفة هاهنا كما يؤلف مصنفون عن هذه الأشياء واما كان أهل الذكركم أي يدينهم اليهود والمصريين منهم لم يبلغ خبرهم حد التواتر \* أن يسألوا ولا قدح في ذلك كونهم كفارا \* وقرأ الجهور وحى مسيما ليعون \* وقرأ طلحة وحفص وحى بالنون وكسر الحاء والحسد يقع على ما لا يتعدى من خاد \* وقيل يقع على المتعدى وغيره فعلى القول الأول يكون النبي قد وقع على الجسد وعلى الثاني ركوبه مشتم \* ولقي ما وقع على صفته ووجد الجسد لارادته الحس كانه قال دوى ضرب من الأحساد وهدد بقوله ما هن الرسل باكل لطعام وهذه الجملة من تمام الجواب للسركين من قائل هل هذا لا يسر مثلكم لان لسرية تقتضى الحسية اخياريه وهذه لا بد لها من مادة

وَمَصْنَعَانِ قَرِيبَ ۞ كَمْ خَبِيرَةٍ بَعْنَاهُ كَثِيرًا وَالْقَصَمُ أَقْطَعُ الْكُنُوزِ عَرَبٍ عَنْ الْأَهْلَاكِ الشَّدِيدِ وَكَمْ مَصْنُوبَةٍ بَصْنَعِنَا ۞ قَرِيبَ ۞ كَمْ يَجُوعُ عَلَى حُلْفٍ مِثَافٍ أَيْ مِنْ أَهْلِ قَرِيْبَةٍ ۞ كَانَتْ أَيْ كَانَتْ أَهْلِيًّا ۞ وَأَنْشَأْنَا بِمَدِينَا ۞ أَيْ بِمَدِينَةِ أَهْلِيَّا وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّ الْقَرِيْبَةَ هِيَ حِفْوَ رَاقِعَةٍ بَالِغِينَ وَمِنْ حَدِيثِنَا أَنَّ اللَّهَ بَعَثَ إِلَيْهِمْ نَبِيًّا فَقَتَلُوهُ فَسَلَطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ يَحْتَ نَصْرًا كَمَا سَلَطَ عَلَى أَهْلِ بَيْتِ الْمَقْدِسِ بَعَثَ إِلَيْهِمْ جِسَافًا فَمَزَّوهُمْ مَثَ بَعَثَ إِلَيْهِمْ آخَرُفَهُمْ وَمَا خَرَجَ إِلَيْهِمْ بِنَفْسِهِ فَمَزَّوهُمْ فِي الْمَالَةِ فَلَمَّا أَخَذَ الْقَتْلَ فِيهِمْ كَرَّوْا هَارِبِينَ ۞ فَلَمَّا أَحْصَا أَوْبَاسًا ۞ أَيْ بِأَسْرِهِ الْأَحْصَا ( ٢٩٩ ) وَالضَّعِيفُ فِي أَحْصَاوَا عَلَى أَهْلِ الْحَذَرِ وَمِنْ قَوْلِهِ وَلَوْ كَقَصْنَا

تقوم بها وقد خرجوا بذلك في قولهم هل هذا الانبشـر مثلك يا كل عاتا كلون منه وبشر بما  
نشر بون ولما أثبت انهم كانوا اجسادا يا كلون الطعام بين انهم ما لهم الى الفناء والافساد ونفى  
عنهم الخلود وهو البقاء السرمدى أو البقاء المدة المطاوله أى هؤلاء الرسل بشر اجساد يطعمون  
ويؤتون كغيرهم من البشر والذي صاروا به رسلا وهو ظهور المعجزه على أيديهم وعصمتهم من  
الصفات القاذبه حتى التبليغ وغيره ثم صدقناهم الوعد كرنعائى سيرته مع أنبيائه فكذلك يصدق  
نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه ما وعدهم به من النصر وظهر الكلمة فهذه عدله المؤمنين  
ووعيد الكافرين وصدقناهم الوعد من باب اختيار وهو ما يعتدى الفعل فيه الى الواحد والآخر  
بحرف جر ويجوز حذف ذلك الحرف أى فى الوعد وهو بالانقاس عند الجمهور وانما يحذف من  
ذلك أفعال قبله كرتبى لهو ونظير صدقناهم الوعد قوله صدقوه القتال وصدقنى من  
بكره وصدق فريد الحديث وهو إنشاء المؤمنين واسرفونهم لكفار لم يطلون فى غيرهم  
وكفرهم وكل من ترك الايمان فهو مفرط مسرف وبخلافهم من تراءع ثم ومن العذاب منى رل  
أبعد ولم نؤدعهم فى هذه الآية عقب ذلك بوعده سبحانه عليه فعال لافدا رلنا اليكم كتابه  
ذكركم بالكتب هو القرآن وعنه بن عباس ذكركم برفكم حدى لمضى وأقام لمضى  
لمعقاه ومن الحسن ذكر ديك وعن مجاهد فى حديثكم وعن شيبان مكره أحلافكم ومحاسن  
عالمكم ، وقيل ذكركم بالحدود ولا يحسن وترعو فى الجب ، وقد صاحب التحرير بن دى  
يقضيه سياق آيات الحى فيه ذكر مشائكم ومثالبكم ومناقبكم ، وشيئا منكم لتكذيب  
ولعاد فعلى هذا تكون الآية دما لم يست ، نعم دما من عنهم ويكون لكاله على سبيله ويكون  
معنى قوله هل هذا الانبشـر مثلك أم لا فاعلون مكر عنهم على العالمهم ، ثم ولتفكر لمودين  
فى قضاء العمله ، ومن اعطى بهجلى أن يردىه ، سرفك ذكر كركه حرمه كركه كركه  
أمر وفى هذا تحريض على الكفر ، امر يصح قوله فلا تدينون وركبته بذكر لى لسر ، وقيل  
لخرى يحول ذلك كركه سرفك وصيته كركه وركه كركه لا توفون قوم عصمتكم ، وقيل  
كركه لا خلا لى كركه ون ، سرفك وسر كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه  
الحديث وآد ، لدمى لدمى كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه  
فوما خرى ومن أحمر كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه  
ركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه كركه

[illegible]

يسبهم من روي بسا والاعوى مصدرها يقال دعا دعوى ودعوه لان المدلول كما يهدى الى بل وقوله حصيدا  
بالعذاب تركوا كالخبيث خاسدين أى مولى دون آرواح مشبهين بالنادار اطفئت وماذا كرتعالى قصم تلك القرى الظلمة  
اتبع ذلك بما يدل على أنه فعل ذلك عدلا منه وعجازه (٣٠٠) على مفعلا وأنه ما أنشأنا العالم العلوى المحتوى

على عجائب صنعه وغرائب  
من فعله وهذا العالم السفلى  
وما أودع فيه من عجائب  
الحيوان والنبات والمعادن  
وما بينهما من الهواء  
والسحاب والرياح على  
سبيل اللعب بل لغواؤه  
دينية تقضى بسعادة الأبد  
أو بشقاوته ودينياوية لألفه  
ولا يحصى كقوله تعالى  
وما خلقتنا السماء والأرض  
وما بينهما مما بلا لئلا نوردنا  
أن نضلها ولا أصل للبهو  
مادى سرع اليه الشبهه  
و بدعوا اليه الهوى وقال  
ابن عباس وغيره الله بهما  
الولد بل تقضى أى  
نرى بسرعة وهذا من  
مجاز التمثيل شبه الحق  
بالصخرة الصلبة والباطل  
بالرخو وانه قدنى الصخرة  
على الرخو فيدنه  
أى يصيب دماغه وذلك  
مهلك فى البشر وكذلك  
الحق مهلك الباطل ولهم  
الويل خطاب للكمفار  
أى اخرى والهزم مما  
تصنعون أى تصفوه  
بالبليق به تعالى من

حصيدا خاسدين وما خلقتنا السماء والأرض وما بينهما مما لا يعين لو أردنا أن نتخذها للآخرة من  
لما ان كنا باعدين بل تقضى بالحق على الباطل فيدنه فاذا هزأ حق ولكم الويل مما تصفون  
وله من فى السموات والأرض ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته ولا يستخسرون يسبحون  
الليل والنهار لا يفترون \* لما راد الله تعالى عليهم ما قاله بالغ تعالى فى زجرهم بذكر ما أهلك من  
القرى فقال ولكم قصصنا والمراد أهلها لا توصف القرية بالظلم كقوله من هذه القرية الظالم أهلها فقال  
ابن عباس الانشاء ايجاد السى من غير سبب انشاءه فنشأوه ونشأوا لجمع نشأه وتخدم والقسم أقطع  
الكسر عبر به عن الاهلاك الشديد وكما تقضى التكمين فاعنى كثيرا من أهل القرى أهلكنا  
اهلا كاشد به امبالعافى وما روى عن ابن عباس انها حضرة اقرية بائنا وعن ابن وهب عن بعض  
رجاله انها مقرية تان بائنا بطرأ عليهم افصل على سبيل التمثيل لاعلى التعيين فى القرية لان كم تقضى  
التكمين ومن حديث أهل حضرة ان الله بعث اليهم نبيا فقتلوه فسلط الله عليهم تحت نصر كاسلطة  
على أهل بيت المقدس بعث اليهم جيشا فمزموه ثم بعث آخر فمزموه ثم خرج اليهم بنفسه فمزموه فى  
الثالث فلما أخذ القتل منهم ركضوا هاربين فلما أحسوا بأساى بأى شروء بالاحساس والاضمير  
فى أحسوا عائد على أهل المخذوف من قوله ولكم قصصنا من قرية ولا يعود على قوله فما آخر  
لانه لم يدكر لهم دب ركضون من أجله والضمير فى منها عائدا على القرية ويحتمل أن يعود  
على تأسيسا لانه فى معنى الشدة فأنت على المعنى ومن على هذا السبب والظاهر انها لم أدرتهم  
مقدمة العذاب ركضوا واهبهم ركضونها هاربين من مزمن \* قيل ويجوز ان تنبوا فى سرعة  
عدوهم على أرجلهم بالراكبين الراكبين لادواهم فهم ركضون الأرض بأرجلهم كما قال اركض  
رجلك وجواب لما اد الفجائية وما بعدها وهذا أحد الدلائل على ان لما فى هذا التركيب حرف لا  
طرف وقد تقدم لنا القول فى ذلك \* وقوله لا ترضوا قال ان عطية يحتمل أن يكون من قول  
رجال تحت بصرة على الرواية المتقدمة فاعنى على هذا انهم خدعوه واستنزواهم بأن قالوا لهاربين  
منه لا تفر واوارعوا الى ما زلتم لعلكم تسألون صلحا أو جزية أو أمر ايتفق عليه فلما انصرفوا  
أمر تحت بصرة سادى فيهم بالثارات الى المقتول فقتلوا بالسيف عن آخرهم هذا كله مروي  
ويحتمل أن يكون قوله لا ترضوا الى آخر الآتين كلاما ملائكة العذاب وصف قفة كل قرية وانه لم  
يردعين حضرة ولا غيرهما فاعنى على هذا ان أهل هذه القرى كانوا باغراهم برون انهم من الله  
تمكنا واهلواهم عذاب أو أمر لم ينزلهم حتى يخاصموا ويسألوا عن وجه تكذيبهم ليهبهم  
فيصنعونهم عددا ذلك صحيح تفهم فى طههم فلما رل العذاب دون هذا الذى أمأوه وركضوا هاربين  
مأذتهم الملائكة على وجه الهزم لا ترضوا وارجعوا لعلكم تسألون كما كنتم تطمعون لفسه  
آرائكم \* وقال لرحمى يحتمل أن يكون يعنى القائل بعض الملائكة أو من ثم من المؤمنين

اتحاد الصاحبة والولد الصخر أن قوله وله من فى السموات والأرض استثنى اخبار بأن جميع العالم ملكه وعندها لا يراد بها  
طرف المكان لانه تعالى مره عن المكان بل لمعى شرف المكانة وعلو المراتلة ولا يستكبرون \* جلله حاله ولا  
يسعسرون أى لا يكون ولا يسأمون وبه مألوف من قوله يسبحون الليل والنهار لا يفترون



السما والارض وما بينهما باطلا وقوله ما خلقناهما الا بالحق \* قال الكرمانى اللعب فعل يدعو اليه الجبل يروق اوله ولا ثبات له وانما خلقناهما لتجاذى المحسن والمسيء وليست تدل بهما على الوحدانية والقدرة انتهى \* ولو اردنا ان نخذلها اصل اللهو ما نسرع اليه الشهوة ويدعو اليه الهوى وقد يكتفى به عن الجماع وامها نفع ابن عباس والسدى هو الولد \* وقال الزجاج هو الولد بلغة حضر موت \* وعن ابن عباس ان هذا رد على من قال اتخذ الله ولدا وعنه ان الله هو الله \* وقيل الله هو المرأة \* وقال قتادة هذا في لغة اهل اليمن وتكون رد على من ادعى ان لله زوجة ومعنى من لدنا من عندنا بحيث لا يطلع عليه احد لانه نقص فستره اولى \* وقال السدى من السماء لمن الارض \* وقيل من الخور العين \* وقيل من جهة قدرتنا \* وقيل من الملائكة لامن الانس رد اولاده المسبح وعزير \* وقال الزمخشري بين ان السبب في ترك اتخاذ اللهو واللعب وانتقائه عن افعالى ان الحكمة صارفة عنه والافاناد رد على اتخاذه ان كنت فاعلا لاني على كل شئ قدير انتهى ولا يجي هذا الاعلى قول من قال الله هو اللعب وامان فسر به بالولد والمرأة فذلك مستحيل لاتعلق به القدرة والظاهر ان هنا شرطية وجواب الشرط مخدوف يدل عليه جواب لو اى ان كنا فاعلين اتخذناه ان كنا بمن يفعل ذلك ولسنا بمن يفعله \* وقال الحسن وقتادة وجرح ان نافية اى ما كنا فاعلين \* بل نقذف اى نرمي بسرعة بالحق وهو القرآن على الباطل وهو الشيطان قاله مجاهد وقال كل ما في القرآن من الباطل فهو الشيطان \* وقيل بالحق بالحجة على الباطل وهو شبههم ووصفهم الله بغير صفاته من الولد وغيره \* وقيل الحق عام في القرآن والرسالة والشرع والباطل ايضا عام كذلك وبل اضرب عن اتخاذ اللعب واللهو والمعنى انه يدحض الباطل بالحق واستمار لذلك القذف والمدح تصوير الابطاله واهدائه ومحقه فجعله كانه جرم صلب كالصخرة مثلا قذف به على جرم رخو اجوف فدمغه اى اصاب دماغه وذلك مهلك في البشر فكذلك الحق يهلك الباطل \* وقرأ عيسى بن عمر فدمغه بنصب العين \* قال الزمخشري وهو في ضعف قوله

سأترك منزلى لبني تميم \* وألحق بالحجاز فأسريحا

\* وقرئ فدمغه بضم الميم انتهى \* ولكم الويل خطاب للكفار اى الخزي والهلم مما تصفون اى تصفونه مما لا يليق به تعالى من اتحاد صاحبة والولد ونسبة المستحيلان اليه \* وقيل لكم خطاب لمن تمسك بتكذيب الرسل ونسب القرآن الى أنه سحر واضغاث أحلام وهو المعنى بقوله مما تصفون وأبعد من ذهب الى أنه الالتفام من ضمير الغيبة في فاز التلك دعواهم الى ضمير الخطاب ثم أخبر تعالى أن من في السموات والأرض ملك له فاندح فيه من سموه بالصاحبة والولد ومن عنده هم الملائكة واحتمل أن يكون معطوفا على من فيكونون قد اندرجوا في الملائكة بطريق العموم لدخولهم في من وبطريق الخصوص بالنص على أنهم من عنده ويكون لا يستكبرون جلله حاله مهم أو استأنى اخبار واحتمل أن يكون ومن عنده مبتدا وخبره لا يستكبرون وعندها لا يراها طرف المكان لأنه تعالى مزه عن المكان بل المعنى شرف المكان وعلاوا منزلته والظاهر أن قوله وله من في السموات والارض استأنى اخبار بأن جميع العالم ملكه \* وقيل يحتمل أن يكون معادلا لقوله ولكم الويل مما تصفون كانه يقسم الامر في نفسه اى للمختلفين هذه المقالة الويل ولله تعالى من في السموات والارض انتهى والمراد أن الملائكة مكرمون منزلون لكرامتهم على الله منزلة المقررين عند المولود على طريق التثليل والبيان



أم اتخذوا آلهة من الأرض هم ينشرون ﴿ لما ذكر الدلائل على وحدانيته وأن من في السموات والأرض ملك له وأن  
 الملائكة المكرمين هم في خدمته عادال ما كان عليه من توبيخ المشركين وذمهم ونسفيه أحلامهم وأنها منقطعة تنقذ ريب  
 والهمزة وفيها اضراب وانتقال من خبري آخر واستفهام معناه التعجب والإنكار أي اتخذوا آلهة من الأرض يتصفون بالاحياء  
 ويقدرون عليها وعلى الامامة أي لم يتخذوا آلهة بهذا الوصف بل اتخذوا آلهة جاد الاتساع بالقدرة على شئ في غير آلهة لأن من  
 صفة الاله القدرة على الاحياء والامامة هم ينشرون ﴿ صفة لقوله آلهة بعد وصفه بالجزور الذي هو من الارض والضمير في فهمها  
 عائذ على السماء والارض وهما كناية عن العالم والاصفة لآلهة أي آلهة غير الله وكون الايوصفها هم عود في لسان العرب ومن ذلك  
 ما أنشد سيوبه وكل أخ مفارقة أخوه \* لعمر وأبيك الا الفرقدان أي وكل أخ غير الفرقدن مفارقة أخوه وقال أبو  
 العباس المبرد في الاالله ان يكون بدلان ما بعد لو غير موجب في المعنى والبدل في غير الواجب أحسن من الوصف والذي  
 يظهر أن معنى الآية وجود الفساد فيما مرتب على وجود الآلهة المفارقة لله وهذا الوجود لم يقع فلا يقع ما يرتب عليه وهو  
 الفساد ﴿ فسبحان الله ﴿ زده نفسه عما وصفه به أهل ( ٣٠٣ ) الجهل ثم وصف نفسه بأنه مالك هذا المخاوف العظيم  
 الذي جميع العالم هو متضمنهم ثم وصف نفسه

لشرفهم وفضلهم ويقال حذر البعير واستحسرت كل وتعب وحسرت ما فاه ومتعد ولا رم وأحسرت  
 أيضا وقال الشاعر

بها جيف الحسرى هاما عظما ٢ فيص وأما جندها فصيلب

قال الزمخشري ( فان قلت ) الاستحسار بالغنى في الحسور وكان الأبلغ في وصفه أن ينفي عنهم  
 أدنى الحسور ( قلت ) في الاستحسار بيان أن عدم فيه وجوب غبة الحسور وأقصاؤه وأنه اخفاء تلك  
 لعنادا بل حافظا بأن يستحسروا فيبغضون تنبي يسعون هم للملائكة باجماع لا توصفهم  
 بتسبيح دائم وعن كعب جمل لهم التسبيح كالفس وطرف العين لم يسرع يقع منهم تبادون  
 أن ينحرف فيه ساء متوفى حديث في أسمع أطمع لهم وحق لها أن تنطق ليس ههنا موضع رحة  
 لاوية ملكا حاد أو عام ﴿ أم تحذروا آله من لأرض هم يسرون فوكان فيما آله لا لله  
 حسرة وسحان للرب العرش عبد يصقون لا يسأل عما يفعل وهم يسألون أم تحذروا من دونه  
 له قدس عاقرهم. كم هذا ذكر من معي ودكر من قبلي بل أكثرهم لا يعلمون الحق فهم  
 معرضون وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي إليه لأنه لا ناهي عدون وقالوا نحن  
 الرجز وإذا سجدنا بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون يسجدون له

الذي جميع العالم هو متضمنهم ثم وصف نفسه  
 كمال لقدرة ونهاية الحكمة  
 فقال لا يسأل عما يفعل أهله  
 ان يفعل في ملكه ما يشاء  
 وفعله على أقصى درجات  
 الحكمة فلا ترض ولا  
 يعقب عليه ولظاهر في  
 قوله لا يسأل العموم في  
 لا رمن هوهم يسألون ﴿  
 عن أعمالهم ثم كرر تعالى  
 عليه لا نسكروا لتوبيخ  
 فقال أم تحذروا من دونه  
 آله ستفعا للشيء  
 واستغفار الكفر هو راد

في هذا لتوبيخ قوله من دونه فكأنه لم يجهل على فقد نسكروا لله عز وجل ثم دعاهم في آيات الحجج على ما تحذروا ولا حجة تقو  
 إلى أن لا تتسركا لآكل من جهة العقل ولا تقبل كتب الله تسبقه سجدته ثم دعاهم عن الشرك ولا ذك في فوحي سبي  
 حشركم به فخذاد كرم مني ﴿ أي عظماء من معي وهم مشبهون كرم مني ﴿ وهم في لا يبيده. كره مراده لكاتب  
 لاهيه ويجوز أن يكون هذا شارة في لقراءته والمعنى فيه ذكر لاوتين و آخر من الدعوة بيان لسرع هودو كر لاوتين  
 قص أحبارهم وذكر ليعوب في مؤرهم والمعنى على هذا غرض لقراءته في معرض إيراد أي مؤرهم. كره مراده  
 في ذلك طهر ﴿ وما أرسلنا من قبلك آية من غيرنا ﴿ أي أرسلنا رسول لاحد مقرر لتوحيد هودو كر لاوتين  
 بعدد ولد كان من رسول عادوا كل له نطق ومعنى فترضى بنفسه في قوله ﴿ لا نوحي إليه ﴿ جمع على ملهى في قوله  
 به عدس و ﴿ ولم يأت التركيب عبيدني ويحدث أن يكون أمره لا يمتد من دعاهم سوي يمينه فوديق وراثت  
 في حراجه حيث هو للملائكة ساء لمقودت انت رى تحوذه. في غيري و هو ذوق غير رخصه رنه في عن ساء  
 ريد له مقدر يمينه عدس كرمون ﴿ تقديره سجدته كرمون وسجدته سجدته لا نسكروا راداسه لا يسبقونه  
 بالقول ﴿ له يمينه سجدته وقوله لا تسبقونه حتى دعاهم فلا يسبقونه قوله ﴿ وكم أمره سجدته فكذا قاله



[illegible]

جامع لصفات الافعال مندرج تحته كل ما يصدر عنه من خلق ووزق ونفع وضر وغير ذلك والظاهر  
 في قوله لا يسأل العموم في الازمان \* وقال الزجاج أى في القياس لا يسأل عن حكمه في عبادته وهم  
 يسألون عن أعمالهم \* وقال ابن بحر لا يحاسب وهم يحاسبون \* وقيل لا يؤاخذون وهم يؤاخذون  
 انتهى وهم يسألون لانهم مملوكون مستعبدون وأقع منهم الخطا كثيرا فهم جديرون ان يقال لهم لم  
 فعلتم كذا \* وقرأ الحسن لا يسأل ويسلون بفتح السين نقل حركة الهزمة الى السين وحذف الهزمة  
 ثم كرر تعالى عليهم الانكار والتوبيخ فقال أم اتخذوا من دونه آلهة استغفالا لشأنهم واستعظاما  
 لكفرهم وزاد في هذا التوبيخ قوله من دونه فكانوه بنحسهم على قصد الكفر بالله عز وجل ثم  
 دعاهم الى الاتيان بالحجة على ما اتخذوا ولا حجة تقوم على ان الله تعالى شرى بكالا من جهة العقل ولا  
 من جهة النقل بل كتب الله السابقة شاهدة بتزجيه تعالى عن الشركاء والانداد كافي الوحى الذى  
 جئتكم به هذا ذكر من معنى أى عظة للذين معي وهم أمته وذكر للذين من قبلى وهم أم الانبياء  
 هالذ كرهنا مراد به الكتب الالهية ويجوز ان يكون هذا الاشارة الى القرآن والمعنى فيه ذكر  
 الاولين والآخرين قد ذكرنا الآخرين بالدعوة وبيان الشرع لهم وذكر الاولين بقص أخبارهم  
 وذكر الغيوب فى أمورهم والمعنى على هذا عرض القرآن فى معرض البرهان أى هاتوا برهانكم  
 فهذا برهانى فى ذلك ظاهر \* وقرأ الجمهور باضافة ذكر الى من فيه ما على اضافة المصدر الى المفعول  
 كقوله بسؤال نعبثكم \* وقرئ بتنوين ذكر فىهما ومن مفعول منصوب بالذكر كقوله أو  
 اطعام فى يوم دى مسغبة يتبنا \* وقرأ بجي بن يعمر وطلحة بتنوين ذكر فىهما وكسر ميم من فيهما  
 ومعنى معى هنا عندى والمعنى هذا ذكر من عندى ومن قبلى أى أدرككم بهذا القرآن الذى عندى  
 كما ذكر الانبياء من قبلى أمهم ودخول من على مع نادر ولكنه اسم يدل على الصحبة والاجتماع  
 أجرى مجرى الظرف فدخلت عليه من كما دخلت على قبل وبعد وعند وضعفأبوحاتم هذا القراءة  
 لدخول من على مع ولم يلها وجهها وعن طلحة ذكر من نونا معى درن من وذكر من نونا قبلى دون من  
 \* وقرأ بفرقة وذكر من بالاضافة وذكر من نونا من قبلى بكسر ميم من \* وقرأ الجمهور الحق  
 بالنصب والظاهر نصبه على المفعول به فلا يعلمون أى أصل شرهم وفسادهم هو الجهل وعدم التمييز  
 بين الحق والباطل ومن سمى بالاعراض عنه \* وقال الزخنى رى ويجوز ان يكون المنصوب  
 أضعالى معنى التوكيد لمضمون الجملة السابقة كما تقول هذا عبد الله الحق لا الباطل فأكد نسبة  
 انتفاء العلم عنهم والظاهر أن الاعراض متسبب عن انتفاء العلم لما فقدوا التمييز بين الحق والباطل  
 أعرضوا عن الحق \* وقال ابن عطية ثم حكم عليهم تعالى بأن أكثرهم لا يعلمون الحق لا اعراضهم عنه  
 وليس المعنى فهم معرضون لانهم لا يعلمون بل المعنى فهم معرضون ولذلك لا يعلمون الحق \* وقرأ  
 الحسن وحيد وابن محيص الحق بالرفع \* قل صاحب اللوامح ابتداء والخبر مضمرا وخبر  
 والمبتدأ قبله مضمرا \* وقال ابن عطية هذا القول هو الحق والوقف على هذه القراءة على  
 لا يعلمون \* وقال الزخنى وقرئ الحق بالرفع على توسط التوكيد بين السبب والمسبب  
 والمعنى ان اعراضهم بسبب الجهل هو الحق لا الباطل انتهى ولما ذكرنا انتفاء علمهم الحق  
 واعراضهم أخبر أنه ما أرسل من رسول الا جاء مقرر لتوحيد الله وافراده بالالهية والأمر بالعبادة  
 ولما كان من رسول عام لفظا ومعنى أفرد على اللفظ في قوله الا الوحى اليه تم جمع على المعنى  
 في قوله فعبدون ولم يأت التركيب فاعبدي ويحتمل أن يكون الأمر له ولأمته وهذه العقيدة من



﴿وَمِنْ آيَاتِهِ﴾ أي مما وضع الله صلى الله عليه وسلم من الآيات والأدلة والعبر بالشمس والقمر وما زلت تبرزت وسائر ما طوعها وغرورها على الحسنة والقويم والترتيب العجيب الدال على الحكمة البالغة والقدرة الباهرة ﴿وهو الذي خلق الليل والنهار﴾ قدم الليل لأن الظلمة تسبق النور والشمس على القمر لأن القمر يسبق النور منها ﴿كل في فلك﴾ الفلك الجسم الدائر دورة اليوم والليله وعن ابن عباس الفلك السماء وقال أكثر المفسرين الفلك موج مكفوف (٣٠٨) تحبب السماء تجري فيه الشمس والقمر كل في فلك الذي خذا

مضافه يجوز أن يعود الضمير عليه مفردا كقوله تعالى قل كل يعمل على شاكلته ويجوز أن يعود عليه جمعا كقوله تعالى وكل كانوا ظالمين وجاء هنا بضمير الجمع في قوله يسبحون رعا القواصل وكفى بالسبح عن الجريان وجاء الضمير مجموعا وإن كان عائدا على الشمس والقمر باعتبار أوقاف مطالعتهما لكثرة المطالع ﴿وما جعلنا للبشر من فلك﴾ الخلد قيل ان بعض المساهين قال ان محمدا لا يموت وانما هو مخلد فأسكر ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت والفاء في أن من الموت للعطف وقدمت عليها حمزة الاستفهام لأن الاستفهام له صدر الكلام وحمزة الاستفهام دخلت على ان الشرطية والجملة بعدها جواب الشرط وليسبب مصب الاستفهام فتكون المهره داخله

السماء سقفا محفوظا وهم عن آياتها مع رضون وهو الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر كل في فلك يسبحون وما جعلنا البشر من قبل الخلد أن مت فهم الخالدون كل نفس ذاتة الموت ونبأكم بالشر والخير فنته والينارتجعون ﴿هذا استفهام توبيخ لمن ادعى مع الله أنه قدوة لالة على تزيهه من الشريك وتوكيده تقدم من أدلة التوحيد ودور على عبدة الاوثان من حيث ان الاله القادر على هذه الخلق المتصرف فيها المتصرف العجيب كيف يجوز في العقل أن يعمل عن عبادته الى عبادة حجر لا يضر ولا ينفع والروية هنا من رؤيه القلب وقيل من رؤيه البصر وذلك على الاختلاف في الرقي والفتق ﴿وقرأ ابن كثير وحيد وان يحصى ألم بر بغير واو العطف واجهور أولها لواو﴾ كاتنا قال الزجاج السموات جمع أر بده الواحد لهذا قال كاتنا رتقاله أراد السماء والارض ومنه ان الله يسلك السموات والارض أن تز ولا جعل السموات نواعا والارض نواعا فأخبر عن النوعين كما أخبر عن اثنين كما تقول أصلحت بين القوم وهم باغنان أسودان لقطبي غم ﴿وقال الحوفي قال كاتنا رتقا والسموات جمع لأنه أراد الصنفين ومنه قول الاسود بن يعفر ان المنية والحقوف كلاهما ﴿بوفي المحارم رقبان سوادى لأنه أراد النوعين﴾ وقال أبو البقاء الضمير يعود على الجنس﴾ وقال الزمخشري وانما قال كاتنا دون كئ لان المراد جامعة السموات وجامعة الارض ونحوه قوله فاما ن سوداوان أراد جماعة من فعل في المضمر ما فعل في المظهر﴾ وقال ابن عطية وقال كاتنا من حيث هما نوعان ونحوه قول عمرو بن شبيب ألم يحمرنك ان جبال قيس ﴿وتغلب قد تباينت انقطاعا﴾ قال ابن عباس والحسن وعطاء والضحاك وقتادة كاتنا شيئا واحدا ففصل الله بينهما بالهواء﴾ وقال كعب خلق الله السموات والارض بعضها على بعض ثم خلق ريحا يوسطها ففتقها بها وجعل السموات سبعاً والارض سبعاً ﴿وقال مجاهد والسدي وأبو صالح كانت السموات والارض مؤلفة طبقتين واحدة ففتقها فجعلها سبع سموات وكذلك الارضون كانت من ثلثة طبقتين واحدة ففتقها فجعلها سبعاً﴾ وقالت فرقة السموات والارض رتق ففتقها بالمطر والنبات كما قال والسماء ذات الرجوع والارض ذات الصدم ﴿قال ابن عطية وهذا قول حسن يجمع العبرة وتعدد النعمة والخدمة للحسوس بين يأس قوله وجعل من الماء كل شيء حي أي من الماء الذي أوجده الفتق انتهى وعلى هذين القولين تكون الرؤيتان الصورتين على ما قبله من رؤيه القلب وجاء تقريرهم بذلك لأنه

عليها واعتصم الشرط بها محسوسه هو هه مدعب سيبويه ورعم يودس أن تلك الجملة هي مصب الاستفهام والشرط معرض بينهما وجوه بخذوب وفي هه آية دليل ان سبع سيبويه ولنديهين تقرير في علم القوي ﴿كل نفس ذاتة الموت﴾ تقدم الكلام عليه ﴿وبلوكم﴾ بفتح كهم وهم نسرا لان ابتلاء به أكبر ولأن العرب تقدم الأقل والاردا وعن ابن عباس اخبر السرها عام في العي والفقر وصحة والمرص ولصاعة والمعصية ﴿والينارتجعون﴾ فجاركم على ماصد مسكن في حاله لا تلاء من الصرو لسكر وفي غير الاشتلاء



[illegible]





فان كان من نفسه من  
الرسول وقع من أهم  
الاستهزاء بهم وأن نعمة  
استهزأهم جنوها هلاكاً  
وعقاباً في الدنيا والآخرة  
فكذلك حال هؤلاء  
المستهزئين وتقدم تفسير  
مثل هذه الآية في الانعام  
ثم أمره تعالى أن يسألهم  
من الذي يحفظكم في  
أوقاتكم من بأس الله أي  
لا أحد يحفظكم منه وهو  
استفهام توبيخ وتقرع  
وفي الكلام تقدير خذوه  
كأنه قال ليس لهم مانع ولا  
كائن. وعلى هذا النفي  
تركبت بل في قوله تعالى  
بل هم عن ذكرهم  
معرضون ثم تنعم من  
دوننا أي من جهة غير  
جهنم يجوز أن يكون  
في موضع الصفة لقوله  
آله أي كائنه من جهنم  
تنعمم لاد كر تعالى نفي  
منع آلهم وذكر أيضاً  
عنهم أنهم لا يستطيعون  
نصر أنفسهم ولا هم  
منقادون سائياً يؤخذون  
من أقال أحب فلان فلانا  
اد أقاده ومنه قول الشاعر  
ولست بذى رثية إم  
اد اقد سكرها أصعبا  
يريد انتقاد الرثية البطو  
في النسي والامر الرجل  
الذي يطبع كل أمر

ولا عن ظهورهم ولا هم ينصرون بل تأتهم بمتفتتهم فلا يستطيعون ردها ولا هم ينظرون ولقد  
استهزئ برسول من قبله فحاق بالذين سفروا منهم ما كانوا به يستهزئون قل من يكلوكم بالليل  
والنهار من الرحمن بل هم عن ذكر ربهم معرضون أم لم آلهة تنعم من دوننا لا يستطيعون نصر  
أنفسهم ولا هم يناصرون قال السدي ومقاتل من الرسول عليه الصلاة والسلام بأبي جهل  
وأبي سفيان فقال أبو جهل هذان بنو عبد مناف فقال أبو سفيان وماتنكرون أن يكون نبيا بنو  
عبد مناف فسمعهم الرسول صلى الله عليه وسلم فقال لأبي جهل ماتنهي حتى ينزل بك مازل بعك  
الويلدين المغيرة وأما أنت يا أبا سفيان فاما قلت ماقلت جنة قتلت وما كان الكفار بغيرهم  
ذكر آلهتهم بسوء شرعوا في الاستهزاء وتنقيص من ذكرهم على سبيل المقاتلة وان نافية  
بمعنى ماوا الظاهران جواب اذا هو ان يتخذونك وجواب اذا بان النافية لم ردمته في القرآن الا اذا  
وقعت جوابا كقوله وادانتلى عليهم آياتنا ينياب ما كان حجتهم بخلاف أدواب الشرط فانها اذا  
كان الجواب مصدر بما النافية فلا بد من الفاء نحو ان زور فلان فاسىء اليك وفي الجواب لا اذ بان  
وما النافيتين دليل واضح على ان اذا ليست معمولة للجواب بل العامل فيها الفعل الذي يليها  
وليست مضافة للجملة خلافاً لكثر النعاة وقد استعملنا على ذلك بغير هذا من الأدلة في شرح  
السهيل وقيل جواب اذا مخوف وهو يقولون المحكي به قولهم أهذا الذي يذكر آلهتهم وقوله  
ان يتخذونك الاهزوا كلام معترض بين ادا وجوابه يتخذونك بتعدي الى اثنين والثاني اهزوا أي  
مهروا به وهذا استفهام فيه انكار وتعجب والذكر يكون بالخير وبالشر فاد ما يذكر متعلقه  
فالرثية تدل عليه فان كان من صديق فاذكر ثناء أو من غيره فقدم منه سعفا في ذكرهم أي  
بسوء وكذلكها أهذا الذي يذكر آلهتهم ثم نفي عليه انكارهم عليه ذكر آلهتهم بهذه الجملة  
الحالية وهي هم يذكر الرحمن هم كفرون أي ينكرون وهذه حالهم يكفرون يذكر الرحمن وهو ما  
أُمر من القرآن أن ينفي أن ينفي أن ينكر على من يعيب آلهتهم والظاهر ان هذه الجملة حال من  
الضمير في يقولون المخدوف وقال الزمخشري والجملة في موضع الحال أي يتخذونك زواهم على  
حال هي أصل الهزء والسخرية وهي الكفر بالله انتهى بفعل الجملة الحالية العامل فيها يتخذونك  
هزوا المخدوف ذكرهم على سبيل التوكيد وروى أنها نزلت حين أسكروا لفظه الرحمن وقالوا ما  
نعرف الرحمن الا في أيامنا والمراد بالرحمن هنا الله كأنه يقولهم يدكر الله وما كانوا يستعجلون  
عذاب الله وآياته الملية الى الاقرار والعلم ناهم تعالى عن الاستعجال وقدم أولاد الانسان على  
افراط العجلة وأنهم مطبوع عليها والظاهر انه يراد بالانسان هنا اسم الجنس وكونه خلق من عجل  
وهو على سبيل المبالغة لما كان بصره من كثرة كما يقول لمكسر اللعب أنت من لعب وفي الحديث  
لست من دود لادمني \* وهل الشاعر

وانما يضرب الكباش ضربة \* على رأسه تلقى اللسان من الفم  
لما كانوا أهل ضرب الهام وملازمة الحرب قال انهم من الضرب وبهذا التأويل بل معنى الآية  
ويرتبط عليه قول سأريكم آياتي أي آيات الوعيد فلا تستعجلون في رؤيتكم العذاب الذي  
تستعجلون به ومن يدعي القلب فيه وهو أبو عمرو وان التقدير خلق العجل من الانسان وكذا قراءة  
عبد الله على عى انه جعل طبعه من طباعه وجرأ من أخلاقه فلس قوله بجيد لان القلب الصريح

فيه أن لا يكون في كلام فصيح وإن بابه الشعر \* قيل فاجاء في الكلام من ذلك قول العرب إذا طلعت  
الشعري استوى العود على الحرباء وقالوا عرضت الناقة على الحوض وفي الشعر قوله  
\* حسرت كفى عن السر بال آخذه \* وقال مجاهد وسعيد بن جبير وعكرمة والسدي والضحاك  
ومقاتل والكلي الأنسان هنا آدم \* قال مجاهد لما دخل الروح رأسه وعينه رأى الشمس قاربت  
الغروب فقال يا رب عجل تمام خلقي قبل أن تغيب الشمس \* وقال سعيد لما بلغت الروح ركبتيه كاد  
يقوم فقال الله خلقي الأنسان من عجل \* وقال ابن زيد خلقه الله يوم الجمعة على عجلة في خلقه \* وقال  
الأخفش من عجل لأن الله قال له كن فكان \* وقال الحسن من عجل أى ضعيف بعنى النطقة \* وقيل  
خلق بسرعة وتسجيل على غير ترتيب الآدميين من النطقة والعلة والمضغة وهذا يرجع لقول  
الأخفش \* وقيل من عجل من طين والعجل بلغة حير الطين \* وأشدأبوعبيدة لبعض الحيريين  
التبع في الصخرة الصماء منبته \* والتخل منبته في الماء والعجل

\* وقيل الأنسان هنا النضر بن الحارث والذي ينبغي أن تحمل الآية عليه هو القول الاول وهو  
الذي يناسب آخرها \* والآيات هنا قليل الهلاك المعجل في الدنيا أو العذاب في الآخرة أى يأتيكم في  
وقته \* وقيل أدلة التوحيد وصدى الرسول \* وقيل آثار القرون الماضية للشام واليمن والقول  
الاول ألقى أى سبأى مايسوؤكم إذ اذتم على كفركم كما يرد يوم بدر وغيره في الدنيا وفي  
الآخرة \* وقال الزمخشري ( هان قلت ) لم نهاهم عن الاستعجال مع قوله خلق الأنسان من عجل  
وقوله وكان الأنسان عجولا أليس هذا من تكليف الملائكة ( قلت ) هذا كإركاب فيهم من الشهوة  
وأمره أن يعطى الله أعطاء القدرة التي يستطيعها في الشهوة وترك العجلة انتهى وهو على طريق  
الاعتزال \* وقرأ أحاديث وجيدون من قسم خلق مني الملائكة لاسن، سبأ أى حق لله لاسن  
وقوله متى هذا الوعد ستقام على جهة طهر، وكان لاسن، وون يتوعدونهم على لاسن، لشرع ومتى  
في موضع الحر لهذا الوعد رفع ونقل عن بعض الكوفيين أن موضع منى موضع على آخره  
وعامل فيه فعل، قدر تقديره يكون أو يحى، وجو سألوا محذوف دلالة الكلام عليه وحده أنه  
وأعيب من النص عليه فقده ابن عفيمة، ستعجلون وتوعدون، وقدر، زعمى لم كانوا يتوعدون  
لصفتهم الكفر ولاستهز، والاستعجال، وقيل له مواجع، البعث \* وقيل له، وهو نحو عود  
\* وقال لحوفي لاسرعو إلى الإيمان \* وقال لکسانی حوتسمه على تحقيق وقوع الساعة وحين  
يراد به وقت الساعة يدل على ذلك بل: تنبيهه على أنه حين تدل رحمى مفعول له ليعلم  
أى أو بعده وقت الوقت الذي يستعجلون عنه قولهم مى هو نوع وهو وقت صعب سيحدث  
هم لاسرمن وور، وقدم ولكن حظه به هو، مى هو عدهم قد ويجوز أن يكون يعمر متروكا  
فلا تعبد بمعنى لو كان معبدكم ولم يكونوا حذرين لم كانوا مستعجلين وحين مصوب تصحى أى حين  
لا يكفون عن وجوهه لاسرعه، وون سبأ على لاسن، وشتى سبأ حذرين لاسرعى  
لا يكفونها تنهى لاسي يظهر نفعون نفعهم يحسون، لاسن، فسبأى سبأى من كثر وعى،  
لموعد ندى سألوا عمو ستطو، \* وحبر، سبأ سبأ مى هو محي، ويجوز أن  
يكون من باب لا عمل على حذو، وون وأمر لاسن، ومعى فوبه هو مشرعه لاسر لا  
بكونها عن وجوههم ودكر لوجوهها لاسر مى لاسن، وون حوسو لاسن، فصرص  
على مدح عمن عزمه من، عاصم شمع عصف، لاسر، وون دعوهم لاسر جمع لاسر، لاسر

قوله **لَا تَنْتَهِزُوا فِي كُفَارِكُمْ** وهو لا يُشَارُ إِلَى الْمُخَاطَبِينَ مِنْ كُفَّارِكُمْ وَمِنْ الْمُخَاطَبِينَ لَكُمْ قَوْلُهُ **لَا تَنْتَهِزُوا فِي كُفَارِكُمْ** وَتَسْبِيحُ هَؤُلَاءِ الْكُفَّارِ وَأَبَاءَهُمْ مِنْ قَبْلِهِمْ بِمَا زَيَّجَهُمْ مِنْ حُطَامِ الدُّنْيَا حَتَّى طَالَتْ أَعْمَارُهُمْ فِي رِخَاءٍ وَنِعْمَةٍ وَتَدَعَوْا فِي الضَّلَالَةِ بِمَا لَهُ أِيَّاهُمْ وَتَأَخَّرَ بِهِمْ إِلَى الْوَقْتِ الَّذِي ( ٣١٤ ) يَأْخُذُهُمْ فِيهِ **أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّنَا نَأْتِي الْأَرْضَ بِمَدَقِّمٍ**

هذه الجملة في آخر الرد  
وفي قوله أفهم الغالبون  
دليل على أنهم هم الغالبون  
فهو استقحام فيه تجميع  
لهم وتوبيخ حيث لم يعتبروا  
بما جرى عليهم ثم أمره  
تعالى أن يقول لهم إنما  
أُنذِرُكُمْ بِالْوَحْيِ أَيْ أَعْلَمُكُمْ  
بِمَخَافَتِهِ مِنْهُ بِوَحْيٍ مِنْ  
اللَّهِ لَمْ يَنْتَفِعُوا نَفْسِي وَمَا  
كَانَ مِنْ جِهَةِ اللَّهِ فَهُوَ  
الصدق الواقع لا محالة كما  
رَأَيْتُمُ الْعِيَانُ مِنْ نَقْصَانِ  
الْأَرْضِ مِنْ أَطْرَافِهَا ثُمَّ  
أَخْبَرَ أَنَّهُمْ مَعَ انْذَارِهِمْ  
مَعْرُضُونَ عَمَّا أُنْذِرُوا  
بِهِ وَالْإِنذَارُ لَا يَجْعَلِي  
فِيهِمْ إِدْمَ صَمٍّ عَنْ سَمَاعِهِ  
وَلَمَّا كَانَ الْوَحْيُ مِنَ  
الْمُحْوَغَاتِ كَانَ ذَكَرُ  
الصِّمِّ مُنَاسِبًا وَالصِّمُّ هُمُ  
الْمُنْذَرُونَ قَالَ فِيهِ لِلْعَهْدِ  
وَنَابِ الظَّاهِرِ مُنَابِ  
الْمُضْمَرِ لَانْ فِيهِ التَّصْرِيحُ  
بِتَصَامُمِهِمْ وَسَدِّ أَسْبَابِهِمْ  
إِذَا أُنْذِرُوا وَبَنَى السَّمَاعُ  
هَذَا هُوَ فِي جَدْوَاهِ ثُمَّ أَخْبَرَ  
تَعَالَى أَنَّ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ  
صَمُّوا عَنْ سَمَاعِهِمْ أُنْذِرُوا  
بِهِ إِذَا نَالَهُمْ سَيِّئُ مَا أُنْذِرُوا بِهِ

يَنْعَمُهُمْ مِنَ الْعَذَابِ بَلْ تَأْتِيهِمْ بَغْةٌ أَيْ تَفْجُؤُهُمْ \* قَالَ ابْنُ عَطِيَّةٍ بَلْ تَأْتِيهِمْ اسْتِدْرَاكٌ مُقَدَّرٌ قَبْلَهُ نَفِي تَقْدِيرِهِ أَنَّ الْآيَاتِ لَأَتَانِي بِحَسْبِ اقْتِرَاحِهِمْ انْتَهَى وَالظَّاهِرُ أَنَّ الضَّعِيفَ فِي تَأْتِيهِمْ عَائِدٌ عَلَى النَّارِ \* وَقِيلَ عَلَى السَّاعَةِ الَّتِي تُصِيرُهُمْ إِلَى الْعَذَابِ \* وَقِيلَ عَلَى الْعُقُوبَةِ \* وَقَالَ الزَّخْمَشَرِيُّ فِي عَوْدِ الضَّعِيفِ إِلَى النَّارِ أَوَّالِي الْوَعْدِ لَأَنَّهُ فِي مَعْنَى النَّارِ هُوَ الَّتِي وَعَدَوهَا أَوْ عَلَى تَأْوِيلِ الْعِدَّةِ وَالْمَوْعِدَةِ أَوَّالِي الْخَيْرِ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى السَّاعَةِ أَوَّالِي الْبَغْةِ انْتَهَى \* وَقَرَأَ الْأَعْمَشُ بَلْ يَأْتِيهِمْ بِالْيَأْأُ بِغْةٍ يَفْجَعُ الْعَيْنَ فِيهِمْ تَسْمِيَةً بِالْيَأْأِ وَالضَّعِيفُ عَائِدٌ إِلَى الْوَعْدِ أَوَّالِي الْخَيْرِ قَالَهُ الزَّخْمَشَرِيُّ \* وَقَالَ أَبُو الْفَضْلِ الرَّازِيُّ لَعَلَّهُ جَعَلَ النَّارَ بِمَعْنَى الْعَذَابِ فَذَكَرَ ثُمَّ دَرَدَ هَذَا إِلَى ظَاهِرِ اللَّفْظِ \* وَلَا هُمْ يَنْظُرُونَ أَيْ يُؤْخِرُونَ عَمَّا حَلَّ بِهِمْ وَلَمَّا تَقَدَّمَ قَوْلُهُ إِنْ يَخْذُولُكَ الْهَازِلُ وَاسْلَاةُ تَعَالَى بِأَنْ تَقْدِمَهُ مِنَ الرِّسْلِ وَقَعَ مِنْ أَهْمِّ الْأَسْتِزْهَاءِ وَإِنْ تَمُرَّدَ اسْتِزْهَأَتْهُمْ جَنُوهَا هَلَاكَ عَقَابًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَكَذَلِكَ هَؤُلَاءِ الْمُسْتِزْهَيْنِ وَتَقَدَّمَ تَقْسِيرُ مِثْلِ هَذِهِ الْآيَةِ فِي الْأَنْعَامِ ثُمَّ أَمْرُهُ تَعَالَى أَنْ يَسْأَلَهُمْ مِنَ الَّذِي يَحْفَظُكُمْ فِي أَوْفَاتِكُمْ مِنْ بَأْسِ اللَّهِ أَيْ لَا أَحَدٌ يَحْفَظُكُمْ مِنْهُ وَهُوَ اسْتِفْهَامٌ تَقْرِيعٌ وَتَوْبِيخٌ وَفِي آخِرِ الْكَلَامِ تَقْدِيرٌ مَحْدُوفٌ كَأَنْ هَلِيسَ لَهُمْ مَا لَهُ وَلَا كَأَنْ تَوْعَى هَذَا النَّفْيِ تَرْكِيبٌ بَلْ قَوْلُهُ بَلْ هُمْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِمْ مَعْرُضُونَ قَالَهُ ابْنُ عَطِيَّةٍ \* وَقَالَ الزَّخْمَشَرِيُّ بَلْ هُمْ مَعْرُضُونَ عَنْ ذِكْرِهِ لَا يَخْطُرُ وَنَهْ بِأَلْهَمِ فَضْلَانِ يَخْافُونَ أَبْسَهُ حَتَّى إِذَا رَزَقُوا الْكَلَاءَ مِنْهُ عَرَفُوا مِنَ الْكَلَاءِ وَصَلَحُوا لِلسُّؤَالِ عَنْهُ وَالْمَرَادُ بِهِ أَمْرُ رَسُولِهِ بِسْؤَالِهِمْ عَنِ الْكَلَاءِ \* تَمَيَّنَ أَنَّهُمْ لَا يَصِلُونَ لِلذِّكْرِ لِأَعْرَاضِهِمْ عَنْ ذِكْرِهِمْ يَكُونُ هُمْ انْتَهَى \* وَقَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ وَالزَّهْرِيُّ وَشِبَّةٌ يَكُونُكُمْ بَعْضُهُ خَفِيفٌ مِنْ غَيْرِهِمْ \* وَحِكَى الْكَسَائِيُّ وَالْفَرَايِدُ يَكُونُكُمْ بَفْخِ اللَّامِ وَاسْكَانِ الْوَاوِ \* أَمْ لَمْ آتِ هُتَامٌ بِمَعْنَى بَلْ وَالْهَمْزَةُ كَأَنْ تَقِيلَ بَلْ أَلْهَمُ آتِ هُتَامٌ فَضْرَبَ تَحْتِ اسْتِفْهَامٍ تَنْعَمُهُمْ مِنَ الْعَذَابِ \* وَقَالَ الْخَوْفِيُّ مِنْ دُونِ مَا تَعَلَّقَ بِتَنْعَمُهُمْ انْتَهَى \* وَقِيلَ وَالْمَعْنَى أَلْهَمُ آتِ هُتَامٌ فَتَجْعَلُهُمْ فِي مَنَعَةٍ وَعَزٍّ مِنْ أَنْ يَنْهَلُوا مَكْرَهُهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ \* وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ فِي الْكَلَامِ تَقْدِيمٌ وَتَأْخِيرٌ تَقْدِيرُهُ أَمْ لَمْ آتِ هُتَامٌ دُونَ مَا تَنْعَمُهُمْ يَقُولُ مَنَعْتُ دُونَهُ كَقِفْتُ أَدَامَةً دُونَهَا وَمِنْ دُونِهَا وَمِنْ صَلَاحِهِمْ أَيْ أَلْهَمُ هُتَامٌ فَبَيْنَ أَنْ مَالِيسَ يَجَادِرُ عَلَى نَصْرِ نَفْسٍ وَمِنْهَا وَلَا يَصْغُوبُ مِنَ اللَّهِ بِالْصَّرِّ وَالتَّائِيدِ كَيْفَ يَنْعَمُ غَيْرُهُ وَنَصْرُهُ \* وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ يَصْغُوبُونَ يَنْعَمُونَ \* وَقَالَ مجاهد بن نصر بن \* وَقَالَ قتادة لا يصحبون من الله ينجي \* وقال الشاعر  
يَا دِيءُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ مَتَعُودَا \* لِيَصْحُبَنَا وَالرِّمَاحُ دَوَانَا  
\* وقال مجاهد يحفظون \* وقال السدي لا يصحبهم من الملائكة من يدفع عنهم والظاهر عود الضعيف إلى ولاهم على الأصنام وهو قول قتادة \* وقيل على الكفار وهو قول ابن عباس وفي التعرير مد رهنه الكلمة بمعنى يصحبون على معنيين أحدهما أنه من حسب يصحب والثاني من الأصحاب أحب الرجل معهم والآيات على من تناهوا ولا آباءهم حتى طال عليهم العمر أفلا يرون أن تأتي الأرض بقصصهم من أطرافها أفهم الغالبون قل إنما أُنذِرُكُمْ بِالْوَحْيِ وَلَا يَسْمَعُ الصِّمُّ الدُّعَا

ولو كان يسيرا نادوا باله ذؤأقر وأبأنه كما لو اطلين يهوا على العلة التي أوجب لهم العذاب وهو ظلم الكفر وذؤوا وأدغوا قال ابن عباس نفحة طرف وعنه هو الخوف الذي يزل بكمة ولما ذكر حالهم في الدنيا إذا أصبحوا شيء استطرد لما يكون في الآخرة التي هي مقر الثواب والعقاب فأخبر تعالى عن عذبه وأسعد ذلك إلى نفسه بنون العطفه فقال





يسمع بضم الياء وكسر الميم الصم نصبا الدعاء فعما يسمع أسند الفعل الى الدعاء أنساعا والمفعول الثاني محذوف كأنه قيل ولا يسمع النداء الصم شيئا ثم أخبر تعالى أن هؤلاء الذين صموا عن سماع ما أُنذروا به إذا ناداهم تبي عما أُنذروا به ولو كان يسيرا نادوا بالهلاك وأقروا بأنهم كانوا ظالمين نهبوا على العلة التي أوجب لهم العذاب وهو ظلم الكفر وذلو أو أذعنوا \* قال ابن عباس نفحة طرف وعنه هو الجوع الذي نزل بمكة \* وقال ابن جريج نصيب من قولهم نفح له من العطاء نفحة إذا أعطاه نصيبا وفي قوله ولئن مستهم نفحة ثلاث مبالغات لفظ المس وما في مدلول النفع من القلة إذ هو الريح اليسير أو ما يرضح من العطية وبناء المرة منه ولم يأت نفح فالعنى أنه بأذى أصابه من أقل العذاب أذعنوا وخضعوا وأقروا بأن سبب ذلك ظلمهم السابق ولما ذكرناهم في الدنيا إذا أصيبوا بشئ استطرد لما يكون في الآخرة التي هي مقر الثواب والعقاب فأخبر تعالى عن عدله وأسند ذلك إلى نفسه بنون العظمة فقال ونضع الموازين وندقق الكلام في الموازين في أول الاعراف واختلاف الناس في ذلك هل ثم ميزان حقيقة وهو قول الجمهور أو ذلك على سبيل التمثيل عن المبالغة في العدل التام وهو قول الضحاك وقادة قال ليس ثم ميزان ولكنه العدل والقسط مصدر وصفت به الموازين مبالغة كأنها جعلت في أنفسها القسط أو على حذف مضاف أى ذوات القسط ويجوز أن يكون مفعولا لأجله أى لأجل القسط \* وقرئ القسط بالصاد \* واللام في يوم القيامة قال الزمخشري مثلها في قولك جئت لحس ليال خلون من الشهر \* ومنه بيت النابغة

رسمت آيات لها فعرفتها \* لسته أعوام وذا العام سابع

انتهى وذهب الكوفيون إلى أن اللام تكون بمعنى في ووافقهم ابن قتيبة من المتقدمين وابن مالك من أصحابنا المتأخرين وجعل من ذلك قوله القسط ليوم القيامة أى في يوم وكذلك لا يجليها لوقتها إلا هو أى في وقتها وأنشد شاهد على ذلك لمسكين الدارمي

أولئك قوى قدمضوا لسيلهم \* كما قدمضى من قبل عاد وتبع

﴿وهو الآخر﴾

وكل أب وابن وإن عمرامعا \* مقبين مفقود لوقت وفاقد

\* وقيل اللام هنا للتعليل على حذف مضاف أى لحساب يوم القيامة وشيئا مفعول ثان أو مصدر \* وقرأ الجمهور منقال بالنصب خبر كان أى وإن كان التنى أو وإن كان العمل وكذا في لقمان \* وقرأ يزيد بن علي وأبو جعفر وشيبة ونافع مثقال بالرفع على الفاعلية وكان تامة \* وقرأ الجمهور أتيتنا من الاتيان أى جئناها وكذا قرأ أبي أعنى جئنا وكانته سيرا لتينا \* وقرأ ابن عباس ومجاهد وابن جبير وابن أبي اسحق والعلاء بن سبابة وجعفر بن محمد وابن تميم الاصباحى أتيتنا على وزن فاعلان المواناة وهى المحاراة والمكافأة فعناء جزياها ولذلك تعدى بحرف جر ولو كان على أولملاء لآتينا بالمد على ما توهمه بعضهم لتعدى مطلقا دون جاره لأنه أبو الفصل الزارى \* وقال لرحمى معاءله من الاتيان معنى المحاراة والمكافأة لأنهم أتوه بالأعمال وأنهم بالجزاء انتهى \* وقال ابن عطية على معنى وتيتنا المواناة ولو كان أتينا أعطينا لما تعدى بحرف جر ويوهن هذه القراءة أن بدل الواو المفتوحة همزة ليس بمعروف وانما يعرف ذلك في المضمومة والمكسورة انتهى \* وقرأ جیدا أتيناها من الثواب وأنت الضمير فيها وهو عائد على مذكروهو مثقال لضافته إلى مؤنث وكفى بإحاسبين فيه توعدوه واتارة إلى ضبط أعمالهم من الحساب وهو

العتدوالاحياء والمعنى انه لا ينيب عناشي من اعالمهم \* وقيل هو كتابة عن المجازاة والظاهر ان  
 حاسبين يميز لقبوله من ويجوز ان يكون حالا ولما ذكر ما أتى به رسوله صلى الله عليه وسلم من  
 لذكرو حال مشركي العرب معه وقال قل إنما أنذركم بالوحي أتبعه بأنه عادة الله في أنبيائه قد كرر  
 ما أتى موسى وهارون إشارة إلى قسمته مع قومه بما مع ما أوثروا من الفرقان والضياء والذي كرمه  
 على ما أتى رسوله من الذكرو المبارك ثم استقم على سبيل الذكرو على انكارهم ثم نبه على ما أتى  
 رسوله صلى الله عليه وسلم والفرقان التوراة وهو الضياء والذي كرمه كتابا هو فرقان وضياء وذكرو  
 ويدل على هذا المعنى قراءة ابن عباس وعكرمة والضحاك ضياء وذكرو باغير واوفى ضياء \* وقالت  
 فرقا القرآن مارزق الله من نصره وظهور حجة وغير ذلك مما فرق بين أمره وأمر فرعون  
 والضياء التوراة والذكر التذكرو والموعظة أو ذكرو ما يحتاجون إليه في دينهم ومعالجهم أو  
 الشرف والعطف بالواو يؤذن بالتغاير \* وعن ابن عباس الفرقان الفتح لقوله يوم الفرقان \* وعن  
 الصحاك فلق البحر \* وعن محمد بن كعب الفرج من الشبهان والذين صفة تابعة أو مقطوعة برفع  
 أو نصب أو بدل ولما ذكر التقوى ذكروا أنجته وهو خشية الله والاشفاق من عذاب يوم القيامة  
 والساعة القيامة والغب \* قال الجهور يحافونه ولم يرو \* وقال مقاتل يخافون عذبه ولم يرو  
 \* وقال الزجاج يحافونه من حيث لا يراهم أحد ورجحه ابن عطية \* وقال أبو سليمان الدمشقي  
 يحافونه دأغا واعر أعين الناس والاشفاق شدة خوف وحسن أن يكون قوله وهم من الساعة  
 مشفقون يستأى اخبار عنهم وأن يكون معنوهما في صلته وتكون له الأولى شعرة  
 بالتحديد إنما كانها حاله في يتعلق بالدين والصله لثانيه من مبتدأ وخبره الاسم المشعر بمسبوق  
 أو صفة كانها حاله في يتعلق بالآخره ولما ذكر ما أتى موسى وهارون عليهما سلام أشار إلى  
 ما أتى محمد صلى الله عليه وسلم فقال وهذا أي القرآن ذكرو مبارك أي كثير ما معه عزير خيره جاء  
 هذا أو صفة بالاسم ثم بالجملة جري على الأشهر وتقدم الكلام على قوله في الانعام وهذا كتاب أنزلناه  
 مبارك وبيناهناك حكمة تقديم الجملة على الاسم \* فأقنتم له مسكرون سقاهم نكروا ونحوه وهو  
 خطاب للمشركين والصبر في له أي تدعي ذكرو هو لقرآن وفيه دنية للرسول صلى الله عليه  
 وسلم أو أكر ذلك المشركون كما أكر أسلاف اليهود ما أنزل الله على موسى سيبه السلام ولقد  
 أنزلنا برهم رشده من قبل ذلك وبكعبين إذ فلا يوقوه \* هذا التفسير نفي أنهم لم يأتوا  
 فلو وجدنا آتاء بالهاجدين فلقد كنتم تتوهمون في صلواتهم قوا أجدا \* أو أم أب  
 من الماعين \* بل زكركم لسمو دولاد من مصرهن وعلى ذلك من لشاهدين  
 وتالفا لذين أسماكم بعد تنوهم من خصمهم ذكرو لا كبير لهم لعلهم يبرحوا قوا  
 من فعل هذا \* لست بالمثل \* على دولاد من مصرهن \* كرمه قبله برهم تنوهم \* على  
 أعين لاس لعلهم يبرحوا دولاد من مصرهن \* لست بالمثل \* برهم تنوهم \* برهم تنوهم \*  
 دولاد من مصرهن \* برهم تنوهم \* برهم تنوهم \* برهم تنوهم \* برهم تنوهم \*  
 برهم تنوهم \* برهم تنوهم \* برهم تنوهم \* برهم تنوهم \* برهم تنوهم \*  
 ولم تنوهم من ذنبتهم فلا تعقروا حرقوا وعروا \* كرمه ذنبتهم قديرا  
 كرمه ذنبتهم قديرا \* كرمه ذنبتهم قديرا \* كرمه ذنبتهم قديرا \* كرمه ذنبتهم قديرا  
 كرمه ذنبتهم قديرا \* كرمه ذنبتهم قديرا \* كرمه ذنبتهم قديرا \* كرمه ذنبتهم قديرا

بأمرنا وأوحينا إليهم فصل الخيرات وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وكانوا ناعابدين ولوطا آتيناه  
حكما وعلمنا نبيناه من القرية التي كانت تعمل الخبائث إنهم كانوا قوم سوء فاسقين وأدخلناه  
في رحمتنا إنهم من الصالحين ونوحا إذ نادى من قبل فاستجباله فجيأه وأهله من الكرب العظيم  
ونصرناه من القوم الذين كذبوا بآياتنا إنهم كانوا قوم سوء فأعرقاهم أجمعين وداود وسليمان  
إذ يحكان في الحرت إذ نفضت فيه غم القوم وكنا لحكمهم شاهدين ففهمناها سليمان وكلا  
آتيناهما حكما وعلمنا ومخرنا مع داود الجبال يسحقن والطير وكنا فاعلين وعلمناه صنعة لبوس لكم  
لتنصسكم من بأسكم فهل أنتم شاكرون ولسليمان الريح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض التي  
ناركا فيها وكنا بكل شيء عالمين ومن الشياطين من يعصون له ويعملون عملا دون ذلك وكنا  
لهم حافظين وأيوب إذ نادى ربه أنى مسمى الصبر وأنت أرحم الراحمين فاستجبنا له وكشفنا ما به  
من ضرر وآتيناه أهله ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكري للعابدين وإسماعيل وإدريس  
وداود الكفل كل من الصابرين وأدخلناهم في رحمتنا إنهم من الصالحين ودا النون إذ ذهب عازبا  
فظن أن لن نقدر عليه فنادى في الظلمات أن لا إله إلا أنت سبحانك أنى كنت من الظالمين فاستجبا  
له ونجياه من الغم وكذلك نصي المؤمنين وزكريا إذ نادى ربه رب لا تدركني فردا وأنت خير  
الوارثين فاستجبنا له ووهبنا له يحيى وأصلحنا له روحه إنهم كانوا يسارعون في الخيرات ويدعوننا  
رعنا ورعها وكانوا للاحاسنين والتي أحصت فرجها فصفاها من روحا وحملها واهبنا آية  
للعالمين إن هذه أمتمكم أمه واحدة وأناركم فأعبدون وتقطعوا أمرهم بينهم كل يبأرأعون  
من يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه وإنتاله كاتبون وحرام على قريه  
أهلكناها إنهم لا يرجعون حتى إذا فزعنا بأحوج وأجوج وهم من كل حدب ينسلون  
واقترب الوعد الحق فآداهي ساخصه أنصار الدين كفروا ياويلنا فقد كفى عظمة من هذا بل كفا  
طامس إنكم وما أعبدون من دون الله حصب جهنم أنتم لها واردون لو كان هؤلاء آلهة ما وردوها  
وكل فيها خالدون لهم فيها رفير وهم فيها لا يسمعون أن الدين سبقت لهم بها الحسى أولئك عنها  
معدون لا يسمعون حساسها وهم فيها لا يسمعون أنفسهم خالدون لا يحرمهم الفرع الأكبر وتلقاهم  
الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون يوم يطوى السماء كطي السجل للكتب كما بدأنا أول  
خلق بعبده وعدا علينا إنا كنا فاعلين ولقد كتبنا في الزبور من بعد ذلك أن الأرض يرثها  
عبادى الصالحون أن في هذا لبلاء لقوم عابدين وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين قل إنما يوحى  
إلى أنما الحكم إلى واحد وهل أنتم مسلمون فإن تولوا فقل آذنتكم على سواء وإن أدرى أمر سام  
يعبد ما توعدون أيعلم الجهر من القول ويعلم ما تكتمون وإن أدرى لعنه فتنه لكم ومتاع إلى  
حين قال رب احكم بالحق ورسال الرحمن المستعان على ما تصفون ﴿ التمثال الصورة المصوغة مشبهة  
بمماوى من مخلوقات المدعى باللسن باللسن اداسهته ﴾ قال الشاعر  
ويارب يوم قد هلوب ولله .. ناسه كاهها حطتمال

﴿ الحد لقطع ﴾ قال الشاعر

سوارم لحد اذ دارهم ﴿ أسوار ما دافلا أصل ولا طوى

﴿ لسكس قلب لسن بحيث يصرا علاه أسمل وسكس رأسه بالشديد والتخفيف طأطحى صار

أعلاه أسمل ﴾ الرد صدر برديقال رد الماء حراره الخوى يردها ﴿ قال الشاعر



الانصاف أو على عبادة  
والكبرهنا عظم الجنة أو  
كبير اعنهم في منزلة  
لكونهم صاغوم من ذهب  
وجماوا في عينيه جوهرة  
مضيئين بالليل والنهار  
والضمير في اليه عائد على  
ابراهيم أي فعل ذلك ترجيا  
منه بعقب ذلك رجعة اليه  
والى شرعه

### ( الدر )

(ن) وأنتم من التأكيد الذي  
لا يصح الكلام مع الإخلال  
به لأن العطف على ضمير  
هو في حكم بعض الفعل  
ممتنع ونحوه اسكن أنت  
وزوجك الجبل (ح) ليس  
هذا حكما جمعا عليه ولا  
يصح الكلام مع الإخلال  
لأن الكوفيين يحزون  
العطف على الضمير المتصل  
المرفوع من غير تأكيد  
بالضمير المنفصل المرفوع  
ولافصل فتظنيره ذلك بأسكر  
أنت وزوجك الجنة لذهب  
في اسكن أنت وزوجك  
الجنة لأنه يزعم أن وزوجك  
لس معطوف على الضمير  
المستكن في اسكن بل  
قوله وزوجك مرتفع  
على اضرار فلتسكن فهو  
عنده من عطف الجله  
وقوله هذا تخالف لذهب  
سيويه رحمه الله

والنبوة والمعاد أتبع ذلك بثلاثة عشر نبيا غير ابراهيم في ذكرهم الترتيب الزماني وذكر بعض ما نال  
كثيرا منهم من الابتلاء كل ذلك نسلي للرسول صلى الله عليه وسلم ولتأسي بهم فياجري عليه من  
قومه \* وقرا الجمهور رشده بضم الراء وسكون الشين \* وقرا عيسى الثقفي رشده بفتح الراء  
والشين وأضاف الرشدا الى ابراهيم معنى أنه رشده مثله وهو رشدا للأنبياء وله شأن أي شأن والرشدا  
النبوة والأهتداء الى وجوه الصلاح في الدين والدنيا وهما داخلان تحت الرشدا والصفا  
والحكمة والتوفيق للخير صغيرا أقوال خمسة والمضاف اليه من قبل محذوف وهو معرفة ولذلك  
بنى قبل أي من قبل موسى وهارون قاله الضحاك كقوله في الانعام ونوحا هدينا من قبل أي من قبل  
ابراهيم واسحاق ويعقوب وأبعد من ذهب الى أن التقدير من قبل بلوغه أو من قبل نبوته يعني حين  
كان في صلب آدم وأخنيثاق الانبياء أو من قبل محمد صلى الله عليه وسلم لانها محذوفات لا يدل على  
حذفها دليل بخلاف من قبل موسى وهارون لتقدم ذكرهما وقر به الضمير في به الظاهر انه عائد  
على ابراهيم \* وقيل على الرشو وعلمه تعالى أنه علم منه أحوال العجبة وأسرا رادعية فأهله خلته كقوله  
الله أعلم حيث يجعل رسالته وهذا من أعظم المحج وأبلغه أن أخبر تعالى أنه أنه الرشدا وأنه عالم بما  
أنه ر به عليه السلام ثم استطرده من ذلك الى تفسير الرشو وهو الدعاء الى توحيد الله ورفض ما عبد  
من دونه \* واذم مولة لا تبنيا أو رشده أو عالين أو محذوف أي اذكر من أو قال رشده هذا الوقت  
وبدأ ولا يذكر أي به لانه الامم عنده في النصيحة وانقاده من الضلال تم عطف عليه قوله وأندر  
عشيرتك الاقربين وفي قوله ما هذه الخاتيل تحقير لها وتصغير لشأنها وتجاهل بهامع علمها  
وتعظيمهم لها وفي خطابه لهم بقوله أنتم استأبها بهم وتوقيف على سوء صيغهم وعكف يتعدي بعلى  
كقوله يعكفون على أصنامهم فليلها هنا بمعنى عليها كاقيل في قوله وإن أسأتم فلها والظاهر ان  
اللام في لهما للتعليل أي لتعظيمها وصله عاكفون محذوفة أي على عبادتها وقيل ضمن عاكفون  
مسي عابدين فعده باللام \* وقال الزمخشري لم ينولها كقيل محذوف وأجره مجرى ما لا يتعدى  
كقوله فاعاون العكوف لهما ووافقون لها انتهى ولما سأهم أجابوه بالتقليد البحت وأنه فعل آبائهم  
اقتدوا به من غير ذكر برهان وما أقر هذا التقليد الذي أدى بهم الى عبادة خشب وحجر ومعند  
ولما جههم في ذلك وبصره تقليدهم وكان سؤاله إياهم عن عبادة الخاتيل وغايتها أن يذكر واشبهة في  
ذلك فيطلبها فله أجابوه عا لاشبهة فلم فيه بدا ضلالهم قال لقد كنتم أنتم وأناؤكم في ضلال مبين أي في  
جيرة واضحة لا التباس فيها وحكم بالضلال على المقلدين والمقلدين وجعل الضلال مستقرا لهم وأنتم  
توكيد للضمير الذي هو اسم كان قال الزمخشري وأنتم من التأكيد الذي لا يصح الكلام مع الإخلال  
به لأن العطف على ضمير هو في حكم بعض الفعل ممتنع ونحوه اسكن أنت وزوجك الجله انتهى وليس  
هذا حكما جمعا عليه فلا يصح الكلام مع الإخلال به لأن الكوفيين يحزون العطف على الضمير  
المتصل المرفوع من غير تأكيد بالضمير المنفصل المرفوع ولا فصل وتظنيره ذلك بأسكر أنت  
وزوجك الجنة تخالف لذهب في اسكن أنت وزوجك لأنه يزعم أن وزوجك ليس معطوف على  
الضمير المستكن في اسكن بل قوله وزوجك مرتفع على اضرار وليسكن فهو عنده من عطف الجله  
وقوله هذا تخالف لذهب سيويه ولما جرى هذا السؤال وهذا الجواب تعجبوا من تضييلهم إياه  
كان قد شأبهم وجوزوا أن ما قاله هو على سبيل المراح لا الجد فاستقيموه أهدأ جدمه أم لعب  
والضمير في قالوا عائد على أيسه وقوموه بالحق متعلق بقولهم أحسنوا لم يردوا حقيقة المحي لأنه لم





وأما ان التاء تبدل من واو القسم الذي أبدل من باء القسم فشيء قاله كثير من النحاة ولا يقوم على ذلك  
دليل وقد ردها القول السهيلي والذي يقتضيه النظر انه ليس شيء منها أصلاً لا آخر وأما قوله ان  
التاء في هاء ياءه معنى وهو التعجب فصوص النحاة ان التاء يجوز أن يسكون معها تعجب ويجوز  
أن لا يكون واللام هي التي يلزمها التعجب في القسم والكيد الاحتيال في وصول الضرر الى  
المكيد والطاهر ان هذه الجملة خاطبها أباه وقومه وانها مندرجة تحت القول من قوله قال بل ركب  
\* وقيل قال ذلك سر من قومه وسمعه رجل واحد \* وقيل سمعه قوم من ضعفهم ممن كان يسير في  
آخر الناس يوم خرجوا الى العيد وكانت الاصنام سبعين \* وقيل اثنين وسبعين \* وقرأ الجمهور  
تولوا امدين من مصارعوني \* وقرأ عيسى بن عمر تولوا الخذف احدى التاءين وهي الثانية على مذهب  
البرصيين والاولى على مذهب هشام وهو مضارع تولى وهو موافق لقوله فتولوا عنه مدين  
ومتعلق بتولوا امدين أى الى عيدكم \* وروى ان آزر خرج به في يوم عيد لهم فبدوا ببيت الاصنام  
فدخلوه وسعدوا لها ووضعوا بها طعاما فخرجوا به معهم وقالوا لن ترحم بركة الآلهة على طعامنا  
فذهبوا فلما كان في الطريق ثنى عزمه عن المسير معهم ففقدوه قال انى سقيم \* وقال الكلبي كان  
اراهيم من أهل يثرب ينظرون في السحوم وكانوا اذا خرجوا الى عيدهم لم يتركوا إلا مريضا  
فأتاهم ابراهيم بالنبي هم فيه فطرقه يوم العيد الى السماء وقال لا تخفاه انى أستسكى عدا وأصبح  
معصوب الرأس فخرجوا ولم يتعلم أحد غيره وقال وتالله لأكيدن الى آخره وسمعه رجل حفظه  
ثم أحر به فانسرا نبي وفي الكلام حتى تقدره فتولوا الى عيدهم فأتى ابراهيم الاصنام فجعلهم  
حدادا \* قال ابن عباس حطاما \* وقال الصهاك أحدم كل عصوين عصوا \* قيل وكانت  
الاصنام مصططعة ومنعها عظم مستقبل الباب من ذهب وفي عينيها درتان مصيبتان فكسرها  
بنفسه إلا ذلك القسم وعلق الفأس في عنقه \* وقيل لعل في يده \* وقرأ الجمهور جذاد انصم الحميم  
والكسائي وا بن محسن واس مقدم وأوحى يوه وحيد والاعشى في رواية بكسر ها وا بن عباس  
وأوسهيك وأتوا السالك بنفعا وهي لعباءة حودها الصم كالخطام والراف فآله أنوحاتم \* وقال  
البريدى حداد ان الصم جمع حداده كرحاح ورحاحته \* وقيل بالكسر جمع حديد ككريم وكرام  
\* وقيل الفتح مصدر كالخضاد بمعنى المحصور فآله عيسى محددين \* وقال قطرب في لغته الثلاث هو  
مصدر لا يثنى ولا يجمع \* وقرأ يحيى بن وثاب حدادا بصفتين جمع حديد كحديد وحدد \* وقرأ  
حداد انصم الحميم وفتح الدال مخففا من فعل كسر في سر جمع سرر وهي لغة لكاتب أو جمع حده  
كقصة وقب وأتى بصغير من يعقل في قوله فجعلهم اد كانت بعد قوله إلا كبيرا لهم استثناء من  
لصغير في جعلهم أى فلم يكسره والصغير في لهم يحتفل أن يعود على الاصنام وأن يعود على عباده  
والكسرة عصم الخنة أو كبريا في المارة عندهم لكونهم صاعون ذهب وحملوا في عينيها  
أحور بن بصائر بالبلد والحداد في ليه عائد على ابراهيم أى فعل ذلك ترحيما منه أن يعقب ذلك  
رحم اليه وسرعه \* قال لرحسرى وإنما سبى الكثير لانه علف في طمهاهم لا يرجعون الا  
الى بلد ساء عومها كاره له ساء وساء لآلهم فيسكنهم \* أحاباء من قوله بل فعله كبيرهم هذا  
فسلوهم بهؤلاء من عصية يحتفل أن يعود الى الكثير الماروك ولكن يصعب ذلك دخول الرحى  
في الكلام نبي وهو قول الكلبي \* قال لرحسرى ومعنى هذا لعلمهم يرجعون اليه كما يرجعون الى  
نعمان حتى حل المشكلات فلو ما هو لاء مكسورة وما لك صحيفا والقاس على غامك قال هذا ساء



جواب السؤال المقدّر لما قالوا اسمعنا في ذلك كرمه وأتوا به (٣٧٤) منكر اقبل من يقال له فقيل يقال له ابراهيم وارتفع ابراهيم

على انه مقدر بجملة تحكى  
يقال اما على النداء أى  
يقال له حتى تدعى يا ابراهيم  
واما على خبر مبتدأ محذوف  
أى هو ابراهيم واما على انه  
مفرد مفعول مالم يسم  
فاعله ويكون من الاسناد  
للفظ للدلوله أى يطلق  
عليه هذا اللفظ وهذا  
الاخير هو اختيار (ش)  
و (ع) وهو مختلف في  
اجازته فذهب الزجاج  
و (س) وابن خروف وابن  
مالك الى تجويز نصب  
القول المفرد كما لا يكون  
مقطعا من جملة تحو قوله  
ادا ذقت فاما قلت طعم  
مدامه ولا مفردا معناه معنى  
الجملة تحو قلت خطبة ولا  
مصدرا نحو قلت قولولا  
صفته نحو قلت حقا بل مجرد  
اللفظ نحو قلت ريدا ومن  
النحو بين مع منع ذلك وهو  
الصحيح اذ لا يحفظ من  
لسانهم قال فلان زيدا ولا قال ليت وانما وقع القول في كلام  
العرب لحكاية اجل وذهب الاعلم الى ان ابراهيم ارتفع بالاحمال لانه لم يتقدم عامل يؤثر في لفظه اذ  
القول لا يؤثر الا في المفرد المتضمن لمعنى الجملة فبقى مهمل والمحمل اذ ضم الى غيره ارتفع نحو قولهم  
واحدوا نانا اذ ادعوا ولم يدخلوا عاملا في اللفظ ولا في التقدير وعطفوا بعض أسماء المدعى  
بعض والكلام على مذهب الاعلم وابطاله مذكور في النحو \* قالوا فاتوا أى احضروه على أعين  
الناس أى معانيهم رأى منهم فعلى أعين الناس في موضع الحال وعلى معناها الاستعلاء المجازى كانه  
لنصبهم اليه وارتفع أنصارهم لرؤيته مستعمل على أنصارهم لعلمهم بشهدهون عليه بتامع منه أو بما  
صدر منه من تكبير أصنامهم أو يشهدون ما يجعل به من عبادتنا أو علينا له المؤدى الى عذابه  
وقيل اللبس ها خواص الملك وأولياؤه وفي الكلام حذف تقديره فاتوا به على تلك الحالة من  
نظر الناس اليه قالوا أنت فعلت هذا أى الكسر والتشيم بالفتسا وارتفع أنت المختار انه بفعل  
محذوف يسمره فعلت ولما حذف الفعل انضمير ويجوز أن يكون مبتدأ واد اتقدم الاسم في نحو  
هذا التركيب على الفعل كان الفعل صادر اواسمهم عن فاعله وهو المشكوك فيه واد اتقدم الفعل  
كان الفعل مشكوكا فيه فاستفهم عنه أوقع ألم تقع والظاهر أن بل للاضراب عن جملة محذوفة أى  
قال لم أفضله اما الفاعل حقيقة هو الله بل فضله كبيرهم وأسند الفعل الى كبيرهم على وجه المجاز لما  
كان سببا في كسر هذه الأصنام هو تعظيمهم وعبادتهم ولم ادونه من الاصنام كان ذلك حاملا على

على انه مقدر بجملة تحكى  
يقال اما على النداء أى  
يقال له حتى تدعى يا ابراهيم  
واما على خبر مبتدأ محذوف  
أى هو ابراهيم واما على انه  
مفرد مفعول مالم يسم  
فاعله ويكون من الاسناد  
للفظ للدلوله أى يطلق  
عليه هذا اللفظ وهذا  
الاخير هو اختيار (ش)  
و (ع) وهو مختلف في  
اجازته فذهب الزجاج  
و (س) وابن خروف وابن  
مالك الى تجويز نصب  
القول المفرد كما لا يكون  
مقطعا من جملة تحو قوله  
ادا ذقت فاما قلت طعم  
مدامه ولا مفردا معناه معنى  
الجملة تحو قلت خطبة ولا  
مصدرا نحو قلت قولولا  
صفته نحو قلت حقا بل مجرد  
اللفظ نحو قلت ريدا ومن  
النحو بين مع منع ذلك وهو  
الصحيح اذ لا يحفظ من  
لسانهم قال فلان زيدا ولا  
قال صرب ولا قال ليت  
وانما وقع القول في كلام  
العرب لحكاية اجل  
ودهب الاعلم الى ان ابراهيم  
رتفع بالاحمال لانه لم يتقدم  
عامل يؤثر في لفظه د  
القول لا يؤثر الا في المفرد

المتضمن لمعنى الجملة فبقى مهمل والمحمل اذ ضم الى غيره ارتفع نحو قولهم واحدوا نانا اذ ادعوا ولم يدخلوا عاملا في اللفظ ولا في  
التقدير وعطفوا بعض أسماء المدعى على بعض والكلام على مذهب الاعلم وابطاله مذكور في النحو









يفوضون له ويعملون عملا دون ذلك وكانهم حافظين \* ولما نبههم على قبح مرتكبهم وغلبهم بأقامة  
الحجة عليهم لاذوا بالآية والعلامة والفتنة واختاروا أشد العذاب وهو الاحراق بالنار التي هي  
سبب الازعاج والاضطراب والاضطراب بالكلية وكذا كل من أقيمت عليه الحجة وكانت له قدرة يعمل إلى  
المناصبة والاذابة كما كانت قرينش تفعل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حين دمنهم بالحجة  
ومحجزوا عن معارضة ما تأمروا به عدلوا إلى الانتقام بإشراق الغياض فصعده الله الظاهران قول قالوا  
حر قوه أي قال بعضهم لبعض \* وقيل أشار بأحراقه عمرو \* وعن ابن عمر رضي الله عنهما رجل  
من اعراب العجم \* قال الزخشي يربد الاكراد \* وقال ابن عطية روى انه رجل من الاكراد  
من اعراب فارس أي ياديتها تخسف الله به الارض فهو يجبل فيها إلى يوم القيامة وذكروا لهذا  
القاتل اما مختلفا فيه لا يوقف منه على حقيقة لكونه ليس مضبوطا بالشكل والنقط وهكذا تقع  
أسماء كثيرة أعجبية في التفسير لا يمكن الوقوف منها على حقيقة لفظ لعدم الشكل والنقط فينبغي  
اطراح نظرها وروى أنهم حين هموا بأحراقه حبسوه ثم بنوا سينا كالحظيرة بكوثى واختلفوا في عدة  
حبسه وفي عرض الحظيرة وطولها ومدة جمع الخطب ومدة الايقاد ومدة سنيه إذ ذاك ومدة أقامته في  
البار وكيفية ما صار ما مكن النار اختلافا متعارضا تركناه ذكره واتخذوا من جنينا \* قيل نعلم  
ليس إذ كان لم يضع قبل فساد ابراهيم رباطا ووضع في كفة المتخنيق ورمى بدفوع في النار وروى  
ان جبريل عليه السلام جاءه وهو في الهواء فقال أنك حاجة فقال أما إليك فلا وركم المفسرون  
أشياء صدرت من الوريغ والبغل والخطاطي والصدع والعض فوط الله أعلم بذلك \* وعن ابن عباس  
أي يجاقب قوله حسبي الله ونعم الوكيل \* قيل وأطل عمرو ذين الصرح فادأ ابراهيم في روضه ومعه  
جلس من الملائكة فقال اني مقرب إلى الهك فخرج أربع آلا بقرعة وكف عن ابراهيم وكان  
ابراهيم إذ ذاك ابن ست عشرة سنة وقد أكره الناس في حكاية ماجرى لاراهيم والذي صيغ هو ما  
ذكره تعالى من أنه ألق في النار فجعلها الله عليه بردا وسلاما ما خرج منها سالما فكانت أعظم آية  
والظاهران القائل قلأنا بار هو الله تعالى \* وقيل جبريل عليه السلام بأمر الله تعالى \* وعن ابن  
عباس لو لم يقل وسلاما لهلاك ابراهيم من ابرد ولو لم يقل على ابراهيم لما حرقنا ربه بعد ما ولا انتقد  
انتهى ومعنى وسلاما سلامة وأبعد من ذهب إلى أنها ناحتهم من الله ولو كانت تحية لكان الرفع أولى  
بها من النصب والمعنى ذاب برد وسلام فبولغ في ذلك كان دانه برد وسلام ولما كانت النار تفعل  
لما أراد الله منها كما يتفعل من يعقل عبر عن ذلك بالقول لها والنداء والأمر \* قال الزخشي  
(هان قلت) كيف برد النار وهي نار (قلت) نزح الله عنها طبعها التي طبعها عليه من الحر  
والاحراق وأبقاها على الاضاءة والاسراق والاشتعال كما كانت والله على كل شيء قدير ويجوز أن  
يدفع بقدرته عن جسم ابراهيم أدنى حرها ويدفع فيها عكس ذلك كما يفعل بحزن جهنم ويدل عليه  
قوله على ابراهيم تنبى وروى أنهم قالوا هي نار مسجورة لا تحرق فرموا فيها شعاعا منهم فاحترق  
وأرادوا به كيدا \* قيل هو القاؤه في النار جعلها من الاخرين أي المبالغة في الخسران وهو  
ابطال ما أرادوه بدلو ابراهيم لهدمهم وبكتهم وأظهر لهم وأفرع قومهم وتقوا عليه بالأخذ والالقاء  
نخاسة الله \* وقيل سلب عنهم ما هو من أحقر خقه وأضعفه وهو البعوض بأكل من لحومهم  
وبشرهم من دماهم وسلط الله على نمرود بعوضه واختلف في كيفية دانه الله وفي مدة أقامته تؤذيه  
إلى أن ما منها والصبر في تحينه الله على ابراهيم وضمن معنى أخر جناة بنحائنا إلى الارض

رفع على الابتداء والخبر  
في الجار والمجرور قبله  
وجمع الضمير في يفضون  
جلا على معنى من وحسن  
ذلك تقدم جمع قبله ومعنى  
يفوضون أي في العار  
لاستخراج اللآلئ ودل  
القوص على الغاص فيه  
وعلى ما ينافس لاستخراج  
وهو الجوهر ومعنى له أي  
لسليان لأن الغائص قد  
يفوص لنفسه ولغيره  
فذكر أن القوص ليس  
لأنفسهم إنما هو لأجل  
سليان وامتثال أمره  
والإشارة بذلك إلى  
القوص أي دون  
القوص من بناء المداين  
والقصور وغير ذلك كما قال  
تعالى يعملون له ما يشاء  
الآية وقيل الحمام والنورة  
والطاسحون والقوارير  
والصابون من استخراجهم  
\* وكانهم حافظين \* أي  
من أن يربوا عن أمره  
أو يبدلوا أو يغيروا  
أو يوجد منهم فساد فيأهم  
فيه مسخرون



ويجئنا من أهل القرية أى خلصناه منهم أو من العذاب الذى حل بهم ونسب عمل الخبيثات إلى  
 القرية مجازاً وهو لأهلها وانتصب الخبيثات على معنى تعمل الأعمال أو القللات الخبيثة وهى ما ذكره  
 تعالى فى غير هذه السورة مضاًفاً إلى كفرهم بالله وتكذيبهم نبيه وقوله أنهم يدل على أن التقدير من  
 أهل القرية هو أدخلناهم فى رحمتنا أى فى أهل رحمتنا أو فى الجنة سماها رحمة إذ كانت أثر الرحمة  
 ذكر تعالى قصة إبراهيم وهو أبو العرب وتجيته من أعدائه ذكر قصة آوى العالم الانسى كلهم وهو  
 الأب الثانى لأدم لأنه ليس أحد الامن نسله من سام وحام ويافت وانتصب نوحاً على اضماراً ذكر رأى  
 واذاً كرونوحاً أى قصته اذ نادى ومعنى نادى دعا بمجمل بقوله انى مغلوب فانتصر مفعلاً بقوله رب  
 لا تدعنى على الارض من الكافرين دياراً والسكر أبهى الغم والاخذ بالنفس وهو هنا الفرق  
 عبرته بأول أحوال ما يأخذ الفريق وغرقته فى بحر النيل ووصلت إلى قرار الارض ولحقنى من  
 الغم والسكر ما أدركت أن نفسى صارت أصغر من البعوضة وهو أول أحوال مجى الموت  
 ونصرناه من القوم عداه بن لخصه معنى نجيناه بنصرنا من القوم أو عصمناه ومنعناه أى من  
 مكروه القوم لقوله فمن بنصرنا من بأس الله ان جاءنا \* وقال الزمخشري هو نصر الذى مطاوعه  
 انتصر وسعت هذا ليدعو على سارق اللهم انصرهم منه أى اجعلهم منتصرين منه وهذا معنى فى  
 نصر غير المتبادر إلى الذهن \* وقال أبو عبيدة من معنى على أى ونصرناه على القوم \* فأقرناهم  
 أى أهلكتناهم بالفرق \* وأجمعين تأكيده للضمير المنصوب وقد كثرت التوكيد بأجمعين غير تابع  
 لكلهم فى القرآن فكان ذلك حجة على ابن مالك فى زعمه أن التأكيده بأجمعين قليل وأن الكثير  
 استعماله تابعاً لكلهم \* وداود وسليمان عطف على نوحاً \* فالزمخشري وايدبل منهما انتهى  
 والأجود أن يكون التقدير واذا كروا داود وسليمان أى قصصهما وحالهما اذ يحكيان وجعل ابن عطية  
 وداود وسليمان معطوفين على قوله ونوحاً ونوحاً معطوفاً على قوله ولو طافى يكون ذلك مشتركاً فى  
 العامل الذى هو آتينا المقدرة الناصبة للوط المفسرة بآتيناها التقدير وآتينا نوحاً وداود وسليمان  
 أى آتيناهم حكماً وعلاً ولا يبعد ذلك وتقديره إذ كرهه جماعة وكان داود ملكاً يباحى بين الناس  
 فوقعت هذه النازلة وكان ابنه اذ ذلك قد كبر وكان يجلس على الباب الذى يخرج منه الخصوم  
 وكأوا يدخلون إلى داود من باب آخر فتخاصم إليه رجل له زرع وقيل كرم والحرب يقال فيها  
 وهو فى الزرع أكثر وأبعد عن الاستعارة دخلت حرثه غنم رجل فأفسدت عليه فرأى داود دفعها  
 إلى صاحب الحرب فعلى أنه كرم رأى أن الغنم تقاوم ما أفسدت من الغلة وعلى أنه زرع رأى أنها  
 تقاوم الحرب والغلة تخرج على سليمان فشكى صاحب الغنم فجاء سليمان فقال يا بنى الله انى أرى ما هو  
 أرفق بالجميع أن يأخذ صاحب الغنم الحرب يقوم عليه ويصلحه حتى يعود كما كان ويأخذ صاحب  
 الحرب الغنم فى تلك المدة ينتفع بمراقبتها من لبن وصوف ونسل فاذا عاد الحرب إلى حاله صرف كل  
 مال صاحبه إليه فرجعت الغنم إلى ربها والحرب إلى ربه فقال داود وقت يا بنى وقضى بينهما بذلك  
 والظاهر أن كلام داود وسليمان حكم عاطف لهما وهو متوجه عندهم فحكمهما باجتهاد وهو قول  
 الجمهور واستدل بهذه الآية على جواز الاجتهاد \* وقيل حكم كل واحد منهما بوحى من الله ونسخ  
 حكم داود بحكم سليمان ون معنى ففهمناهما سليمان أى فهمناه القضاء الفاصل الناسخ الذى أراد الله  
 أن يستقر فى البارة \* وقرأ عكرمة ففهمناهما عدى بالهمزة كما عدى فى قراءة الجمهور  
 بالتضعيف والضهير فى فهمناهما للحكومة أو الفتوى والضهير فى لحكمهم عائد على الحاكمين



بأكل من بيت المال فسأل الله أن يرزقه من كسبه فألانه الحديد فصنع منه الدروع امتن تعالى عليه  
 بآياته حكما وعلما وتسخير الجبال والطير معه وتعليم صنعة اللبوس وفي ذلك فضل هذه الصنعة إذا سئد  
 تعليمها إياه إليه تعالى ثم امتن علينا بها بقوله ليصنعكم من بأسكم أي ليكون وقاية لكم في حركم وسبب  
 نجاتكم من عدوكم \* وقرئ لبوس بضم اللام والجمهور بفتحها \* وقرأ الجمهور ليصنعكم بياء العيبة  
 أي الله فيكون الثغاة إذا جاء بعد ضمير متكلم في وعلمناه ويدل عليه قراءة أبي بكر عن عاصم بالنون  
 وهي قراءة أبي حنيفة ومسعود بن صالح ورويس والجعفي وهارون ويونس والمنقرى كلهم  
 عن أبي عمرو ليصنعكم داود واللبوس قيل أو التعليم \* وقرأ ابن عامر وحفص والحسن وسلام  
 وأبو جعفر وشيبة وزيد بن علي بالتاء أي لتصنعكم لصنعة أو اللبوس على معنى الدرع وهو ع الحديد  
 مؤنثة وكل هذه القراءات الثلاث باسكان الحاء والتخفيف \* وقرأ الفقهبي عن أبي عمرو وابن أبي عمير  
 عن أبي بكر بالياء من تحت وقع الحاء وتشديد الصاد وابن وثاب والأعشى بالتاء من فوق والتشديد  
 واللام في لكم يجوز أن تكون للتعليل فتعلق بعلمناه أي لأجلكم وتكون لتصنعكم في موضع  
 بدل أعيد سماع الجراد الفعل منصوب باضمار ان فتقتدر مصدر أي لكم لاحسانكم من بأسكم  
 ويجوز أن تكون لكم صفة اللبوس فتتعلق بمخدوف أي كائن لكم واحتمل أن يكون ليصنعكم  
 تعليلا للتعليم فيتعلق بعلمناه وأن يكون تعليلا للكون المخدوف المتعلق به لكم \* فهل أنتم شاكرون  
 استقهم بتضعن الأمر أي أشكروا الله على ما أنعم به عليكم كقوله فهل أنتم منتهون أي انتهوا عما  
 حرم الله ولما ذكر تعالى ما خص به نبيه داود عليه السلام ذكر ما خص به ابنه سليمان عليه السلام فقال  
 وسليمان الریح وجاء التركيب هنا حين ذكر تسخير الریح لسليمان باللام وحين ذكر تسخير الجبال  
 جاء بلفظ قطع فقال وسخر ناعم ود الجبال وكذا جاء بجبال أوى معه وقال فسخر ناله الریح تجري بأمره  
 وذلك أنه لما استتر كافي التسبيح ناسب ذكر مع الدالة على الاصطحاب ولما كانت الریح مستخدمة  
 لسليمان أضيفت إليه بالام التخليك لأنها في طاعته وتحت أمره \* وقرأ الجمهور الریح مفردا بالصب  
 \* وقرأ ابن هرمز وأبو بكر في روية بالرفع مفردا \* وقرأ الحسن وأبو رجاء الریح بالجمع والصب  
 \* وقرأ الجمع والرفع أبو حيوة بالصب على صا سخر نالوا والرفع على الابتداء وعاصفة حال العامل  
 فيها سخر نال في قراءة من نصب الریح وما يتعلق به الجار في قراءة من رفعه ويقال عصفت الریح وهي  
 عاصف وعاصفة ولغة أسد اعصفت فهي معصوفة ومعصوفة وصفة هذه الریح بالعصف وبرحاء  
 والعصف الشدة في السير والرخاء اللين \* فقيل كان ذلك بالسببة إلى الوقت الذي يرديه سليمان  
 أحد الوصفين فلم يتعد الزمان \* وقيل الجمع بين الوصفين كونهما رخاء في مساطبة كالسهم  
 عاصفة في علمها تعدى مدة سيره كما قال تعالى عدوها سيره وواحهاسهر \* وقيل الریح في البداءة  
 والعصف بعد ذلك في لتقول على عادة لسرى الاسراع إلى الوطن وهذا القول راجع إلى  
 اختلاف الزمان وجرم بأمره طاعته على حسب ما يريد وأمره والارص أرض الشام وكانت  
 مسكه ومقر ملكه \* وقيل أرض فلسطين \* وقيل بيت المقدس \* قل السكى كان يركب عليها  
 من اصطخر إلى لسان \* قيل ويحتمل أن تكون لارص لى يسير إليها سليمان كائنة ما كانت  
 ووصفت بالركة لأنه دخل أرضا صلحها قتل كفارها وتاب لايمان فيها وبث لعدل ولا تركة  
 أعظم من هذا \* وأما لى داركنا صفة لدارص وقيل مدرس سعيد الكلام تام عند قوله إلى  
 الأرض ولى دارك فيها صفة لى في لآية تسبيحه وأخير يعنى بأصل التركيب وسليمان ربح





عن النبي صلى الله عليه وسلم من مكر وب يدعو بهذا الدعاء الاستعجيل وهو اللهم ما كان ناله حين التقمه الحوت  
ومدة بقائه في بطنه ووزن كريات تقدم الكلام عليه في آل عمران وأصلحنا له زوجه وروى أنها كانت سبعة خلق فحسن الله  
خلقها والضمير في أنهم عائلي ذكر كريا (٣٣٤) ويحيى والزوجة رغبا ورهبا أي وقت الرغبة والرهبة

الظالمين فاستجيبنا له وبجناهم من الغم وكذلك نجى المؤمنين وكرى إذ نادى ربهم لم تنذرني  
فردا وأنت خير الوارثين فاستجيبنا له وهبنا له يحيى وأصلحنا له زوجه انهم كانوا يسارعون في  
الخيرات ويدعوننا رغبا ورهبا وكانوا لنا خاشعين والتي أحصت فرجها ففتننا فيما من روحنا  
وجعلناها وابنها آية للعالمين طول الأخبار يرون قصة أيوب وكان أيوب ربه ميامن ولد اسحق بن  
يعقوب استنبأه الله ووسط عليه الدنيا وكثر أهله وماله وكان له سبع بنين وسبع بنات وله أصناف  
الأنعام وخمسة فدان يتبعها خمسة عبد لكل عبد امرأة وولد وتخل فابتلاه الله بذهاب ولده  
انهدم عليهم البيت فلبسوا وبذهب ماله وبالمرض في بدنه ثمان عشرة سنة وقيل دون ذلك  
فقال الله أمر أنه يومالودعون الله فقال لها كم كانت مدة الرخاء فقالت ثمانين سنة فقال أنا أحتسب  
من الله أن أدعوه ومبلغ مدة بلائي مدة رخاى فلما كشف الله عنه أحواله ووزق منهم ونوافل  
منهم وروى أن أمر أنه ولد بعد ستة وعشرين ابنا وذكروا كيفية ذهاب ماله وأهله وتسلط  
ابليس عليه في ذلك الله أعلم بصحتها وقرأ الجمهور رأى يفتح الهزمة وعيسى بن عمر بكسر هاء اما  
على اضمحار القول أي قائلا في واما على اجراء نادى مجرى قال وكسر اني بعدها وهذا الثاني مذهب  
الكوفيين والأول مذهب البصريين والصريح بالفتح الضرر في كل شيء وبالضم الضرر في النفس  
من مرض وهزال فرق بين البناء بين الافتراق المعنيين وقد أُلطف أيوب في السؤال حيث ذكر  
نفسه بما يوجب الرجوع ذكره به بغاية الرحمة ولم يصرح بالمطلوب ولم يعين الضرر الذي مر  
و اختلف المفسرون في ذلك على سبعة عشر قولاً أمثلها انه نهض ليصلي فلم يقدر على الهوض  
فقال مسمى الضراخبا عن حاله لا تكوى لبسائه ورائه أنس مرفوعا والالف واللام في الضر  
للجنس ثم الضر في البدن والأهل والمال وإيذاء أهله طاهره ان ما كان له من أهل رده عليه  
وأحياه له بأعيانه وآناه مثل أهله مع أهله من الاولاد والأتباع وذكره جعل لهم مثلهم عدة في  
الآخرة وانتصبر رجة على انه مفعول من أجله أي لرحمتنا بآه وكرى منابلا احسان لمن عندنا و  
رحمة منا أيوب ود كرى أي موعظة لغبره من العابدين ليصبروا كما صبر حتى يشاؤوا كما أتيت  
وقال أبو موسى الأشعري ومجاهد كان ذو الكفل عبدا صالحا لم يكن نبيا وقال الأكثر وهو  
بي فقيل هو الياس وقيل ذكر كريا وقيل يوشع ولكفل الصيب والحظ أي ذو الحظ من الله  
المخدود على الحقيقة وقيل كان له ضعف عمل الأنبياء في زمانه وضعف نوابهم وقيل في تسميته ذا  
الكفل أقوال مضطربة لا تصح وانتصبر معاضبا على الحال فقيل معناه عريان وهو من المعاناة  
التي لا تقتضي اسرا كاتحو عاقبت اللص وسافر ووقيل معاضبا لقومه أعظم مغارقة وتحوفهم  
حلول العذاب وأغضبه حين دعاهم إلى الله فله يحبوه فأوعدهم بالعذاب ثم خرج من بينهم على

والتي أحصت فرجها  
نهي مريم بنت عمران أم  
عيسى عليه السلام  
والظاهر أن الفرج هنا  
حياء المرأة أحصنته أي  
منعت من الحلال والحرام  
وقيل الفرج أيضا جيب  
قميصها وأضاف الروح اليه  
تعالى على جهة التشريف  
وأفرد دابة لأن حالهما  
بمجموعهما آية واحدة  
وهي ولادة مريم عيسى  
عليه السلام من غير خل  
وان كان في مريم آيات وفي  
عيسى آيات لكنه هنا  
لخص أمر الولادة من غير  
ذكر وذلك هو آية واحدة  
وقال الخنثري قالت  
قلت نفخ الروح في الجسد  
عبارة عن أحيائه قال  
الله تعالى إذا سويته  
ونفخت فيه من روحي  
أي أحييته وادأبت ذلك  
كان قوله ونفخت فيها من  
روحنا ظاهر الانسكال  
لانه يدل على أحياء مريم  
قلت معناه فغذا الروح  
في عيسى فيها أي أحييناه

في جوفها ونحو ذلك أن قول الزمخشري في بيت فلان أي نفخت في المرام في بيتها انتهى الانسكال في ذلك لانه على حذف مضاف  
أي فنفخت في ابنها من روحه وقوله قلت معناه فغذا الروح في عيسى فيها ستعمل فتح متعديا والمحفوظ أنه لا يتعدى فتح يحتاج في  
تعديته إلى شيء غير متعديا ستعمله هو في قوله نفخت في المرام في بيته وقوله للعالم أي ابن اعتر بهما من عالمي زمانهم فمن بعدهم  
وانسب ذكره بذكر كريا ويحيى للقرابة التي بينهما قال سائر العرب وودود لس لأب وودي ولد لم يلد أبوان  
يرد عيسى وآدم صلى الله عا واما

عادة الانبياء عند نزول العذاب قبل أن يأذن الله له في الخروج \* وقيل مضاض المالك حزقيا حين  
 عينه لغزو ملك كان قد عاب في بني اسرائيل فقال له يونس آله أمرك باخراحي قال لا قال فهل  
 سألته قال لا قال ههنا غيري من الانبياء فأخ عليه فخرج مضاض المالك وقول من قال مضاضا له  
 وحكي في المضاض بقر به كيفيات يجب اطراحه اذا لا يناسب شيء منها منصب النبوة وينبغي أن يتأول  
 لمن قال ذلك من العلماء كالحسن والشعبي وابن جبير وغيرهم من التابعين وابن مسعود من الصحابة  
 بأن يكون معنى قولهم مضاضا له أي لاجل ربه ودينه واللام العلة لا اللام الموصلة للمفعول به  
 \* وقرأ أبو شرف مضاضا اسم مفعول \* فظن أن لن نقدر عليه أي نضيق عليه من القدر لا من القدرة  
 وقيل من القدرة بمعنى أن لن نقدر عليه الابتلاء \* وقرأ الجمهور نقدر بنون العظمة مخفقا \* وقرأ ابن  
 أبي ليلى وأبو شرف والسكبي وجديد بن قيس ويعقوب بضم الياء وفتح الدال مخفقا وعسى والحسن  
 بالياء مفتوحة وكسر الدال وعلى بن أبي طالب وأخيه أي بضم الياء وفتح القاف والدال مشددة  
 والزهري بالنون مضمومة وفتح القاف وكسر الدال مشددة \* فادى في الضماد في الكلام جل  
 عذوبة قد أوصحت في سورة ولصاف وهناك نذكر قصته ان شاء الله تعالى وجمع نظاما أشدة  
 تكلفها فكأنها طامة مع طامة \* وقيل نظاما بطن لحوب والبحر وليل \* وقيل تلح حونه  
 حوت آخر قصار في طه أي بطي لحوتين وظمه لبحر \* وروى أن ونس سجدا في خوف لحوب  
 حين سمع تسبيح الحيتان في قعر البحر ون في أن لانه لا أنت تفسيرية لا بد سبق فادى وهو في معنى  
 القول ويجوز أن يكون تقديره أنه فتكون مخففة من ثقبه حصر لاوهية فبه تعالى ثم رجع عن  
 سمات النقص ثم أقر بما بعد ذلك \* وعن أبي صلي لله عليه وسلم ما من مكر يب يدعو به  
 الدعاء لا يستجيب له ولم ما كان له حين تلقاه لحوب وودته قد في صدق \* وقرأ الجمهور  
 نسجي مصارع أعجبي \* وخدرى مشددة مضارع نسجي \* وقرأ بن عمرو وأبو بكر يحيى بسون  
 مضمومة ووجيم مشددة وباء ساكنة وكذلك هي في مصحف لأمام ومصاحب لامصارسون وحدة  
 واختارها أبو عيسى لوفقة لمصاحف فقال أرجح وأغري في الحن \* وقيل هي مصارع  
 أدغمت اللون في خيم ورد بأنه لا يجوز دغما لكون في الخيم التي هي ذاء لفسع لاحد \* مثب  
 كما حذف في قراءة من قرأ ورن لالكة يريدونزل لالكة وعنه في حرج \* فو نسج \* وقيل  
 هو فعل ما صمى له سمعه وسكت لب كما كنهان فر \* ودر وما في من ر \* وبقية قد  
 لفعل ضمير المصدر أي نسجي هو أي نسج \* المومنين كقرى أي حفرة ليحرقى قوتى ويبحرى  
 هو أي الجزاء وقد أجز قامت غير لمفعول به من مصار \* وخرف مكان \* وظرف زمان أو محرو  
 الأخفش والكوفيون وأبو عيسى وذلك مع وجود لمفعول به وباء نسج في دمة بحر ورمع  
 وجود للمفعول به محو قوله

أتيجي من لعد دير \* هو قيب نسر مستطير

وقال لأخفش في مسائل صرب لصرب لشيدريد وصرب ليومر ربه وصرب كما مر  
 وعطى عطاء حسن أخذ درهمه وصرب وصرب \* وقيل صدير من صر فميمه مدح  
 والمؤمنين منصوب بأمر رفعه أي وكذا نسجي هو أي نسج \* حتى المؤمنين والمشهور  
 لصريين نسجي وجد للمفعول به لم يبق غيره لأن صاحب يدحكي حاد في مدح  
 لبصريين وأن بعضهم أجز ذلك لا ندري فرد في وحيد زور - سار - رير - ودر -

الظاهر ان قوله استكم غراب لعاصري رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذه اشارة الى ان ملة الاسلام هي ملتكم التي يجب ان تكونوا انتم عليها لاتصرفون (٣٣٦) عن املة واحدة غير مختلفة قطعوا امرهم بينهم أخبر

محمد رداً مراً الى الله فقال وأنت خير الوارثين أي ان لم ترزقي من ربي فأنت خير وارث واصلاح  
 زوجه بحسن خلقها وكانت سيئاً خلقاً قاله عطاء ومجيد بن كعب وعون بن عبدالله \* وقبل  
 اصلاحيها للولادة بعد ان كانت عراً قاله قتادة \* وقبل اصلاحيها رديها اليها والضمير في انهم  
 عائد على الأنبياء السابق ذكرهم أي ان استجابتنا لهم في طلباتهم كان لمبادرتهم بالخير ولذا هم لنا  
 \* رغبا ورهباً أي وقت الرغبة ووقت الرهبة كما قال تعالى يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه \* وقيل  
 الضمير يعود على زكريا وزوجه وابنه يحيى \* وقرأ بفرقة بدعوا نحن فذلت نون الرفع وطلحة  
 بن مشدة أدغم نون الرفع في ضمير النصب \* وقرأ ابن وثاب والاعشى ومعي بن عمرو  
 والتعوي وهارون وأبو معمر والأصمى واللؤلؤي وبوس وأبوزيد بسبعين عن أبي عمرو عيا  
 وره بالفتح واسكن الهاء والاسنهر عن الأعشى بصحيتين فبسما \* وقرأ بفرقة بضم الراء بن  
 وسكون العين والهاء وانتصبر غياور هاء على انها مصدران في موضع الحال أو مفعول من أجله  
 \* والهاء أحضت فرجها هي مريم بنت عمران أم عيسى عليه السلام والظاهر ان الفرج هنا حياء  
 المرأة أحسنه أي منعمته من الحلال والحرام كقالت ولم يمسني بشر ولم أكن بغيا \* وقيل الفرج  
 هنا جيب مصباح منعمته جبريل لما قرب منها ليل النسخ حيث لم يعرف والظاهر ان قوله ففجنا فيها  
 من روحا كناية عن إيجاد عيسى حييا بطها ولا نفخ هناك حقيقة وأضاف الروح اليه تعالى على  
 جهة التبريف \* وقيل هناك نفخ حقيقة وهو ان جبريل عليه السلام نفخ في جيب درعها  
 وأسد الصبح اليه تعالى لما كان ذلك من جبريل بأمره تعالى نسيها \* وقيل الروح هنا جبريل  
 كقالت فأرسلنا الهار وحافقث لها والمعي ففجنا فيها من جهة جبريل وكان جبريل قد نفخ من  
 جيب درعها فوصل النفخ الى جوها \* قال الخسري \* فان قلت نفخ الروح في الجسد عبارة  
 عن احيائه قل الله تعالى فاداسو به ونفخ فيه من رحي أي أحييته وادانبت ذلك كان  
 قوله ونفخا فيها من روحا ظاهر الاسكال لأنه يدل على احياء مريم \* قلت معناه نفخنا الروح  
 في عيسى فيها أي أحيياه في جوها ونحو ذلك ان يقول المرار نفخت في بيت فلان أي  
 نفخت في المرار في بيته انتهى ولا اسكال في ذلك لانه على حذف مضاف أي ففجنا في انبها من  
 روحنا وقوله قلت معناه فجعا لروح في عيسى وهذا استعمال مع تعديا والمفحوظ انه لا تعدي  
 فجناح في تعدي الى مبع وغير متعد استعماله هو في قوله أي نفخت في المرار في بيته انتهى ولا اسكال  
 في ذلك وأمر دابة لان حلمها لمجموعهما آية واحدة وهي ولادها اياه من غير خل وان كان في مريم  
 ٢ باب وفي عيسى آيات لكه ها لحظ أمر الولادة من غير ذكر وذلك هو آية واحدة وقوله للعالمين  
 أي لمن اعتبر بهما من عالمي زمانها من بعدهم ودل ذكر مريم مع الأنبياء في هذه السورة على انها  
 كانت نبية اذ قربت معهم في الذكر ومن مع نسوة النساء قال ذكر لاجل عيسى ونائب  
 ذكره عاقبة ذكر ناور وجهه يحيى للقرآن التي بسبه \* ان هذه آيتكم آية واحدة وأما بكم  
 \* عابدون وقطعوا امرهم سبهم كل اليسار احوج من يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا

تعالى انهم بعد ذلك  
 اختلفوا وتقطعوا امرهم  
 والضمير في قطعوا  
 عائد على ضمير الخطاب  
 على سبيل الالتفات أي  
 وتقطعتم ولما كان هذا  
 الفعل من أفصح المرتكبات  
 عدل عن الخطاب الى  
 الغيبة كان هذا الفعل  
 ماصداً من الخطاب لأن  
 في الاخبار عنهم بذلك  
 نعا عليهم ما أفسدوه  
 وكان به يخبر عنهم بعباد  
 عنهم من قبج فعلهم ويقول  
 ألا ترى ما أنتم كفؤاء في  
 دين الله جعلوا أمر دينهم  
 قطعاً كما تنوزع الجماعة  
 الشي لهذا أصب ولهذا نصيب  
 تمثيلاً للاختلاف ثم نعوذهم  
 برجوع هذه الفرق  
 المختلفة الى جرائهم فلا

#### (الدر)

(س) فان قلت نفخ الروح  
 في الجسد عبارة عن  
 احيائه قال الله تعالى فادا  
 سو به ونفخت فيه من  
 رحي أي أحييته ودا  
 ثبت ذلك كان قوله  
 ونفخا فيها من روحا  
 ظاهرا للاشكال لانه يدل  
 على احياء مريم قلت معناه

نفختنا لروح في عيسى فيها أي أحيياه في جوها ونحو ذلك ان قول المرار نفخت في بيت فلان أي نفخت في المرار في بيته (ح)  
 لا اشكال في ذلك لانه على حذف مضاف أي ففجنا في انبها من روحنا وقوله قلت معناه فجعا لروح في عيسى وهذا استعمال  
 نفخ متعديا لمفحوظ به لا تعديا بحيث في تعديا من لغيره وغير متعد استعماله هو في قوله أي نفخت في المرار في بيته



ثم توعدهم برجوع هذه الفرقة المختلفة الى جزائه \* وقيل كل من الثابت على دينه الحق والزائع عنه الى غيره \* وقرأ الأعمش زيرا بفتح الباء جمع زرة ثم ذكر حال المحسن وأنه لا يكفر لسعيه والكفران مثل في حرمان الثواب كما ان الشكر مثل في اعطائه اذ اقبل لله شكور ولا نفي الجنس فهو أبلغ من قوله فلا يكفر لسعيه والكتابة عبارة عن اثبات عمله الصالح في صحيفة الأعمال ليثاب عليه ولا يضيع والكفران مصدر كالكفر \* قال الشاعر

رأيت أنا ساءا لاتنام جدودهم \* وجدي ولا كفران لله نائم

وفي حرف عبد الله لا كفر ولسعيه متعلق بمحذوف أي نكفر لسعيه ولا يكون متعلقا بكفران اذ لو كان متعلقا به لكان اسم لامطولا فيلزم توينه \* وقرأ الجمهور وحرام \* وقرأ حزة والكسائي وأبو بكر وطلحة والأعمش وأبو حنيفة وأبو عمرو وفي رواية وحرم بكسر الحاء وسكون الراء \* وقرأ قتادة ومطر الوراق ومحبوب عن أبي عمرو بفتح الحاء وسكون الراء \* وقرأ عكرمة وحرم بكسر لراء والتنوين \* وقرأ ابن عباس وعكرمة أيضا وابن المسيب وقتادة أيضا بكسر الراء وفتح الحاء والميم على المضى بخلاف عنهما وأبو العالية وزيد بن علي بضم الراء وفتح الحاء والميم على المضى \* وقرأ ابن عباس أيضا بفتح الحاء والراء والميم على المضى \* وقرأ التمامي وحرم بضم الحاء وكسر الراء مشددة وفتح الميم \* وقرأ الجمهور أهلكتناها بنون العظمة \* وقرأ السدي وقتادة بقاء المتكلم واستعير الحرام للتع وجوده ومنه ان الله حره ما على الكافرين \* ومعنى أهلكتناها قدرنا أهلا كما على ما هي عليه من الكفر فلا هلاك هنا اهلاك عن كفر ولا في لا يرجعون صلة وهو قول أبي عبيد كقولك ما منعك أن لا تسجد أي يرجعون الى الايمان والمعنى ومنع على أهل قرية قدرنا عليهم اهلاكم لكفرهم برجوعهم في الدنيا الى الايمان الى أن تقوم القيامة فينذروهم برجوعهم ويقولون يا هؤلاء قد كنا في غفلة من هذا وغيا بما قرب من مجيء الساعة وهو فجع بأجوح ومأجوج \* وقرئ أنهم بالكسر فيكون الكلام قد تم عند قوله أهلكتناها بقدر محذوف تصير به وحرام على قرية أهلا كما جاهله أي ذلك وتكون اشارة الى العمل الصالح المذكور في قسم هؤلاء لمهلكين والمعنى وحرام على أهل قرية قدرنا أهلاكم لكفرهم عمل صالح ينجون به من الاهلاك ثم أكد ذلك وعلاه بأنهم لا يرجعون عن الكفر فكيف لا تمتنع ذلك بالمحذوف مبتدأ والخبر وحرام وقدره بعضهم متقدما كأنه قال والافالة والتوبة حرام \* وقراءة الجمهور بالفتح تصح على هذا المعنى وتكون لانافية على بابها والتقدير لانهم لا يرجعون \* وقيل أهلكتناها أي وقع اهلاكتناها بهم ويكون رجوعهم الى الدنيا فيتوبون بل هم صائرون الى العذاب \* وقيل الاهلاك بالطبع على القلوب والرجوع هو الى التوبة والايمان \* وقال الزجاج وحرام على قرية أهلكتناها حكمنا باهلاكتها أن نتقبل أعمالهم لأنهم لا يرجعون أي لا يتوبون ودل على هذا المعنى قوله قبل فلا كفران لسعيه أي يتقبل عمله ثم ذكر هذا عقيب وبين ان الكافر لا يتقبل عمله \* وقال أبو مسلم بن الحر حرام تمتنع وانهم لا يرجعون انتقام الرجوع الى الآخرة واداء امتنع الانتفاء وجب الرجوع فالمعنى انه يجب رجوعهم الى الحياة في ائدار الآخرة ويكون الغرض انكار قول من ينكر البعث وتحقيق ما تقدم من أنه لا كفران لسعي أحد وانه يجزى على ذلك يوم القيامة \* وقيل الحرام بجيء بمعنى الواجب يدل عليه قل تعالوا آتئنا ما حرم ركنكم عليكم أن لا تشركوا وترك الشرك واجب \* وهالت الخنساء





انتهى ولم يدكر غير هذا الوجه وهو قول للفراء \* قال الفراء هي ضمير الابصار تقدمت لدلالة الكلام وبجيء ما يفسرها وأنشد على ذلك قول الشاعر

فلا وأبيها لا تقول خليلي \* الاقرعني مالك بن أبي كعب

وذكر أيضا الفراء ان هي عماد يصلح في موضعها وأنشد

بشوب ودينار وشاة ودرهم \* فهل هو من فروع بما هنار رأس

وهذا لا يقتضي إلا على أحد قولي الكسائي في إجازته تقديم الفصل مع الخبر على المبتدأ أجاز هو القائم زيد على أن زيد هو المبتدأ والقائم خبره وهو عماد وأصل المسئلة زيد هو القائم ويقول أصله هذه فاذا أبصار الذين كفروا هي شاة فشاخسة خبر عن أبصار وتقدم مع العماد وبجيء على مذهب من يميز العماد قبل خبره منكرة وذكر الثعلبي وجه آخر وهو أن الكلام تم عند قوله فاذا هي أي بارزة واضحة يعني الساعة ثم ابتداء فقال شاخسة أبصار الذين كفروا وهذا وجه متكلف متنافر التركيب وروى حنيفة لو أن رجلا قتني فلو بعدن روج يأجوج ومأجوج لم يركبه حتى تقوم الساعة يعني في مجيء الساعة اثر خروجهن \* ياولنا مع مول لقول مخدوف \* قال الزخشرى تقديره يقولون وهو في موضع الحال من الذين كفروا وتقدم قول الزجاج ان هذا القول جواب اذا والشخص واحد النذر دون أن يطرف في غفلة من هذا انتهى أي مما وجدنا الآن وتبيننا من الحقائق ثم أضر بواع قولهم قد كنا في غفلة وأخبر وأما قد كانوا نعمدوه من الكفر والاعراض عن الايمان فقالوا بل كنا ظالمين والخطاب بقوله انكم وما تعبدون من دون الله الكفار المعاصرين رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا سبأ أهل مكة ومعبوداتهم هي الاصنام \* وقرأ الجهور حصب بالحاء والصاد المهملتين وهو ما يصعب به أي يرى به في نار جهنم وقبل أن يرى به لا يطلق عليه حصب إلا مجازا \* وقرأ ابن السميع وابن أبي عمير ومحجوب وأبو حاتم عن ابن كثير باسكان الصاد ورويت عن ابن عباس وهو مصدر يراد به المفعول أي المحسوب \* وقرأ ابن عباس بالصاد المعجمة المفتوحة وعنه اسكانها وبذلك قرأ كثير عزرة والحضب ما يرى به في النار والمحضب العود والحديدة أو غيرهما مما يحرك به البار \* قال الشاعر

فلا تلك في حربنا محضبا \* فتجعل قومك شتى شعوبا

\* وقرأ أبي وعلى وعائشة وابن الزبير وزيد بن علي حطب بالطاء وجع الكفار مع معبوداتهم في النار لزيادة عظم وحسرتهم برؤيتهم معهم فيها إذ عبدوا بسببهم وكانوا يرجون الخير بعبادتهم فحصل لهم الشر من قبلهم ولا أنهم صاروا لهم أعداء ورؤية العدو كما يزيد في العذاب \* كما قال الشاعر

واحتال الأذى ورؤية جانيه \* غداة قضى به الأجسام

\* أنتم لها أي النار واردون الورد هنا وورد دخول \* لو كان هؤلاء أي الاصنام التي عبدونها آلهة ما وردوها أي ما دخلوها ردل على أنه ورود دخول قوله انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم \* وقرأ الخمور آلهة بالنصب على خبر كان \* وقرأ طلحة بالرفع على أن في كان ضمير الشأن \* وكل فراء أي كل من العابدين ومعبوداتهم \* لهم فيها زفير وهو صوب نفس المغموم يخرج من القلب والظاهر أن الزفير إنما يكون ممن تقوم به الحياة وهم العابدون والمعبدون ممن كان يدعى الالهية كفرعون وكه لالة الاس عليه الذين كانوا ملوك مصر ممن بنى عبيد الله أول ملوكهم ويجوز أن يجعل الله للاصنام التي عبدت حياة فيكون لها زفير \* وقال الزخشرى اذا كانوا هم وأصنامهم في







(الفرد) (ع) ويحتمل أن يكون معناه ( ٣٤٤ ) وما أرسلناك للعالمين الا رحمة أي هورجة في نفسه وهدي بين

أخذ به من أخذوا عرض  
عنه من عرض (ح)  
لا يجوز زعي المشهور ان  
يتعلق الجار بعد الالف  
قبلها الا ان كان العامل  
مفرغا له نحو ما مررت  
الابريد (ش) انما لقصر  
الحكم على شيء أو لقصر  
الشيء على حكم كقوله انما  
زيد قائم وانما يقوم زيد  
وقد اجتمع المثلان في هذه  
الآية لان انما يوحى الى مع  
فعله بنزله انما يقوم زيد  
وانما الحكم اليه واحد بنزله  
انما زيد قائم واثمة  
اجتماعها الدلالة على  
أن الوحي الى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم مقصور  
على استئثار الله بالوحدانية  
(ح) اماماد كره في انما  
انها لقصر ماد كره  
منى على ان انما للحصر  
وقد قررنا انها لا تكون  
للحصر وانما مع أن كره  
مع كان ومع لعل فكأنها  
لاتقيد الحصر في التشبيه  
ولا الحصر في الرجى  
فكذلك لاتقيد مع ان  
واما جعله انما المفتوحة  
الهزة مثل مكسورها  
ندل على القصر فلا نعلم  
الخلاف الا في انما بالكسر  
واما الفتح خرف مصدرى

هيئته التي خرج بها الى الدنيا ويؤيده يحشر الناس يوم القيامة حفاة عراة فلا يكاد أن أول خلق  
بعده وقوله كاد أنما الكاف متعلقة بوله نعيده انتهى وانتصب وعدا على انه مفعول بمصدر مؤكدا  
لمضمون الجملة خبر بقلبه \* انا كنا فاعلين تأكيد لتعظيم الخبر أي نحن قادرون على أن نفعل  
والزبور الظاهر انه زبور داود وقاله الشعي ومعنى هذه الآية موجود في زبور داود وقرأناه فيه  
والذكر التوراة قاله ابن عباس \* وقيل الزبور مابعد التوراة من الكتب والذكر التوراة  
وقيل الزبور يوم الكتب المنزلة والذكر اللوح المحفوظ \* والارض قال ابن عباس أرض الجنة  
\* وقيل الارض المقدسة برهامة محمد صلى الله عليه وسلم والاشارة في قوله ان في هذا الى المذكور  
في هذه السورة من الأخبار والوعيد والمواظف البالغة ليلغا كفاية يبلغ بها الى الخبر  
\* وقيل الاشارة الى القرآن جملة وكونه عليه السلام رحمة لكونه جاءهم بمباعدة \* وللعالمين  
\* قيل خاص بن آمن به \* وقيل عام وكونه رحمة للكافر حيث آخر عقوبته ولم يستأصل  
الكفار بالعداب قال معناه ابن عباس \* قال ابن عطية ويحتمل ان يكون معناه وما أرسلناك  
للعالمين الا رحمة أي هورجة في نفسه وهدي بين أخذ به من أخذوا عرض عنه من عرض انبي ولا  
يجوز زعي المشهور أن يتعلق الجار بعد الالف بفعل قبلها الا أن كان العامل مفرغا له نحو ما مررت  
زيد \* وقال الخمشري انما تقصر الحكم على شيء أو لقصر الشيء على حكم كقولك انما زيد قائم  
واما ية وم زيد وقد اجتمع المثلان في هذه الآية لأن انما يوحى الى مع فاعله بنزله انما يقوم زيد وانما  
الحكم اليه واحد بنزله انما زيد قائم واثمة اجتماعها الدلالة على أن الوحي الى الرسول صلى الله عليه  
وسلم مقصور على استئثار الله بالوحدانية انتهى واماماد كره في انما انها لقصر ماد كره في بني على  
انما للحصر وقد قررنا انها لا تكون للحصر وانما مع ان كره مع كان ومع لعل فكأنها لاتقيد  
الحصر في التشبيه ولا الحصر في الرجى فكذلك لاتقيد مع ان واما جعله انما المفتوحة الهزة  
مثل مكسورها ندل على القصر فلا نعلم الخلاف الا في انما بالكسر واما الفتح خرف مصدرى  
ينسلك مع ما بعد ما مصدر فاعله بعد ما ليس حمله مستقلة ولو كانت انما دالة على الحصر لزم أن  
يقال انه لم يوحى اليه شيء الا التوحيد وذلك لايصح الحصر فيه اذ قد أوحى له أشياء غير التوحيد  
وفي الآية دليل على تظاهر المتقول للعقول ون النقل احدث طريق التوحيد ويجوز في ما من ايمان  
تكون موصولة \* قبل أم مسلمون استقام يتضمن الأمر باخلاص التوحيد والالتقاء الى الله  
نعالى \* آدستكم أعمتكم وتتضمن معنى التعذيب والندارة \* على سواء لم أخص أحدادون أحد  
وهذا الاذان هو اعلام عاجل بن تولى من العقاب وغلبة الاسلام ولكي لا أدري متى يكون ذلك  
وان نافية وأدري معلقة والجملة الاستهامية في موضع نصب بأدري وتأخر المستقيم عنه لكونه  
فاصلة أدلو كان التركيب أقرب ما تعودون أم بعيد لم تكن فاصله وكثيرا ما يرجع الحكم في الشيء  
لكونه فاصله آخر آية \* وعن ابن عامر في رواية وان أدري بفتح الياء في الآيتين تشبيها بآء الاضافة  
لفظا وان كانت لاد الفعل ولا تفتح لان عامل وأسكر ابن مجاهد في هذه الياء والمعنى أنه تعالى لم يعلمني  
عنه ولم يطلعني عليه والله هو العالم ان الذي لا يخفى عليه شيء \* وان أدري لعله فتنة أي لعل تأخير هذا

ينسلك مع ما بعد ما مصدر فاعله بعد ما ليس حمله مستقلة ولو كانت انما دالة على الحصر لزم أن يقال انه لم يوحى اليه شيء الا التوحيد  
وكذلك لايصح الحصر فمادة أوحى اليه أشياء غير التوحيد.





ما يشاء هذان خصيان اختصوا في ربهم فالذين كفروا قطعت لهم ثياب من نار يصب من فوق رؤسهم الجحيم يصهر بهما في بطونهم والجلود لهم مقامع من حديد كلما أرادوا أن يخرجوا منها من غم أعيدهوا فيها وذوقوا عذاب الحريق ان الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار يصلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤا ولباسهم فيها حرير وهدوا الى الطيب من القول وهدوا الى صراط الحيد ان الذين كفروا ويصدون عن سبيل الله والمسجد الحرام الذي جعلناه للناس سواء العاكف فيه والباد ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب أليم واذنوا لآل إبراهيم مكان البيت ان لا تشرك بي شيئا وطهر بيتي للطائفين والقائمين والركع السجود وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عمق ليشهدوا ما نفع لهم وذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الأنعام فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير ثم ليقضوا نفثهم وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق ذلك ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربّه وأحلّت لكم الأنعام الا ما يتلى عليكم فاتجنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا قول الزور حنفاء لله غير مشركين به ومن بشرك بالله فكأثم ما خسر من السماء فتخطفه الطير أو تهوى به الريح في مكان سحيق ذلك ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى القلوب لكم فيها منافع الى أجل مسمى ثم حملها الى البيت العتيق ولكل أمة جعلنا منسكاً لذكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الأنعام فالحكم إله واحد فله أسماؤا وبشر المحبتين الذين اذاد كر الله وجلت قلوبهم والصابرين على ما أصابهم والمقيمي الصلاة وممارر قاهم ينفقون والبدن جعلناها لكم من شعائر الله لكم فيها خير فادكروا اسم الله عليها صواف فادوا جب جنوبها فكلوا منها وأطعموا ألقانع والمعتك كذلك مخزناها لكم لعلمكم تشكروا ونلن بنال الله لحومها ولادماؤها ولكن بناله التقوى منكم كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم وبشر المحسنين ﴿ ٢٤٦ 〉 \* ذهل عن الشيء ذهولا اشتغل عنه قاله قطرب وقال غيره سفل لطران سأل من هم أو وجع أو غيره \* وقيل مع دهشة \* المضعة للحمة الصغيرة قدر ما مضى \* الخلقلة المسواذ المساء لا نقص ولا عيب فيها يقال خلق السواك والعود سواه وملسه من قلوبهم صخره خلقاء أي لمساء \* الطفل يقال من وقت انفصال الولد الى البلوغ ويقال لولد الوحشية طفل ويوصف به المفرد والمثى والنجوع والمذكر والمؤنث بلفظ واحد ويقال أيضا طفل وطفلان وأطفال وأطفلت المرأة صارت داطفل والطفل يفتح الطاء الناعم وجارية طفلة ناعمة وبنان طفل وقد طفل الليل أقبل طلامه والطفل بالتحريك بعد العصر ادا طفلت الشمس للغروب والطفل أيضا مطر \* وقال المبرد هو اسم يستعمل مصدرا كالزنا والعدل يقع على الواحد والجمع \* حمد الأرض يست ودرست والثوب بلى انتهى \* وقال الأعشى

قال قتيبة ما لجسمك شاحبا \* وأرى ثيابك بالياب همدا

\* الهيج الحسن السار للباطر يقال فلان ذو هجة أي حسن وقد بهج بالضم هاجته وبهجة فهو بهيج وأهيجى أهجى بحسنه \* العطف الجاب وعطفا الرجل يمسّه وتماله وأصله من العطف وهو اللبس يسمى لرداء العطف \* المحوس قوم يعبدون النار والشمس والقمر \* وقيل يعبدون النار \* وقيل قوم اعتزلوا لصارى ولبسوا المنسوح \* وقيل قوم أخذوا من دين النصارى سيأون دين اليهود شيئا وهم لقائون العالم أصلان نور وطاعة \* وقيل الميع في المحوس بدل من اللون لاستعمالهم الحاسب - صهرت الشحم بالنار أدنته والصهاره الاليه المدانة \* وقيل يضح

﴿سورة الحج﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ﴿يا أيها الناس اتقوا ربكم﴾ الآية هذه السورة مكتبة الايمان خصماي تمام ثلاث آيات قاله ابن عباس ﴿ومناسبتها لما قبلها﴾ انه تعالى لما ذكر حال الاشقياء والسعداء وذكر الفزع الكبير وهو ما هول يوم القيامة وكان مشركا كونه قذرا نكرو والمعاد وكذبوه بسبب (٣٤٧) تأخر العذاب عنهم فنزلت هذه السورة تحذيرا لهم

قال الشاعر \* نصره الشمس ولا ينصر \* القمعة بكسر الميم المقرعة يجمعها المضروب  
\* اللؤلؤ الجواهر \* وقيل صغاره وكباره \* الضامر المهزول \* العميق البعيد \* وأصله البعد فلا  
يقال بتر عميق أي بعيدة النور والفعل عمق وعمق \* قال الشاعر  
إذا الخيل جاءت من فجاح عبقرة \* يئدها في السبر أشعث شاحب  
وبقال غميق بالعين \* وقال الليث يقال عميق ومعيق لنهم وأعمقت البر وأعمقتها وقعدت ومعقت  
عمافة ومعافوهي بعيدة العمق والمعنى والأعماق والأعماق أطراف المفارقة قال  
\* وفاتم الأعماق خاوي المحترى \* التفت أصله الوسخ والفقد يقال لمن يستدر ما تفتل \* وعن  
قطرب تفت الرجل كدر وسخه في سفره \* وقال أبو محمد البصري التفت من التفو هو وسخ  
الأطفال وقلب الفناء كمنثور \* السحيق البعيد \* وجب الشئ سقط ووجب المحس حسنة  
قال أوس بن حجر

[illegible]

سی اندر ہر ماہ مذکور در جدولی و محرمی

مجلس شورای ملی - تهران - ۱۳۰۴

[illegible]

في الدنيا ويسئل الصغير بعدد على الساعة فيكون الدهول والوضع عبارة عن شدة الهول في ذلك اليوم ولا دخول ولا وضع هناك كقولهم يوم تشيب فيه الوليد وجاء به لفظ مر ضعة دون مر ضع لأنه أر به الفعل لا بالنسب بمعنى ذات رضاع وقال الشاعر كمر ضعة أولاد أخرى وضعت \* بنى بطنها هذا الضلال عن القصد والظاهر أن ما في قوله عما أرضعت بمعنى الذي والعائد محذوف أي أرضعته ويقو به تعدى وتضع الى المفعول به في قوله جعلها الى المصدر وتري الناس سكرى \* قري \* سكرى وهو جمع سكران كعجلان وعجاني وقري \* سكرى والصحيح أنه جمع حكى سيبو به رجل سكر فيجمع على سكرى كزمن وزمى أثبت أنهم سكرى على طريق التشبيه نفي عنهم الحقيقة وهي السكر من الخمر وذلك لما هم فيه من الخبرة وتخلط العقل وجاء هذا الاستدراك بالأخبار عن عذاب الله أنه شديد المتقدم ما هو بالنسبة الى العذاب كالحالة الهيمنة البينة وهو الدهول والوضع وروية الناس أشباه السكرى فكأنه قيل هذه أحوال هيبة \* ولكن عذاب الله شديد \* ليس بهين ولا لين لأن لكل لابد أن تقع بين متنافيين بوجها \* ومن الناس من يجادل \* الآية أي في قدرته وصفاته قيل زلت في أبي جهل وقيل في النضر وكان جدلا يقول الملائكة بنات الله والقرآن أساطير الأولين ولا يقدر الله على احياء من بني وصارت ارباب الآيات عامة في كل من نطأ الى الجدل فيما يجوز على الله تعالى وما لا يجوز من الصفات والافعال ولا يرجع الى علم ولا برهان ولا نصفه والظاهر أن قوله في كل شيطان مر يد \* هو من الجن كقوله وان يدعون لإشيطان امر يدوا الظاهر أن الضمير في عليه عائد على من لأنه المحدث عنه وفي أنه تولاه وفي فانه عائد عليه أيضا والفاعل في تولي ضمير من وكذلك الهاء في يضله قال الزمخشري في أنه من تولاه فانه يضله ويهديه من قع ولان الاول فاعل كتب يعني به مفعولا لم يسم فاعله قال والثاني عطف عليه انتهى هذا لا يجوز لانك اذا جعلت فانه عطف على أنه بقيت انه بلا استيفاء خبر لان من تولاه من فيه مبتدأ وان قدرته ( ٣٤٨ ) موصولة فلا خبرها حتى تستقل خبرا لانه وان جعلته ناطقة

فلا جواب لها د جعلت فانه عطف على وانه ومثل قول الزمخشري قال ابن عطية وانه في موضع رفع على المفعول الذي لم يسم فاعله وانه الثانية عطف

وتضع كل ذات حل جعلها وتري الناس سكرى وما هم بسكرى ولكن عذاب الله شديد ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ويتبع كل شيطان مر يد كتب عليه أنه من تولاه فانه يضله ويهديه الى عذاب السعير يا أيها الناس ان كنتم في ريب مما نبعث فانا خلقناكم من تراب ثم نطفئكم من علقه ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ونقر في الأرحام انشاء الى أجل مسمى ثم نخرجكم طفلا ثم لتبأوا أشدكم ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد الى أذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئا

على الاولى مؤكدة مثلها وهذا خطأ لما بيناه الظاهر أن ذلك من اسناد كتب الى الجملة إسناد الفيل أي كتب عليه هذا الكلام كما تقول كتب ان الله بأمر بالعدل \* قال الزمخشري وأعلى تقدير قيل أو على أن كتب فيه \* في القول انتهى أما الأول وهو على تقدير قيل يعني فيكون عليه في موضع المفعول الذي لم يسم فاعله لكتب والجملة من أنه من تولاه في موضع المفعول الذي لم يسم فاعله قليل مقدرة وهذا لا يجوز عبد البصر بين لان الفاعل عنده لا يكون جله فلا يكون ذلك مفعولا لم يسم فاعله وأما الثاني فلا يجوز أيضا على مذهب البصريين لأنه لا تكسر أن بعد ما هو بمعنى القول بل بعد القول صريحه فاعرفه \* ولما ذكر تعالى من يجادل في قدرة الله بغير علم وكان جدالهم في الخسر والمعاد ذكر دليلين واضحين على ذلك أحدهما في نفس الانسان وابتداء خلقه وتطوره في مراتب سبع وهي الراب والطفة والعلقة والمضغة والاخراج وطلاو باوع الاشد والتوفي ورد الله العمر والثاني في الارض التي يشاهدون نطفها من حال الى حال فاذا اعتبر العاقل بذلك ثبت سنده وعلم أنه واقع لالحالة العلقه قطعة من الدم الجامد والمضغة اللحمه لصغيره فغير ما يصح \* والخلفه المسواه للمساء لانقص ولا عيب يقال خلق السواك والعود سواه ولمسه من فولهم صخرة خلفه أي لمساء \* لنبين لكم \* بهذا التدرج قدرتنا وأن من قدر على البشر أولا من تراب ثم من نطفة نانيا ولا تناسب بين التراب والماء وقدر على أن يجعل النطفه علقه وبينهما تبان ظاهر ثم يجعل العلقه مضغة فقدر على اعادتها بادهل هذا أدخل في القدرة \* الى أجنه مسمى \* وهو وف الوضع ولم يشأ اقراره بحته الأرحام وأسقطته ومعنى يخرجكم بخرج كل واحد منكم كقولك الرجل يشبههم رغيف أي يسمع كل واحد منهم عيبو للام في \* لتبأوا \* يتعلق بمحذوف تقديره يسفر ثم لتبأوا والاشد تقدم الكلام عليه في يوسف \* ومنكم من يتوفى أي يستوفي في أجله أي بعد الاشد وقبل الهرم وهو أذل العمر



الساعة فيكون الذهول والوضع عبارة عن شدة الهول في ذلك اليوم ولا ذهول ولا وضع هناك  
 كقولهم يوم يشيب فيه الوليد وجاء لفظ مرضة دون مرضع لانه أريد به الفعل لا النسب بمعنى ذاب  
 رضاع \* وكما قال الشاعر كمرضة أولاد أخرى وضيعت \* بنى بطنها هذا الضلال عن القصد  
 والظاهر ان ما في قوله عما أرضعت بمعنى الذي والعائد مخذوف أي أرضعته ويقو به تعدي وضع  
 الى المفعول به في قوله جلبها الى المصدر \* وقيل ما مصدر به أي عن أرضاعها \* وقال الزمخشري  
 المرضة هي التي في حال الارضاع تلقم ثديها الصبي والمرضع التي شأنها ان ترضع وان لم تبشر  
 الارضاع في حال وصفها به \* فقبل مرضة ليدل على ان ذلك الهول اذا فوجئت به هذه وقد ألقيت  
 الرضيع ثديها نزعت عنه فيه لما بلحقها من الدهشة وخص بعض نساء الكوفة أم الصبي بمرضة  
 والمستأجرة بمرضع وهذا باطل بقول الشاعر \* كمرضة أولاد أخرى وضيعت \* البيت فهذه  
 مرضعه بالتاء وليست أمًا للذي ترضع وقول الكوفيين ان الوصف الذي يختص بالموث لا يحتاج  
 فيه الى التاء لانها انما جئ بها للفرق مرود بقول العرب مرضة وحائفة وطالقة \* وقرأ الجمهور  
 تذهل كل بفتح التاء والهاء ورفع كل وابن أبي عبلة واليماني بضم التاء وكسر الهاء أي تذهل الزلزلة  
 أو الساعة كل بالنصب والحل بالفتح ما كان في بطن أو على رأس شجرة \* وقرأ الجمهور وترى  
 بالتاء مفتوحة خطاب المفرد زيد بن علي بضم التاء وكسر الراء أي وترى الزلزلة أو الساعة \* وقرأ  
 الزعفراني وعباس في اختياره بضم التاء وفتح الراء ورفع الناس وأنث على تأويل الجماعة \* وقرأ  
 أبوهريرة وأبو زرعة بن عمرو بن جرير وأبو نهيك كذلك لانهم نصبوا الناس عدتي ترى الى  
 مفاعيل ثلاثة أحدها الضمير المستكن في ترى وهو ضمير المخاطب مفعول لم يسم فاعله والثاني  
 والثالث اللسان سكارى أثبت انهم سكارى على طريق التشبيه ثم نفى عنهم الحقيقة وهي السكر من  
 الخمر وذلك لما هم فيه من الخيرة وتخلط العقل \* وقرأ الجمهور وسكارى فيهما على وزن فعلى  
 وتقدم ذكر الخلاف في فعلى بضم الفاء أو جع أو اسم جمع \* وقرأ أبوهريرة وأبو نهيك وعيسى  
 بفتح السين فيهما وهو جمع تكسير واحد سكران \* وقال أبو حاتم هي لفظة تميم \* وقرأ الأخوان  
 وابن سعدان ومسعود بن صالح سكرى فيهما وروى عن الرسول صلى الله عليه وسلم رواها عمران  
 ابن حصن وأبو سعيد الخدري وهي قراءة عبد الله وأحسب أنه وحديقه \* وقال سيبويه وقوم يقولون  
 سكرى جعلوه مسملاً مرضى لأنهم ماشيتان يدخلان على الانسان ثم جعلوا روي مثل سكرى وهم  
 المشقون نوما من سرب الرئب \* قال أبو علي الفارسي ويصح ان يكون جمع سكر كرمي وزن  
 \* وقد حكى سيبويه رجل سكر بمعنى سكران فيحي سكرى حينئذ لتأنيب الجمع \* وقرأ الحسن  
 والاعرج وأبو زرعة وابن حبير والاعمس سكرى بضم السين فيهما \* قال أبو الفتح هو اسم مفرد  
 كالشكرى وهذا أقنى أبو علي انتهى \* وقال الرحمنرى هو غريب \* وقال أبو الفضل الرازي  
 فعلى بضم الفاء من صفة الموحدين لانها لما جعلت من صفات الناس وهم جاءه أجريت  
 الجماعة بمنزلة المؤنث لوحده \* وعن أبي زرعة أيضا سكرى بفتح السين بسكرى بضمها \* وعن  
 بن حبيب أيضا سكرى بالفتح من غير ألف بسكارى بالضم والألف \* وعن الحسن أيضا سكارى  
 بسكرى وقال أولاد زهر على خناب الجمع جعلوا جميعاً ثنيين لما تم قال وترى على خطاب الواحد  
 لان رؤية معلقه تكون لسان على حال السكر جعل كل واحد رايًا لسايرهم غشبههم من خوف  
 عذاب الله ما أذهب عفولهم وذهب في حل من يذهب السكر عقله وتيميره وجاء هذا الاستدراك



(الذين) كتب عليه انه من تولاه فاعطاه (ش) (ع) (ج) فلان الاول فاعل كتب يعني بمفعول لم يسم فاعله

قال والثاني عطف عليه

(ح) هذا لا يجوز لانك

اقصصت فانه عطف على

انه مضى انه بلا استفاء

خبر لان من تولاه من فيه

سكتة فان قدرتم موصولة

فلا خبر لها حتى يستقل

خبر الانه وان جعلتها شرطية

فلا جواب لها ان جعلت

فانه عطف على انه ومثل

قول (ش) قال (ع) قال

وانه في موضع رفع على

المفعول الذي لم يسم فاعله

وانه الثانية عطف على

الاولى مؤكدة مثلها وهذا

خطا لما بيناه (ح) الظاهر

ان ذلك من اسناد كتب

الى الجملة اسنادا لفظيا

كتب عليه هذا الكلام

كما تقول كتب ان الله امر

بالعدل (ش) او عن تقدير

فيل اوعلى ان معنى كتب

في معنى القول (ح) اما

الاول وهو على تقدير قيل

فيكون عليه في موضع

المفعول الذي لم يسم فاعله

لكتب واجملة من انه من

تولاه في موضع المفعول

الذي لم يسم فاعله لقليل

المقدرة وهذا لا يجوز عند

البصريين لان الفاعل

عنده لا يكون جملة

فلا يكون ذلك مفعولا لم

يسم عنه وما لتأني فلا

بالاخبار عن علم الله انه شديد ما تقدم سمي بالتسليم الى ان كان كماله المتعالي وهو القدر  
والوضع وروية الثاني اشياء السكاري وكان به قيل وهذه احوال هي من كون عذاب الله عظيم  
وليس بين ولان لان لكن لا تأني عن بل يتأني وحيثما وقع الكلام فيها من الناس من  
تعاذل في الله في قدره وصفاته قيل بل في اني خجل \* وقيل في اني خجل \* وقيل في اني خجل \* وقيل في اني خجل \*  
الخارج \* وقيل في النصير وكان هذا القول الملائكة من الله والقرآن اساطير الاولين ولا يقدر  
الله على احسانه على وصار ربنا لا اله الا الله في كل من سخطي الخذل فيه يجوز على الله ولا يجوز من  
الصفاء والافعال ولا يرجع الى غيره ولا يصفى \* والظاهر ان قوله كل شيطان من بهومين  
الجن كقولهم وان مدعون الا شيطانهم يد \* وقيل بمحمل ان يكون من الانس كقوله شياطين  
الانس والجن لما ذكر تعالى احوال يوم القيامة ذكر من غفل عن الجزاء في ذلك اليوم وكتب به  
\* وفرأ يزيد بن علي وينبغ خفيقا والظاهر ان النصير في عليه عائد على من لانه المحض عنه وفي انه  
وتولاه وفي فانه عائد عليه ايضا والفاعل بتولي ضمير من وكذلك الهاء في يضل ويجوز ان تكون الهاء  
في هذا الوجه انه ضمير الشأن والمعنى ان هذا المجادل لكثرة جداله بالباطل واتباعه الشيطان  
صار امامي الضلال لمن يتولاه فشاءته ان يضل من يتولاه \* وقيل النصير في عليه عائد على كل  
شيطان مرده فانه قتاده ولم يدكر الزمخشري غيره وأورد ابن عطية القول الاول احتالا \* وقال  
ابن عطية ويظهر ان النصير في انه الاول للشيطان والثانية لمن لدى هو لتولي \* قال  
الزمخشري والكتبه عليه مثل أي انا كتب اضلال من يتولاه عليه ورقم به لظهور ذلك في حاله  
\* وفرأ الجمهور كتب مبنيًا للمفعول \* وقرئ \* كتب مبنيًا للفاعل أي كتب الله \* وقرأ الجمهور  
انه يفتح المزة في موضع المفعول الذي لم يسم فاعله فانه يفتحها ايضا والفاء جواب من الشرطية أو  
الداخله في خبر من ان كانت موصولة وفاته على تقدير فشاءته انه يضل له أو ضلاله أو فله ان يضل \* وقال  
الزمخشري بن فيم فلان الاول فاعل كتب يعني بمفعول لم يسم فاعله قال والثاني عطف عليه انتهى  
وهذا لا يجوز لانك اذا جعلت فانه عطف على انه بقيت بلا استيفاء خبر لان من تولاه من فيه مبتدأ  
فان قدرتم موصولة فلا خبر لها حتى يستقل خبر الانه وان جعلتها شرطية فلا جواب لها اذا جعلت  
فانه عطف على انه ومثل قول الزمخشري قال ابن عطية قال وانه في موضع رفع على المفعول الذي لم  
يسم فاعله وانه الثانية عطف على الاول مؤكدة مثلها وهذا خطأ لما بيناه \* وفرأ لأعمش والجعفي  
عن أبي عمرو وانه فانه بكسر الميزتين \* وقال ابن عطية وقرأ أبو عمرو انه من تولاه فانه يضل  
بالكسر فيما انتهى وليس مشهورا عن أبي عمرو والظاهر ان ذلك من اسناد كتب الى الجملة اسنادا  
لفظيا أي كتب عليه هذا السلام كما تقول كتب ان الله امر بالعدل \* وقال الزمخشري وأعن  
تقدير قيل اوعلى المفعول الذي لم يسم فاعله الكتب واجملة من انه من تولاه في موضع المفعول  
الذي لم يسم فاعله لقليل المقدرة وهذا لا يجوز عند البصريين لان الفاعل عندهم لا يكون  
جملة فلا يكون ذلك مفعولا لم يسم فاعله وان تأني فلا يجوز ايضا على من ذهب البصريين لانه  
لا تكسر ان بعد ما هو معنى القول بل بعد القول صراحة ومعنى ويهدى بسوقه وعبر بلفظ  
الهداية على سبيل التكميل ولما ذكر تعالى من يجداد في قدرة الله يغفر على وكان جدهم في اخسر  
والعائد كدليلين واحسين على ذلك \* أحدهما في نفس الانسان وبسوء خلقه وبطوره في

يجوز أيضا على من ذهب البصريين لانه لا تكسر ان بعد ما هو معنى القول بل بعد القول صراحة

هي اتب سبع وهي التراب والنفطة والعلقة والمضغة والاشراج طفلا وبلوغ الأشد والتوفى أو الردائي  
 الهرم والثاني في الأرض التي تشهدون تنقلها من حال الى حال فاذا اعتبر العاقل ذلك ثبت عنده  
 جواز هذه عقلا فاذا ورد خبر الشرع بوقوعه وجب التصديق به وانه واقع لا محالة \* وقرأ الحسن من  
 البعث بفتح العين وهي لغة فيه كالحلب والطردي والحلب والطردي والكوفيون اسكان العين عندهم  
 تخفيف يقيسونه فياوسطه حرف حلق كالنهر والنهر والشعر والشعر والبصريون لا يقيسونه  
 وما ورد من ذلك هو عندهم مجامعا فيه لغتان والمعنى ان اربتم في البعث فيلربكم أن تنظروا في  
 بدء خلقكم من تراب أي أصلكم آدم وحاط الفعل عليهم من حيث هم من ذرئته أو باعتبار وسائط  
 التولد لأن المني ودم الطمث يتولدان من الأغذية والأغذية حيوان ونبات والحيوان يعود الى  
 النبات والنبات من الأرض والماء والنفطة المني \* وقيل نفطة آدم قاله القاسم والعلقة قطعة الدم  
 الجامدة ومعنى وغير مخلقة أي ليست كاملة ولا ملساء فالمضغ متفاوت لذلك تفاوتوا طولا وقصرا  
 وتماثا وتقصانا \* وقال مجاهد غير مخلقة هي التي تستسقط وقاله قتادة والشيء أبو العالية ولما كان  
 الانسان فيه أعضاء متباينة وكل واحد منها مختص بخلق حسن تضعيف الفعل لأن فيه خلقا كثيرة  
 \* وقرأ ابن أبي عمير بالانصب وغير بالانصب أيضا فصاعلى الحال من التكرار المتقدمة وهو  
 قليل وقله سببو به \* قال الزخشرى ولنبين لكم بهذا التدريج قدرتنا وان من قدر على خلق  
 البشر من تراب وألاثم من نفطة نانيا ولا تناسب بين البراب والماء وقد رعى أن يجعل النفطة علقه  
 وبينهما تباين ظاهر ثم يجعل العلقه مضغة والمضغة عظاما قدر على اعادتها أي ابداء بل هذا أدخل في  
 القدرة وأهون في القياس وورود الفعل غير معدى الى المبتدئين اعلام بأن أفعاله هذه يتبين بها من  
 قدرته وعمه مالا يكتنه الفكر ولا يحيط به الوصف انتهى \* ولنبين متعلق بمخلقناكم \* وقيل لنبين  
 لكم أمر البعث \* قال ابن عطية وهو اعتراض بين السكلايين \* وقال السكراماني يعني رشدكم  
 وضلالكم \* وقيل لنبين لكم أن الخلق هو اختيار من الفاعل المختار ولولا ما صار بعضه غير  
 مخلق \* وقرأ ابن أبي عمير بالانصب وغير بالانصب \* وقرأ يعقوب وعاصم في رواية ونقر بالانصب  
 عطف على لنبين \* وعن عاصم أيضا مخرجكم بنصب الجيم عطف على ونقر ادا نصب \* وعن  
 يعقوب ونقر بفتح النون وضم القاف والراء من قر الماء صبه \* وقرأ أبو زيد التعوى ونقر بفتح الياء  
 والراء وكسر القاف وفي السكلام لأن حجارة لنبين ونقر ونخرجكم بالانصب فحين المفضل والياء  
 فيهما مع النصب أو حاتم والياء والرفع عمر بن شبة انتهى \* قال الزخشرى والقرءة بالرفع اخبار  
 بأنه تعالى ينقر في الأرحام ما دناء أن ينقر من ذلك الى أجل يسمى وهو وقت الوضع والملمشأ  
 اقراره بحته الأرحام أو أسقطه والقرءة بالانصب تعليل معطوف على تعليل والمعنى خلقناكم  
 مدرجين هذا التدريج لعرضين أحدهما أن نبين قدرتنا والثاني أن نقر في الأرحام من نقر حتى  
 يولدوا وينشأوا وبلغوا احد التكليف فأكلفهم وبعض هذه القرءة قوله تم تلغوا أو أشدكم انتهى  
 \* وقرأ بجي بن وثاب ما دناء بكسر النون والأجل المسمى مختلف فيه بحسب جنين جنين فساقت  
 وكامل أمر خارج حيا وحدث طفلا لأنه مصدر في الأصل قاله المبرد والطبري وألان الغرض الدلالة  
 على الجنس وألان معنى يخرجكم كل واحد كقولك الرجل يشبعهم رغيف أي يشبع كل واحد  
 \* وقال الزخشرى الأشد كمال القوة للعقل والتخير وهو من ألفاظ الجوع التي لم يستعمل لها  
 واحد كالأشد والقيود وعبر ذلك وكأها شدة في عرشى واحد فثبت لذلك على لفظ الجمع انتهى

( الدر )

( ش ) الأشد كمال القوة  
 والعقل والتخير وهو  
 من ألفاظ الجوع التي لم  
 يستعمل لها واحد كالأشد  
 والقيود وغير ذلك وكأها  
 مشدة في غير شئ واحد  
 فثبت لذلك على لفظ الجمع  
 ( ح ) تقدم الكلام في  
 الأشد ومقدار من الزمان  
 وأن من الناس من قال انه جمع  
 ستة كالم جمع نعمة وأما  
 القنود فعن أبي عمرو  
 الشباني ان واحده قنود



و بين حلقا ثمانين يهود فلا يقربون ولا يؤوون وناو القابان غطية على حرف أي الحراف منه على العقيدة البيضاء يدعو من دون الله في هذا الضرر والنفع وأثبتهم في قوله لمن ضره أقرب من نفعه وذلك لاختلاف المتعلق وذلك أن قوله لا يانفعه هو الاصناء والاولان ولذلك أتى التعرير عنها بما لتي لا تكون لأجادم يعقل وفي الثاني من التي هي لمن يعقل وعلى هذا فتكون الجلتان من اخبار الله عن يدعو الها غير الله كروا في إعراب يدعو وجوهاد كرت في البصر والذي يختاره أن مفعول يدعو محذوف تقديره يدعو الاصنام ممن يعقل ثم أخبر عن هذا المدعو بقوله لمن ضره فاللام لام الابتداء ومن موصولة مبتدأ وضره أقرب من نفعه مبتدأ وأخر صلة لمن ومن خير والجملة الدالة على الذم (٣٥٤) وهي قوله لا لبس المولى ولبس العشير تقديره هو فهو هذا عائد

ومن الناس من يعبد الله على حرف فإن أصابه خير اطمان به وإن أصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين يدعو من دون الله مالا يضره وما لا ينفعه ذلك هو الضلال البعيد يدعو لمن ضره أقرب من نفعه لبس المولى ولبس العشير إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار إن الله يفعل ما يريد من كان يظن أن لن ينصره الله في الدنيا والآخرة فليمدد بسبب إلى السماء ثم ليقطع فليظن هل يذهبن كبده ما يفيظ وكذلك أنزلناه آيات بينات وأن الله يهدي من يرد يدعو الظاهر أن المجادل في هذه الآية غير المجادل في الآية قبلها فمن محمد كعب أنها زلت في الاخص بن شريق \* وعن ابن عباس في أبي جهل \* وقيل الأولى في المقلدين وهذه في المقلدين والجمهور على أنها والى قبلها في النصر كررت مبالغة في الذم ولكون كل واحدة اشغلت على زيادة ليست في الأخرى \* وقد قيل فيه انه زلت فيه بضع عشرة آية \* وقال ابن عباس وعكره هذه على وجه التوبيخ فكأنه يقول هذه الأمثال في غابة الوضوح والبيان ومن الناس مع ذلك من يجادل في كان الواو والخال والآية المتقدمة الواو فيها واو العطف عطفت جملة الكلام على ما قبلها والآية على معنى الاخبار وهي هها مكررة للتوبيخ انتهى ولا تخيل أن الواو في ومن الناس من يجادل واو حال وعلى تقدير الجمله التي قدرها قبله لو كان مصرحاً بهمة بتر باده لا تكون للحال وانما هي للعطف قسم المنحولين إلى مجادل في الله بغير علم متع لثيطان مر يدو محادل بغير علم ولا هدى ولا كتاب منار إلى آخره وعابده به على حرف والمراد بالعلم العلم الضروري والمهدى الاستدلال والنظر لأنه يهدي إلى المعرفة وبالكتاب المنير الوحي أي يجادل بغير واحد من هذه الثلاثة \* وانصب ما في عطفه على الحال من الضمير المستكن في محادل \* قال ابن عباس متكرر ومجاهد لا يانفعه بفتح والصالحات شامخاً بألفه وابن جريج معر صاعن الحق \* وقرأ الحسن ثاني عطفه بفتح العين أي عطفه وترجمه ليلص متعلق بيجادل \* وقرأ مجاهد وأهل مكة أبو عمرو في رواية ليلص بعج الباء أي ليلص في نفسه والجمهور بضمها أي ليلص

على من الموصولة المبتدأ والمولى الناصر والعشير الخاط والظاهر أن الضمير في يصره عائد على من لانه المذكور وحق الضمير أن يعود على المذكور و ثم محذوف تقديره اذا كان طالب للصبر محتاجاً إليه فليمدد \* بجعل إلى السماء المظلة \* ثم ليقطع أي ذلك الجبل وهذا كله كناية عن التصيل في طلب النصر وهو لا يقع الا ان أراد الله \* جهل يذهبن \* جملة استهتام في موضع نصب ولسطر معلق عنها ومعنى قوله كبده أي ما يتصل وهو فاعل يذهبن وما في قوله ما يفيظ مفعول والمعنى أن غيظه لا يزول باظهار

كيد \* وكذلك أنزلناه \* أن مل ذلك الالال أنزلنا القرآن كله آيات سبب أي لا تفاوت في إيراد نصه ولا يزال كله والها في أنزلناه للقرآن أضره لئلا يلا عنه عليه والتقدير ولا امر أن الله يهدي من يرد أي يحل الهداية في قلب من يرد هديته لاحاق الهداية لا هو تعالى (الدر) (ع) وكرره هذه على جهة توبيخ فكأنه يقول هذه الأمثال في غابة الوضوح والبيان ومن الناس مع ذلك من يجادل فكان الواو والخال والآية المتقدمة الواو فيها واو العطف عطفت جملة الكلام على ما قبلها والآية على معنى الاخبار وهي هها مكررة للتوبيخ انتهى (ح) لا تخيل أن الواو في ومن الناس من يجادل واو حال وعلى تقدير الجمله التي قدرها قبله لو كان مصرحاً بهم لا يتقدر باده لا تكون للحال وانما هي للعطف قسم المنحولين إلى محادل في الله بغير علم متع لثيطان مر يدو محادل بغير علم ولا هدى ولا كتاب منار إلى آخره وعابده به على حرف والمراد بالعلم العلم الضروري والنظر لأنه يهدي إلى الاستدلال والنظر لأنه يهدي إلى المعرفة ولا كتاب المنير الوحي أي يجادل بغير واحد من هذه الثلاثة



نفع ما لعابدهم في دار الدنيا فضررهم أعظم وأقرب من نفعهم إذ هم في الدنيا مما يكون للكفار  
وعابدون لغير الله وفي الآخرة معذبون بالعذاب الدائم ولهذا كان التعبير هنا بمن التي هي لمن يعقل  
وعلى هذا أفتكون الجملتان من اخبار الله تعالى عن يدعوها غير الله \* وقال الخنصري ( فان  
قلت ) الضر والنفع متفيان عن الاصنام مثبتان لها في الآيتين وهذا تناقض ( قلت ) اذا حصل  
المعنى ذهب هذا الوهم وذلك أن الله تعالى سفه الكافر بأنه يعبد جاد الايملاك ضرا ولا نفعا وهو  
يعتقده بجهله وضلالته أنه يستنفع به ثم قال يوم القيامة يقول هذا الكافر يدعاه وصرخ حين  
يرى استضراره بالاصنام ودخوله النار بعبادتها ولا يرى أثر الشفاعة التي ادعاهها لمن ضره أقرب  
من نفعه لبأس المولى ولبأس العشير وكرر يدعو كما أنه قال يدعو يدعو من دون الله ما لا يضره وما  
لا ينفعه ثم قال لمن ضره بكونه معبودا أقرب من نفعه بكونه شفعا لبأس المولى انتهى بفعل  
الخنصري المدعو في الآيتين الاصنام وأزال التعارض باختلاف القائمين بالجملة الأولى من قول  
الله تعالى اخبارا عن حال الاصنام والجملة الثانية من كلام عباد الاصنام يقولون ذلك في الآخرة  
وحكى الله عنهم ذلك وانهم أثبتوا ضرا بكونهم عبيده وأثبتوا نفعا بكونهم اعتقدوه شفعا فالتا في  
هناك غير المثبت هنا فزال التعارض على زعمه والذي أقول ان الضم ليس له نفع ألبيته حتى يقال  
ضره أقرب من نفعه \* وأجاب بعضهم عن زعم من زعم ان ظاهر الآيتين يقتضي التعارض بأنها لا  
نضر ولا نفع بأنفسها ولكن عبادتها نسب الضرر اليها كقول رب انهن أضللن كثيرا من الناس  
أصاف الاضلال اليهم إذ كانوا سبب الضلال فكذا ههنا في الضرر عنهم لكونها ليست فاعله ثم  
أضاف اليها لكونها سبب الضرر \* وقال آخرون هي في الحقيقة لا تضر ولا تنفع بين ذلك في الآية  
الأولى ثم أثبت لها الضر والنفع في الثانية على طريق التسليم أي ولو سلمنا كونها ضارة فاعلة لكان  
ضرها أكثر من نفعها وتكاف المعربون وجوها فقالوا يدعو اما ان يكون لها تعلق بقوله لمن ضره  
أولان لم يكن لها تعلق فوجوه \* أحدها ان يكون توكيد اللفظ لا يدعو الأولى فلا يكون لها معمول  
\* الثاني ان تكون عاملة في ذلك من قوله ذلك هو الضلال وقدم المفعول الذي هو ذلك وجعل  
. ووصولا بمعنى الذي قاله أبو علي الفارسي وهذا لا يصح الا على قول الكوفيين إذ يجوزون في اسم  
الاشارة أن يكون موصولا والبصريون لا يجيزون ذلك الا في دأ بشرط أن يتقدمها الاستفهام بما  
أومن \* الثالث أن يكون يدعو في موضع الحال وذلك مبتدأ وهو فصل أو مبتدأ وخنف الصمير  
من يدعو أي بدعوه وقدره مدعو وهذا ضعيف لأن بدعوه لا يقدر مدعو انما يقدر دأ عا فلا كان  
يدعي مسيلا للمفعول لكان تقديره مدعو اجاريا على القياس وقال نحوه الزجاج وان كان له تعلق بقوله  
لمن ضره فوجوه \* أحدها ما قاله الاخفش وهو ان يدعو بمعنى يقول ومن مبتدأ موصول صلته  
الجملة بعد وهي صره أقرب من معه وحزب المبتدأ محذوف تقديره اله والهي والجملة في موضع نصب  
محكمه يدعو لى حتى بمعنى يحول قيل هو فاسد المعنى لأن الكافر لم يعتقد قط أن الاوثان ضرها  
أقرب من نفعه \* وقبل في هذا القول يكون لبأس مستأما لأنه لا يصح دخوله في الحكاية لأن  
نكسر لا يقولون عن أصنامهم لبأس المولى \* الثاني أن يدعو بمعنى يسمي والمحذوف آخره هو  
لمفعول الثاني لسمي تقبيرة لها وهذا لا يتم الاستقدير رادة اللام أي يدعو من صره \* الثالث ان  
يدعوه أفعال لقول لأن ادعاه لا يصير لاعن اعتقاد والاحسن أن يفهم معنى يرعم ويقدر  
من حرر. وفيه في موضع صله يدعو أسارا الى هذا الوجه الفارسي \* الرابع ما قاله الفراء وهو ان





هم عبدة النار ويقال أنهم كانوا لهم نبي اسمه زرادشت ويجوز أن يصف مندال فلانصر في كما إذا حذفت الـ من الهوا لانصر في أيضا في منع صرف مجوس قال الشاعر أجارتني برقابها وقتنا \* كنار مجوس فستمر استعارا وقال الشاعر في منع صرف يهود أولئك أولى من يهود ديمدخه \* إذا ن في وما قبلها لم يؤنب ومنع الصرف العلمية وتأنيب القليلة والذين أشركوا بهم عبدة الأوثان والاصنام وخبران قوله ان الله يفصل بينهم وحسن ذلك طول الفصل بين إن وخبرها بالمعاطيف ويقول أن تقول ان زيدا إن عراضا ربلا فصل \* وتلق سجد \* الظاهر أن السجود هنا عبارة عن طواعة ما ذكر الله والالتحاق بالرب يده تعالى وهذا معنى يشعل من يعقل ومن لا ومن يد سجود التكليف ومن لا وعطف على من معابد من دور الله في السهوات الملائكة عبدها (١) والشمس عبدها جبر وعبد القمر كنانة قاله ابن عباس والبرهان عجم والشعري ثم والثرباطي وعطار وأسود الموزم ربيعوني الأرض من عبسمن البشر والاصنام المصونة من الجبال والشجر والبقر ومعابد من الحيوان والاحسن على أن بين من (٣٥٨)

ليس في يده الاماليس بهذه المايغظه \* وقيل فليمد يمينك الى السماء المظلة وليصعد عليه فليقطع  
الوحي ان ينزل عليه وهذا قول ابن زيد \* وقيل الضعيف في ينصره عاند على الدين والاسلام قال  
ابن عطية وابن جوده هذه الآية ان يكون مثلاً ويكون النصر المعروف والقطع الاختناق والسماء  
الارتفاع في الهواء اسقف وأشجرة وأنحوه فتأمل له وما في ما يغضب بمعنى الذي والعائد محذوف أو  
مصدرية \* وكذلك أي ومنزل ذلك الانزال أنزلنا القرآن كله آيات بينات أي لتفاوت في انزال بعضه  
ولا ارال كله والها في أنزلناه للقرآن أضمر للتدلالة عليه كقوله حتى نوارث بالخياب والتقدير  
والأمر ان الله يهدي من يريد أي يخلف الهداية في فليكن ير يدها دية لخالق الهداية لا هو \* ان  
الدين آمنوا والذين هادوا والصابئين والنصارى والمجوس والذين أشركوا ان الله يفصل بينهم يوم  
القيامة ان الله على كل شيء شهيد ألم تر أن الله يسجد له من في السموات ومن في الارض والشمس  
والقمر والنجوم والجال والشجر والدواب وكثير من الناس وكثير حق عليه العذاب ومن من الله  
خالفه من كرم ان الله يفعل ما يساء هذان خصبان اختصوا في ربهم فالذين كفروا قطع لهم  
نياب من يارصب من فوري رؤوسهم الحميم يصهر به ما في بطونهم والجلود ولهم مقامع من حديد كل  
أرادوا أن يخرجواهم من عم أعيدوا فهاودقوا عذاب الحريق ان الله يدخل الذين آمنوا  
وعملوا الصالحات تجري من تحتها الأنهار يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤا ولباسهم فيها  
حرير وهذا الى الطبيب من القول وهذا الى صراط الحميد \* ماد كرفل ان الله يهدي من

تعالى عنه ومن مفعول  
بين تقديره أى شخص  
والفاء فى قوله فما جواب  
الشرط ومن مكرم مبتدأ  
ومن زائدة خبر له  
﴿ هذان خصمان ﴾ لما  
ذكر تعالى أهل السعادة  
وأهل السقاوة ذكر مدار  
بينهم من الخصومة فى دينه  
فقال هذان خصمان ﴿ قال  
قيس بن عباد وهلال بن  
يساف زلت فى المتباررين  
يوم بدر حزة وعلى وعبيد  
ابن الحرث برر والعتبة  
وتسمية ابى ربيعة والوليد  
ابن عتبة ﴾ قال ابن عباس

الاشارة الى المؤمنين وأهل الكتاب وقع بهم محاصم فقاتلهم ودمن أقدم دبتنا نكم فزلبت وخصم. وصدّر أربدهنا الفريق فاندلجاء خضموا امرأه للعي دكبح كل حصم منهم أفرادوه في رهم والطاهر أن هذا الاختصاص هو في الآخرة ولذلك جاء بعد قوله اختصموا القسم العالي له على التعقيب في قوله فالدبر كفر والحمد ولذا قال على كرم الله وجهه أن تأول من يحشو يوم القيامة للخصم. بين يدي لذت وحن وأقسم أن يود على داء في بياب من نار كذا في تعالى. بعد لهم براء على. تقادير جزمهم يشمل عليهم في يصر به الآية برب اسعد بالدار الدنيا. واصهارة الآية المنابة وقيل يصح وما وصولة لمفعوله يصير في الخلود يعطوف على ما في قوله فمأع. ثم المقعده تكسر الهمزة فترفع ضم مع بها المضروب في من عم بدل من قوله منها أعيد مع حرف الجر والطاهر تعليق الاعادة في لا ردلا حر وجوزد. محذوف نصح به على أي من أما كنهم المدة لتعذيبهم في اعدوا فيها في أي الا كما كن وقيل أعيد فيها ضرب لربابة ناهي بالمعاصم في يود وقول أي يقال لهم ذوقوا والظاهر أن من في من أساور في ١ صاص بالأصل لبعض وفي من ذهب لانداء العالة أي أسنت من ذهب يود هو الى الطب هذا الخبر



الامية قضيه عمل العاملين واعتقاد المعتدين انتهى وفيه دسيسة الاعتزال \* ولما ذكر تعالى أهل  
السعادة وأهل الشقاوة ذكر ما دار بينهم من الخصومة في دينه فقال هذان قال قيس بن عباد وهلال  
ابن يساف نزلت في التبارز بن يوم بدر حزنة علي وعبيدة بن الحارث برز والعتبة وشيبة ابني  
ربيعه والوليد بن عتبة \* وعن علي أنا أول من بجى يوم القيامة للخصومة بين يدي الله تعالى وأقسم  
أبوذر على هذا ووقع في صحيح البخاري ان الآية فيهم \* وقال ابن عباس الاشارة الى المؤمنين وأهل  
الكتاب وقع بينهم خصام قالت اليهود نحن أقدم ديناً منكم فترلت \* وقال مجاهد وعطاء بن أبي  
رياح والحسن وعاصم والكلبي الاشارة الى المؤمنين والكفار على العموم وخصم مصدر وأرى بد  
بهنا الفرق فلذلك جاء اختصام امرأاة للغي اد تحت كل خصم أفراد وفي رواية عن الكسائي  
خصمان بكسر الخاء ومعنى في ربهم في دين ربهم \* وقرأ ابن أبي عمير اختصاراً لفظ التثنية  
ثم ذكر تعالى ما أعد للكفار \* وقرأ الزعفراني في اختياره قطعت بتخفيف الطاء كانه تعالى  
يقدر لهم نيراناً على مقام رجثهم تستمل عليهم كما تقطع الشياح الملبوسة والظاهر ان هذا المقطع لم  
يكون من النار \* وقال سعيد بن جبيرة ثياب من نحاس مذاب وليس نبي ادا حى أشد حراره منه  
فالتقدير من نحاس محي بالنار \* وقيل الشياح من النار استعاره عن احاطه النار بهم كما يحيط  
الثوب بلباسه \* وقال وهب يمسى أهل النار والعري خير لهم ويحيون والموت خير لهم ولما ذكر  
ما يصب على رؤسهم اذ ينظرون في المعروف ان الثوب انما يعطى به الحسد دون الرأس فذكر ما يصب  
الرأس من العذاب \* وعن ابن عباس لو سقطت من الجحيم نقطة على جبال الدنيا لادابها  
ولما ذكر ما يعذب به الحسد طاهره وما يصب على الرأس ذكر ما يصل الى باطن العذب وهو الجحيم  
الذي يدب ما في البطن من الحشا ويصل ذلك الذوب الى الطاعر وهو الخلد فيؤثر في الطاهر  
تأثيره في الباطن كما قال تعالى فقطع أعماهم \* وقرأ الحسن وفرقه بصهر بفتح الصاد وتشديد  
الحاء وفي الحديث ان الجحيم ليصب على رؤسهم ويعد الحجمة حتى يخلص الى حوفه فيسلب  
ما في حوفه حتى يمر من قدميه وهو الصهر ثم بعد ذلك كان والطاهر عطف والحاشد على ما من  
قوله يصهر به ما في بطونهم وان الخلود تداب كما تداب الاحشاء \* وقيل التقدير وتحرى  
الخلود لأن الخلود لا تداب انما تتحقق على النار وتسكن مش وهذا كقوله  
\* علقها تبتاً وماء ناردا \* أى وسقتها ماء والنار الضمير في ولهم عائد على الكفار واللاء  
للاستحقاق \* وقيل بمعنى على أى عليهم كقوله ولهم اللعنة أى وعليهم \* وقيل الضمير يعود على  
ما يفسره المعنى وهو الرانبة \* وقال قوم منهم الضحاك المقامع المطارق \* وقيل سيات من نار  
وفي الحديث لو وضع قمع مهاي الارض ثم احقق عليه الثقلان ما أقولوه من الارض \* ومن غم بدل  
من منها بدل اختار أعيد معه الحار وحدث الضمير لهم المعنى أى من غمها وبحمل ان نكون من  
للسبب أى لأجل العلم الذي يلحقهم والطاهر تعليق الاعاده على الا اده للروح فلا بد من محذوف  
يصح به المعنى أى من أما كهم المعدة لتعذيبهم أعيدوا فيها أى في تلك الأما كن \* وقيل أعيدوا فيها  
بصرف الزانية اياهم بالمقامع ودوقوا أى ونال لهم دوقوا ولما ذكر تعالى ما أعد لأحد الخصمين من  
العذاب ذكر ما أعد من الثواب للخصم الآخر \* وقرأ الجمهور يحلون بصم الباء وفتح الحاء  
وتشديد اللام \* وقرئ بصم الباء والتخفيف وهو بمعنى المشدد \* وقرأ ابن عباس يحلون بفتح  
الباء واللام وسكون الحاء من قولهم حل الرجل وحلته المرأة اذا صار داب حلى والمرأة ذات



وأيضا في قوله تعالى ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ وَنُسُلِهِمْ غَافِلُونَ﴾ أي نادوهم  
 باسم الله ليس فقال يا أيها الناس حجوا بيت ربكم ﴿يَأْتُواكَ﴾ جواب الأمر والسكاف في يأتوك خطاب لإبراهيم صلى الله عليه  
 وسلم جعل اثنين البيت إيمانه صلى الله عليه وسلم لأنه المعلم بآيات الناس ﴿وَجَعَلَهُ جَعْرًا لِّهٖ وَلَهُ الْمَنَاسِكُ﴾ أي نادوهم  
 ضامر ﴿أَيُّ وَرَكْبًا تَأْتِي كُلَّ ضَامِرٍ وَهِيَ الْإِبِلُ الَّتِي ضَعُفَتْ أَحْشَاؤُهَا مِنْ طَوْلِ السَّيْرِ وَالضَّمِيرُ فِي تَائِيْنٍ عَائِدٌ عَلَى كُلِّ ضَامِرٍ  
 الْعَمِيقِ الْعَبِيدُ وَأَصْلُهُ الْعَسْفَلُ يَقَالُ يَرْجِعُ أَيُّ بَعِيدَةُ الْغُورِ وَالْفَعْلُ عَقَى وَهَمَزُ قَالِ الشَّاعِرُ  
 إِذَا اخْتَلِيلَ جَاءَتْ مِنْ فَجَاءٍ حَقِيقَةٌ \* يَمْدُهَا فِي السَّيْرِ أَشْعَثُ شَاخِبٌ \* لِيَشْهَدُوا بِمَا تَعْلَمُ يَأْتُواكَ وَنَكَرَ الْمَنَافِعَ لِأَنَّهُ أَرَادَ مَنَافِعَ  
 مَخْتَصَةً بِهَذِهِ الْعِبَادَةِ دِينِيَّةً وَدُنْيَاوِيَّةً لِأَنَّهُ لَوْ جُودَ ( ٣٦٢ ) فِي غَيْرِهَا مِنَ الْعِبَادَاتِ وَيُؤَيِّدُ كِرَاوَهُ اسْمُ اللَّهِ كُنَى عَنْ الْعَرِ

وطهر يتي اللطائف والقائمين والركع السجود وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى  
 كل ضامر يأتين من كل فج عميق ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في أيام معلومات على  
 ما رزقهم من بهيمة الأنعام فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير ثم ليقضوا تقصيرهم وليوفوا  
 نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق ذلك ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه وأحلت لكم  
 الأنعام إلا ما تولى عليكم فاجتنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا قول الزور وخفوا لله غير  
 مشركين به ومن بشر الله فكاك ما تخر من النساء فخطفه الطير وأنهى به الرعي في مكان سحيق  
 المضارع قد لا يحفظ في زمان معين من حال أو استقبال فدل إيدادك على الاستقرار ومنه يصدون  
 عن سبيل الله قوله الذين آمنوا ونطقت قلوبهم بذكر الله وقيل هو مضارع أي بد  
 عن سبيل الله كفروا وقيل هو على اضمار متدا أي وهم يصدون وخبر أن مخذوف قدره ابن عطية  
 بعد والباد خسر أو أهلكوا وقدره الزحصرى بعد قوله الحرام نذيقهم من عذاب ألم ولا  
 يصح تقديره بعده لأن الذي صفه المسجد الحرام موضع التقدير هو بعد والباد لكن مقدر  
 الزحصرى أحسن من مقدر ابن عطية لأنه يدل عليه الجمله السمرطية بعد من جهة اللفظ وإن  
 عطية لحظ من جهة المعنى لأن من أديق العذاب خسر وهلك وقيل الواو في ويصدون زائدة  
 وهو خبر أن تقدسه ان الذين كفروا يصدون قال ابن عطية وهذا مقصد للمعنى المقصود انتهى  
 ولا يجوز المصدر يوز رادة الواو وإنما هو قول كوفي مرعوب عنه وهذه الآية نزلت عام الحديبية حين  
 صد رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المسجد الحرام وذلك أنه لم يعلم حين صد قيل ذلك يجمع الآن  
 راد صدهم لأفراد الناس فقد وقع ذلك في صدر المبعث والظاهر أنه نفس المسجد ومن صد  
 عن الوصول إليه فقد صدعه وقيل الحرم كله لأنهم صدوه وأهله عليه السلام فقلوا خارجا  
 عنه لكس قصده بالذكر المهم المقصود من الحرم \* وقرأ الجمهور سوا بالرفع على أن الجمله من  
 مبتدأ وخبر في موضع المفعول الثاني والأحسن أن يكون العاكف والبادي هو المبتدأ وسواء

والنجم ذكر اسم الله لأن  
 أهل الاسلام لا ينفكون  
 عن ذكر اسمه إذا شعروا  
 أو ذبحوا وفيه تنبيه على أن  
 الغرض الأصلي فيياتقرب  
 به إلى الله أن يذكر اسمه  
 عليه \* والأيام المعلومات  
 أيام العشر فالله ابن عباس  
 وجاعة \* وبهيمة الأنعام  
 تقدم الكلام عليها في  
 المائدة فكلوا منها \*  
 الظاهر وجوب الاكل  
 والاطعام وقيل باستحبابها  
 وقيل باستحباب الاكل  
 وجوب الاطعام والبائس  
 الذي أصابه نؤس أي سدة  
 \* والثمت \* ما يصنعه  
 المحرم عند حله من تعصير  
 شعر وحلقه وإزالة شعره  
 ونحوه من إهانة الجنس من  
 العطرة حسب الحديث  
 والتذو هنا ما يندرونه

من أعمال البر في حجهم وليطوفوا هذه الطواف الأفاضة وهو طواف الزبارة الذي هو من أركان الحج وبه تمام العمل \* والعتيق  
 القديم كقَالَ تَعَالَى إِنَّ أَوَّلَ نَبْتٍ وَضَعُ لِلنَّاسِ لِلَّذِي نَسَكَوهُ قَالَ الشَّاعِرُ إِذَا دَقَّتْ هَاهُا قَاتِطُ مَدَامَةٍ \* مَعْتَقَةٌ مَحَامِيحِي بِهِ الْعَرِ  
 يَعِي مَعْتَقَةٌ أَي دِيمَةٌ \* ذَلِكَ مَنْ نَعَطَ حَرَمَاتِ اللَّهِ ذَلِكَ إِشَارَةٌ إِلَى الطَّوَافِ وَهُوَ مُبْتَدَأُ خَرَفَةٍ مَخْذُوفٍ بِتَقْدِيرِهِ تَمَامُ الْحَجِّ وَالْحَرَامِ  
 مَا لِيَحِلَّ هَتَكَ وَجِيعَ التَّكْيِيفَاتِ مِنْ مَسَائِلِ الْحَجِّ وَغَيْرِهَا حَرَمَةٌ وَصَمَرٌ وَهُوَ عَائِدٌ عَلَى الْمَصْدَرِ الْمَقْبُوضِ مِنْ قَوْلِهِ مَنْ نَعَطَ أَي فَالْتَعْظِمَ  
 خَبْرَهُ عِنْدَ رَبِّهِ قَرْنُهُ وَزِيَادَةُ طِعَانُهُ بِهِ عَلَيْهِ وَالظَّاهِرُ عُمُومُهُ فِي جَمِيعِ التَّكْلِيفِ وَالظَّاهِرُ أَنَّ خَبْرَهُ هُنَالِكَ أَفْعَلُ  
 تَفْضِيلٌ وَأَحْلَتْ لَكُمْ بِهِمَةَ الْأَعَامِ \* دَعَا مَا كَانَتْ الْعَرَبُ تَعَادُهُ مِنْ تَحْرِيمِ أَسْيَافِ بَرَأْيَهَا كَالصَّيْرِ وَالسَّائَةِ وَبَعْنَى بِقَوْلِهِ  
 \* إِلَّا مَا تَلَى عَلَيْكُمْ \* بِمَا صَفِي كِتَابُهُ عَلَى تَحْرِيمِ الْعَمَلِ إِلَّا مَا تَلَى عَلَيْكُمْ أَي تَحْرِيمُهُ وَلَمَّا حُذِيَ نَعَطَ حَرَمَاتِ اللَّهِ وَذَكَرَ  
 أَنَّ تَعْظِمَهَا خَيْرٌ لِعُظْمَانِهَا \* اللَّهُ أَتَعَاهُ الْأَمْرُ بِاحْتِبَابِ الْأَوْثَانِ وَقَوْلِ الزُّورِ لِأَنَّهُ يُوحِيهِ اللَّهُ وَبِالسَّكَاةِ وَوَصْدِ الْقَوْلِ أَعْظَمُ  
 الْحَرَمَاتِ وَجَعَا فِي قِرَانِ وَاحِدَانِ السَّرِّ \* نَأْظُمُ الزُّورَ لِأَنَّ السَّرَّكَ بِرَعْمِ الْأَوْنِ يَسْتَعْفَى الْعَادَةَ مَكَانَهُ قَالَ فَاجْتَنِبُوا





وشرطها أن يتقدمها جلة في معنى القول وبأن ليس فيه معنى القول والاولى عندي أن تكون أن  
 الناصبة للضارح اذ يليها الفعل المتصرف من ماض ومضارع وأمر والنهي كالامر \* قال الزخشرى  
 (فان قلت) كيف يكون النهي عن الشرك والامر بتطهير البيت تفسيرا للتبوتة (قلت) كانت  
 التبوتة مقصودة من أجل العبادة فكأنه قيل تعبدنا ابراهيم قلنا لا تشرك في شيا وطهر بيتي من  
 الاصنام والوثان والاقدار أن تطرح حوله \* وقرأ عكرمة وأبو نبيك أن لا يشرك بالياء على معنى  
 أن يقول معنى القول الذي قيل له \* قال أبو حاتم ولا بد من نصب الكاف على هذه القراءة بمعنى أن  
 لا تشرك والقاتمون هم المصلون ذكر من أركانها أعظمها وهو القيام والركوع والسجود \* وقرأ  
 الجمهور وأذن بالتشديد أي نادى روى أنه صعد بأقيس فقال يا أيها الناس حجوا بيت ربكم وتقدم  
 قول من قال أنه خطاب للرسول صلى الله عليه وسلم وقاله الحسن قال أمر أن يفعل ذلك في حجة  
 الوداع \* وقرأ الحسن وابن محيصن وأذن بمدة وتخفيف الذال \* قال ابن عطية وتصحف هذا على  
 ابن جني فانه حكى عنهما وأذن على فعل ماض وأعرب على ذلك بأن جعله عطفا على بؤنا انتهى  
 وليس بتصحيح بل قد حكى أبو عبد الله الحسين بن خالويه في شواذ القراآت من جمعه وصاحب  
 اللوامع أبو الفضل الرازي ذلك عن الحسن وابن محيصن \* قال صاحب اللوامع وهو عطف على  
 وإذ بؤنا فيصير في الكلام تقديم وتأخير ويصير يأتوك جز ما على جواب الأمر الذي هو وطهر  
 انتهى \* وقرأ ابن أبي اسحق بالحج بكسر الحاء حيث وقع الجمهور بفتحها \* وقرأ الجمهور رجلا  
 وابن أبي اسحق بضم الراء والتخفيف وروى كذلك عن عكرمة والحسن وابن جابر وهو اسم جمع  
 كظواهر وروى عنهم وعن ابن عباس ومجاهد وجعفر بن محمد بضم الراء وتبديده الجيم \* وعن  
 عكرمة أيضا رجلى على وزن النعاعى بألف التانيث المقصورة وكذلك مع تشديد الجيم عن ابن عباس  
 وعطاء وابن حدير ورجل جمع رجلا ككتاب وتجار \* وقرأ الجمهور يأتين فالظاهر عود الضمير  
 على كل ضامر لأن الغالب أن البلاد السابعة لا يتوصل منها الى مكة بالركوب وقد يجوز أن يكون  
 الضمير يشعل رجلا وكل ضامر على معنى الجماعات والرفاق \* وقرأ عبد الله وأصحابه والضحاك وابن  
 أبي عملة يأتون غلب العقلاء المذكور في البداءة برجال تفضيلا للشاة الى الحج \* وعن ابن عباس  
 ما أسمى على شيء فأتى أن لا أكون حججت ماشيا والاستدلال بقوله يأتوك رجلا وعلى كل ضامر  
 على سقوط فرض الحج على من ركب البحر ولا طريق له سواء لكونه لم يذ كر في هذه الآية  
 ضعيف لأن مكة ليست على بحر وإنما يتوصل اليها على إحدى هاتين الحالتين مشى أو ركوب قد كر  
 تعالى بابتوصل به اليها \* وقرأ ابن مسعود فجع معيق \* قال ابن عباس وغيره من المنافع التجارة  
 \* وقال البauer الأجر \* وقال مجاهد وعطاء كلاهما واختاره ابن العربي \* قال الزخشرى ونكر  
 المنافع لأنه أراد منافع مخصوصة بهذه العبادات دينية ودنيوية لا توجد في غيرها من العبادات \* وعن  
 أبي حنيفة أنه كان يفصل بين العبادات قبل أن يحج فله أحج فضل الحج على العبادات كلها لما  
 شاهد من تلك الخصائص وكفى عن النصر والذبح كراسم الله لأن أهل الاسلام لا ينفكون عن  
 دكر اسم الله انحسروا أو ذبحوا وفيه تنبيه على أن الغرض الأصلي فيايتي قرب به الى الله أن يذ كر  
 اسمه وقد حسن الكلام تحسبنا بينما أن جمع بين قوله ليدكروا اسم الله عليه وقوله على مارزفهم  
 ولو قال لينحسروا في أيامه ما عوام بهجة الأنعام لم تر شيئا من ذلك الحسن والروعة انتهى واستدل من قال  
 ان المقصود بذكر اسم الله هو على النسخ والحر على أن الذبح لا يكون بالليل ولا يجوز فيه لقوله في



عباس وجاعة هي البدن  
الهدايا وتغلبها تسميتها  
والاهتبال بها والغلاة فيها  
والضمير في فاتها عائدة على  
الشعائر على حذفي مضاف  
أي فإن تغلبها وأضاف  
التقوى إلى القلوب كما قال  
صلى الله عليه وسلم التقوى  
هنا وأشار إلى صدره قال  
الزحمرى فإن تغلبها  
من أفعال ذوي تقوى  
القلوب غنفت هذه  
المضافات ولا يستقيم المعنى  
الابتدؤها لأنه لا بد من  
راجع إلى الجزاء إلى من  
ليرتبط به وإنما ذكرت  
القلوب لأنها مراكر  
التقوى الذي اداثبتت  
فيها ويمكن أن تظهر أثرها في  
سائر الأعضاء انتهى وما

( الدر )

( ع ) ومن قال أن من  
للتعويض قلب معنى  
آية فأفسده ( ح ) قد  
يمكن التبويض فيها بأن  
يعنى بالرجس عبادة  
الأوثان وقد روى ذلك  
عن ابن عباس وابن جرير  
فكانه قال جاجتبتوا من  
الأوثان الرجس وهو  
العبادة لأن المحرم من  
الأوثان إنما هو العبادة  
الآثرى أنه قد يصور

هذا وليس كن يعيا بخطبته \* وسط الندى إذا مناطق نطقا

وكان وصفه قبل هذا بالكرم والشجاعة ثم وصفه في هذا البيت بالإغتهف فكانه قال هذا خلقه  
وليس كن يعيا بخطبته والخرمان ملاجل هتكه وجيع التكليفات من مناسك الحج وغيرها  
حرمة والظاهر عمومها في جميع التكليفات بحمل الخصوص بما يتعلق بالحج وقاله السكي قال  
ما أمره من المناسك وعن ابن عباس هي جميع المناهي في الحج فسوى وجدال وجماع وصيد  
وعن ابن زبدهي حسن الشعر الحرام والمسجد الحرام والبيت الحرام والشهر الحرام والمحرم حتى  
يحل \* وصغير فهو عائدة على المصدر المفهوم من قوله ومن يعظم أي أقل تعظيم خير له عند رب أي قرينة  
منه وزيادة في طاعته تبيينه عليها والظاهر أن خيرها لنا ليس أفعل تفضيل \* وأحلت لكم بهيمة  
الأنعام دفعا لما كانت عليه من محرمة أشياء برأها كالبعرة والسائبة ويعنى بقوله الأمايتي  
عليكم ما نص في كتابه على تحريره والمعنى مايتي عليكم أنه تحريره وملاحظ على تعظيم حرمان  
الله ذكر أن تعظيمها خير لعظمها عند الله أتبعه الأمر باجتناب الأوثان وقول الزور لأن توحيد  
الله ونفي الشرك عنه وصديق القول أعظم الحرمات وجعافي قران واحد لأن الشرك من باب  
الزور لأن المشرك يزعم أن الوثن يستحق العبادة فكانه قال باجتناب عبادة الأوثان التي هي  
رأس الزور واجتناب قول الزور كله ومن في من الأوثان لبيان الجنس وبقدرة الوصول عددهم  
أي الرجس الذي هو الأوثان ومن أسكر أن تكون من لبيان الجنس جعل من لبدء العابه  
فكانه أنهم عن الرجس علمهم مبدء الذي منه لحقهم ادعباده الوثن = مع كل  
فساد ورجس وعلى القول الأول يكون النهي عن سائر الأرجاس من موضع غيره هذا \* قال ابن  
عطية ومن قال أن من التبويض قلب معنى الآية فأفسده انتهى وقد يمكن التبويض فيها بأن يعنى  
بالرجس عبادة الأوثان وقد روى ذلك عن ابن عباس وابن جرير فكانه قال باجتناب الأوثان  
الرجس وهو العبادة لأن المحرم من الأوثان إنما هو العبادة والآثرى أنه قد يصور استعمال الوثن  
في بناء وغير ذلك مما لم يحرمه الشرع فكانه لو شجها من أفعالها وهو المأمور باجتنابه  
وعداها بعض جهاتها ولو كان قول الزور عادلا لا لكره لم يعطف على الرجس بل أفرد بأن  
كرهه العامل أعناء باجتنابه وفي الحديث عدلت سهاد الزور بالمسك ولما أمر باجتناب عبادة  
الأوثان وقول الزور ضرب مثلا للمشرك فقال ومن يسرك بالله الآية \* قال الزحمرى يجوز في هذا  
التشبيه أن يكون من المركب والمفرق فإن كان تشبيهها كباكف فكانه قال من أسرك بالله فقد أهلك  
نفسه أهلا كما ليس بعده بأن صور حاله بصورة حال من خرمن السماء واخططه الطائر فتقرى مرعا  
في حواصلها وعصف به الريح حتى حوب به في نعض المطارح البعيدة وإن كان مفرا فافسده تشبيه  
الإيمان في علوه بالسما والذى ترك الإيمان وأسرك بالله بالساقط من السماء والأهواء إلى سارع  
أوكاره بالطائر المخططة والشيطان الذي يطوح به في دى الصلاة الريح إلى تهوى بها معصف به في  
نعض المهاوى المتلفة انتهى \* وقرأ نافع وتخططه بفتح الخاء والطاء مشددة ونافى السبعة يسكون الحاء  
وتخفيف الطاء \* وقرأ الحسن وأبو رجاء والأعشى بكسر التاء والخاء والطاء مشددة وعن الحسن  
كذلك إلا أنه فتح الطاء مشددة \* وقرأ الأعشى أيضا تخططه بغيره واسكان الخاء وفتح الطاء مخففة  
\* وقرأ أبو جعفر والحسن وأبو رجاء الرياح بفتح ذلك ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى

استعمال الوثن في بناء وغير ذلك مما لم يحرمه الشرع فكان لو شجها من أفعالها وهو المأمور باجتنابه وعداها بعض جهاتها

قدّرهما من راجع إلى الجزاء إلى من الأثرى أن قوله فإن تعظمنا من أفعال قوى تقوى القلوب ليس في شيء منه ضهير يعود إلى من ربط جملة أجزائه بحيلة الشرط الذي أدانهم من إصلاح ما قاله أن يكون التقدير فإن تعظمنا منه فيكون الضهير في منه عائداً إلى من فربط الجزاء بالشرط فأعرفه \* والضمير في فيها عائداً على البدن والمنافع دواو سنلها ووصو فهاور كواب ظهيرا عا إلى أجل مسمى \* وهو أن يسمها ووجها هادي فائلس له تنبي من منافعها قاله ابن عباس \* ثم حملها \* ثم للترخي في الوقت فاستعير للترخي في الأفعال ثم حملها في البيت العتيق \* أي وجوب نجرها ووقت وجوب نجرها منية إلى البيت العتيق والمراد نجرها في الحرم الذي هو في حكم البيت \* منكبا \* قال الفراء عيدا \* ليدكر واسم الله \* بمعناه أمرناهم عندنا نجرهم \* ذكر الله وأن يكون الذبح له لانه رازي ذلك ثم خرج إلى الحاضر من فقال \* وإلهم \* (٣٧٧) واحفظه أسلموا \* أي اتقوا دواو كأن الإله واحد يجب

[illegible][illegible]

(الدر)

(ش) فان تعظيمها من  
أفعال ذوى تقوى  
القلوب فحذفت هذه  
المضافات ولا يستقيم المعنى  
الابتقدير هالائه لابد من  
راجع من الجزاء الى من  
ليرتبط وانما ذكرت  
القلوب لانها مر اكراً  
التقوى التى اذنبت فيها  
ومكنت ظهور أثرها فى سائر  
الأعضاء (ح) وما قدره  
عارن من الجزاء الى  
من الآثر ان قوله فان  
تعظيمها من أفعال ذوى  
تقوى القلوب لبس فى  
تنى منه ضمير يعود الى من  
يربط جملة الجزاء بجملة  
الشرط الذى أداته من  
واصلاح ما قاله أن يكون  
التقدير فان تعظيمها منه  
فيكون الضمير فى منه  
عائد اعلى من فيرتبط الجزاء  
بالشرط فاعرفه

بلحومها وبجلالها ويعتقد أن طاعة الله فى التقرب بها واهدائها الى بيته العظم أمر عظيم لا بد أن  
يقام به ويسارع فيه وذكر القلوب لان المناق فيظهر التقوى وقلبه خال عنها فلا يكون محمداً اداء  
الطاعات والمخلص التقوى بالله فى قلبه فيبالغ فى اداها على سبيل الاخلاص \* وقال الزمخشري فان  
تعظيمها من أفعال ذوى تقوى القلوب فحذفت هذه المضافات ولا يستقيم المعنى الابتقدير هالائه لابد  
من راجع من الجزاء الى من ليرتبط به وانما ذكرت القلوب لانها مر اكراً التقوى التى اذنبت فيها  
ومكنت ظهور أثرها فى سائر الأعضاء انتهى وما قدره عارن من راجع الى الجزاء الى من الآثر ان قوله فان  
تعظيمها من أفعال القلوب لبس فى تنى منه ضمير يعود الى من يربط جملة الجزاء بجملة الشرط الذى  
اداته من واصلاح ما قاله أن يكون التقدير فأى تعظيمها منه فيكون الضمير فى منه عائد اعلى من  
فيرتبط الجزاء بالشرط \* وقرئ: القلوب بالرفع على الفاعلية بالمصدر الذى هو تقوى والضمير فى  
فيها عائد على البدن على قول الجمهور والمنافع درها ونسلها وصوفها وركوب ظهورها الى أجل مسمى  
وهو أن يسمى بها وبوجهها فيفليس له تنى من منافعها \* قاله ابن عباس فى رواية تقسم وبمجاهد وقادة  
والضحاك \* وقال عطاء منافع الهدايا بما يحجبها وتسميتها هدايا بان تركب ويسر لبسها عند الحاجة  
الى أجل مسمى أى الى أن تنحر \* وقيل الى أن تشعر فلا تتركب الا عند الضرورة \* وروى أبو  
رزين عن ابن عباس الاجل المسمى الخروج من مكة \* وعن ابن عباس الى أجل مسمى أى الى  
الخروج والانتقال من هذه الشعائر الى غيرها \* وقيل الاجل يوم القيامة \* وقال الزمخشري الى أن  
تنحر ويتصدق بلحومها ويؤكل منها ويؤكل للراخى فى الوقت فاستعرب للراخى فى الافعال والمعنى  
ان لكم فى الهدايا ما منافع كثيرة فى دنياكم ودينكم وانما بعد الله بالمنافع الدينية قال تعالى تريدون  
عرص الدنيا والله يريد الآخرة وأعظم هذه المنافع وأبعد هاشوطا فى النفع عملها الى البيت أى  
وجوب نحرها ووقت وجوب نحرها منبهة الى البيت كقوله هدي بالغ الكعبة والمراد نحرها فى  
الحرم الذى هو فى حكم البيت لان الحرم هو حرم البيت ومثل هذا فى الانساع قولك بلغنا البلد وانما  
تأرق فقه وانصل مسيركم بحدوده \* وقيل المراد بالشعائر المناسك كلها ومحملها الى البيت العتيق بآله  
انتهى \* وقال الفخال الهدى المتطوع به ادا عطف قبل بلوغ مكة فان محله موضع فادامع فى مبنى محله  
وكل فحاج مكة \* وقال ابن عطية وتكررم ليرتبط الحجل لأن المحل قبل الاجل ومعنى الكلام عند  
هاتين الفريقتين معنى من قال بقول مجاهد ومن وافقه ومن قال بقول عطاء ثم عملها الى موضع النحر  
فذكر البيت لأنه أنصرف الحرم وهو المقصود بالهدى وغيره والاجل الرجوع الى مكة لطواف  
الافاضة وقوله ثم عملها مأخوذ من احوال المحرم معناه ثم آخر هذا كله الى طواف الافاضة بالبيت  
العتيق والبيت على هذا التأويل مراد بنفسه قاله مالك فى الموطأ انتهى والمنسك مفعول من نسك  
واحقل أن يكون موضعاً للسلك أى مكان نسك واحقل أن يكون مصدر واحقل أن يراد به مكان  
العبادة مطلقاً أو العبادة واحقل أن يراد به مكان نسك خاص أو نسكاً خاصاً وهو موضع ذبح أو ذبح  
وجه الزمخشري على الذبح يقال شرع الله لكل أمة أن ينسكوا له أى يذبحوا لوجهه على وجه  
التقرب وجعل العلة فى ذلك أن يذكر اسمهم مقدساً أممواؤه على المناسك انتهى وقياس بناء مفعول مما  
مضارع يفعل بضم العين مفعول بفعلها فى المصدر والزمان والمكان وبالفتح قرأ الجمهور \* وقرأ  
بكسر ها الاخوان وابن سعدان وأبو حاتم عن أبي عمرو وبنسك ومحبوب وعبد الوارث الاقصى  
عنه \* قال ابن عطية والكسر فى هذا من الشاذ ولا يسوغ فيه القياس ويشبه أن يكون الكسائي





المعتز من غير سؤال وحكى عنه القانع المتعفف والمعتز السائل وعن مجاهد القانع الجار وان كان غنيا \* وقال قتادة القانع من القناعة والمعتز المعتز للسؤال \* وقيل المعتز الصديق الزائر \* وقرأ أبو رجاء القنع بغير ألف أى القانع خذى الال كالحذر والحذر \* وقرأ الحسن والمعتز اسم فاعل من اعترى \* وقرأ عمرو واسماعيل والمعتز بكسر الراء دون باء هذان نقل ابن خالويه \* وقال أبو الفضل الرازى فى كتاب اللوامع أبو رجاء بخلاف عنه وابن عبيد والمعتز على مقتل \* وعن ابن عباس برواية المقرئ والمعتز أراد المعتز لى لكنه حذف الياء تخفيفا واستغناء بالكسرة عنها وجاء كذلك عن أبي رجاء \* قال ابن مسعود الهدي ثلاث \* وقال جعفر بن محمد أطم القانع والمعتز ثلثا والباثس الفقير ثلثا وأهل ثلثا \* وقال ابن المسيب ليس لصاحب الهدي منه الا الربع وهذا كله على جهة الاستحباب لا الفرض قاله ابن عطية \* كذلك سخرها لكم أى مثل ذلك التسخير سخرناها لكم تأخذونها منقادة فتعقلونها وتجبسونها صافة قوائمها فتطعنون فى لباسها من عليهم تعالى بذلك ولولا تسخير الله لم تطوق ولم تكن بأعجز من بعض الوحوش التى هى أصغر منها جرمها وأقل قوة وكفى بما يتأبى من الأبل شاهدا وعبرة \* وقال ابن عطية كما أمرناكم فيها بهذا كله سخرنا لكم لن ينال الله لحومها ولادماؤها \* قال مجاهد أراد المسامون أن يفعلوا فعل المشركين من الذبح ونسريح اللحم منصوبا حول الكعبة ونضح الكعبة حوالها بالدم تقر بالى الله فنزلت هذه الآية وعن ابن عباس قريب منه والمعنى لن يصيب رضا الله اللحوم المتصدق بها ولا الدماء المهرقة بالتحريم والمراد استحباب اللحوم والدماء والمعنى لن يرضى المضحون والمقربون ربهم بالامراعاة التنية والاخلاص والاحتياط بشرط التقوى فى حل ما قرب به وغير ذلك من المحافظات الشرعية وأمر الورع هاديا لم يراعوا ذلك لم تغن عنهم التضحية والتقريب وان كثرت ذلك منهم قاله الزخشرى وهو تكثير فى اللفظ \* وقرأ مالك بن دينار والاعرج وابن يعمر والزهرى واسحاق الكوفى عن عاصم والزعفرانى ويعقوب \* وقال ابن خالويه تناله التقوى بالثناء بحبي بن يعمر والجحدري \* وقرأ يزيد بن علي لحومها ولادماؤها بالنصب \* ولكن يناله بضم الياء وكرر ذكر النعمة بالتسخير \* قال الزخشرى لتشكروا الله على هدايته اياكم لا علام دينه ومناسك حجه بأن تكبروا وتهللوا فاختصر الكلام بأن ضمن التكبير معنى الشكر وعدى تعديته انتهى \* وبشر المحسنين ظاهري العموم \* قال ابن عباس وهم الموحدون وروى أنها نزلت فى الخلفاء الأربعة \* ان الله يدافع عن الذين آمنوا ان الله لا يحب كل خوان كفور أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير الذين أنزجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا ربنا الله ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيرا ولينصرن الله من يصره ان الله لقوى عزيز الذين إن مكاهم فى الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمر بالمعروف ونهوا عن المنكر والله عاقبة الأمور وان يكذبوا فقد كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وثمود وقوم ابراهيم وقوم لوط وأصحاب مدين وكذب موسى فأملت للكافرين ثم أخذتهم فكيف كان نكير فكأن من قرية أهلكتها وهى طامة فهى خاوية على عروشها وبئر معطلة وقصر مشيد أفلم يسروا فى الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها وأذان يسمعون بها فاتها لاتسمى الأنصار ولكن تسمى القلوب التى فى الصدور ويستعجلونك بالعذاب ولن يخاف الله وعده وان يوما عند ربك كألف سنة مما تعدون وكأين من قرية أملت لها وهى ظالمة ثم أخذتها والى المصير قل يا أيها الناس اعلموا انكم نذير مبين فالذين



عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال: **لَا تَزُولُ أَرْبَعَةٌ عَنْ أَرْضِ الْبَيْتِ أَوْ عَنْ أَرْضِ الْحَبَشَةِ أَوْ عَنْ أَرْضِ مَكَّةَ أَنْ يَقْتُلَ مِنْ أَهْلِهَا كُفَّارٌ وَبَغْيٌ وَأَذَاهُمْ الْكُفَّارُ وَبَغْيٌ** من هاجر إلى أرض الحبشة أو أديبض مؤمن مكة أن يقتل من أهلكه من الكفار ويحتمل وينصرف فلزلت إلى قوله كفور وعد فيها بالمدافعتين عن الحياة وخص المؤمنين بالدفع عنهم والنصرة لهم \* ومناسبة هذه الآية لما قبلها أنه تعالى لما ذكر جله بما فعل في الحج وكان المشركون قد صدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المدينة وأذنوا من المؤمنين أنزل الله تعالى هذه الآيات بمشيرة المؤمنين بدفعه تعالى عنهم وبشيرة إلى نصرهم وأذن لهم في القتال وتمكنهم في الأرض بردهم إلى ديارهم وقتحه مئة وأذن هذه آيات الأمور راجعة إلى الله تعالى في أذن للذين يقاتلون بما هاجر المؤمنون إلى المدينة أذن الله لهم في القتال وقرى أذن وأذن ويقاتلون بكسر التاء وقصها في الذين أخرجوا في موضع جرنفت للذين أو بدل أو في موضع نصب بأعنى أو في موضع رفع على أفعالهم \* إلا أن يقولوا \* استثناء منقطع فان يقولوا في موضع نصب لانه منقطع لا يمكن توجه العامل إليه فهو مقدر بل كن من حيث المعنى لانك لو قلت الذين أخرجوا من ديارهم إلا أن يقولوا ربنا الله لم يصح وقال الزخشرى أن يقولوا في محل الجر على الإبدال من حق أي بغير موجب وى التوحيد الذى ينبى أن يكون موجب الإقرار والتحكى لماوجب الاخراج والتسير ومثله وهل تنعمون من الآية انتهى اتباع الزخشرى في هذا الزجاج وما أجازاه من البديل لا يكون الا اذا سبقه في أوصى أو استهزم في معنى النفي نحو ما قام أحد الازيد ولا يضرب أحد الازيد وهل يضرب أحد الازيد وما اذا كان الكلام موجبا وأمر فلا يجوز البديل لا يقال قام القوم الازيد على البديل ولا يضرب القوم الازيد على البديل لا البديل ( ٣٧٢ ) لا يكون الا حيث يكون العامل يتسلط عليه ولو قلت قام الازيد

أبو عبد القوم السديقال امرأة معقودة الرحم أى مسدودة الرحم \* السطوة القهر \* وقال ابن عيسى السطوة اظهار ما بهول المخافة \* الذباب الحيوان المعروف يجمع على ذباب بكسر الذال وضما وعلى ذب والمثبة ما يطرده الذباب وذباب السيف طرفه والعين انسانها وأسنان الابل \* سلبت الشيء اخطفته بسرعة \* استنفذ استغفل بمعنى أفل أى أقتنعوا ببل واستبل \* ان الله يدافع عن الذين آمنوا ان الله لا يحب كل خوان كفور أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا ربنا الله ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت صوامع وبيع وصلاوات ومساجد ذكر فيها اسم الله كثيرا ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز الذين ان مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمرنا بالمعروف ونهوا عن المنكر والله عاقبة الامور وان يكذبوك فقد كذبت قبلكم قوم نوح وعاد

فهو في غاية الفساد لانه يلزم منه أن يكون البديل على غير اقصير التركيب بغيره إلا أن يقولوا وهذا لا يصح ولو قدر الابطير كما يقدر في النفي في ما مررت باحد الازيد فيجعله بدلا لم يصح لانه يصير التركيب بغيره كفولهم ربنا الله فتكون قد أضيفت غيرا إلى غير وهى هي فصار بغير غير ويصح في ما مررت باحد الازيد أن تقول ما مررت بغير غير ثم ان الزخشرى حين مثل البديل قدره بغير موجب سوى التوحيد وهذا التمثيل للصفة جعل الاجمعي سوى ويصح على الصفة فالتبس عليه باب الصفة باب البديل ويجوز أن تقول مررت بالقوم الازيد على الصفة لا على البديل \* ولولا دفع الله \* تقدم الكلام عليه في البقرة \* الهدم معروف \* الصومعة موضع العبادة وزنها فوعلة وهى بناء مرتفع منفرد حديد الاعلى والاصغر من الرجال الحديد القول فكانت قبل الاسلام مخمة برهبان النصارى وعباد الصابئين ثم استعمل في مثناة المسلمين والاطهر في تعداد هذه المواضع ان ذلك بحسب متعبدات الأمم فالصوامع للرهبان وقيل للصابئين والبيع للنصارى والصلاوات لليهود وهو على حذف مضاف أى ومساويع صلاوات والمساجد للمسلمين وأخير تعالى انه قوى على نصرهم عزى زلا يعال بالظاهر عود الضمير في قوله يذكر فيها على المواضع جميعها فيكون يذكر في موضع الصفة لها ويجوز ان يعود على قوله ومساجد فيكون يذكر صفة للمساجد الذين ان مكناهم \* يجوز في اعرابها مجوز في اعراب الذين أخرجوا \* والله عاقبة الامور \* توعد للخالف ما ترتب على التحكى \* وان يكذبوك \* فيها تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم بتكذيب من سبق من الأمم السالفة لانبائهم وعيد لقرش إذ مثلهم بالأمة المكذبة المعذبة وأسند الفعل لعلماء التأث من حيث أراد الأمة والقبيلة وبني الفعل



الاقرار والتحكين لاموجب الانجاء والتفسير ومثله هل تنفمون (٣٧٤) من الاذن آتينا (ح) اتبع (ش) في هذا الزجاج

وما أجازاه من البديل لا يجوز لأن البديل لا يكون الا اذا سبقه نفي أو نهي أو استقهار في معنى النفي نحو مقام أحد الازيد ولا يضرب أحد الازيد وهل يضرب أحد الازيد أو ما اذا كان الكلام موجبا أو أمرا فلا يجوز البديل لا يقال قام القوم الازيد على البديل ولا يضرب القوم الازيد على البديل لأن البديل لا يكون الا حيث يكون العامل يتسلط عليه ولو قلت قام الازيد وليضرب الازيد ولم يجز ولو قلت في غير القرآن أخرج في غير القرآن الأبان الناس من ديارهم الا بأن يقولوا لا اله الا الله لم يكن كلاما هذا اذا تخيل أن يكون الا أن يقولوا في موضع جر بدلا من غير المضاف الى حق وأما ان يكون بدلا من حق كما نص عليه (ش) فهو في غاية الفساد لأنه يلزم منه أن يكون البديل بلى غيرا فيميز التركيب بغير الا أن يقولوا وهذا لا يصح وقد رتب الابن بكما يتقدر في النبي ما مر ب أحد الا

أول آية اذن فيها القتال بعد ما نهي عنه في يوسف سبعين آية \* وقيل زلت في قوم خرجوا مهاجرين فاعتزهم مشركو مكة فاذن لهم في مقاتلتهم \* وان الله على نصرهم لقدير وعبد النصر والاخبار بكونه يدفع عنهم \* الذين أخرجوا في موضع جر نعت للذين أو بدل أو في موضع نصب باعني أو في موضع رفع على اضرارهم \* والآن يقولوا استثناء منقطع فان يقولوا في موضع نصب لأنه منقطع لا يمكن توجه العامل عليه فهو مقدر بل كن من حيث المعنى لأنك لو قلت الذين أخرجوا من ديارهم الا ان يقولوا ربنا الله لم يصح بخلاف ما في الدار أحد الاحار فان الاستثناء منقطع ويمكن ان يتوجه عليه العامل فتقول ما في الدار أحد الاحار فهذا يجوز فيه النصب والرفع النصب للجزء والرفع للقيم بخلاف مثل هذا فالعرب يجمعون على نصبه وأجاز أبو اسحق فيه الجر على البديل واتبعه الزمخشري فقال ان يقولوا في محل الجر على الابدال من حق أي بغير موجب سوى التوحيد الذي ينبغي ان يكون موجب الاقرار والتحكين لاموجب الانجاء والتفسير ومثله هل تنفمون من الاذن آتينا انتهى وما أجازاه من البديل لا يجوز لأن البديل لا يكون الا اذا سبقه نفي أو نهي أو استقهار في معنى النفي نحو مقام أحد الازيد ولا يضرب أحد الازيد وهل يضرب أحد الازيد أو ما اذا كان الكلام موجبا أو أمرا فلا يجوز البديل لا يقال قام القوم الازيد على البديل ولا يضرب القوم الازيد على البديل لأن البديل لا يكون الا حيث يكون العامل يتسلط عليه ولو قلت قام الازيد وليضرب الازيد ولم يجز ولو قلت في غير القرآن أخرج في غير القرآن الأبان الناس من ديارهم الا بأن يقولوا لا اله الا الله لم يكن كلاما هذا اذا تخيل ان يكون الا ان يقولوا في موضع جر بدلا من غير المضاف الى حق وأما ان يكون بدلا من حق كما نص عليه الزمخشري فهو في غاية الفساد لأنه يلزم منه ان يكون البديل بلى غيرا فيميز التركيب بغير الا أن يقولوا وهذا لا يصح وقد رتب الابن بكما يتقدر في النبي ما مر ب أحد الا

حين مثل البديل قدره بغير موجب سوى التوحيد وهذا تمثيل للصفة جعل الالهي سوي ويصح على الصفة فالتبس عليه باب الصفة باب البديل ويجوز ان تقول مر رب بالقوم الازيد على الصفة لا على البديل \* ولولا دفع الله الناس الآية فيها تحريض على القتال المأدود فيه قبل وانه تعالى أجرى العادة بدلك في الامم الماضية بأن ينظم به الأمر وتقوم الشرائع وتسان المتعبدات من الهدم وأهلها من القتل والشباب وكان الله قال اذن للذين يقاتلون قبل فليقاتل المؤمنون فلولوا القتال لتغلب على الحق في كل أمه وانظر الى محيىء قوله ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الارض ارتقلا طالوت لجالوت وقتل داود جالوت وأخبر تعالى انه ولولا ذلك ادفع فسد الارض فكنك ذلك هاج \* وقال على سبب طالب ولولا دفع الله أصحاب محمد البكر فارعن التابعين عن بعدهم وأخذ الزمخشري قول على وحسنه وذيل عليه فقال دفع الله بعض الناس ببعض اطهاره وسليط المؤمنين منهم على الكافرين بنجاة هذه ولولا ذلك لاستولى المتشركون على أهل الملل المختلفة في أزمته وعلى

زيد فجعله بدلا لم يصح لأنه بصير التركيب بغير غير قولهم ربنا الله فتكون قد أصف عبرا الى غير وهي هي فصار بغير غير ويصح في ما مر ب أحد الازيد ان تقول ما مر ب بغير زيد ثم ان (س) حين مثل لبديل قدره بغير موجب سوى التوحيد وهذا تمثيل للصفة جعل الالهي سوي ويصح على الصفة فالتبس عليه باب الصفة باب البديل ويجوز ان تقول مر رب بالقوم الازيد على الصفة لا على البديل



متعباتهم فهدموها ولم يتركوا النصرارى بيعا ولا رهبا نهم صوامع ولا اليهود صلاوات ولا المسلمين  
 مساجد ولغلب المشركون في أمة محمد صلى الله عليه وسلم على المسلمين وعلى أهل الكتاب الذين  
 في ذمتهم وهدموا متعبدات الفريقين انتهى \* وقال مجاهد ولولا دفع الله ظلم قوم بشهادت العدول  
 ونحو هذا \* وقال قوم دفع ظلم الظلمة بعبد الولاء \* وقالت فرقة دفع العذاب بدعاء الأخيار  
 \* وقال قطرب بالقصاص عن النفوس \* وقيل بالنبيين عن المؤمنين \* وقال الحسن لولا أمان  
 الاسلام لخربت متعبدات أهل الذمة ومعنى الدفع بالقتال ألق بالآية وأمكن في دفع الفساد  
 \* وقرأ الحرميان وأيوب وقتادة وطلحة ورائدة عن الأعمش والزعفراني لهدمت مخفقا  
 وباقي السبعة وجاعة مشددة لما كانت المواضع كثيرة تناسب محيى التضعيف لكثرة المواضع  
 فتكررا لهدم لتكثيرها \* وقرأ الجمهور وصالوات جمع صلاة \* وقرأ جعفر بن محمد وصالوات  
 بضم الصاد واللام \* وحكى عنه ابن خالويه صلاوات بسكون اللام وكسر الصاد وحكى عن  
 الجحدري والجحدري صلاوات بضم الصاد وفتح اللام وحكى عن السكاكي وأبي العالية فتح الصاد  
 وسكون اللام صلاوات والحجاج بن يوسف والجحدري أبصا وصالوات وهي مساجد لنصارى  
 بضمين من غير ألف ومجاهد كذلك لأنه فتح لئلا وألف بعدها وا ضحاك والسكاكي وصالوات  
 بضمين من غير ألف وبناء مقوطة بثلاث وجه كذلك عن أبي رجاء والجحدري وأبي العالية  
 ومجاهد كذلك لا بعدها ثاء ألف \* وقرأ عكرمة وصالوات بكسر الصاد وسكون اللام واو  
 مكسورة بعدها ياء بعدها وا مقوطة بثلاث بعدها ألف والجحدري أيضا صلاوات بضم الصاد  
 وسكون اللام واو مقوطة بعدها ألف بعدها ياء مثناة لقط \* وحكى ابن مجاهد يقرأ كذلك  
 إلا أنه كسر الصاد \* وحكى ابن جوييه وابن عثيمين عن الخدح وخجدي صلاوة واحدة  
 على وزن كموب جمع صليب كصريف وطرون وأسية وآسوف وهو جمع - دأعنى جمع فيبر على  
 فعول فيه ثلاث عشرة قرءة أو ثلث لئلا لئلا لقط \* قيل هي مسجدة ليهود وهي بالسريرية  
 مما دخل في كلام العرب \* وقيل عبرية ويبنى أن تكون قرءة لجمهور يرد بها لصلوات  
 المعبودة في الملل وأما غيرها مما لا لعبت فيه لعرب تحريف غير فينصر منسوبه في مساجد  
 نقل منه فيفسر به \* وروى هرون عن أبي عمرو وصلاوة كقر \* خذ \* لا فيكون ثاء  
 كما به جعله سموع كموصع لتي قد وكذا \* عهده مصر \* عهده نعمة وقبت  
 القراءات فيه أربع عشرة قرءة ولا تظهر في هذا - دأعنى صلاوة بحسب عهده - ذم  
 فالصوامع للرهبان \* وقيل يفتن وتبع مصدرى وعثر - دأعنى صلاوة - دأعنى صلاوة  
 خفيف \* قل من عطية ولا تظهر بقصرها لئلا في ذكر معمر - دأعنى صلاوة - ذم  
 في مساجدها لا لثبته فتم تحتها مصدرى في سكون - دأعنى صلاوة - ذم  
 كتاب على قديم الدهر ولما ذكر في هذا - دأعنى صلاوة - ذم  
 مروج حيايته ولا يوجد كرمه - دأعنى صلاوة - ذم  
 يد كرمه على لموضع كرمه - دأعنى صلاوة - ذم  
 لصلاوة على لئلا لتي - دأعنى صلاوة - ذم  
 وما عني صلاوة - دأعنى صلاوة - ذم  
 مساجد ملاحن فذمته وحسنه - دأعنى صلاوة - ذم

(الدر)

(ث) فان قلت ما محل  
الجلتين من الاعراب  
أعني فهي طالمة فهي  
خاوية قلت الاولى في  
محل نصب على الحال  
والثانية لاجل لها لاها  
معطوفة على أهلكتها  
وهذا الفعل ليس له محل  
(ح) هذا الذي قاله ليس  
بجيد لان فكأن الاجود  
في اعرابها أن تكون مبتدأ  
واخبر الجملة من قوله  
أهلكناها في موضع  
رفع والمعطوف على الخبر  
حبر فيكون قوله فهي  
حاوية في موضع رفع لكن  
ينبغي قول (ث) على الوجه  
القليل وهو اعراب  
فكان منصوبا باخبار  
فعل على الاستعمال  
فتكون الجملة من قوله  
أهلكناها مفسرة لذلك  
وعلى هذا لا محل لهذه الجملة  
المفسرة فالمعطوف عليها  
لا محل له

ينصرون ينصر أي ينصرونه وأولياؤه ونصره تعالى هو أن ينظروا أولياؤه بأعدائهم جلادا وجدا لا  
وفي ذلك حض على القتال ثم أخبر تعالى أنه قوي على نصرهم عزير لا يقابله الظاهر أنه يجوز في  
اعراب الذين أن مكناهم في الأرض ما جاز في اعراب الذين أخرجوا \* وقال الزجاج هو منصوب  
بذل بمن نصره والتمكين السلطنة ونفاذ الأمر على الخلق والظاهر أنه من وصف المأذون لهم في  
القتال وهم المهاجرون وفيه اخبار بالغيب عما يكون عليه سيرتهم أن تمكن لهم في الأرض وبسط لهم  
في الدنيا وكيف يقومون بأمر الدين \* وعن عثمان رضي الله عنه هذا والله ثناء قبل بلاه يردان  
أنه قد أنبى عليهم قبل أن يحدثوا من الخير ما أحدثوا وقالوا فيه دليل على صحة أمر الخلفاء الراشدين  
لان الله تعالى لم يجعل التمكين ونفاذ الأمر مع السيرة العادلة لعبيرهم من المهاجرين لاحظ في ذلك  
للا نصار والظواهر وفي الآية أخذ المصد على من مكه الله أن يفعل ما رتب على التمكين في الآية  
\* وقيل زلت في أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم \* وعن الحسن وأبي العالية هم أمته عليه السلام  
\* وعن عكرمة هم أهل الصواب الخس وهو قريب مما قبله \* وقال ابن أبي نجيم هم الولاة \* وقال  
الضحاك هو شرط شرطه الله من آناه الملك \* وقال ابن عباس المهاجرون والاصهار والتابعون والله  
عاقبة الامور نوعه للخالف ما رتب على التمكين وان يكدوا الآية فيها تسليمة للرسول بتكذيب  
من سبق من الامم المذكورة لانياسهم. وعيد لقريش ادمثلهم بالامم المكذبة المعذبة وأسند الفعل  
بعلامة التانيث من حيث أراد الامة والقبيلة وبني الفعل للفعل في وكذب موسى ان قوم لم يكدوه  
وانما كذبه فقط \* فألمبت للكافرين أي أهملت لهم وأخرت عنهم العذاب مع علمي بفعايهم وفي  
قوله وألمبت للكافرين ترتيب الاملاء على وصف الكفر فكذلك قر يش أي تعالى لهم أي أحذم  
في عروة بدر وفي فتح مكة وغيرهما والاخذ كناية عن العقاب والاهلاك والسكر صدر كالدير المراد  
به المصدر والمعنى فكيف كان انكارى عليهم وتبديل حالهم الحسنة بالسنية وحياتهم بالهلاك  
ومعهم وهم باخرا بوهذا استهيام يصحبه معنى التعجب كما قيل ما أنشدنا كان انكارى عليهم  
وفي الجملة ارهاب لقر يش فكأن للتكثير واحتمل أن يكون في موضع رفع على الابتداء وفي  
موضع نصب على الاستعمال \* وقرأ أبو عمرو وجماعة أهلكتها ابتداء المتكلم والجهر بربون العظمة  
وهي طالمة جملة حالية فهي حاوية على عروشها تقدمت سير هذه الجملة في القرية في قوله أو كالنبي مر  
على قرية \* وقال الخنصري (فان قلت) ما محل الجلتين من الاعراب أعني وهي طالمة فهي حاوية  
(قلت) الاولى في محل نصب على الحال والثانية لاجل لها لاها معطوفة على أهلكتها وهذا الفعل  
ليس له محل انتهى وهذا الذي قاله ليس بجيد لان فكأن الاجود في اعرابها أن تكون مبتدأ  
واخبر الجملة من قوله أهلكتها فهي في موضع رفع والمعطوف على الخبر حبر فيكون قوله فهي  
حاوية في موضع رفع لكن ينبغي قول لرحمى على الوجه القليل وهو اعراب فكأن منصوبا  
باخبار فعل على الاستعمال فتكون الجملة من قوله أهلكتها مفسرة لذلك الفعل وعلى هذا لا محل  
لهذه الجملة المفسرة فالمعطوف عليها لا محل له \* وقرأ اخذ حدى والحسن وجماعة معطلة مخفقا قال  
عطلت النار وأعطتها فعطلت هي فتح الطاء وعطلت المرأة من الحى بكسر الطاء \* قال الخنصري  
ومعنى المعطلة بها عاهرة فيها الماء ومعها آلات الاستقاء الا انها عطلت أي تركت لا يستقي منها لهلاك  
أهلها والمشيء لخصص أو لمر فوع النيان والمعنى كم قرية أهلكتها وكما نزل عطلنا عن سقاتها وقصر  
مشيداً حليداً عن ساكنيه فبرك ذلك دلالة معطلة عليه انتهى ونزل وقصر معطوفان على من قرية

هو ايموسروا في الارض **﴿﴾** الاله تقدم الكلام عليه واسناد العقل الى القلب يدل على انه محله ولا ننكر ان الدماغ والعقل اتصالا يقتضي فساد العقل اذا فسد الدماغ ومتعلق بمقول بها محذوف أي ما حبل بالام السالفة حين كذبوا ابياءهم وكذلك مفعول يسمعون أي يسمعون أخبار تلك الام الماضية الضعيف في ماها ضعيف القصة **﴿﴾** ولكن تدعى القلوب **﴿﴾** وصف القلوب بالتي في الصدور مبالة كقولهم يقولون باقواهم والضعيف في ويستعملون لتقر يش وكان صلى الله عليه وسلم يحذرهم بقرب ذلك ويستبعدون وقوعه فكان استعظامهم على سبيل الله تعالى وينوع عنهم ذلك دينا وآخر وهو لا يصحون (٣٧٧)

على مصدر متوهم ومنه ذهب الكوفيون انه منصوب على الصرفى اذ معنى الكلام اخبر صرفوه عن  
الجرم على العطف على يسير واورده الى أخى الجرم وهو النصب هذا معنى الصرفى عندهم  
ومنه الجرى أن النصب بالقاء نفسها واستاد العقل الى القلب بدل على أنه عمله ولا ينكر ان  
للدماغ بالقلب اتصالا يقتضى فساد العقل اذا فسد الدماغ ومتعلق بقولهم ما محذوف أى ما محل الأثم  
السابقة حينئذ بنوا أنبياءهم ويعقلون ما يجب من التوحيد وكذلك مقول سميعون أى سميعون  
أخبار تلك الأمم أو ما يجب سماعه من الوحي والصغير فى فانها صغير القصة وحسن التأنيث هنا  
ورجحه كون الصغير وليه فعل بعلامه التأنيث وهى التاء فى لا يعنى ويجوز فى الكلام التذكير  
وقرأه عبد الله فانه لا يعنى \* وقال الخضرى ويجوز أن يكون ضميرا مهما يفسره الانصار وفى  
تعمى راجع اليه انتهى وما ذكره لا يجوز لان الذى يفسره مانعه محصور وليس هذا واحدا منها  
وهو فى باب رب وفى باب نعم وبئس وفى باب الاعمال وفى باب البذل وفى باب المتدا والخر على خلاف  
فى هذه الاربعة على ما قرر ذلك فى أوامره وهذه الجسة يفسر الصغير بها المفرد وفى صير الشأن  
ويفسر بالحلة على خلاف فيه أيضا وهذا الذى ذكره المحضرى ليس واحدا من هذه الستة  
فوجب اطراحه والمعنى أن أبصارهم ساله لا عمى هاوما العمى نقولهم ومعالم ان الأصار قد  
تعمى لكن المعنى فيها ليس العمى الحقيقى وانما هو عر البصر وهو التأديبة الى الفكره وما يشاهد  
الصبر لكن ذلك متوقف على العقل الذى محله القلب ووصف القلب بالمى فى الصدور \* قال ابن  
عطية مسالعة كقولهم يقولون بأفواههم كما تقولون بطرب اليه يعنى \* وقال المحضرى الذى قد  
تعورى واعتقد ان المعنى على الحقيقة مكان الصبر وهو أن تصاب الحدة كما يطمس نورها واستماله  
فى القلب استعارة ومثل فلما أريد ان تصاب ما هو خلاق المعقمن سعة المعنى الى القلوب حقيقة  
وسمي عن الانصار احتاج هذا التصور الى زيادة تعيين وفصل تعريف لتقران مكان المعنى هو  
الغالب لا الانصار كما تقول ليس المصا للسيف ولكنه! سالك الذى بن فكيف تقول لك الذى بن  
فكذلك تقر لما ادعيه لسانه وتثبت لان محل المصا هو لآخر كما أنك قلت ما عبت المصا عن  
السيف وأنته لسانك فلة ولا سهوا مى ولكن تعمد به اياه يعنيه تعمد انتهى وقوله ولكن تعمد  
به اياه يعنيه تعمد افضل الصبر وليس من مواضع فصله والصواب ولكن تعمد به اياه يعنيه  
صربك ولا تقول صربك به اياه فى مكان اتصاله بحمة \* وقال أنوع عبد الله الارارى وعنى  
فيه وجه آخر وهو ان القلب قد يجعل كناية عن الحاطر والتدبر كقوله تعالى ان فى ذلك لكرى  
لمن كان له قلب وعقد قوم ان محل الفكر هو الدماغ والله تعالى بن ان محل ذلك هو الصدر والصبر  
فى ويستعملون لقرين وكان صلى الله عليه وسلم يحذرهم نقاب الله ووعدهم بذلك دينا وآخرة  
وهم لا يصدقون بذلك ويستعدون وقوعه فكان استعجالهم على سبيل الاستهزاء وأن ما وعدته  
لا يقع وانه لا عتق فى قوله ولول يحلف الله وعده أى ان ذلك واقع له محاله لكن لوقوعه أحل  
لا يتعد وأصاى الوعدا ليه تعالى لان رسوله عليه الصلاة والسلام هو المحرر بعن الله تعالى \* وقال  
المحضرى أكر استعجالهم بالتعود به من العذاب العاقل والأحل كاهل فاهل ولم يستعملون به  
كاهلهم يجوزون الدواب وما يجوز ذلك على معادى يجوز عليه الحلف والله عز وعلا لا يحلف  
المعاد وما وعد ليعمهم ولو بعد حين وهو سبحانه جليل لا محل لاسى رضى قوله وانما يجوز ذلك على  
ميعادى يجوز عليه الحلف دساسة الاعمال \* وقيل لول يحلف الله وعده فى الطرة والاممال

(الدر)

(ث) ويجوز أن يكون  
ضميرا مهما يفسره  
الانصار وفى تعمى راجع  
اليه (ح) وما ذكره  
لا يجوز لأن الذى يفسره  
مانعه محصور فى مواضع  
وليس هذا واحدا منها  
وهى فى باب رب وفى باب  
نعم وبئس وفى باب الاعمال  
وفى باب البذل وفى باب  
المتدا والخر على خلاف  
فى هذه الاربعة على ما قرر  
ذلك فى أوامره وهذه الجسة  
يفسر الصغير بها المفرد  
وفى ضمير الشأن ويعسر  
بالحلة على خلاف فيه  
أيضا وهذا الذى ذكره  
(ث) ليس واحدا من هذه  
الستة فوجب اطراحه  
(س) بعد كلام وكانك قلت  
ما عبت المصا عن السياف  
وأنته لسانك فلة ولا سهوا  
مى ولكن تعمد به  
انه يعنيه تعمد (ح) قوله  
ولكن تعمد به اياه يعنيه  
تعمد افضل الصبر وليس  
من مواضع فصله والصواب  
ولكن تعمد به كما تقول  
السياف صربك به ولا  
تقول صربك به انك  
وفصله فى مكان اتصاله بعمد

واختلفوا في هذا التشبيه \* فقيل في العدد أي اليوم عند الله ألف سنة من عددكم وفي الحديث  
الصحيح يدخل فقراء المسلمين الجنة قبل الاغنياء بنصف يوم وذلك خمسمائة عام فالمعنى وان طال  
الامهال فانه في بعض يوم من أيام الله \* وقيل التشبيه وقع في الطول للعداب فيه والشدة أي وان  
يومان أيام عذاب الله لشدة العذاب فيه وطوله كألف سنة من عددكم إذا أيام الترحمة مستطالة وأيام  
الفرحة مستقصرة وكان ذلك اليوم الواحد كألف سنة من سى العذاب والمعنى انهم لو عرفوا حال  
الآخرة ما استعجلوه وهذا القول قريب من قول أي سلم \* وقيل التشبيه باللسنة إلى علمه تعالى  
وقدرته وانفاذ ما يريد كألف سنة واقتصر على ألف سنة وان كان اليوم عدد كالألمة من العدد  
لكون الألف منتهى العدد دون تكرار وهذا القول لا ياسب موردا الآية الا ان أراد انه العادر  
الذي لا بعد حدثي فادام يسعدوا امهال يوم فلا يستعدوا أيضا امهال ألف سنة \* وقال ابن عباس  
أراد باليوم من الايام التي خلق الله فيها السموات والارض \* وقال ابن عيسى يجمع لهم عذاب  
ألف سنة في يوم واحد ولاهل خمسة وروا ألف سنة في يوم واحد \* وقال لعراء نصف لآية عذاب  
لدينا واخره وأريد العذاب في الدنيا أي لن يحلف لله وعبد في بل لعذابكم في الدنيا وان  
يومان أيام عذابكم في الآخرة كألف سنة من سى عذابكم في الدنيا فكيف يستعجلون لعذابكم \* وهو  
لرحم قصص تعالى عليهم سلامهال ونهى بليوم عذابكم ولا تأم سوء في قدرته بينما  
ستمحلوه وبن تأخر \* وقرأ لاحول وسع عدينا \* وفي السبعة بناء  
خساب وعد عذابكم لا يولوا امامهم ولا ينصرون لهم ولا يغاثون بماء شاربا ولا يغاثون بماء  
دلاعن قوله فكيف كان كبرهم \* حكاه الحكم \* من جنت مصوفين بنو زرع  
فويلي يحلف لله وعدون يوم عذابكم كالف سنة تكرار لتكثير كثر في نفري لآله  
وعلى يربهم \* في ذوق ما ذكره المرقى في ذلك \* دونه لا تحير \* كتب لآله  
لنذكرهم \* في كل عذابهم \* حتى سجدوا لله \* سجدوا لله \* سجدوا لله  
لاملا \* اعني ان فرسوا في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم  
له \* عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم  
محبوسون وموصون \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم  
يقضونهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم  
يهدونهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم  
وليعصمهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم  
ع \* كبرياتهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم  
د حرق لمقر واصل \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم  
ويعذونهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم  
العد في رب عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم  
لاشرك \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم  
عد في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم  
ن \* يعجزونهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم  
من عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم \* في عذابهم



(الدر) (ج) قوله وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبى الا اذا اتى الآتية سلاسل رسول الله صلى الله عليه وسلم باعتبار من مضى من الرسل والانبياء وهو أنهم كانوا حريصين على إيمان قومهم مخشين لثقتهم بن عليهم وانه ما منهم أحد الا وكان الشيطان براعه يزين الكفر لقومه ويثذلك اليهم والقائمين بقومهم كما انه صلى الله عليه وسلم كان من أحرص الناس على هدى قومه وكان فيهم شياطين كالنصر بن الحرث يلقون لقومهم والوافدين عليه شبها ينطون بهاعن الاسلام ولذلك جاء قبل هذه الآيات الذين سعا في آياتنا معاجزين ومعهم بالقاء الشبهة في قلوبهم استهواؤه ونسب ذلك الى الشيطان لأنه هو المغوى والحرث شياطين الانس للاغواء كما قال لاغواهم وقيل ان الشيطان هنا هو جنس براديه شياطين الانس والضمير في أمنيته عائده على الشيطان أى في أمنية (٣٨١) نفسه أى بسبب أمنيته نفسه ومفعول ألقى عذوقى لفهم

المعنى وهو الشر والكفر  
ومخالفه ذلك الرسول أو  
النبي لان الشيطان ليس  
يلقى اخير ومعنى فيسمع لله  
ما يلي لشيطان أي يريد  
تت له شيا فشيئا حتى يسم  
لناس كما هو رأيت لاس  
سخرين في دين الله أو -  
بمحك الله ٣٠٠٠

[illegible]

اے میرا لایس وہ  
 جس میں مینے ایسیطہ بن  
 تھ لیکن وہ رحرو  
 نقوی فستلریض لقب  
 وٹاشاہ ولیعزم من اور  
 العلم متی رسوا  
 ولئی من ہر بہ قوم  
 ویتا ہو حق وہ لایہ  
 نس وہ مدحتی  
 رسوا نصی مذتہ  
 وتخصب ہ من  
 کل وسیلہ من رحس

[illegible]



كتاباه وقال الامام الحافظ أبو بكر احمد بن الحسين البيهقي هذه القصة غير ثابتة من جهة النقل وقال ما معناه ان رواها مطعون عليهم وليس في الصحاح ولا في التصانيف الحديث ثبوت محمدا كروه فوجب اطراحه ولذلك زهت كتافي عن ذكره فيه والعجب من نقل هذا وهم يتلون في كتاب الله تعالى والجم اذا هو ماض صاحبكم وما غوي وما ينطق عن الهوى ان هو الا حوى بوحى وقال تعالى الله تعالى امر النبي قل ما يكون لى أن ابده من تلقاء نفسى ان اتبع الا ما يوحى الى وقال تعالى ولو تقول علينا بعض الاقاويل الآية وقال تعالى ولولا أن ثبتناك لقد كدت تركن الهم الآية فالتثبت واقع والمقابلة منفية وقال تعالى كذلك لثبت به فؤادك وقال تعالى سنقرئك فلا تنسى وهذه نصوص تشهد بصحة ما من جهة المعقول فلا يمكن ذلك لان تجوز به يطرؤ الى تجوز به في جميع الاحكام والشرعية فلا يؤمن فيها التبديل والتغيير واستحالة ذلك معلومة وليرجع الى تفسير بعض ألفاظ الآية اذ قد قررنا ملاح لنا فيما من المعنى فقولهم من قبلك من فيه لا ابتداء الغاية ومن في رسول رائد نقيدا استعرا في الجنس وعطف ولا نبي على من رسول دليل على المعايير وقد تقدم لنا الكلام على مدلولها فاعنى عن اعادته هاو جاء بعد الاجلة فظاهرها الشرط وهو اذا تمنى القى الشيطان

(الدر)

لان تجوز به يطرؤ الى تجوز به في جميع الأحكام والشرعية فلا يؤمن فيها التبديل والتغيير واستحالة ذلك معلومة والله الموفق

وفاله الخوفي ونصوا على أنه بلها في النبي مضارع لا يشترط فيه شرط فتقول ما زبد الا بفعل كذا وما رأيت زيدا الا بفعل كذا وما مض بشرط أن يتقدمه فعل كقولهم وما يأتيهم من رسول الا كانوا أو يكون الماضي مصحوبا بقصد نحو ما زيد الا قد قام وما جاء بعد الا في الآية حيلة شرطية ولم يلها ماض مصحوب بقصد ولا عار، نهان ص ماضوا عليه فتقول على ان اد ا ج د ب الظرفية ولا شرط فيها وفصل بها بين الاول والفعل الذي هو ألى وهو فصل جائز فتكون الا قد ولها ماض في التقدير ووجد شرطه وهو تقدم فعل قبل الا وهو وما أرسلنا واعد الضعيف في تمنى مفردا وذكرنا أنه اذا كان العطف بالواو عدا الضعيف مطا بالالتعاطفين وهذا اعطف بالواو وما جاء غير مطابق أولوه على الحذف فيكون تأويل هذا وما أرسلنا من قبلك من رسول الا اذا تمنى ألقى الشيطان في أمينية ولا نبي الا اذا تمنى ألقى الشيطان في أمينية تخفى من الاول دلالة الساتى علمه وتمنى تفعل من المنية \* قال أبو مسلم التمنى نهاية التقدير ومه المنية وفاء الانسان للوقت الذي قدره الله ومضى الله لك أى قدر \* وقال رواه اللعبة الاممية القراءه واحضوا سيب حسان وذلك راجع الى الاصل الذي ذكره ان التالى مقدر للحرووف قد ذكره هاشيا فشيأ أسى \* وبيت حسان

تمنى كتاب الله أول ليله \* وآخره لا في حمام المعادر

✽ وقال آخر ✽

تمنى كتاب الله أول ليله \* تمنى داود الر بور على رسل

وحمل بعض المعسر بن قوله اذا تمنى على تلا وفي أمينية على تلاوته والجله بعد الا في موضع الحال أى ومأرسلناه الا وحاله هذه \* وقيل الجملة في موضع الصفه وهو قول الرخصى في نحو ما مررب أحد الاريد حيرمه والصحيح ان الجملة حالية لاصفه لمقبولها واوال الحال واللام في ليصعل متعلقة بيمكم قاله الخوفي \* وقال ابن عطية يباسع \* وقال غيرهما ألقى والطاهر ه التعليل \* وقيل هي لام لعاقبة وما يلبى الظاهر انها معى الذى وحور أن تكون مصدرية \* والفتحة الاسلاء والاحتسار به والدين في قلوبهم مرض عامة الكفار \* وقال الرخصى المنافقون والسناكون \* والقاسية قلوبهم خواص من الكفار عتاة كآبى جهل والصبر وعته \* وقال الرخصى

[illegible]

والهيت في سبيل الله شهيدان \* والرزق الحسن يحقل أن يراد به رزق الشهداء في البرزخ ويحقل  
 أنه بعد يوم القيامة في الجنة وهو النعيم فيها \* وقال السكبي هو الغنية \* وقال الأصم هو العلم والفهم  
 كقول شعيب ورزقي من رزقنا حسنا وضعف هذا القول لأنه تعالى جعل الرزق الحسن جزاء  
 على قتلهم في سبيل الله أو موتهم بعد هجرتهم وبعد ذلك لا يكون الرزق في الدنيا والظاهر أن خير  
 الرزاقين أفضل تفصيل والتفاوت أنه تعالى يخص بأن رزق بما لا يقدر عليه غيره تعالى وبأنه الأصل  
 في الرزق وغيره إنما يرزق بما له من الرزق من جهة الله ولما ذكر الرزق ذكر المسكن فقال ليدخلهم  
 مدخلا برضونه وهو الجنة يرضونه يختارونه إذ فيه رضاهم كإقال لا يبعون عنها حولا وتقدم الخلاف  
 في القراءة بضم الميم أو فتحها في النساء والأولى أن يكون يراد بالمدخل مكان الدخول أو مكان  
 الادخال ويحقل أن يكون مصدرا \* ذلك من عاقب الآية قيل زلت في قوم من المؤمنين لقهم كفار  
 في الأسرار الحرم فأبى المؤمنون من قتالهم وأبى المشركون الا القتال فلما اقتتلوا وجد المؤمنون  
 ونصرهم الله ومناسبتهم ما قبلها وأوحى وهو أنه تعالى لما ذكر ثواب من هاجر وقتل أو مات في سبيل  
 الله أخبر أنه لا يدع نصرهم في الدنيا على من بقى عليهم \* وقال ابن جرير جرح الآية في المشركين بغوا على  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخرجوه والتقدير الأمر ذلك \* قال الزحمرى نسبة الابتداء  
 بالجزء للابسته لمن حيث أنه سبب وذلك سبب عنه كما يحملون الظير على النظير والقبض  
 على القبض للالسة (فان قلت) كيف طاب ذكر العفو الغفور هذا الموضع (قلت) المعاقب  
 مبعوث من جهة الله عز وجل على الإخلال بالمعاقب والعفو عن الجاني على طريق التزبه لا التعريم  
 وسدوب اليه ومستوجب عند الله المدح أن آمر مائدا اليه وسلك سبيل التزبه فحين لم يؤثر ذلك  
 وانتصر وعاقب ولم ينظر في قول من عفا وأصلح فأجره على الله وأن نفسوا أقرب للتقوى  
 ولن صبر وغفران ذلك لمن عزم الأمور فان الله لعفو غفور رأى لايومه على ترك ما بهت عليه وهو  
 ضامن لصره في كرتة الثانية من إخلاله بالعفو وانتقامه من الباغي عليه ويجوز أن يضمن له  
 الصبر على الباغي فيعبر عن مع ذلك بما كان أولى به من العفو ويوح به ذكر هاتين الصفتين  
 أو دل بدكر العفو والمغفرة على أنه قادر على العقوبة لأنه لا يوصف بالعفو إلا القادر على حده  
 ذلك أي ذلك النصر بسبب أنه قادر ومن آتاه قدرته البالغة أنه يوح الليل في النهار والنهار في  
 الليل أو سبب أنه خالق الليل والنهار ومصر فمما لا يحصى عليه ما يجري فهم ما على أيدي عباده  
 من الخير والشر والبي والانتصار وأنه سمع لما يقولون يصبر بما يفعلون وتقدم في أوائل آل  
 عمران شرح هذا الإيلاج \* ذلك أي ذلك الوصف بحلق الليل والنهار والإحاطة بما يجري فمما  
 وأدراك كل قول وفعل بسبب أن الله الحق الثابت الألفية وأن كل ما يدعي الهادونه باطل الدعوة  
 وأنه لا نبي أعلى منه ساءوا كرسطانا \* وقرأ الجمهور وأن مانفخ الحمزة \* وقرأ الحسن بكسرها  
 \* وقرأ الأخوان وأبو عمرو وحفص يدعون بياء الغنة هنا وفي لقمان \* وقرأ باقي السبعة ببناء  
 الخطاب وكلاهما الفعل فيه معنى للفاعل \* وقرأ مجاهد والجبالي وموسى الأسوارى يدعو بالياء  
 مبيا للفعل والواو عائدة على ما على معناها وما الظاهر أنها أصنامهم \* وقيل الشياطين  
 والأولى العموم في كل مدعو دون الله تعالى \* ألم تر أن الله أرسل من السماء ماء فتصيح الأرض  
 مخضرة والله لطيف خبير له ما في السموات وما في الأرض وإن الله هو العني الجيد \* ألم تر أن الله  
 سحركم في الأرض والفلك بجري في البحر بأمره ويسلك السماء أن تقع على الأرض إلا دانه

عالم تر أن الله أنزل من  
 السماء ماء فمما لا يحصى  
 ما دل على قدرته الباهرة  
 من إيلاج الليل في النهار  
 وهما جريان مشاهدان  
 بحجاء الظلمة والنور  
 ذكر أيضا ما هو مشاهد  
 من العالم العلوي والعالم  
 السفلي وهو نزول المطر  
 وانبات الأرض ونسبة  
 الانزال إلى الله مدرك  
 بالعقل وقوله \* فتصيح  
 الأرض مخضرة \* قال  
 سيبويه فيه وسألته يعني  
 الخليل عن ألم تر أن الله أنزل  
 من السماء ماء فتصيح الأرض  
 مخضرة فقال هذا واجب  
 وهو تنبيه كانك قلت  
 أسمع أنزل الله من السماء  
 ماء فكان كذا وكذا ولا ين  
 عطية والزحمرى فيه  
 كلام في البحر \* وما في  
 الأرض \* يعمل الحيوان  
 والمعادن والمرافق الفلك  
 \* تقدم الكلام عليه  
 والظاهر أن أن تقع في  
 موضع نصب بدل اشتال أي  
 وينتقع وقوع السماء على  
 الأرض إلا دانه متعلق  
 بتقع أي الإبدانه متقع

وهو الذي أحياكم ﴿تقسم الكلام عليه﴾ في الكفور ﴿بحجودنم الله بعد غير من أنتم عليه هذه النعم المذكورة﴾ وبغيرها لكل أمة جعلنا منسكاً ﴿روى أنها زالت بسبب جدال الكفار بدسبل من رفاقه وبشر من سفيان الخضر اعيين وغيرهما في الدبايح وقولهم للومنين تأكلون ما ذبحتموه ومن قتلكم ولأننا﴾ كلون ما قتل الله تعالى فنزلت بسبب هذه المنازعة ﴿وان جادلوك﴾ فيتموا دعة نسختها آية السيف أي وان أبو اللجاءهم الالجبادة بعد اجتهادك أن لا يكون بينك وبينهم تنازع فادفعهم بأن الله أعلم بأعمالكم وبقصصهم وأنما تسخون عليهم من الجزاء وهذا وعد وإنه لا ركن يرفق وإن ﴿الله يحكم بينكم﴾ خطاب من الله للومنين والكافرين أي فصل بينكم بالثواب والعقاب ومسلالة رسول الله صلى الله عليه وسلم تأكلون ما كان يلقى منهم

(الدر) فان قلت هلا قيل فاصبحت ولم صرف الى لفظ المضارع قلت لنكتة فيه وهي اعادة بقاء المظهر زمانا بعد زمان كما تقول اقم على فلان عام كذا فاحر وواغد وشاكر اله ولو قلت فرحت وغدون لم يقع ذلك الموقع فان قلت بما اله رفع ولم ينصب جوابا للاستفهام قلت لو نصب لاعطى عكس ما هو الغرض لان معناه اثبات الاخضرار فينقلب بالنصب الى نفي الاختصار مثاله ان تقول لصاحبك ألم تراني اُنعمت عليك فتشكر ان نصبت فانت ناسي الشكر معناه انك لم تنسى الشكر وانت مثبت للشكر وهذا ما له ما له ما يجب ان يرغب اليه من اسم ما علم في علم الاعراب وتوقير اعله (ع) وقوله ونصب غنة قوله فتصيحى أو قصر عبارة عن استعجالها نزول المطر واسفر رها (٣٨٥) كذلك عاده ووقف قوله ونصب من حيث لآه حبرا

[illegible][illegible]

لأعطى ما هو عكس الفرض لأن معناه اثبات الاخضرار فينقلب بالنصب الى نفي الاخضرار  
مثله أن تقول لصاحبك ألم تر أني أنعمت عليك فتنسكران نصيبته فأنت نافي لشكره شكك تقريظه  
وان رفعت فأنت مثبت للشكر وهذا أمثاله مما يجب أن يرغبه من التسم بالعلم في علم الاعراب وتوقير  
أهله \* وقال ابن عطية وقوله فتصبح الارض بمنزلة قوله فتضحى أو تصير عبارة عن استعمالها اثر  
نزول الماء واستقرارها كذلك عادة وقوع قوله فتصبح من حيث الآلة خبرا والفاء عاطفة وليست  
بجواب لأن كونها جوابا لقوله ألم تر فاسد المعنى انتهى ولم يبين هو ولا الزخسري كيف يكون  
النصب نافيا للاخضرار ولا كون المعنى فاسدا \* وقال سيويه وسألتني عن الخليل عن ألم تر أن  
الله أنزل من السماء ماء فتصبح الارض مخضرة فقال هذا واجب وهو تنبيه كما أنك قلت أسمع  
أنزل الله من السماء ماء فكان كذا وكذا \* قال ابن خروف وقوله فقال هذا واجب وقوله فكان  
كذا يريد أنهما ماضيان وفسر الكلام بأسمع ليرى أنه لا يتصل بالاستفهام لضعف حكم  
الاستفهام فيه ووقع في الشريعة عوض أسمع انتبه انتهى ومعنى في الشريعة في النسخة الشرقية  
من كتاب سيويه \* وقال بعض شراح الكتاب فتصبح لا يمكن نصبه لأن الكلام واجب ألا ترى  
أن المعنى أن الله أنزل فالارض هذا حالها \* وقال الفراء ألم تر خبر كما تقول في الكلام اعلم أن الله  
يفعل كذا فيكون كذا انتهى ويقول انما امتنع النصب جوابا للاستفهام هنا لأن النفي اذا دخل  
عليه الاستفهام وان كان يقتضى تقريراً في بعض الكلام هو معاملة النفي المحض في الجواب  
ألا ترى الى قوله تعالى ألسنت بر بكم قالوا بلى وكذلك في الجواب بالفاء اذا أجبت النفي كان على  
معنيين في كل منهما ينتفي الجواب فاذا قلت ماتاً تينا فقد ثننا بالنصب والمعنى ماتاً تينا عهدنا بما أتى  
ولا يحدث ويجوز أن يكون المعنى انك لاتأتى فكيف تحدث فالحديث منتف في الحالتين والتقرير  
بأداة الاستفهام كالنفي المحض في الجواب يثبت ما دخلته الهمزة وينتفي الجواب فيلزم من هذا  
الذي قررناه اثبات الرؤى وانتفاء الاخضرار وهو خلاف المقصود وأيضاً فان جواب الاستفهام  
ينعقد من مع الاستفهام السابق شرط وجزاء فقوله \* ألم تسأل فتخبرك الرسوم \* بتقدير  
أن تسأل فتخبرك الرسوم وهنا لا يتقدر أن ترى انزال المطر تصح الارض مخضرة لأن اخضرارها  
ليس مترتباً على علمك أو رؤيتك انما هو مترتب على الانزال وانما عبر بالمضارع لأن فيه تصويراً  
للهيئة التي الارض عليها والحالة التي لا بدت الارض والماضي يفيد انقطاع الشيء وهذا كقول

جحد بن معونة العكلى يصف حاله مع أشد نازلة في قصة جرن له مع الحجاج بن يوسف  
يسمو بناطرتين بحسب فيهما \* لما أجالهما شعاع سراج  
لما نزلت بحصن أزر مهصر \* للقرن أرواح العدا حجاج  
فأكرأجل وهو يقى باسته \* فادبعود فراجع أدراجي  
وعلمت أنى ان آيت نزاله \* أتى من الحجاج لست بناجى

فقوله فأكرأجل وهو يقى باسته \* فادبعود فراجع أدراجي \* وأما قوله لست بناجى  
فكأنه كرتصوره للحالة التي لا بدت الارض والماضي يفيد انقطاع الشيء وهذا كقول  
وجود بمكة وتهامة فقط قاله عكرمة وأخذ تصح على حقيقتها أى تصح من ليلة المطر وذهب الى  
أن الاخضرار في غير مكة وتهامة يتأخر \* وهل ابن عطية وقد شاهدت هذا في السوس الاقصى  
نزل المطر ليل بعد فقط فأصبحت تلك الارض الرملة التي قد نسفتها الرياح قد اخضرت بنبات  
ضعيف انتهى وادجعلنا فتصبح بمعنى فتصير لا يلزم أن يكون ذلك الاخضرار في وقت الصباح



الماء والأرض فلا ينفق عليه أعمالكم وأن ذلك في كتاب وهو أم الكتاب الذي كتبه قبل خلق السموات والأرض كتب فيه ما هو كائن إلى يوم القيامة والأشارة بقوله ان ذلك على الله يسير قيل الى الحكم السابق والظاهر أنه إشارة الى حصر المخلوقات تحت علمه واحاطته ﴿يسطون﴾ قال ابن عباس يسطون اليهم أيديهم ﴿قل أفأنبئكم﴾ وعيد وتقرع والأشارة بذلك الى غيظهم على التالين وسطوهم عليهم وروى أنهم قالوا محمد وأصحابه نزل خلق قال الله تعالى قل لهم يا محمد أفأنبئكم بشر من ذكرتم على زعمكم أهل النار فهم أنتم تتركوا الله والنار خير مبتدأ تحذون تقديره هو النار والذين كفروا المفعول الاول والضمير في وعدها المفعول الثاني وبش المصير مخصوص بالذم تحذون تنذره الناس (الدر)

(ش) ومعلوم عبد العلماء بالله أنه يعلم كل ما يحدث

لا أنبئكم ههنا والمعنى فلا يلهم بمنزلة عنك فيناز عوك ﴿وقرأ أبو جحز فلا يناز عنك من النزع﴾ يعني فلا يقطعك فبعضواك من دينك الى آديانهم من زعمته من كذا أو الامر هنا الدين وما اجتبه وعلى ما روى في سبب النزول يكون في الامر بمعنى الذي للذي هدى أي ارشاد وجاء لكل أمة بالواو وهنالك لأن تلك وقعت مع ما دناها ويناسبها من الآي الواردة في أمر التسانك فطفت على أخواتها وأما هذه فواقعة مع أبياعدن معناها فلم تجد معطفا قاله الزمخشري ﴿وان جادلوك آية موادة نسخها آية السيف أي وان أبا للجاجة الامجاد له بعد اجتهادك أن لا يكون بينك وبينهم تنازع فادفعهم بان الله أعلم بأعمالكم وبقبحها بما تستحقون عليها من الجزاء وهذا وعيد وانذار ولكن برفق ولين ﴿الله يحكم بينكم﴾ خطاب من الله للمؤمنين والكافرين أي يفصل بينكم بالثواب والعقاب ومسللة لرسول الله صلى الله عليه وسلم كما إن يلقى منهم ﴿الم تعلم أن الله يعلم ما في السماء والأرض ان ذلك في كتاب ان ذلك على الله يسير﴾ ويعبدون من دون الله مالم ينزل به سلطانا وماليس لهم به علم وما للظالمين من نصير وإذا اتى عليهم آياتنا بينات تعرف في وجوه الذين كفروا المنكر يكادون يستطون بالذين يتلون عليهم آياتنا قل أفأنبئكم بسر من ذلك البار وعدها الله الذين كفروا وبش المصير ﴿لمتقدم ذكر الفصل بين الكفار والمؤمنين يوم القيامة أعقب تعالى انه عالم بجميع ما في السماء والأرض فلا تخفى عليه أعمالكم﴾ وان ذلك في كتاب ﴿قيل هو أم الكتاب الذي كتبه الله قبل خلق السموات والأرض كتب فيه ما هو كائن إلى يوم القيامة﴾ وقيل الكتاب اللوح المحفوظ ﴿والأشارة بقوله ان ذلك على الله يسير﴾ قيل الى الحكم السابق والظاهر انه إشارة الى حصر المخلوقات تحت علمه واحاطته ﴿وقال الزمخشري ومعلوم عبد العلماء بالله انه يعلم كل ما يحدث في السموات والأرض وقد كتبه في اللوح قبل حدوثه والاحاطة بذلك واثباته وحفظه عليه يسير لان العالم الداب لا يتعدر عليه ولا يمتنع تعلق بمعلوم انتهى وفي قوله لان العالم الداب فيه دسيسة الاعتزال لان من مذهبهم في الصفات فهو عالم لذاته لا يعلم عندهم ويعبدون من دون الله مالم ينزل به سلطانا أي حجة وبرهانا ساويا من جهة الوحي والسمع وماليس لهم به علم أي دليل عقلي ضروري وغيره ﴿ومال للظالمين أي الجاوزين الحد في عبادة مالا يمكن عبادته﴾ من نصير ينصرهم فيأذوه اليه أو داخلهم العذاب ﴿وإذا اتى عليهم آياتنا أي تلاوه الرسول أو غيره آياتنا الواحمة في رضى آلهم ودعائهم الى توحيد الله وعبادته﴾ تعرف في وجوه الذين كفروا وآي الذين ستر والحق وعطوه وهو واضح بين والمنكر مصدر بمعنى الانكار ونه على موجب المنكر وهو الكفر وناب الظاهر صاب المضمركا أنه قيل تعرف في وجوههم لكن نه على العلة الموجبة لظهور المنكر في وجوههم والمنكر المساءة والجهم والبسور والبطش الدال ذلك كله على سوء المعتقد وخيب السريرة لان الوجه يظهر فيه الترح والفرح اللذان حملهما القلب يكادون يستطون أي هم دهرهم بهذه الصفة فهم يقاربون ذلك طول زمانهم وان كان قد وقع منهم سطو ببعض الصحابة في سناد من الاوقاف ﴿قال ابن عباس يستطون يستطون اليهم﴾ وقال محمد بن كعب يقعون بهم ﴿وقال الصعاك﴾ يأخذونهم أخذاً باليد والمعنى واحد ﴿وقرأ عيسى بن عمر يعرف مبنيا للمفعول المنكر ووقع﴾ قل هل أنبئكم بشر من ذلك وعيد وتقرع والأشارة الى غيظهم على التالين وسطوهم عليهم أو الى

في السموات والأرض وقد كتبه في اللوح قبل حدوثه والاحاطة بذلك واثباته وحفظه عليه يسير لان العالم الداب لا يتعدر عليه ولا يمتنع تعلق بمعلوم (ح) في قوله العالم الداب دسيسة الاعتزال لان من مذهبهم في الصفات فهو عالم لذاته لا يعلم عندهم



﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضَرْبُ بَشَلٍ مِنَ الْآيَةِ الْمَطْلُوبِ عَامٍ شَمَلٍ مِنْ تَطَرُّقِ عِبَادَةِ شَيْءٍ لَإِلَهِ تَعَالَى فَإِنَّهُ يَنْظُرُ لَهُ فَجَ ذَلِكَ وَضَرْبُ مَبْنَى الْمَقْعَدِ وَالظَّاهِرُ أَنْ ضَرْبَ الْبَشَلِ هُوَ اللَّهُ ضَرْبٌ مِثْلًا لِلْمَجْسَمِ دُونَهُ أَيْ بَيْنَ شَيْءٍ لَكُمْ وَلِعِبَادِكُمْ وَتَدْعُونَ بِنَاءِ خُطْبِ الْكُفَرَاءِ مَكَّةَ وَالضَّمْعِ الْعَامِدِ عَلَى الذَّنِّ مَحْدُوفٍ تَقْدِيرُهُ تَدْعُوهُ أَلَهُةٌ ﴿فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ﴾ أَيْ هَذَا الْمَثَلُ وَبَدَأَ بِنَبِيِّ اخْتِرَاعِهِمْ وَخَفَمَهُ أَقْلَ الْخُلُقَاتِ مِنْ حَيْثُ أَنَّ الْاِخْتِرَاعَ صِفَةُ نَاسِئَةٍ لَتَعَالَى مَخْتَصَةٌ بِهِ لَا يَشْرِكُ فِيهَا أَحَدٌ وَثَبَّتِي بِالْأَمْرِ الَّذِي بَلَغَ مِنْ غَايَةِ التَّعْجِيزِ وَهُوَ سَلْبُ الذَّنْبِ وَاعْدَمَ اسْتِقَاضَتِي بِمَا سَلَبَهُمْ وَكَانَ الذَّنْبُ كَثِيرًا عِنْدَ الْعَرَبِ وَكَانُوا يَضْمَحُونَ وَأَوْنَانَهُمْ بِأَنْوَاعِ الطَّيْبِ وَكَانَ الذَّنْبُ يَذْهَبُ بِذَلِكَ وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ كَانُوا يَطْلُبُونَهَا بِالزُّعْفَرَانِ وَرَوْسُهَا بِالْعَسَلِ وَيَقْفُونَ عَلَيْهَا الْأَبْوَابَ وَيَدْخُلُ الذَّنْبُ مِنَ الْكُوفَى فَإِنَّ كُلَّهُ يَأْتِي وَهُوَ جَقَعُوهَا ﴿يَا أَيُّهَا الْعُطْفُ عَلَى حَالٍ مَقْدَرَةٍ تَقْدِيرَةٍ عَلَى كَيْلٍ حَالٍ وَلَوْ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ الَّتِي كَانَتْ تَقْضِي أَنْ يَحْلُقُوا لِأَجْلِ اجْتِمَاعِهِمْ وَلَكِنَّهُ لَيْسَ فِي مَقْدُورِهِمْ ذَلِكَ وَالضَّمْعِ فِي هَذَا عَمْدُ عَلَى الْخَلْقِ (٣٨٩) الْمَقْبُورِ مِنْ يَحْلُقُوا ضَرْفُ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبِ قَالَ

ابن عباس الضم والناب  
﴿ما قدر الله حق قدره﴾  
أي ما عرفه حق معرفته  
حيث عبد وأمن هو منسلخ  
عن صفاته ومعه بأبعه  
ثم ختم بصفتين منافيتين  
لصفات آلهتهن من القوة  
والعلية ﴿لله يعطى﴾  
زلزلت بسبب قول لوليد  
ابن المعيرة ﴿أزل الذي ذكر  
عليه من بيشا وأسكر و  
أن يكون رسول  
من أنشأه الله تعالى  
عليه نان رسله تعالى  
ملائكة ورسول ثم ذكر  
أنه عالم بأحوال المكلفين  
لأجبي عليه منه -  
﴿بأنها بين مسو  
صموه عمرو ولا

مأصاهبهم الكراهة والبسور بسبب ما تلى عليهم \* وقرأ الجمهور النار رفعا على اصاب مرتبدا  
 كأنه قال لا يقول قال وما هو قال النار أي نار جهنم وأجاز الزمخشري أن تكون النار مبتدأ  
 ووعدها الخبر وأن يكون وعدها حال على الاعراب الأول وأن تكون جملة اخبار مستأنفة وأجيز  
 أن تكون خبرا بعد خبر وذلك في الاعراب الأول وروى ابنه قائلوا مجددا عما بدأ بشر خلق فقال الله  
 قل لهم يا محمد أفأنتم كنتم سر من دكرتم على ربكم أهل النار أم أنتم سر خلق الله \* وقرأ ابن أبي  
 عميلة وأبو هبيرة بن يوسف عن الأعشى وريد بن علي البار بالمص \* قال الزمخشري على لاختصاص  
 ومن أجاز في الرفع أن تكون البار مبتدأ فقياسه أن يجزى في لصان أن يكون من باب الاستعلاء  
 \* وقرأ ابن أبي إسحاق وأبو هبيرة بن يوسف عن قتيبة لبار الجوز على لبدل من شر والطاهران  
 الصمير في وعدهما هو لمفعول الأول على أنه تعالى وعد لبار بالكفر أن يقطعها بأهل الأثرى لى  
 قولها هل من يريد ويجوز أن يكون الصمير هو لمفعول لثاني ولذين كفروا هو لاون كقائل  
 وعد الله للمنافقين وللمنافقات ولكل من رجع في \* في أهل الصرب من شره فمفعوله  
 الذين يسعون من دون الله لى يحققوا ما هو عليه ويساء به سبب لى لا يستقروه  
 منه ضعف أبا \* وخطوب مقدروا هو قدرة الله تقوى غرير يصبغى من لائكة  
 رسلان لى ن لى جميع صير يعمر سبب بغيره ومخففه لى لله ترجع لا دور نا أهل  
 الذين آمنوا الزكوا وسعدوا وعدوا ربكم وعلوا خير نعمكم تصحون وعدوا لله فى الحق  
 جهاده هو حسنا كم ومجمع عيسى فى يدى من شرح \* بكر ربه هو كم منسبين من  
 قد وفى هذا ليكون رسول سيد عيسى وتكونوا سبب على لى لى وفؤوا لى و

[illegible]

فهو غير مولى وانصر  
سبحانه وتعالى

(الدر)

(ش) لن أخت لافي نفى  
المستقبل الآن لن تنفيه  
نفياً مؤكداً وتأكيده  
هنا الدلالة على ان خلق  
الذباب منهم مستحيل  
مناف لآحوالهم كانه قال  
محال أن يخلقوا (ح) هذا  
الذي قاله في لن هو المنقول  
عنه أن لن للنفى على التأييد  
الآثار فسر ذلك بالاستعانة  
وغيره من النسخة يجعل  
لن مثل لافي النفي الآتري  
الى قوله أهن يخلق كن لا  
يخلق كيف جاء النفي بلا  
وهو الصحيح والاستدلال  
عليه مذكور في التعلو  
(ت) وموضع ولوا جمعوا  
له نصب على الحال كانه  
قال مستحيل أن يخلقوا  
الذباب مشروطاً عليهم  
اجتماعهم جميعاً خلقه  
وتعاونهم عليه (ح) تقدم  
لنا الكلام على نظير ولو  
هذه وتقرر ان الواو فيه  
للعطف على حال محذوفة  
كانه قيل لن يخلقوا ذباباً  
على كل حال ولو في هذه  
الحال الى كانت تقتضي  
أن يخلقوا لأجل اجتماعهم  
ولكنه ليس في مقدورهم  
ذلك

الزكاة واعتصموا بالله فهو مولاكم فتم المولى ونعم النصير ﴿ لم أذكر تعالى ان الكفار يعبدون  
ملا دليل على عبادته لا من سمع ولا من عقل ولا من عبادته من خلقهم ذكر ما عليه معبوداتهم  
من انتقاء القدرة على خلق أقل الأشياء بل على ردها أخذ ذلك الأقل منه وفي ذلك تجهيل عظيم لم  
حيث عبدوا من هذه صفة لقوله ان الذين تدعون بآبائهم الخطأ ﴿ وقيل خطاب المؤمنين أذ الله  
أن يبين لهم خطأ الكافرين فيكون تدعون خطاباً لغيرهم الكفار عابدي غير الله ﴿ وقيل الخطاب  
عام يشمل من نظر في أمر عبادته غير الله فانه يظهر له فح ذلك ﴿ وضرب بمبنى للفعول والظاهر ان  
ضارب المثل هو الله تعالى ضرب مثلاً لما يعبدون دونه أي بين شبهة لكونهم يعبدونكم ﴿ وقيل ضارب  
المثل هم الكفار جعلوا أشلاء لله تعالى أصنامهم وأوثانهم أي فاسعوا أتمم أيها الناس خال هذا المثل  
ونحوه ما قال الاخفش قال ليس ههنا مثل وإنما المعنى جعل الكفار لله مثلاً ﴿ وقيل هو مثل من  
حيث المعنى لانه ضرب مثل من يعبد الاصنام بمن يعبد الا يعلى ذباباً وقال الرخشمري (فان قلت)  
الذي جاء به ليس بمثل فكيف سابه مثلاً قلت قد سميت الصفة أو القصة الرافعة المتقابلة بالاستحسان  
والاستعراب مثلاً تشبهاً لها ببعض الامثال المسيرة لكونها مستحسنة مستعربة عندهم انتهى ﴿ وقرأ  
الجمهور تدعون بالآباء ﴿ وقرأ الحسن ويعقوب وهارون واخفاى ومحبوب عن أبي عمرو والباء  
وكلها مبسوبة للفاعل ﴿ وقرأ الجاني وموسى الاسوارى بالياء من أسفل مبسوبة للفعول ﴿ وقال  
الرخشمري لن أخت لافي نفى المستقبل الآن تنفيه نفياً مؤكداً وتأكيدها الدلالة على ان خلق  
الذباب منهم مستحيل مناف لآحوالهم كانه قال محال أن يخلقوا انتهى وهذا القول الذي قاله في لن  
هو المنقول عنه ان لن للنفى على التأييد الآثار فسر ذلك بالاستعانة وغيره من النسخة يجعل  
في النفي الآتري الى قوله أهن يخلق كن لا يخلق كيف جاء النفي بلا وهو الصحيح والاستدلال عليه  
مذكور في التعلو بد تعالى حتى اخبراعهم وخلقهم أقل المخلوقات من حيث ان الاختراع صفة له  
تعالى ثابتة مختصة به لا يشركه فيها أحد ونحوه بالامر الذي لمع به غاية التعجب وهو أمر سلب الذباب  
وعدم استقامته في مآسليهم وكان الذباب كثيراً عند العرب وكانوا يعضخون أو ناههم بأواغ الطيب  
فكان الذباب يذهب بذلك ﴿ وعن ابن عباس كانوا يطأون بالاعفران ورؤسها بالعسل ويعلقون  
عليها فيسحل الذباب من الكوى فيأكله ﴿ وموضع ولوا جمعوا قاله قال الرخشمري نصب على  
الحال كانه قال مستحيل أن يخلقوا الذباب مشروطاً عليهم اجتماعهم جميعاً خلقه وتعاونهم عليه انتهى  
وتقدم لنا الكلام على نظير ولو هذه وتقرر ان الواو فيه للعطف على حال محذوفة كانه قيل لن  
يخلقوا ذباباً على كل حال ولو في هذه الحال الى كانت تقتضي أن يخلقوا لأجل اجتماعهم ولكن  
ليس في مقدورهم ذلك ضعف الطالب والمطلوب ﴿ قال ابن عباس الصنم والذباب أي بسبب أي يكون  
الصنم طالبا للصنم من طيبهم على معبود الامعة في احيوان ﴿ وقيل المطلوب والآلهة والطالب الذباب  
ضعف الآلهة أن لا سمع لهم وضعف الذباب في استلانه ما على الآلهة ﴿ وقال الصحاك العابد والمعوذ  
ضعف العابد في طلبهم الخير من غير جهته وضعف المعوذ في افعال ذلك لعابده ﴿ وقال الرخشمري  
وقوله ضعف الطالب والمطلوب كاتسوية بينهما وبين لاداب الصنم ولو حقق وجوب الطالب  
أضعف وأضعف لان الذباب حيوان وهو جاد وهو غالب وذلك معلوم والطاهر اياه اخبار بضعف  
الطالب والمطلوب ﴿ وقيل معناه التمعب أي ما أضعف الطالب والمطلوب ﴿ وما ذكره الله حق قدره  
أي ما عرفه حق معرفته حيث عذب من هو مسلخ عن صفاته وسعوه باسمه ولم يؤهلوا حالهم  
للعادة ثم حتم بصفتين مباينتين لصفا آلهتهم من القوة والعظمة الله يصطفى الآية ترتب بسبب قول



النصرة والولاية الامنه فهو خير مولى وناصر \* وعن قتادة أعطيت هذه الأمة ما لم يعطه الا نبي \* قيل للنبي أنت شهيد على أمتك \* وقيل له ليس عليك حرج \* وقيل له سل تعط \* وقيل لهذه الأمة وتكونوا شهداء على الناس \* وقيل لهم ما جعل عليكم في الدين من حرج \* وقيل لهم أذعنوا أستجب لكم \* واعتصموا \* قال ابن عباس سلوا ربكم أن يعصمكم من كل ما يكره \* وقال الحسن تمسكوا بدين الله

﴿ سورة المؤمنون مائة وتسع عشرة آية مكية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ الْقَوْمِ مَعْرُضُونَ وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ الْأَعْلَىٰ أَرْوَاجَهُمْ أَوْ أَعْيُنَهُمْ أَوْ أُذُنَهُمْ أَوْ لِبَاسَهُمْ غَيْرَ مَلُومِينَ خَيْرٌ مِنْ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَوَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ أُولَٰئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ الَّذِينَ يَرِثُونَ الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِنْ سَلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نَظْفَةً فِي قرارٍ مَكِينٍ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مَضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ثُمَّ أَنْكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيْتُونَ ثُمَّ أَنْكُمْ يُومَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَائِقَ وَمَا كُنَّا عَنْ الْخَلْقِ غَافِلِينَ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَاهُ فِي الْأَرْضِ وَآءَا عَلَىٰ ذَهَابٍ بِهِ لِقَادِرُونَ فَأَنْشَأْنَا لَكُمْ بِهِ جَنَاتٍ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ لَكُمْ فِيهَا فَاوُوا كَثِيرَةٌ مِنْهَا تَأْكُلُونَ وَشَجَرَةٌ تُخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَصَبْعٌ لِلِّالَىٰ كَلْبَنٍ وَأَنْ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةٌ لِيُفَكِّرَ كَمَا فِي بَطُونِهَا وَلَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفَلَاحِ تَحْمَلُونَ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ فَقَالَ الْمُلَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُرِيدُ أَنْ يَتَفَضَّلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَنْزَلَ مَلَائِكَةً مَعَهُ مَعْنَاهُ فِي آيَاتِنَا الْأُولَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ بِهِ جَنَّةٌ مَثَرٌ بِمَا بِهِ حَتَّىٰ حِينٍ قَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَا كَذَبُونَ فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفَلَاحَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحَيْنَا لَهُ آجَاءً أَمْرًا وَهَارَ التَّنُورِ فَاسْلُكْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَازِينَ وَأَهْلَكَ الْأَمِنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْهُمْ وَلَا تَخَاطَبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ مَعْرِقُونَ فَإِذَا اسْتَوَيْتَ أَنْتَ وَمَنْ مَعَكَ عَلَى الْفَلَاحِ فَقُلْ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَجَّانَا مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْهُنَا لِمَنْزَلًا مَبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ وَأَنْ كُنَّا لِلْبَاطِلِينَ نَحْمُ أَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ وَقَالَ الْمَسْلُومُ مِنْ قَوْمِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا الْآخِرَةِ وَأُتْرَفْنَاهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ بِأَكْمَلُ مَآئَاتٍ كَلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُونَ بِمِائَتِ شَرْبُونٍ وَلَنْ أَطْعَمَهُمْ بِشَرًا مِثْلُكُمْ أَنْكُمْ إِذَا خَاسَرُونَ أَبْعَدَكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مَتَمْتُمْ وَكُنْتُمْ تَرَاوِي عِظَامًا أَنْكُمْ مَخْرُجُونَ هَبْطًا هَبْطًا لِمَا تَوَعَدُونَ إِنْ هِيَ إِلَّا الْحَيَاتَانِ الدُّنْيَا تَعُوبُ وَنَحْيَا وَمَا تَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ قَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَا كَذَبُونَ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لِيُصْبَقُنَّ نَادِمِينَ فَأَخَذَتْهُمُ الصَّيْحَةُ بِالْحَقِّ فَجَعَلْنَاهُمْ غَنَاءً فَبَعْدَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ثُمَّ أَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ مَا تَسْقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجْلَهَا وَمَا يَسْتَأْخِرُونَ ثُمَّ أَرْسَلْنَا رَسُولًا نُبَيِّرُ كَلَامَهُمْ أَمْ تَرَوْهُمْ كَذَّبُوهُ فَاتَّبَعْنَاهُمْ بَعْضُهُمْ وَأَجْعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ فَبَعْدَ الْقَوْمِ لَا يُؤْمِنُونَ ثُمَّ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ وَأَخَاهُ هَارُونَ بِآيَاتِنَا



﴿سورة المؤمنون﴾ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ قد أفلح المؤمنون ﴿ الآية هذه السورة مكية بلا خلاف وفي الصحيح للحاكم عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال لقد أنزلت على عشر آيات من أقامهن دخل الجنة ثم قرأ قد أفلح المؤمنون إلى عشر آيات ﴿ ومناسبة آخر السورة قبلها ظاهرة لأنه تعالى خاطب المؤمنين بقوله يا أيها الذين آمنوا اذكروا الآية وفيها العلم بقلوبهم وذلك على سبيل الترجية فاسب ذلك قوله قد أفلح المؤمنون إخبار بمحصل ما كانوا رجوه من الفلاح وقوله أو ما ملكت أريد بما النوع كقوله فأنكحوا ما طاب لكم وهو مختص بالاناث باجتماعه في جميع الاختين من ملك اليمين وبين المملوكة وعمتها وخالتها خلاف معنى وراء ذلك وراء هذا الحد الذي ضمنه الأزواج ومملوكات النساء وانتصابه على أنه مفعول بابتنى أى خلاف ذلك يشمل قوله وراء ذلك الزنا واللواط ومواقعة ﴿ ٣٩٤ ﴾ البهائم والجمهور على تحريم الاستئناء وكان

أجد بن حنبل يبيح ذلك لأنه فضله في البدن جاز أخرجها عند الحاجة كالقصد والحجامة وقد ذكر عن بعض العرب فعل ذلك وأنشد لهم فيه أبيات ذكر بعض ذلك في السواد لابي علي ﴿ والظاهر عموم الامانات فيدخل فيها ما أثبت تعالى عليه العبد من قول وفعل واعتقاد فيدخل في ذلك جميع الواجبات من الافعال والتروك وما اثقته الانسان والخشوع والمحافضة متغايران بدأ ولا بالخشوع وهو الجامع للراقبة القلبية والتذلل بالافعال البدنية وثنى بالمحافضة وهي تأديتها في وقتها بشرطها من

طهارة المعلى وملبوسه، كانه وأداء أركانها على أحسن هياستها ويكون ذلك دأبه في كل وقت ﴿ أولئك ﴾ أى الجامعون لهذه الأوصاف ﴿ هم الوارثون ﴾ الاحقاء أن يسهوا رانادون من عداهم ثم ترجم الوارثين بقوله ﴿ الذين يرثون الفردوس ﴾ لجاء بفخامة وجزالة لارهم لا تخفى على الناظر وتقدم الكلام في الفردوس في آخر السكف ﴿ هم فيها ﴾ يدل على تأنيث الفردوس ﴿ ولقد خلقنا انسان ﴾ لماد كرمالى ان المتصفين بذلك الأوصاف الجلية هم يرثون الفردوس فضمن ذلك المعاد الانشوى ذكر النشاء الأولى ليستدل بها على صحة النشاء الآخرة ﴿ من طين ﴾ قال ابن عباس هو آدم لانه اسلم من الطين ﴿ ثم جعلناه من عاقله ﴾ ابن آدم ان كان لم يد كر لشجرة الامر ﴿ نطفة ﴾ هو المني ﴿ في قرار مكن ﴾ هي الرحم وتقدم تفسير العلقه والمضة ﴿ عظاما ﴾ دليل على أن المضة تصير بنفسها عظاما وقرى عظاما

ثم خلقنا النطفة علقته فخلقنا العلقه مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما ثم أنشأناه خلقا آخر فبارك الله أحسن الخالقين ثم أنكم بعد ذلك ليتون ثم أنكم يوم القيامة تبعثون هذه السورة مكية بلا خلاف وفي الصحيح للحاكم عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال لقد أنزلت على عشر آيات من آفهم دخل الجنة ثم قرأ قد أفلح المؤمنون إلى عشر آيات ومناسبتها الآخر السورة قبلها ظاهرة لأنه تعالى خاطب المؤمنين بقوله يا أيها الذين آمنوا اركعوا الآية وفيها عليكم تفعلون وذلك على سبيل الرجفة فناسب ذلك قوله قد أفلح المؤمنون أخبارا يحصل ما كانوا رجوه من الفلاح \* وقرأ طلحة بن مصرف وعمر بن عبيد قد أفلح المؤمنون بضم الهمزة وكسر اللام مبنيا للمفعول ومعناه ادخلوا في الفلاح فاحقل أن يكون من فلاح لازما أو يكون أفلح يأتي متعديا ولازما \* وقرأ طلحة أيضا بفتح الهمزة واللام وضم الحاء \* قال عيسى بن عمر سمعت طلحة بن مصرف يقرأ قد أفلحوا المؤمنون فقلت له أتلمح قال نعم كل من أكل من أكلني يعني أن مرجوعه في القراءة إلى ما روى وليس بلحن لأنه على لغة كلوي البراءة وقال البراءة بن رباح ألقى عليه التفسير \* وقال ابن عطية وهي قراءة مردودة وفي كتاب ابن خنويه مكتوبا أو بعد الحاء وفي اللوامح وحذفت الواو الجع بعد الحاء لا لتقاء هاء في مدح وكانت المكتوبة عليها محمولة على لوصل نحو ويح أنه لباطل \* وقال الرحسري وعنه أي عن طلحة أفلح بضمة نعر واجرهم أعيا كقولهم \* فلأن الأطباء كان حولى \* انتهى وليس بجيد لأن الواو في أفلح حذفت لالتقاء الساكنين وهادى لمصرورة فيسب مثلها \* قال الرحسري قد تنقضى ما لي ثبت لتوقع ولي تنفيسه ولا شأن المؤمنين كانوا متوقعين لمثل هذه البشارة وهي الأخبار شات لفلاح لهم فخطبوا تبادل على شات ما توفوه انتهى واخشوع لعا لخصوع والتذلل ونفس من فيه ما أقول \* قال عمرو بن دينار هو السكون وحسن لهية \* وقال مجاهد تنص لبصر وخفض خبج \* وهو مسلم بن يسار وقائد تسكبس رأس \* وقال الحسن أخوف \* وهو الصعالك وضع بين على الشمل \* وعن عز ترك الالتفات في الصلاة \* وعن أبي بدر عطاء المقادير خلاص لمقال وليقين التام وجمع لاهما وفي الحديث به عيسى الصلاة والسلام كان صلى رعا بصره صلى الله عليه وسلم أنزلت هذه الآية روى مصره نحو محمد بن محمد ومن خشوع أن تستعمل آداب فيتوفى كف ثوب ولبعت بحسبه وثيابه والتهنئة والثناء وتعميم وتعصية لعموم الناس وخرقة واشتد والاختصار وتقليب خصي \* وفي تعبير حشوع عن هوس فرط الصلاة \* ومن فضائلها وبمكملها على قولين ولصريح لأن وجهه لقب وهو أن ثم رفع من نفس في عدة من الصائم \* وقال الرحسري ( هو قلت ) لم تصيب لذة لهم أقب لا الصلاة شيتين المصلي والمصلي له فاضلي هو لمتع به وحده وهي عتد وخيرة في صرته وتم لمصلي به فميتعد عن الحاجة إليها والالتزام بها \* لمعوا ولا عيب بن قولهم كعب وهرم وموتوح لمرودة طراجه يعني أن به من خلد بشبهه عن لهرير وصفه وحشوع في الصلاة يوصف بالأعرص عن اللهو لجمع لهم لعل ولترت نفس عن نفس لاسين محمد صلى الله عليه وسلم لتكليف انتهى ود تقسم بممول سم لفاع ج را لى شوى عديته مزه كنسعه وكنت د آخر لكم مع التقدم أكثر فذلك كما لمز كالمزود وهو صوصو نكر غير يوزك نكر بهم تركية صحيح سنة لفعل لها ذلك ما يصدر بعض أن يقال فيه فعل وشره كذا قد مر بحر ح من من مقبر

ثم أنشأناه خلقا آخر \* قال ابن عباس وجاعة هو تنفخ الروح فيه وقيل خروجه إلى الدنيا وتبارك فعل ماض لا يتصرف ومعناه تعالى وتقدس وهو أحسن الخالقين \* أفلح التفضيل واخلاف فيها دأضفت إلى معرفة هل اضافها محبة أم غير محبة هن قال محبة أعرب أحسن صفة ومن قال غير محبة أعربه بدلا ولاشارة بقوله بعد ذلت في هذا التطوير ولا شاء حقا أي وانقضاء مدة حياتكم \* ثم أنكم يوم القيامة تبعثون \* ونسب تعالى على عظيم قدرته لا يخرج ولا نحل لاهما ثم لا يجاد



فيكون على حذف أى لاداء الزكاة \* فاعلون إذ لا يصح فعل الاعيان من المتركى أو يضمن فاعلون  
معنى مؤدون وبه شرحة التبريزى \* وقيل للزكاة للعمل الصالح كقوله خيرا منه زكاة أى عملا  
صالحا قاله أبو مسلم \* وقيل الزكاة هنا النماء والزيادة واللام العلة ومعمول فاعلون محذوف  
التقدير والذين هم لأجل تحصيل النماء والزيادة فاعلون الخير \* وقيل المصروف لا يسمى زكاة حتى  
يحصل بيد الفقير \* وقيل لا تسمى العين المخرجة زكاة فكان التغيير بالفعل عن إخراجها أولى منه  
بالاداء وفيه رد على بعض زنادقة الاعاجم الأجانب عن ذوق العربية في قوله الأقال مؤدون قال في  
التحرير والتعبير وهذا كاقيل لا عقل ولا نقل والكتاب العزيز نزل بأفصح اللغات وأجملها بالا  
خلاف \* وقد قال أئمة بن أبى الصلت

المطعمون الطعام في السنة الاثر \* مة والفاعلون للزكوات

ولم يرد عليه أحد من فصحاء العرب ولا طعن فيه علماء العربية بل جميعهم يحتجون به ويستشهدون  
انتهى \* وقال الزمخشري وحمل البيت على هذا أصح لأنها فيه مجموعة يعنى على أن الزكاة برادها  
العين وهو على حذف مضاف أى لاداء الزكوات وعلل ذلك بجمعها يعنى أنها إذا أريد بها العين صح  
جمعها وإذا أريد بها الزكاة لم يجمع لأن الزكاة مصدر والمصادر لا تجمع وهذا غير مسلم بل قد جاء  
منها مجموعا ألفاظ كالعلوم والحلوم والاشغال وأما إذا اختلفت فالأكثر على جواز جمعها وهنا  
اختلفت بحسب متعلقاتها فخرج النقد غير إخراج الحيوان وغير إخراج النبا والزكاة في قول  
أئمة مجاهدا من المصادر فلا يتعدى حمله على المخرج لجمعه \* وحفظ لا يتعدى يعلى \* فقيل على معنى  
من أى الامن أزواجهم كما استعملت من معنى على في قوله ونصرناه من القوم أى على القوم قاله  
الفراء وتبعه ابن مالك وغيره والأولى أن يكون من باب التضمن ضمن حافظون معنى مسكون أو  
قاصر ون وكلاهما يتعدى يعلى كقوله أمسك عليك زوجك وتكاف الزمخشري ها وجوها  
\* فقال على أزواجهم في موضع الحال أى الاولين على أزواجهم أو قوامين عليهن من قولك كان  
فلان على فلانة فأت عنان خلف عليها فلانا ونظيره كان زياد على البصرة أى واليا عليها ومنه قولهم  
فلان تحت فلان ومن ثم سميت المرأة فراشا أو تعلق على محذوف بدل عليه غير ماومين كأنه قيل  
يلامون إلا على أزواجهم أى يلامون على كل مبائر إلا على ما أطلق لهم فانهم غير ماومين عليه  
أو يجعله صلة لحافظين من قولك احفظ على عنان فرسى على تضمينه معنى النفي كما ضمن قولهم  
نشدتك الله الا فعلت بمعنى ما طلبت منك الا فعلت انتهى يعنى أن يكون حافظون صورته صورة  
المثبت وهو منى من حيث المعنى أى والذين هم لم يحفظوا فروجهم إلا على أزواجهم فيكون استثناء  
مفرغا متعلقا فيه على بما قبله كما مثل بشدتك الذى صورته صورة مثبت ومعناه النفي أى ما طلبت  
منك وهذه التى ذكرها وجوه متكلفة طاهر فيها العجمة وقوله أو ما ملكت أريد بها النوع  
كقوله فانك كحوا ما طلب لك \* وقال الزمخشري أريد من جنس العقلاء ما جرى مجرى غير  
العقلاء وهم الاناث اسبى وقوله وهم الاناث ليس بجيد لأن لفظ هم مختص بالذكور فكان ينبغى أن  
يقول وهو الاناث على لفظ ما أو هن الاناث على معنى ما وهذا الاستثناء حديد يجب الوقوف عنده  
والنسبة خاص بالرجال ولا يجوز للنساء باجاء فلو كانت المرأة متزوجة بعد فلكته فاعتقته حالة  
الملك انفسح النكاح عند فقهاء الأصناف \* وقال النحوي والشعبي وعبد الله بن عبد الله بن عتبة  
يقيان على سكاها موافق قوله أو ما ملكت أيمانهم دلالة على تعميم وطء ما ملك باليمين وهو مختص

بالاثاث باجاع فكاكه قيل أو ما ملكت أيمانهم من النساء وفي الجمع بين الاختين من ملك اليمين وبين  
المملوكة وعمتها أو خالتها خلاف ويخص أيضا في الآية بتعريم طوطه الحائض والأيسة اذا زوجت  
والمظاهر منها حتى يكفرو ويشهل قوله وراء ذلك الزنا واللواط ومواقعة البهائم والاستقناء ومعنى  
وراء ذلك وراء هذا الحد الذي حدى من الأزواج ومملوكات النساء وانتصابه على أنه مفعول بابتنى أى  
خلاف ذلك \* وقيل لا يكون وراءه هنا الاعلى حنفى تقدير ما وراء ذلك والجهور على تعريم  
الاستقناء ويسمى الخفضة وولد عميرة يكونون عن الذكور بعميرة وكان أحد بن حنبل يميز ذلك  
لأنه فضله في البدن فجاء آخرها عند الحاجة كالقصد والحجامة وسأل حر لمة بن عبد العزيز  
مالكا عن ذلك فتلاه هذه الآية وكان جرى في ذلك كلام مع قاضى القضاة أبى الفتح محمد بن على بن  
مطيع القشيري أبى دقيق العبد فاستدل على منع ذلك بما استدل مالكا من قوله فى ابتنى وراء ذلك  
فقلت له ان ذلك خرج مخرج ما كانت العرب تفعله من الزنا والتفاحر بذلك فى أسعارها وكان ذلك  
كثيرا فباحث كان فى بغاياهم صاحب راياب ولم يكونوا يكرهون ذلك وأما جلد عميرة فلم يكن  
معهودا فيها ولا ذكروه أحد منهم فى أشعارهم فيما عساه فليس يفسد فى قوله ورء ذلك ألا ترى أن  
محل ما أبى وهو نساؤهم بنسكاح أو تسرافلذى ورء ذلك هو من جنس ما أحل لهم وهو النساء فلا  
يحصل لهم تنبي منهن الانسكاح أو تسرافلذى ورء ذلك هو من جنس ما أحل لهم وهو النساء فلا  
ذلك لأنها ينطق عليها اسم روح وسأل لهرى القاسم بن محمد عن لمعة لا يندرج تحت قوله فى تنبي ورء  
الله ولا الذين هم لغروجهم حفظون الآية ولا يظهر التحريم فى هذه الآية \* وقرأ بن كثير وأبو  
همروى رواية لا ملاتهم بالافراد وما فى لسبعة بالجمع والمظاهر عموم الامانة فسدخل فيها ما ضمن  
تعالى عليه العبد من قول وفعل واعتقاد فسدخل فى ذلك جميع نوجبت من الافعال والاروك وما  
اشقته الانسان قبل ويحقر لخصوص فى أمانة الناس ولا ما بهى لئنى المؤمنين عيه وممر عنها  
القيام عليها لحفظها لأن تؤدى ولا مائة أيضا مصدر وقول تعالى إن لله أمركم أن تؤدوا الامان  
الى أهلها والمؤدى هو لعين المؤمنين عليه أو لقول أن كان المؤمنين عيه لا مصدر \* وقرأ لاحون  
على صلاتهم بالتوحيد وبكى لسبعة بالجمع وخشوع والمحافظة منع بربد أولاد خشوع وهو  
الذامع بمرقة نفسية والتدليل بالأفعال لسيديه وثبى له ففقه وعفى تدينه فى وقت سر وطهانه  
ظهر المصلى ومسوء ومكروه \* ركبهم على حسن عيتهم ويكون ذلك فى كل وقت  
\* قال الرمحسرى ووجدت ولا بعد خشوع فى حاس لصلاة فى صلاة كانت وجهت آخر  
لتفاد المحافظة على اعددها وهى تصور خمس وتوتر ونس لمترت مع كل صلاة وصلاة جمعة  
والعيدين والنجارة والاستسقاء ونكسوى وحسوت وصرة يصمى ولتهجد وصرة يصمى  
وصلاة الحاجة وغيرهما من لوف \* وألكى جامعون فهد لأوصىهم نور نور لاحد  
يسموا ورئادون من عدهم بترجم نور بن قوه بن يزنون فردوسى فهد وحده  
لأنهم لا تحفى على لناظر ومعنى الارب ما مر فى سورة مريم نهي وثقة - - الكلام فى الفردوس  
فى آخر الكهف \* ولقد خفف لاسان الآية لما ذكره بنى للمتعين حيث هو وصى حبيدهم  
يزنون الفردوس فضمن ذلك لمعاد لاخر وى ذكر لاسان لاوى لاسان بهى جمعة نساة  
الآخرة \* وقال بن عطية هذا ابتداء كلامه وفى أوله عطية جملة كلامه على وجهه ونسيت  
فى المعاني انتهى وقد بينا المناسبة بينهما ولم تنبئ فى معاني من جميع جهات \* ولا نساه

نادة وغيره ورواه عن سنان وابن عباس آدم لانه انسل من الطين \* ثم جعلناه عاقل على ابن آدم وان كان لم يذكرك لشبهة الامر وان المعنى لا يصلح الاله ونظيره حتى توارت بالحجاب وأعلى تدف مضاف أى ثم جعلناه نسله \* وعن ابن عباس أيضاً أن الانسان ابن آدم وسلالة من طين صفوة الماء يعنى الملى وهو اسم جنس والطين يراد به آدم اذ كانت نشأة من الطين كما سمي عرق الثرى وجعل من الطين لكونه سلالة من أبويه وهما متغذيان بما يكون من الطين \* وقال الزمخشري خلق جوهر الانسان أولاً طيناً ثم جعل جوهره بعد ذلك نقطة انتهى لجعل الانسان جنساً باعتبار حالتيه لا باعتبار كل مردود منه ومن الأولى لا ابتداء الغاية ومن الثانية قال الزمخشري البيان كقوله من الأوتان انتهى ولا تكون البيان الاعلى تقدير أن تكون السلالة هي الطين أما اذا قلنا انه ما انسل من الطين فتكون لا ابتداء الغاية \* والقرار مكان الاستقرار والمراد هنا الرحم \* والممكن الممكن وصف القرار به لتمكنه في نفسه بحيث لا يعرض له اختلال أو تممكن من محل فيه فوصف بذلك على سبيل المجاز كقوله طريق سائر لكونه يسار فيه وتقدم تفسير النطقة والعلاقة والمضغة \* وقرأ الجهور عظاماً والعظام الجلع فيها \* وقرأ ابن عامر وأبو بكر عن عاصم وأبان والمفضل والحسن وقتادة وهارون والجعفي وبنيس عن أبي عمرو وزيد بن علي بالأفراد فيهما \* وقرأ السمي وقتادة أيضاً والأعرج والأعشى ومجاهد وابن عيسىم بأفراد الأول وجع الثاني \* وقرأ أبو رجا وابراهيم بن أبي بكر ومجاهد أيضاً بجمع الأول وأفراد الثاني بالأفراد يراد به الجنس \* وقال الزمخشري وضع الواحدة وضع الجمع لزوال اللبس لان الانسان ذو عظام كثيرة انتهى وهذا لا يجوز عند سيبويه وأصحابنا الا في الضرورة وأنشدوا

\* كلوا في بعض بطنكم تعفوا \* وعلوم ان هذا لا يلبس لانهم كلهم ليس لهم بطن واحد ومع هذا خصوا بحيشه الضرورة \* ثم أنشأه خلقاً آخر \* قال ابن عباس والشعبي وأبو العالية والضحاك وابن زيد هونفخ الروح فيه \* وقال ابن عباس أيضاً خروجه الى الدنيا \* وقالت فرقة باب شعره \* وقال مجاهد كمال تشابه \* وقال ابن عباس أيضاً تصرف في أمور الدنيا \* قال ابن عطية وهذا المصيص لا وجه له وانما هو ع في هذا وعبره من وجود النطق والادراك وأول رتبته من كونه آخر نفخ الروح وآخره تحصيله المعقولات الى أن يموت انتهى ملخصاً وهو قريب مما رواه العوفي عن ابن عباس ويدل عليه قوله بعد ذلك ثم انكم بعد ذلك لميتون \* وقال الزمخشري ما ملخصه خلقاً آخر مبايناً للخلق الأول مباينة ما بعده حيث جعله حيواناً ناطقاً سميعاً بصيراً وأودع كل عضو وكل جزء منه عجائب وغرائب لا تدرك بوصف ولا تبلغ بشرح وقد أحجج أبو حنيفة بقوله خلقاً آخر على ان غاصب بيضة أفرخت عنده يضمن البيضة ولا يراد الفرخ وقال أنشأه جعل انشاء الروح فيه وانما خلقه انشاءه \* قيل وفي هذا رد على الفلاسفة في زعمهم ان الانسان شئ لا ينقسم فقط وقد بين تعالى انه مركب من هذه الأسماء ورد على الفلاسفة في زعمهم ان الانسان شئ لا ينقسم وتبارك فعل ماض لا تصرف وعنه تعالى وتقدس وأحسن الخالقين أفعّل التفصيل والخلاف فهنا اذا أضيفت الى معرفة هل اضافته محضة أم غير محضة فن قال محضة أعرب أحسن صفة ومن قال غير محضة أعرب به بدلاً \* وقيل خبر مبتدأ محذوف تقديره هو أحسن الخالقين ومعنى الخالقين المتدبرين وهو وصف يطلق على غير الله تعالى كما قال زهير

ولانت تمرى ما خلقت وبعمس الض قوم يخلق ثم لا يفري

\* قال الأعظم هذا مثل حس به معنى زهيراً والخالق الذي يقدر الاديم وهيشه لان يقطع ويحمره

ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق ﴿ ولما ذكر بدء خلق الإنسان وانتهاء أمره ذكره بنعمه وسبع طرائق قيل لها طرائق لتطارق بعضها فوق بعض يقال طارق النعل جعله على نسل وطارق بين ثوبين لبس أحدهما على الآخر ﴿ فاستكناه في الأرض ﴿ أي جعلنا مقمره في الأرض وعن ( ٣٩٩ ) ابن عباس أنزل الله من الجنة خمسة أشهر جصون

وسبعون ودجلة والفرات والنيل وفي قوله فاستكناه دليل على أن مقر منازل من السماء هو في الأرض فنه الأشهر والعيون والآبار وكما أنزله تعالى بقدرته هو قادر على ذهابه والبقاء فيه بالتعدي أي على أذهابه كان الفعل لازماً فصار بالباء متعدداً كما قال تعالى لذهب بهمهم أي لذهب بهمهم ولما ذكر تعالى نعمه الماء ذكر ما يشأ عنه فقال ﴿ وأنشأنا لكم به جنات ﴿ وخص هذه الأنواع الثلاثة من النخل والعبوب والزيتون لأنها أكرم اشجار وأجعبا لدفع وصف النخل ولعنّب بقوله لكم فيها إلى آخره لأن تمرها جامع بين أمرين أحدهما أنه طيب طعمه ويؤكل رطباً ويسار صبراً وثمره عنباً ورساؤه زيتون ودهنه صلب لا يصطبغ ولا يصباغ جيعاً لصبره في ولعكم عند على حدّ وهو أهمّ لسائر ثمرات وعطف

والغري القطع والمعنى انك اذا تبين أن الأمر ضيق له وأنفدته ولم تعجز عنه ﴿ وقال ابن عطية معناه الصانع يقال لمن صنع شيئاً خلقه وأنشد بيت زهير قال ولا تنفي هذه اللفظة عن البشر في معنى الصنع انما هي منفية بمعنى الاختراع ﴿ وقال ابن جريح قال الخالقين لأنه أذن لميسر في أن يخلق ويميز أفضل التفضيل مخدوف للدلالة الخالقين عليه أي أحسن الخالقين خلقاً أي المقدرين تقديراً ﴿ وروى أن عمر لما سمع ولقد خلقنا الإنسان إلى آخره قال فتبارك الله أحسن الخالقين فترلت وروى أن قائل ذلك معاذ ﴿ وقيل عبد الله بن أبي سرح وكانت سبباً لتداده ثم أسلم وحسن إسلامه ﴿ وقرأ زيد بن علي وابن أبي عمير وابن محصن لما تبون بالآل فبريد حدوث الصفة فيقال أنت ماثت عن قليل وميت ولا يقال ماثت الذي قدمت ﴿ قال الفراء انما يقال في الاستقبال فقط وكذا قال ابن مالك واداً قصد استقبال المصوغ من ثلاثي على غير ما فعل ردب اليه ما لم يقدر الوقوع يعني انه لا يقال لمن مات ماثت ﴿ وقال الزمخشري والفرق بين الميت والماتت ان الميت كالحي صفة ثابتة وأما الماتت فيدل على الحدوث تقول زيد ماتت الآن وماتت غداً كقولك يموت ونحوها ضيق وضائق في قوله وضائق به صدرك انتهى والاشارة بقوله بعد ذلك الى هذا التطوير والانشاء خلقاً آخر أي وانقضاء مدة حياتكم ﴿ ثم انكم يوم القيامة تبعثون ونبه تعالى على عظيم قدرته بالاخضرار والاولم بالاعداد ثم باليجاد ذكر الموت والبعث لا يدل على تنفاه الحياة في القبر بل ان المقصود ذكر الاجناس الثلاثة الانشاء والامانة واعادة في القبر من جسس لاعادة معنى تبعثون لتجرا (هـ) قلت الموت مقطوع به عند كل أحد والبعث قد أنكرته طوياً وسبعته وان كان مقطوع به من جهة الدليل لا من جهة النفس ونحو السمع به هو جوب النقص بفعل جدد الموت جاءه من كسرة بان وباللام ولم توه كدجلة لبعث بان (عاجلوا ب) به بواغ في تأكيد ذلك تنبيهاً للإنسان أن يكون الموت نصب عينيه ولا ينفل عن تربيته فان ما أنه اليه فكأنه كدجسته نلابر مر لحد نفخي لان الانسان في الحياة الدنيا يسي فيها غابة السعي وبؤس كدو يجمع حتى كأنه مخلص فيها فيه مكر الموت مؤكداً بالعافية ليقصر وليعلم أن آخره في العناء فيعمل رتبة ولم توه كدجسته لبعث الابان لأنه لا يرى صورة تقطوعه سى لا يمكن فمعز ولا يقدر سكر وسخ لا يضمن كيه فلم يتجنى الى تركه بان وكنت ستلت لم دخلت للمادة في قوله لميتون وقد تنحى في تعنون فنجست اللام مخلفة المفارح للحال عاجلوا بجمع يوم القيامة لان عمى تعنون في نصرة مستقر تخلطه للاستقبال فتنا في الحان وتأملت غالباً لا بد فحاجب فيلابع نصرة مستقر كقوله تعالى وان ربك ليحكم بينهم يوم القيامة على يصح تأويل هذه الآية وقر للمادة مصراع مجد بان يقدر عامل في يوم القيامة ﴿ ولقد خلقنا فوقكم سبع عروق وكم كدع خلودون وانزلنا من السماء ماء بقدر فاستكناه في الارض ودعى دعاب للقدريين فاستكناكم وحسن من تخيل واعنابكم فيها فوا كه كثيرة ومنها أن يكون وسجرت سحر من صور سحر

وشجرة على جنات وهي شجرة الزيتون وهي كبيرة بالشام ﴿ تتخرج من طور سيناء وتطهر أنه علم اسم بقعة امتنع من الصرف للعلمية والتأنيث وقرى بفتح السين وكسرة وقرى ﴿ تتفتح لفتح له وضم لاء ويكون بالدهن حالاً أي ملتبساً بالدهن وقرى تثبت فالباقي بالدهن زائدة أي تثبت الدهن فيكون متعلواً

بالهدن وصبح للآكلين وان لكم في الانعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها ولكم فيها منافع كثيرة ومنها تأكلون وعليها وعلى الفلك يحملون \* لما ذكر تعالى ابتداء خلق الانسان وانتهاء أمره ذكره بنعمه وسبع طرائق السموات قيل لما طرائق لتطابق بعضها فوق بعض طارقات النعل جعله على نعل وطارق بين ثوبين لبس أحدهما على الآخر قاله الخليل والفراء والزجاج كقوله طباقا \* وقيل لانها طرائق الملائكة في العروج \* وقيل لانها طرائق في السكوا كقوله مسيرها \* وقيل لان لكل ساء طريقة وهيئة غير هيئة الاخرى \* قال ابن عطية ويجوز أن تكون الطرائق بمعنى المبسوطات من طرق التثنية \* وما كنا عن الخلق غافلين في تعالى عنه الغفلة عن خلقه وهو ما خلف تعالى فهو حافظ السموات من السقوط وحافظ عباده بما يصلحهم أي هم برأي منا ندرهم كائنات \* بقدر يتقدر من معلوم لا يزول بانقص بحسب حاجات الخلق ومصالحهم \* فأشكناه في الارض أي جعلنا مقره في الارض \* وعن ابن عباس أنزل الله من الجنة خمسة أنهار جعوهن ويسعون ودجلة والفرات والنيل وفي قوله فأشكناه في الارض دليل على أن مقر ما نزل من السماء هو في الارض فنه الأنهار والعيون والآبار وكما أنزله تعالى بقدرته هو قادر على اذهابه \* قال الزخشي على ذهاب به من أوقع التكرار وأحزها للفصل والمعنى على وجهه من وجوه الذهاب به وطريق من طرق انتهى وذهاب مصدر ذهب والباء في به للتعدي مرادة للهزة كقوله لذهب بهمهم أي لأذهب بهمهم وفي ذلك وعيد تهديد أي في قدرتنا اذهابه قبله يكون بالعطش أتم ومواسيك وهذا أبلغ في الإيعاد من قوله قل أيا نين أن أصبح ماؤكم غورا فمن يأتكم بما معين \* وقال مجاهد ليس في الأرض ماء الا هو من السماء \* قال ابن عطية ويمكن أن يقيد هذا بالعذاب والا فالإلاج ثابت في الأرض مع القحط والعذب يقل مع القحط وأيضا فالأحاديث تنقضي الماء الذي كان قبل خلق السموات والارض ولا محالة أن الله جعل في الارض ماء وأنزل من السماء انتهى \* وقيل ما نزل من السماء أصله من البحر رفعه تعالى بلطفه وحسن قدره من البحر الى السماء حتى طاب بذلك الرفع والتصعيد ثم أنزله الى الارض لينتفع به ولو كان باقيا على حاله ما انتفع به من ملاحظته ولما ذكر تعالى نعمة الماء ذكر ما ينشأ عنه فقال فأنشأنا لكم به جنات وخص هذه الأنواع الثلاثة من الغل والعنب والزيتون لأنها أكرم الشجر وأجمعها للمنافع ووصف النخل والعنب بقوله لكم فيها الاخره لان ثمرهما جامع بين أمرين انه فاكهة تنفكهها وطعام يؤكل رطبا ويابس رطبا وعنباً وتمرأوزيناً والزيتون بأن دهنه صالح للاستباح والاصطباح جمعوا بحقل أن يكون قوله ومنها تأكلون من قولهم فلان يأكل من حرفه يكثر فيها ومن صنعة يغتلتها ومن تجارة يربح بها يعنون انها طعمته وجهته التي منها يحصل رزقه كما أنه قال وهذه الجنات وجوه أرزاقكم ومعايشكم منها ترزقون وتعيشون فانه الزخشي \* وقال الطبري وذكر النخيل والاعناب لانها ثمرة الحجاز بالطائف والمدينة وغيرهما والضمير في ولكم فيها عائداً على الجنات وهو أعم لسائر الثمرات ويجوز أن يعود على النخيل والاعناب وعطف وشجرة على جنات وهي شجرة الزيتون وهي كثيرة بالسام \* وقال الجمهور سيناء اسم الجبل كما تقول جبل أحسن اضافة العام الى الخاص \* وقال مجاهد معنى سيناء مبارك \* وقال قتادة معناه الحسن والقولان عن ابن عباس \* وقيل الحسن بلقيشة \* وقيل بالنبطية \* وقال معمر عن فرقة معناه ذو تاجر \* وقيل سيناء اسم حجارة بعضها أضيف الجبل لها لوجودها عند تابه مجاهد أيضا \* قرأ الحريان وأبو عمرو والحسن بكسر السين وهي لغة

وان لكم في الأنعام  
تقدم الكلام عليه في  
التعليل ولكم فيها منافع  
سن الجبل والركوب  
والحرث والانتفاع بمجودها  
وأوبارها ونبيه على أغزر  
فوائدها والزمها وهو  
الشرب والاكل وأدرج  
بافي المنافع في قوله ولكم  
فيها منافع كثيرة ثم ذكر  
ما يكاد يختص به بعض  
الأنعام وهو الجمل عليها  
وقرنها بالفلك لانها سفائن  
البر كما أن الفلك سفائن  
البحر قال ذو الرمة  
سفينة بر تحت خدي  
زمها  
يريد صبح ناقته الفلك  
معطوف على قوله وعليها  
أعني سمع حرف الجر

﴿ولقد أرسلنا نوحا﴾ الآية لماذا كرم أولاد الإنسان ونطوره في تلك الأطوار وما امتن به عليه مما جعله سببا لحياتهم وأدر الك  
مقاصدهم ذكر أمثال الكفار قريش من الأمم السالفة (٤٠١) المنكرة لارسل الله تعالى رسلا المنكدة بما جاءتهم به

الانباء عن الله وأبتدا  
بقصة نوح صلى الله عليه  
وسلواته أبو البشر الثاني  
كأذكر أولاد آدم في قوله  
من سلالة من طين ولقسته  
أيضا مناسبة بما قبلها إذ قبلها  
وعلى الفلك يحملون فذكر  
قسم من صنع الفلك أولا  
وأنه كان سبب نجاته من  
آمن وهلك من لم يكن فيه  
فالفلك من نعمة الله كل  
هذه القصص يحذر بها  
قريشا نقم الله تعالى  
ويذكرهم نعمة ﴿بريد  
أن تفضل عليكم﴾ أي  
يطلب الفضل عليكم  
وبرأكم كقوله ويكون  
لكم الكبرياء في الارض  
والاشارة في هذا الى افراد  
الله بالالوهية وترك الاصنام  
﴿بهجة﴾ معلوم عندهم  
أنه ليس بمجنون  
﴿فتربصوا به﴾ أي  
تقفروا حله حين يتجلى  
أمره وعاقبه خبره فدعا  
رهبان بنصره ووظفروه  
بهم بسبب ما كانوا  
وتقدم تفسيراً كثر الالفاظ  
لتي في هود ونهاد تعالى  
أن يحاط به في قوله بدعاء  
نجاته وأشير به بين علة

لبنى كنانة \* وقرأ عمر بن الخطاب وباقي السبعة بالفتح وهي لغة سائر العرب \* وقرأ سفيان مضمورا  
و يفتح السين والاصح ان سيناء اسم بقعة وأنه ليس مشتقا من السناء لاختلاف المادتين على تقدير أن  
يكون سيناء عربى الوضع لان نون السناء عين الكلمة وعين سيناء ياء \* وقرأ الجمهور تثب بفتح  
التاء وضم الباء والباء في بالدهن على هذا بناء الحال أى تثب مصصو به بالدهن أى ومعه بالدهن \* وقرأ  
ابن كثير وأبو عمرو وسلام وسهل ورويس والحجدرى بضم التاء وكسر الباء فقبل بالدهن مفعول  
والباء زائدة التقدير تثب بالدهن \* وقيل المفعول محذوف أى تثب جناها وبالدهن في موضع  
الحال من المفعول المحذوف أى تثب جناها ومعه بالدهن \* وقيل أبت لازم كنب فتكون الباء  
للحال وكان الاصحى ينكر ذلك ويهتم من روى في بيت زهير \* فطينها حتى اذا أنبت البقل \*  
بلفظ أنبت \* وقرأ الحسن والزهرى وابن جرير بضم التاء وفتح الباء مبني للمفعول وبالدهن حال  
\* وقرأ أزر بن حبش بضم التاء وكسر الباء الدهن بالنصب \* وقرأ سليمان بن عبد الملك والاشب  
بالدهان بالالف ومارو ومن قراءة عبد الله بن جريح الدهن وقراءة أى تشر بالدهن محمول على التفسير  
لما خلفته سواد المصنف الجمع عليه ولان الرواية الثابتة عنهما كقراءة الجمهور والصبح الغمس  
والانثناء \* وقال مقاتل الصبح الزيتون والدهن الزيت جعل تعالى في هذه الشجرة تأدما ودنا  
\* وقال الحكماء القياس أن يكون الصبح غير الدهن لأن المعطوف غير المعطوف عليه \* وقرأ  
الاعشى وصبا بالنصب \* وقرأ عامر بن عبد الله وصبا بالالف فالص صب عطف على موضع بالدهن  
كان في موضع الحال أو في موضع المفعول والصبا كالديبغ والديبغ في كتاب بن عطية \* وقرأ  
عامر بن عبد قيس وماتا للآكلين كما به يرد تفسير لصبح ذكر تعالى شرف مقر هذه الشجرة  
وهو الجبل الذي كلفه نعيم موسى عليه السلام ذكر ما فيها من لادن والصبح ووصفها  
بالبركة في قوله من نجرة مباركة زيتونة \* فـ لـ وهى أول تجربة ينبت بعد لطوون \* وان لكم في  
الانعام عبرة سقيم مما في بطونها تقدم تفسير نظير هذه الجملة في النص \* ولكم فيها منافع من أجل  
والركوب والحرب والانتفاع بحب هودها وأبارها وبه على غزارة فودها وأزماها وهو النرب  
والاكل وأدرج باقي الماعز في قوله ولكم فيها منافع كثيرة ثم ذكر متكاذا تختص بعض الانعام  
وهو الخمل عليها وقرنها بالفتى لانها سافان البركان لفتى سافان البحر \* قل دورمة

\* سفينة يرتحذى زمامها \* يريد صيحه نفعه ﴿ولقد أرسلنا نوحا﴾ في قوله فقال يا  
قوم اعبدوا الله ما لكم من معبود الا فتلقوا فقل لا بد من كفر من قومهم ماخذ لا بشر  
منكم يريد أن يتفضل عليكم ولولاه الله لأزى ملائكة من بعدهم في آيات لأولين هو الا  
رجل بهجة فتربصوا به حتى حين قلب رب مصرى كـ رـون فـ وحين ليه أن اصنع لفتى  
بـ عينا ووحينا ده \* ثم نودر لشور هـ لـ فـ من كـ رـ و جـ شـ و هـ لـ من سـ و عـ لـ  
القول منه ولا تحاطبى في بـ نـ طـ و مـ و مـ معروف هـ دـ ستويت من معننى لفتى فـ  
أحمد الله بنى نجاته من لقود لصا ذير وقـ رـ بـ رـ نـ نـ نـ لـ مـ رـ كـ و تـ حـ رـ لـ نـ نـ في دـ

٥١ - تفسير البحر نحيه في حيث - سادس  
تعالى أن يحمد على بجاهه وهدا كرهه فكان لأمره وحده - كل بشرط فسندوه من معذرة به ومهمهم ومتبعوه في  
ذلك أمره من بدعوه من نزهة - لـ مـ رـ كـ و تـ حـ رـ لـ نـ نـ في دـ

آيات وان كنا لمبتلين \* لما ذكر أولاده الانسان وتطوره فى تلك الاطوار وما امتن به عليه  
 مما جعله تعالى سببا لحياتهم وادراك مقاصدهم ذكر الامم السابقة المنكثرة  
 لارسال الله رسلا المكذبة بما جاءتهم به الانبياء عن الله فابتداء قصة نوح لانه ابو البشر الثانى كما ذكر  
 أولا آدم فى قوله من سلالته من طين ولقصة ايضا مناسبة بما قبلها اذ قبلها وعلى الفلك يحملون فذكر  
 قصة من صنع الفلك أولا وانه كان سبب نجاة من آمن وهلك من لم يكن فيه الفلك من نعمة الله كل  
 هذه القصص يحذر بها قريشا نعم الله وذكروا نعمهم ما لم يكن فيه الفلك من نعمة الله كل  
 على أن يفرد بالعبادة من كان منفردا بالالهية فكما تهاويل لقوله اعبدا الله أفلا تتقون أى أفلا  
 تخافون عقوبته اذا عبدتم غيره فقال الملا \* أى كبراء الناس وعظماءهم وهم الذين هم أقصى  
 الناس وأبعدهم لقبول الخير \* ما هذا الا بشر مثلكم أى مساويكم فى البشرية \* فأتى توفىكون  
 له اختصاص بالرسالة \* يريد أن يتفضل عليكم أى يطلب الفضل عليكم وراسم كقوله  
 وتكون لكما الكبرياء فى الارض \* ولو شاء الله لازل ملائكة هذا يدل على انهم كانوا مقرين  
 بالملائكة وهذه شحنة قريش ودأبها فى استبعاد ارسال الله البشر والاشارة فى هذا تحفل ان  
 تكون لنوح عليه السلام وان تكون الى ما كلهم به من الامر بعبادة الله ورفض أصنامهم وأن  
 يكون الى ما أتى به من أنه رسول الله وهو بشر وأعجب بضلال هؤلاء استبعدوا رسالة البشر  
 واعتقدوا الهية الحجر \* وقولهم ما منعنا هذا الظاهر انهم كانوا مباهتين والافسوة ادر يس  
 وادم لم تكن المدة ينهوا بينهم متطاوله بحيث تنسى فدافعوا الحق بما أنكم دواعى ولهذا قالوا ان  
 هو الرجل به جنته موعوم عندهم انه ليس بمجنون \* فتر بصوابه أى انتظره وحاله حتى يجلى أمره  
 وعاقبة خبره فعدار به تعالى بأن ينصروه ويظفروه بهم بسبب ما كذبوه \* وقال الخمشرى بدل  
 ما كذبون كما تقول هذا بذاك أى بدل ذلك ومكانه والمعنى أبدينى من غم تكذيبهم ساوة النصر  
 عليهم أو انصرتى بانجاز ما وعدتهم من العذاب وهو ما كذبوه فيه حين قال لهم انى أخاف عليكم  
 عذاب يوم عظيم انتهى \* وقرأ أبو جعفر وابن محيصن قال رب بضم الباء وتقدم توجيهه فى قوله قل  
 رب احكم بضم الباء وتقدم الكلام على كثر تفسير ألفاظ هذه الآية فى سورة هود ونهاه تعالى ان  
 يخاطبه فى قومه بدعاء نجاة أو غيره وبين علة النبى بأنه تعالى قد حكم عليهم بالاغراف وأمره تعالى بأن  
 يصعد على نجاة وهلاكهم وكان الامر له وحده وان كان الشرط فسنعله ومن معناه لنبيهم وامامهم  
 وهم متبعوه فى ذلك إذ هو قدوتهم قال مع ما فيه من الاشعار بفضل النبوة وظهار كبر ربه بالروية  
 وأن رتبة تلك المخاطبة لا يترقى اليها الا ملائكة وأن النبى نعم أمره أن يدعو به بأنه ينزله منزلا مباركا \* قيل  
 وقال ذلك عند الكوبى السفينة \* وقيل عند اخر وح منها \* وقرأ الجمهور من لا بضم الميم وقع  
 الزاى فجاز أن يكون معدرا ومكانا أى انزالا أو موضع انزال \* وقرأ أبو بكر والمفضل وأبو حيوة  
 وابن أبى عبله وأبان بفتح الميم وكسر الزاى أى مكان نزول \* ان فى ذلك خطاب للرسول عليه الصلاة  
 والسلام أى ان فى ماجرى على هذه أمة نوح لدلائل وعبراء وان كتابتلىن أى لمصيين قوم نوح بعباد  
 عظيم ولتخبرين بهذه الآيات عبادنا ليعتبروا كقوله ولقد تركناها آية فهل من مذكر \* ثم أنشأنا  
 من بعدهم قريشا آخرى \* فأنزلنا فيهم رسولا منهم أن اعبدا الله ما لم يكن فيه الفلك من نعمة الله  
 الملا \* من قومه الذين كفروا وكذبوا بقاء الآخرة وأترفاهم فى الحياة الدنيا ما هذا الا بشر مثلكم  
 يأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشربون ولئن أعطيتهم بشر مثلكم انكم اذا خلاصرون أيعدكم

كتابتلىن \* أى مصيين  
 قوم نوح بعباد عظيم أو  
 لتخبرين بهذه الآيات  
 عبادنا ليعتبروا كقوله  
 تعالى ولقد تركناها  
 آية فهل من مذكر  
 \* ثم أنشأنا من بعدهم  
 قريشا آخرى \* الآية  
 ذكر هذه القصة عقب  
 قصة قوم نوح فظهر أن  
 هؤلاء هم قوم هود وهو  
 قول الأكثرين ببقاء  
 الآخرة \* أى بقاء الجزاء  
 من الثواب والعقاب فيها  
 \* وأترفاهم \* أى بسطناهم  
 الآمال والارزاق ونعمناهم  
 واحفلت هذه الجملة أن  
 تكون معطوفة على صلة  
 الذين وكان العطف مشعر  
 بعلية التكذيب والكفر  
 أى الحامل لهم على ذلك كونه  
 نعمناهم وأحسننا إليهم  
 وكان ينبغى أن يكون الامر  
 بخلاف ذلك وأن يقابلوا  
 نعمنا بالايان وتصديق  
 من أرسلته إليهم وأن  
 يكون جملة حاله أى وقد  
 أترفاهم أى كذبوا فى هذه  
 الحال ويؤمل هذا المعنى  
 الى المعنى الاول أى كذبوا  
 فى حال الاحسان إليهم  
 وكان ينبغى أن لا يكفروا  
 وأن يشكروا النعمة  
 بالآياتى والتصديق  
 لرسلى \* فمما تأكلون منه





مزية له عليهم والظاهر ان ماموصولة في قوله مما نشر بون وان العائد محذوف تقديره مما نشر بون منه لوجود شرائط الحذف وهو اتحاد المتعلق والمتعلق كقوله مررت بالذي مررت وحسن هذا الحذف وروجه كون نشر بون فاصلة ولدلالة منه عليه في قوله مما تأكلون منه وفي التحرير وزعم القراء ان معنى قوله ويشرب مما نشر بون على حذف أي مما نشر بون منه وهذا لا يجوز عند البصريين ولا يحتاج الى حذف آليته لأن ما اذا كانت مصدر الم تحذف الى عائد فان جعلتها بمعنى الذي حذف المفعول ولم تحذف الى اخبار من انتهى يعني انه يصير التقدير مما نشر بونه فيكون المحذوف ضميراً متصلاً وشروط جواز الحذف فيه موجودة وهذا يخرج على قاعدة البصريين الا أنه يفوت فصاحتها معادلة التركيب الا ترى انه قال مما تأكلون منه فعاد عن التبعية فاما معادلة تقتضي أن يكون التقدير مما نشر بون منه فلو كان التركيب مما تأكلون لكان تقدير نشر بونه هو الراجح \* وقال الزمخشري حذف الضمير والمعنى من مشرو بكم أو حذف منه لدلالة ما قبله عليه انتهى فقوله حذف الضمير معناه مما نشر بونه وفسره بقوله مشرو بكم لأن الذي نشر بونه هو مشرو بكم \* وقال الزمخشري اذا واقع في جزء الشرط وجواب للذين قالوا لو هم من قومهم أي تخسرون عقولكم وتغبنون في آرائكم انتهى وليس اذا واقع في جزء الشرط بل واقعاً بين انكم والخبر وانكم والخبر ليس جزءاً للشرط بل ذلك جملة جواب القسم المحذوف قبل ان الموطئة ولو كانت انكم والخبر جوازاً للشرط للزمت الفاء في انكم بل لو كان بالفاء في تركيب غير القرآن لم يكن ذلك التركيب جائزاً الا عند القراء والبصريين لا يجوزونه وهو عندهم خطأ واختلف العربون في تخريج انكم الثانية والمنقول عن سيويه ان انكم بدل من الأولى وفيها معنى التأكيد وخبر انكم الأولى محذوف لدلالة خبر الثانية عليه تقديره انكم تبعثون اذ اتمتم وهذا الخبر المحذوف هو العامل في اذا وذهب القراء والجرجي والمبرد الى ان انكم الثانية كرر رب التأكيد كيلا طال الكلام حسن التكرار وعلى هذا يكون مخرجون خبر انكم الأولى والعامل في اذا هو هذا الخبر وكان المبرد يأبى البديل لكونه من غير مستقبل إذ لم يذ كر خبر انكم الأولى وذهب الاخفش الى أن انكم مخرجون مقدر بمصدر مرفوع بفعل محذوف تقديره يحدث اخراجكم فعلى هذا التقدير يجوز أن تكون الجملة الشرطية خبراً لأنكم ويكون جواب اذا ذلك الفعل المحذوف ويجوز أن يكون ذلك الفعل المحذوف هو خبر انكم ويكون عاملاً في اذا وكر الزمخشري قول المبرد باثباته فقال ثنى انكم للتوكيد وحسن ذلك الفصل ما بين الأول والثاني بالظرف ومخرجون خبر عن الأول وهذا قول المبرد \* قال الزمخشري أو جعل انكم مخرجون مبتدأ واذ اتمتم خبراً على معنى اخراجكم اذ اتمتم ثم أخبر بالجملة عن انكم انتهى وهذا يخرج سهل لا تكاف فيه \* قال أو رفع انكم مخرجون بفعل هو جزء الشرط كما أنه قيل اذ اتمتم وقع اخراجكم انتهى وهذا قول الاخفش الا أنه حتم أن تكون الجملة الشرطية خبراً عن انكم ونحن جوزنا في قول الاخفش هذا الوجه وأن يكون خبر انكم ذلك الفعل المحذوف وهو العامل في اذا وفي قراءة عبد الله أي بعدكم اذ اتمتم باسقاط انكم الأولى \* وقرأ الجمهور رهبان هباب بفتح التاء وهي لغة الحجاز \* وقرأ هرون عن أبي عمرو بفهمهم امنونتين ونسبها ابن عطية لخالد بن الياس \* وقرأ أبو حنيفة بضمهم ما من غير تنوين وعنه وعن الآخر بالضم والتنوين وافقاً بوالسالك في الأول وخالفه في الثاني \* وقرأ أبو جعفر وشيبة بكسرهما من غير تنوين وروى هذا عن عيسى وهي في تميم وأسد وعنه أيضاً وعن خالد بن الياس بكسرهما



ثم السامعون بعدهم فرونا آخرين فقال ابن عباس هم بنو اسرائيل ﴿ما تسبق﴾ الى آخر الآية تقدم الكلام عليه في الحجر ثم  
 أرسلنا رسلنا تنرى ﴿بأي﴾ لأم آخرين أنشأناهم بعد أولئك والنساء الأولى في ترى بدل من الواو وأصله وترى كما أبدلوا التامن  
 الواو في تحفة أصله وفتحوا وزن الكلمة فقل فقرئ ﴿منونا﴾ فتكون الألف فيه للحاق كهي في أرطامونا وقري بغير تنوين  
 فتكون الألف للتأنيث اللازمة كهي في أرطى في لفظة من لم ينون وانتصب على الحال أي متواترين واحد بعد واحد وأضاف  
 الرسل اليه تعالى وأضاف رسولا الى ضمير الأمة المرسل اليها لان الإضافة تكون باللامسة الرسول بلايس المرسل والمرسل  
 اليه فالاول كانت الإضافة لتسريف الرسل والثاني كانت (٤٠٦) الإضافة الى الأمة حيث كذبه فلم ينج فيهم إرساله

الرجوع واللام في ليصحن لأم القسم وعما قليل متعلق بمابعدا اللام ما مبصحن واما بنادمين وجاز  
 ذلك لانه جار مجرور ويتسامح في المجرورات والظروف ما لا يتسامح في غيرها ألا ترى أنه لو كان  
 مفعولا به لم يجوز تقديمه لو قلت لأضربن زيد لم يجوز زيدا لأضربن وهذا الذي قررناه من أن عا  
 قليل يتعلق بمابعدا لام القسم هو قول بعض أصحابنا وجهوهم على أن لام القسم لا يتقدم سي من  
 معمولات مابعدا عليها سواء كان ظرفا أو مجرورا أو غيرهما فقل قول هو لا يكون عما قليل  
 يتعلق بمخوف بدل عليه ما قبله تقديره عما قليل تنصرون قبله قال رب انصرتي وذهب القراء  
 وأبو عبيدة الى جواز تقدم معمول ما بعد هذه اللام عليها مطلقا وفي اللوامع عن بعضهم لتبصحن  
 بناء على المخاطبة فلو ذهب ذهاب الى أن يصير القول من الرسول الى الكفار بعدما أجيب دعاءه  
 لكن جائزا والله أعلم انتهى ﴿فأخذتهم الصيحة﴾ قال الزمخشري صيحة جبريل عليه السلام صاح  
 عليهم فصرهم ﴿بالحق﴾ بالوجوب لأنهم قد استوجبوا الهلاك أو بالعدل من اللحن قولك فلان يقضي  
 بالحق اذا كان عادلا في قضايه شههم بالغناء في دمارهم وهو جيل السيل مابلى واسود من الورق  
 والعيان انتهى ﴿وعن ابن عباس الصيحة الرجفة﴾ وقيل هي نفس العذاب والموت ﴿وقيل  
 العذاب المصظم﴾ قال الشاعر

صاح الزمان بال زيد صيحه \* خروا لشتها على الدافان

﴿وقال المفضل بالحق﴾ بالمدفع له كقولك وجاءت سكرة الموت بالحق ﴿وانتصب بعدا بفعل متروك﴾  
 اظهاره أي بعدوا بعدا أي هلكوا يقال بعد بعدا وبعد نحو رشد رشدا ورشدا ﴿وقال الحوفي  
 للقوم متعلق بعدا﴾ وقال الزمخشري وللقوم الظالمين بيان لن دعي عليه بالبعد نحو هيت لك ولما  
 نوعدون انتهى فلا يتعلق بعدا بل بمحدوف ﴿ثم أنشأناهم بعدهم﴾ فرونا آخرين ما تسبق من  
 أمة أجلها وما يستأخرون ثم أرسلنا رسلنا ترى كجاء أمة برسولها كذبوه فأتبعنا بعضهم بعضا  
 وجعلناهم أحاديث فبعد القوم لا يؤمنون ثم أرسلنا موسى وأخاه هرون بإيتنا وسلطان مبين الى  
 فرعون وملئه فاستكبرا وكانوا قوما عالين فقالوا أنؤمن لبشر ينزلنا و قومهما لنا عبودن  
 فكذبوهما فكانوا من المهلكين ولقد آتينا موسى الكتاب لعلمهم بهتدون وجعلنا ابن مريم  
 وأمه آية وآويناهما الى ربوة ذات قرار ومعين يأياها الرسل كما وامن الطيبات واعملوا صالحا إني بما

اليهم فانسأب الإضافة اليهم ﴿فأتبعنا بعضهم بعضا﴾ في الهلاك الناشئ من التكذيب وجعلناهم أحاديث في الظاهر أنه جمع أحذونة وهو ما يتحدث به الناس على جهة العرابة والتعجب قال الزمخشري الاحاديث يكون اسم جمع للحدث ومنه أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعيل ليس من أنبية اسم الجمع وإنما ذكره أصحابنا فيما شذ من الجوع كقطع وأطامع واذا كان عابدا فند حكموا عليه بأنه جمع تكسير لاسم جمع وهو لم يلفظه له واحد فأحري أحاديث فلفظه له واحد وهو حديث فالصحيح أنه جمع تكسير لما ذكرنا عيا باتنا قال ابن عباس هي التسع والسلطان

المبين قيل هي العصا واليدو عا لثان فترنهما التحدى ﴿وقوما عالين﴾ أي رفيعي الحال في الدنيا ﴿وقومها﴾ أي بنو اسرائيل للعبادون ﴿أي﴾ خاضعون متذللون ﴿موسى﴾ لكتاب ﴿أي﴾ قوم موسى والكتاب التوراة ولذلك عاد الضمير على ذلك المخدوف في قوله لهم ولا هم عود هذا الضمير في لعلم على فرعون وقومه لأن الكتاب لم يؤت به موسى الا بعد هلاك فرعون لقوله تعالى ولقد آتينا موسى الكتاب ولقد آتينا موسى الكتاب لعلمهم بهتدون ﴿ترج بالنسبة اليهم بهتدون سرأعها ومواعظها﴾ ووجه اس مريم وآم أي قصتها وهي آية عظيمة بمجموعها وهي آيات مع التفصيل والربوة ها قال ابن عباس العرطة منه بقى وصفنا أهادا فرارومع على الكلال

﴿وَإِنَّ هَذِهِ أُنْتُمْ﴾ تقدم تفسيره في الأنبياء ويدل على أن النداء للرسل نودي كل واحد منهم في زمانه بقوله وإن هذه أنتم وقوله فقطعوا أوجاهه فانتقوا وهي أبلغ في التوبيخ والتذكير من قوله في الأنبياء خاعبدون لأن هذه جاءت عقب اهلاكم طوائف كثيرة من قوم نوح والأمم الذين من بعدهم وفي الأنبياء وان تقدمت أيضا قصة نوح وما قيلها لانه جاء بعدها ما يدل على الاحسان والطف التام في قصة أيوب ويونس وذكر يومريم فناسب الأمر بالعبادة من هذه صفته تعالى وجاء هنا فقطعوا بالفاء أي إذا نأى التقطيع اعتب الأمر بالتقوى وذلك مبالة في عدم (٤٠٧) قبولهم ونفارهم عن توحيد الله وعبادته وجاء في الأنبياء

نعمالون عليهم وان هذه أممكم واحدة وأنا ربكم فتقنوا فقتلوا أمرهم بينهم زرا كل حزب  
 بالهدم فروحون فدمهم في عقرتهم حتى حين انجسبون أنما ندمهم بمن مال وبنين سارع لهم  
 في الخيرات بل لا يشعرون \* قروناه قال ابن عباس هم بنو اسرائيل \* وقيل قصص لوط وشعيب  
 وأيوب ويونس صلوات الله عليهم \* ما نسب إلى آخر الآية تقدم الكلام عليها في الحجر \* ثم أرسلنا  
 رسالتنا ترى أي لأم آخر بن أنشأناهم بعد أولئك \* وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وفناده وأبو جعفر  
 وشيبة وابن محيصن والشافعي ترى منوا وباقي السبعة يغير تنوين وانتصب على الحال أي متواترين  
 واحدا بعد واحد أو أناف الرسل إليه تعالى وأضاف رسولا في خبر لامة المرسل إليها لأن الإضافة  
 تكون باللامسة والرسول بلا بس المرسل والمرسل إليه فالاول كانت الإضافة لتسريع الرسل  
 والثاني كانت الإضافة إلى الامة حيث كذبت ولم يجمع فيهم رساله لهم فناسب الإضافة إليهم \*  
 فأتبعنا بعضهم بعضا أي بعض القرون أو بعض الامم بعضها في الاهلاك الثاني عن التكتيب \*  
 وأحاديث جمع حديث وهو جمع شاذو جمع أجدونه وهو جمع قياسي والظاهر ان المراد الثاني أي  
 صاروا يعتد بهم وبمجاهد في الاهلاك على سبيل التعجب والاعتبار وصرح بامتنالهم \* وقيل  
 الاخفش لا يقال هذا الا في النثر ولا يقال في خبر \* وقيل ويجوز أن يكون جمع حديث والمعنى أنه  
 يبق منهم عين ولا تزال الحديث عنهم \* وقيل ان خبري لاحاديث تكون اسم جمع لحدوث موته  
 أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى وأفعيل ليس من بنية سم اخعو وما ذكره اصحابهم  
 شذمن المجموع كقطع وأفطيع ودان كان عباديد قد حكموا عليه أنه جمع تكسير وهو  
 ينطق له واحد فآخرى أحديت وقد لفظ له وهو حديث فاصح أنه جمع تكسيرا لا سم جمع ما  
 ذكرناه \* بآياتنا قال ابن عباس هي التسع وهي لعصا ليدور ود القمل والصفاد وغيره  
 والبحر والسنون وقص من خراب وسلفان مين \* قيل هي العصا ليدور من قرن من  
 الحديد ويدخل في عود اللفظ سائر ما كبحر ورسلا \* نسب وأندبر ذلك حري  
 انطرو من البحر فليست تبت شرعون بل هي حصص بني اسرائيل \* وقيل حين ما يت أي  
 بديننا \* وسلفان مين هو المعبر وبحوران براد لآب غش المعبر بوسعة من من كيفة  
 دلالتها لاهلها وان شاركت آيات لا يبعدها عن قوتها دلالتها في قول موسى عليه السلام \* قيل  
 ويجوز أن يراد بالسلفان المنيع لاهلها كانت آيات موسى واولاده وقوته مع ما معبر  
 شتى من انقلابها حية وتلقها بما أفكده أسحرت وتعزى لآخر معد المعبرون وخو المعبر  
 به وكونها حراسا وشعرا وشجر خضر \* سرت وقوة \* حديث كاهل \* بعض الآيات  
 سبب بمن لفصل وسبب شعرت شجب كذا في حري من يركب ويحور من سبب

(المدرا) (ش) الاحداث تكون مع جمع محصور وما حاد من رعوو مخصص في عديمه <sup>ح</sup> فاعين من نية سم  
الجمع نواد كره <sup>ع</sup> في من من خور كقصيع و طبع و د ك عناية في حاكمين <sup>ب</sup> سائر جمع كسرو و هو  
لفظ لهو حافض في د ح و قد نطق به وهو حديث في جمع تكسيرة لا سم حاد كره

الآيات أنفسها أى هي آيات وحجة بينة فاستكبروا عن الإيمان بموسى وأخيه نفعه \* قوعا لئن أى رقيبى الحال فى الدنيا أى متطاولين على الناس قاهرين بالظلم أو متكبرين كقوله ان فرعون علا فى الارض أى وكان من شأنهم التكبر \* والبشر يطلق على المفرد والجمع كقوله فاماتين من البشر أحدا ولما أطلق على الواحد جازب تشبيهه فلذلك جاء لبشرين \* ومثل بوصف به المفرد والمثنى والمجموع والمذكر والمؤنث ولا يفرق وقد يطابق تشبيهه جمعا \* وقومهما أى بنو اسرائيل لنا عابدون أى خاضعون متذللون أولانه كان يدعى الالهية هادعى الناس العبادة وان طاعتهم له عبادة على الحقيقة \* وقال أبو عبيد العرب تسمى كل من دان للهلك عابدا ولما كان ذلك الاهلاك كالمعلول للتكذيب أعقبه بالفاء أى فكأنوا بمن حكم عليهم بالعرق اذ لم يحصل العرق عقيب التكذيب \* موسى الكتاب أى قوم موسى والكتاب التوراة ولذلك عاد الضمير على ذلك المحدثوف فى قوله لعلمهم ولا يصح عود هذا الضمير فى لعلمهم على فرعون وقومه لان الكتاب لم يؤت موسى الا بعد هلاك فرعون لقوله ولقد آتينا موسى الكتاب من بعد ما أهلكنا القرون الاولى \* لعلمهم ترج بالنسبة اليهم لعلمهم يهتدون لشراعتهم وما أعظمها \* وجعلنا ابن مريم وأمه أى قصتهما وهى آية عظيمة بمجموعها وهى آيات مع التفصيل ويحتمل أن يكون حذف من الاول آية لدلالة الثانى أى وجعلنا ابن مريم وأمه آية \* والروبة هنا \* قال ابن عباس وابن المسيب العوطة بدمشق وصفتها أهاداب قرار ومعين على الكيل \* وقال أبو هريرة ربه رمله فلسطين \* وقال قتادة وكعب بن المقدس ورعهم أن فى النوراة ان يبيت المقدس أقرب الارض الى السماء وأنه يرد على أعلى الارض ثمانية عشر ميلا \* وقال ابن زيد ووهب الروبة بأرض مصر وسبب هذا الإيواء أن ملك ذلك الرمان عزم على قتل عيسى ففرت به أمه الى أحد هذه الاماكن التى ذكرها المصرى \* وقرأ الجمهور روبة بصم الراء وهى لعنة قرينش والحسن وأبو عبد الرحمن وعاصم وابن عامر يفتحها وأبو اسحاق السبى بكسر هاو ابن أبى اسحاق روبة بصم الراء وبالالف وزيد بن على والاسهب العقيلي والعرزدي والسلمي فى نقل صاحب اللوامح يفتحها وبالالف \* وقرئ بكسر هاو بالالف \* داب قرار أى مستوية يمكن القرار فيها للحرث والعراصة والمعنى أنها من القاع الطيبة \* وعن قتادة داب نمار وماء يعى أنها لاجل الثمار يستقر فيها ساكنوها وبداء الرسل وخطابهم بمعنى بداء كل واحد وخطابه فى زمانه اذ لم يجتمعوا فى زمان واحد فيسجدون ويحاطون فيه وما أتى بصورة الجمع ليعتقد السامع ان أمر اودى له جميع الرسل ووصوا به حقيق أن يؤحده ويعمل عليه \* وقيل الخطاب لرسل الله صلى الله عليه وسلم وجاء بلفظ الجمع لقيامه مقام الرسل \* وقيل ليعلم بذلك أن هذه طريقة كل رسول كما تقول تحاطب تاحرا ياتحار اتقوا الرما \* وقال الطبرى الخطاب لعيسى وروى أنه كان يأكل من عرل أمه والمشهور من نقل الربة \* وقال الرخصى ويحور أن يقع هذا الاعلام عند إيواء عيسى ومريم الى الروبة فذكر على سبيل الحكاية أى آوياهما وقلد لهما هذا الذى أعلاههما أن الرسل كلهم خطوطها هذا وكلاهما رقا كما وعمل صالحا اقتداء بالرسل والطيبات الخلال ليدان كان أو غير ليد \* وقيل ما يستطاب ويستلتم المساكن والعواكهم ويشهد له داب قرار ومعين وقدم الاكل من الطيبات على العمل الصالح دلالة على أنه لا تكون صالحا الا مسوقا لكل الخلال \* أى بما تعمولون عليهم تعديروا فى الطاهر والمراد اتباعهم وان هذه أمتهكم الآية تقدم تفسيره منها فى أواخر الانبياء \* وقرأ الكوفيون وان بكسر الهمزة والتشديد على الاستساف والحريمان وأبو عمرو بالفتح والتشديد

[illegible]



وذكر الكفرة وتوعدهم عقب ذلك بذكر المؤمنين وعندهم  
 وذكرهم بأبلغ صفاتهم والاشفاق أبلغ التوقع والخوف أولئك يسارعون مبتدأ وخبر والجملة خبر ان ولا تكلف نفسا  
 تقدم الكلام عليهم في البقرة ولدينا كتاب أي كتاب فيه احصاء أعمال الخلق مشيرا الى الصصف التي يقرؤن فيها ما ثبت لهم  
 بل قلوبهم أي قلوب الكفار في ضلال قد غمرها كغمر الماء من هذا أي من هذا العمل الذي وصف به المؤمنون  
 من دون ذلك أي من دون الغمرة والضلال (٤١٠) المحيط بهم والمعنى أنهم ضالون معرضون عن الحق وهم مع ذلك

لم سعيات فساد فوسفهم  
 ينسبك من ان وما بعد هاء مصدر \* وقرأ السامعي وعبد الرحمن بن أبي بكر يسارع بالياء وكسر  
 الراء فان كان فاعل يسارع ضمير يعود على ما معنى الذي وأعلى المصدر المتسبك من ما عند ففسارع  
 خبر لان ولا ضمير ولا حذف أي يسارع هو أي الذي يمدو يسارع هو أي امدادنا وعن ابن أبي بكر  
 المذكور بالياء وقع الراء مبنيًا للقول \* وقرأ الحر الكعوى تسرع بالنون مضارع أسرع \* بل  
 لا يشعرون اضراب عن قوله لا يحسبون أي بل هم أشباه البهائم لا فطنة لهم ولا شعور فيتملأوا  
 ويتفكروا أهواستدراج أم سارعة في الخير وفيه تهديد وعيد \* ان الذين هم من خشية ربهم  
 مشفقون والذين هم بآيات ربهم يونسون والذين هم بآيات ربهم لا يشركون والذين يؤتون  
 ما آتوا وقلوبهم وجاهلهم أي الى ربهم راجعون أولئك يسارعون في الخير آيات ربهم لها سابقون  
 ولا تكلف نفسا إلا وسعها ولدنيا كتاب ينطق بالحق وهم لا يظنون بل قلوبهم في غمرة من هذا  
 وهم أعمال من دون ذلك هم لها عاملون حتى اذا أخذنا منهم بالعذاب اذاهم يجأرون لا تجأروا  
 اليوم انكم منا لا تنصرون قد كانت آياتي تتلى عليكم فكنتم على أعقابكم تنكصون مستكبرين  
 به سامرا تهجرون \* لما فرغ من ذكر الكفرة وتوعدهم عقب ذلك بذكر المؤمنين وعندهم  
 وذكرهم بأبلغ صفاتهم والاشفاق أبلغ التوقع والخوف ومنهم من حل الخشية على العذاب والمعنى  
 والذين هم من عذاب ربهم مشفقون وهو قول الكلبي ومقاتل \* ومن خشية متعلق بمشفقون قاله  
 الخوفي \* وقال ابن عطية ومن في من خشية هي لبيان جنس الاشفاق والاشفاق انما هو من عذاب  
 الله والآيات نعم القرآن والهبر والمصنوعا التي لله وغبر ذلك مما فيه نظر \* وفي كل تئله آية \* ثم  
 ذكر نفي الانسراك وهو عبادتهم آلهتهم التي هي الأصنام إذ لكفار قريش أن تقول نحن نؤمن  
 بآيات ربنا ونصدق بانه المخترع الخالق \* وقيل ليس المراد منه الايمان بالتوحيد ونفي الشرك لله  
 لان ذلك داخل في قوله والذين هم بآيات ربهم يؤمنون المراد نفي الشرك للحق وهو أن يخلصوا  
 في العبادة لا يقدم عليها إلا لوجه الله وطلب رضوانه \* وقرأ الجوزي يؤنون ما آتوا أي يعطون  
 ما أعطوا من الزكاة والصدقات \* وقلوبهم وجاهلهم أي لا يقبل منهم لتقصيرهم انهم أي وجاهلهم  
 لأجل رجوعهم الى الله أي خائفة لأجل ما يتوقعون من لقاء الجزاء \* قال ابن عباس وابن جبير  
 هو عام في جميع أعمال البركانة قال والذين يفعلون من أنفسهم في طاعة الله ما بلغه جهدهم \* وقرأ  
 عائشة وابن عباس وقتادة والاعمش والحسن والتخبي بأن مؤن ما آتوا من الايتان أي يفعلون ما فعلوا  
 قالت عائشة لرسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي يزني ويسرق ويشرب الخمر وهو على ذلك

الله تعالى بحالتي شر  
 والضمير في اذا هم عائد  
 على متريهم واذا الفجائية  
 جواب اذا الشرطية  
 يجأرون يجزعون عبر  
 عن الصراخ بالجزع اذ  
 الجزع سببه انكم منا  
 لا تنصرون قد كانت  
 آياتي هي آيات القرآن  
 تنكصون ترجعون  
 استعاره للأعراض عن  
 الحق والضمير في به عائد  
 على المصدر الدال عليه  
 تنكصون أي بالنكوص  
 والتباعد عن سماع الآيات  
 أو على الآيات لأنها في معنى  
 الكتاب وضمن  
 مستكبرين معنى مكذبين  
 فعدي بالياء أو تكون  
 الباء السبب أي يحدث  
 لكم بسبب سماعه  
 استكبار وعشو  
 سامرا السامه مفرد  
 بمعنى الجمع يقال قوم سامر  
 وسمر ومعناه سمر الليل

مأخوذ من السمر وهو ما يقع على الشجر من ضوء القمر وكانوا يجلسون للحديث في ضوء القمر والسمر الرفيق بالليل في  
 السمر ويقال له السار أيضا يقال لأفعله سامرا سامرا السمر الدهر وانباء الليل والنهار وكانوا يسمرون حول البيت  
 ذكر القرآن وغيره فري تهجرون بفتح التاء وضم الجيم قال ابن عباس تهجرون الحق وذكر الله وتقطعونه من المهجر  
 فري تهجرون بضم التاء وكسر الجيم مضارع أهرج وهو الفحش وفي قراءة التاء التفتاب من غيبة الى خطاب وفري  
 الباء فلا التفتاب

يضاف الله قال لا يا ابا الصديق ولكنه هو الذي يصلي ويصوم ويصدق وهو على ذلك يضاف الله أن لا يقبل \* قيل وجعل العارف من طاعته أكثر من مخالفته لأن المخالفة تمحوها التوبة والطاعة تطلب التصحيح \* وقال الحسن المؤمن يجمع احسانا وشفقة والمناقب يجمع اساءة وأمانا \* وفرأ الاعمش انهم بالكسر \* وقال أبو عبد الله الرازي ترتيب هذه الصفات في نهاية الحسن لأن الأولى دلت على حصول الخوف الشديد الموجب للاحتراز والثانية على تحصيل الايمان بالله والثالثة على ترك الرياء في الطاعة والرابعة على أن المستجمع لهذه الصفات الثلاثة يأتي بالطاعة مع خوف من التقصير وهو نهاية مقامات الصديقين انتهى \* أولئك يسارعون جلة في موضع خبران \* قال ابن زيد اخيرات المخالفة والايمان والكف عن الشرك \* قال الزمخشري يسارعون في الخيرات بحقل معنيين أحدهما أن يراد رغبتهم في الطاعات أشد الرغبة فيبادرونها والثاني انهم يتعجلون في الدنيا المنافع وجوه الاكرام كما قال فاتهم الله ثواب الدنيا وحسن ثواب الآخرة وآتيان أجره في الدنيا وأنه في الآخرة لمن الصالحين لانهم إذا سارع بهم لهم فقد سارعوا في نيلها وتعجلوها وهذا الوجه أحسن طباقا للآية المقدمة لأن فيه إثبات ما نفي عن الكفار للؤمنين انتهى \* وفرأ الحر العوى يسرعون مضارع أسرع يقال أسرع إلى الشيء وسرعت إليه بمعنى واحد أو ما المسارعة للمساابقة أي يسارعون غيرهم \* قال الزجاج يسارعون أبلغ من يسرعون انتهى وجه المبالغة أن المفاعلة تكون من اثنين فتقتضي حث النفس على السبق لأن من عارضك في شيء نشيت أن تلبه فيه \* وهم لها سابقون الظاهر ان الضمير في لها عائدة على الخيرات أي سابقون لها يتناول سبقت لكذا وسبقت إلى كذا ومفعول سابقون محذوف أي سابقون الناس وتكون الجملة تأكيديا التي قبلها مفيدة تعدد الفعل بقوله يسارعون وثبوت بقوله سابقون \* وقيل للام للتعجيل أي لأجلها سابقون الناس أي رصا الله \* وقال الزمخشري له سابقون أي فاعلون السبق لأجلها أو سابقون الناس لأجلها انتهى وهذا القولان عندي واحد \* قال أيضا أو أياها سابقون أي بناؤها قبل الآخرة حيث عجلت لهم في الدنيا انتهى ولا بد لفظ لها سابقون على هذا التفسير لأن سبق الشيء يدل على تقديم السابق على المسبوق فكيف يقال لهم وهم يسبقون خبرا بهذا الابع \* وقال أصاوي يجوز أن يكون لها سابقون خبرا بعد خبر ومعنى وهم لها كمعنى قوله أنت لها انتهى وهــ امرؤى عن ر عباس قال لعني سقت لهم السعادة في لأزل فيه لما ورجه الظري بأن اللام مخكنة في معنى تنهى ولظاهر القول لأول وابقا متعسف وتحميل لفظ غير ظاهره \* وقيل لصمير في لها عائدة على الجنة \* وقيل على الأمم ولا تنكف نفسا لاومعها تقدم الكرم على بطر هذه الجته في آخر القرة ويدينا كتاب نطق بالحق أي كتاب فيه حصاء أعمال خلق يشير إلى نصف لتي قرؤن فيها ثبت لهم في لوح محفوظ \* وقيل القرآن يرفوهم أي يوجب لكفار في صلات قدعها كما يعمر لها من هذا أي من هذا لعمل لدى وصف المؤمنين ومن الكتب مديدي ومن لقرن ولعني من طراح جدا وتركه وبشير إلى دين بجملة أو إلى محمد صبي عليه وسلم فون جسمه لهم عمل من دون ذلك أي من دون لغدروا لفساد محيط بهم لعني هم صاؤون معرضون عن حق وهم مع ذلك لهم سعيت فسد وصفهم تعالى بحالتي شرفه هذه لعني فتأدوه وعلابو على هذا لتأويل الاخبار عما سمع من أعمالهم وعما هم فيه \* وقيل لا شدة ذلك في قوله من ذكر وكما قل لهم أعمال من دون الحق أو

( الدر )

( ش ) لها سابقون أي  
فاعلون السبق لأجلها  
أو سابقون الناس لأجلها  
( ح ) هذان القولان  
عندي واحد ( ش ) أو أياها  
سابقون أي بناؤها بها في  
الدنيا قبل الآخرة حيث  
عجلت لهم في الدنيا ( ح )  
لا بد لفظ لها سابقون  
على هذا التفسير لأن سبق  
الشيء يدل على تقدم  
السابق على المسبوق  
فكيف يقال لهم  
يسبقون خبرات هذا  
ليصح

القرآن ونحوه \* وقال الحسن ومجاهداً لما أخبر بقوله ولهم أعمال عما يستأنف من أعمالهم أي أنهم لهم أعمال من الفساد \* وعن ابن عباس أعمال سيئة دون الشرك \* وقال الزمخشري ولهم أعمال متجاوزة منقطعة لذلك أي لما وصف به المؤمنون هم لما عتادون وبها ضارون ولا يقطعون عنها حتى يأخذهم الله بالعذاب \* وحتى هذه هي التي يبتدأ بعدها الكلام والكلام الجلة السرطانية انتهى \* وقيل الضمير في قوله بل قلوبهم يعود إلى المؤمنين المشفقين في غمرة من هذا وصف لهم بالخيرة كما أنه قال وهم مع ذلك الخوف والوجل كالضميرين في أعمالهم أي مقبولة أم مردودة \* ولهم أعمال من دون ذلك أي من النوافل ووجوه البر سوى ما هم عليه ويريد بالأعمال الأول الفرائض والثاني النوافل \* حتى إذا أخذنا مذهبهم رجوع إلى وصف الكفار قاله أبو مسلم \* قال أبو عبد الله الرازي وهو أولى لأنه إذا أمكن رد الكلام إلى ما اتصل به كان أولى من رده إلى ما بعده خصوصاً وقد رغب المرء في الخير بأن يذكر أن أعمالهم محفوظة كما يحذر بذلك من الشر وان يوصف بشدة فكرة في أمر آخرته بأن قلبه في غمرة وادانته قد استولى عليه الفكر في قوله أو رده وفي أنه هل أداء كما يجب أو قصر ( فان قيل ) فما المراد بقوله من هذا ( قلنا ) إشارة إلى إشفاقهم ووجلمهم بين استيلاء ذلك على قلوبهم انتهى وتقدم قول الزمخشري في حتى أنها التي يبتدأ بعدها الكلام وانها غاية لما قبلها وقد رد ذلك أنهم معتادون لها حتى يأخذهم الله بالعذاب \* وقال الحوفي حتى غاية وهي عاطفة إذا طرف يضاف إلى ما بعده فيه معنى الشرط إذا الثانية في موضع جواب الأولى ومعنى الكلام عامل في إذا والتقدير جار وأفيكون جار والعامل في إذا الأولى والعامل في الثانية أخذنا انتهى وهو كلام مخبط لبس أهلاً أن رد \* وقال ابن عطية وحتى حرف ابتداء لا غير واداء الثانية التي هي جواب بمنعان من أن تكون حتى غاية لعاملون انتهى \* وقال مكى أي لكفار قر يش أعمال من الشر دون أعمال أهل البر لما عاملون إلى أن يأخذ الله أهل النعمة والبطر منهم \* بالعذاب اداهم يضجون ويستغيثون والمترفون المعمون والرؤساء والعذاب القحط سبع سنين والجوع حين دعا عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اللهم اسد وطئتلك على مصر واجعلها عليهم سنن كسفي يوسف فابتلاه الله بالقحط حتى أكلوا الجيف والكلاب والعظام المحترقة والقذو والأولاد \* وقيل العذاب قتلهم يوم بدر \* وقيل عذاب الآخرة والظاهر أن الضمير في أداهم عائدة على مترفعهم ادهم المحدث عنهم صاحبوا حين نزل بهم العذاب \* وقيل يعود على الباقيين بعد المعذبين \* قال ابن جريح المعذبون قتلى بدر والذين يجأرون أهل مكة لأنهم ناحوا واستغاثوا \* لتأخروا اليوم أي بقال لهم اما حقيقة تقول لهم الملائكة ذلك واما مجاراً أي لسان الحال يقول ذلك هذا ان كان الذين يجأرون هم المعذبون وعلى قول ابن جريح ليس القائل الملائكة \* وقال قتادة يجأرون يصرحون بالتوبة فلا يقبل منهم \* وقال الزبيعي بن أسس تجأرون تعرعون عبر بالصراح الجرع ادا الجرع سبه \* اسكم من لا تنصرون أي لا تمتعون من عذابا أو لا يكون لكم نصرة من جهتنا فالحوار غير نافع لكم ولا مجد \* قد كانت آياتي هي آيات القرآن \* تسكسون رجعون استعاره للأعراس عن الحق \* وقرأ علي بن أبي طالب تسكسون بضم الكاف والضمير في به عائدة على المصدر الدال عليه تسكسون أي بالنكوص والتباعد من سماع الآيات أو على الآيات لأنها في معنى الكتاب وضمن مستكبر بن معنى مكذبن فعدى بالباء أو تكون الباء للسبب أي يحدث لكم بسبب سماعه استكبار وعتو والجمهور على أن الضمير في به عائدة على الحرمة والمذهب ودان لم يجزله ذكر وسق هذا الاصمار سهرتهم

﴿ أفلم يدبروا القول ﴾ ذكر تعالى ويضهم على اعراضهم عن اتباع الحق والقول القرآن الذي أتى به محمد صلى الله عليه وسلم فرغم أولئك الانتفاع بالقرآن ثم نالوا بالإنهم يعرفون محمداً صلى

(٤١٣)

الله عليه وسلم وصحة نسبه وأمانته وصدقته رابعاً  
نسبوه إلى الجن وقد علموا  
أنه أرحمهم عقلاً وأنهم  
ذهناؤه ولو اتبع الحق  
أهواءهم ﴿ أو وقع التناقض  
باختلاف أهوائهم  
واضطرابها واختل نظام  
العالم بذكرهم أي بوعظهم  
والبيان لهم ﴾ أم تسألهم  
خرجاً ﴿ هذا استفهام  
توبيخ أيضاً المعنى بل أنسأهم  
مألاً فقولوا ذلك واستقلوا  
من أجله وتقدم الكلام  
على قوله خرجاً في آخر  
الكهف ولما ريب طريقة  
الكفار أتبع ذلك ببيان  
صحة ما به رسول فقال  
ونك لتدعوهن إلى  
صراط مستقيم وهودين  
لإسلامهم أحقر أن من  
نكر ما به رسول  
هذا الصراط لأنه لا يسكه  
لأن كل راجعاً شوب  
عنهم لعقاب وهؤلاء  
غير مصدقين لما به  
مؤمن عنه من صر  
وقيل هو لاسم نادر  
فمن هو لاسم ولقتل  
﴿ يروي عن أبيه  
يروي عن أبيه

بالاستكبار باليت وأنه لم تكن لهم معجزة إلا أنهم ولاتوه القائلون به وذ كرمند بن سعيان  
الصغير لرسول الله صلى الله عليه وسلم بحسنه أن في قوله تنلى عليكم دلالة على الثاني وهو الرسول  
عليه السلام وهذه أقوال تتعلق فيها بذكرهم في ﴿ وقيل تتعلق باسم أي يسمون بذكر  
القرآن والظن فيهم كانوا يجمعون حول البيت الليل يسمون وكانت عامة سمرهم ذكر القرآن  
وتسميته سمر أو سمر أو سب من أي به ﴿ وقرأ الجمهور سمر أو ابن مسعود وابن عباس وأبو جيرة  
وابن محيصن وعكرمة والفرعاني وعجوب عن أبي عمرو وسمر ابض السنين وشهد الميم مفتوحة جمع  
سمر أو ابن عباس أيضاً وزيد بن علي وأبو رجاء وأبو نهيك كذلك ويزيد أرف بن الميم والراء جمع  
سمر أيضاً وهما جمان مقسمان في مثل سمر ﴿ وقرأ الجمهور تهجرون بفتح التاء وضم الجيم  
﴿ وروى ابن أبي عاصم بالياء على سبيل الالتفات ﴿ قال ابن عباس تهجرون الحق وذكر الله  
وتقطعونه من الهجر ﴿ وقال ابن زيد وأبو حاتم من هجر المريض داهى أي يقولون اللعوم  
القول ﴿ وقرأ ابن عباس وابن محيصن ونافع وجديصم التاء وكسر الجيم ضاع أخرج أي يقولون  
المهجر بضم الهاء وهو الفحش ﴿ قال ابن عباس ساره إلى السب للصيانة وغيره ﴿ وقرأ ابن  
مسعود وابن عباس أيضاً وزيد بن علي وعكرمة وأبو نهيك وابن محيصن أيضاً وأبو جيرة كذلك إلا  
أنهم فسوا الهاء ونسبوا الجيم وهو ضعيف من هجر ماضى للمجر بالفتح بمعنى مقابل لوصول أو  
الذهيان أو ماضى للمجر وهو الفحش ﴿ وقال ابن جى لو قيل أنى أنكم بالعون في المحاربة  
حتى أنكم كنتم سمر الليل فكأنكم تهجرون في المحاربة على الافتتاح لكن وجها ﴿ أفلم  
يدبروا القول أم جاءهم ما لم آتاهم الأول أم لم يعرفوا رسوله فهذه مسكرون أم يقولون  
به جنة لعلهم يذبحوا ﴿ كثره الحق كارهون ﴿ وتو تسع الحق أهو عنه لمسد لمعوب  
والارض ومن بين أي يهاجمه بذكرهم وهم عن ذكرهم معرضون ﴿ ثم تسألهم خرجاً فراح ربك  
خير وهو خير الزاقيين ونك لتدعوهن إلى صراط مستقيم ون ندين لا يؤمنون بالآخرة عن  
الضراط لما يكون ﴿ وخرجهم وكسما منهم من صر لجوا في طغيانهم به هون ولقد  
أعدناهم ناله بفساد شكو زهيد ويصنعون حتى دفعه عنهم ناله عاب بسيد دهم  
فيمسسون ﴿ ذكر تعالى ويضهم على اعراضهم عن اتباع الحق والقول القرآن الذي أتى به محمد صلى الله عليه وسلم فرغم أولئك الانتفاع بالقرآن ثم نالوا بالإنهم يعرفون محمداً صلى

الله عليه وسلم وصحة نسبه وأمانته وصدقته رابعاً  
نسبوه إلى الجن وقد علموا  
أنه أرحمهم عقلاً وأنهم  
ذهناؤه ولو اتبع الحق  
أهواءهم ﴿ أو وقع التناقض  
باختلاف أهوائهم  
واضطرابها واختل نظام  
العالم بذكرهم أي بوعظهم  
والبيان لهم ﴾ أم تسألهم  
خرجاً ﴿ هذا استفهام  
توبيخ أيضاً المعنى بل أنسأهم  
مألاً فقولوا ذلك واستقلوا  
من أجله وتقدم الكلام  
على قوله خرجاً في آخر  
الكهف ولما ريب طريقة  
الكفار أتبع ذلك ببيان  
صحة ما به رسول فقال  
ونك لتدعوهن إلى  
صراط مستقيم وهودين  
لإسلامهم أحقر أن من  
نكر ما به رسول  
هذا الصراط لأنه لا يسكه  
لأن كل راجعاً شوب  
عنهم لعقاب وهؤلاء  
غير مصدقين لما به  
مؤمن عنه من صر  
وقيل هو لاسم نادر  
فمن هو لاسم ولقتل  
﴿ يروي عن أبيه  
يروي عن أبيه

ويعظم ثلثياتهم يعرفون محمد صلى الله عليه وسلم وصحة نسبه وحلوله في سطة هاشم وأمانته وصدقه وشهامته وعقله واتسامه بأنه خير قتيان قريش وكفى بخطبة أبي طالب حين تزوج خديجة وانها احتوت على صفات له صلى الله عليه وسلم طرفت آذان قريش فلم تنكر منها شيئاً أى قد سبقت معرفتهم له جلة وتفصلاً فلا يمكن انكار شئ من أوصافه ثم يعظم ابعاباً بهم نسبه الى الجن وقد علموا أنه أرجمهم عقلاً ولاوتقمهم ذهنًا وان الفرق بين الحكمة وفصل الخطاب الذي جاء به وبين كلام ذي الجنة غير خاف على من له مسكة من عقل وهذه التوبيخات الاربع كان يقتضى ما يؤخا به منها أن يكون سبباً لانقيادهم الى الحق لأن التدبير لما جاء به والنظر في سير الماضين وارسال الرسل اليهم ومعرفة الرسول ذاتاً وأوصافاً وبراءته من الجنون هادلمن وفقه الله الهداية ولكنه جاءهم بمحال بينهم وبين أهوائهم ولم يوافق ما نشؤوا عليه من اتباع الباطل والمالم يجدوا له مدفعاً لأنه الحق عاملاً بالبهت وعولوا على الكذب من النسبة الى الجنون والسعر والشعر \* بل جاءهم بالحق أى بالقرآن المشتمل على التوحيد وما به النجاة في الآخرة والسود في الدنيا \* وأكثروا للحق كارهون يدل على أن فهم من لا يكره الحق وذلك من يترك الايمان أنفة واستكباراً من يبيع قومه أن يقولوا صبا وترك دين آباءهم \* ولو اتبع الحق أهواءهم \* قرأ ابن وثاب ولواتبع بضم الواو والظاهرة انه الحق الذي ذكر قبل في قولهم بل جاءهم بالحق أى لو كان ما جاء به الرسول من الاسلام والتوحيد متبعاً أهواءهم لانتقلب شركاً وجاء الله بالقيامة وأهلك العالم ولم يؤخر قال معناه الزمخشري وبعضه بلفظه وقال أيضاً دل هذا على عظم شأن الحق فلو اتبع أهواءهم لانتقلب باطلاً ولذهب ما يقوم به العالم فلا يبق له بعده قوام \* وقيل لو كان ما جاء به الرسول يحكم هوى هؤلاء من اتخاذ شرك لله وولد وكان ذلك حقاً لم يكن لله الصفات العلية ولم تكن له القدرة كلها وكان في ذلك فساد السموات والارض \* وقيل كانوا يرون الحق في اتخاذ الآلهة مع الله لكنه لو صح ذلك لوقع الفساد في السموات والارض على ما قرر في دليل التامع في قوله تعالى لو كان فهم آلهة الا الله لفسدنا \* وقيل كانت آراؤهم متناقضة فلو اتبع الحق أهواءهم لوقع التناقض واختل نظام العالم \* وقال قتادة الحق هنا الله تعالى \* فقال الزمخشري معناه ولو كان الله يتبع أهواءهم ويأمر بالشرك والمعاصي لما كان الهما ولما قدر على أن يمسك السموات والارض \* وقال ابن عطية ومن قال ان الحق في الآية هو الله تعالى وكان قد حكاه عن ابن جريج وأبي صالح تشعب له لفظه اتبع وصعب عليه ترتيب الفساد المذكور في الآية لأن لفظه الاتباع انما هي استعارة بمعنى ان يكون أهواؤهم يقررها الحق فحقن سبحانه تعالى قد قرر كفرهم وأهواءهم وليس في ذلك فساد سموات وأما نفسه الذي هو الصواب فلو كان طبق أهواؤهم لفسد كل شئ فتأمله انتهى \* وقرأ الجمهور بنون العظمة وان أى اسحاق وعيسى بن عمرو ويونس عن أبي عمرو بياء المتكلم وابن أبي اسحاق وعيسى أيضاً وأبو البرهيم وأبو حيوة والجحدري وابن قطيب وأبو رجاء بناء الخطاب للرسول عليه السلام وأبو عمرو في رواية آتيناهم بالمداى أعطيناهم والجمهور بكسرهم أى بوعظهم والبيان لم قاله ابن عباس \* وقرأ عيسى بكسرهم بألف التانيث وفتادة بكسرهم بالنون مضارع ذكر ونسبة الاتيان الحقيني الى الله لانصح وانما هو مجاز أى بل آتاهم كتاباً وأرسلنا \* وقال الزمخشري بكسرهم أى بالكتاب الذي هو ذكرهم أى وعظهم وأوصيتهم ونحرمهم أو بالذكر الذي كانوا يفتنونه ويقولون لو ان عندنا ذكر من الأولين لكننا عباد الله المخلصين \* أم تسألهم خر جاهدوا استفهام توبيخ

أيضا المعنى بل أنسألم ما لا قبلوا لذلك واستقلوا من أجله قاله ابن عطية وخطب الزمخشري  
 بأحسن كلام فقال أم نسألم على هدايتك لهم قليلا من عطاء الخلق والكثير من عطاء الخالق خير  
 فقد أنزههم بالحجة في هذه الآيات وقطع معاذيرهم وعلاهم بأن الذي أرسل إليهم رجل معروف أمره  
 وحاله بخبر وسره علنه خلقى بأن يجتنب مثله للرسالة من بين ظهرانيهم وأنه لم يعرض له حتى يدعى  
 مثل هذه الدعوى العظيمة بباطل ولم يجعل ذلك سائلا إلى النيل من دينهم واستعطاء أموالهم ولم  
 يدعهم إلا إلى دين الإسلام الذي هو الصراط المستقيم مع إيراد المسكنون من أدواتهم وهو اختلاطهم  
 بالتدبر والتأمل واستتارهم بدين الآباء الضلال من غير برهان وتعليل بأنه مجنون بعد ظهور الحق  
 وثبات التصديق من الله بالمعجزات والآيات النيرة وكرهتهم للحق واعراضهم عنه عفا فيه حظهم من  
 الذكر انتهى وتقدم الكلام في قوله خرجا فخرج في قوله تعالى فهل يجعل لك خراجا في الكهف  
 قراءة ومدلولا \* وقرا الحسن وعيسى خراجا فخرج فكملت بهذه القراءة أربع قرا آن وفي  
 الخرفين فخرج ربك أي نوابه لأنه الباقي وما يؤخذ من غيرهم \* وقال الكبي فبطاؤه لأنه يعطى  
 لالحاجة وغيره يعطى لحاجة \* وقيل فرزقه وبؤيده خير الرازقين \* قال الجبائي خير الرازقين  
 دل على أنه لا يساويه أحد في الفضل على عباده ودل على أن العباد قد يرزق بعضهم بعضا انتهى وهذا  
 مدلول خير الذي هو أفضل التفضل ومدلول الرازقين مدنى هو جمع أصيغ له أفعل التفضل ولما  
 زيف طريقة الكفار أتبع ذلك ببيان صحة ما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم فقال وانك لتدعوهم  
 إلى صراط مستقيم وهو دين الإسلام ثم أخبرن من أنكر الماعدا نكب عن هذا الصراط لأنه لا  
 يسلكه إلا من كان راجيا للشواب خافا من العقاب وهو لا غير مصدق بالخبر فهم ماثلون عنه  
 وأبعد من زعم أن الصراط الذي هم ما يكون عنه هو طريق الجنة في الآخرة ومن زعم أن الصراط  
 هو في الآخرة ما يكون عنه بأخذهم بينة ويسرة إلى النار \* قال ابن عباس لنا يكون لعادون  
 \* وقال الحسن تاركون له \* وقيل قتادة حائرون \* وقال الكبي معرضون وهذه أقول متقاربة  
 المعنى \* ولورجناهم وكشفنا ما بهم من ضر \* قيل هو جوع \* وقيل القتل \* لسي \* وقيل عذاب  
 الآخرة أي بلغوا من الخمر والعناد أنهم لوردوا إلى الدنيا لعادوا له فحاججه فيهم عليه من بعد  
 وهذا القول بعيد بل الظاهر أن هذا التعليق كان يكون في ما يساوي على ذلك قوله ولقد  
 أخذناهم بالبنية أي آخر آية ساءت به عنده تسكتهم في تكفروا وجهه عن تقرير رجعتهم  
 بأنه أخذهم بالسوف أولا وما جرى عليه يوم بدر من قتل صديقه وسره من وجوبه منهم بعد  
 ذلك استكاثرة ولا تنزع حتى فتح عليهم باب جوع مدى هو سدس الأسر ولفس فأيسو  
 وخضعت ربه وهو لظاهر من هذا نضمه هو فتحه وجوع مدى صدمه مدعى رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم وهذا مروى عن بن عباس بن جريج بن زيد بن ثابت على ذلك روى  
 أنه لما أسلم غامة بن أم الحنفى ولحق بجماعة سبع برز من أهل مكة فآخذهم به بالسيف حتى كثر  
 لعلمهم فجاء أبو سفيان فزعم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أتى منكم فآخذكم به بالسيف  
 فبعت رجلا معاذ فقتل في قتال فثبت يده وسيفه وأمره جوع فزنت يده معنى لو كشف  
 له عهده هذا لصروحه لفرج وفتح مدى صدمه هو وحده حسب لانسو يمدكو  
 عليه من لاستكسروعد ورسول ما ومو يمدى وعرضه به وثمن معنى يمدى مدى كل  
 محنة من أقتل وجوع مدى صدمه استكاثرة ولا قيد حتى دعه بر سر جهنم يسو كفه

ويوم تقوم الساعة يبلس الجرمون لا يفتر عنهم وهم فيه مبسبون فعلى هذا القول يكون الفتح لباب العذاب الشديد في الآخرة وعلى الأول كان في الدنيا ووزن استكان استعمل أى انتقل من كون الى كون كما تقول استحال انتقل من حال الى حال وقول من زعم ان استكان افتعل من السكون وان الألف اشباع ضعيف لان الاشباع يابه لشعر كقوله

أعوذ بالله من العقرب \* الشائلات عقد الأذنان

ولان الاشباع لا يكون في تصاريف الكلمة الأتري ان من أشبع في قوله \* ومن ذم الزمان بمنزاج \* لا تقول انتزاج بمنزج فهو منزج وأنت تقول استكان يستكين فهو مستكين ومستكان ومجىء مصدره استكانة يدل على أن الفعل وزنه استعمل كما قام استقامة وتخالفت استكانوا وبضمر عيون في الصيغة فلم يكونوا ماضيين ولا مضارعين \* قال الزنجشري لان المعنى عنهم فما وجد منهم عقيب المحنة استكانة وما من عادة هؤلاء أن يستكينوا وبضمر عوا حتى يفتح عليهم باب العذاب الشديد \* والمبلس الآيس من الشر الذي ناله \* وقرأ السلمي مبسبون بفتح اللام وهو الذي أنشأكم السمع والأبصار والأفئدة قليلا ما تشكرون وهو الذي ذرأكم في الأرض واليه تحشرون وهو الذي يحيى ويميت وله اختلاف الليل والنهار أفلا تعقلون بل قالوا مثل ما قال الأولون قالوا أنذامتنا وكناز أبوا عظاما أنثا لمبعوثون لقد وعدنا نحن وآبأؤا هذا من قبل ان هذا الأساطير الأولين قلن في الأرض ومن فيها ان كنتم تعملون سيقولون لله قل أفلا تتقون قل

(الدر)

(ح) استكان استعمل أى انتقل من كون الى كون كما تقول استحال انتقل من حال الى حال وقول من زعم ان استكان افتعل من اشباع ضعيف لان الاشباع يابه الشعر كقوله

\* أعوذ بالله من العقرب الشائلات عقد الأذنان \* ولأن الاشباع لا يكون في تصاريف الكلمة الأتري ان من أشبع في قوله

\* ومن دم الرجال بمنزاج \* لا يقول انتزاج بمنزج فهو مستكين فهو مستكين ومستكان ومجىء مصدره استكانة يدل على ان الفعل وزنه استعمل كما ستقام استقامة

تذكرون قل من رب السموات السبع ورب العرش العظيم سيقولون لله قل أفلا تتقون قل من يدهم ملكوت كل شيء وهو يجير ولا يجار عليه ان كنتم تعلمون سيقولون لله قل فأتى تسعون بل أتياهم بالحق وانهم لسكادون ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله إذا له بكل إله ما خلق ولعلابعضهم على بعض سبحانه الله عما يصفون عالم العيب والشهادة فتعالى عما يشركون قل رب إيتاني ما وعدت رب فلا تجعلني في القوم الظالمين وإما على أن تريك ما نعدهم لقادرون ادفع بالي إلى أحسن السيئة نحن أعلم بما يصفون وقل رب أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون حتى إذا جاء أحدكم الموت قال رب ارجعوني لعلى أعمل صالحا فإني تركت كلاً انما كلته هوائاً من ورأهم رزح الى يوم يبعثون فادفعني في الصور فلا أساب بينهم يومئذ ولا ينساء لون من ثقلت موازينه فأولئك هم المفلحون ومن خفت موازينه فأولئك الذين خسروا أنفسهم في جهنم خالدون تلقح وجوههم النار وهم فيها كالحون ألم تكن آبائى تتلى عليكم فكتمها تكذبون ها اواربنا غلبت علينا شقوتنا وكنا قوما ضالين ربنا أخرجنا منها فان عدنا فانا ظالمون قال اخسؤا فيها ولا تكلمون انه كان فريق من عبادى يقولون ربنا آتناها عقر لنا وارحنا وأنت خير الراجلين فاتخذوهم سخرى حتى أنسوكم ذكرى وكنتم منهم تضحكون اى اجرتهم اليوم بما صبروا أنهم هم الفائزون قال كم لبثتم في الأرض عدد سنين قالوا لثنا يوماً وبعض يوم فاسئل العادين قال ان لبثتم الا قليلا لو انكم كنتم تعلمون أغضبتم أئما خلقناكم عبداً أو أئما كنتم آلينا لا ترجعون فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم ومن يدع مع الله إلهاً آخر لا برهان له به فانما حسابه عند ربنا انه لانفخ السكافرون وقل رب اغفر وارحم وأنت خير الراجلين \* الهمر الخس والدفع يسد وغيرها ومنه مهمار الأرض وهمز الـ باللسان \* البر رح الحاجر بين المسافقين \* وفيل الحجاب بين الشيثيين بمع أحدهما أن



وهو الذي أنشأكم في الآيات تنقدم السلام على نظرها ما تشكرون وما زائدة للتأكيد بل قالوا بجل اضراب أي لس لم عقل ولا نظر في هذه الآيات بل قالوا والضرب لأهل مكة ومن جرى مجراه في انكار البعث مثل ما قال آباؤهم عاد وثمود ومن يرجعون إليهم من الكفار قل لمن الأرض قل للمتقين والمنصفين وإلى الله نرسیبوا إليه الولد منهم على فرط جهلهم بكونهم مقرين بانه تعالى له الأرض ومن فيها ملك له وأمر رب العالم العاوي وأتم ملك كل شيء وهم مع ذلك ينسبون إليه الولد ويتخذون له شركاء \* قوله الله جواب مطابق لقوله لمن الأرض كما تقول لمن الدار فتقول لزيد يسبقون الله والثاني والثالث بلفظ الجلالة مر فوعا كذا هو في مصاحف أهل الحرمين والكوفة والشام وقرئ الله فيها بلام الجر فالقراءة الأولى فيها المطابقة لفظا ومعنى والثانية جاءت على المعنى لأن قول لمن رب هذا وطني هذا في معنى واحد ولم يختلف في الأولى انه بالواو ثم كل سؤال بما يناسبه نغم ملك الأرض ومن فيها بالتدكر أي أفلا تدكرون فعملون أن من له ملك الأرض ومن فيها حق أن لا يشرك له ببعض خلقه في الربوبية وختم ما بعده بالتقوى وهي أبلغ من التدكر وفيها عيشة بداي أفلا تخافونه فلا تدركون به وختم ما بعده بقوله فأتاني نصر مني وبالعفة في التوبيع بعد (٤١٧) اقرارهم والتزامهم ما عطف به الاحتجاج وأني بمعنى كيف

[illegible]

من الدلائل على وحدانيته واهر قدرته فهو كعادم هذه الاعضاء ومن قال تعالى فيهم فما أغنى عنهم  
سعيهم ولا ابصارهم ولا أقدرتهم من شئ فن أنشأ هذه الخواص وأنشئت هي له وأحياء وأمات وتصرف  
في اختلاف الليل والنهار هو قادر على البعث وخص هذه الاعضاء بالذكور لانه يتعلق بهما منافع  
الدين والدنيا من اعمال السمع والبصر في آيات الله والاستدلال بفكر القلب على وحدانية الله  
وصفاته ولما كان خلقه من آتم النعم على العبد قال قليلا ما تشكرون أى تشكرون قليلا وما  
زائدة للتأكيد ومن شكر النعمة الاقرار بالنعم بها ونفى النسيان والشريك له وذراكم خلقكم  
وبشركم فيها \* واليه أى الى حكمه وقضائه وبجزائه تحشرون يريد البعث والجمع في الآخرة بعد  
التفرق في الدنيا والاضمحلال \* وله اختلاف الليل والنهار أى هو مختص به ومتولى له القدرة  
التي ذلك الاختلاف عنها والاختلاف هنا التعاقب أى يتخلف هذا هذا \* أفلا تعقلون من هذه  
تصرفات قدرته وآثار قهره فتوحسبونه وتفنون عنه الشكر كما والآن اذا ذمهم ليسوا بقادرين  
على شئ من ذلك \* وقرأ أبو عمرو في رواية يعقلون بياء الغيبة على الالتفات \* بل قالوا بل  
اضراب أى ليس لهم عقل ولا نظر في هذه الآيات بل قالوا والضمير لأهل مكة ومن جرى مجراه  
في انكار البعث مثل ما قال آباؤهم عادوهم ودمون يرجعون اليهم من الكفار ولما اتحدوا من  
دون الله تعالى آلهة ونسبوا اليه الولد منهم على فرط جهلهم بكونهم يقرون بأنه تعالى له الارض  
ومن فيها ملك وأنه رب العالم العلوى وأنه مالك كل شئ وهم مع ذلك ينسبون له الولد ويتخذون له  
شركاء \* وقرأ عبد الله والحسن والجمهدى ونصر بن عاصم وابن وثاب وأبو الأشهب وأبو عمرو  
من السبعة يقولون الله الثانى والثالث بلفظ الجلالة مرفوعا وكذا هو في مصاحف أهل الحرمين  
والكوفة والشام \* وقرأ باقي السبعة لله فيها بلام الجر فالقراءة الأولى فيها المطابقة لفظا ومعنى  
والثانية جاءت على المعنى لأن قولك من رب هذا ولن هذا فى معنى واحد ولم يختلف فى الأول انه  
باللام \* وقرأ ابن محيصن العظيم رفع الميم نعتا للرب وتقول أخرج فلانا على فلان اذا منعته  
منه أى وهو يمنع من يشاء بمن يشاء ولا يمنع أحدا منه أحد ولا تعارض بين قوله ان كنتم تعلمون  
لا ينفي عنهم وبين ما حكى عنهم من قولهم يقولون الله لأن قوله ان كنتم تعلمون لا ينفي علمهم  
بذلك وقد يقال مثل ذلك فى الاحتجاج على وجه التأكيد لعلمهم وختم كل سؤال بما يناسبه نفى  
ملك الأرض ومن فيها حقيقة أن لا يشرك به بعض خلقه ممن فى الأرض ملكا له الربوبية وختم  
ما بعدها بالتقوى وهى أبلغ من التذكر وفيها وعيد شديد أى أفلا تخافونه فلا تشركوا به وختم  
ما بعدها بقوله فأنى تسحرون مباغتة فى التوبيخ بعد اقرارهم بالتزامهم ما يقع عليهم به فى  
الاحتجاج وأنى بمعنى كيف قرر انهم مسحورون وسألهم عن الهبة التى سحروا بها أى كيف  
تخذعون عن توحيد وطاعته والسحر هنا مستعار وهو تشبيه لما يقع منهم من التخليط ووضع  
الافعال والأقوال غير مواضعها بما يقع من المسحور عبر عنهم بذلك \* وقرئ قبل آيتهم بناء  
المسكلم وابن أبى اسحاق بن بناء الخطاب وانهم لكاذبون فيما ينسبون الى الله تعالى من اتحاد الولد ومن  
الشركاء وغير ذلك مما هم فيه كاذبون ثم نفى اتحاد الولد وهو نفى استحالة ونفى الشريك بقوله وما  
كان معه من إله أى وما كان معه شريك فى خلق العالم واختراعهم ولا فى غير ذلك مما يليق به من  
الصفات العلى فنفي الولد تشبيه على من قال الملائكة بنات الله ونفى الشريك فى الألوهية تشبيه على من  
قال الاصنام آلهة ويحتمل أن يراد به ابطال قول النصارى والثنوية ومن ولد ومن اله نفى عام يفيد

﴿قل رب إني أعوذ بك من أن أكون من أصحاب اليمين﴾ الآية لما ذكر تعالى ما كان عليه الكفار من ادعاء الولد والشريك لله وكان تعالى قد أعلم نبيه أنه ينتقم منهم ولم يبين أدل ذلك في حياته أم بعد موته أم بعد ما يدعو بهذا الدعاء أي إن ترني ما تعدهم وإقباهم في الدنيا وفي الآخرة فلا تجعلني معهم ومعلوم أنه صلى الله عليه وسلم مصوم مما يكون سببا لجعله معهم ولكنه أمره أن يدعو بذلك إظهار العبودية وتواضع الله على أن ترك متعلق بقادرون ثم أمره تعالى بحسن الاخلاق والتي هي أحسن أبلغ من أحسنه للبالة الدال عليها أفضل التفضيل وجاء في صلة الليل على معرفة السامع بالحالة التي هي أحسن قبل وهذه الآية منسوخة بآية السيف والتي هي أحسن شهادة أن لا إله إلا الله والسنة الشرك ثم أمره تعالى أن يستعين من نخسات الشيطان والهزم من الشيطان عبارة عن حبه على العصيان والاغراء ثم أمره أن يستعين من حضورهم عنده لانهم اذا (٤١٩) حضر واتوقع الهزم وفسر هزم الشيطان بسورة

لنضرب التي لا يعاك الانسان

فها نفسه حتى اذا جاء أحدهم الموت ﴿قلها جلة محذوفة تكون حتى غاية لما يدل عليها ما قبلها التقدير فلا يكون كالكفار الذين همزهم الشياطين ويحضرهم وهم حتى اذا جاء أحدهم الموت وانظر حنف هذه الجلة قول الشاعر \*

فيا عجبا حتى كلب تسبني  
كان أباهاتشئل وأوحاشع  
أي يسبني لناس حتى  
كلب فدل بعد حتى على  
الجملة المحذوفة وفي الآية  
دل ما قبلها عليها حتى  
ادعاء أحدهم لموت أي  
حضر وعائنه الانسان  
حينئذ يسأل الرجعة لي  
دنيا وفي الحديث دا

استغراق الجنس ولهذا جاء اذا لذهب كل اله ولم يأت التركيب اذا لذهب الاله ومعنى لذهب أي لا نفرد كل اله بمخلقه الذي خلق واستبد به وعزم ملك كل واحد عن ملك الآخر وغلب بعضهم بعضا كحال ملوك الدنيا واذا لم يقع الانفراد والغالب فاعلموا أنه اله واحد اودا لم يتقدم في اللفظ شرط ولأساؤل سائل ولاعدة قالوا بالشرط محذوف تقديره ولو كان مع الله وانما حنف دلالة قوله وما كان مع من اله عليه وهذا قول الفراء زعم أنه اذا جاء بعدها اللام كانت لو وما دخلت عليه محذوفة وقد قرأنا نحرر بجالها على غير هذا في قوله واذا لا تحتدوك خيل في سورة الاسراء والظاهر ان ما في ما خلق بمعنى الذي وحوز أن تكون مصدرية سبحان الله عما يصفون تر به عن الولد والشريك \* وقرئ عما تصفون بناء الخطاب \* وقرأ ابن البنان وأبو عمر ووحفص عالم بالجر \* قال الزخشرى صفة لله \* وقال ابن عطية اتباع للكسوبة \* وقرأ أبي السبعة وابن أبي عمير وأبو حيوة وأبو جبر بفتح الف \* قال الأخفش الحر أجود ليكون الكلام من وجه واحد \* قال أبو على الرفع ان الكلام قد انقطع يعني أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو عالم \* وقال ابن عطية والرفع عندي أبرع \* والفاء في قوله فتعاني عاطفة فالمعنى كأنه قال عالم الغيب والشهادة فتعاني كما تقول زيد تتجاع فعصفت من راته أي تتجع فعظمت ويحفل أن يكون المعنى فأقول تعالى عما يشركون على اخبار مؤتلف والغيب ما غاب عن الناس والشهادة ما شاهدوه انتهى ﴿قل رب إني أعوذ بك من أن أكون من أصحاب اليمين﴾ الآية وما يوعدون رب فلا تجعلني في القوم الظالمين وإن اعلى أن ترك ما تعدهم لقادرون إذ دفع إلى هي أحسن السنة نحن أعلم بما يصفون وقل رب أعوذ بك من هزات لساطين وأعوذ بك رب أن يحصرون حتى ادعاء أحدهم الموت رب رجعون لملي أعمل صالحا فترك كلاهما كده هو فاعلموا ومن وراءهم ربح إلى يوم يبعثون فاذ فتفتح في صور فلا أسباب بينهم يومئذ ولا مسائل من ثقلت موازينه أو ثقلت هم فتلحقون ومن خفت موازينه فأولئك الذين خسروا أنفسهم في جهنم خالدون تمنع وجودهم لارؤهم فيها كالحولن ﴿نادكروا ما كان عليه الكفار

عن الموت هل أنه للملائكة رحمت فيقولون قد رهموه ولا حزن في قسما لي لله وأما لكفار فيقولون رجعون لملي أعمل صالحا ومعنى في ترك في لاء يدركه كركه كركه عن طيب رجعتو كركو وسعدا فقيل هي من قول الله لهم وقيل من قول من عين الموت قولك لفسا على سائل انحسر ولسه ومعنى هو قتلها لا يسكب ولا يبرح لا يسبلا خسرة سبه ولا يحصى لها جوى ولا يعبد له ولا يعادى ومن وراءهم أي الكفار في ربح حجر بينهم وبين الرجعة في وقت لعت وفي هذه الجملة فاعلموا كذا لا رجوع في الدنيا ورجوع في الآخرة شعير ان رجعة التي بين موت الانسان وبعثه فلا سب في لا وصل بينهم حين فترقبه ما أعد لهم من بوعقاب وما لتوصل بالاعمال ولانعارض بين شعاع سؤل حوسين شانه في قوله وقس على عصى يساء لولاب يوم لقياء تموطن وموتهم وتقسم الكلام في مؤرر في لا عرفه في زخمري في حمة حوسر من حمره وعصبه ولا يحل بمبدل والمبدل به لان العلة

لاهل لها أوخير بعد خبر لاوئك أوخير مبشداً مخذوف انتهى جعل في جهنم بدلا من خسروا وهذا بدل غريب وحقيقته أن يكون البدل الفعل الذي يتعلق به في جهنم أى استقروا في جهنم وكأنه من بدل الشيء من الشيء وهما المسمى واحد على سبيل الجواز لأن من خسروا نفسه استقر في جهنم (٤٠) وأجاز أبو البقاء أن يكون الذين نعتنا لاوئك وخبر

أوئك في جهنم والظاهر أن تكون خبرا لاوئك لاتعنا وخالدون خبرا ثانيا وفي جهنم متعلقا به \* الفتح أشد من النفع تأثيرا والكولج ثمر الشفتين عن الانسان ومنه كولج الكلب والاسد وخص الوجه بالفتح لانه أشرف ما في الانسان والانسان أحفظ له من الآفات من غيره من الاعضاء فاد الفتح الأشرف فادونه ملفوح ولما ذكر إصابة النار للوجه ذكر الكولج المختص ببعض أعضاء الوجه وفي الترمذي تنقلص شفته العليا حتى تبلغ وسط رأسه وتسترخي شفته السفلى حتى تضرب سره قال هذا حديث حسن صحيح

( الدر )

(ع) حتى في هذا الموضع حرف ابتداء ويجعل أن تكون غاية مجردة بتقدير كلام مخذوف والاول آين لأن ما بعده هو المعنى المقصود كره اسى فتوهم إن عطية أن حتى اذا كانت حرف ابتداء لا تكون غاية وهي اذا كانت حرف ابتداء لا تكون غاية المعنى المقصود كره اسى فتوهم إن عطية أن الكلام المخذوف المقدر \* وقال أبو البقاء حتى غاية في معنى العطف والذي يظهر أن قبلها جلة

من ادعاء الولد والشرى له وكان تعالى قد أعلم نبيه صلى الله عليه وسلم أنه يذمهم ولم يبين اذ ذلك في حياته أم بعد موته أمره بأنه يدعو بهذا الدعاء أى ان ترى ما تعدم واقعا بهم في الدنيا وفى الآخرة فلا تجعلني معهم ومعلوم أنه عليه السلام معصوم مما يكون سببا لجعله معهم ولكنه أمره أن يدعو بذلك اظهارا للعبودية وتواضعا لله واستغفار رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قام من مجلسه سبعين مرة من هذا القليل \* وقال أبو بكر وليتكم ولست بخيركم \* قال الحسن كان يعلم أنه خيرهم ولكن المؤمنين همضهم ونفسه وجاء الدعاء بلفظ الرب قبل الشرط وقبل الجزاء مبالغة في الابتهاال الى الله تعالى والتضرع ولأن الرب هو المالك الناظر في مصالح العبد \* وقرأ الضحاك وأبو عمران الجوني ترضى بالهمز بدل الياء وهذا كإفريق فاما ترضى ولترضى بالهمز وهو ابدال ضعيف ثم أخبر تعالى أنه قادر على تعجيل العذاب لهم كما كانوا يطلبون ذلك وذلك في حياته عليه الصلاة والسلام ولكن تأخير له أجل يستوفونه والجمهور على أن هذا العذاب في الدنيا \* فليل يوم بدر \* وقيل قمع مكة \* وقيل هو عذاب الآخرة ثم أمره تعالى بحسن الاخلاق والتي هي أحسن شهادة أن لا اله الا الله والسيئة الشرك \* وقال الحسن الصفح والاغضاء \* وقال عطاء والضحاك السلام اذا أغضوا \* وحكى الماوردى ادفع بالموعة المنكر والأجود العموم في الحسنى وفيما يسوء والتي هي أحسن أبلغ من الحسنة للبالغة الدال عليها أفعال التفضل وجاء في صلة التي ليدل على معرفة السامع للحالة التي هي أحسن \* قيل وهذه الآية منسوخة بآية السيف \* وقيل هي محكمة لأن المدارة محثوث عليها لم تؤد الى نيل دين وازراء بمرودة \* نحن أعلم بما يفكرون يقتضى أنها آية موادة والمعنى بما ذكرهم ويصفونك بما أنت بخلافه ثم أمره تعالى أن يستعين من نخصاب الشياطين والهمز من الشيطان عبارة عن حته على العصيان والاغراء به كما همز الرائض الدابة لسرع ثم أمره أن يستعيد سورة الغضب التي لا يملك الانسان فيها نفسه \* وقال ابن زيد همز الشيطان الجنون والظاهر أنه أمر بالاستعاذة من حضور الشياطين في كل وقت \* وعن ابن عباس عند تلاوة القرآن \* حتى اذا جاء أحدهم الموت \* قال الزمخشري حتى يتعلق بيمضون أى لا يران على سوء الذكر الى هذا الوقت والآية فاصلة بينهما على وجه الاعتراض والتأكيذا لالغضاء عنهم مستعينا بالله على الشيطان أن يستتره عن الحلم ويغريه على الانتصار منهم أو على قوله وانهم لكاذبون انتهى \* وقال ابن عطية حتى في هذا الموضع حرف ابتداء ويجعل أن تكون غاية مجردة بتقدير كلام مخذوف والاول آين لأن ما بعده هو المعنى المقصود كره اسى فتوهم إن عطية أن حتى اذا كانت حرف ابتداء لا تكون غاية وهي اذا كانت حرف ابتداء لا تكون غاية المعنى المقصود كره اسى فتوهم إن عطية أن الكلام المخذوف المقدر \* وقال أبو البقاء حتى غاية في معنى العطف والذي يظهر أن قبلها جلة

كلام مخذوف والاول آين لأن ما بعده هو المعنى المقصود كره (ح) (نوههم) (ع) ان حتى اذا كانت حرف ابتداء لا تكون غاية وهي اذا كانت حرف ابتداء لا تكون غاية المعنى المقصود كره اسى فتوهم إن عطية أن حتى اذا كانت حرف ابتداء لا تكون غاية المعنى المقصود كره اسى فتوهم إن عطية أن الكلام المخذوف المقدر \* وقال أبو البقاء حتى غاية في معنى العطف والذي يظهر أن قبلها جلة

كلام مخذوف والاول آين لأن ما بعده هو المعنى المقصود كره (ح) (نوههم) (ع) ان حتى اذا كانت حرف ابتداء لا تكون غاية وهي اذا كانت حرف ابتداء لا تكون غاية المعنى المقصود كره اسى فتوهم إن عطية أن حتى اذا كانت حرف ابتداء لا تكون غاية المعنى المقصود كره اسى فتوهم إن عطية أن الكلام المخذوف المقدر \* وقال أبو البقاء حتى غاية في معنى العطف والذي يظهر أن قبلها جلة

وتبصر ونهم حتى اذا جاء أحدهم الموت ونظير حتى هذه الجلة قول الساعر \* فيا عجباً حتى كليب نسبني \* أى يسبني الناس حتى كليب فنل ما بعد حتى على الجلة المخذوفة في الآخرة ما علمنا عليه



﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا هَذِهِ السُّبُلَ﴾ يقول الله تعالى هم على لسان من يساء من ملائحته أم سخن اي اي وهي العراق واسمعوا هذا التقرير  
أذعنوا وأقر وأعلى أنفسهم بقولهم غلبت علينا شقوتنا من قولهم غلبني فلان على كذا اذا أخذه منك واملكه والشقاوة سوء  
العاقبة ﴿وَكُنَّا قَوْمًا ضَالِّينَ﴾ أي عن الهدى ثم ندر جوامع الاقرار الى الرغبة والضرع وذلك أنهم أقر وألوا اقرار بالذنب اعتذار  
﴿قَالُوا لِمَ بَنَّا سُرًّا مَّا نَمْنَاهُ﴾ أي من جهنم ﴿هَٰذَا عَنَّا﴾ الى التكدس واتخاذ آلهة وعبادة غير الله ﴿فَاظُنُّوا لَوْ﴾ أي فظنوا لعل  
الحق في العدوان حيث ظننا أنفسنا ألا نسمع نحن ما نعلمها نانيا ﴿قَالَ خَسِرْتُمْ أَهْلًا وَلَدَارًا﴾ أي ذلوا فيها وازجروا كما زجر الكلاب اذا  
زجر قيل خسران الكلب وخسأ هو بنفسه يكون متعديا ولا زما ﴿وَلَا تَكْمُلُونَ﴾ أي شئ رفع العتاب أو تخفيفه قيل هو آخر  
كلام يكملون بهم لا كلام بعد ذلك الا الشهيق (٤٢٢) والزفير والعواء كعواء الكلاب لانهم يهيمون ولا يفهمون

يكون الببل الفعل الذي يتعلق به في جهنم أى استقر وأفي جهنم وكانهم بدل الشيء من الشيء وما  
لسمى واحدا على سبيل المجاز لأن من خسر نفسه استقر في جهنم وأجاز أبو البقاء أن يكون الذين  
نعثا أولئك وخبر أولئك في جهنم والظاهر أن يكون خبرا لأولئك لأنما وخص الوجه بالفتح لأنه  
أشرف ما في الإنسان والإنسان أحفظ لهم الآفات من غيره من الأعضاء فإذا لقع الأشراف فما  
دونه مفلوح ولما ذكر إصابة النار للوجه ذكر السكوح المختص ببعض أعضاء الوجه وفي التزمى  
تنقلص شفته العليا حتى تبلغ وسط رأسه وتسترخى شفته السفلى حتى تضرب سرته قال هذا حديث  
حسن صحيح \* وفرأ أبو حيوقة وأبو بحرة وابن أبي عتبة كلحون بغير ألف \* ألم تكن آياتي  
تتلى عليكم فكتمها تكذبون قالوا ربنا غلب علينا شقوتنا وكنا قومًا ضالين ربنا أخرجنا  
منها ناعدا فانا ناطلون قال اخسؤا فيها ولا تسكمون انه كان فريق من عبادى يقولون ربنا  
آمنافا غفر لنا وارحمنا وأنت خير الراحمين فاتخذهم مغفرا حتى أنسوكم ذكرى وكنتم منهم  
تصمكون انى جزيتهم اليوم بمصابر وانهم هم الفائزون قال كم لبثتم في الأرض عدد سنين قالوا  
لبثنا يوما أو بعض يوم فاسأل العادين قال ان لبثتم الا قليلا لو أنكم كنتم تعلمون أحسبتم أنما  
خلقناكم عبثا وأنكم اليال را جعون فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم  
ومن يدع الله إلى ما آخر لا يرهان له به فاما حسابه عند ربنا انه لا يفلح الكافرون وقل رب اغفر  
وارحم وأنت خير الراحمين \* يقول اللهم على لسان من يشاء من ملائكته ألم تكن آياتي وهى  
القرآن والمسموعا هذا التقري رآ دعوا وأقر وأعلى أفسهم بقولهم غلب علينا شقوتنا من قولهم  
غلبنى فلان على كذا اذا أخذه منك واملكه والشقاوة سوء العاقبة \* وقيل الشقرة الهوى وقضاء  
الذباب لان ذلك يؤدى الى الشقرة أطلق اسم المسبب على السبب قاله الجبائى \* وقيل ما كتب علينا  
في اللوح المحفوظ وسبق به علمك \* وفرأ عبد الله والحسن وقتادة وحزرة والكسائى والمفضل  
عن عاصم وأبان والرعرعى وابن مقسم شقاوتنا وزن السعادة وهى لعنة فاشية وقتادة أيضا والحسن

١٠٠ ١٠١  
 ١٠٢ ١٠٣  
 ١٠٤ ١٠٥  
 ١٠٦ ١٠٧  
 ١٠٨ ١٠٩  
 ١١٠ ١١١  
 ١١٢ ١١٣  
 ١١٤ ١١٥  
 ١١٦ ١١٧  
 ١١٨ ١١٩  
 ١٢٠ ١٢١  
 ١٢٢ ١٢٣  
 ١٢٤ ١٢٥  
 ١٢٦ ١٢٧  
 ١٢٨ ١٢٩  
 ١٣٠ ١٣١  
 ١٣٢ ١٣٣  
 ١٣٤ ١٣٥  
 ١٣٦ ١٣٧  
 ١٣٨ ١٣٩  
 ١٤٠ ١٤١  
 ١٤٢ ١٤٣  
 ١٤٤ ١٤٥  
 ١٤٦ ١٤٧  
 ١٤٨ ١٤٩  
 ١٥٠ ١٥١  
 ١٥٢ ١٥٣  
 ١٥٤ ١٥٥  
 ١٥٦ ١٥٧  
 ١٥٨ ١٥٩  
 ١٦٠ ١٦١  
 ١٦٢ ١٦٣  
 ١٦٤ ١٦٥  
 ١٦٦ ١٦٧  
 ١٦٨ ١٦٩  
 ١٧٠ ١٧١  
 ١٧٢ ١٧٣  
 ١٧٤ ١٧٥  
 ١٧٦ ١٧٧  
 ١٧٨ ١٧٩  
 ١٨٠ ١٨١  
 ١٨٢ ١٨٣  
 ١٨٤ ١٨٥  
 ١٨٦ ١٨٧  
 ١٨٨ ١٨٩  
 ١٩٠ ١٩١  
 ١٩٢ ١٩٣  
 ١٩٤ ١٩٥  
 ١٩٦ ١٩٧  
 ١٩٨ ١٩٩  
 ٢٠٠ ٢٠١  
 ٢٠٢ ٢٠٣  
 ٢٠٤ ٢٠٥  
 ٢٠٦ ٢٠٧  
 ٢٠٨ ٢٠٩  
 ٢١٠ ٢١١  
 ٢١٢ ٢١٣  
 ٢١٤ ٢١٥  
 ٢١٦ ٢١٧  
 ٢١٨ ٢١٩  
 ٢٢٠ ٢٢١  
 ٢٢٢ ٢٢٣  
 ٢٢٤ ٢٢٥  
 ٢٢٦ ٢٢٧  
 ٢٢٨ ٢٢٩  
 ٢٣٠ ٢٣١  
 ٢٣٢ ٢٣٣  
 ٢٣٤ ٢٣٥  
 ٢٣٦ ٢٣٧  
 ٢٣٨ ٢٣٩  
 ٢٤٠ ٢٤١  
 ٢٤٢ ٢٤٣  
 ٢٤٤ ٢٤٥  
 ٢٤٦ ٢٤٧  
 ٢٤٨ ٢٤٩  
 ٢٥٠ ٢٥١  
 ٢٥٢ ٢٥٣  
 ٢٥٤ ٢٥٥  
 ٢٥٦ ٢٥٧  
 ٢٥٨ ٢٥٩  
 ٢٦٠ ٢٦١  
 ٢٦٢ ٢٦٣  
 ٢٦٤ ٢٦٥  
 ٢٦٦ ٢٦٧  
 ٢٦٨ ٢٦٩  
 ٢٧٠ ٢٧١  
 ٢٧٢ ٢٧٣  
 ٢٧٤ ٢٧٥  
 ٢٧٦ ٢٧٧  
 ٢٧٨ ٢٧٩  
 ٢٨٠ ٢٨١  
 ٢٨٢ ٢٨٣  
 ٢٨٤ ٢٨٥  
 ٢٨٦ ٢٨٧  
 ٢٨٨ ٢٨٩  
 ٢٩٠ ٢٩١  
 ٢٩٢ ٢٩٣  
 ٢٩٤ ٢٩٥  
 ٢٩٦ ٢٩٧  
 ٢٩٨ ٢٩٩  
 ٣٠٠ ٣٠١  
 ٣٠٢ ٣٠٣  
 ٣٠٤ ٣٠٥  
 ٣٠٦ ٣٠٧  
 ٣٠٨ ٣٠٩  
 ٣١٠ ٣١١  
 ٣١٢ ٣١٣  
 ٣١٤ ٣١٥  
 ٣١٦ ٣١٧  
 ٣١٨ ٣١٩  
 ٣٢٠ ٣٢١  
 ٣٢٢ ٣٢٣  
 ٣٢٤ ٣٢٥  
 ٣٢٦ ٣٢٧  
 ٣٢٨ ٣٢٩  
 ٣٣٠ ٣٣١  
 ٣٣٢ ٣٣٣  
 ٣٣٤ ٣٣٥  
 ٣٣٦ ٣٣٧  
 ٣٣٨ ٣٣٩  
 ٣٤٠ ٣٤١  
 ٣٤٢ ٣٤٣  
 ٣٤٤ ٣٤٥  
 ٣٤٦ ٣٤٧  
 ٣٤٨ ٣٤٩  
 ٣٥٠ ٣٥١  
 ٣٥٢ ٣٥٣  
 ٣٥٤ ٣٥٥  
 ٣٥٦ ٣٥٧  
 ٣٥٨ ٣٥٩  
 ٣٦٠ ٣٦١  
 ٣٦٢ ٣٦٣  
 ٣٦٤ ٣٦٥  
 ٣٦٦ ٣٦٧  
 ٣٦٨ ٣٦٩  
 ٣٧٠ ٣٧١  
 ٣٧٢ ٣٧٣  
 ٣٧٤ ٣٧٥  
 ٣٧٦ ٣٧٧  
 ٣٧٨ ٣٧٩  
 ٣٨٠ ٣٨١  
 ٣٨٢ ٣٨٣  
 ٣٨٤ ٣٨٥  
 ٣٨٦ ٣٨٧  
 ٣٨٨ ٣٨٩  
 ٣٩٠ ٣٩١  
 ٣٩٢ ٣٩٣  
 ٣٩٤ ٣٩٥  
 ٣٩٦ ٣٩٧  
 ٣٩٨ ٣٩٩  
 ٤٠٠ ٤٠١  
 ٤٠٢ ٤٠٣  
 ٤٠٤ ٤٠٥  
 ٤٠٦ ٤٠٧  
 ٤٠٨ ٤٠٩  
 ٤١٠ ٤١١  
 ٤١٢ ٤١٣  
 ٤١٤ ٤١٥  
 ٤١٦ ٤١٧  
 ٤١٨ ٤١٩  
 ٤٢٠ ٤٢١  
 ٤٢٢ ٤٢٣  
 ٤٢٤ ٤٢٥  
 ٤٢٦ ٤٢٧  
 ٤٢٨ ٤٢٩  
 ٤٣٠ ٤٣١  
 ٤٣٢ ٤٣٣  
 ٤٣٤ ٤٣٥  
 ٤٣٦ ٤٣٧  
 ٤٣٨ ٤٣٩  
 ٤٤٠ ٤٤١  
 ٤٤٢ ٤٤٣  
 ٤٤٤ ٤٤٥  
 ٤٤٦ ٤٤٧  
 ٤٤٨ ٤٤٩  
 ٤٥٠ ٤٥١  
 ٤٥٢ ٤٥٣  
 ٤٥٤ ٤٥٥  
 ٤٥٦ ٤٥٧  
 ٤٥٨ ٤٥٩  
 ٤٦٠ ٤٦١  
 ٤٦٢ ٤٦٣  
 ٤٦٤ ٤٦٥  
 ٤٦٦ ٤٦٧  
 ٤٦٨ ٤٦٩  
 ٤٧٠ ٤٧١  
 ٤٧٢ ٤٧٣  
 ٤٧٤ ٤٧٥  
 ٤٧٦ ٤٧٧  
 ٤٧٨ ٤٧٩  
 ٤٨٠ ٤٨١  
 ٤٨٢ ٤٨٣  
 ٤٨٤ ٤٨٥  
 ٤٨٦ ٤٨٧  
 ٤٨٨ ٤٨٩  
 ٤٩٠ ٤٩١  
 ٤٩٢ ٤٩٣  
 ٤٩٤ ٤٩٥  
 ٤٩٦ ٤٩٧  
 ٤٩٨ ٤٩٩  
 ٥٠٠ ٥٠١  
 ٥٠٢ ٥٠٣  
 ٥٠٤ ٥٠٥  
 ٥٠٦ ٥٠٧  
 ٥٠٨ ٥٠٩  
 ٥١٠ ٥١١  
 ٥١٢ ٥١٣  
 ٥١٤ ٥١٥  
 ٥١٦ ٥١٧  
 ٥١٨ ٥١٩  
 ٥٢٠ ٥٢١  
 ٥٢٢ ٥٢٣  
 ٥٢٤ ٥٢٥  
 ٥٢٦ ٥٢٧  
 ٥٢٨ ٥٢٩  
 ٥٣٠ ٥٣١  
 ٥٣٢ ٥٣٣  
 ٥٣٤ ٥٣٥  
 ٥٣٦ ٥٣٧  
 ٥٣٨ ٥٣٩  
 ٥٤٠ ٥٤١  
 ٥٤٢ ٥٤٣  
 ٥٤٤ ٥٤٥  
 ٥٤٦ ٥٤٧  
 ٥٤٨ ٥٤٩  
 ٥٥٠ ٥٥١  
 ٥٥٢ ٥٥٣  
 ٥٥

الاعراب لا يضطرر إلى المفتوح في عامله والفاعلون في الناجون من هلكة إلى عمة في حال كلبتم في سالم سؤال توقيف وهو  
 على يعلم عندما لبثوا والمائة ثرا عن المدة التي أقاموها في الأرض أجاوا قولهم لبثوا يوماً وبض يوم ترددوا فلبثوا أفسوا القسط  
 هول العذاب حتى قالوا يوماً ثم يوم . . . العتب العتب الحالى عن الفائدوا وتسب على أمه صدر في موضع الحال تقدره عابسين  
 وعلى أنه مفعول من أجله والماء في هذا ما خلقناكم للعبث وإنما خلقناكم لتكليف والعبادة في وأنكم النينا في معطوف على إنما  
 فهو داخل في الحسبان والكرم صفه العرس ليرل خير أرباسه وألستبه إلى أكرم الأكرمين ومن شرطه وجوابه فاما  
 حسابه ولا يران له به صفة . . . رمة لا لا لا حتر من أن يكون ثم آخر قوم عليه برهان في مؤكده كقوله يطير بخصا حيه ويجوز  
 أن يكون جله اعتراض السرط وجزئه فلا موضع لها من الاعراب وفتح لسورة بقوله فادعوا للمؤمنون وأورد في  
 خاتمة انه لا يرفع الكافرون . . . نظر تعاوم ما من الافتتاس والاختتامه أمر رسول الله أن يدعو بالعمران والرحه

( الدر )

( ع ) وقرر أصحاب

عبدالله وابن أبي اسحق

والأعرح بضم السين كل

ما في القرآن وقرر الحسن

وأبو عمرو بالكسر إلا

التي في الزخرف فانهما

السين كما فعل الناس ثم قال

بعد نقل كلام عن أبي علي

الفارسي أن ترى إلى إجماع

القرء على صم السين في

قوله ليتخذ بعضهم بعضا

سعيها لم يتصل الأمر

للتعريف ( ح ) ليس ما

ذكره من جماع القرء

على ضم السين في الزخرف

بحسب بحال بن يحيى ومن

ممن كسر في الزخرف

ذكر ذلك أبو القاسم بن

جبره لهدني في كتابه

لكامل ( ش ) في قرءة من

قرءهم بفتح هو مفعول

له في جريته فوهم

( ح ) سحره تعين أي

حزبه لأنه والكسر

على لا تشي وقد برد

في تعاليس فيكون

الكسر مثل فتح من

حب يعني لأم حيث

لا عرب لا يضرب

شيوخه في عامل

في رواية خالد بن حوشب عنه كذلك إلا أنه بكسر الشين وباقى السبعة والجمهور بكسر الشين  
وسكون القاف وهي لغة كثيرة في الحجاز \* قال الفراء أنشدني أبو روان وكان فصيحاً

علق من عنائه وشوقه \* بنت ثمانى عشرة من حجة

\* وقرئ شبل في اختياره بفتح الشين وسكون القاف \* وكنا قوماً صالين أي عن الهدى ثم ندرجوا  
من الإقرار إلى الرغبة والتضرع وذلك أنهم أقروا والقرار بالذنب اعتذار فقلوا رب أنظر جناحنا  
أي من جهنم فإن عدنا أي إلى التكذيب واتخاذ آلهة وعبادة غيرك فأطالمون أي متجاوزين والحد في  
العدوان حيث نعلمنا أنفسنا أولاً ثم سوحنا فظلمناها ثانياً وحكى الطبري حديثاً طويلاً في مقابلة

تكون بين الكفار وبين مالك خازن النار ثم بينهم وبين ربه جل وعز وأخرها قال اخسؤا فيها  
ولا تكلمون قال وتنطبق عليهم جهنم ويقع اليأس ويقون بنح بعضهم في وجه بعض \* قال ابن  
عطية واختصر ذلك الحديث لعدم صحته لكن معناه صحيح ومعنى اخسؤا أي ذلوا فهاهنا زجر جوا  
كأن تخر الكلاب إذا زحرت يقال خسأ الكلب وخسأ هو بنفسه يكون متعدياً ولازماً \* ولا

تكلمون أي في رفع العذاب وتخفيفه \* قيل هو آخر كلام تكلمون به ثم لا كلام بعد ذلك إلا  
السبق والزفير والعواء كواء الكلاب لا يفهمون ولا يفهمون \* أنه كان فريق من عبادي  
يقولون ربنا أنما غفر لنا وارحنا وأنت خير الراحمين \* قرأ أي وهارون العتيكي أنه بفتح الهمزة

أي لأنه والجمهور بكسر الهاء ضير الشأن وهو مخوف مع أن المفتوحة الهمزة ولقريق هنا  
هم المستمعون من المؤمنين وهذه الآية بما يقال للكفار على جهة التوبيخ وزلت في كفارهم بش  
مع صيب وعمار وبلال ونظرائهم سمى عامة فيمن جرى مجرى قدينا وقية لدهر \* وقرئ جرة

والكسائي ونافع مضر بإضم السين وباقى السبعة بالكسر \* قال الزخري مصدر سحر كالسحر  
الآن في بقاء النسب زيادة قوه في الفعل كإفعل خصوصاً في الخصوص وهما معنى هرة في قول  
الخليل وأبى زيد الأصباري وسبويه \* وهما أبو عبيدة لكسائي ونفره صم لسين من السكرة

والاستخدام والكسر من السحر وهو الاستهزاء \* ومنه قول الأعشى

أي أناني حديث لا أسر به \* من عولاً كذب فيه ولا سحر

\* وقال بونس إذا أريد التخديم فمفعول السين لا غير وإذا أريد هرة فمفعول الكسر \* قرئ سعية  
\* وقرر أصحاب عبدالله وابن أبي معاذ ولا عرج بضم السين كل متى تقر \* وقرر حسين  
وأبو عمرو والكسر لا لتي في زخرفهم \* سمى كسب أناس شئ وكان قرءة عن أبي  
علي يعني الفارسي أن قرءة كسر لسين أو حذو معنى لا سحر \* والكسرية كثر وهو غريب

بالآية الأتري إلى قوله ولكنتم منه محزون تنهى قور أي على تمنع سعية الأتري أي جمع  
القرء على ضم لسين في قوله ليتخذ بعضهم بعضاً سعيها لم يتصل الأمر لعدم سعيه تنهى وليس  
ذكره من إجماع القرء على صم السين في زخرفهم \* لأن يحيى ومن كسر في  
الزخرف ذكر ذلك أبو القاسم بن جبره في كتابه \* وقد عرفت في حديثه

تهرونهم \* حتى \* سوكم كرى أي ساءكم فتركه ذكر في ثلث ذكره في دعوى  
أولياء وأسند لسين في قرئ المؤمنين من حيث كسبه وقرئ زيد في وحرة وكسائي  
وحار جعش نافع منهم كسر الهمزة \* وفي نسخة بفتح ي مفعول جريته شئ محبوس تقدير  
الجنة أو رسول \* وقرئ زخري في قرءة من قرءهم بفتح هو مفعول شئ أي جريته



فوزهم انتهى والظاهر انه تعليل أى جزيتهم لأنهم والكسرة هو على الاستثناء وقد راد به التعليل فيكون الكسر مثل الفتح من حيث المعنى لأن من حيث الاعراب لا ضطرار المفتوحة الى عامل والفاثرون الناجون من هلكة الى نعمة \* وقرأ أجزرة والكسائي وابن كثير قل كم والمخاطب ملك يسألهم أو بعض أهل النار فلذا قال عبر عن القوم \* وقرأ بأق السبعة قال والقائل الله تعالى أو المأمور بسؤالهم من الملائكة \* وقال الزخشري قال في مصاحف أهل الكوفة وقل في مصاحف أهل الحرمين والبصرة والشام \* وقال ابن عطية وفي المصاحف قال فيهما الا في مصحف الكوفة فان فيه قل بغير ألف وتقدم ادغام باب لبثت في البقرة سألهم سؤال توقيف على المادة \* وقرأ الجمهور عدد سنين على الاضافة وكفى في موضع نصب على ظرف الزمان وتميزها عدد \* وقرأ الأعمش والمفضل عن عاصم عدد بالتثنية \* فقال أبو الفضل الرازي صاحب كتاب اللوامح سنين نصب على الظرف والعدد مصدر أقيم مقام الاسم فهو نعت مقدم على المنعوت ويجوز أن يكون معنى لبثتم عددتم فيكون نصب عدد على المصدر وسنين بدل منه انتهى وكون لبثتم بمعنى عددتم بعيد ولما شاعرا عن المدة التي أقاموا فيها في الأرض ويعنى في الحياة الدنيا قاله الطبري وتبعه الزخشري فنسوا القسط هول العذاب حتى قالوا يوماً أو بعض يوم أجاوبوا يقولهم لبثنا يوماً أو بعض يوم ترددوا فيما لبثوا قاله ابن عباس \* وقيل أريد بقوله في الأرض في جوف التراب أمواتا وهذا قول جمهور المتأولين \* قال ابن عطية وهذا هو الاصول من حيث أسكروا البعث وكانوا قولهم انهم لا يقومون من الراب قيل لهم لما قاموا كم لبثتم وقوله آخر أو انكم لبثنا لا ترجعون يقتضى ما قلناه انتهى فاسأل العادين خطاب للذي سألهم \* قال مجاهد العادين الملائكة أى هم الذين يحفظون أعمال بني آدم ويحسون عليهم ساعاتهم \* وقال قتادة أهل الحساب والظاهر أنهم من يتصف بهذه الصفة ملائكة أو غيرهم لأن الثائم والميت لا يعد فيقدر له الزمان \* وقال الزخشري والمعنى لا نعرف من عدد تلك السنين الا أناس قتلهم وتحسبه يوماً أو بعض يوم لما نحن فيه من العذاب وما فينا ان يعدكم في فستل من فيسه ان يعد ومن يقدرا ان يلقي اليه فكرهه انتهى \* وقرأ الحسن والكسائي في رواية العادين بتخفيف الدال أى الظلة فانهم يقولون كما تقول \* قال ابن خالويه ولغة أخرى العادين يعنى بياء مشددة جمع عادى يعنى للقضاء \* وقال الزخشري وقرى العادين أى القدماء المعمرين فانهم يستقصرونها فكيف بمن دونهم \* وقرأ الأخوان قل ان لبثتم على الامر وباقى السبعة قال وان نافية أى ما لبثتم الا قليلا أى قليل القدر في جنب ما تعدون فيه ان كان اللبث في الدنيا وان كان في القبور فقلت ان كل آت قريب وليسكنكم كنيتهم به إذ كنتم لانعامون أى لم ترغبوا في العلم والهدى وانتصب عبثا على الحال أى عابثين أو على انه مفعول من أجله والمعنى في هذا ما خلقناكم للعبث وانما خلقناكم للتكليف والعبادة \* وقرأ الأخوان لا ترجعون مبيا للفاعل وباقى السبعة مبني للمفعول والظاهر عطف وانكم على انما فهو داخل في الحساب \* وقال الزخشري يجوز أن يكون على عبثا أى للعبث ولتركم غير مرجوعين انتهى فتعالى الله أى تعاطم وترحم عن صاحبه والولد والنسب والعبث وجميع القائن بل هو الملك الحق الثابت هو وصفاته العلى والكريم صفة للعرس لتتزل الخيرات منه أولسبته الى أكرم الاكرمين \* وقرأ أبان بن تغلب وابن محيصن وأبو جعفر واسماعيل عن ابن كثير الكريم بالرفع صفة للعرس أو العرش ويكون معطوفا على معنى المدح ومن شرطية والجواب فانما \* ولا برهان له به صفة لارمة لا لاحتراز من أن يكون ثم آخر يقوم عليه



الفرج المحسن كما قال والتي أحصت فرجها ويكون اللفظ شاملاً للنساء والرجال ولما كانت مصيبة الزنا كبيرة من أمهات الكبائر وكان معاطبها كثيراً ما يستبرها وقلم يطلع عليها أحد شدد الله على القاذب حيث شرط فيها أربعة شهاداء رجلة للعباد واسترا المعنى ثم لم يأتموا الحكم والجور على إضافة أربعة إلى شهاداء وقرأ أبو زرعة وعبد الله بن مسلم بأربعة بالتونين وهي قراءة فصيحة لأنه إذا اجتمع اسم العدد والصفة كان الاتباع أجود من الإضافة قال ابن عطية وسيبوويه يرى أن تنوين العدد وترك إضافته إنما يجوز في الشعر انتهى ليس كما ذكرنا مما يرى ذلك سيبوويه في العدد الذي بعده اسم نحو ثلاثة رجال وأما في الصفة فلا بل الصحيح التفضيل الذي ذكرنا وإذا نوت أربعة فشهاداء بدل اذهو وصفه يجرى الإساءة أوصفه لأنه صفة حقيقية ويضعف قول من قال إنه حال أو تمييز **﴿عاجلهم﴾** الأمر للإمام ونوابه الجلد والظاهر وجوب الجلد وإن لم يطلب المقنوف وبه قال ابن أبي ليلى وقال أبو حنيفة وأصحابه والأوزاعي والشافعي لا يجلد إلا بما لبت قال مالك الآن يكون الإمام سمعه يقذف فيصد إذا كان مع الإمام شهود عدول وإن لم يطلب المقنوف والظاهر أن العبد القاذف الحر إذا لم يأت بأربعة شهاداء جلد ثمانين لاندراج في عموم الدين وبه قال عبد الله بن مسعود والأوزاعي وقال أبو حنيفة وأصحابه ومالك والثوري وعثمان البتي والشافعي يجلد أربعين **﴿ولا يتقبلوا له شهادة أبدا﴾** الظاهر أنه لا يتقبل شهادته أبدا وإن أ كذب نفسه وناب وهو نهي جاء بعد أمر وكان حكمه الجلد كذلك حكم رده شهادته **﴿وأولئك هم الفاسقون﴾** الظاهر أنه كلام مستأنف غير دخل في خبر والذين (٤٢٦) يرمون كما أنه أخبار رجال الرايين بعد انقضاء

الموصول المتضمن معنى الشرط وما ترتب في خبره من الجلد وعدم قبول الشهادة أبدا **﴿الذين﴾** تأووا الآفة هذا الاستثناء تعقب جلا ثلاثة جلة الأمر بالجلد وهو لوانب وأ كذب نفسه لم يسقط عنه حد القذف وجلة النبي عن قبول شهادتهم أبدا وقد وقع الخلاف في قبول شهادتهم إذا تابوا بناء على أن هذا الاستثناء راجع إلى جلة النبي وجلة الحكم بالفسق أو هو راجع إلى الجلة الأخيرة وهي الثالثة وهي الحكم بفسقهم والذي يقتضيه النظر أن الاستثناء إذا تعقب جلا يصلح أن يخص كل واحد منها بالاستثناء أي يجعل تحصيلها في الجلة الأخيرة وهذه المسئلة تكلم عليها في أصول الفقه وفيها خلاف وتفصيل ولم أر من تكلم عليها من النعاة غير المهابدي وابن مالك واختار ابن مالك أن يعود إلى الجمل كلها كالشرط واختار المهابذي أن يعود إلى الجلة الأخيرة وهو الذي نتخذه وقد استدلنا على صحة ذلك في شرح التسهيل \* ولما ذكر تعالى قذف المحصنات وكان الظاهر أنه يتناول الأزواج وغيرهن وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم عزم على حد هلال بن أمية حين رأى زوجته بشريك بن سماعة فزلزلت **﴿والذين يرمون أزواجهم﴾** والمعنى بلزنا **﴿ولم يكن لهم شهاداء﴾** ولم يقيد بعددا كقفا بالتقييد في قذف غير الزوجات والمعنى شهاداء على صدق قولهم وأزواجهم نعم سائر الأزواج من المؤمنات والكافرات والاماء فكانهن بلاعن الزوج للانتهاء من الجمل وقرئ أربع شهاداء بالنصب على المصدر وارتفع فشهادة خيرا على إصا مبتدأ أي بالحكم أو الواجب أو مبتدأ على إضمار الخبر متقدما أي فعلية أن يشهد أو مؤخر أي كافية أو واجبة وقرئ **﴿والخامسة﴾** بالرفع فيها وهو مبتدأ وقرئ **﴿وأن لعنة الله﴾** وأن لعنة متخفة من التثنية ونسب من القراءتين مصدر وهو خير عن قوله والخامسة والتقدير والخامسة كيثونة لعنة الله عليه وقرئ **﴿أن غضب الله عليها﴾** بالشد بدو والتثنية **﴿وبدأ﴾** أي بدفع **﴿والغالب﴾** قال الجدهور الحد وقال أصحاب الرأي لا حد عليها لم تلعن ولا وجبه عليها قول الزوج والظاهر إلا كنفاء في اللعان بهذه الكيفية المذكورة في الآية **﴿ولولا فضل الله﴾** جواب لو محذوف تقديره لمهلكم

نما بين جلسة ولاتقبلوا لهم شهادة أبدا وأولئك هم الفاسقون إلا الذين تابوا من بعد ذلك وأصلحوا فان الله غفور رحيم والذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهاداء إلا أنفسهم فشهادة أحدهم أربع شهادات بالله أنه لمن الصادقين والخامسة أن لعنت الله عليه أن كان من الكاذبين ويدرأ عنها العذاب أن تشهد أربع شهادات بالله أنه لمن الكاذبين والخامسة أن غضب الله عليها أن كان من الصادقين ولولا فضل الله عليكم ورحمته وأن الله تواب حكيم هذه السورة مدنية بلا خلاف ولما ذكر تعالى مشركي قريش ولم أعمال من دون ذلك أي أعمال سيئتهم لماعا ملون واستطرد بعد

ذلك إلى أحوالهم واتخاذهم الولد والشر بثلثي ما لهم في النار كان من أعمالهم السبعة أنه كان لهم  
 جواربها يلبسونها عليهم ويأكلون من كسبهم من الزنا فأزل الله أول هذه السورة تغليظاً  
 في أمر الزنا وكان في ذلك وكان له لا يصح باس من المسلمين هموا بنسكاهن \* وقرأ الجمهور  
 سورة بآلف مخبوزاً أن يكون خبر مبتدأ محذوف أي هذه سورة أو مبتدأ محذوف الخبر أي فيها  
 أو حينها البتة أو في ابتلي عليكم \* وقال ابن عطية ويجوز أن يكون مبتدأ الخبر الزانية والزاني وما  
 بعد ذلك والمعنى السورة المنزلة والمفروضة كذلك إذا السورة عبارة عن آيات مسرودة لها بدء  
 وختم الآن يكون المبتدأ ليس بالبين أنه خبر الآن بقدر الخبر في السورة كلها وهذا بعيد في القياس  
 وأنزلناها في هذه الأعراب في موضع الصفة انتهى \* وقرأ عمر بن عبد العزيز ومجاهد وعيسى  
 ابن عمر التثنية البصري وعيسى بن عمر الهمداني الكوفي وابن أبي عمير وأبو حيوة ومحبوب عن  
 أبي عمرو وأبى الدرداء سورة بالنصب فخرج على اختيار فصل أي أتوا سورة أنزلناها صفة \* قال  
 الزمخشري وأعلى دونك سورة فنصب على الإغراء ولا يجوز حذف أداة الإغراء وأجازوا أن  
 يكون من باب الاشتغال أي أنزلنا سورة أنزلناها فأزلناها فسر لأنزلنا المضمره فلاموضع له من  
 الأعراب الآن أنه فيه الابتداء بالنكرة من غير مسوغ إلا أن اعتقد حذف وصف أي سورة عظيمة  
 أو موحشة أنزلناها فيجوز ذلك \* وقال الفراء سورة حال من الهاء والألف والحال من المكشي  
 يجوز أن يتقدم عليه انتهى فيكون الضمير المنصوب في أنزلناها ليس عائداً على سورة وكان المعنى  
 أنزلنا الأحكام وفرضنا السورة أي في حال كونها سورة من سور القرآن فليت هذه الأحكام  
 ثابتة بالسنّة فقط بالقرآن والسنّة \* وقرأ الجمهور وفرضها بخفيف الزاء أي فرضاً أحكامها  
 وجعلناها واجبة مطوّعاً \* وقيل وفرضنا العمل بما فيها \* وقرأ عبد الله وعمر بن عبد العزيز  
 ومجاهد وقادة وأبو عمرو وابن كثير بشديد الزاء ما لم يبالغ في الإيجاب وإمالان فيها فرائض شئ  
 أولئك المفروض عليهم \* قيل وكل أمرهم ونهى في هذه السورة فهو فرض وأنزل فيها آيات  
 بينات أمثالاً ومواعظ وأحكام ليس فيها مشكل يحتاج إلى تأويل \* وقرأ الجمهور الزانية والزاني  
 بالرفع وعبد الله والزاني بغير ياء ومذهب سيبويه أنه مبتدأ والخبر محذوف أي في بشئ عليكم حكم  
 الزانية والزاني وقوله فاجلدوا بيان لذلك الحكم وذهب الفراء والمردوازي جاز أن خبر فاجلدوا  
 وجوزة لم يخسر وسبب الخلاف هو أنه عنده سيبويه لا بد أن يكون المستأدخال لفاء في خبره  
 موصولاً بما قبل أداة الشرط لفظاً أو تفسيراً وسم لفاعل واسم لمفعول لا يجوز أن يدخل عليه  
 أداة الشرط وغير سيبويه ممن ذكرنا لم يشرط ذلك وتقرر ما ذهبنا إليه وترجمته كورفي لهو  
 \* وقرأ عيسى التقي ويحيى بن يعمر وعمر بن عبد الله أبو جعفر وشيبة وأبو السبلور وبس زانية  
 والزاني منصوباً على الاشتغال أي واجلدوا الزانية والزاني كقولك زيد فضر به ولد دخل الفاء  
 تقرر ذكر في علم النحو والنصب هاتين من في سورة أنزلناها لأجل الأمر وتضمنت سورة  
 أحكاماً كثيرة فبانت على بالزنا ونكاح الزواني وقذف المحصنات والتلاعن والحجاب وغير ذلك  
 فبدى بآياتها ليعلموا ما أحدثه من المفاسد العار وكان قد سألني لعرب وصار من أممهم أصحاب  
 رأياب وقتت الرانية على الزاني لأن داعيتها أقوى لقود شهوتها وقد تعذبها وذنبتاً فخش  
 وأكثر عاراً للعلوف بولد تزاحل النساء الحجة والصبيبة \* وقيل لم يخسر (هـ قلت)  
 قتمت الزانية على الزاني أولاً ثم قدم عليها ثانياً (فت) سبقته لآية لعقونها على ما جئنا

(الدر)

﴿سورة النور﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

(س) أو على دونك سورة

(ح) جملة منصوب على

الإغراء ولا يجوز حذف

أداة الإغراء

( الدر )

( ش ) فان قلت اللفظ يقتضى تعليق الحكم بجميع الزناة والزواني لان قوله الزانية والزاني عام في الجميع يتناول المحسن وغير المحسن \* قلت الزانية والزاني يدلان على الجنسين المتمايين بجنسى العفيف والعفيفة دلالة مطلقة والجنسية قائمة في الكل والبعض جميعا فأيهما قصد المتكلم فلا عليه كما يفعل بالاسم المشرك ( ح ) ليست دلالة اللفظ على الجنسين كما ذكر دلالة مطلقة لان دلالة عموم الاستغراق مبينة لدلالة عموم المثل وهو الاطلاق وليست كدلالة المشترك لان دلالة العموم هي كل فرد فرد على سبيل الاستغراق ودلالة المشترك تدل على فرد فرد على سبيل الاستغراق أعنى في الاستعمال وان كان في ذلك خلاف في أصول الفقه لكن ما ذكرته هو الذي يصح في النظر واستعمال كلام العرب

والمرأة على المادة التي منها نشأت الجنابة فانها لو لم تطمع الرجل ولم تربض له ولم تمكنه لم تطمع ولم يتمكن فلما كانت أصلا وأولا في ذلك بدى \* يذكرها وما الثانية فسوقه لذكر النكاح والرجل أصل فيه لأنه هو الرغب والغضب ومنه يبدأ الطلب انتهى ولا يتم هذا الجواب في الثانية الا اذا حل النكاح على القعد لا على الوطء وأل في الزانية والزاني للعموم في جميع الزناة \* وقال ابن سلام وغيره هو مختص بالبكرين والجلد اصابة الجلد بالضرب كما تقول رأسه وبطنه وظاهره أى ضرب رأسه وبطنه وظاهره وهذا مطرد في أساء الاعيان الثلاثة العضوية والظاهر اندراج الكافر والعبد والمحسن في هذا العموم وهو لا يندرج فيه المجنون ولا الصبي باجماع \* وقال ابن سلام وغيره واتفق فقهاء الأمصار على أن المحسن يرجم ولا يجلد \* وقال الحنفى وساقوا أحد يجلد ثم يرجم وجلد على رضى الله عنه مشراحة الهمدانية ثم رجها وقال جلدها بكتاب الله ورجمها بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا حجة في كون مريم جومة أنيس والغامدية لم ينقل جلدها لان ذلك معلوم من أحكام القرآن فلا ينقل الا ما كان زائدا على القرآن وهو الرجم فذلك ذكر الرجم ولم يذكر الجلد ومنه بآى حنفية ان من شرط الاحسان الاسلام ومنه بآى الشافعى انه ليس بشرط واتفقوا على أن الامة يجلد خمسين وكذا العبد على مذهب الجمهور وقال أهل الظاهر يجلد العبد مائة ومنهم من قال يجلد الامة مائة الا اذا تزوجت فخمسين والظاهر اندراج الثميين في الزانية والزاني فجعلان عند آى حنفية والشافعى واذا كانا محصنين يرجان عند الشافعى \* وقال مالك لاحد عليهما والظاهر أنه ليس على الزانية والزاني حد غير الجلد فقط وهو مذهب الخوارج وقد ثبت الرجم بالسنة المستفيضة وعمل بعد الرسول خلفاء الاسلام أبو بكر وعمر وعلي ومن الصحابة جابر وأبو هريرة وبريدة الأسلمى وزيد بن خالد واختلفوا في التعريب بنى البكر بعد الجلد \* وقال الثورى والأورامى والحسن بن صالح والشافعى بنى الرانى \* وقال الأوزاعى ومالك بنى الرجل ولا تنى المرأة قل مالك ولا يبنى العبد نصف سنة والظاهر ان هذا الحد اغماخه على من ثبت عليه الزنا فلو وجد آى ثوب واحد فقال اسحق يضرب كل واحد منهما مائة جلدته وروى ذلك عن عمر وعلي \* وقال عطاء والثورى ومالك وأحمد بن حنبل على مذاهم في الأدب وأما الاكراء فالمكره لاحد عليهما وفي حد الرجل المكره خلاف وتفصيل بين أن بكرهه سلطان فلا يحد أو غيره فيحد وهو قول أى حنفية وقول أبى يوسف ومحمد والحسن بن صالح والشافعى لا يحد في الوجهين وقول زفر يحد فيها جميعا والظاهر انه لا يندرج في الزنا من آى امر آة من دبرها ولا ذكرها ولا بهمة \* وقيل يندرج والمأمور بالجلد آة المسامين ونوابهم واختلفوا في اقامة الخارجى المتقلب الحدود \* فقيل له ذلك \* وقيل لا وفي اقامة السيد على رقيقه \* فقال ابن مسعود وابن عمر وعائشة وفاطمة والشافعى له ذلك \* وقال أبو حنيفة ومحمد وزفر لا وفلا مالك والليث له ذلك الا فى القطع في السرقة فاقطعه الامام والجلد كالنكاح والجلد لم تعرض الآية لهشة الخالد ولا هيئة المحلود ولا محل الجلد ولا لهشة الآلة المحلود بها وذلك مذكور في كتب الفقه \* وقال الزمخشري ( فان قلت ) هذا حكم جميع الزناة والزواني أم حكم بعضهم ( قلت ) بل هو حكم من ليس بمحصن منهم فان المحسن حكمه الرجم ( فان قلت ) اللفظ يقتضى تعليق الحكم بجميع الزناة والزواني لان قوله الزانية والزانية عام في الجميع يتناول المحسن وغير المحسن ( قلت ) الزانية والزاني يدلان على الجنسين المتمايين بجنسى العفيف والعفيفة دلالة مطلقة وخسبها قائمة في الكل والبعض جميعا فأيها قصد المتكلم فلا عليه كما يفعل بالاسم

المشرك انتهى وليست دلالة اللفظ على الجنتين كما ذكر دلالة مطلقة لان دلالة عموم الاستغراق  
مبينة لدلالة عموم البدل وهو الاطلاق وليست كدلالة المثل لان دلالة العموم هي كل فرد فرد على  
سبيل الاستغراق ودلالة المشرك تدل على فرد فرد على الاستغراق اعني في الاستعمال وان كان في  
ذلك خلاف في اصول الفقه لكن ما ذكرته هو الذي يصح في النظر واستعمال كلام العرب وقرأ  
علي بن أبي طالب والسامعي وابن مقسم وداود بن أبي هند عن مجاهد ولا يأخذكم بالياء لان تأنيث  
الرافة مجاز وحسن ذلك الفصل \* وقرأ الجمهور بالتاء لتأنيث الرافة لفظاً \* وقرأ الجمهور رافة  
بسكون الهمزة وابن كثير يفتها وابن جرير بالف بعد الهمزة وروى هذا عن عاصم وابن كثير  
وكلاهما مصدر أشهرها الأول والرافة انتهى أن تأخذوا المتولين اقامة الحد \* قال أبو حمزة ومجاهد وعكرمة  
وعطاء هي في اسقاط الحد أي أقوه ولا يدركها تأويل ابن عمر وابن جبر وغيرهما من مذهبيهم  
أن الحد في الزنا والفر به والخروج على نحو واحد \* وقال قتادة وابن المسيب وغيرهما الرافة المني عنها  
هي في تخفيف الضرب على الزناة ومن رأيهم أن يخفف ضرب الفرية وانخر ويشد ضرب الزنا  
\* وقال الزمخشري والمعنى أن الواجب على المؤمنين أن يتصلوا في دين الله ويستعملوا الحد  
والمثاقبة ولا يأخذهم الدين والهوادة في استفاء حدوده انتهى فهذا تحسين قول أبي حمزة ومن وافقه  
\* وقال الزهري يشدد في الزنا والفر به وتخفف في حد الشرب \* وقال مجاهد والسامعي وابن زيد  
في الكلام حذف تقديره ولا تأخذكم بهما رافة فتعطوا الحد ودون تقبوها والهي في الظاهر  
للا رافة والمراد ما دعوا اليه الرافة فهو تعطيل الحد ودون تقصها ومعنى في دين الله في الاخلال بدين  
الله أي بشرعه \* قيل ويحتمل أن يكون الدين بمعنى الحكم \* إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر  
ثابت وحص وهيب للعصب لله ولدينه كما تقولون كثر رجلا \* فعل وأمره تعالى بحضور جلد هما  
طائفة اعلاط على زناه وتوبعها لم تحضره السامعي والجلاد عذابا فيه إيلام وفناء وهو  
عقوبة على ذلك الفعل والطائفة المأمور بشهودها ذلك يدل الاستغراق على ما يكون يطوف  
بالشيء وأقل ما يتصور ذلك فيه ثلاثة وهي صفة غالبة لانها الجماعة الخافعة بالشيء \* وعن ابن عباس  
وابن زيد في تفسيرها رة على أربعين \* وعن الحسن عشرة \* وعن قتادة ولرهرى ثلاثة فصاعدا  
\* وعن عكرمة وعطاء رجلا فصاعدا وهو مشهور قول مالك \* وعن محمد بن حنفية فوفه  
\* واستعمال الصبر راسي للجمع عنه غنى لانه في كثره لعرب دليل على سببها فجمع وحدث  
كثير في القرآن \* الر في لا تنكح إلا رية أو متبركة تظهر به حريقه قد تسبغ لزناؤه  
ومعنى لا تنكح إلا طهور والمرسكة في التقسيم على ر في وقت رة لا يجمع إلا رية من  
المسلمين أو أخس منها وهي مرسكة بمعنى الخمار مروى عن ابن عباس \* وقال  
الزمخشري وقيل المراد بالسكاح طوط وليس قول لأمرين أحدهما هذه أسكامة يتوردت  
في القرآن لم يرد بها لامعنى لغزو ولنا في فساد المعنى وذكر في قول الر في لا يزي لا يزي  
والراية لا يزي لا يزي انتهى ومدد كرد من لأمر لأول حرم من رة وحل لا يعرف للسكاح في  
كتاب الله إلا بمعنى التزويج وليس كما قال في تفسيره عن رسول صلى الله  
عليه وسلم \* بمعنى طوط \* وما لأمر في ذلك فلو قد تسبغ لروى تسبغ مردود به عن عمر بن  
المؤدب \* وقال الزمخشري وأحد من لم يحد وحده لم يحد في خبره من سبغ لروى  
والحد لا يرب في كبح لروى من سبغ لروى في صفة رة رة في صفة حبة

(الند)

(ش) وقيل المراد بالنكاح  
الوطء وليس بقول لأمرين  
أحد هما هذه أي الكلمة  
ابن قورنث في القرآن لم  
يردها إلا معنى العقد  
والثاني فساد المعنى وأداه  
إلى قولك الزاني لا يزي إلا  
بزانة والزانية لا يزي إلا  
بزان (ح) ما ذكره من  
الأمر الأول أخذه من  
الزنج قال لا يصرف  
النكاح في كتاب الله إلا  
معنى التزويج وليس كما  
قال في القرآن حتى  
تنكح زوج غيره وبين  
وأما لأمر الثاني فالمقصود  
به تنسيع الزنا وتنسيع  
أمره وأنه محرم على  
المؤمنين

من شككها أو في مشركها \* والفاسقة الخبيثة المسافقة كذلك لا يرغب في نكاحها الصالحا من الرجال  
وينفرون عنها وانما يرغب فيها من هو من شككها من الفسقة والمشركين ونكاح المؤمن الممدوح  
عند الله الزانية تو رغبته فيها وانحراطه بذلك في سلك الفسقة المتسمين بالزنا محرم مخطور لما فيه  
من التشبه بالفساق وحضور موقع التهمة والتسبب لسوء القالة فيه والغبية وأتواع المفاسد ومجالاته  
الخطائين كم فيها من التعرض لاقتراف الآثام فكيف بمنزلة الزواني والقحاب واقدامه على ذلك  
انتهى \* وعن ابن عمر وابن عباس وأصحابه انها في قوم مخصوصين كانوا يزنون في جاهليتهم ببغايا  
مشهورات فلهذا جاء الاسلام وأسلموا لم يمكنهم الزنا فأرادوا لفقرهم زواج أولئك النسوة إذ كن  
من عاداتهن الانفاق على من ارتسم بزواجهن فنزلت الآية بسببهن والاشارة بالزاني الى أحد أولئك  
أطلق عليه اسم الزنا الذي كان في الجاهلية وقوله لا ينكح أي لا يزوج وعلى هذين التأويلين فيه  
معنى التفجع عليهم وفيه تو يبيخ كما أنه يقول الزاني لا يريد أن يزوج إلا زانية أو مشركة أي يزوج  
نفسهم الى هذه الخسائس لقله انضباطهم ويرد على هذين التأويلين الاجماع على أن الزانية  
لا يجوز أن يزوجها مشرك في قوله وحرم ذلك على المؤمنين أي نكاح أولئك البغايا فيزعم  
أهل هذين التأويلين ان نكاحهن حرم الله على أمة محمد صلى الله عليه وسلم \* وقال الحسن المراد  
الزاني المحدود والزانية المحدودة قال وهذا حكم من الله فلا يجوز لزمان محدود أن يزوج الزانية \* وقد  
روى ان محدودا تزوج غير محدودة فرد على بن أبي طالب نكاحها \* وحرم ذلك على المؤمنين يريد  
الزنا \* وروى الزهري في هذا حديثا من طريق أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا  
ينكح الزاني المحدود الا منله \* قال ابن عطية وهذا حديث لا يصح وقوله فيه نظر وادخال المشرک في  
الآية برده وألفاظ الآية تأباه وان قدرت المشرکة بمعنى السكتانية فلا حيلة في لفظ المشرک انتهى  
\* وقال ابن المسيب هذا حكم كان في الزنا عام أن لا يزوج الزانية ثم جاء الرخصة ونسخ ذلك  
بقوله وأنكحوا الأيامي منكم وقوله فأنكحوا ما طاب لكم من النساء وروى ترتب هذا النسخ  
عن مجاهد انه قال حرم نكاح أولئك البغايا على أولئك النفر \* قال ابن عطية وذكر الاشرار في  
الآية بضعف هذه المناحي انتهى \* وعن الجبائي اهما منسوخة بالاجماع وضعف بأنه ثبت في أصول  
الفقه أن الاجماع لا ينسخ ولا ينسخ به وتاخص من هذه الأقوال ان النكاح ان أريد به الوطء فالآية  
وردت بمالفة في تشنيع الزنا وان أريد به التزويج هاما أن يراد به عموم في الزنا ثم نسخ أو عموم في  
الفساق الخبيثين لا يرغبون الا فيهن هو شكل لهم والفواسق الخبيثات لا يرغبن الا فيهن هو شكل  
لهن ولا يجوز التزويج على ما فرره الزنخري أو يراد به خصوص في قوم كانوا في الجاهلية تزنا  
ببغايا فأرادوا تزويجهن لفقرهم وايسارهن مع بقائهن على البغاء فلا يزوج عفيفة ولو زنا رجل  
بامرأة ثم أراد تزويجها فأجاز ذلك أبو بكر الصديق وابن عمر وابن عباس وجابر وطاوس وابن  
المسيب وجابر بن زيد وعطاء والحسن وعكرمة ومالك والثوري والشافعي ومنعه ابن مسعود والبراء  
ابن عازب وعائشة وقال لا يزالان زانيين ما جمعا ومن غريب النقل انه لو تزوج معروف بالزنا أو  
بغيره من الفسوق ثبت الخيار في البقاء معه أو فراقه وهو عيب من العيوب التي يترتب الخيار عليها  
ودهب قوم الى أن الآية تحكمه وعندهم ان من رنى من الزوجين فسد النكاح بينهما \* وقال قوم منهم  
لا ينسخ ويؤمر بطلاقها اذا رن فان أسكها أثم قالوا لا يجوز التزويج بالزانية ولا من الراني فان  
طهر باثنتيها جاز \* وقال المحسري (هان قلت) أي فرق بين معنى الجملة الأولى ومعنى الثانية





فثلاثة شهداء بالاضافة أقصم من التنوين والاتباع وكذلك ثلاثة أعبد وقال ابن عطية وسيبويه يرى أن تنوين العدد وترك اضافته انما يجوز في الشعر انتهى وليس كما ذكرنا ترى ذلك سيويه في العدد الذي بعده اسم نحو ثلاثة رجال وأما في الصفة فلا بل الصحيح التفصيل الذي ذكرناه وإذا نونت أربعة فشهداء بدل اذهو وصف جرى مجرى الاسماء أو صفة لأنه صفة حقيقية ويضعف قول من قال انه حال أو تعييز وهذه الشهادة تكون بالمعينة البليغة كالمرود في المكحلة والظاهر انه لا يشترط شهادتهم أن تكون حالة اجتماعهم بل لو أتى بهم متفرقين صحت شهادتهم \* وقال أبو حنيفة شرط ذلك أن يشهدوا بمحققين ولو جاؤا متفرقين كانوا قذفة والظاهر انه يجوز أن يكون أحد الشهود زوج المقدوفة لاندراجها في أربعة شهداء ولقوله فأشهدوا عليهن أربعة منكم ولم يفرق بين كون الزوج فيهم وبين أن يكونوا أجنبيين وبه قال أبو حنيفة وأصحابه وتحد المرأة وروى ذلك عن الحسن والسعي \* وقال مالك والشافعي يلاعن الزوج ويحد الثلاثة وروى مثله عن ابن عباس \* فأجلدهم أمر للامام ونوابه بالحد والظاهر وجوب الجلد وان لم يطلب المقدوف وبه قال ابن أبي ليلى \* وقال أبو حنيفة وأصحابه والاوزاع والشافعي لا يحد الا بمطالبة \* وقال مالك كذلك الآن يكون الامام معه بقذفه فبعده اذا كان مع الامام شهود عدول وان لم يطلب المقدوف والظاهر أن العبد القاذف حر اذا لم يأت بأربعة شهداء حد ثمانية لاندراجهم في عموم والذين يرمون وبه قال عبد الله بن مسعود والاوزاع \* وقال أبو حنيفة وأصحابه ومالك والثوري وعثمان البتي والشافعي يحد أربعة وهو قول علي وفعل أبي بكر وعمر وعلي ومن بعدهم من الخلفاء قاله عبد الله بن ربيعة ولو قذف واحد جاعة بلفظ واحد أو فرد لكل واحد حدا واحدا وهو قول أبي حنيفة وأصحابه ومالك والثوري والليث \* وقال عثمان البتي والشافعي لكل واحد حد \* وقال الشعبي وابن أبي ليلى ان كان بلفظ واحد نحو يازناة فحدوا حدا وقال لكل واحد يازناة فكل انسان حدوا والظاهر من الآية انه لا يحد الا القاذف ولم يأت يحد الشاهد اذا لم يستوف عدد الشهود وليس من جاء للشهادة للقاذف بقاذف وقد أجراه عمر مجرى القاذف \* وجلد بأب بكره وأخاه نافعا وشبل بن معبد الجلي لتوقف الرابع وهو زيادة في الشهادة فلم يؤدها كاملة ولو أتى بأربعة شهداء فساق \* فقال زفر بن ريدرا الحد عن القاذف والشهود \* وعن أبي يوسف يحد القاذف ويدير أعين الشهود \* وقال مالك وعبيد الله بن الحسن يحد الشهود والقاذف \* ولا تقبلوا لهم شهادة أبد \* والظاهر أنه لا يقبل شهادته أبد وان أ كذب نفسه وناب وهو نهى جاء بعد أمر فكأن حكمه الجلد كذلك حكمه رد شهادته وبه قال شريح القاضي والنخعي وابن المسيب وابن جبير والحسن والثوري وأبو حنيفة وأصحابه والحسن بن صالح لا تقبل شهادة المحدود في القذف وان ناب وتقبل شهادته في غير القذف اذا ناب \* وقال مالك تقبل في القذف بالزنا وغيره اذا ناب وبه قال عطاء وطاوس ومجاهد والشعبي والقاسم بن محمد وسالم والزهرى وقال لا تقبل شهادة محدود في الاسلام بمعنى مطلقا وتوبته بماذا تقبل با كذاب نفسه في القذف وهو قول الشافعي وكذا فعل عمر بنافع وشبل أ كذبا أنفسهما فقبل شهادتهما وأصر أبو بكره فقبل شهادته حتى مات \* وأولئك هم الفاسقون والظاهر انه كلام مستأنف غير داخل في حيز الذين يرمون كما انه اخبار بحال الرايين بعد انقضاء الموصول المتضمن معنى الشرط وما ترتب في خبره من الجلد وعدم قبول الشهادة أبد \* الا الذين تابوا هذا الاستثناء يعقب جلالة جلته الامر بالجلد وهو لو تاب وأ كذب نفسه لم يسقط عنه حد القذف وجملة النهي

(الدر) (ش) وجعل يعنى الشافعى الاستثناء متعلقا (٤٣٣) بالجملة الثانية وحق المستثنى عنده أن يكون مجرورا

بدلا من هم في لهم وحقه عند أبي حنيفة النصب لانه عن موجب والذي يقتضيه ظاهر الآية ونظمها أن يكون الجمل الثلاث مجموعين جزاء الشرط يعنى الموصول المضمن معنى الشرط كانه قيل ومن قذف المحصنات فاجلدوه وردوا شهادة وفسقوه أى اجمعوا له الحد والردو الفسق الا الذين تابوا عن القذف وأصلحوه ان الله غفور رحيم ولم يفتقبول غير محمدين ولا مردودين ولا فاسقين (ح) ليس يقتضى ظاهر الآية عود لاستثناء الى الجمل الثلاث بل ظاهر هو ما بعض كلام العرب وهو الرجوع الى الجمله التى تلها والقول بأنه استثناء منقطع مع ظهور اتصاله بضعف لباصار اليه الاعتد الحاجة ولم يذكر تعالى قذف المحصنات وكان الظاهر انه يتناول الارواح وغيرهن ولذلك قال سعد بن عباد يارسول الله ان وجد مع امرأتى رجلا مله حتى آتى بأربعة شهداء لله لأضربن به بالسيف غير مضعف وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم عزم على حدهلال بن أمية حين رى زوجته بشر يكذب سمعها فنزلت والذين يرمون أزواجهم واضع أن المراد بقوله والذين يرمون المحصنات غير الزوجات والمشهور ان زينة علل قبل نازله عويم وقيل نازله عو يترقب والمعنى باننا لم يكن لهم شهداء ولم يقيد بعددا كقوله في نقيب في قذف غير الزوجات والمعنى شهداء على صدق قولهم «وقرى لم تكن نالتا» «وقرى» جهمور رباياه وهو الفصح لأنه اذا كان العامل مفرغا بعد الاوهو وثبت الفصح أن يقول ماذم الاهد واما قامت الاهدافا كثيرا سمعنا ينصبه الضرورة وبعض النحويين يجهلوه في الكلام على قوله «وأزواجهم سائر الارواح» من المؤمنين والكفار والاماء فكهن يلاعن الزوج من استقاء من العمل «وقال أبو حنيفة وأصحابه بأحدهميين أحدهما أن تكون الزوجة بمن لا يجب على قذفه الحدوان كان أجنبيا نحو أن تكون الزوجة بموكة أو دمية وقد وطئت وطاهر ما في غيره والثاني أن يكون أحدهما ليس من أهل الشهادة بأن يكون محدود في قذف أو كافر أو عبيد أو إذا كان أعمى أو فاسقا فله أن يلاعن «وهال الثورى والحسن بن صالح لأن كان حد الزوجين ملوكا أو كافرا يلاعن محدود في القذف «وقال أبو حنيفة لا يلاعن يهر الكتاب ولا بين المحدود في القذف وامرأته «وقال لبيب يلاعن اجد مرأته حرة ومحدود في القذف «وقال مالك الامة المسلمة والحرة الكتابية يلاعن الحر المسلم ولعبه يلاعن زوجة مكنته وعنه ليس بين المسلم والكافرة لعان الا لمن يقول ربتها ترى فيلا عن طهر راجع ومخير ولا يلاعن اسمه الكافرة ولا زوجته الامة الا في نفي الجمل وبتلاعن المموكان اسم من لا تكفر من قذف نسبي

عن قبول شهادتهم أبدا وقد وقع الخلاف في قبول شهادتهم اذا تابوا بناء على أن هذا الاستثناء راجع الى جملة التهي وجملة الحكم بالفسق أو هو راجع الى الجملة الأخيرة وهى الثالثة وهى الحكم بنفسهم والذي يقتضيه النظر ان الاستثناء اذا تعقب جملة يصلح أن يخص كل واحد منها بالاستثناء أن يجعل تخصيصا في الجملة الأخيرة وهذه المسئلة تكمل عليها في أصول الفقه وفيها خلاف وتفصيل ولم أر من تكمل عليها من التعاضير المهابذى وابن مالك فاختارا بن مالك أن يعود الى الجمل كلها كالشرط واختارا المهابذى أن يعود الى الجملة الأخيرة وهو الذى تختاره وقد استدل لنا على صحة ذلك في كتاب التنبيل والتكميل في شرح التسهيل «وقال الزعشمى وجعل يعنى الشافعى الاستثناء متعلقا بالجملة الثانية وحق المستثنى عنده أن يكون مجرورا بدلا من هم في لهم وحقه عند أبي حنيفة النصب لانه عن موجب والذي يقتضيه ظاهر الآية ونظمها أن تكون الجمل الثلاث مجموعين جزاء الشرط يعنى الموصول المضمن معنى الشرط كانه قيل ومن قذف المحصنات فاجلدوه وردوا شهادة وفسقوه أى اجمعوا له الحد والردو الفسق الا الذين تابوا عن القذف وأصلحوه ان الله غفور رحيم فينقبولون غير محمدين ولا مردودين ولا فاسقين انتهى وليس يقتضى ظاهر الآية عود الاستثناء الى الجمل الثلاث بل الظاهر هو ما بعضه كلام العرب وهو الرجوع الى الجمله التى تلها والقول بأنه استثناء منقطع مع ظهور اتصاله بضعف لباصار اليه الاعتد الحاجة ولم يذكر تعالى قذف المحصنات وكان الظاهر انه يتناول الارواح وغيرهن ولذلك قال سعد بن عباد يارسول الله ان وجد مع امرأتى رجلا مله حتى آتى بأربعة شهداء لله لأضربن به بالسيف غير مضعف وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم عزم على حدهلال بن أمية حين رى زوجته بشر يكذب سمعها فنزلت والذين يرمون أزواجهم واضع أن المراد بقوله والذين يرمون المحصنات غير الزوجات والمشهور ان زينة علل قبل نازله عويم وقيل نازله عو يترقب والمعنى باننا لم يكن لهم شهداء ولم يقيد بعددا كقوله في نقيب في قذف غير الزوجات والمعنى شهداء على صدق قولهم «وقرى لم تكن نالتا» «وقرى» جهمور رباياه وهو الفصح لأنه اذا كان العامل مفرغا بعد الاوهو وثبت الفصح أن يقول ماذم الاهد واما قامت الاهدافا كثيرا سمعنا ينصبه الضرورة وبعض النحويين يجهلوه في الكلام على قوله «وأزواجهم سائر الارواح» من المؤمنين والكفار والاماء فكهن يلاعن الزوج من استقاء من العمل «وقال أبو حنيفة وأصحابه بأحدهميين أحدهما أن تكون الزوجة بمن لا يجب على قذفه الحدوان كان أجنبيا نحو أن تكون الزوجة بموكة أو دمية وقد وطئت وطاهر ما في غيره والثاني أن يكون أحدهما ليس من أهل الشهادة بأن يكون محدود في قذف أو كافر أو عبيد أو إذا كان أعمى أو فاسقا فله أن يلاعن «وهال الثورى والحسن بن صالح لأن كان حد الزوجين ملوكا أو كافرا يلاعن محدود في القذف «وقال أبو حنيفة لا يلاعن يهر الكتاب ولا بين المحدود في القذف وامرأته «وقال لبيب يلاعن اجد مرأته حرة ومحدود في القذف «وقال مالك الامة المسلمة والحرة الكتابية يلاعن الحر المسلم ولعبه يلاعن زوجة مكنته وعنه ليس بين المسلم والكافرة لعان الا لمن يقول ربتها ترى فيلا عن طهر راجع ومخير ولا يلاعن اسمه الكافرة ولا زوجته الامة الا في نفي الجمل وبتلاعن المموكان اسم من لا تكفر من قذف نسبي

كل زوج جاز طلاقه ولزمه الفرض يلاعن والظاهر العموم في الرامين وزوجاتهم المرميات بالزنا والظاهر اطلاق الرمي بالزنا سواء قال عاينها تزي أم قال زنيته وهو قول أبي حنيفة وأصحابه وكان مالك لا يلاعن الآن يقول رأيتك تزني أو بنيت جلاها أو ولد منها والاعهي يلاعن \* وقال الليث لا يلاعن الآن يقول رأيت عليها رجلاً أو يكون استبرأها فيقول ليس هذا الرجل مني ولم تعرض الآية في اللعان الكيفية من الزوجين وقد أطال المفسرون الزخشرى وابن عطية وغيرهما في ذكر كثير من أحكام اللعان مما لم تعرض له الآية وينظر ذلك في كتب الفقه \* وقرأ الجمهور أربع شهادات بالنصب على المصدر \* وارتفع فشهادة خبرا على اضممار مبتدأ أي فالحكم أو الواجب أو مبتدأ على اضممار الخبر متقدما أي فعليه أن يشهد أو مؤخرا أي كافيه أو واجبه \* والله من صلة شهاداب ويجوز أن يكون من صلة فشهادة فله ابن عطية وفرغ الحرف في ذلك على الاعمال فعلى رأى البصريين واختيارهم يتعلق بشهاداب وعلى اختيار الكوفيين يتعلق بقوله فشهادة \* وقرأ الاخوان وحفص والحسن وقتادة والزعفراني وابن مقسم وأبو حنيفة وابن أبي عمير وأبو بصرة وأبان وابن سعدان أربع بالرفع خبرا للمبتدأ وهو فشهادة والله من صلة شهادات على هذه القراءة ولا يجوز أن يتعلق بشهادة للفصل بين المصدر ومعموله بالجر ولا يجوز ذلك \* وقرأ الجمهور والخامسة بالرفع فهما \* وقرأ طلحة والنسائي والحسن والأعمش وخالد بن اياس ويقال ابن الياس بالنصب فهما \* وقرأ حفص والزعفراني بنصب الثانية دون الأولى فالرفع على الابتداء وما بعده الخبر ومن نصب الأولى فعطف على أربع في قراءة من نصب أربع وعلى اضممار فعل يدل عليه المعنى في قراءة من رفع أربع أي وتشهد الخامسة ومن نصب الثانية فعطف على أربع وعلى قراءة النصب في الخامسة يكون أن بعده على اسقاط حرف الجر أي بأن وجود أن يكون أن وما بعده بدلا من الخامسة \* وقرأ نافع أن لعنة بتخفيف أن ورفع لعنة وأن غضب بتخفيف أن وغضب فعل ماض والجلالة بعدهم فوعة وهي ان المخففة من الثقيلة لما خففت حذف اسمها وهو ضمير الشأن \* وقرأ أبو رجا وقتادة وعيسى وسلام وعمر بن ميمون والاعرج ويعقوب بخلاف عنهما والحسن أن لعنة كقراءة نافع وأن غضب بتخفيف أن وغضب صدر من فروع وخبر ما بعده وهي ان المخففة من الثميلة \* وقرأ باقي السبعة أن لعنة الله وأن غضب الله بتشديد أن ونصب ما بعدهما اسما لها وخبر ما بعده \* قال ابن عطية وان الخفيفة على قراءة نافع في قوله ان غضب قد ولها الفعل \* قال أبو علي وأهل العربية يستقبلون أن يلبها الفعل الآن بفصل بينها وبينه بشئ نحو قوله علم أن سيكون وقوله أفلاIRON أن لا يرجع وأما قوله تعالى وأن ليس للانسان الا ما سعى فذلك لعلة تمكن ليس في الأفعال وأما قوله أن يورك من في النار فبورك على معنى الدعاء فلم يجز دخول الفواصل ثلاثا فسد المعنى انتهى ولا فرق بين أن غضب الله وأن يورك في كون الفعل بعد ان دعاء ولم يبين ذلك ابن عطية ولا الفارسي ويكون غضب دعاء مثل النعاة انه اذا كان الفعل دعاء لا يفصل بينه وبين أن بشئ وأورد ابن عطية أن غضب في قراءة نافع مورد المستغرب \* ويدرأ عنها العذاب أي يدفع والعذاب قال الجمهور الحد \* وقال أصحاب الرأي لاحد علمها لم يلاعن ولا يوجب عليها قول الزوج \* وحكى الطبري عن آخر ان العذاب هو الحبس والظاهر الاكتفاء في اللعان بهذه الكيفية المذكورة في الآية \* وبه قال الليث وكان ضمير الغائب ضمير المتكلم في شهادته مطلقا وفي شهادتها في قوله عليها تقول على \* فقال الثوري وأبو حنيفة ومحمد وأبو يوسف يقول بعدهن

﴿ان الذين جاؤا بالافتك﴾ الآية سبب نزول هذه الآيات منذ كور في حديث عائشة في الصحيح والافتك الكذب والافتراء والعصبة الجماعة وتقدم الكلام عليها في يوسف ﴿منكم﴾ أي من أهل ملتكم في موضع الصفوة ولا تحسبوه مستأنف والضمير في لا تحسبوه الظاهر أنه عائدة على الافتك بل هو غير لكم لبراءة الساحة ثواب الصبر على ذلك الاذى وانكشاف كذب القاذفين ﴿ما كتب من الاثم﴾ أي جزاء ما كتب وذلك بقدر ما خاض فيه ( ٤٣٥ ) لأن بعضهم حملت بعضهم سكت وبعضهم تكلم

والاكتساب مستعمل في الماسم ونحوها لا تهازل على افعال وقصد فوا بلغ في التكنيب وكسب مستعمل في الخير لأن حصوله مغن عن الدلالة على افعال فيه وقد تستعمل كسب في الوجهين ﴿والذي تولى كبره﴾ المشهور أنه عبد الله بن أبي بن سلول والاعذاب العظم هو عذاب يوم القيامة وقيل هو ما أصاب حسان من ذهاب نصره وتلبد به وقرى كبره بكسر الكاف وصحبه والاعذاب الأليم عماد وحده وصر بصفوان له بالسيف على رأسه وقال فوق دباب السيف عى هاني علام ادا هو حبيب لسر شاعر ولكي أجي حامي وأني من لبعث نرى لى لصور

الصادقين فيأمر ما به من الزنا وكذا بعد من الكاذبين وكذا هي بعدم الكاذبين ومن الصادقين فان كان هناك ولد ينفيه زاد بعد قوله فيأمر ما به من الزنا في نفي الولد \* وقال مالك يقول أشهد بالله اني رأيتها تزن وهي أشهد بالله ما رأيت في الزنا في نفي الولد \* وقال الشافعي يقول أشهد بالله اني اصادق فيأمر به زوجتي فسلانة بنت فلان ويشير اليها ان كانت حاضرة أربع مرات ثم يقعد الامام ويذكره الله تعالى فان رأى برءان يعفى أمر من يضع يده على فيه ويقول ان قولك وعلى لعنة الله ان كنت من الكاذبين فيأمر به فسلانة من الزنا فان قذفها بأحديهم يعينيه واحد أو اثنين في كل شهادة وان نفي ولدها زاد وان هذا الولد ما هو مني والظاهر أنه اذا طلقها بانثا فقد نفى وولدت قبل انقضاء العدة فنفي الولد أنه يحسدو يلحقه الولد لأنه لا ينطق عليها ووجه الاجازة \* وعن ابن عباس اذا طلقها بطلقة أو طلقتين ثم قذفها حد \* وعن ابن عمر يلاع \* وعن الليث والشافعي اذا أنكر حملها بعد البيونة لآعن \* وعن مالك ان أنكره بعد الثلاث لآعها \* ولو قذفها بما ثبت من بطلا في أو غيره فقال الثوري وأبو حنيفة وأصحابه لا حد ولا لعان \* وقال الأوزاعي والليث والشافعي يلاع وهذا هو الظاهر لأنها كانت زوجته حاله القنفى والظاهر من قوله فشهادة أحدهم أنه يلزم ذلك فان نكل حبس حتى يلاع وكذا تلهي وهد مذهب أبي حنيفة وأصحابه \* وقال مالك والحسن بن صالح والليث والشافعي أنهم ما نكل حد هو للقنفى وهي الزنا \* وعن الحسن اذا لآعن وأبت حاست \* وعن مكحول والضحاك والشعي ترجم ومشر وعيه لعان دليل على أن الزنا للقنفى ليسا بكفر من فاعلها ماخلله للمخوارج في قولهم ان ذلك كفر من الكذب منها لا استعقاي اللعن من الله والغضب \* قال الزمخشري ( فان قت ) لم خصت الملاعة بأن تحبس بغضب الله ( قلت ) آملينها عليها لأنها هي أصل للفجور ومثبقة باطاعها وان ذلك كانت مقدمة في آفة الجلود وشهد بذلك قوله صلى الله عليه وسلم غوبله وزجرهم أهون علي من عص الله \* ولولا لاص لله في آخره \* دل السدي فصله منه ورجحه عمته \* وقال ابن سلام فصله الاسلام ورجحه الكين \* ولما بين تعالى حكم زنى المحصنات لأزواج كان في فضله ورجحه ان جعل اللعن يميز في السرو لى درء حد وجوب لا يحدونى \* قال لثري تقديره هل لكم أولفصحكم أو لعلكم نال عقوبه وتلدين لكذب \* وقال ابن عطية لكتف الزناة بأدبر من هذا أولادهم لعنات من عنده ونحوه من المعاني التي يوجب تقديرها بهاها لحواب في ابن الدين حاز بالاول محصن لا تحسبوه سر لى كبره من غير لكم لكل مرى منهم ما كتب من الاثم وبلى نزل كبره من الله عز وجل

وشد حسان يا مائتي فبعاي تموم من نصره بر دهم سب نيا وهي د

حسان برن مبر ر - ودمج عرى من خرم نوقر - حبيبه خير ليس ديت ومعبى الهدي والمكرم - نفوسى - حقيقه حى من لوى س علب - كرم من سبى عدها غير زل مبيده قد طيب - حديا - وغرير من كى مين وباطل \* دن كن ما عت عسى قتة فلا رفعت سوطي انى آه - وكف دروى ما حسد و مرى - آل رسول لله من المحافد

لهم شب حال على الناس قتلها \* تصامم عنها سورة المتطاول \* **ولو لا** اذ سمعوه **ولو لا** حرف تحضيض يعني هلا وفيه تحريض على ظن الخبير وجر وأدب والظاهر أن الخطاب للمؤمنين حاشا من تولى كبره قبل ويحقل دخولهم في الخطاب وفيه عتاب أي كان الانكار واجبا عليهم وعند بعد الخطاب إلى الغيبة وعن الضمير إلى الظاهر ولم يحث التركيب نظمتهم بأنفسكم خيرا وقلتم لي بالغ في التوبيخ بطريقة الانتقاب وليصرح بلفظ الايمان دلالة على أن الاشتراك فيه مقتضى أن لا يصدق مؤمن على أخيه قول عائب ولا طاعن وفيه تنبيه على أن حق المؤمن (٤٣٦) اذا سمع مقالة في أخيه أن يبنى الأمر فيه على ظن الخبير

وان يقول بناء على ظنه هذا **إفك** مبين هكذا باللفظ الصريح براءة أخيه **ولو لا** فضل الله عليكم **ولو لا** فضل الله في الدنيا بالتم التي منها الامهال للنوبة **وورجته** عليكم في الآخرة بالعرفو والمغفرة **للمسك** العذاب فيها ختمت فيه من حديث الاثك يقال آفاض في الحديث والندف وهضب واخاض **اد تلقونه** العامل في اذ لمسك تلقونه أي يأخذ بعضكم من بعض يقال تلقى القول وتلقنه والأصل وتلقفه تتلقونه ومعنى بافواهم أي تلوكونه وتدبرونه فيها من غير علم لأن الشيء المعلوم يكون في القلب ثم يعبر عنه باللسان وهذا الافك ليس عمله الا لأتوا كما قال يقولون بافواهم ما ليس في قلوبهم **وتحسبونه** هيا

**ولو لا** اذ سمعوه ظن المؤمنين والمؤمنات بأنفسهم خيرا وقالوا هذا إفك مبين **ولو لا** جاءوا عليه بأربعة شهداء فاذ لم يأتوا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون **ولو لا** فضل الله عليكم ورجته في الدنيا والآخرة لمسك في أفنتم فيه عذاب عظيم إذ تلقونه بأنفسكم وتقولون بافواهم ما ليس لكم به علم وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم **ولو لا** اذ سمعوه قلم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا سبحانه هذا هتان عظيم يعظمك الله أن تعودوا لمثله أبدا ان كنتم مؤمنين ويبين الله لكم الآيات والله عليم حكيم ان الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا لهم عذاب أليم في الدنيا والآخرة والله يعلم وأنتم لا تعلمون **ولو لا** فضل الله عليكم ورجته وأن الله رؤوف رحيم **سب** نزول هذه الآيات مشهور منذ كور في الصحيح والافك الكذب والافتراء **وقيل** هو الهتان لأن شعره حتى يفيجأك **والعصبة** الجماعة وقد تقدم الكلام عليها في سورة يوسف عليه السلام **منكم** أي من أهل ملتكم ومن ينهي إلى الاسلام ومنهم منافق ومنهم مسلم والظاهر ان خبرا هو عصبة منكم ومنكم في موضع الصفة قوله الخوف وأبو البقاء **ولا تحسبوه مستأنف** **و** قال ابن عطية عمه يرفع على البدل من الضمير في جاؤا وخبر ان في قوله **ولا تحسبوه** التقدير ان فعل الذين وهذا أنسق في المعنى وأكثر فائدة من أن يكون عصبة خبرا انتهى **والعصبة** عبد الله بن أبي رأس المنافق ويريد برفاعة وحسان بن ثابت ومسطح بن أثانة وحنيفة بن جحش ومن ساعدهم ممن لم يرد ذكر اسماءه **ولا تحسبوه** خطاب لمن ساء ذلك من المؤمنين وخصوصا أصحاب الفضة والضمير في لا تحسبوه الظاهر أنه عائذ على الافك وعلى اعراب ابن عطية يعول على ذلك المحذوف الذي قدره اسم ان **وقيل** ويجوز أن يعود على القذى وعلى المصدر المفهوم من جاؤا وعلى ما نال المسامين من الغم والمعنى لا تحسبوه ينزلكم منه عار بل هو خير لكم لبراءة الساحون اب الصبر على ذلك الأدب وانكشاف كذب القاذفين **وقيل** الخطاب بالتحسبوه للقاذفين وكيون ذلك خيرا لهم حيث كان هذا الذكر عقوبة معجلة كالكفارة وحيث تاب بعضهم وهذا القول ضعيف لقوله بعد لكل امرئ منهم ما كتب من الاثم أي جزاء ما اكتب وذلك بقدر ما خاض فيه لان بعضهم ضحك وبعضهم سكت وبعضهم تسكوا وكتب مستعمل في الماستم ونحوها لانها تدل على اعتبال وقصد فبوا أبلغ في الترتيب وكتب مستعمل في الخبر لأن حصوله معن عن الدلالة على اعتبال فيه وقد يستعمل كسب في الوجهين **والذي** تولى

أي دبا صعبا وهو عدايته من الكيأ وعلق من العذاب بثلاثة آ نام تلقى الافك والسكبه واستغفاره ثم اخذوا بهم على التسكبه وكل الواجب عليهم اذ سمعوه أن لا يفوهوا به **ان** الذين يحبون أن تشيع الفاحشة قال مجاهد هذه الاشارة إلى عبد الله بن أبي ومن أشبهه في الدين آمنوا **ولعداوتهم** لهم والعذاب الأليم في الدنيا الحد وفي الآخرة البار والظاهر في الدين يحسون العموم في كل قاذف ما فقا كان أمؤمنا وعليق الوعيد على محبة الشياخ دليل على أن ارادة الفسق فسق والله يعلم أي البري من المذهب وسرا لأمر وجه الحكمة في سترك والتغليط في الوعيد **والله** يعلم كذبهم **وأنتم** لا تعلمون **لأنه** غيب وحواب **ولو لا** محذوف أي لعافكم **وأن الله** وفي بالبرية **رحم** يقبلون به من تاب من قلى

كبره المشهور انه عبد الله بن أبي \* والعذاب العظيم عذاب يوم القيامة \* وقيل هو ما أصاب حسان من ذهاب بصره \* وشليده وكان ذلك من عبد الله بن أبي لامعته في عداوة الرسول صلى الله عليه وسلم وانهازه الفرس وروى عنه كلام قبيح في ذلك نزهت كتابي عن ذكره وقلبي عن كتابته فبسه الله \* وقيل الذي تولى كبره حسان والعذاب الأليم عماء وحده وضرب صفوان له بالسيف على رأسه وقال له

توقّ ذباب السيف عني فاني \* غلام اذا هوجيت لست بشاعر  
ولكنني أحي حلي وأنتي \* من الباهت الراي البري الظواهر  
وأنشد حسان أبياتا يفتي فيها على أم المؤمنين ويظهر براءته مما نسب اليه وهي

حصان رزان ما تزني بريسة \* ونصبح غرني من لحوم الفواضل  
حليلة خير الناس ديناً ومنصبا \* نبي الهدى والمكرمات الفواضل  
غفيلة حي من لؤي بن غالب \* كرام المساعي مجدها غير زائل  
هذبة قد طيب الله خيما \* وطهرها من كل شين وباطل  
فان كان ما بلغت عني قلته \* فلا رفعت سوطي الى أنامل  
وكيف وودي ما حييت وصرتي \* بال رسول الله زين المحافل  
له رتب عال على الناس فعلها \* ناقص عنها سورة المتناول

والمشهور انه حسان وسطح وحنة \* وقيل وعبد الله بن أبي وقد ذكره بعض شعراء ذلك العصر في شعر \* وقيل لم يحد سسطح \* وقيل لم يحد عبد الله \* وقيل لم يحد أحد في هذه القصة وهذا مخالف للنص \* فاجلدوهم ثمانين جلدة وقابل ذلك بقول انما يقام الحد باقرار أو بينة ولم يتقيد بإقامته بالاخبار كما لم يتقيد بقتل المنافقين وقد أخبرنا على بكمرهم \* وقرأ الجمهور وكبره بكسر الكاف \* وقرأ الحسن وعسرة بنت عبد الرحمن والزهرى وأبو رجاء ومجاهد وأبو البرهني والأعمش وجعبد ابن أبي عبلة وسفيان الثوري ويزيد بن قطيب ويعقوب والزعفراني وابن مقسم وسورة عن الكسائي ومحبوب عن أبي عمرو ونظم الكافي والكبر والكبر مصدران لكبر الشيء عظيم لكن استعمال العرب الصم ليس في السن هذا كبر القوم أي كبيرهم سناً أو مكانة وفي الحديث في قصة حوصة ومحصة الكبر الكبر \* وقيل كبر بالضم معظمه والكسر البداءة بالافك \* وقيل بالكسر الاسم \* لولا إذ سمعتموه هذا تحريض على ظن الخبر وحر وأدب الظاهر ان الخطاب للمؤمنين حاشا من تولى كبره \* قيل ويحتمل دخولهم في الخطاب وفيه عتاب أي كان الانكار واجبا عليهم وعدل بعد الخطأ ان العيبه وعن لصبرني لظاهره في معنى التركيب طننتم بأفكم خيرا وقلم ليلالي في التوجيه لآفة لا تعاف وليصرح لفظ الايمان دلالة على أن الاستراك فيه مقتضى أن لا يصدق مؤمن على أخيه قول عائلا طاعن وفيه تسمية على حق المؤمن اذ اسمع طاله في أخيه أن يبي لأمره على ظن الخبر وأن يقول بناء على طيه هذا \* أفك من عكاذ باللفظ الصريح براءة أخيه كما يقول له يتقن المظلع على حقيقة خال وه من أدب حسن ومعنى بأنفسهم أي كان تقيس فلا المؤمنيين والمؤمنات هذا لأمر على أنفسهم \* وكان ذلك بعد عليهم فضوانه في حق من هو حرمه بعد \* وقيل معنى تسميه أمها به \* وقيل نحو نه \* وقيل بأهـ ديهـ وقال ولا تمر وأفسكم موعى أفسكم أي لا يمر بعصكم بعضا وليسلم

قال ابن عباس والخطاب  
لحسان وسطح وحده  
والظاهر العموم



بعضكم على بعض \* لولا جاؤا عليه بأربعة شهداء جعل الله فصلا بين الرمي الكاذب والرمي الصادق ثبوت أربعة شهداء وانتقاؤها \* فاذالم يأتوا فهم في حكم الله وشريعته كاذبون وهذا هو بيع وتعنيف للذين سمعوا الافك ولم يجدوا في دفعه وانكاره واحتجاج عليهم بما هو ظاهر مكشوف في الشرع من وجوب تكذيب القاذف بغير بينة والتسكيل \* ولولا فضل الله أي في الدنيا بالتم التي منها الامهال للتوبة وورحته عليكم في الآخرة بالعفو والمغفرة \* لمسكم العذاب فياختمتم فيه من حديث الافك يقال أفاض في الحديث واندفع وهضب وخاص \* إذ تلقونه العامل في إذ لمسكم \* وقرأ أجمهور تلقونه بفتح الثلاث وشد القاف وشد التاء البري وأدغم ذال اد في التاء نحو يان وحزاة أي يأخذ به بعضكم من بعض يقال تلقى القول وتلقنه وتلقفه والأصل تلقونه وهي قراءة أبي \* وقرأ ابن السميع تلقونه بضم التاء والقاف وسكون اللام مضارع ألقى وعنه تلقونه بفتح التاء والقاف وسكون اللام مضارع لقي \* وقرأت عائشة وابن عباس وعيسى وابن عمر وزيد بن علي بفتح التاء وكسر اللام وضم القاف من قول العرب ولقي الرجل كذب حكاه أهل اللغة \* وقال ابن سيده جاؤا بالمتعدي شاهدا على غير المتعدي وعندى أنه أراد بقلوبهم فيه تخفى الحروف وصل الفعل للضمير \* وحكى الطبري وغيره أن هذه اللفظة مأخوذة من الولق الذي هو الاسراع بالشئ بعد الشئ كمد في أثر عدد وكلام في أثر كلام يقال ولق في سيره إذا أسرع قال

\* جاءته عيس من السام يلق \* وقرأ ابن أسلم وأوجعفر تألقونه بفتح التاء وهززة سا كنة بعدها لام مكسورة من اللقي وهو الكذب \* وقرأ يعقوب في رواية المارني تيلقونه ببناء مكسورة بعدها هاء ولام مفتوحة كأنه مضارع ولق بكسر اللام كما قالوا اتجمل مضارع وجلت \* وقال سفيان سمعت أي تقرأ إذ تتفقونه يعني مضارع تنفق قال وكان أبوهارقيرأ بحرف ابن مسعود ومعنى بأفواهكم وتدير ونه فها من غير علم لأن الشئ المعلوم يكون في القلب ثم يعبر عنه اللسان وهذا الافك ليس محله إلا الأفواه كما قال يقولون بأفواههم ما ليس في قلوبهم \* وتحسبونه هينا أي ذنباصغيرا وهو عند الله من الكبار وعلق مس العذاب بثلاثة آلام تلقى الافك والتكليم به واستنصاره ثم أخذوا به يحكم على التكليم به وكان الواجب عليهم إذ سمعوه أن لا يفوهوا به \* وقال الزمخشري (فان قلت) كيف جاز الفصل بين لولا وقلتم (قلت) للظروف تسان وهو تنزلها من الأشياء منزلة نفسها لوفوعافها وأنها لا تنفك عنها فلذلك ينسج فيها ما لا ينسج في غيرها (ح) ما ذكره في أدواب التخصيص يوهن أن ذلك مختص بالظرف وليس كذلك بل يجوز تقديم المفعول به على الفاعل فتقول لولا زيد اضربت وهلا عمرا قلت

وهلا عمرا قلت (ش) فان قلت كيف جاز الفصل بين لولا وقلتم \* قلت للظروف شأن وهو تنزلها من الأشياء منزلة نفسها لوفوعافها وأنها لا تنفك عنها فلذلك ينسج فيها ما لا ينسج في غيرها (ح) ما ذكره في أدواب التخصيص يوهن أن ذلك مختص بالظرف وليس كذلك بل يجوز تقديم المفعول به على الفاعل فتقول لولا زيد اضربت وهلا عمرا قلت (فان قلت) كيف جاز الفصل بين لولا وقلتم (قلت) للظروف تسان وهو تنزلها من الأشياء منزلة نفسها لوفوعافها وأنها لا تنفك عنها فلذلك ينسج فيها ما لا ينسج في غيرها انتهى وما ذكره من أدوات التخصيص يوهن أن ذلك مختص بالظرف وليس كذلك بل يجوز تقديم المفعول به على الفعل فتقول لولا زيد اضربت وهلا عمرا قلت \* قال الزمخشري (فان قلت) فأى فائدة في تقديم الظرف حتى أوقع فاصلا (قلت) الفائدة بيان أنه كان الواجب عليهم أن ينقادوا وحال ما سمعوه بالافك عن التكليم به لما كان ذكر الوقت أهم وجب التقديم (فان قلت) ما معنى يكون والكلام بدونه متلثب لوقيل ما لنا أن نتكلم بهذا (قلت) مناه ما ينبغي ويصح أي ما ينبغي لنا أن نتكلم بهذا ولا يصح لنا ونحوه ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق وسعنا لك تعجب من عظم الأمر (فان قلت) ما معنى التعجب في كلمة التسبيح (قلت) الأصل في ذلك أن يسبح الله عند رؤيته المتعجب من صناعته ثم كثر حتى استعمل في كل متعجب منه أو لتزيده الله عن أن تكون حرمته صلى الله عليه وسلم كما قيل فيها انتهى يعظكم الله أن تعودوا أي في أن تعودوا تقول وعظت فلانا في كذا فركه \* ان كنتم مؤمنين حيث لهم على الانعاط وتهيج لان من شأن المؤمن الاحتراز عما يشبهه من القبايح \* وقيل ان

( البر )

(ش) فان قلت كيف جاز الفصل بين لولا وقلتم \* قلت للظروف شأن وهو تنزلها من الأشياء منزلة نفسها لوفوعافها وأنها لا تنفك عنها فلذلك ينسج فيها ما لا ينسج في غيرها (ح) ما ذكره في أدواب التخصيص يوهن أن ذلك مختص بالظرف وليس كذلك بل يجوز تقديم المفعول به على الفاعل فتقول لولا زيد اضربت وهلا عمرا قلت

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا الْآيَةَ تَقْدُمُ الْكَلَامُ عَلَى خُطُوبِ الشَّيْطَانِ فِي الْبَقَرَةِ وَالضَّمِيرِ فِي فَاهُ عَادَ عَلَى مِنَ الشَّرْطِيَةِ أَيْ  
فَإِنْ مَتَّبِعَ خُطُوبَاتِ الشَّيْطَانِ ﴿ يَا أَيُّهَا الْفَحْشَاءُ ﴾ وَهُوَ مَا أَفْرَطَ قَصَهُ ﴿ وَالْمُنْكَرُ ﴾ وَهُوَ مَا تَنَكَّرَهُ الْعُقُولُ السَّلْبَةُ أَيْ يَصِيرُ رَأْسًا فِي  
الضَّلَالِ بِحَيْثُ يَكُونُ أَمْرُ أَنْطِيعَ أَحْبَابِهِ ﴿ وَلَوْ لَافْضَلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ ﴾ بِالنُّوْبَةِ الْمُحْصَمَةِ مَا طَهَّرَ أَحَدُكُمْ مَا زَكَى زَكَى مِنْ  
يَشَاءُ مِنْ سَبَقْتَهُ السَّعَادَةُ وَكَانَ عَمَلُهُ الصَّالِحَ أَمَارَةً ( ٤٣٩ ) عَلَى سَبَقِهَا أَوْ مِنْ يَشَاءُ بِقَبُولِ التَّوْبَةِ النُّصُوحِ ﴿ وَاللَّهُ

تَعُدُّوْا مَفْعُولٌ مِنْ أَجَلِهِ أَيْ كَرَاهَتُهُ أَنْ تَعُدُّوْا ﴿ وَبَيْنَ اللَّهِ لَكُمْ الْآيَاتُ أَيْ الدَّلَالَتُ عَلَى عِلْمِهِ  
وَحُكْمَتِهِ بِأَنْزِلِ عَلَيْكُمْ مِنَ الشَّرَائِعِ وَبِعِلْمِكُمْ مِنَ الْأَدَابِ وَبِعَظَمِكُمْ مِنَ الْمَوَاضِعِ الشَّافِيَةِ ﴾ إِنَّ الَّذِينَ  
يَجْعَلُونَ أَنْ تَشْبَعَ الْفَاحِشَةُ ﴿ قَالَ مَجَاهِدٌ وَابْنُ زَيْدٍ الْإِشَارَةُ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي وَمِنْ أَشْبَهَ فِي الَّذِينَ  
آمَنُوا الْعِدَا وَهُمْ لَهُمُ الْعَذَابُ الْأَلِيمُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ النَّارُ وَالظَّاهِرُ فِي الَّذِينَ يَجْعَلُونَ أَنْ  
تَشْبَعَ الْفَاحِشَةُ الْعُمُومُ فِي كُلِّ قَافٍ مُنَافِقًا كَانَ أَوْ مُؤْمِنًا وَتَطْلُقُ الْوَعِيدُ عَلَى حُبِّ الشَّعَاعِ دَلِيلٌ  
عَلَى أَنَّ إِرَادَةَ الْفَسْقِ فَسَقٌ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَيْ الْبَرَى مِنْ الْمَذْنِبِ وَسِرَازِ الْأُمُورِ وَوَجْهَ الْحُكْمَةِ فِي سِتْرِكُمْ  
وَالْتَغْلِظُ فِي الْوَعِيدِ ﴿ وَقَالَ الْحَسَنُ عَنْ هَذَا الْوَعِيدِ وَاللَّعْنِ الْمُنَافِقِينَ وَأَنَّهُمْ قَصَدُوا وَأَحْبَبُوا إِذَابَةَ  
الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَلِكَ كُفْرٌ وَمَلْعُونٌ فَاعْلَمْ ﴿ وَهَذَا أَبُو مُسْلِمٍ هُمُ الْمُنَافِقُونَ أَوْ عَدَمُ اللَّهِ  
بِالْعَذَابِ فِي الدُّنْيَا عَلَى يَدِ الرَّسُولِ بِالْمَجَاهِدَةِ كَقَوْلِهِ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَغَاظَ عَلَيْهِمْ ﴿ وَقَالَ  
السَّكْرَانِيُّ وَاللَّهُ يَعْلَمُ كُلَّهُمْ وَأَنَّهُمْ لَا نَعْمُونَ لِأَنَّهُ غَيْبٌ وَجَوَابٌ لَوْلَا عَزَمُوا أَيْ لَمَّا قَبِلَكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ  
رَوْفٌ بِالْبَرَةِ رَحِيمٌ يَقْبُولُ تَوْبَةَ مَنْ تَابَ مِنْ قَدَفٍ ﴿ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ الْخُطَابُ لِحَسَانٍ وَمُسْطَحٌ وَجَنَّةُ  
وَالظَّاهِرُ الْعُمُومُ بِمَا أَهْمَ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا خُطُوبَ الشَّيْطَانِ وَمِنْ يَسْبَحُ خُطُوبَ الشَّيْطَانِ  
فَإِنَّهُ بِأَمْرِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَوْ لَافْضَلُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَى مَكْرَمًا أَحَدًا أَبَدًا وَلَكِنْ  
اللَّهُ يَزِيكُ مِنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ وَيَأْتِلُ أَوَّلُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أَوَّلَى الْقُرْبَى  
وَالْمَسْكِينُ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِيَعْلَمُوا وَيَصْغَحُوا لَا تَحْسَبُونَ أَنَّ بَعَثْنَا لَكُمْ وَفَعْلًا غَوْرًا  
رَحِيمٌ إِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ أَفْصَحَ الْعَاقِلَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ لَعْنُوا فِي دِيَارِهِنَّ الْآخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ  
يَوْمَ نَشْهَدُ عَنْهُمْ أَلَسْتُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلِهِمْ عَاكِفِينَ يَوْمَئِذٍ يُؤْمِنُونَ أَنَّهُمْ نَهَدْنَاهُمْ لَعْنًا وَنَدْعُوهُمْ  
أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُسْلِمِ الْخِيَابَ لِلْخَبِيثِينَ وَالْخَبِيثُونَ لِلْخَبِيثَاتِ وَالْخَبِيثَاتُ لِلْخَبِيثِينَ وَالْخَبِيثُونَ  
لِلْخَبِيثَاتِ وَلَوْ أَنَّهُمْ لَمَفْقَهُوا لَعَلَّاهُمْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ وَأَلَسْتُمْ بِأَعْيُنٍ مُصْهِرَةٍ تَعْلَمُونَ أَنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ  
الشَّيْطَانَ تَفْسِيرًا وَقَرَأَ فِي الْبَقَرَةِ وَالضَّمِيرِ فِي فَاهُ عَادَ عَلَى مِنَ الشَّرْطِيَةِ أَيْ هُنَا مَتَّبِعَ خُطُوبَاتِ  
الشَّيْطَانِ بِأَمْرِ الْفَحْشَاءِ وَهُوَ مَا أَفْرَطَ قَصَهُ وَالْمُنْكَرُ وَهُوَ مَا تَنَكَّرَهُ الْعُقُولُ السَّلْبَةُ أَيْ يَصِيرُ  
رَأْسًا فِي ضَلَالٍ بِحَيْثُ يَكُونُ أَمْرُ أَنْطِيعَ أَحْبَابِهِ ﴿ وَلَوْ لَافْضَلُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ تَوْبَةُ لِمَحْصَةٍ  
مَا طَهَّرَ أَحَدُكُمْ ﴿ وَقَرَأَ الْجَوَاهِرُ مَارَكَ نَحْصِيفَ الْكُفَى وَثَمَالَ جَرَدُ الْكَسْفَى وَبُجُوهُ  
وَالْحَسَنُ وَالْأَعْمَشُ وَأَبُو جَهْمٍ فِي رَوَابِغِهِ رُوحٌ تَنْسِدُ بِهَا وَأَمَلُهُ لَأَعْمَشَ وَكَتَبَتْ كَيْ نَحْصِفَ  
نَالِيًا وَهُوَ مِنْ دَوَابِّ الْوَاوِ عَلَى سِلِّ الشَّنْدُودِ فَهَذَا قَدْ تَبَيَّنَ أَوْ عَلَى قَرَأَةٍ مِنْ دَلِيلِكُمْ وَلَكِنْ  
اللَّهُ يَزِيكُ مِنْ يَشَاءُ مِنْ سَبَقْتَهُ السَّعَادَةُ وَكَانَ عَمَلُهُ الصَّالِحَ أَمَارَةً عَلَى سَبَقِهَا أَوْ مِنْ يَشَاءُ بِقَبُولِ

يَعْنِي لَهُ الْخُرَابُ بِإِلْعَانِهِ فِي الدِّيَارِ الْآخِرَةِ بِحُجَّةٍ فِي قَدْحٍ مَحْصُوفٍ قَدْ هُذِلَتْ لَشَيْئًا دَلَّتْهُ وَفِي قَدْحٍ لَا يَتَمَحَّصُ شَيْئًا وَسَابِغٌ  
ثُمَّ يَكُونُ هَذِهِ الْآيَةُ كَقِيلِ زَلْتُمْ فِي مَشْرِكِي مَكَّةَ كَأَنَّ مَرَّةً دَخَرْتُمْ لِيَسْتَبِيحَ بِأَجْرَةِ رُفُودِهِ وَفِي حَرْجَتِ لَتَفْجَرُ قَدْحَهُ أَوْ  
جَرَّةَ لِمَا يُوَدُّ بِهِ قَوْلُهُ يَوْمَ نَشْهَدُ عَنْهُمْ بِمَا نَصَبُوا لِيَوْمَئِذٍ بِسَمْعٍ تَعْلَمُ لَحْرًا وَبَحْرًا وَهُوَ يَدْعُو بِهِ وَبُجُوهُ بِمَا يُوَدُّ بِهِ  
مِنْ يَوْمٍ لَتَنْتَوِي بِدَلْعُوسٍ مِنْ حُلْمَةٍ مَحْذُوقَةٍ وَتَتَمَرُّ بِرُيُومٍ تَشْهَدُ بِسَمْعٍ وَبِحُجْرَةٍ تَجْرُ تَعْمَلُ لَحْشَ مِنْ  
بِكُمْ فِي قَلْبِهِ إِذَابَةُ النَّاسِ حَتَّى يَكْرَهُهُمْ ﴿ وَأَوَّلُ ذَلِكَ بِإِشَارَةِ الْعَطِيبِيِّ وَالصَّبْرُ نَصِيرٌ فِي بَغْوَتِهِ عَادَ عَلَى دَوَى خَلْبٍ

التوبة النصوح والله سمع لأقوالهم علم بضائرهم \* ولا يأكل هو مضارع اثنتي اقتعل من الالية  
وهي الخلف \* وقيل معناه يقصر من اقتعل ألوت قصرت ومنه لا يألونكم \* وقول الشاعر  
وما المرء مادامت حشاشة نفسه \* بمدرك أطراف الخطوب ولا آل  
وهذا قول أبي عبيدة واختاره أبو مسلم \* وسبب نزولها المشهور انه خلف أبي بكر على مسطح أن لا  
ينفق عليه ولا ينفعه بنافعة \* وقال ابن عياش والضحاك قطع جماعة من المؤمنين منافعهم عن قال  
في الافك وقالوا لا نصل من تكلم فيه فنزلت في جميعهم والآية تتناول من هو بهذا الوصف \* وقرأ  
الجمهور بأتل \* وقرأ عبد الله بن عياش بن ربيعة وأبو جعفر مولاة وزيد بن أسلم والحسن يتألم مضارع  
تألم بمعنى حلف \* قال الشاعر

تألى ابن أوس حلقة ليردني \* الى نسوة كاشهن معاذ

والفضل والسعة يعني المال وكان مسطح ابن خالة أبي بكر الصديق رضى الله عنه وكان من المهاجرين  
وعن شهاب بن عبد الله وكان مانسب اليه داعياً أباً بكر أن لا يحسن اليه فأمر هو ومن جرى مجراه بالعفو  
والصفح وحين سمع أبو بكر ألا يحبون أن يغفر الله لكم قال بلى أحب أن يغفر الله لي ورداني مسطح  
نفقته وقال والله لا أنزعها أبداً \* وقرأ أبو حيوه وابن قطيب وأبو البرهشيم ان توءوا بالناء على  
الالتفات ويناسبه ألا يحبون وأن يؤثروا نصب الفعل المنهى فان كان بمعنى الخلف فيكون التقدير  
كرهية أن يؤثروا وأن لا يؤثروا الخذف لا وان كان بمعنى يقصر فيكون التقدير في أن يؤثروا أو عن  
أن يؤثروا \* وقرأ عبد الله والحسن وسفيان بن الحسين وأسماء بنت زيد ولتغفوا ولتصفحو بالياء أمر  
خطاب للحاضرين \* ان الذين يرمون عامي الرامين واندرج فيه الرامين تغليباً للذكر على المؤنث  
\* والمحضات نظايره انه عام في النساء العفاف \* وقال الحسن من أحسن ما قيل فيه انه عام لجميع  
الناس من ذكر وأنثى وان التقدير يرمون الأنفس المحضات فيدخل فيه المذكر والمؤنث \* وقيل  
هو خاص بمن تكلم فيها في حديث الافك \* وقيل خاص بأهبات المؤمنين وكبراهن منزلة وجلالة  
تلك فعلى أنه خاص بهاجعت ارادة لها ولبناتها من نساء الأمة الموصوفات بتلك الصفات من  
الاحسان والعقل والايان كما قال \* قدني من نصر الخبيبين قدي \* يعني عبد الله بن الزبير  
وأشياعه \* والغافلات السليبات الصدور النقيات القلوب اللاتي ليس فيهن دهاء ولا مكر لأنهن لم  
يجربن الأمور ولا يفتنن لما يفتن له التجربات كما قال الشاعر

ولقد لهوت بطفلة مiale \* بلهاء تطلعن على أسرارها

وكذلك البله من الرجال في قوله أكثر أهل الجنة البله \* لعنوا في الدنيا والآخرة في قدف  
المحضات \* قيل هذا الاستثناء بالتوبة وفي هذه لم يجز استثناء \* وعن ابن عباس ان من  
خاض في حديث الافك وتاب لم تقبل توبته والصحيح ان الوعيد في هذه الآية مشروط بعدم التوبة  
ولا فرق بين الكفر والفسق وان تاب غفر له \* ويناسب أن تكون هذه الآية كما قيل نزلت في  
مشركي مكة كانت المرأة اذا خرجت الى المدينة مهاجرة قد فوها وقالوا خرجت لتفجر قاله أبو جزة  
اليماني ويؤيده قوله يوم تشهد عليهم \* وعن ابن عباس انها نزلت في عبد الله بن أبي كان يشك في  
الدين فاذا كان يوم القيامة علم حيث لا ينفعه \* والناصب ليوم تشهد ما تعلق به الجار والمجرور  
وهو ولهم \* وقال الخوفا العامل فيه عذاب ولا يجوز لأنه موصوف الاعلى رأى الكوفيين  
\* وقرأ الاخوان والزعفراني وابن مقسم وابن سعدان يشهد بياء من تحت لأنه تأنيث مجازي ووقع

الفصل وباقي السبعة بالتاء ولما كان قلب الكافر لا يرد ما يشهده أنطق الله الجوارح والالسنه والايدي والارجل بما علموا في الدنيا وأقدها على ذلك وليست الحياة شرطا لوجود الكلام وقالت المعتزلة يتخلق في هذه الجوارح الكلام وعندهم المتكلم فاعل الكلام فتكون تلك الشهادة من الله في الحقيقة لأنه تعالى أضافها الى الجوارح توسعا وقالوا أيضا أنه تعالى ينشئ هذه الجوارح على خلاف ما هي عليه وبلغها أن تشهد على الانسان وتخبر عنه بأعماله \* قال القاضي وهذا أقرب الى الظاهر لأن ذلك يفيد أنها بفعل الشهادة واتصبت يومئذ بيوافقهم والتنوين في إذ عوض من الجملة المحذوفة والتقدير يوم إدا تشهد \* وقرأ زيد بن علي يوفهم مخفقا والدين هنا الجزاء أي جزاء أعمالهم \* وقال

ولم يبق سوى العدم \* وإن ذناهم كما دانوا

ومنه كاتدين تدان \* وقرأ الجمهور الحق بالنصب صفة لدينهم \* وقرأ عبد الله ومجاهد وأبو روق وأبو حيوة بالرفع صفة لله \* ويجوز الفصل بالمفعول بين الموصول وصفته ويعنه ون إلى آخره يقوى قول من قال إن الآية في عبد الله بن أبي لأن كل مؤمن يعلم أن الله هو الحق المبين \* قال الزخشمي ولو قلبت القرآن كله وفشت عما أوعد به العصاة لم تراه عز وجل قد غلظ في تنبيها تغلظه في الأفك وما أنزل من الآيات القوارع المشعونة بالوعد الشديد والعذاب البليغ والزجر العنيف واستعظام ما ركب من ذلك واستفضاع ما أقدم عليه ما نزل فيه على طرف مختلفة وأساليب متقنة كل واحد منها كاف في بابه ولو لم ينزل إلا هذه الثلاث لكفي بها حيث جعل القصة ملعونين في الدارين جميعا وتوعدهم بالعذاب العظيم في الآخرة وإن ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم تشهد عليهم بآفكوا وبتوابعه وأنه يوفهم جزاء الحق الذي هم أهل له حتى يعهده واعند الله أن الله هو الحق المبين فأوجز في ذلك وأشبع وفصل وأجل وأكد وكرر وجاء بما لم يقع في وعيد لمسركين عبدة الاوثان الاماهودونه في القطاعة انتهى وهو كلام حسن ثم قال بعد كلام ( فان قلت ) ما معنى قوله هو الحق المبين ( قلت ) معناه ذو الحق المبين العادل الذي لا ظلم في حكمه وانحق الذي لا يوصف بباطل ومن هذه صفته لم تسقط عنه اساءة مسمى ولا احسان بحسن الحق مثله أن يبقى ويتجنب محارمه انتهى وفي قوله لم تسقط عنه اساءة مسمى دسيسة الاعتزال والظاهر أن الحسنات وصف للنساء وكذلك الطيبات أي النساء الخيئات للرجال الخيئين ويرجمه مقبته ما ذكره لمعنى ان الخيئات من النساء ينزعن للخبثات من الرجال فيكون قريبا من قوله الزاني لا ينكح لازانية أو مشركة وكذلك الطيبات من النساء لمطيبين من الرجال ويدل على هذا التأويل قول عائشة حين ذكرت التسع التي ما أعطيتها امرأة غيرها وفي آخرها ولقد خلقت طيبه عند طيب ولقد وعدت مغفرة ورزقا كرمها وهذا التأويل لما اليه بن زيد فبو تعريق بن عبد بنو شامه والرسول وأصحابه فلم يجعل الله إلا كل طيبة وأولئك خبيثون فهم أهل نساء حدثت \* وهل ابن عباس والضحاك ومجاهد وقتادة هي لا قول ولا فعل ثم خفف هؤلاء فقال بعضهم لكم والفعلات الخبيثة لا يقولها ولا يرضاها الا الخبيثون من الناس هي لهم وهم لها بمنزلة نحو قول بعضهم الكلمات والفعلات لا تليق وتنفق عند ربي ترى وقتي لغداؤ لا دخينين من ناس فيهم لهم وهم لها بهذا الوجه \* أولئك اشره بطيبين أو شارة لهم وبطيبات ادعى من نساء ابر مبرون ما يقولون أي يقول الخبيثون من خبيثات لكم أو لقد دعون ر موبن لمصحب

ووعده الطيبين المغفرة عند الحساب والرزق الكريم في الجنة ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا  
 بِيَوْمَاتِهِمْ يَوْمَ تَكُونُ سُنَابُكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتَسْأَلُوا عَلَى أَهْلِكُمْ خَيْرَ لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ فإن لم تجدوا  
 فيها أسدا فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم وإن قيل لكم ارجعوا فارجعوا هو أزكى لكم والله بما  
 تعملون عليم ليس عليكم جناح أن تدخلوا بيوتا غير مسكونة فيها متاع لكم والله يعلم ما تبدون  
 وما تكتمون قل للؤمنين بغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم إن الله خبير  
 بما يصنعون وقل للؤمنات بغضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدن زينتهن إلا ما ظهر  
 منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن ولا يبدن زينتهن إلا للبعولتهن أو آبائهن أو آباء بعولتهن  
 أو أبنائهن أو أبناء بعولتهن أو أخواتهن أو بنى أخواتهن أو نسائهن أو ما ملكت  
 أيماهن أو التابعين غير أولى الأربعة من الرجال أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء ولا  
 يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن ﴿وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعاً أَيُّهَا الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُعْلَمُونَ﴾ \*  
 وأنكحوا الأيى منكم والصالحين من عبادكم وأمائكم إن يكونوا فقرا يغنهم الله من فضله والله  
 واسع عليم وليستغفف الذين لا يجدون نكاحا حتى يغنهم الله من فضله والذين يبتغون الكتاب  
 مما ملكت أيما نكح فكتبوه إن علمتم فيهم خيرا وآتوهم من مال الله الذي آتاكم ولا تكثرهوا  
 قتياتكم على البغاء إن أردن تحصنا لتبتغوا عرض الحياة الدنيا ومن يكرههن فإن الله من بعد  
 إكراههن غفور رحيم ولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات ومثلا من الذين خلوا من قبلكم  
 وموعظة للفتين الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة  
 الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء  
 ولو لم تمسسه نار نور على نور هدى الله لنوره من يشاء ويضرب الله الامثال للناس والله بكل شئ  
 عليم في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالعدو والأصل رجال لانلهم تجارة  
 ولا بيع عن ذكر الله وأقام الصلاة وآتوا الزكاة يخافون يومًا تقلب فيه القلوب والأبصار لعزيم  
 الله أحسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب والذين كفروا أعمالهم  
 كسراب بقيعة يحسبه الظالم أن ماء حتى إذا جاءه لم يجده شيئا ووجد الله عنده فوفاه حسابه والله  
 سريع الحساب أو كظلمات في بئر لجي يعشاه موج من فوقه موج من فوقه فمضى فظلمات بعضها  
 فوق بعض إذا أخرج يده لم يكد يراها ومن لم يجعل الله نورا غاله من نور ألم تر أن الله يسبح له من  
 في السموات والأرض والطير صافات كل قد علم صلاته وتسبيحه والله عليم بما يفعلون والله ملك  
 السموات والأرض وإلى الله المصير ألم تر أن الله يرزق سحبا ينفث من تحتها ماء فيخرج منه ماء  
 الودق يخرج من خلاله وينزل من السماء من جبال فيها من برد فيصيب به من يشاء ويصرفه عن  
 من يشاء يكاد سنابرقه يذهب بالأبصار يقرب الله الليل والنهار إن في ذلك لعبرة لأولي الأبصار والله  
 خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين ومنهم من يمشي على أربع  
 يخلق الله ما يشاء إن الله على كل شئ قدير ولقد أنزلنا آيات مبينات والله يهدي من يشاء إلى صراط  
 مستقيم ويقولون آمنا بالله وبالرسول وأطعنا ثم يتولى فريق منهم من بعد ذلك وما أولئك بالمؤمنين  
 وإذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم إذا فريق منهم معرضون وإن يكن لهم الحق يأتوا إليه مذعنين  
 أفى قلوبهم مرض أم ارتابوا أم يخافون أن يحيف الله عليهم ورسوله بل أولئك هم الظالمون إنما  
 كان قول المؤمنين إذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم أن يقولوا سمعنا وأطعنا وأولئك هم

المفلحون ومن يطع الله ورسوله ويخش الله ويتقه فأولئك هم الفائزون وأقسموا بالله جهد  
أيمانهم لئن أمرتهم ليخرجن قل لاتقسموا طاعة معروفة ان الله خبير بما تعملون قل أطيعوا الله  
وأطيعوا الرسول فان تولوا فامنعوا عليه ما حل وعليكم ما حلت وان تطيعوه تهتدوا وما على الرسول  
الا البلاغ المبين وعبد الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف  
الذين من قبلهم وليمكن لهم دينهم الذي ارضى لهم وليبدلهم من بعد خوفهم أمنا يعبدونني لا  
يشركون بي شيئا ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وأطيعوا  
الرسول لعلكم ترحبون لاتبسبن الذين كفروا معجزين في الارض وما وهم النار وليبس المصير  
يا أيها الذين آمنوا ليستأذنكم الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم ثلاث مرات من  
قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلاة العشاء ثلاث عورات لكم ليس  
عليكم ولا عليهم جناح بعدهن طوافون عليكم بعضكم على بعض كذلك بين الله لكم الآيات والله  
عليم حكيم وادبناغ الاطفال منكم الحلم فليستأذنوا كما استأذن الذين من قبلهم كذلك بين الله لكم  
آياته والله عليم حكيم والقواعد من النساء التي لا يرجون نكاحا فليس عليهن جناح أن يضعن  
ثيابهن غير متبرجات بزينة وأن يستغفن خير لهن والله سميع عليم ليس على الاعمى حرج ولا على  
الاعرج حرج ولا على المريض حرج ولا على أنفسكم أن تأكلوا من بيوتكم أو بيوت آبائكم  
أو بيوت أمهاتكم أو بيوت اخوانكم أو بيوت أخواتكم أو بيوت أعمامكم أو بيوت علاتكم  
أو بيوت أخوالكم أو بيوت خالاتكم أو ما ملكتكم مفاتيحه أو صدقكم ليس عليكم جناح أن  
تأكلوا جميعا أو أشتاتا إذا دخلتم بيوتا فامنعوا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة كذلك  
بين الله لكم الآيات لعلكم تعقلون انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله وإذا كانوا معه على  
أمر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنه ان الذين يستأذنونك أولئك الذين يؤمنون بالله ورسوله فإذا  
استأذنونك لبعض شأنهم فأذن لمن شئت منهم واستغفر لهم الله ان الله غفور رحيم لاتجمعوا دعاء  
لرسول ينيحكم كدعاء بعضكم بعضا فنبعلم الله الذين يبطلون منكم لو اذا فليخذر الذين يخالفون  
عن أمره أن ينصبه فئة أو يصيبهم عذاب أليم ألا ان الله مافي السموات والارض قديم ما أنتم  
عليه و يوم يرجعون اليه فينبئهم بما عملوا والله بكل شيء عليم ﴿ غرض البصر أطبق جفن على  
الجفن بحيث تمتنع الرؤية ﴾ فل الشاعر

ففض لطرف من غير ٥ فلا كعب معب ولا كلان

﴿ الخرجع حار وهو المقصة التي تقي المرأة على رأسها وهو حج كرتة مقيس فيه ويجمع في لثقة  
على أجرة وهو مقيس فيها ﴾ فل الشاعر

وترى أشبرا في ريقه ٥ كرزس قطب فيه الخمر

﴿ الخبيث قح يكون في طوق لقمه يصيدوه بعض الخمر ٥ ولعمرة حمر من لاطلاع غيبه  
ويعلب في سواة رجل ٥ والمرأه الخبيثه ٥ نصير من تهميل كل ذكر لا شيء معه وكل شيء لا ذكر  
معا ووزنه ففعل كين وبقن أم تيم ٥ وقل لشاعر

كل امرئ ٥ شيمه ٥ به عرس ومهيم

أي سيعرد وصير أيم وقياس جمع ٥ أيم كسيأيد في جمع سدو جمعته شبي فعد ٥ وط ٥ لمعس  
﴿ البعاء الزنا يقال بعث لمرأة تبيع عاء فهي تبي وهو مختص بها النساء ٥ مشكدة لكوة غير

في بيتي على حال لأحب أحد إراني غلبا فلا يزال حتى يدخل على رجل من أهلي فنزلت فقال أبو بكر بعد نزولها يا رسول الله  
أرأيت الخانات والمساكن التي ليس فيها ساكن فنزلت ليس عليكم جناح الآية \* ومناسبتها لما قبلها هو أن أهل الافك انما  
وجدوا السبل التي بهتاتهم من حيث انفتحت الخلوة فصارَتْ كلها طريفة للهمة فاجاب الله أن لا يدخل المرء بيت غيره الا بعد  
الاستئذان والسلام لأن في الدخول على غيره هذا الوجه ( ٤٤٤ ) وقوع التهمة وفي ذلك من المضرة ما لا يخفى والظاهر

أنه يجوز للإنسان أن يدخل بيت نفسه بغير استئذان ولا سلام لقوله غير يوتكم ويروى أن رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم أستأذن على أي قال نعم قال ليس لها خادم غيري أستأذن عليها كلا دخلت قال تعجب أن تراها عريانة قال الرجل لا قال فاستأذن وغيا النبي عن الدخول بالاستئناس والسلام على أهل تلك البيوت والظاهر أن الاستئناس خلاف الاستعاش في غير مسكونة هي الفنادق التي في طرق المسافرين وقيل الغرب التي تدخل التبرز وقيل الرب وقيل حوانيت الباعين والمتاع المنفعة كالاستئناس من الحر والبرد وإيواء الرجال والشراء والبيع وغير ذلك في قول المؤمنين يفتوا في الآية تقدم مثل هذا التركيب في قوله تعالى قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا من لابتداء الغاية في ذلك أي غض البصر وحفظ الفرج اطهرهم في خير بما يصنعون من إجلاله النظر وانكشاف العورات فيجازي على ذلك المؤمنين عام في الزوج المأواك ولا يبدن زينتهن الا ما طهر منها وهو الكحل والخضاب والحام في وليصيرن بحمرهن على جيوبهن في الجمع خار وهو المقنعة التي تلقى المرأة على رأسها وهو جمع كثره مفيس ويجمع في القلة على آخره وهو مقبس فيه أيضا قال وتري الشعر في ريقه كروث قطعت فيها الخمر وكان الرأس مغطيا من زينتهن بالاحرة ولبدا من وراء الظهر فمضى الصر والعنق والاذنان

النافقة \* قال الكلبي حبشي مغرب \* الزجاجة جوهر مصنوع معروف وضم الزاي لفة الحجاز وكسرها وقصها لفة قيس \* الزيت الدهن المعتصر من حب شجرة الزيتون \* قال الكرماني السراب بخار يرتفع من فقور القيعان فيكيف فاذا اتصل به ضوء الشمس أشبه الماء من بعيد فاذا دان منه الانسان لم يره كما كان يراه بعيدا \* وقال الفراء السراب ما يعلق بالارض \* وقيل هو الشعاع الذي يرى نصف النهار عند اشتداد الحر في البر فيخيل الناظر أنه الماء السارب أي الجاري \* وقال الشاعر  
فلما كفنا الحرب كانت عهودكم \* كلع سراب في الفلا متألقي  
\* وقال \* أمر الطول لماع السراب \* وقيل السراب ما يرقق من الهواء في المجرى فيافي الأرض المنبسطة \* البجى الكثير الماء وجة البحر معظمه وكان لحياء منسوب إلى الوجة \* الودق المطر شديد وضعيفه قال الشاعر  
فلا منة نوددت ودقها \* ولأرض أبقل باقلها  
\* وقال أبو الأثيب العقيلي هو البرى \* ومنه قول الشاعر  
أررت بمحاجة وخرجن منها \* خروج الودق من خلل السحاب  
والودق مصدر ودق السحاب يدق ودقاومته استودقت الفرس \* البرد معروف وهو قطع متجمدة يذوب منه ماء بالحرارة \* السنامقصور من ذوات الواو وهو الصوء \* قال الشاعر  
بضيء ساءد وأمصايح راهب \* يقال سنامبسنونا والسنا أيضا تب تدأوى به والسنا بلد  
الرفعة والمالوقال \* وسن كسنت ساء وسنا \* أذعن للشئ انقادله \* وقال الزجاجة الادعاء  
الاسراع مع الطاعة \* الحبيب الميل في الحكم يقال حاف في قضية أي جار \* اللواز الزوغان من شئ إلى شئ في خفيه \* يأبها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتنا غير بيوتكم حتى تستأنوا وتسألوا على أهلها ذلك خير لكم لعلكم تذكرون فان لم تجدوا فيها أحدا فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم وان قبل لكم ارجعوا فارجعوا هو أذكى لكم والله بما تعملون عليم ليس عليكم جناح أن تدخلوا بيوتنا غير مسكونة فيها متاع لكم والله يعلم ما تبدون وما تكتمون قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم ان الله خبير بما يصنعون وقل للمؤمنات يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ولا يبدن زينتهن الا ما طهر منها ولا يصرن بحمرهن على جيوبهن ولا يبدن زينتهن الا لبعولتهن أو آبائهن أو أبناءهن أو أخواتهن أو إخوانهن أو بني





ممكنة في المعنى بنية الوجه في كلام العرب وقد قال عمر النبي صلى الله عليه وسلم استأنس يارسول الله وعمر واقف على باب الغرفة الحديث المشهور وذلك يقتضي أنه طلب الانس به صلى الله عليه وسلم وقيل هو من الاستئناس الذي هو الاستعلام والاستكشاف استفعال من أنس الشيء إذا أبصره ظاهر مكشوفاً والمعنى حتى تستعلموا وتستكشفوا الحال هل يراد دخولكم أم لا ومنه استأنس هل ترى أحداً واستأنست فلم أر أحداً أي عرفت واستعلمت ومنه بيت الثابتة

كان رحلي وقد زال النهار بنا \* يوم الجليل على مستأنس وحده

ويجوز أن يكون من الانس وهو أن يتعرف هل ثم انسان \* وعن أبي أيوب قال قلنا يارسول الله ما الاستئناس قال يتكلم الرجل بالتيسعة والتكسيرة يتنصع يؤذن أهل البيت والتسليم أن يقول السلام عليكم وكان أهل الجاهلية يقول الرجل منهم إذا دخل بيتاً غير بيته حينئذ صباحاً وحينئذ مساءً ثم يدخل فرما أصاب الرجل مع امرأته في لحاف واحد فذات الله عن ذلك وعلم الأحسن الأكمل وذهب الطبري في تستأنسوا إلى أنه يعني حتى تؤنسوا أهل البيت من أنفسكم بالتصنع والاستئذان ونحوه وتؤنسوا أنفسكم بأن تعلموا أن قد شعر بكم \* قال ابن عطية وتصرّف الفعل بأي أن يكون من أنس انتهى \* وقال عطاء الاستئذان واجب على كل محتمل والظاهر مطلق الاستئذان في كل مرة واحدة \* وفي الحديث الاستئذان ثلاث يعني كإله فإن أذن له والأفلا جرجع ولا يزبد على ثلاث الآن يحقق أن من في البيت لم يسمع والظاهر تقديم الاستئذان على السلام \* وفي حديث أبي داود قل السلام عليكم أأدخل والواو في وتسلموا لا تقتضي ترتيباً فصرح التذات بالسلام على الأذن لما في السلام من التفاوض بالسلامة \* ذلكم إشارة إلى المصدر المفهوم من تستأنسوا وتسلموا أي ذلكم الاستئناس والتسليم خير لكم من تحية الجاهلية \* لعلمكم تذكرون أي شرعنا ذلك ونهناكم على ما فيه صلاحكم من السر وعدم الاطلاع على ما تكرهون الاطلاع عليه لعلمكم تذكرون اعتناء بهم الحكم \* فإن لم تجدوا فيها أحداً أي بأذن لكم فلا تقدموا على الدخول في ملك غيركم حتى يؤذن لكم ادقّد يكون لرب البيت فيه ما لا يحب أن يطلع عليه \* وإن قيل لكم ارجعوا فارجعوا وهذا عائد إلى من استأذن في دخول بيت غيره فلم يؤذن له سواء كان فيه من يأذن أم لم يكن أي لا تلحوا في طلب الاذن ولا في الوقوف على الباب منتظرين \* هوأز كما أي الرجوع أظهر لكم وأتمى خبراً لما فيه من سلامة الصدر والبعد عن الرية \* ثم أخبر أنه تعالى بما تعلمون علم أي بما تأتون وما تدرّون بما خوطبتم به فيجاءكم عليه وفي ذلك نود لأهل التجسس على البيوت وطلب الدخول على غيره والنظر لما لا يحل \* ليس عليكم جناح قال الزمخشري استثنى من البيوت التي يجب الاستئذان على دخولها ما ليس بمسكون منها نحو الفنادق وهي الخانات والربط وحوائب البياعين والمتاع المنفعة كالأستكنان من الحر والبرد وإواء الرجال والسلع والشرا انتهى وما ذكره الزمخشري من أنه استثناء من البيوت كما ذكره هو مروى عن ابن عباس وعكرمة والحسن ولا يظهر منه استثناء لأن الآية الأولى في البيوت المسكونة والمملوكة ولذلك قال بيوتكم وهذه الآية الثانية في البيوت المباحة

( الدر )

(ش) استثنى من البيوت التي يجب الاستئذان على دخولها ما ليس بمسكون منها نحو الفنادق وهي الخانات والربط وحوائب البياعين والمتاع المنفعة كالأستكنان من الحر والبرد إلى آخره (ح) ما ذكره (ش) من أنه استثنى من البيوت كما ذكره هو مروى عن ابن عباس وعكرمة والحسن ولا يظهر منه استثناء لأن الآية الأولى في البيوت المسكونة والمملوكة ولذلك قال بيوتكم وهذه الآية الثانية في البيوت المباحة

مثل لعامة هذه البيوت أمثلة \* فقال محمد بن الحنفية وقادة ومجاهدي في الفنادق التي في طرف المسافرين \* قال محاذي لا يسكنها أحد بل هي موقوفة بأوى إليها كل ابن سبيل \* وفيها متاع لهم أي استمتاع بمنفعاتها ومثل عطاء بالحرب التي تدخل للتبر \* وقال ابن زيد والشعبي هي حوائت

القياسية والسوق \* قال ابن الحنفية أيضا هي دور مكة وهذا لا يسوغ إلا على القول بان دور مكة غير مملوكة وان الناس فيها شركاء وان مكة قصفت عنوة \* والله يعلم ما يتبدون وما تنكفون وعبد للذين يدخلون البيوت غير المسكونة من أهل الرب \* ومن في من أبصارهم عند الأخفش زائدة أي يفضوا أبصارهم عما يحرم وعند غيره للتبعيض وذلك ان أول نظرة لا يملكها الانسان وانما يفيض فيها بعد ذلك ويؤيده قوله لعلى كرم الله وجهه لا تتبع النظرة النظرة فان الأولى لك وليست تلك الثانية \* وقال ابن عطية يصح أن تكون من لبيان الجنس ويصح أن تكون لا ابتداء الغاية انتهى ولم يتقدم بهم فتكون من لبيان الجنس على أن الصحيح ان من ليس من موضوعاتها أن تكون لبيان الجنس \* ويحفظوا فروجهم أي من الزنا ومن التكشف ودخلت في قوله من أبصارهم دون الفرج دلالة على أن أمر النظر أوسع الأثرى ان الزوجة ينظر زوجها الى محاسنها من الشعر والصدور والعضو الساق والقدم وكذلك الجارية المستعرضة وينظر من الأجنبية الى وجهها وكفها وأما أمر الفرج فمضيق \* وعن أبي العالبيه وابن زيد كل ما في القرآن من حفظ الفرج فهو من الزنا الا هذا فهو من الاستتار ولا يتبعن مقاله بل حفظ الفرج يشمل النوعين \* ذلك أي غرض البصر وحفظ الفرج أظهر لهم ان الله يخبر بما يصنعون من اجالة النظر وانكشف العورات فيجازى على ذلك وقدم غرض البصر على حفظ الفرج لان النظر يريد الزنا ورأى الفجور والبلى فيه أشد وأكره لا يكاد يقدّر على الاحتراز منه وهو الباب الأكبر الى القلب وأمر طرفي الخواص اليه ويكره السقوط من جهة \* وقال بعض الأدباء

وما يحب إلا النظرة انظر نظرة \* تزيد نحو ان تزده لجبا

\* ثم ذكر تعالى حكم المؤمنين في تساويهم مع الرجال في الغض من الأبصار وفي حفظ الفروج \* ثم قال ولا يبدن زينتهن واستثنى ما ظهر من الزينة ولا يمتدّن به المرأة من حتى أو كحل أو خضاب فما كان ظاهرا منها كالخاتم والفتحة والكحل والخضاب فلا بأس به لأنه للأجنب وما خفي منها كالسوار والخلخال والدملج والقلادة والا كليس والوشاح والقرط فلا تبدى إلا لمن استثنى وذكر الزينة دون مواضعها بالغة في الأمر بالتصون ولست تلتان هذه الزين واقعة على مواضع من الجسد لا يحل النظر اليها لغير هؤلاء هي الساق والعضد والعنق ورأس الصدر ولآذان فنهى عن ابتداء الزين بنفسها ليعلم ان النظر لا يحل لها لما بدت منها ثم لموقع دليل النظر اليها غير ملامسة لها وسوم في الزينة الظاهرة لان سترتها فيه حرج فان المرأة لا تحجبها من مزاياها لا شيئا يبدىها ومن الحاجة الى كشف وجهها خصوصا في الشهادة والمحاكمة والنكاح ونظرت في المشي في الطرقات وظهور قدمها خاصة الفقيران منهم وهذا معنى قوله لا ما ظهر منها يعني الامم جرت لعدة والجليلة على ظهوره والأصل فيه الظهور وسوم في الزينة الخفيفة \* أولئك المتكسرون ككارتختين بهم من الحاجة المضطرة الى مداخلتهم ومخالطتهم ولقلة توقع الفتنة من جهاتهم ولم في لطباع من النفرة عن عمامة القرباب وتحتاج المرأة الى عهبتها في لأسفار للنزول وركوب وغير ذلك \* وقال ابن مسعود ما ظهر منها هو الثياب ونص على ذلك أحمدقان لزينة لظاهرة لثياب وهن تعالى خزانة ينسكن عند كل مسجد وفسرت الزينة لثياب \* وقال بن عباس لكحل وختمه خضاب \* وقال الحسن في جماعة الوجه والكفان \* وقال بن جرير لوجهه لكحل وختمه خضاب والسوار \* وقال الحسن أيضا الخاتم والسوار \* وقال بن عباس لكحل وختمه فقط \* وفي

(البر)

(ع) ويصح أن تكون من لبيان الجنس ويصح أن تكون لا ابتداء الغاية (ح) لم يتقدم بهم فتكون من لبيان الجنس على أن الصحيح ان من ليس من موضوعاتها أن تكون لبيان الجنس

المسور بن غزوة هما والسوار \* وقال الحسن أيضا الخاتم والسوار \* وقال ابن بحر الزينة تقع على محاسن الخلق التي فعلها الله على ما يترى به من فضل لباس فهاهن الله عن ابداء ذلك لمن ليس بمحرم واستثنى ما لا يمكن اخفاؤه في بعض الأوقات كالوجه والأطراف على غير التلذذ وأنكر بعضهم إطلاق الزينة على الخلقة والأقرب دخوله في الزينة وأى زينة أحسن من خلق العضوف غاية الاعتدال والحسن \* وفي قوله وليضر بن بخمره بن جيوه بن دليل على أن الزينة ما يعم الخلقة وغيرها منهن من اظهار محاسن خلقهن فأوجب سترها بالبخار وقد يقال لما كان الغالب من الوجه والكفين ظهورها عادة وعبادة في الصلاة والحج حسن أن يكون الاستثناء راجعا اليهما وفي السنن لأبي داود انه عليه السلام قال يا أسماء ان المرأة اذا بلغت الحيض لم يصلح أن يرى منها الا هذا وأشار الى وجهه وكفيه \* وقال ابن خزيمة اذا كانت جميلة وخيف من وجهها وكفيها الفتنة فليها ستر ذلك وكان النساء يعطين رؤسهن بالأخرة ويسدلنهما من وراء الظهر فيبقى النحر والعنق والأذنان لاستر عليهن وضمن وليضر بن معنى وليلقين وليضمن فلذلك عداه بعل كاتقول ضربت يدي على الحائط اذا وضعتها عليه \* وقرأ عياش عن أبي عمرو وليضر بن بكسر اللام وطلحة بخمره بن بسكون الميم وأبو عمرو ونافع وعاصم وهشام جيوه بن بضم الجيم وباقي السبعة بكسر الجيم وبدأ تعالى بالأزواح لأن اطلاعهم يقع على أعظم من الزينة ثم نهي بالمحرم وسوى بينهم في ابداء الزينة ولكن تختلف مراتبهم في الحرمة بحسب ما في نفوس البشر فالأب والأخ ليس كابن الزوج فقد يبدى للاب ما لا يبدى لابن الزوج ولم يذكر تعالى هنا العلم والاخلال \* وقال الحسن هما كسائر المحارم في جواز النظر فال لأن الآبة لم يذكر فيها الرضاع وهو كالنسب وقال في سورة الاحزاب لا جناح عليهن في آباءهن ولم يذكر فيها البيعوله وذكرهم هنا والاضافة في نسائهن الى المؤمنين تقتضي تعميم ما أضيف اليهن من النساء من مسلمة وكافرة كناية ومشاركة من اللواتي يكن في حجة المؤمنين وخدمنهن وأكثر السلف على ان قوله أو نسائهن مخصوص بمن كان على دينهن \* قال ابن عباس ليس للمسلمة ان تجرد دين نساء أهل الذمة ولا تبدى للكافرة الا ما تبدى للأحزاب الا ان تكون أمة لقوله أو ما ملكت أيمانهم وكتب عمر الى أبي عبيدة ان يمنع نساء أهل الذمة من دخول الحمام مع المؤمنين والظاهر العموم في قوله أو ما ملكت أيمانهم فيشمل الذكور والاناث فيجوز للعبدان ينظر من سيده ما ينظر أولئك المستثنون وهو مذنب عائشة وأم سلمة \* وعن مجاهد كان أمهات المؤمنين لا يجتنب عن مكاتبهن ما يرق عليه درهم وروى ان عائشة كانت تمتشط وعبدها ينظر اليها \* وعن سعيد بن المسيب مثله ثم رجع عنه \* وقال ابن مسعود والحسن وابن المسيب وابن سيرين لا ينظر العبد الى شعر مولاته وهو قول أبي حنيفة وفي الحديث لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تسافر سفرا فوق ثلاث الا مع ذي محرم والعبد ليس بذى محرم \* وقال سعيد بن المسيب لا يفرنكم آية النور فان المراء بها الاماء \* قال الزخشرى وهذا هو الصحيح لأن عبد المرأة بمنزلة الأجنبي منها خصيا كان أو خلا \* وعن مسون بنت بحدل الكلابية ان معاوية دخل عليها ومعه خصي فتعنت منه فقال هو خصي فقالت يا معاوية أتري المثلة تحل ما حرم الله وعند أبي حنيفة لا يحل امساك الاخصيان واستخدامهم وبيعهم وشراؤهم ولم ينقل عن أحد من السلف امساكهم انتهى والارابة الحاجة الى الوطء لأنهم بله لا يعرفون شيئا من أمر النساء ويتبعون لأنهم يصيبون من فضل الطعام \* قال ابن عطية ويدخل في هذه

(ش) وضع الواحد موضع  
الجمع لا يفيد الجنس وبين  
ما بعده أنه يراد به الجمع  
ونحوه يخرجكم طفلاً (ح)  
وضع المفرد موضع الجمع  
لانقاس عند سيبويه  
وانما قوله الطفل من  
المفرد المعروف بلام الجنس  
فيتم كقولك ان الانسان  
لنقى خسر ولذلك صح  
الاستثناء منه والتلاوة ثم  
يخرجكم ثم لا بالواو وقوله  
ونحوه ليس نحوه لان هذا  
معرف بلام الجنس وطفلاً  
نكرة ولا ينعين جل طفلاً  
هنا على الجمع الذي لا يقيسه  
سيبويه لأنه يجوز أن  
يكون المعنى ثم يخرج  
كل واحد منكم كما قيل  
في قوله تعالى وأعتد لهن  
سكناً أي لكل واحدة  
منهن وكما تقول بنو فلان  
بشعبهم رغيف أي يشبع  
كل واحد منهم رغيف (ح)  
روى عن أبي عامر تحريك  
واوعورات بالفتح  
والمشهور في كتب  
الصوان تحريك الواو  
والياء في مثل هذا الجمع  
هو لغة هذيل بن مدركة  
وتنقل بن خزيمة في كتاب  
شواذ القرآن بن نعيم  
يقولون روضات وجوارب  
وعورات يعني تحريك  
الواو بالفتح وسائر العرب

بالسكان

الصفة المجنون والمعتوه والمجنث والشيج القاتى والزمن الموقوذ بزمانته \* وقرأ ابن عامر وأبو  
بكر بالنصب على الحال أو الاستثناء وبقى السبعة بالجر على النعت وعطف أو الطفل على من الرجل  
قسم التابعين غير أولى الحاجة للوطء الى قسمين رجال وأطفال والمفرد المحكى بأل يكون الجنس  
فيهم ولذلك وصف بالجمع في قوله الذين لم يظهر واومن ذلك قول العرب أهلك الناس الدنار الصفر  
والدرهم البيض يريد الدنانير والدرهم فسكته قال أو الأطفال والطفل مالم يبلغ الحلم وفي  
مصحف حفصة أو الأطفال جمعا \* وقال الزخشرى وضع الواحد موضع الجمع لأنه يفيد الجنس  
وبين ما بعده أنه يراد به الجمع ونحوه يخرجكم طفلاً انتهى ووضع المفرد موضع الجمع لانقاس  
عند سيبويه وانما قوله الطفل من باب المفرد المعروف بلام الجنس فيتم كقوله ان الانسان لنقى  
خسر ولذلك صح الاستثناء منه والتلاوة ثم يخرجكم ثم لا بالواو وقوله ونحوه ليس نحوه لأن  
هذا معرف بلام الجنس وطفلاً نكرة ولا ينعين جل طفلاً هنا على الجمع الذي لا يقيسه سيبويه  
لأنه يجوز أن يكون المعنى ثم يخرج كل واحد منكم كما قيل في قوله تعالى وأعتد لهن سكناً أي  
لكل واحدة منهن وكما تقول بنو فلان يشبعهم رغيف أي يشبع كل واحد منهم رغيف وقوله لم  
يظهر واامان قولهم ظهر على الشيء اذا اطلع عليه أي لا يعرفون ما العورة ولا يبرون بنينا وبين  
غيرها وامان ظهر على فلان اذا قوى عليه وظهر على القرن أخذه ومنه فأصعوا طاهرين أي  
غالبين قادرين عليه فاعلى لم يبلعوا أو ان القدر على الوطء \* وقرأ الجمهور عور ر ب يسكون  
الواو وهي لغة أكثر العرب لا يحركون الواو والياء في نحو هذا الجمع وروى عن ابن عباس  
تحريك واوعورات بالفتح والمنسوبة في كتب التعاون تحريك الواو والياء في مثل هذا الجمع  
هو لغة هذيل بن مدركة وتنقل ابن خالو في كتاب شواذ القرآن ابن أبي اسحق والأعشى  
فرأ عورات بالفتح قال ومعناها من مجاهد يقول هو لحن وانما جعله لحناً وخطأ من قبل ر ب ولا  
فله مذهب في العربية تنويعه يقولون ر وضابج ووروات وسائر العرب بالاسكان  
\* وقال الفراء العرب على تخفيف ذلك الاهد بلا تنقل ما كان من هذا النوع من ذوات لياء  
والواو \* وأنشدني بعضهم

أبو يضاء راعم متأوب \* رفيق يجمع المسكين يسوح

\* ولا ضرب بن بأرجلهم ليعلم ما يخفي من زنتهم كانت المرأة تضرب الأرض برجلها لتقعقع  
خلخالها فيعلم أنها ذات خلخال \* وقال ابن عباس هو قرقع الخلخال بالاجراء وتحريك الخلخال  
عند الرجال وزعم حضري ان امرأتها تحبب خلخالها من فضة واتخذت جزعاً فجعلته في ساقها فثرت  
على القوم فضربت برجلها الأرض فوق وقع الخلخال على الجزع فصور فزلت هذه الآية \* وعمل  
الزجاج وسواك صوب هذه الزينة أشد تحريكاً كالشهوة من ابدائها انتهى \* وقال أبو محمد بن حزم  
سامعنا انه تعالى نهاهم عن ذلك لأن المرأة اذا مرت على الرجال قد لا يلتفت اليها ولا يشعر بها وهي  
نكرة لان لا ينظر اليها اذا فعل ذلك نهي عن أغسهن ودلت بحجته في تعلق الرجال بهن وهذا من  
خفايا الاعلام بمحلهن \* وقال سكي ليس في كتاب الله آية أكثرها من هذه جمعت حسنة وعشر بن  
نعمير اللوات من مخفوض ومرفوع \* وقال الزخشرى وانما نهي عن اظهار صوت الحلى بعد  
أنهى عن اظهار الحلى على ذلك ان النبي عن اظهار مواقع الحلى أبلغ وهو بنو الله جميعاً أي  
لؤمنون لما سبق أو امر منه تعالى ومناه وكان الانسان لا يكاد يقدري على مراعاتها دائماً وان ضبط

﴿وَأَنكِحُوا الْأَيَامَى﴾ لما تقدمت وأمر ونواه في غض البصر وحفظ الفرج واخفاء الزينة وغير ذلك قال بعده وأنكِحوا  
والظاهر أن الأمر في وأنكِحوا للوجوب به قال أهل الظاهر وأكثر العلماء على أنها للندب وتقدم المفردات أن الإيم من  
لازوجه لمن ذكر وأتى وزنه فعل يقال منه آمئتم وقال كل امرئ مستقيم منه العر \* س أو منها ثم \* وأما نكح  
جمع أمته أصله أموه حذفت منه لام الكلمة وهي الواو \* وليستغف \* أي يستغف في العفة ووصون النفس وهو استغف  
بمعنى طلب المعقن نفسه وحلها عليها وجاء الفك في لغة الحجاز \* لا يجدون نكاحا \* قيل النكاح هنا اسم لما يمر به وينقضي  
الزواج كالخاف والباس بالمكثف به ويلس أمرأ ولا بما يصم عن الفتنة وبعد عن موافقة العصيان وهو غض البصر  
ثم بالنكاح الذي يحصن به الدين ويقع به الاستغناء بالحلال عن الحرام ثم بالجل على النفس الأمانة بالسوء وعزها عن  
الطموح إلى الشهوات عند العجز عن النكاح إلى أن يرزق القدرة ولما بعث السيد علي تزويج الصالحين من العبيد والأماء  
رغيبهم في أن يكتبونهم إذا طلبوا ذلك ليصروا (٤٥٠) أحراراً فيصرفون في أنفسهم \* والذين يبتغون الكتاب \*  
أي المكتبة كالكتاب

نفسه واجتهد فلا بد من تقصير أمر بالتوبة وبرزج الفلاح إذا تابوا \* وعن ابن عباس تو بواهما  
كنتم تفعلونه في الجاهلية عليكم تسعدون في الدنيا والآخرة \* وقرأ ابن عباس أنه المؤمنون وبأية  
الساحر بأية الثقلان بضم الهاء وجهها كانت مفتوحة لوقوعها قبل الألف فلما سقطت الألف  
بالتقاء الساكنين اتبعت حركتها حركة ما قبلها وضمها التي لتبنيته بعد أي لغة لبنى مالك رهط شقيق  
ابن سامة ووقف بعضهم بسكون الهاء لأنها كتبت في المصحف بلا ألف بعدها ووقف بعضهم بالألف  
﴿وَأَنكِحُوا الْأَيَامَى﴾ والصالحين من عبادكم وإمائكم أن يكونوا فقراء فيغنم الله من فضله  
والله واسع عليم وليستغف الذين لا يجدون نكاحاً حتى يغنيهم الله من فضله والذين يبتغون  
الكتاب مما ملكتم أي ما نكحتم فكتبتمهم إن علمتم فيهم خيراً وآوهم من مال الله الذي آتاكم ولا  
تكرهوا فتياتكم على البغاء إن أردن تحصن لتبتغوا عرض الحياة الدنيا ومن يكرههن فإن الله  
من بعدا كراههن غفور رحيم ولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات ومثلان من الذين خلوا من قبلكم  
وموعظة للمتقين \* لما تقدمت وأمر ونواه في غض البصر وحفظ الفرج واخفاء الزينة وغير ذلك  
وكان الموجب للطموح من الرجال إلى النساء ومن النساء إلى الرجال هو عدم التزويج غالباً لأن في  
تكليف النكاح وما يجب لكل واحد من الزوجين ما يشغل أمر تعالى بأسكا الأيام وهم الذين  
لازواج لهم من الصنفين حتى يستغل كل منهما بما يلزمه فلا يلتفت إلى غيره والظاهر أن الأمر في  
قوله وأنكِحوا للوجوب به قال أهل الظاهر وأكثر العلماء على أنها للندب ولم يجعل عصر من

والمعاتبه \* مما ملكتم \* يم المليك  
الذكور والآنث \* والذين  
يحصل أن يكون مبتدأ  
خبره الجملة والفاء دخلت  
في الخبر لما تضمن الموصول  
من معنى اسم الشرط  
\* والخبر المال قاله ابن عباس  
﴿وَأَوَّحُوا﴾ أمر المكتبين  
﴿من مال الله﴾ لا يدل على  
مقدار معدن من المال  
﴿ولا تكرهوا﴾ فتياتكم  
على البغاء \* في صحيح مسلم  
عن جابر بن عبد الله أن  
عبد الله بن أبي كان له ست  
جوار \* معاذة \* ومسيكة

وأمية \* وممرة \* وأروى \* وقيل جاء أحداهن ذات يوم بدينار وآخرى بيرد فقال لهما رجعا هاتينيا فقالوا والله لا نفعل ذلك  
فجاءه الله بالسلام وحرم الزنا فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسكتاه ذلك فزلت \* والفتنة المملوكة وهذا خطاب  
للجميع ويؤكد أن يكون وآوهم خطاباً للجميع والنهي عن الاكراه على الزنا مشروط بأربعة التعفف منهن لأنه لا يمكن  
الاكراه إلا مع إرادة التعفف أما إذا كانت مريدة للزنا فإنه لا تصور الاكراه \* فإن الله من بعدا كراههن غفور  
رحيم \* جواب للشرط والصحيح أن التقدير غفور رحيم لم يكن جواب الشرط فيه ضمير يعود على من النهى هو اسم  
الشرط ويكون ذلك مشروطاً بالتوبة ولما غفل الزمخشري وابن عطية وأبو البقاء عن هذا الحكم وقدر واه الله غفور  
رحيم لمن أي المكروهات فعبت جملة جواب الشرط من ضمير يعود على اسم الشرط \* ومثلاً أي قصة غريبة من قصصهم  
كقصة يوسف ومريم في برأتهما وقال الفضائل المشمل في التوراة والإنجيل من إقامة الحدود وأزيل في القرآن مثله  
﴿وموعظة﴾ أي ما وعظ به في الآيات والمثل من نحو قوله ولا تأخذكم بهار أولئك ولا ذمهم عقوقهم يعظمكم الله أن تعودوا لئله وخص  
المتقين لأنهم المتقون بالموعظة

لاصهار من وجود الایای ولم یسکر ذلك ولا امر الاولیاء بالنسکاح \* وقال الزمخشري الایای  
والیتای أصلهما یأثم ویتأثم فقلبا انتهى وفي التصريح قال أبو عمر وأیای مقلوب آیأثم وغیره من  
التصوین ذکران آیما ویتما جمعا علی آیای ویتای شدوذوا بحفظ وزنه فاعلی وهو ظاهر کلام  
سیبویه \* قال سیبویه فی أواخر هذا باب تکسیرک ما کان من الصفات وقالوا وج ووجیا کما  
قالوا زمن وزمنی فأجر وه علی المعنی کما قالوا یتیم ویتای وأیای فأجر وه مجری رجائی انتهى  
وتقدم فی المقدرات الأیم من لاز وج له من ذکر أو أتی وفي شرح کتاب سیبویه لابی بکر الخفاف  
الأیم التي لا زوج لها وأصله فی التي كانت متزوجة ففقدت زوجها رز إطرأ علیها فهو من البلیا ثم  
قيل فی البکر مجاز الأیم لا الزوج لها انتهى \* منکم خطاب للمؤمنین أمر تعالی بالنسکاح من تأیم من  
الأحرار والحرائر ومن فیہ صلاح من العیدوا الأما وندر ج المؤمنین فی قوله والصالحین  
وخص الصالحین لیصن لهم دینهم ویحفظ علیهم صلاحهم ولأن الصالحین من الأرقاء هم الذین  
یشفق موالیم علیهم ینزلونهم منزلة الأولاد فی الأثرة والمودة فكانوا مظنة للإهتمام بشأنهم یرتقیل  
الوصیة فیهم والمفسدون منهم حالم عند موالیم علی عکس ذلك \* وقيل معنی والصالحین أی  
لنسکاح والقیام بحقوقه \* وقرأ مجاهد والحسن من عیدکم بالیاء مکان الألف وفتح العین وأکثر  
استعماله فی المأثبات \* وان یكونوا فقرایعینهم الله من فضله هذات شرط بالمشیئة المذکورة فی قوله  
وان خفتم علیه فسوف یعینکم الله من فضله ان شاء \* والله واسع أی دعوی وسعة یسط الله لنی شاء  
\* علیهم یحاجب الناس فجری عایم ما قدر من الرزق ویستغف أی لیتهدی العفة وصوصن النفس  
وهو استقل بمعنی طلب العفة من نفسه وجعلها علیها وجاء الفاء علی لغتها الحجاز ولا یعم أحدا قرأ  
ولستع بالادغام الذین لا یجدون نسکاحا \* قیل لنسکاح هنا نسیم ما یسهر ویفقی فی الزوج  
کالحالی والبأس لا ینصف به لبس وبؤید قوله حتی یعصم الله من فضله هذامور بالاستغفار  
هو من عدم لیل مدیتر وح به و یقوم بمصالحه لوجهه و لظاهره أمر ندب لقوله قیل ان  
یکونوا فقرایعینهم الله من فضله ومعنی لا یجدون نسکاحا أی لا یتمکنون من لوصول الیه والمعنی  
نه أمر بالاستغفار فی کل من تعدر علیه السکاح ولا یجده بأی وجه تعدر ثم أغلب الموضع عن النسکاح  
عدم المال وحی یعصم زحمة لم یستعفی وقدمه للموعد بالتفضل عیبه المعنی لیکون اختصار ذلك  
وتأمله لطفاً استعفاً به و به دعی فلهو بما أحسن ما ترتب منه لأو مر حبس أمر ولا ی  
یعصم عن الفتنة وسعد عن موافقة المعصی وهو عصی یفسر عمل السکاح مدی یعصم به الذین  
وقع به لاستعفاءه لخالل عن آخره حر علی نفس لأمره بأسه وعرفه باعن لخصوحانی  
النسوة عند لعجر عن نسکاح فی أن یرق لقسر شیهه منی وهو من کلام زمخشري وهو  
حسن ولید بعد السیة علی تزوج الصالحین من اعیة ولا مدیة فی أن یتوهموا طلوا ذلك  
لیصروا آخر فیفسر قوی فی أنه یسعدون لکتابی نسکاحه کالعتاب ومعدته  
\* معناه المسکبیم المأثبات بدکور ولا بد \* ومن یحسب أن یرکون منه وحره لجنه ولفاء  
دخلت فی خبره یصن مؤصرون من عیة سمی امرئ و یحسب أن یرکون مصوب کما تقول  
زید دصره لأنه یحوز أن تقویر ید دصره دصره دخلت فخره کان لتقیر بینه  
دصره بید دصره فی جواب أمر مجری وه \* وصح فی تحریر أسد \* قد لآخری  
وصحی \* \* \* \* \* لما یکتب معصی نسیم من أعتق دأوی مدی صیغته من المذوم

(الدر)

(ش) الایای والیتای  
أصلها آیأثم ویتأثم فقلبا  
انتهی (ح) غیره من  
التصوین ذکران آیما  
وینما جمعا علی آیای ویتای  
شدوذوا بحفظ وزنه فعلی  
وهو ظاهر کلام سیبویه  
قال (س) فی أواخر هذا  
باب تکسیرک ما کان  
من الصفات وقالوا وجی  
وجیا کما قالوا زمن  
وزمنی وأجر وه علی المعنی  
کما قالوا یتیم ویتای  
وأیای فأجر وه مجری رجائی  
انتهی والایم من لا زوج  
له من ذکر أو ی



يكتب السيد على العبد من النجوم التي يؤديها والظاهر وجوب المكتوبة لقوله فكاتبوهم وهذا  
 مذهب عطاء وعمر بن دينار والضحاك وابن سيرين وداود وظاهر قول عمر لأنه قال لأنس حين  
 سأل سيرين الكتابة قتل كما أنس كاتبه وأضر بنك بالدرة وذهب مالك وجاعة إلى أنه أمر ندب  
 وصيتها كاتبك على كذا ويعين ما كاتبه عليه وظاهر الأمر يقتضي أنه لا يشترط تجميع ولا حلول  
 بل يكون حالا وموجلا ومنجما وغير منجم وهذا مذهب أبي حنيفة \* وقال الشافعي لا يجوز على أقل  
 من ثلاثة تجميع \* وقال أكثر العلماء يجوز على نجم واحد \* وقال ابن خويز منداد إذا كاتب على  
 مال معجل كان عتقا على مال ولم تكن كتابة وأجاز بعض المالكية الكتابة الحالية وسماها قساعة  
 واخير المال قاله ابن عباس ومجاهد وعطاء والضحاك أو الحيلة التي تقتضي الكسب قاله ابن عباس  
 أيضا أو الدين قاله الحسن أو اامة الصلاة قاله عبيد الساماني أو الصدق والوفاء والامانة قاله الحسن  
 وابراهيم أو ارادة خير بالكتابة قاله سعيد بن جبير \* وقال الشافعي الامانة والقوة على الكسب  
 والذي يظهر من الاستعمال انه الدين يقول فلان فيه خير فلا يبادر الى الذهن الا الصلاح والأمر  
 بالكتابة مقيد بهذا الشرط فلو لم يعلم فيه خيرا لم تكن الكتابة مطلوبة بقوله فكانت وهم والظاهر  
 في وآتوهم انه أمر للكاتبين وكذا قال المفسرون وجمهور العلماء واختلفوا هل هو على الوجوب  
 أو على الندب واستحسن ابن مسعود والحسن أن يكون ثلث الكتابة وعلى ريعها وقناعة عشرها  
 \* وقال عمر من أول نحو مصادره الى الخير \* وقال مالك من آخر نجم \* وقال يزيد بن الحسن والنخعي  
 وعكرمة والسكبي والمقاتلان أمر بالساجع جميعا بمواساة المكاتب واعانتهم \* وقال زيد بن أسلم  
 الخطاب لولا الامور أن يعطوا المكاتبين من مال الصدقة حقهم وهو الذي تضمنه قوله وفي الرقاب  
 \* وقال صاحب الظم لو كان المراد بالاناء الخط لوجب أن تكون العبارة العربية ضوعا عنهم  
 أو قاصوهم فلما قال وآتوهم دل على انه من الركا ادهى . ناوله واعطاه . يؤكد انه أمر باعطاء وما  
 أطلق عليه الاعطاء كان سبيله الصدقة . وقوله من مال الله الذي آتاكم هو ما تب ملكه للمالك أمر  
 نأراح بعضه ومال الكتابة ليس بدس صحيح لأنه على ع.د. والمولى لا يثب له على عبده دين صحيح  
 وأبصارا آتاه الله هو الذي يحصل في يده وبملكه وما يسقطه عقب العقد لا يحصل له عليه ملك فلا  
 يستحق الصفة بأنه من مال الله الذي آتاه ولا نكر هو اقبائكم على البغاة في صحيح مسلم عن جابر ان  
 جارية لعبد الله بن أبي يقال لها مسيكة وأخرى يقال لها أممة كان يكرههما على الرافضين كذا لك  
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فبرل . وقيل كانت له سب معاده ومسيكة وأممة وعمره وأروى  
 وقيلة جاءتة احدها داب يوم دينار وأخرى برد . فقال لها ارجعاه فاني اقاتل الله لا نفعل ذلك  
 وقد جاءنا الله بالاسلام وحرم الرما فأتا رسول الله صلى الله عليه وسلم وسكتا فبرل والفتاة المملوكة  
 وهذا خطاب للجميع . وكذا أن يكون وآتوهم خطانا للجميع والهي عن الاكراه على الرما  
 مشروط بآراده التعفف من لأنه لا يمكن الاكراه الا مع ارادة التحصن أما إذا كانت من يده لآرنا  
 فله لا يتصور الاكراه وكلمة ان واثارها على اذا إيدان بأن المساجد كن يعلمن ذلك برعة  
 وطوعية من وان ما وحن من معاده ومسيكة من حر انساد النادر وقد ذهب هذا النظر على كثير  
 من المفسرين فقال بعضهم ان أردن راحه الى قوله وأسكنوا الأيى مسكن وهذا فيه بعد وفصل  
 كثير وأضاه الأياى بشمل الكور والامان . كان لو أريد هذا المعنى لكان التركيب ان أرادوا  
 بحصا فيعلب المذكور على المؤث \* وقال بعضهم هذا السطر ملغى \* وقال الكرماني هذا شرط



[illegible]

والتي تراس المصباح ثم قال  
﴿يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ﴾  
أي يهدي من يشاء هدايته  
ويعطفه لها ثم ذكر  
تعالى أنه يضرب الأمثال  
لنفع لهم العبرة والنظر

(الدر) فمررت جله جواب الشرط من ضمير يعود على اسم الشرط وقد ضعف ما قلنا أبو عبد الله الرازي فقال فيه وجهان أحدهما فإن الله غفور رحيم لمن لا كراهة في بل الآثم والعقوبة من المكروه فيا فعل والثاني فإن الله غفور رحيم للمكروه بشرط التوبة وهذا ضعيف لأنه على التفسير الأول لا حاجة لهذا الأضمار وعلى الثاني يحتاج اليا انتهى وكلامهم كلام من لم يعم في لسان العرب فإن قلت قول أكره من مصدر أضيف إلى المفعول والفاعل مع المصدر محذوف والمحذوف كالملفوظ به والتقدير من بعد أكرههم أي هن والربط يحصل بهذا المحذوف المقدر فليجز المسئلة قلت لم يعدوا في الرباط الفاعل المحذوف نحو هذين محجبت من ضربها زيداً فتجوز المسئلة ولو قلت هذين محجبت من ضرب زيداً لم يجز ولما قدر (ش) في أحد حديثه برأته لمن أو ردسوا لا فقال فإن قلت لا حاجة إلى تعليق المغفرة من لأن المكروه على الزنا يتخالف المكروه عليه في أنها غير آثمة قلت لعل الأكره كان دون ما عاتبته الشريعة من أكره يقتل أو يحبس منه التلف أو ذهاب العضو من ضرب عنيف وغيره حتى يسلم من الآثم إلى آخر السؤال وهذا السؤال والجواب مدار على تقديره:

الله تعالى مجاز كما تقول زيد كرم وجوده واستداده على اعتبار بن إمامي أنه بمعنى اسم الفاعل أي منور السموات والأرض ويؤيد هذا التأويل قراءة علي بن أبي طالب وأبي جعفر وعبد العزيز المكي وزيد بن علي وثابت بن أبي حفصة والقورصي ومسلمة بن عبد الملك وأبي عبد الرحمن السمي وعبد الله بن عياش بن أبي ربيعة تورفع لامضيا والأرض بالنصب وإمامي حنف أي ذو نور ويؤيد قوله مثل نوره بمجمل أن يجعل نورا على سبيل المدح كما قالوا فلان شمس البلاد ونور القبائل وقرأه هذا مستفيض في كلام العرب وأشعارها \* قال الشاعر

\* كأنك شمس والملوك كواكب \* وقال \* قر القبايل خالد بن زيد \* وقال

إذا سار عبد الله من مرو ليلة \* فقد سار منها بدرها وجالها

وروي نورها وأضاف النور إلى السموات والأرض للدلالة على سعة اشراقه وفشو أضائه حتى يضيء له السموات والأرض أو أرباب أهل السموات والأرض وأنهم يستضيئون به \* وقال ابن عباس نور السموات أي هادي أهل السموات \* وقال مجاهد مدبر أمور السموات \* وقال الحسن منور السموات \* وقال أبي الله بن نور السموات أو منه نور السموات أي ضياؤها \* وقال أبو العالية من من السموات الشمس والقمر والنجوم ومن من الأرض بالأنبياء والعلماء \* وقيل المزه من كل

عيب امرأته نوارير يئتمن إلى بيته والفضاء \* وقال الكرماني هو الذي يرى ويرى به مجاز وصف الله به لأنه يرى ويرى بسببه مخلوقاته لأنه خلقها وأوجدها والظاهر أن الضمير في مثل نوره عائذ على الله تعالى \* واختلوفي هذا القول ما المراد بالنور المضاف إليه تعالى \* فقيل الآيات الينان في قوله ولقد أنزلنا الكتاب آيات مبينات \* وقيل الإيمان المقدوف في قلوب المؤمنين \* وقيل لنور هنا هو رسول الله صلى الله عليه وسلم \* وقيل النور هنا المؤمن \* وقال كعب بن جبريل الضمير في نوره عائذ على محمد صلى الله عليه وسلم أي مثل نور محمد \* وقال أبي هو عائذ على المؤمنين وروى

قراءته مثل نور المؤمنين وروى أيضا فيها مثل نور من آمن به \* وقال الحسن يعود على القرآن والإيمان وهذه الأقوال الثلاثة عاد فيها الضمير على غير مذكور ونقلت المعنى المقصود بالآية بخلاف عوده على الله تعالى ولذلك قال مكي وقف على والأرض في تلك الأقوال الثلاثة \* وروى خثفوني في هذا

التشبيه أنه تشبيه جله بجمله لا يقصد فيها إلى تشبيه جزءه بمقابلته بنى \* ومفصده به ذلك أي مثل نور الله الذي هو هداة وإتقانه صفة كل مخلوق وبراهينه الساطعة على الجملة كنهه جله من النور الذي يتخلونه أتم على هذه الصفة التي هي أبلغ صفات النور بذى بنى أي ليس أي مثل نور الله في الوضوح كذا الذي هو متها كم أها البشر \* وقيل هو من تشبيه لفصل المقابل جزأ بجزء وقرر على تلك الأقوال الثلاثة أي مثل نوره في محمدي وفي المؤمن وفي القرآن ولإيمان كشكاة فليشكاة هو الرسول وأصدره والمصباح هو لنبوه وما يتص من من هدهده ورجلة

قلبه والشجرة المباركة نوحى وملائكة رسل الله إليه وسببه لفصل به نزيه وهو خجج والبراهين والآيات التي تضمنها نوحى وعلى قول المؤمنين فليشكاة صدره لمصباح لإيمان ولعم والزجاجة قلبه ولشجرة القرآن زويتها هو خجج وخكمة لى تصحى \* قال أبي فهو على أحسن الحال يمشى في الناس كالزجلحى يمشى في قور لأموات وعلى قول لإيمان والقرآن أي مثل الإيمان والقرآن في صدر المؤمنين في قلبه كشكاة وهذا أقول ليس في مقابلة تشبيه كلاهين لأن المشكاة ليست تقابل الإيمان \* وقال الزمخشري أي صفة نوره لعجيبه تشب في لضاءه

من قوله في يونس ثم ذكر تعالى وصف المسبحين بأنهم لمراقبتهم أمر الله تعالى وطلبهم رضاه لا يستعجلون عن ذكر الله \* وحقل قوله لا تلهمهم وجهين أحدهما أنهم لا تجارة لهم تلهمهم عن ذكر الله كقوله

على لأح لا يهتدى بمناره

أي لا منار له يهتدى به

والثاني أنهم ذوو تجارة

وبيع ولكن لا يشعرون

ذلك عن ذكر الله وعما

فرص عيبه \* وللمام في

ليجز بهم متعلقة بمحض

تقدروا فانه انب ليبرهم

\* أحسن هو على حذفي

مضاف أي نوب أحسن

بما عمو وماني عمو

ن تكون موصولة بمعنى

الذي ولعد محذوف

تقديره عمو وحقق

ن تكون مصدرية تى

أحسن عليها

كشكاة أى كصفة مشكاة انتهى و يظهر أن قوله كشكاة هو على حذف مضاف أى مثل نور  
 مثل نور مشكاة وتقدم في المفرد أن المشكاة هي الكوة غير النافذة وهو قول ابن جبير  
 وسعيد بن عياض والجمهور \* وقال أبو موسى المشكاة الجديدة والرصاص التي تكون فيها القليل  
 في جوف الزجاجة \* وقال مجاهد المشكاة العمود الذي يكون المصباح على رأسه وقال أيضا الحدائق  
 التي تعلق فيها القناديل \* فيها مصباح أى سراج ضخم والظاهر أن الزجاجة نظير للمصباح لقوله  
 المصباح في زجاجة وقدره الزخمشى في زجاج شامى وكان عنده أصفى الزجاج هو الشامى ولما قيل  
 في الآية \* وقرأ أبو رجاء ونصر بن عاصم في زجاجة الزجاجة بكسر الزاى فيها وابن أبي عمير  
 ابن عاصم في رواية ابن مجاهد بفتحة \* كأنها أى كان الزجاجه لصفاء جوهرها ودانها وها  
 الانارة ولما احتوب عليه من نور المصباح \* كوكب درى قال الضحاك هو الزهرة شبه الثمر  
 في زهرتها أحد الدرارى من الكواكب المشاهير وهي المشتري والزهرة والمريخ وسهيم  
 ونحو ذلك \* وقرأ الجمهور من السبعة نافع وابن عامر وحفص وابن كثير درى بضم الدال وتشديد  
 الراء والياء والظاهر نسبة الكوكب الى الدر لبياضه وصفائه ويحتمل أن يكون أصله الهمز فأبدل  
 وأدغم \* وقرأ قتادة وزيد بن علي والضحاك كذلك الا أنهم اقعدا الدال وروى ذلك عن نصر بن  
 عاصم وأبي رجاء وابن المسيب \* وقرأ الزهري كذلك الا أنه كسر الدال \* وقرأ حزة كذلك  
 الا أنه هز من الدر بمعنى الدفع أى يدفع بعضها بعضا أو يدفع ضوءها خفاءها ووزنها فيعمل \* قيل  
 ولا يوجد فيعمل الا قولهم مريق للعصفور درى في هذه القراءة \* قيل وسرية اذا قيل انها مشتقة  
 من السر ورأى بدل من أحد المضعفات الياء فأدغمت فيها ياء فعيل وسمع أيضا مريح للذى في داخل  
 القرن اليابس بضم الميم وكسرها \* وقيل منه عليه \* وقيل درى ووزنه في الاصل فعول كسبوح  
 فاستثقل الضم فرد الى الكسر وكذا قيل في سرتة ودرته \* وقرأ أبو عمرو والكسائي كذلك الا  
 أنه كسر الدال وهو بناء كثير في الأسماء نحو سكين وفي الاوصاف سكير \* وقرأ قتادة أيضا وأبان بن  
 عثمان وابن المسيب وأبو رجاء وعمرو بن فائد والاعمش ونصر بن عاصم كذلك الا أنه بفتح الدال \* قال  
 ابن جني وهذا عز لم يحفظ منه الا السكينة بفتح السين وشذالكاف انتهى وفي الابنية حكى  
 الاخفش كوكب درى من درأته ودرية وعليك بالسكينة والوقار عن أبي زيد \* وحكى الفراء  
 بكسر السين \* وقرأ الاخوان وأبو بكر والحسن وزيد بن علي وقاتدة وابن ثواب وطلحة وعيسى  
 والاعمش توقد بضم التاء أى الزجاجة مضارع أو قدت مبنيا للفعول ونافع وابن عامر وحفص كذلك  
 الا أنه بالياء أى المصباح وابن كثير وأبو عمرو توقد بفتح الاربعة فعلا ماضيا أى المصباح والحسن  
 والسامى وقاتدة وابن محيصن وسلام ومجاهد وابن أبي اسحاق والمفضل عن عاصم كذلك الا أنه بضم  
 الدال مضارع توقد وأصله توقد أى الزجاجة \* وقرأ عبد الله وقد بغير تاء وشذ القاف جعله فعلا  
 ماضيا أى وقد المصباح \* وقرأ السامى وقاتدة وسلام أيضا كذلك الا أنه بالياء من تحت وجاء كذلك  
 عن الحسن وابن محيصن وأصله يتوقد أى المصباح الا أن حذف الياء في يتوقد مقيس لدلالة ما بقي  
 على ما حذف وفي يوقد شاذ جدا لان الياء الباقية لا تبدل على التاء المحذوفة وله وجه من القياس وهو  
 حله على بعد اذ جعل يعدو وعدى وحذف الواو كذلك هذا المحذوف من يتوقد بالتاء ين حذفوا  
 التاء مع الياء وان لم يكن اجتماع التاء والياء مستثغلا من شجرة أى من ريت شجرة وهي شجرة  
 الزيتون \* مباركة كثيرة المنافع وألها تنبت في الارض التي بارك فيها العالمين \* وقيل بارك فيها

للعالمين \* وقيل بارك فيهم سبعون نبيا منهم ابراهيم عليه السلام والزيتون من أعظم الشجر ثمرا ونمعا واطرادا فتان ونضارة أفتان \* وقال أبو طالب

بورك الميت الغريب كما \* بورك نضر الرمان والزيتون

\* لاشرقية ولا غربية \* قال ابن زبيدي من شجر الشام فهي ليست من شرق الارض ولا من غربها لان شجر الشام أفضل الشجر \* وقال ابن عباس وعكرمة وقتادة وغيرهم هي في منكشف من الارض تصيبها الشمس طول النهار تستدير عليها فليست خاصة للشرق فتسمى شرقية ولا للغرب فتسمى غربية \* وقال الحسن هذا مثل وليست من شجر الدنيا اذ لو كانت في الدنيا لكانت شرقية أو غربية \* وعن ابن عباس أنها في درجة أحاطت بها فليست منكشفة لامن جهة الشرق ولا من جهة الغرب وهذا لا يصح عن ابن عباس لاهاذا كانت بهذه الصفة فسد جناها \* وقال ابن عطية انها في وسط الشجر لا تصيبها الشمس طالعها ولا غاربه بل تصيبها بالغداة والعشى \* وقال عكرمة هي من شجر الجنة \* وقال ابن عمر الشجرة مثل أي انها ملة ابراهيم ليست يهودية ولا نصرانية \* وقيل ملة الاسلام ليست بشديدة ولا لينية \* وقيل لا مضى ولا مفيدة ولكن الشمس ولظل يتعاقبان عليها وذلك أجود لجلها وأصفى لدهنها \* وزيتونة بدل من شجرة وجوز بعضهم فيه أن يكون عطف بيان ولا يجوز على نهج البصريين لان عطف البيان عندهم لا يكون الا في المعارف وأجزاء الكوفايون وتبعهم الفارسي انه يكون في النكرات \* ولا شرقية ولا على غربية على قراءة الجمهور بالخفض صفة زيتونة \* وقرأ الضحاك بالرفع أي لاهي شرقية ولا غربية والجملة في موضع الصفة \* يكاد زيتنا يضيء ولولم تمسه نار مبالغة في صفاء الزيت وانه لا شرأق وجوده يكاد يضيء من غير نار والجملة من قوله ولولم تمسه نار حالية معطوفة على حال محذوفة أي يكاد زيتنا يضيء في كل حال ولو في هذه الحال التي تقتضي انه لا يضيء لا تنفاه مس النار له وتقدم لنا ان هذا لعطف انما يأتي مرتبا لما كان لا ينبغي أن يقع لامتناع الترتيب في العادة والاستقصاء حتى يدخل ما لا يقدر دخوله فيما قبله نحو اعطوا السائل ولو جاء على فرس ردوا السائل ولو بظلف محرف \* وقرأ الجمهور تمسه بالتاء وابن عباس والحسن والبايع من تحت وحسنه الفصل وان تأنيث النار مجازي وهو مؤنث بغير علامة \* نور على نور أي متضاعف تعاون عليه المشكاة ونزاجة والمصباح والزيت فلم يبق مما يقوى النور ويزيد بدم التراقى لان المصباح اذا كان في مكان ضيق كان أجمع لنوره بخلاف المكان المتسع فانه ينشر النور والقسميل أعون تنى على زيادة لور وكنتك لزيت وصفوه وهاتم المثال \* ثم قال هدى الله لنوره من يشاء أي لهداه ولا يمن من يشاء هدايته ويصفيه له ومن فسر النور في مثل نور به النبوة قدر هدى الله الى نبوته \* وقيل ان الاستدلال بالآيات ثم ذكر تعالى انه يضرب الأمثال للناس ليقع لهم العبرة ولظن المؤدتي الى ايمان ثم ذكر احاطة عمه بالذنبياء فهو يضع هداية عند من يشاء \* في بيوت متعلق بيوقوفه لرماني وفي موضع لصفه لقوله كشكاة أي كشكاة في بيوت قاته الخوفي وتبعه لرخصته قال كشكاة في بعض بيوت لله وهي لمساجد قال مثل نوره كاترى في المسجد نور لمشكاة نبي من صفته كيت وكيت ونهى وقوله كأنه في آخره تفسير معني لاتفسير اعراب أو في موضع لصفه لمصباح أي مصباح في بيوت قاته بعضه أو في موضع الصفة لزجاجة قاته بعضه وعلى هذه الاقوال الاربعة لا يوقف على قوله عليم \* وقيل في بيوت مستأنف والعامل فيه يسبح حكاه أبو حنيفة وجوره لرخصته \* فقال وقد ذكر تعقه

بكمشكاة قال أو بابعده وهو يسبح أي يسبح له رجال في بيوت وفيها تنكر ركعتك لزيد في الدار جالس فيها أو محذوف كقوله في تسع آيات أي سجدوا في بيوت اتبى وعلى هذه الأقوال الثلاثة يوقف على قوله علم والذي أختره أن يتعلق في بيوت بقوله يسبح وإن ارتباط هذه بما قبلها هو أنه تعالى لما ذكر أنه يهدي للنور من يشاء ذكر حال من حصلت له الهداية لذلك النور وهم المؤمنون ثم ذكر أمرف عبادتهم القلبية وهو تنزيههم الله عن النقائص وإظهار ذلك بالتلفظ به في مساجد الجماعات ثم ذكر سائر أوصافهم من التزام ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وخوفهم ما يكون في البعث ولذلك جاء مقابل المؤمنين وهم الكفار في قوله والذين كفروا وكانما كرت الهداية للنور جاء في التقسيم لقابل الهداية وعدم قابليها فبى بلؤمن وماتوا به من أنواع الهدى ثم ذكر الكافر والنظائر أن قوله في بيوت أريد به مدلوله من الجمعية \* وقال الحسن أريد به بيت المقدس وسعى بيوتان حيث فيه مواضع تحبز بعضها عن بعض وبوثران عادة بني إسرائيل في وقيدته في غاية التهم والزيت مختموم على ظروفه وقد صنع صنعة وقدس حتى لا يجزى أو قيد بغيره فكان أضواء بيوت الأرض والنظائر أن في بيوت مطلق فيصدق على المساجد والبيوت التي تقع فيها الصلاة والعلم \* وقال مجاهد بيوت الرسول صلى الله عليه وسلم \* وقال ابن عباس والحسن أيضا ومجاهد هي المساجد التي من عاداتها أن تنور بذلك النور عن المصايح \* وقيل الكعبة وبيت المقدس ومسجد الرسول عليه الصلاة والسلام ومسجد قباء \* وقيل بيوت الأنبياء بقوى أنها المساجد قوله يسبح له فيها بالغدو والآصال واذنه تعالى وأمره بأن ترفع أي تعظم قدرها قاله الحسن والضحاك \* وقال ابن عباس ومجاهد تنبى وتعلم من قوله واذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل \* وقيل ترفع تظهر من الانحسار والمعاصي \* وقيل ترفع أي ترفع فيها الخواص إلى الله \* وقيل ترفع الأصوات بذكر الله وتلاوة القرآن \* ويذكر فيها اسمه مظاهره مطلق الذكرفيهم كل ذكر عموم البذل \* وعن ابن عباس توحيد وهو لاله الإله \* وعنه تنبى فيها كتابه \* وقيل أسبأوه الحسن \* وقيل يصلى فيها \* وقرأ الجمهور يسبح بكسر الباء وبالياء من تحت واين وناب وأبو حنيفة كذلك الإله بالتاء من فوق واين عامر وأبو بكر والبصري عن حفص ومحبوب عن أبي عمرو والنهال عن يعقوب والمفضل وأبان بفتحها وبالياء من تحت واحد الجمر ورات في موضع المفعول الذي لم يسم فاعله والاولى الذي يلي الفعل لان طلب الفعل للرفع أقوى من طلبه للنصب الفضلة \* وقرأ أبو جعفر تسبح بالتاء من فوق وفتح الباء \* قال الزمخشري وجهها أن تسند إلى أوقات الغدو والآصال على زيادة الباء وتجعل الأوقات مسبعة والمراد بها كصيد عليه يومان والمراد وحشهما انتهى ويجوز أن يكون المفعول الذي لم يسم فاعله ضمير التسمية الدال عليه تسبح أي يسبح له أي التسمية كما قالوا الجزى قوما في قراءة من بناء للمفعول أي ليجزى هو أي الجزاء

(الدر)

(ش) وقرأ أبو جعفر تسبح بالتاء من فوق وفتح الباء وجهها أن تسند إلى أوقات الغدو والآصال على زيادة الباء وتجعل الأوقات مسبعة والمراد بها كصيد عليه يومان والمراد وحشهما (ح) ويجوز أن يكون المفعول الذي لم يسم فاعله ضمير التسمية الدال عليه يسبح أي يسبح له أي التسمية كما قالوا الجزى قوما في قراءة من بناء للمفعول أي ليجزى هو أي الجزاء



والذين كفروا وأعمالهم كسراب يذهب بطلان أعمالهم في الآخرة وأنهم لا ينتفعون بها والثاني يقتضى حالها في الدنيا من ارتباكها في الضلال والظلمة شبه أعمالهم أولا في أصلها وفقدان ثمرتها بسراب في مكان (٤٥٩) منخفض ظنه العطشان ماء قصده وأتعب نفسه

في الوصول إليه حتى إذا جاءه أي جاء موضعه الذي الذي تخيله فيه فلم يجد شيئا أي فقدته لأنه مع الدنو لا يرى شيئا كذلك الكافر يظن أن عمله في الدنيا نافعه حتى إذا أفضى إلى الآخرة لم ينفعه عمله بل صار وبال عليه والقيمة المكان المنخفض من الأرض وجمعها قيعان والظلمات العطشان والسراب الضباب المنعقد كما تصعب وهو لاحقيقته والظاهر أنه تعالى شبه أعمالهم في عدم انتفاعهم بها بسراب صفته كذا وأنت الضمير فيها بعد الظلمات له والمعنى في

(المر)

(ت) التاء في أقامة عوض من العين الساقطة للأعلال والأصل أقول فما أضيفت أقيمت بالإضافة مقام حرف التعويض ونحوه وأخفوا عند الأمر الذي وعدوه (ح) هذا الذي ذكر من أن التاء سقطت لأجل

أنهم ذوو تجارة وبيع ولكن لا يشغلهم ذلك عن ذكر الله وعما فرض عليهم والظاهر مقابلة التجارة والبيع وإنك عطف فاحتمل أن تكون تجارة من إطلاق العام وراد به الخاص فأراد بالتجارة الشراء ولذلك قابله بالبيع أو براد تجارة الجلب ويقال تجر فلان في كذا إذا جلبه و بالبيع البيع بالأسواق ويعقل أن يكون ولا يبيع من ذكر خاص بعد عام لأن التجارة هي البيع والشراء طلبا للربح ونسب على هذا الخاص لأنه في الإلهاء أدخل من قبل أن التاجر إذا اتجهت له بيعة راجع نحو طلبته الكلي من صناعته اهتتمه لا يهتتم بشئ يتوقع فيه الرجوع لأن هذا يقين وذلك مطنون \* قال الزمخشري التاء في أقامة عوض من العين الساقطة للأعلال والأصل أقوام فلما أضيفت أقيمت بالإضافة مقام حرف التعويض فأسقطت ونحوه \* وأخفوا عند الأمر الذي وعدوا به انتهى وهذا الذي ذكر من أن التاء سقطت لأجل الإضافة هو مذهب الفراء ومذهب البصريين أن التاء من نحو هذا لا تسقط للإضافة وتقدم لنا الكلام على وإقام الصلاة في الانبياء وصدر البيت الذي أشهد بحجته قوله \* ان خلط أجدوا البين فاتجروا \* وقد تأول خالد ابن كثوم قوله عند الأمر على انه جمع عدوة والعدوة الناحية كأن الشاعر أراد نواحي الأمر وجوانبه يخافون يومها يوم القيامة والظاهر ان معنى تتقلب تصطرب من هول ذلك اليوم كما قال تعالى وإذا غايت الأبصار وبلغت القلوب الحناجر فتقلبها وقطرها فاضطربوا فافتتقلب من طمع في النجاة إلى طمع ومن حذر هلاك إلى هلاك وهذا المعنى تستعمله العرب في الحروب كقوله \* بل كان قلبك في جناح طائر \* ويعبد قول من قال تتقلب على جرحهم لأن ذلك ليس في يوم القيامة بل بعده وقول من قال ان تقلبها طهور الحق لها أي فتقلب عن معتقدات الضلال إلى اعتقاد الحق على وجهه فتفقه القلوب بعد أن كانت مطبوعا عليها وتبصر الأبعاد بعد أن كانت عيا والقول الأول أبلغ في النهي \* وقرأ ابن محيصن تقلب بادغام التاء في اللام في ليجز بهم متعلقة بمحذوف أي فعلا ذلك ليجز بهم ويجوز أن تتعلق بيسع وهو الظاهر \* وقال الزمخشري والمعنى يسبحون ويخافون ليجز بهم انتهى والظاهر ان قوله يخافون صفة لرجل كما أن لآلههم كذلك أحسن هو على حنف مضاف أي نواب أحسن ماعلوا وأحسن جزاء ماعلوا \* ويزيدهم من فضله على ما تنضميه أعمالهم فأهل الجنة أي في ميزه \* وقال الزمخشري ليجز بهم نوابهم مضاعفا ويزيدهم على الثواب تفضلا وكذلك معنى قوله الحسنى وزيادة الثوبة الحسنى وزيادة عليها من الفضل وعطاء الله عز وجل ما تفضل وما ثواب ما أعوض \* والله يرزق من يشاء ما يتفضل به بغير حساب فأما الثواب فله حسنات لكونه على حسب الاستحقاق انتهى \* وفي قوله على حسب الاستحقاق دسية اعتزل \* والذين كفروا أعمالهم كسرب بقية بحسبه الظلمات ماء حتى إذا جاءه لم يجده شيئا

الإضافة هو مذهب الفراء ومذهب البصريين أن التاء من نحو هذا لا تسقط للإضافة وتقدم لنا الكلام على وإقام الصلاة في الانبياء وصدر البيت الذي أشهد بحجته قوله \* ان خلط أجدوا البين فاتجروا \* وقد تأول خالد ابن كثوم قوله عند الأمر على انه جمع عدوة والعدوة الناحية كأن الشاعر أراد نواحي الأمر وجوانبه

ووجد الله عند قوفاه حسابه والله تعالى معجّل حسابه لا يؤخره عنه فيكون الكلام متناسقا أخذنا بعضه بمعنى بعض وذلك بأصل الضائر لشيء واحد ويكون هذا التشبيه مطابقا لأعمالهم من حيث أنهم اعتقدوها نافعة فلم ينفعهم وحصل لهم الهلاك بالمرحوس وبأنهم أو كطلمات في هذا التشبيه الثاني لأعمالهم (٤٦٠) والأول فيما تقول إليه أعمالهم في الآخرة وهذا الثاني فيجاء

عليه في حال الدنيا وبدأ بالتشبيه الأول لأنه أكد في الأخبار لما في من ذكر ما يؤل إليه أمرهم من العقاب الدائم والعذاب السرمد ثم أتبعه بهذا التمثيل الذي ينهم على ما هي أعمالهم في لهم يرجعون إلى الأيمان ويتفكرون في نور الله تعالى الذي جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم وقرئ في صحاب طلمات في على الاضافة وسحاب منونا طلمات مجرور بدلان طلمات المتقدمة ويكون بعضها فوق بعض مبتدا وخبر في موضع الصفة بطلمات وقرئ سحاب منونا طلمات منونا بدل من قوله سحاب والضمير في يده عائذ على عذوفي بدل عليه المعنى تقديره اذا أخرج من استقر في الطلمات يده لم يكذب براهها أي لم يقارب رؤيتها لتكاثف الظلمة واذا انتفت المراقبة انتفت الرؤية

ووجد الله عنده قوفاه حسابه والله سريع الحساب أو كطلمات في بحر لحى يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب طلمات بعضها فوق بعض اذا أخرج يده لم يكذب براهها ومن لم يجعل الله له نورا فإنه له نور لما ذكر تعالى حالة الأيمان والمؤمنين وتو بر قلوبهم ووصفهم بما وصفهم من الأعمال النافعة في الآخرة أعقب ذلك بكسر مقابله الكفرة وأعمالهم فثلل لهم ولا أعمالهم ثلثين أحد هامة تضي بطلان أعمالهم في الآخرة وأهم لا ينتفعون بها والثاني يفتخى حاله في الدنيا من ارتياكها في الضلال والظلمة شبهه ولا أعمالهم في أضحلالها وفقدان ثمرتها بسراب في مكان منخفض ظنه العطشان ماء فقصده وأتعب نفسه في الوصول إليه \* حتى اذا جاءه أي جاء موضعه الذي تخيله فيه لم يجد شيئا أي فقد لأنه لم يسمع الدنوا يرى شيئا كذلك الكافر يظن ان عمله في الدنيا نافعه حتى اذا أفضى إلى الآخرة لم ينفعه عمله بل صار وبالاعليه \* وقرأ أسلمة بن محارب بقيعات بناء مخطوطة جمع قيعات وقعات في ديمة وقية وعنه أيضا بناء شكل الهاء ويقف علم بالهاء فيحصل أن يكون جمع قيعات وقوق بالهاء على لغة طى كاتالوا البناء والأخراة في الوقف على البناء والاخوان \* قال صاحب اللوامح ويجوز أن يرد بقية كالعاملة أي كالقراءة العامة لكسبه أشعب الفتحة فتولد منها الألف مثل غر بنق لبناع \* وقال الزخشرى وقد جعل بعضهم بقيعات بناء ممدودة كرجل عزهاة \* وقال صاحب اللوامح ويجوز ان جعله مثل سعة وسعلاء وليلة ولسلاء والقيعة مفرد مرادف للقاء أو جمع قاع كثار ونيرة فتكون على هذا قراءة قيعات جمع صيغة تتاول جمع تكسير مثل رجالا قريش ورجالا صفر \* وقرأ أشية وأوجعفر ونافع بخلاف عنهما الظان بخفى المزمرة ونقل حركتها إلى الميم والظاهر ان قوله يحسبه الظان هو من صفات السراب ولا يعنى الاطلاق الظان لا الكافر الظان وقال الزخشرى شبه ما يعمل من لا يعتقد الايمان ولا يبيع الحق من الأعمال الصالحة التي يحسبها ان تنفعه عند الله وتنجيه من عذابه يوم القيامة ثم يخيب في العاقبة ألمه ويلي خلاف ما قدر بسراب براه الكافر بالساهرة وقد غلبه عطش يوم القيامة فيحسبه ماء فيأتيه فلا يجد ماء رجاوه يجد بانية الله عنده يأخذونه ويعتاونه ويسبقونه الجحيم والعساقي وهم الذين قال الله فيهم عالمه ناصبة وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا وقدمننا إلى ما علموا من عمل جعلناه هباء منثورا \* وقيل زلت في عتبة بن ربيعة بن أمة كان قد تعبد ولبس المسوح والنمس الدين في الجاهلية ثم كفر في الاسلام انتهى جعل الظان هو الكافر حتى تطرد الضائر في جاء ولم يجد وجهه وعنده وفواه لشخص واحد وغيره غاير بن الصائر فالضير في جاء ولم يجد للظان وفي ووجد للكافر الذي ضرب له مثلا للظان أي ووجد هذا

( الدر ) ( ش ) شبه ما عمله من لا يعتقد الايمان ولا يتبع الحق من الأعمال الصالحة التي يحسبها تنفعه عند الله وتنجيه من عذابه يوم القيامة ثم يخيب في العاقبة ألمه ويلي خلاف ما قدر بسراب براه الكافر بالساهرة وقد غلبه العطش إلى آخره ( ح ) جعل الظان هو الكافر حتى تطرد الصائر في جاء ولم يجد وجهه ووجد وعنده وفواه لشخص واحد وهو وان جعل الضائر للظان لكنه جعل الظان هو الكافر كالمقابل في التشبيه فيه أي ان شبه أعمال الكافر بعمل الكافر وهو شبه الشيء بنفسه كما قال في وشه الماء بعد الجهد للماء قال جملته هذا "عزم من يت هو احد يتن قبالا لبعض شعراء المصريين وقتئذ

الكافر وعد الله بالجزاء على عمله بالمصادف فاه حسابه عمله الذي جازاه عليه وهذا معنى قول أبي  
 وابن عباس ومجاهد والحسن وقتادة وأورد الضمير في وجوده بتقديم الجمع جلا على كل واحد من  
 الكفار \* وقال ابن عطية بحقل أن يعود الضمير في جاءه على السراب ثم في الكلام متروك  
 كثير يدل عليه الظاهر تقديره وكذلك الكافر يوم القيامة نظن عمله ناقصا حتى إذا جاء لم يجد  
 شيئا يحقل الضمير أن يعود على العمل الذي يدل عليه قوله أفعالهم ويكون تمام المثل في قوله ما  
 ويستغنى الكلام عن متروك على هذا التأويل لكن يكون في المثل إيجاز واقتضاب لوضوح  
 المعنى المراد به وهو وجد الله عنده أي بالمجازاة والضمير في عنده عائدا على العمل انتهى والذي يظهر لي  
 أنه تعالى شبه أفعالهم في عدم انتفاعهم بها بسراب صفته كذا وإن الضائر فيها بعد الظان له والمعنى  
 في وجود الله عنده أي وجود مقدور الله عليه من هلاك بالظن أي عنده موضع السراب فواه  
 ما كتب له من ذلك وهو المحسوب له والله معجل حسابه لا يؤخره عنه فيكون الكلام متناسقا  
 آخذا ببعضه يعني بعض وذلك اتصال الضائر لنفي واحد وكون هذا التشبيه مطابقا لأعمالهم من  
 حيث أنهم اعتقدوها نافعة فلم تفهم وحصل لهم الهلاك بآثار ما حوسبوا وأما في قول الزمخشري فإنه  
 وإن جعل الضائر للظان لكان جعل الظان هو الكافر وهو تشبيه الشيء بنفسه كما قال \* وشبه الماء  
 بعد الجهد بالماء \* وأما في قول غيره ففيه تشبيك الكلام داعين الضائر وانقطع ترصيف الكلام  
 يجعل بعضه غلظا من بعض أو كلفا من هذا التشبيه الثاني لأعمالهم فالاول في أيول إليه أفعالهم في  
 الآخرة وهذا الثاني في إياهم عليه في حال الدنيا بدأ بالتشبيه الاول لأنه أكفى في الاخبار لفيه من  
 ذكر ما يؤول إليه أمرهم من العقاب الدائم والعذاب السرمدي ثم أتبعه بهذا تمثيل الذي بينهم  
 على ما هي أفعالهم عليه لهم يرجعون إلى الإيمان ويعسكرون في نور الله الذي جاء به الرسول صلى الله  
 عليه وسلم والظاهر أنه تشبيه لأعمالهم وضلالهم بالظلمات لمساكنة \* وقال أبو علي الفارسي  
 التقدير أو كذا طما قال ودل على هذا المضاف قوله إذا أخرج يده فالكناية تعود إلى المضاف  
 المحدوف والتشبيه وقع عند أبي على للكفر لا للأعمال وهو خلاف الظاهر وبحيل في تقرير كلامه  
 أن يكون التقدير أو هم كذا طما فيكون التشبيه الاول لأعمالهم والثاني لهم في حال ضلالهم  
 \* وقال أبو البقاء في التقدير وجهان أحدهما أو كمال ذي طما فيعزدي طما ليعود لصعب  
 من قوله إذا أخرج يده إليه وقد أفعال لصعب تشبيه أفعال الكفار بأعمال صاحب نعمه د  
 لامعى تشبيه العمل بصاحب الظلمات والثاني لأحدى وجه والمعنى أنه شبه أفعال الكفار بالظلمة  
 في حياولتها بين القلب وبين ما تهتدى إليه ما لصعب في قوله إذا أخرج يده فيعود في مذكور  
 حتى اعتاد على المعنى تقديره إذا أخرج من فيها يده \* وقال الخرجي آية الاولى في ذكر أفعال  
 الكفار والتشبيه في ذكر كفرهم وسبق الكفر على أعمالهم لا الكفر أصا من أعمالهم وفقد  
 تعالى بحرهم من الظلمات إلى النور من الكفر إلى الإيمان فيكون تمثيل قد وقع لأعمالهم بكفر  
 الكافر وأعمى لهم بها كفرهم فيكون قد شبه عملهم للظلمات وأصعب أو هاله فقد لتتويع  
 والعصيل لأن أولئك \* وقد سكرمان في تحيير على تقريره أفعال الكفار بهم \*  
 \* وفرأسيان من حين أو كطما بفتح لو وجهه وعصفت تمثله لمرة نفي لقرار  
 تشبيه الخ إلى من محض لاستفهامه ولما هو أن لصعب في قوله إذا أخرج يده في بعض ذلك  
 لغير أي يعطى بعضه بعضا يعني من نجيء وجهه \* أخرج في يوم لاظن ليس من وأحرف

( الدر )

\* لله يوم غمام نعمت به  
 والماء من حوضه ما ينبت  
 جار \*  
 \* كأنه فوق سقائب الخيام  
 ضعى  
 ماء يسيل على أبواب  
 قمار \*  
 وصدر البيت الذي أنشد  
 سخرنا عجزه  
 \* أقام يعمل أياما ربه \*

ما يكون اذا توالى أمواجه وفوق هذا الموج مصاب وهو أعظم الخوف لاختفاء النجوم  
التي يهتدى بها الريح والمطر الناشئين مع السحاب ومن قدر أو كنى ظلمات أعاد الضمير في  
يغشاء على ذي المحذوف أى يغشى صاحب الظلمات \* وقرأ الجهور سحاب بالتنوين ظلمات  
بالرفع على تقدير خبر لمبتدأ محذوف أى هذه أو تلك ظلمات وأجاز الخوف ان تكون مبتدأ وبعضها  
فوق بعض مبتدأ وخبره في موضع خبر ظلمات والظاهر انه لا يجوز لعدم المسوغ فيه  
للإبتداء بالنكرة الا ان قدرت صفة محذوفة أى ظلمات كثيرة أو عظيمة بعضها فوق بعض  
\* وقرأ البزى سحاب ظلمات بالاضافة \* وقرأ قبل سحاب بالتنوين ظلمات بالجر بدلا من  
ظلمات وبعضها فوق بعض مبتدأ وخبره في موضع الصفة لكظلمات \* قال الخوف  
ويجوز على رفع ظلمات ان يكون بعضها بدلا منها وهو لا يجوز من جهة المعنى لأن المراد والله  
أعلم الاخبار بأنها ظلمات وان بعض تلك الظلمات فوق بعض أى هي ظلمات متراكمة وليس  
على الاخبار بأن بعض ظلمات فوق بعض من غير اخبار بأن تلك الظلمات السابقة ظلمات  
متراكمة وتقدم الكلام في كاد اذا دخل عليها حرف نفي مشبعا في البقرة في قوله وما كادوا يفعلون  
فأغنى عن اعادته والمعنى هنا انتفاء مقاربة الرؤية ويزم من ذلك انتفاء الرؤية ضرورة وقول  
من اعتقد زيادة يكداً وأنه براها بعد عسر ليس بصحيح والزيادة قول ابن الانبارى وأنه لم يرها الا بعد  
الجهد قول المبرد والفراء \* وقال ابن عطية ملمعناه اذا كان الفعل بعد كاد منفياد على ثبوته نحو  
كاد زيد لا يقوم أو مبتادل على نفيه كاد زيد يقوم واذا تقدم النفي على كاد احق أن يكون منفي  
تقول المفلاج لا يكاد يسكن فهذا ضمن نفي السكون وتقول رجل منصرف لا يكاد يسكن فهذا  
تضمن إيجاب السكون بعد جديده انتهى والظاهر ان هذا التشبيه الثانى هو تشبيه أعمال الكفار بهذه  
الظلمات المتكاثفة من غير مقابلة في المعنى باجزائه لاجزاء المشبه \* قال الزمخشري وشبهها يعنى  
أعماله في ظلماتها وسوادها كونها باطلة وفي خلوها عن نور الحق بظلمات متراكمة من لجج البصر  
والامواج والسحاب ومنهم من لاحظ التقابل فقال الظلمات الاعمال الفاسدة والمعتقدات الباطلة  
والبحر اللجج صدر الكافر وقلبه والموج الضلال والجهالة التي غمرت قلبه والفكر المعوجة  
والسحاب شبهته في الكفر واعراضه عن الايمان \* وقال الفراء هذا مثل لقلب الكافر أى انه لا  
يعقل ولا يبصر \* وقيل الظلمات أعماله والبحر هواه \* القيعان القريب الفرق فيه الكثير الخطر  
والموج ما يغشى قلبه من جهل وغفلة والموج الثانى ما يغشاء من شك وشبهة والسحاب ما يغشاء من  
شر وتوحيده فمبعده من الاهتداء على عكس ما في مثل نور الدين انتهى والتفسير بمقابلة الاجزاء شبهه  
بتفسير الباطنية وعبود عن منهج كلام العرب ولما شبه أعمال الكفار بالظلمات المتراكمة وذكر  
انه لا يكاد يرى البصر من شدة الظلمة قال ومن لم يجعل الله نور أى من لم ينور قلبه بنور الايمان وبهده  
اليه فهو في طامة ولا نور له ولا يهتدى أبدا وهذا النور هو في الدنيا \* وقيل هو في الآخرة أى من لم  
ينوره الله بعفوه ورحمه برحمة فلا رحمة له وكونه في الدنيا أليق بلفظ الآية وأيضاً ذلك متلازم لأن  
نور الآخرة هو لم ينور الله قلبه في الدنيا \* وقال الزمخشري ومن لم يول نور توفيقه وعصمته ولطفه  
فهو في ظلمة الباطل لا نور له وهذا الكلام مجرد مجرى الكنايات لأن اللطائف اعمتد في الايمان  
والعمل الصالح أو كونهما مرتقبين ألا ترى الى قوله والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وقوله ويضل



والتسبيح لماعادهم \* وقرأ الحسن وعيسى وسلام وهارون عن أبي عمر وتفعلون بناء الخطاب وفيه  
وعيد وتخويف \* ولله ملك السموات والارض اخبار بأن جميع المخلوقات تحت ملكه يتصرف  
فيهم بما يشاء تصرف القاهر الغالب \* واليه المصير أى الى جزائهم ثواب وعقاب وفى ذلك تذكير  
وتخويف ولما ذكر انقيادهم فى السموات والارض والطير اليه تعالى وذكر ملكه لهذا العالم  
وصيرورتهم اليه أكد ذلك بثمى عجيب من أفعاله مشعر بانتقال من حال الى حال وكان عقب قوله  
واليه المصير فاعلم بانتقال الى المعاد فعطف عليه ما يدل على تصرفه فى نقل الاشياء من حال الى حال  
ومعنى بزجى يسوق قليلا قليلا ويستعمل فى سوق الثقل برقى كالسحاب والابل والسحاب اسم  
جنس واحد سحابة والمعنى يسوق سحابة الى سحابة \* ثم يؤولف بينه أى بين أجزائه لأنه سحابة تتصل  
بسحابة فجعل ذلك ملتبأ بتأليف بعض الى بعض \* وقرأ ورس يولف بالواو وبأى السبعة بالهمز  
وهو الأصل \* ففعله ركما أى متكاثفا يجعل بعضه الى بعض وانعصامه بذلك من خلاله أى فوقه  
ومخارجه التى حدثت بالتراكم والانعصام \* والخلال قيل \* فغرد \* وقيل جمع خلل كجبال وجبل \*  
وقرأ ابن مسعود وابن عباس والضحاك ومعاذ العنبرى عن أبي عمرو والزعرانى من خلله بالافراد  
والظاهر ان فى السماء جبلا من برد قاله مجاهد والكلبي وأكثر المفسرين خلقها الله كما خلق فى  
الارض جبلا من حجر \* وقيل جبال مجاز عن الكثرة لان فى السماء جبلا كما تقول فلان بلاك  
جبلا من ذهب وعنده جبال من العلم يراد الكثرة \* قيل أو هو على حذف حرف التشبيه \* والسماء  
السحاب أى من السماء التى هى جبال أى كجبال كقوله حتى اذا جعله نارا أى كما قاله الزجاج فجعل  
السماء هو السحاب المرتفع سمي بذلك لسموه وارتفاعه وعلى القول الأول المراد بالسماء الحسم  
الازرق المخصوص وهو المتبادر للذهن ومن استعمال الجبال فى الكثرة مجازا قول ابن مقبل  
ادامت عن ذكر القوافى فلن \* ترى لها ساعرا منى أطب وأشعرا  
وأكريتنا ساعرا ضربت له \* بطون جبال الشعر حتى تيسرا

واتفقوا على ان من الأولى لا ابتداء الغاية \* وأما من جبال \* فقال الحوفى هى بدل من السماء ثم قال  
وهى للتبعض وهذا خطأ لأن الأولى لا ابتداء الغاية فى ما دخلت عليه واداكنت الثانية بدلا لزم أن  
يكون مثلها لا ابتداء الغاية لوقفت خرجت من بغداد من الكرخ لزم أن يكونا معا لا ابتداء الغاية \* وقال  
الزحخشري وابن عطية هى للتبعض فيكون على قولهما فى موضع المفعول لينزل \* قال الحوفى  
والزحخشري والثانية للبيان انتهى فيكون التقدير وينزل من السماء بعض جبال فيها النى هى البرد  
فالنزل برد لأن بعض البرد برد فمفعول ينزل من جبال \* قال الزحخشري أو لا ولا ابتداء  
والاخيرة للتبعض ومعناه أنه ينزل البرد من السماء من جبال فيها انتهى فيكون من جبال بدلا  
من السماء \* وقيل من الثانية والمالقة زائدتان وهما فى الاخفش وهما فى موضع نصب عنده كأنه  
قال وينزل من السماء جبلا فيها أى فى السماء بردا و بردا أى برد جبال \* وقال الفراء هما  
زائدتان أى جبلا فيها برد لاصفى فيها ولا حجر أى يجمع البرد فيصير كالجبال على التحويل  
فبرد مبتدأ وفيها خبره والضمير فى فيها عائدا على الجبال أو فاعل الجار والمحرور لأنه قد اعتد بكونه  
فى موضع الصفة للجبال \* وقيل من الأولى والثانية لا ابتداء الغاية والثالثة زائدة أى وينزل من  
السماء من جبال السماء بردا \* وقال الزجاج معناه وينزل من السماء من جبال برد فيها كما تقول هذا  
خاتم فى يدي من حديد أى خاتم حديد فى يدي وإنما جئت فى هذا وفى الآية بمن لما فرقت ولأنك اذا

قلت هذا خاتم من حديد كان المعنى واحدا انتهى فعلى هذا يكون من برد في موضع الصفة لجبال كما  
كل من في من حديد صفة ظاهري فيكون في موضع ج و يكون في قول من له من جبال وإذا  
كانت الجبال من برد لزم أن يكون المنزل بردا والظاهر إعادة الضمير في به على البرد ويحتمل أن  
يكون أر بد به الود في البرد وحرى في ذلك مجرى اسم الإشارة وكأنه قال فيصيب بذلك المطر هو  
أعم وأغلب في الإصابة والصرف أبلغ في المنفعة والامتنان \* وقرأ الجمهور سنا مقصورا برف مقفدا  
\* وقرأ طلحة بن مصرف سنا ممدودا برفه بضم الباء وفتح الراء جمع برفه بضم الباء وهي المقدار من  
البرق كالفرقة والقمة وعنه بضم الباء وراء اتسع حركة الراء لحركة الباء كما تتبع في ظاهرات وأصلها  
السكون والسناء بلدت ارتفاع الشأن كأنه شبه المحسوس من البرق لارتفاعه في الهواء بنسبة  
المحسوس من الانسان فان ذلك صيب لا يحس به بصر \* وقرأ الجمهور يذهب بفتح الباء والهاء وأبو  
جعفر يذهب بضم الباء وكسر الهاء وذهب الأخفش وأبو حاتم إلى تخفئة أبي جعفر في هذه القراءة  
قال لأن الباء تعاقب الهمة وليس بصواب لأنه لم يكن ليقرأ لا بما روى وقد أخذ القرءة عن ساد  
التابعين الآخذين عن جله الصحابة أي وغيره ولم يقرأ بها أبو جعفر لم يقرأ بها ككناك  
ونخرج ذلك على زيادة الباء أي يذهب الأنصار وعلى أن الباء بمعنى من والمفعول محذوف بقدره  
يذهب النور من الأنصار كما قال \* تترك الريف يردم الحسرح \* يرد من برد وتقلب الليل  
والهار آيتان أحدهما بعد الآخر أو زيادة هذا وعكسه أو غير الهار منه لسحب من توصوه  
الشمس أخرى ويعبر الليل باستداده منه وهو وصوه العمر أخرى أو باختلاف ما يقدر فيه من  
الخبر والسمع والشد والعمه والامن ومقابلاتها ويحذف قول أربعة في ذلك سارة في مقسم  
من الأدلة الدالة على وحدانيته من تسبيح من ذكر وتسبحوا لسحاب ومجده تعالى فيه من فعائه  
حي يرل المطر فيقسم رحته بين خلقه واره منهم البرق في لسحاب يسى بكاء يحطف لأنصار  
ويقلب الليل والنهار \* لعمرة أي تعاطوا وخص رنو لأنصار لاعتاد لأن النور والشمس  
استعملوا وصلا إلى ادراك الحق كقوله \* كراؤو لألماب \* وقرأ الجمهور خلق فعلا ماضي  
\* كل نصب \* وقرأ حرة والكسائي وابن وثاب ولأعشم جالتي سمع عن مصابى كل و  
ما يحرك أمامه قدما ويدخل فيه الطير \* قال الشاعر \* دس بقض زطحة في كرسى \* وهو جوب  
وفي الحديث دابة من لهرمل لضر ويدرج في كرسى دابة من لهرمل لضر من النصبين عن أبي  
لمن فعل وما لا يعقل إذا كان مدرج في نعمة حكمه كنه حكمه كرسى كرسى كرسى ونه نصهر  
ان من ماء متعلق بخلق ومن لا ابتداء لغاية أي ابتداء خفيها من الماء فحينئذ كل على حيوان  
مخلوقا من الماء لتولده من لصفة أولكوه لا يعيش لانه ضوئهم كرسى كرسى كرسى  
السمام ويخرج عما خلق من ماء محقق من نور وجهه فلا كرسى كرسى كرسى كرسى كرسى  
وخلق عيسى من الروح وكثير من حيوان لا يتوهم من وجهه وقيل كرسى كرسى كرسى كرسى  
الأنبياء كلها وان أصل جميع مخلوقات من نور حتى جوهرة كرسى كرسى كرسى كرسى  
فصار ماء تم خلق من ذلك الماء نورا ونورا كرسى كرسى كرسى كرسى كرسى كرسى  
اتخذت وكان لأصل لأن هو لما في حرك كل من كرسى كرسى كرسى كرسى كرسى كرسى  
وما هو في موضع لصفة لكل دابة فاعلم لاحار يدعى حيوان كرسى كرسى كرسى كرسى  
تولد من الماء مخلوق لله تعالى ونسرك له ما وعبر في وجهه كرسى كرسى كرسى كرسى كرسى كرسى



في خصوصية بينهما الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ودعا هو الى كعب بن الأشرف فزلت. وبلاد كرتعالى دلائل التوحيد تتبع ذلك يتم قوم آمنوا بالسنن دون عقائدهم ثم يتولى فريق منهم عن الايمان بعد ذلك أي بعد قولهم آمنا وما أولئك بالمؤمنين إشارة الى القائلين فينتي عن جميعهم الايمان وأولى الفريق المتولى فيكون ماسبق لهم من الايمان ليس ايمانا انما كان ادعاء باللسان من غير مواطاة بالقلب وأفرد الضمير في ليحكم وقد تقدم قوله الى الله ورسوله لأن حكم الرسول عن الله تعالى وقسم تعالى جهات توليهم من حكومتهم فقال (٤٦٦) أي قلوبهم مرض أي نفاق وعدم اخلاص

خلق كل دابة من نوع من الماء مختص بهذه الدابة ومن ماء مخصوص وهو النطفة ثم خالف بين الخلق والنفط من النطفة هو ماء وبها تم وناس كما قال نسي بماء واحد ونفضل بعضها على بعض في الاكل وهناك قسمان أحسن الحيوان كلها مخلوقة من هذا الجنس الذي هو جنس الماء وذلك انه هو الاصل وان تحللت بينها وبينه وساء كما قبل ان أصل النور والنار والتراب الماء وسمى الزحف على البطن مشيا لما حكته ما بعده من ذكر المائتين أو استعاره كما قالوا قد شئ هذا الامر وما يتشى لفلان أمر كما استعاروا المشفر للشفة والشفة للجفلة والمائتي على بطنه الحياض والحوار ونحو ذلك من الدود وغيره وعلى رجلين الانسان والطير والاربع لساير حيوان الارض من البهايم وغيرها فان وجد من له أكثر من أربع قليل اعتباده انما هو على أربع ولا يفتقر في مشيه الى جميعها وقد مر ما عرفت في القدرة وأعجب وهو المائتي بغير ألف مشى من له رجل وقوائم ثم المائتي على رجلين ثم المائتي على أربع وفي مصحف أبي ومنهم من يسمي على كره فهم هذه الزيادة جميع الحيوان لكنه لم ينبت قرأ ناوله ما أورده مورد قرآن بل تنبها على أن الله خلق من مشى على أربع من أربع كالعنكبوت والقرب والريالودي أربع وأربعين رجلا وسمى الاذن وهذا النوع لندوره لم يذكر بحلق الله ما يشاء إشارة الى أنه تعالى ما تلعب به ارادة خلقه أنشاء واخبره وفي ذلك تنبيه على كثرة الحيوان وانها كما اختلفت بكيفية المشي اختلفت بأورأخره ويقولون آمنا بالله وبالرسول وأطعنا ثم يتولى فريق منهم من بعد ذلك وما أولئك بالمؤمنين وادادعوا الى الله ورسوله ليحكم بينهم اذ فرقهم معصون وإن يكن لهم الحق أتوا الله من عندنا في قلوبهم مرض أم ارتابوا أم يخافون أن يحيف الله عليهم ورسوله بل أولئك هم الظالمون انما كان قول المؤمنين اذ ادعوا الى الله ورسوله ليحكم بينهم أن يقولوا سمعنا وأطعنا وأولئك هم المفلحون ومن يطع الله ورسوله ويعش الله ويتقوا أولئك هم الفائزون وأقسموا بالله جهد أيمانهم لئن أمرتهم ليخرجن قل لا تسمعوا طاعة معروفة ان الله خير بما تعملون قل أطيعوا الله وأطيعوا الرسول فان تولوا فانما عليه ما حمل وعليكم ما حملتم وان تطيعوه تهتدوا وما على الرسول الا البلاغ المبين وعد الله الذين آمنوا وكم عملوا الصالحات ليستخلفن في الارض كما استخلف الدين من قبلهم

أم ارتابوا أي عرض لهم الريبة والشك في نبوته بعد أن كانوا مخلصين أم يخافون أي يعرض لهم الخوف من الحيف في حكومتهم فيكون ذلك ظاهرا لهم ثم استدرك ببل أنهم هم الظالمون وأقسموا بالله في المبالغ المتناقضين ما أنزل الله فيهم أنوالى الرسول صلى الله عليه وسلم وأقسموا الى آخره أي ليخرجن عن ديارهم ونسائهم وأموالهم أولئك أمرتهم بالجهاد ليخرجن وتقدم الكلام في جهد أيامهم في الانعام ونهاهم تعالى عن قمعهم لعله تعالى أنه ليس حقا وطاعة مبتدأ ومعرفة صفة والخبر محذوف أي أمثل وأولى أو خبر مبتدأ محذوف أي

أمرنا والمطلوب طاعة معروفة فان تولوا فانما عليه أي على الرسول وما حمل وهو التبليغ ومكافئه الناس بالرسالة واعمال الجهاد في انذارهم وعليكم ما حملتم وهو السمع والطاعة وانباغ الحق على علم هدايتهم على طاعته فلا تقع الابطاعته وما على الرسول الا البلاغ أي تقدم الكلام على مثل هذه الجملة في المائدة والخطاب في منكم للرسول صلى الله عليه وسلم واتباعه ومن الليبان أي الذين هم أئمة وعدا لله أن ينصر الاسلام على الكافرين ويورثهم الارض ويجعلهم خلفاء كما استخلف الذين من قبلهم أي بنى اسرائيل حين أورتهم مصر والشام بعد هلاك الجبابرة واللام في ليستخلفن جواب قسم محذوف أي وأقسم ليستخلفن أو أخرى وعدا لله لتحقيق محرى القسم بخوب بما يجاب به القسم وعلى تقدير حذف القسم يكون معمول وعد محذوف تقديره استخلافكم وتمكين دينكم ودل عليه جواب القسم المحذوف



(الغدير)

(ش) والنصب أقوى لأن  
أولى الاسمين بكونه اسماً  
لكان أو غلها في  
التعريف وأن يقولوا  
أوغل لأنه لا سيل عليه  
للتكبير بخلاف قول  
المؤمنين وكان هذا من  
قيل كان في قوله ما كان  
لله أن يصعد من ولما  
يكون لنا أن نتكلم بهذا  
انتهى (ح) نص سيبويه  
على أن اسم كان وخبرها  
إذا كانتا معرفتين فأنت  
بالخيار في جعل ما نشئت  
منها الاسم والآخرة  
من غير اعتبار تترط في  
ذلك ولا اختيار (ش)  
ومثله لقد تقطع بينكم  
فمن قرأ بكم مصصاً  
أي وقع التقطع بينكم  
(ح) لا يتعين ما هاله في  
آية اد يجوز أن يكون  
الفاعل ضميراً يعود على  
شيء قبله وتقدم الكلام  
في ذلك في موضعه وأما هنا  
فالمفعول الذي لم يسم  
فاعله ضمير المصدر أي  
ليحكم هو أي الحكم والمعنى  
ليفعل الحكم بينهم ومثله  
قولهم جمع بينهم وألف  
بينهما وقوله وحيل بينهم

على وابن أبي اسحق والحسن إنما كان قول بالرفع والجمهور بالنصب \* قال الزمخشري والنصب  
أقوى لأن أولى الاسمين بكونه اسماً لكان أو غلها في التعريف وأن يقولوا أوغل لأنه لا سيل  
عليه للتكبير بخلاف قول المؤمنين وكان هذا من قيل كان في قوله ما كان لله أن يصعد من ولد  
ما يكون لنا أن نتكلم بهذا انتهى ونص سيبويه على أن اسم كان وخبرها إذا كانتا معرفتين فأنت  
بالخيار في جعل ما نشئت منها الاسم والآخرة من غير اعتبار شرط في ذلك ولا اختيار \* وقرأ  
أبو جعفر والجحدري وحالدين الياس ليحكم بينهم منبياً للمفعول والمفعول الذي لم يسم فاعله هو ضمير  
المصدر أي ليحكم هو أي الحكم والمعنى ليفعل الحكم بينهم ومثله قولهم جمع بينهم وألف بينهم وقوله  
فعاى وحيل بينهم \* قال الزمخشري ومثله لقد تقطع بينكم فمن قرأ بكم مصصاً أي وقع التقطع  
بينكم انتهى ولا يتعين ما هاله في الآية اد يجوز أن يكون الفاعل ضميراً يعود على شيء قبله وتقدم  
الكلام في ذلك في موضعه \* أن يقولوا سمعنا أي قول الرسول وأطعنا أي أمره \* وقرئ \* وبتقه  
بالإسباع والاختلاس والاسكان \* وقرئ \* وبتقه بسكون القاف وكسر الهاء من غير إسباع آخر خبر  
كان المنفصل بحري المتصل فكما يسكن علم فيقال علم كذلك سكن وبتقه لأنه تقة كعلم وكما قال السالم  
\* قالت سلمى اشترى سويقاً \* يريد اشترى لئلا ومن يطع الله في فراضه ورسوله في سبه ويحشى  
الله على ما مضى من ذنوبه وبتقه فيما يستقبل \* وعن بعض المأثورات أنه سأل عن أبيه كافي فتبلى له  
هده ولم يبلغ المأففين ما أرل فعلى فيهم أتوا إلى الرسول صلى الله عليه وسلم وأقسموا إلى آخره أي  
ليرجع عن ديارهم وأهلهم وسائرهم ولئن أمرتهم بالخهاد ليرجعن إليه وتقدم الكلام في جهد  
أما هم في الأعمام ونهاهم تعالى عن قسمهم لعلمه تعالى أنه ليس حقاً طاعة معروفه أي معلومة لاسنك  
فيها ولا رتاب كطاعة الخالص من المؤمنين المطابقين بطاعته لظاهرهم لا بآيات تقسموا بها بأقوالهم  
وقولكم على حلأهم وأطاعتكم طاعة معروفه بالقول دون الفعل أو طاعة معروفه وأولى بكم  
من هذه الآيات الكاذبة قال الزمخشري \* وقال ابن عطية يحتمل معاني \* أحدها الهى عن  
القسم الكاذب إذ دعوا إلى طاعتهم دعه ردته فكأنه يقول لا طاعة لغير الله عرفت ما أنتم عليه  
\* والثاني لا تتكفوا القسم طاعة معروفه متوسطة على قدر الاستطاعة أمثل وأحدى عليكم وفي  
هذا الوجه إيهاء عليهم \* والثالث لا تقسموا بالقسم طاعة معروفه منكم وتظهر عليكم هو المطلوب  
مكم \* والرابع لا تقسموا لأنفسكم بأرضائنا بالقسم طاعة الله معروفه وجهاد عبوده مبيع لانح  
انتهى \* وطاعة مبتدأ معرف وصفه والخبر محذوف أي أمثل وأولى وأخبر مبتدأ محذوف أي أمرنا وأ  
المطلوب طاعة معروفه \* وقال أبو البقاء ولوقرئ بالنصب لكان حازراً في العريضة وذلك على  
المصدر أي أطيعوا طاعة انتهى وقدره بالنصب يريد على واليريدى وتقدير بعضهم الرفع على  
أصنافه ولتسكن طاعة معروفه صعب لأنه لا يحذف الفعل وبقى الفاعل إلا إذا كان تم مشعره  
بحو رجال عديسح منبياً للمفعول أي سببه حذر عال أو يحجب به بنى محو بلى يريد لمن قال ما هأ أحد  
أو استعها بمحوقوله

ألا هل أنى أم الحور رب مرسل \* بلى حال دانت لم يعقه العوائق

أي أنها حاله \* إن الله حرم ما عملون أي مطاع على سرائرهم ففاحكم والتفت من العينة إلى الخطاب  
لأنه أبلغ في تنبيههم ولما أنكرهم بأنه طلع على سرائرهم تطلع بهم فأمرهم بطاعة الله والرسول وهو  
أمر عام للمؤمنين وغيرهم \* قال أبو البقاء لو أنى فأن سولوا \* فاعلم عليه أي على الرسول ما جمل وهو التسليم

[illegible]

( الدر )

(ث) يكون الأصل  
لا تحسبهم للذين كفروا  
معجزين ثم حذف الضمير  
الذي هو المفعول الاول  
وكان الذي سوغ ذلك ان  
الفاعل والمفعولين لما  
كانت كالشيء الواحد  
اقتنع بذلك اثنين عن  
ذكر الثالث ( ح )  
فرددنا هذا التخريج  
في أو آخر آل عمران في  
قوله لا يحسب الذين  
يفرحون بما آتوا في فراءة  
من قرأ بآء العيبة وجعل  
الفاعل الذين يفرحون  
وملخصه أنه ليس هذا من  
الصائر التي يفسر هاما بعد هاء  
فلا يتقدر لا يحسبهم إذ  
لا يجوز زطنه زيد قائما على  
تقدير رفع زيد بظنه

من الفاعل في بعدوني موحد بن انتهى والظاهر انه متى أطلق الكفر كان مقابلا للاسلام والاباطين  
وهو ظاهر قول حذيفة قال كان النفاق على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وقد ذهب ولم يبق الا كفر  
بعديمان \* قال ابن عطية يحتمل ان ير يد كفر هذه النعم اذا وقعت ويكون الفسق على هذا غير  
مخرج عن المسألة \* قيل ظهر في قتلة عثمان \* وقال الزمخشري ومن كفر ير يد كفر ان كفران النعمة  
كقوله فكفر بنانم الله \* فاولئك هم الفاسقون أي هم الكاملون في فسقهم حيث كفر واتك  
النعمة العظيمة والظاهر ان قوله وأقيموا التفات من الغيبة الى الخطاب ويحسنه الخطاب في منكم  
\* وقال الزمخشري وأقيموا الصلاة معطوف على أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وليس ببعيد ان  
يقع بين المعطوف والمعطوف عليه فاصل وان طال لأن حق المعطوف ان يكون غير المعطوف عليه  
وكررت طاعة الرسول توكيد الوجود بها انتهى \* وقرأ الجوهري لا تحسب ببناء الخطاب والتقدير  
لا تحسب أيها المخاطب ولا يندر ج فيه الرسول وقالوا هو خطاب للرسول وليس بعيدا لأن مثل هذا  
الحسبان لا يتصور وقوعه فيه عليه السلام \* وقرأ حمزة وابن عامر لا تحسب بالياء الغيبة والتقدير  
لا يحسب حاسب والرسول لا يندرج في حاسب وقالوا يكون ضمير الفاعل للرسول لتقدم ذكره  
في وأطيعوا الرسول قاله أبو عبيد والزمخشري وليس بعيدا كراهة في قراءة التاء \* وقال  
التماس ما علمت أحد من أهل العربية بصريا ولا كوفيا لا وهو يحطىء قراءة حمزة فمنهم من  
يقول هي لحن لانه لم يأب اللفعل واحد يحسب ومن قال هذا أبو حاتم انتهى \* وقال الفراء هو  
ضعيف وأجازه على حذف المفعول الثاني وهو قول البصريين تقدروا أنفسهم ومعجزين المفعول  
الثاني \* وقال علي بن سليمان الذين كفروا في موضع نصب قال ويكون المعنى ولا يحسب الكافر  
الذين كفروا ومعجزين في الأرض \* وقال الكوفيون معجزين المفعول الاول وفي الأرض  
الثاني قيل وهو خطأ وذلك لان طاهر في الأرض نعلقه بمعجزين فلا يكون مفعولا ثانيا وخرج  
الزمخشري ذلك متبعا قول الكوفيين \* فقال معجزين في الأرض هما المفعولان والمعنى  
لا يحسب الذين كفروا أحدا يعجز الله في الأرض حتى يطعموا لهم في مثل ذلك وهذا معنى قوي  
حيث انتهى \* وقال أيضا يكون الأصل لا يحسبهم الذين كفروا ومعجزين ثم حذف الضمير الذي  
هو المفعول الاول وكان الذي سوغ ذلك ان الفاعل والمفعولين لما كانت كالشيء الواحد اقتنع  
بذلك اثنين عن ذكر الثالث انتهى وقد ردنا هذا التخريج في آل عمران في قوله لا يحسب الذين  
يفرحون بما آتوا في فراءة من قرأ بآء العيبة وجعل الفاعل الذين يفرحون وملخصه أنه ليس هذا  
من الصائر التي يفسر هاما بعد هاء فلا يتقدر لا يحسبهم إذ لا يجوز زطنه زيد قائما على تقدير رفع زيد  
بظنه \* وما وهم النار \* قال الزمخشري عطف على لا يحسب كأنه قيل الذين كفروا والافقون الله  
وما وهم النار والمراد هم المقسمون جهديما بنهم انتهى \* وقال صاحب النظم لا يحتمل ان يكون  
وما وهم متصلا بقوله لا يحسبهم الذين كفروا ومعجزين في الأرض بل هم مقهورون وما وهم النار  
انتهى واستبعد العطف من حيث إن لا يحسبهم وما وهم النار جله خير به في مناسب عهده ان  
يعطف الجمله الخبرية على جله النهي لتباينها وهذا مذهب قوم ولما أحس الزمخشري بهذا قال  
كأنه قيل الذين كفروا والافقون الله فتأول جملته النهي بجمله خبرية حتى تقع المناسبة والصحيح  
أن ذلك لا ييسر بل يحو زعطف الجمل على اختلافها ليعا على بعض وان لم يحد في النوعيه وهو

تَبَكَ الْأَوْفَاقُ بِكَ كَذَلِكَ  
الْإِشَارَةُ إِلَى مَا تَقْدِمُ دُرَّةَ  
مِنْ اسْتِئْذَانِ الْمَالِكِ وَغَيْرِ  
الْبَلِغِ، وَلِأَمْرِ تَعَالَى لِنِسَاءِ  
الْعَقْلَمَنِ رِجَالٍ وَالْأَطْفَالِ  
غَيْرِ الْبَلِغِ فِي الْأَوْفَاقِ  
لِأَنَّهُ هِيَ مَقْدَمَةُ كَشْفِ  
عَوْرَتِهِنَّ إِذَا شِئِيَ لِقَاؤُهُنَّ  
مِنْ نِسَاءِ الْأُمَمِ كَبُرْنَ  
وَقَعَسَ عَنْ لُبِّ لِبَنِ  
وَلَا فِتْنَتَ مِنْ فِقَالٍ  
وَتَقَوَّعُوهُنَّ جَمْعُهُ  
مِنْ صَفَاتِ لَابٍ وَفِ

[illegible]

ن لکین امرأۃ قاعد قد بر عن الحظی وقال بن قتیبة سمی بذلك لأنهن ۛا لکبریکرن لتعودن إلیس علی لاعی ح ۛ  
عن ابن عباس لما نزل لا تأکلوا أموالکم بینکم بالباطل تخرج المسءون عن مو کله داعی ۛ لا یفسر موضع لطعام  
طیب والأعرج لانه لا یستطیع لمرحه علی لصعد ولرخص لانه لا یستطیع سیداء طعامه من یلقاهن هذه لآه قیل  
وتخرجوا عن أ کل طعام القراب ورلت بیعه جمیع هذه فطاعوه ومبسة أنثی لتعودی ولقه رومایا که المؤمن من ساء  
من بکره أهله ۛ أو مالکم مفتاحه ۛ قیل رمی مسکو لصر فی بیوت سی ساءت ۛ معایبه وقیل ولی لیتیم  
ساول من ماله بقدر ما قال تعالى ومن کان قفرا فلیأ کل ما لعلو ومغنیه ۛ وصدیقکم فیدر ۛ ما علی لصدیق بالقرابة  
مخضة قیل لبعضهم من أحب البک أحوالاً أصدق فذل لأحب أخی لاد کان صری زول بن عباس لصدیق کدمن  
لقربه الأثری استغفنه لهنین فإما من شاعبه ولا صری حیمو یستعشو بآء و ذهاب و حب جمیع و سنا ما علی خال  
أی محققین و متفرقین ۛ فیه و علی تفسک ۛ ذول بن عباس منسحبه و هو علی من یب فیه یکف فیه حب اسلا  
علی رسول الله وقیل بقول الاسلام علیک بعی الملائکة یقول اسلام عیسای علی عدد ۛ فاص و فیل د ختم یوت من  
هذه البیوت لتأ کلو فیها فیلو اسلام علی اذهب ذل ۛ هم سکر ۛ و فیه ۛ فی تحب من ع ۛ ساء ۛ ای شاة ۛ مره  
مشر وعتم ۛ بدیه ۛ و انصب تحة لقوله فسموا لان معناه فسمو کفوه ۛ فصب حوب

وجلس فأنكشف منه شيء فقال عمر وددت أن الله نبى أبناءنا ونساءنا عن الدخول علينا في هذه الساعات إلا بأذن ثم انطلق إلى الرسول فوجد هذه الآية قد نزلت فخر فاجدا \* وقيل نزلت في أسماء بنت أبي مرثد فقبل دخل عليها غلام لها كبير في وقت كرهت دخوله فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت ان خدما وغلمانا يدخلون علينا لئلا نكرها \* لست أذنكم أمر والظاهر حمله على الوجوب والجمهور على النسيب \* وقيل ينسخ ذلك إذا صار البيوت أبوابا روى ذلك عن ابن عباس وابن المسيب والظاهر عموم الذين ملكت أيمانكم في العبيد والاماء وهو قول الجمهور وقال ابن عمر وآخرون العبيد دون الاماء وقال السلمي الاماء دون العبيد \* والذين لم يبلغوا الحلم منكم عام في الاطفال عبيدا كانوا أو أحرارا وقرأ الحسن وأبو عمر وفي رواية وطلحة الحلم بسكون اللام وهي لغة نهم وقيل منكم أي من الاسرار ذكر كورا كانوا أو أنا وأنا والظاهر من قوله ثلاث مرات ثلاث استئذنان لانك اذا ضربت ثلاث مرات لا يفهم منه الا ثلاث ضربات ويؤيد قوله عليه الصلاة والسلام الاستئذان ثلاث والذي عليه الجمهور ان معنى ثلاث مرات ثلاثة اوقات وجعلوا ما بعده من ذكر تلك الاوقات تفسير لقوله ثلاث مرات ولا يتعين ذلك بل تبقى ثلاث مرات على مدلولها \* من قبل صلاة الفجر لانه وقت القيام من المضاجع وطرح ما يناسبه من الثياب وليس ثياب البقطة وقد ينكشف النائم \* وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة لانه وقت وضع الثياب للقاللة لان النهار اذا لم يشد حره في ذلك الوقت \* ومن في من الظهيرة قال أبو البقاء لبيان الجنس أي حين ذلك هو الظهيرة قال أو بمعنى من أجل حر الظهيرة وحين يعطوف على موضع من قبل ومن بعد صلاة العشاء لانه وقت التجرد من ثياب البقطة والاتعاف بباب النوم ثلاث عورات لكم سمي كل واحد منها عورة لان الناس يحتل تسترهم وتحفظهم فيها والعورة الخلل ومنها عورة الفارس وأعور المكان والأعور المختل العين وقرأ حذرة والكسائي ثلاث بالنصب قالوا بديل من ثلاث عورات وقدره الحوفي والزحشرى وأبو البقاء اوقات ثلاث عورات وقال ابن عطية انما يصح يعني البديل بتقدير اوقات عورات حذفت المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وقرأ باقي السبعة بالرفع أي هن ثلاث عورات وقرأ الأعشى عورات بفتح الواو وتقدم انها لفه هذيل بن مدركه وبنو نهم وعلى رفع ثلاث قال الزحشرى يكون ليس عليكم الجبهة في محل رفع على الوصف والمعنى هن ثلاث عورات بخصوص الاستئذان واذا نصبت لم يكن له محل وكان كلاما مقرر اللامر بالاستئذان في تلك الاحوال خاصة \* بعدهن أي بعد استئذانهم فيهن حنفى الفاعل وحرف الجر بني بعد استئذانهم ثم حنفى المصدر وقيل ليس على العبيد والاماء ومن لم يبلغ الحلم في الدخول عليكم بغير استئذان جناح بعده هذه الاوقات الثلاث طوافون عليكم بمضون ويحيون وهو خبر مبتدأ محذوف تقديرهم طوافون أي المالك والصغار طوافون عليكم أي يدخلون عليكم في المنازل غسوة وعشية بغير اذن الا في تلك الاوقات وجوز وافي بعضهم على بعض ان يكون مبتدأ وخرا لكن الجر قدرة وه طائف على بعض وهو كون مخصوص فلا يجوز حذفه \* قال الزحشرى وحنفى لان طوافون بدل عليه وان يكون مر فوعا بفعل محذوف تقديره بطوفون بعضهم \* وقال ابن عطية بعضهم بدل من قوله طوافون ولا يصح لانه أراد بدلا من طوافون نفسه فلا يجوز لانه يصير التقدير هم بعضهم على بعض وهذا معنى لا يصح وان جعلته بدلا من الضمير في طوافون فلا يصح أيضا ان قدر الضمير ضمير غيبة التقدير المتبداهم لانه يصير التقديرهم بطوفون بعضهم على بعض

( الدر )

(ع) بعضهم بدل من قوله طوافون (ح) هذا لا يصح لانه ان أراد بدلا من طوافون نفسه فلا يجوز لانه يصير التقدير بعضهم على بعض وهذا معنى لا يصح وان جعلته بدلا من الضمير في طوافون فلا يصح أيضا ان قدر الضمير ضمير غيبة التقدير المتبداهم لانه يصير التقديرهم بطوفون بعضهم على بعض وهو لا يصح فان جعلت التقدير أنهم بطوفون عليكم بعضهم على بعض فيدفعه ان قوله عليكم بدل على أنهم هم المطوف عليهم وأنتم طوافون بدل على انهم طائفون فتعاضا



وهو لا يصح فان جعلت التقدير انتم بطوف عليكم بعضكم على بعض فيدفعه ان قوله عليكم بدل على انهم هم المطوف عليهم وانتم طوافون بدل على انهم طائفون فتعارضوا وقرأ ابن أبي عمير طوافين بالنصب على الحال من ضمير عليهم وقال الحسن اذا بات الرجل حاديه معه فلا يستئذنان عليه ولا في هذه الاوقات الثلاثة واذ بلغ الاطفال أى من اولادكم وأقر بائكم فليستأذنوا أى في كل الاوقات فانهم قبل البلوغ كانوا يستأذنون في ثلاث الاوقات كما استأذن الذين من قبلهم يعنى البالغين وقيل الكبار من اولاد الرجل وأقر بائه ودل ذلك على ان الابن والأخ البالغين كالأجنبي في ذلك وتكلموا هنا فباه البلوغ وهى مسئلة تدكر في الفقه كمثل الاشارة الى ما تقدم ذكره من استئذان المالك وغير البالغ وما أمر تعالى النساء بالتحفظ من الرجال ومن الاطفال غير البالغين في الاوقات التى هى مظنة كشف عورتهم استثنى القواعد من النساء اللاتي كبرن وقعدن عن الميل اليهن والافتتان بهن فقال والقواعد هو جمع قاعد من صفات الاناث وقال ابن السكيت امرأة قاعد قعدت عن الحيض وقال ابن قتيبة سمين بذلك لانهم بعد الكبر يكثرن القعود وقال ربيعة لقعودهن عن الاستمتاع بهن فايسن ولم يبق لهن طمع في الازواج وقيل قعدن عن الحيض والحبل وثباهن الجلباب والرداء والقناع الذى فوق الحار والملاء الذى فوق الثياب والحر أو الرداء والخارج اقول ويقال للمرأة اذا كبرت امرأه واضع أى وضعت خارجا غير متبرجات بزينة أى غير متظاهرات بالزينة لينظر اليهن وحقيقة التبرج اظهار ما يجاب اخفاؤه أو غير ما صدب التبرج بالوضع ورب عجوز يسد منها الحرص على ان يظهر بها جال وأن يستعفف عن وضع الثياب وتستتر كالشباب أفضل لهن والله مع ما يقول كل قائل علم بالمقاصد وفي ذكر هاتين الصفتين وعدو تحذير عن ابن عباس لما نزل ولاتأكلوا أموالكم بينكم بالباطل بحرج المسبون عن مواكبة الاعمى لانه لا يصبر موضع اطعام الطيب والاعرج لانه لا يستطيع المزاحمة على الطعام والمرضى لانه لا يستطيع استيفاء الطعام فأمر الله هذه الآية قيل وتخرجوا عن أكل طعام القرايات فنزلت مبيحة جميع هذه المطاعم ومبينة أن تلك تمنى في التعدي والقمار وما بها كلة المؤمن من مال من يكره أهله أو بصفة فاسدة ونحوه وقال عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود وابن المسيب كانوا اذا نهضوا الى الغزو وخلفوا أهل العذر في منازلهم وأموالهم تخرجوا من أكل مال الغائب فنزلت مبيحة لهم ما تمس اليه حاجتهم من مال لغائب د كان لغائبه شئ أذهب به في يوب قربانه وقال مجاهد كان الرجل اذا ذهب بالى العذر الى بيته ولم يجد فيه شئ أذهب به في يوب قربانه فصرح أهل الاعذار من ذلك فنزلت وقيل كانت العرب ومن المدينة قبل البعث تحت لأكلى مع أهل هذه الاعذار فبعثهم تقدر المكن حولان بدالاعمى ولا بساط خلصة مع الاعرج وزحمة المرض وهى أخلاق جاهلية وكبر فنزلت وسبعده لانه لو كان هذا لسلكن اتركيب ليس عليكم حرج أن تأكلوا معهم ولم يكن لبس على الاعمى حرج وأجاب بعضهم عن فى معنى فى أى فى مواكبة الاعمى وهذا بعيد جدا وفى كتاب زهير بن عيسى عن ابن عباس أن أهدى لاعداء تخرجوا فى الاكل مع الناس من أجل عذرهم فنزلت وعى هذه لقولكم يكون فى خرج عن أهل العذر ومن بعدهم فى المطاعم وقال حسن وعبد الرحمن بن زيد خرج لمضى عن أهدى لعذر هو فى القعود عن الجهاد وغيره محرض لهم فيه والخرج لمضى عن عذرهم فى كل محذور وهو مقطوع مما قبله اذ متعلق بالخرجين مختلف وان كان قد حذعن فى تفرغ خرج وعدن لقول

هو الظاهر ولم يذكر بيوت الاولاد اكتفاء بذكر بيوتكم لان ولد الرجل بعضه وحكمه حكم نفسه وبنيته وفي الحديث ان أطيب ما يأكل المرء من كسبه وابن ولده من كسبه \* ومعنى من بيوتكم من البيوت التي فيها أرواحكم وعيالكم والولد أقرب من عد من القربات فاذا كان سبب الرخصة هو القرابة كان الذي هو أقرب منهم أولى وقرأ طلحة إمامتكم بكسر الهمزة \* أو ماملتكم مفاتيحه \* قال ابن عباس هو وكيل الرجل أن يتناول من الثمر ويشرب من اللبن \* وقال قتادة العبد لان ماله لك \* وقال مجاهد والضاحك خزان بيوتكم اذا مملتكم مفاتيحها \* وقال ابن جرير الزنى ملكوا التصرف في البيوت التي سلمت اليهم مفاتيحها \* وقيل ولي اليتيم يتناول من ماله بقدر ما قال تعالى ومن كان فقيراً فليأكل بالمعروف ومفاتيحه بيده \* وقرأ الجمهور ملككم بفتح الميم واللام خفيفة \* وقرأ ابن جبير بضم الميم وكسر اللام مشددة والجمهور مفاتيحه جمع مفتاح وابن جبير مفاتيحه جمع مفتاح وقاتدة وهارون عن أبي عمرو مفتاحه مفردا \* وأصديكم قرى بكسر الصاد اتباعا لحركة الدال حكاية خزانة الله الصديق بالقرابة المحضة \* قيل لبعضهم من أحب اليك أخوك أم صديقك فقال لا أحب أخى الا اذا كان صديق \* وقال معمر قلت لقاتدة ألا تأثر ب من هذا الحب قال أنت لى صديق فاهذا الاستئذان \* وقال ابن عباس الصديق أوكد من القرابة ألا ترى استغاثة الجاهلين فالنامن شافعين ولا صديق حجب ولم يستغيثوا بالآباء والأمهات ومعنى وأصديكم أو بيوت أصدقاؤكم والصديق يكون للواحد والجمع كالخليط والقطين وقدأ كل جماعة من أصحاب الحسن من بيته وهو غائب فجاء فسر بذلك وقال هكذا وجدناهم يعنى كبراء الصحابة وكان الرجل يدخل بيت صديقه فيأخذ من كسبه فيعتق جاريته التي مكنته من ذلك \* وعن جعفر الصادق من عظم حرمة الصديق أن جعله الله من الأنس والثقة والانساط وترك الحشمة بمنزلة النفس والأب والابن والأخ \* وقال هشام بن عبد الملك نلت ما نلت حتى الاخلافة وأعوزنى صديق لأحتشم منه \* وقال أهل العلم اذا دل ظاهر الحال على رضا المالك فام ذلك مقام الاذن الصريح \* وانتصب جميعا أو أشبانا على الحال أى محققين أو متفرقين \* قال الضحاك وقاتدة نزلت في حى من كنانة تخرجوا أن يأكل الرجل وحده فربما قعدوا الطعام بين يديه لا يجذب من يؤا كله حتى يمسى فيضطر الى الأكل وحده \* وقال بعض الشعراء

اذا ما صنعت الزاد فالتمسى له \* أ كىلا فاني لست آكله وحدى

\* وقال عكرمة في قوم من الأنصار اذا نزل بهم ضيفا لا يأكلون الامعة \* وقيل في قوم تخرجوا أن يأكلوا جميعا مخافة أن يزيد أحدهم على الآخر فى الأكل \* وقيل وأصديكم هو اذا دعاك الى وليمة بحسب \* وقيل هذه الآية منسوخة بقوله عليه السلام ألا ان دماءكم وأموالكم عليكم حرام بقوله عليه السلام من حديث ابن عمر لا يجلبن أحدنا مشية أحد الابادنه بقوله تعالى لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا الآية فاذا دخلتم بيوتا فاساموا على أنفسكم \* قال ابن عباس والنخى المساجد فساموا على من فيها فان لم يكن فيها أحد قال السلام على رسول الله \* وقيل بقول السلام عليكم يعنى الملائكة ثم يقول السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين \* وقال جابر وابن عباس وعطاء البيوت المسكونة وقالوا يدخل فيها غير المسكونة فيقول السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين \* وقال ابن عمر بيوتنا خالية \* وقال السدى على أنفسكم على أهل دينكم \* وقال قتادة على أهاليكم في بيوت أنفسكم \* وقيل بيوت الكفار فسدها على أنفسكم \* وقال النخعى فاذا دخلتم بيوتا

﴿ انما المؤمنون الذين آمنوا ﴾ الآية لما افتتح السورة بقوله سورة أنزلناها وذكرا ألوانا من الأوامر والحدود بما أمره على رسوله صلى الله عليه وسلم اختتمها بما يجب له صلى الله عليه وسلم على أمته من التتابع والتشايخ على ما فيه مصلحة الاسلام ومن طلب استدانه ان عرض لأحد منهم عارض ومن توفيره في دعائهم اياه والمؤمنون مبتداء الموصول خبره وهو قوله الذين آمنوا ومعنى على أمر جامع نحو مقاتلة عدو وتشاور في أمرهم أو تضام لأرهاب مخالف يحتاج فيه إلى اجتماع ذوى الآراء فأذا ذلك لا يجعل ذهاب أحد من يحتاج إليه إلا بعد استئذان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولذلك غيا الذهاب بقوله حتى يستأذنه ثم أكد الاستئذان بقوله ان الذين يستأذنونك لفظا ان وبالإشارة في قوله أولئك وبالخير بعده هم أمره تعالى بأن يأذن لمن يستأذن لبعض شأنه وأمر بالاستغفار لله على طاعته باستدانه ﴿ لا تعجلوا ﴾ (٤٧٥) خطاب لمعاصري رسول الله صلى الله عليه وسلم لما كان التداي بالاسماء على

عادة البداؤه وأمره بالتوقير الرسول صلى الله عليه وسلم بأن يدعوه بأحسن ما يدعى به نحو يا رسول الله يابى الله ألا ترى إلى بعض جفاة من أسلم كان يقول يا محمد وفي قوله كدعاء بعضكم بهما إشارة إلى جواز ذلك مع بعضهم البعض إذ لم يرم بالتوقير والتعظيم في دعائه صلى الله عليه وسلم الامن دعاه لامن دعا غيره وكانوا يقولون يا أبا القاسم يا محمد فهو أعز ذلك ومعنى ﴿ يتسبهون ﴾ يتصرفون قليلا قليلا عن الجماعة في خفية ﴿ وواد ﴾ يلوذ بعضهم ببعض هـ بذلك يحب بدور معه حيث

من هذه البيوت لتأكلوا فابدأوا بالسلام على أهلها الذين هم فيما منكم ديناء وقرابة وتحية من عند الله أى ثابتة بأمره مشرعة من لدنه أولان التسليم والتحية طلب للسلامة وحياة السلم عليه ووصفها بالبركة والطيب لأنها دعوة مؤمن لمؤمن من رضى بهما من الله زيادة خيرة وطيب الرزق انتهى \* وقال مقاتل مباركة بالأجر \* وقيل يورك فيها بالثواب \* وقال الضحاك في السلام عشر حسنات ومع الرحمة عشرة ورمع البركات ثلاثون \* وانتصب تحية بقوله فسهو لأن معناه قبوا كقولك فسد جالوسا ﴿ انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله وإذا كانوا مع على أمر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنه ان الذين يستأذنونك أولئك الذين يؤمنون بالله ورسوله فإذا استأذنونك لبعض شأنهم فأذن لمن شئت منهم واستغفر لهم الله ان الله غفور رحيم لا تجمعوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا قديما لله الذين يتسللون منكم لو أذاب نصر الدين بخالفون عن أمره أن يصيهم فتنة أو يصيهم عذاب ألم لأن الله في السموات والأرض قدير علم ما تتم عليه يوم يرجعون إليه فينبئهم بما عملوا والله بكل شئ عليم ﴿ لما افتتح السورة بقوله سورة أنزلناها وذكر أنوعا من الأوامر والحدود بما أنزل على الرسول عليه السلام اختتمها بما يجب له عليه السلام على أمته من التتابع والتشايخ على ما فيه مصلحة الاسلام ومن طلب استئذنه ان عرض لأحد منهم عارض ومن توفيره في دعائهم اياه وقال الزمخشري أراد عز وجل أن يرهم عظيم الجناية في ذهاب لذهاب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بغیر ادنه إذا كانوا معه على أمر جامع فعمل ترك دعاهم حتى يستأذنه ثالث الايمان بالله والايمان برسوله صلى الله عليه وسلم وجعلها كالتيب له والنشاط ذكره وذلك مع تصدير الجملتين أو ارتفاع المؤمنين مبتداء وخبر عنه بموصول أحاطت صلته بذكر الايمان ثم عقبه بما يرد توكيده وتسديده بحيث أعاده على أساليب آخر وهو قوله ان الذين يستأذنونك أولئك الذين يؤمنون بالله ورسوله وضعه شيئا آخر وهو انه جعل الاستئذان كالصفة لفصحة الايمان وعرض بحال المصنف وتسبهم واد ومعنى قوله لم يذهبوا حتى يستأذنه لود لم يذهبوا حتى

دار استأثر من رسول الله صلى الله عليه وسلم نوذ دحمت بواقبه وان كان قبلها كسرة لصعوبة في الفعل في قوله لا ود بخلاف قام قياما فاما اعتلت في لقعن اعتلت في صدر وقيل في حمز اخذوا يصرفون منا فقون يعبرون ويستأذن المؤمنون ادا عرضت لهم حاجة فلبى يعدي بعضهم قولك لعل أمر يدعون تقولون نكف نكف فقولهم عن أمر من خالف معنى صد وأعرض فعدا عن والصفح في أمره عائد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمره لا يوجب دنا جع في مخالفة أصابة لفتنة أو أصابة العذاب في قديمه ما تمت عليه شيء من محنته ثم هو أمر رسول الله عليه وسلم بدعوة وتبليغ وهو يعلم كناية عن الجازاة والظاهر أن الخطاب في آية متناقضين وغيرهم وعاد في الأمر لني معهما لم يكون في يوم يرجعون إليه ﴿ يوم عطوى على ما على انى أنتم عليه يومئذ هم بما عملوا ﴿ وعدت بالامرين لا وهو من عليه بما لاوه و يوم يرجعون اليه انتم من حيز الخطاب في آية يومئذ يعنى في يوم

يستأذنه ويأذن لهم ألا يراه كيف علف الامر بعد وجود استئذانهم بمشيئته واذا نعلم ان استصواب أن يأذن له والامر الجامع الذي يجمع له الناس فوصف بالجمع على الجواز وذلك نحو مقابلة عدو ونشاور في أمرهم أو تضام لارهاب مخالف أو ما ينتج في حلف وغير ذلك والامر الذي يعم بضربه أو ينفعه وفي قوله واذا كانوا معه على أمر جامع أنه خطب جليل لا بد لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيه من ذوى رأى وقوة يظاهارونه عليه ويعاونونه ويستضيء بأرائهم ومعارفهم وتجاربهم في كفاءته خفارتهم في مثل هذه الحالة مما يشق على قلبه ويشعث عليهم رأيه فنتم غلط عليهم وضيق الامر في الاستئذان مع العذر المبسوط ومساس الحاجة اليه واعراض ما بهمهم ويعنهم وذلك قوله لبعض شأنهم وذكر الاستغفار للمستأذنين دليل على ان الاحسن الافضل أن لا يحدوا أنفسهم بالذهاب ولا يستأذنيهم \* وقيل زلت في حقرا تخندق وكان قوم يتسللون بغير اذن لذلك ينبغي أن يكون الناس مع أئمتهم ومقدمهم في الدين والعلم يظاهارونهم ولا يحدلونهم في نازلة من النوازل ولا يتفرقون عنهم والامر في الاذن مفوض الى الامام ان شاء اذن وان شاء لم يأذن على حسب ما اقتضاه رأيه انتهى وهو تفسير حسن ويجرى هذا المجرى امام الامرة اذا كان الناس معه مجتمعين لمراعاة مصلحة دينية فلا يذهب أحد منهم عن الجمع الا باذن منه اذ قد يكون له رأى في حضور ذلك الذهاب \* وقال مكحول والزهرى للجمعة من الامر الجامع فاذا عرض للحاضر ما يمنعه الحضور من سبق رعاى فليستأذن حتى يذهب عنه سوء الظن به \* وقال ابن سيرين كانوا يستأذنون الامام على المنبر فلما كثر ذلك قال زياد بن جهم جعل يده على أنفه فلخرج دون اذن وقد كان هذا بالمدينة حتى ان سهيل بن أبي صالح رعى يوم الجمعة فلستأذن الامام \* وقال ابن سلام هو كل صلاة فيها خطبة كالجمعة والعيد والاستسقاء \* وقال ابن زيد في الجهاد \* وقال مجاهد الاجتماع في طاعة الله \* قيل في قوله فائذن لمن شئت منهم أريد بذلك عمر بن الخطاب \* وقرأ الهادي على أمر جميع \* لا تجعلوا خطابا لمعاصري الرسول عليه السلام لما كان التداعي بالاسماء على عادة البداءة أمروا بتوقيع رسول الله صلى الله عليه وسلم بأحسن ما يدعي به نحو يارسول الله يابني الله ألا ترى الى بعض جفافة من أسلم كان يقول يا محمد وفي قوله كدعاء بعضكم بعضا إشارة الى جواز ذلك مع بعضهم لبعض إذ لم يؤمر بالتوقيف والتعظيم في دعائه عليه السلام الامن دعاه لامن دعاه غيره وكانوا يقولون يا أبا القاسم يا محمد فهو اذن ذلك \* وقيل نهاهم عن الابطاء والتأخر اذا دعاهم واختاره المبرد والقفال ويدل عليه فليصبر الذين يخالفون عن أمره وهذا القول موافق لمساقي الآيت ونظمها \* وقال الزمخشري اذا احتاج الى اجتماعكم عنده لأمر فدعاكم فلا تفرقوا عنه الا باذنه ولا تقيسوا دعاه على دعاه بعضهم بعضا ونحو ذلك \* وقال أيضا ويحتمل لا تجعلوا دعاء الرسول ربه مثل ما يدعو صغيركم كبيركم وفقيركم غنيكم بسأله حاجة فر بما أجابه ورمداره وان دعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم مسموعة مستجابة انتهى \* وقال ابن عباس انما هو لا تحسبوا دعاء الرسول عليكم كدعاء بعضكم على بعض أى دعاؤه عليكم محاب فاحذروه \* قال ابن عطية ولفظ الآية يدفع هذا المعنى انتهى \* وقرأ الحسن ويعقوب في رواية نبيكم بنون مفتوحه وباء مكسورة وباء مشددة بدل قوله يبينكم نظر فاعراءة الجمهور \* قال صاحب اللوامح وهو الهادى عليه السلام على المدل من الرسول فاما صار بدلا للاحتلاف نعر يغم باللام مع الاضافة يعنى أن الرسول معرفة باللام ونبيكم معرفة بالاضافة الى الضمير فهو في رتبة العلم فهو أكثر

تعر يفان ذى اللام فلا يصح النعت به على المنهوب المشهور لأن النعت يكون دون المنعوب أو مساوياً له في التعريف ثم قال صاحب اللوامع ويجوز أن يكون لنعنا لكونهما معرفتين انتهى وكأني من ناقض لما قرر من اختصاره البدل وبنى أن يجوز النعت لأن الرسول قد صار علماً بالعبية كالبيت للكعبة إذ جاء في القرآن والسنة من لفظ الرسول أي ما يفهم منه أنه محمد صلى الله عليه وسلم فإذا كان كذلك فقد تساوى في التعريف ومعنى يتسللون ينصرفون قليلاً قليلاً عن الجماعة في خفية ولو أذ بعضهم ببعض أي هذا يلوذ بهذا وهذا يلوذ بذلك بحيث يدور معه حيث دار استتاراً من الرسول \* وقال الحسن لو أذا فراراه من الجهاد \* وقيل في حفر الخندق بصرف المفاقون بغير اذن ويستأذن المؤمنون إذا عرضت لهم حاجة \* وقال مجاهد إذا خلاها \* وقال أيضاً تسللون من الصف في القتال \* وقيل يتسللون على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى كتابه وعلى ذكره \* وانتصب لو إذا على أنه مصدر في موضع الحال أي متلاوذين ولو أدام صدر لا ودمحت العين في الفعل فصحت في المصدر ولو كان مصدر لا دل كان لباداً كقيام قياماً \* وقرأ يزيد بن قصب لو أذ فتح اللام فاحتمل أن يكون مصدر لا و لم يقبل لأنه لا كسرة قبل الواو فهو كطاف طو أو أحمق أن يكون مصدر لا و ذ كانت قصة اللام لأجل فتحة الواو وحالف بتعدي بنفسه تقول خالفت أم زيد وبالي تقول خالفت إلى كذا فقوله عن أمره ضمن حالف معنى صذ وأعرض فعاد يعن \* وقال بن عطية معناه يقع خلافهم بعد أمره كما تقول كان المطر عن ربيع وعن هي للماء عدا لشيء \* وقال أبو عبيدة والاختفش عن رائدة أي أمره ولفظها عن الأمر بالخدر للوجوب وهو قول الجمهور ون لصبر في أمره عائد على الله \* وقيل على الرسول \* وقرأ يحلفون بالشديد أي يحلفون أنفسهم بعد أمره و لعتة القتل قاله ابن عباس أيضاً أو بلاء قاله مجاهد أو كفر فله السدى ومقاتل أو أسابع لنعم سندر حاهه الجرح أو قسوة القلب عن معرفة المعروف والمسكر قاله جبير وطبع على القلوب قوله بعصه وهذه الأقوال خرجت مخرج التثنية للالحصر وهي في الدنيا أو عذاب أليم \* قيل عذاب الآخرة \* وقيل هو القتل في الدنيا \* لأن الله ما في السموات والأرض ذنك كالدلالة على قدرته تعالى عليهما وعلى المكلف في معاملتهما من المجازاة من ثوابه وعقابه \* قد علم ما ثم عليه أي من مخالفة أمر الله وأمر رسوله وفيه تهديد ووعد والظاهر أنه خطاب لمنافقين \* وقال الزمخشري دخل قد ليؤكد عده بما هم عليه من نخافة عن الدين والفاق ورجع يؤكد لعمى تركيد نوعي سدوت ان قد دخلت على المصارع كانت بمعنى ربما فو فقت ربما في خروجها أي معنى لتكثر في نحو قوله

فإن من مهجور الفاء فرما \* \* \* \* \* بعد وفود وفود

ونحو من ذلك قول زهير

أخى ثقة لا يهلك حجر مائه \* \* \* \* \* وأكبره بهت لم يه

انتهى وكون قد أدا دخلت على المضارع أهد \* \* \* \* \* لتكثر قول بعض ردة ونس صحيح وثبت الكثير مفهوم من سياقة الكلام في المدح والصح في ربه لتقريب لشيء وتقريب صيدون فهم تكثر فيلس ذلك من رب ولا قد ما هو من سبب \* \* \* \* \* كذا مرة بين ذلك في عمه نحو \* \* \* \* \* وقرأ الجمهور يرجعون مبنياً للمفعول \* \* \* \* \* وقرأ بن عمر ز \* \* \* \* \* في ورعهم ومساغف عنهم وتمت من غير خطاب في أنهم على غير له في رجوعهم رجوعاً \* \* \* \* \* كره \* \* \* \* \* عبيد \* \* \* \* \* وحصه \* \* \* \* \* ويكون يرجعون لمنافقين ولطاهر عطف و لامة \* \* \* \* \* عبيد \* \* \* \* \* لمفعول \* \* \* \* \* قال بن

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ ﴿ هَذِهِ السُّورَةُ مَكِّيَّةٌ فِي قَوْلِ الْجَبُورِ وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَقَتَادَةُ الْآيَاتُ نَزَلَتْ بِالْمَدِينَةِ وَفِيهَا الَّذِي لَا يَدْعُونَ بِحُجَّةٍ إِلَى قَوْلِهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴾ وَمُنَاسِبَةٌ هَذِهِ لِمَا قَبْلُهَا أَنَّهُ تَعَالَى لِمَا ذَكَرْنَا مِنْ تَعْظِيمِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْإِسْتِئْذَانِ وَتَوْقِيرِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ فِي أَنْ لَا يَكُونَ دَعَاؤُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كَدَعَايِهِمْ بِمُضَابِلِ الْجَلَالِ وَالتَّعْظِيمِ وَالتَّوْقِيرِ وَرَتْبِ عِلَى عَاقِلَةٍ أَمْرِهِ أَسَابَةُ الْفِتْنَةِ أَوْ الْعَذَابِ نَاسِبٌ افْتِتَاحُ (٤٧٨) هَذِهِ السُّورَةُ بِتَعْظِيمِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ بِنِسْبَتِهِ

عَظِيمَةٍ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ التَّعْظِيمُ وَالْعِلْمُ الظَّاهِرُ لَكُمْ أَوْ نَحْوَهُذَا يَوْمَ يَكُونُ النَّصَبُ عَلَى الظُّرْفِ

﴿ مَفْرَدًا بِسُورَةِ الْفُرْقَانِ ﴾

﴿ الْهَبَاءُ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ وَ الزَّجَاجُ مِثْلُ الْغُبَارِ يَدْخُلُ الْكُوفَةَ مَعَ ضَوْءِ الشَّمْسِ ﴾ وَقَالَ ابْنُ عَرَفَةَ الْهَبُوءَةُ وَالْهَبَاءُ التَّرَابُ الدَّقِيقُ ﴿ وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ يَقَالُ مِنْهُ إِذَا انْتَفَعَظَ هَبًا يَهْبُوهَا وَأَهْبِيهَ أَنَا لِهَبَاءِ ﴾ وَقِيلَ هُوَ الشَّرُّ الطَّائِرُ مِنَ النَّارِ إِذَا أَضْرَمَتْ ﴿ النَّثْرُ التَّفْرِيقُ ﴾ الْعُضُّ وَقَعَ الْإِسْنَانُ عَلَى الْمَعْضُوضِ بِقُوَّةٍ وَفَعَلَهُ عَلَى وَزْنٍ فَعَلَ بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَحَكَى الْكِسَاءُ عَضَضَتْ بَفَتْحٍ عَيْنِ الْكَلِمَةِ ﴿ فَلَانُ كِتَابَةٍ عَنْ عِلْمٍ مِنْ يَعْقِلُ ﴾ الْجُمْلَةُ مِنَ الْكَلَامِ هُوَ الْجَمْعُ عَنِ الْمَقْرُوفِ ﴿ التَّرْتِيلُ سِرْدُ اللَّفْظِ بَعْدَ اللَّفْظِ يَتَخَلَّلُ بَيْنَهُمَا زَمَنٌ يَسِيرُ مِنْ قَوْلِهِمْ تَغْرُمُ تِلْ أَيْ مَفْلُجُ الْإِسْنَانِ ﴾ السَّبَابُ الرَّاحَةُ وَمِنْهُ يَوْمَ السَّبْتِ الْمَجْرُبُ الْعَادَةُ مِنَ الْإِسْتِرَاحَةِ فِيهِ يَقَالُ لِلْعَلِيلِ إِذَا اسْتَرَاحَ مِنْ تَعَبِ الْعَمَلِ مَسْبُوتٌ قَالَهُ أَبُو مُسْلِمٍ ﴿ وَقَالَ الزَّخَشَرِيُّ السَّبَابُ الْمَوْتُ وَالْمَسْبُوبُ الْمَيِّتُ لِأَنَّهُ مَقْطُوعُ الْحَيَاةِ ﴾ مَرَجَ قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ خَلَطَ وَمَرَجَ الْأَمْرُ اخْتَلَطَ وَاضْطَرَبَ ﴿ وَفَيْسَلُ مَرَجٌ وَأَمْرٌ جَرَى وَمَرَجٌ ثَلَاثَةٌ الْحِجَازُ وَأَمْرٌ جَلَعْتُ حَجْدَ ﴾ الْعَذْبُ الْحَالُو ﴿ وَالْفَرَابُ الْبَالِغُ فِي الْخِلَاطَةِ ﴾ الْمَلْحُ الْمَخَاحُ ﴿ وَالْإِلَاحُ الْبَالِغُ فِي الْمَلُوحَةِ ﴾ وَقِيلَ الْمَرْجُ وَقِيلَ الْحَارُ ﴿ الصَّهْرُ قَالَ الْخَلِيلُ لَا يَقَالُ لِأَهْلِ بَيْتِ الْمَرْأَةِ إِلَّا أَصْهَارُ وَأَهْلُ بَيْتِ الرَّجُلِ الْإِخْتَانُ وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُهُمْ أَصْهَارًا كُلَّهُمْ ﴾ السَّرَاحُ التَّمَسُّسُ ﴿ الْهُونُ الرَّقُوقُ وَاللَّيْنُ ﴾ التَّرْفَةُ الْعَلِيَّةُ وَكُلُّ بِنَاءٍ عَالٍ فَوْعُورَةٌ ﴿ عَبَاءٌ مِنَ الْعَبِّ وَهُوَ الثَّقِيلُ يَقَالُ عَبَاءُ الْجَيْشِ بِالْتَّخْفِيفِ وَالتَّثْقِيلِ هَيَأْتُهُ الْقِتَالُ وَيَقَالُ مَاعِبَاءُ بِهِ أَيْ مَا اعْتَدَدَ بِهِ كَقَوْلِكَ مَا لَكَ كَثْرَتُهُ

﴿ سُورَةُ الْفُرْقَانِ ﴾

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

﴿ تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ الَّذِي لَهُ مَلِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمَلِكِ وَخُلِقَ كُلُّ شَيْءٍ فَقْدَرُهُ تَقْدِيرًا وَاصْتَدُوا مِنْ دُونِهِ آتَاهُ لَا يَحْصُونَ سَيِّئَاتِهِمْ يَخْلُقُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ أَنْ يَنْفُسَهُمْ ضَرًا وَلَا نَفْعًا وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتَ وَلَا حَيَاتًا وَلَا نَشُورًا وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا فُلْكَ أَفْرَادٍ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُمُورًا وَكُفْرًا كَبِ ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا هِيَ نَذِيرٌ مِنَ الْفُلْكِ أَسْوَأَ الْكُتُبِ ﴾ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ ﴿ قَالَ مُحَمَّدٌ قَوْمٌ مِنَ الْيَهُودِ أَلْقَوْا أَخْبَارَ الْإِمَامِ إِلَيْهِ وَقِيلَ عَدَسُ مَوْلَى حَوْطَبِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِزِيِّ وَيَسَارُ مَوْلَى الْعَلَاءِ بْنِ الْحَضَرِيِّ وَجَبَرُ مَوْلَى عَامِرٍ وَكَانُوا كِتَابِيِّينَ يَقْرَأُونَ التَّوْرَةَ أَسْلَمُوا وَكَانَ الرَّسُولُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ يَتَّبِعُهُمْ وَالظَّاهِرُ أَنَّ الصَّعِيرَ فِي قَدْ جَاءُوا عَائِدَةً عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا وَالْمَعْنَى أَنَّ هَؤُلَاءِ السَّكَّارَ وَرِدَوَاتِلَهُمْ كَانَتْ قَوْلُ جَنْبِ الْمَكَانِ فَكُنُوا جَاءَ مَتَعِينَ بِنَفْسِهِ وَيَحْزَنُ الْجَارُ أَيْ جَاؤُا نَظْمًا وَرَوْرًا وَيَصِلُ الْفَعْلُ نَفْسَهُ

إِلَيْهِ وَانْزَالَهُ الْقُرْآنَ عَلَيْهِ وَجَعَلَهُ نَذِيرًا لِلْعَالَمِينَ كُلِّهِمْ وَنَاسِبٌ قَوْلُهُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قَوْلُهُ فِي هَذِهِ السُّورَةِ الَّذِي لَهُ مَلِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَتَرْبِيهِ تَعَالَى عَنْ الْوَلَدِ وَالشَّرِيكِ وَالضَّمِيرِ فِي لِيَكُونَ عَائِدَةً عَلَى عَبْدِهِ لِأَنَّهُ أَقْرَبُ مَذْكُورِ وَالْفُرْقَانُ الْقُرْآنُ ﴿ وَخُلِقَ كُلُّ شَيْءٍ عَامٍ فِي الْخَلْقِ ﴾ فَقْدَرُهُ تَقْدِيرًا ﴿ تَقْدِيرُ الْأَشْيَاءِ هُوَ حُدُودُهَا بِالْمَكْنَةِ وَالْأَزْمَانِ وَالْمَقَادِيرِ وَالْمَصْلَحَةِ وَالِاتِّقَانِ وَالضَّمِيرِ فِي وَاصْتَدُوا عَائِدَةً عَلَى مَا يَنْفَعُهُمْ مِنْ سِيَاقِ الْكَلَامِ لِأَنَّهُ فِي قَوْلِهِ وَلَمْ يَخْلُقْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ دَلَالَةٌ عَلَى ذَلِكَ لَمْ يَتَّخِذْ الْوَلَدَ قَبْلَهُ وَيَتَدَرَّجُ فِي وَاصْتَدُوا كُلِّ مَنْ ادَّعَى الْهَاطِغِيرَ اللَّهُ وَلَا يَحْتَصِفُ بِذَلِكَ عِبَادُ الْأَوْثَانِ وَلَا عِبَادُ الْكُفَرَاءِ

في كتابها أي جمعها من قولهم كتب الشيء أي جمعه أو من الكتابة أي كتابه فيكون ذلك من جملة كتبهم عليه وهم يعلمون أنه لا يكتب شيئاً في أساطير في خبر مبتدأ أعذوف أي هو وهذه أساطير واكتبا خبران وأساطير تقدم الكلام عليه قال الزمخشري قرأ طبعها كتباً مبني للفعل والمعنى كتبها كاتبه لأنه أي لا يكتب بسده وذلك من تمام المجازة ثم حذف اللام فاضى الفعل إلى الضمير فصارا كتبها أي كاتبه قوله واختار موسى قومه ثم نبى الفعل للصبر انتهى هو آياه فانقلب صر فوعاسته بعد أن كان بار زانصوبا وبقي ضمير الأساطير على حاله فصارا كتبها كما ترى انتهى لا يصح ذلك على مذهب جمهور البصريين لأن كتبها كاتب وصل فيه كتب لفعلين أحدهما مسرح وهو ضمير الأساطير والآخر مقيد وهو ضميره عليه الصلاة والسلام ثم انسح في الفعل حذف حرف الجر فصارا كتبها آياه كاتبه فاذن هذا الفعل انما ينوب عن المفعول المسرح لفظاً وتقديراً لا المسرح لفظاً المقيد تقديراً فعلي هذا كان يكون التركيب كتبته لا كتبته وعلى هذا الذي قلناه جاء السماع من العرب في هذا النوع الذي أحد المفعولين فيه مسرح لفظاً وتقديراً والآخر مسرح لفظاً لا تقديراً قال الفرزدق ومنالذي اختير الرجال ساحة \* وجودا اذا هب الرياح الزارع ولو جاءني ماقدره الزمخشري جاء التركيب ومنالذي اختبره الرجال لان اختار تعدى إلى الرجال على اسقاط حرف الجر اذ تقديره اختبر من الرجال في قل أنزله الذي يعلم السر في كل سر خفي ورد عليهم بهذا وهو وصفه تعالى بالعلم لان هذا القرآن لم يكن ليصدر إلا من عالم بكل المعلومات في وقالوا مال هذا الرسول الضمير لكفار قريش وكانوا قد جمعه والرسول مجلس مشهور ذكره ابن السكيت في السير فقالوا عتبة وغيره ان كنت تحب الرئاسة وليناك علينا (٤٧٩) أو المال جعلنا فلما أبي عليهم اجتمعوا عليه فقالوا مالك وأنت رسول من الله تأكل

وقالوا أساطير الأولين اكتبها بي على بكره وأصيلا قل أرله الذي يعلم السر في السموات والارض انه كان غفورا رحيما وقالوا مال هذا الرسول يأكل الطعام ويمسي في الاسواق لولا أنزل اليه ما فيكون معه نذيرا أو يلقى اليه كبر أو تكون له جنة يأكل منها وقال الظالمون ان تتبعون الا رجلا مسحورا أنظر كيف صيروا لك الأمثال فصلا فلا يستطيعون سبيلا تترك الذي إن شاء حمل لك خيرا من ذلك جناب تجرى من تحتها الانهار ويجعل لك قصورا في كذبها بالساغة وأعتدنا لمن كتب بالساعة سعيرا ادراكهم من مكن يعيسموا لها عبطا وورفير ود ألقوا ما مكنها صياقا مقرين دعواها لك نبورا لا تدعوا ليود ونور وحدا ودعوا ليود

و يكون مكانها جناب نظرد في المياه وأناعوا هذه المخاحمة ورت وهذا استفهام بصيغة اسهرا في آخر كيف صيروا لك الأمثال في المسحور والكاهن والشاعر وغيره في فضلا في أي أخطوا الطريق فلا يجدون سبيلا هذه ولا يدقونه لا لتسايسهم ولا سارة بذلك الماهر انه إلى ماد كره الكفار من الكبر والخسفة في الدنيا والظاهر في خضع كل بكور في دسايسه ودهوقين في الآخرة في يجعل لك في قرى يحرم اللام معطو على قوله جعل لا في موضع حرم على جواب اسطر وقرى ترفع على الاستئناف أي وهو يجعل لك في القرى ويحرم برفع عطفا على جعل في شرط وقع مصباح في حرمه والرفع كقوله

انتهى هذا الذي ذهب اليه الزمخشري لس مذهب سويه وفي المسألة خلاف ذكر في الدعوى وعنده في جعلها معدا في سعيها ما را كثيرة الايقاد في المس كدب الساعة في عمدة هؤلاء المكسبين وغيره في درأهم في صار بهم بقدر ما يرى الرائي من العدد كقولهم دورهم ترة أي أي تناطر وتتقارب ومسه لا ترة في دهما وقير هو على حدى مضاف أي اذا رآهم خربا فيهم مكن يعيسموا لها في صوب تعبد في لتعبد لا يسمع ود كان على حسن مضاف كان لمعى تعظ الزانية وزفرو على الكفار نصب وسبهوا لانتقامهم وقير هو صوب لبيب وستعالم وانصب مكانا على الظرف أي في مكان ضيق وعن بن عباس يصب عليه خبيق ربح في ربح مفرس في قوت سبه في أعناقهم بالسلاسل وقيل بقرن مع كل كافر سبانه في سبانه وفي رجهه لاصفا رجهه في ضرب كل شبر به فلوله مكة ضيحا والظاهر دعاء النور وهو الهلاك فقولون ونوره في لا تدعوا لنوره في نهله لا تدعوا ونوره أحوال في نهله دنشون



فهم يتجدد دائما ولما لآله  
أنواع وكل نوع منه  
يكون ثبورا لشدة  
وقطاعته والظواهر ان  
الاشارة بذلك الى النار  
وأحوال أهلها وخيرها  
ليست تدل على الافضلية  
بل هي على ما جرت عادة  
العرب من بيان فضل  
الشيء وخصوصيته بالفضل  
دون مقابله كقوله \*  
فشر كاخير كالغداء \*  
وهذا الاستهزاء على سبيل  
التوقيف والتوبيخ \* قال  
ابن عطية ومن حيث  
كان الكلام استفهاما  
جاز فيه مجئ لفظة التفضيل  
بين الجنة والنار في الخير  
لأن الموقف جائز له ان  
يقف محاوره على ما يشاء  
ليري هل يجيب بالاصواب  
أم بالخطأ وأما منع سبويه  
وغیره من التفضيل بين  
شئين لا يشتركان في  
المعنى الذى فيه تفضيل اذا  
كان الكلام خبرا لان  
فيه مخالفة وأما اذا كان  
استفهاما فذلك سائغ  
انتهى ماد كره بمخالفه  
قوله \* فشر كاخير كالغداء \*  
وقوله رب السجن أحب  
الى فان هذا خبر وكذلك  
قولهم العسل أحلى من

كثيرا ، قل أذلك خير أم جنة الخلد التى وعده المتقون كانت لهم جزاء ومصيبا لهم فيها ما يشاؤون  
خالدين كان على ربك وعده مستحولا \* هذه السورة مكبة في قول الجمهور \* وقال ابن عباس  
وقتادة الا ثلاث آيات نزلت بالمدينة وهي والذين لا يدعون مع الله الها آخر اى قوله وكان الله  
غفورا رحيم \* وقال الضحاك مدينة الامن وأولها اى قوله ولا تنشروا فهو مكى \* ومناسبة أول هذه  
السورة لآخر ما قبلها أنه لما ذكر وجوب سبائة المؤمنين للرسول وانهم اذا كانوا معه في أمر مهم  
توقف انفصال واحد منهم على اذنه وحذر من مخالفة أمره وذكر ان له ملك السموات والارض  
وأنة تعالى عالم بما هم عليه ومجازيهم على ذلك فكان ذلك غاية في التعذيب والانذار بالناسب أن يفتح  
هذه السورة بأنه تعالى منزله في صفاته عن النقائص كثيرا خيرا ومن خيره أنه نزل الفرقان على  
رسوله مندرا لهم فكان في ذلك اطعام في خيره وتحذير من عقابه \* وتبارك تفاعل مطاوع بارك  
وهو فعل لا يتصرف ولم يستعمل في غيره تعالى فلا يجي منه مضارع ولا اسم فاعل ولا مصدر  
\* وقال الطرماح

تباركت لامعط لشيئ منعه \* وليس لما أعطيت يارب مانع

\* قال ابن عباس لم ير ولا يزول \* وقال الخليل مجدد \* وقال الضحاك تعظم \* وحكى الاصمعي  
تباركت عليكم من قول عري صعد رايه فقال لاحبها به ذلك أى تعالىت وارتفعت في هذه الاقوال  
تكون صفة داب \* وقال ابن عباس أيضا والحسن والغنى هو من البركة وهو التزايد في الخير من  
قبله فالعري زاد خيره وعطاؤه وكثر وعلى هذا يكون صفة فعل جاء الفعل مستندا الى الذى هو مانع  
كانوا لا يقررون بأنه تعالى هو الذى نزل الفرقان فقد قام الدليل على المجازة فصارب الصلة معلومة  
بحسب الدليل وان كانوا منكرين لذلك وتقدم في آل عمران لم يسمي القرآن فرقا \* وقرأ  
الجمهور على عبده وهو الرسول محمد صلى الله عليه وسلم \* وقرأ ابن الزبير على عباده أى الرسول  
وأمنه كما قال لقد أنزلنا اليك وما أرسل اليك بعد ان يراد بالقرآن الكتب المنزلة وبعده من نزلت  
عليهم فيكون اسم جنس كقوله وان نعدوا نعمت الله لا تحصى هاها والضمير في ليكون \* قال ابن زيد  
عائده على عبده ويرجع بأنه العدة المسند اليه الفعل وهو من وصفه تعالى كقوله انا كنا مندرين  
\* والظاهر ان نذيرا بمعنى منذر وجوز أن يكون مصدرا بمعنى لا يدرك كالنكير بمعنى الانكار ومنه  
فكيف كان عذابي ونذر \* والعالمين عام للانس والجن ممن عاصره أو جاء بعده وهذا معلوم من  
الحديث المتواتر وطواهر الآيات \* وقرأ ابن الزبير العالمين للجن والانس وهو تفسير للعالمين ولما  
سبق في أو آخر السورة لأن الله ما فى السموات والارض فكان اخبارا بان ما فيها ملكه لا خير  
هنا أنه ملكهما أى قهرهما وقهر ما فيها جاقعه له الملك والمالك لها وما فيها الذى مقطوع للحد  
رفعا أو نصبا أو عتأ أو بدل من الذى نزل وما بعد نزل من تمام الصلة ومعلق به فلا يدع فاصلا بين  
النعت أو البدل ومتبوعه \* ولم يتعد ولد الظاهر نفي الاتحاد أى لم ينزل أحدا منزلة الولد \* وقيل  
المعنى لم يكن له ولد بمعنى قوله لم يلد لان التولد المستحيل عليه وفي ذلك رد على مشركى قريش وعلى  
النصارى واليهود الناسبين لله الولد \* ولم يكن له شريك في الملك تأكيد لقوله له ملك السموات  
والارض ورد على من جعل لله شريكا \* وخلق كل شيء عام في خلق الذواب وأفعالها \* قيل وفي

الخل الا أن يتعبد الخبر به اذا كان واضح الحكم فيه للسمع بحيث لا يخلج في ذهنه ولا يتردد أيهما أفضل فانه يجوز \* وعدا  
أى موعودا \* مسؤلا \* سأله الملائكة في قولهم ربه أو أدام \* ما من من التى وتهدم



والعنى ان يكتب اليه  
 سلكا أميا لا يكتب بيده  
 وذلك من تمام العجز  
 حذفت اللام فأقضى الفعل  
 الى الضائر فصار اكتبها  
 اياه كاتب كقوله واختار  
 موسى قومه ثم بنى الفعل  
 للضمير الذى هو اياه فانقلب  
 مرفوعا مستترا بعد ان  
 كان بارزا منصوبا وبقي  
 ضمير الاساطير على حاله  
 فصار اكتبها كما ترى  
 (ح) لا يصح ذلك على  
 مذهب جمهور البصريين  
 لأن اكتبها له كاتب  
 وصل فيه اكتب للمفعولين  
 أحدهما مسرح وهو ضمير  
 الاساطير والآخر مقيد  
 وهو ضمير عليه السلام  
 ثم انسخ في الفعل خفى  
 حرف الجر فصار اكتبها  
 اياه كاتب فادانى للفعل  
 انما ينوب عن الفاعل  
 المفعول المسرح لفظا  
 وتقديرا لا للمسرح لفظا  
 المقيد تقديرا فعلى هذا  
 كان يكون التركيب  
 اكتبته لا اكتبها وعلى  
 هذا الذى قلناه جاء السماع  
 من العرب فى هذا النوع  
 الذى هو أحد المفعولين  
 فيه مسرح لفظا وتقديرا  
 والآخر مسرح لفظا لا  
 تقديرا قال الفرزدق

وزور ويصل الفعل بنفسه \* وقال الزجاج اذا جاء يستعمل بهذين الاستعمالين وظنهم ان جعلوا  
 العربى يتلقن من العجمى كلاما عربيا اعجز بفصاحتهم جميع فصحاء العرب والوزر ان يهتوه  
 بنسبة ما هو يرى منه اليه \* وقيل الضمير عائد على قوم آخرين وهومن كلام الكفار والضمير  
 فى وقالوا للكفار وتقدم الكلام على اساطير الأولين \* اكتبها أى جمعها من قولهم كتب الشيء أى  
 جمعه أو من الكتابة أى كتبها بيده فيكون ذلك من جملة كتبهم عليه وهم يعملون انه لا يكتب  
 ويكون كاستكتب الماء واصطبه أى مكبه وصبه ويكون لفظ افعل مشعرا بالكسف والاعتال  
 أو بمعنى أمر أن يكتب كقولهم احتجبهم واقتضاداً أمر بذلك \* فبى على عليه أى تلقى عليه لعطفها  
 لان صورة الالتقاء على المحفظ كصورة الاملاء على الكاتب \* واساطير الأولين خبر مبتدأ محذوف  
 أى هو وهذه اساطير واكتبها خبر ثان ويجوز أن يكون اساطير مبتدأ واكتبها خبر \* وقرأ  
 الجمهورا ككتبها مبتدأ للفاعل \* وقرأ طه مبنيا للمفعول والمعنى اكتبها كاتبه لانه كان  
 أميا لا يكتب بيده وذلك من تمام العجز ثم حذفت اللام فأقضى الفعل الى الضمير فصار اكتبها  
 اياه كاتب كقوله واختار موسى قومه ثم بنى الفعل للضمير الذى هو اياه فانقلب مرفوعا مستترا  
 بعد ان كان بارزا منصوبا وبقي ضمير الاساطير على حاله فصار اكتبها كما ترى انتهى وهومن كلام  
 الرخمضى ولا يصح ذلك على مذهب جمهور البصريين لان اكتبها له كاتب وصل فيه اكتب  
 للمفعولين أحدهما مسرح وهو ضمير الاساطير والآخر مقيد وهو ضمير عليه السلام ثم انسخ في  
 الفعل خفى حرف الجر فصار اكتبها اياه كاتب فادانى هذا الفعل للمفعول انما ينوب عن الفاعل  
 المفعول المسرح لفظا وتقديرا لا للمسرح لفظا المقيد تقديرا فعلى هذا كان يكون التركيب  
 اكتبته لا اكتبها وعلى هذا الذى قلناه جاء السماع عن العرب فى هذا النوع الذى أحد المفعولين  
 فيه مسرح لفظا وتقديرا والآخر مسرح لفظا لا تقديرا \* قال الشاعر وهو الفرزدق

وما الذى اختير الرجال ساحة \* وجودا إذا هب الريح الزاعزع

ولو جاء على ما قرره الزمخشري لاء التركيب ومنا الذى اختيره من الرجال لان اختاره على الى  
 الرجال على اسقاط حرف الجر اذ تقديره اختير من الرجال والظاهر ان قوله اكتبها بى على  
 بكرة وأصلا من تمام قول الكفار \* وعن الحسن انه قول الله سبحانه يكتبهم وانما يستقيم ان لو  
 فتحتم الهمة فى اكتبها للاستفهام الذى فى معنى الاسكار ووجهه أن يكون نحو قوله  
 أفرح ان أرى الكرام وان \* أخذ ذودا شباها بـلا

وحق للحسن أن يقف على الأولين والظاهر تفسيده الاملاء بوقت اسباب الناس وحسن الانواء الى  
 مساكنهم وهما البكرة والاصل أو يكونان عبارة عن الديمومة \* وقرأ طلحه وعيسى فبى تتلى  
 بالتاء بدل الميم \* قل أنه الذى يعلم السرى كل سرخى ورد عليهم بهذا وهو وصفه تعالى بالعلم لان  
 هذا القرآن لم يكن ليصدر الا من علام بكل المعلومات احتوى عليه من اعجاز التركيب الذى  
 لا يمكن صدورهم من أحد ولو استعان بالعلم كلهم ولاستغله على مصالح العالم وعلى أنواع العلوم  
 واكتفى بـعلم السر لان مساواه أولى أن يتعلق علمه به أو يعلم ما سرور من الكيد لسو له مع علمكم  
 بطل ما تقولون فهو مجازكم \* انه كان غفورا رحيا اطاع فى انهم اذ اتوا غفر لهم ما فرط من كفرهم  
 ورحمهم أو غفورا رحيا فى كونه أمهلا لم يعلم بما حكم على ما استوجبوه من العقاب بسبب

ومنا الذى اختير الرجال ساحة \* وجودا اذا هب الريح الزاعزع \* ولو جاء على ما قرره (ش) لاء التركيب ومنا الذى  
 اختيره الرجال لان اختاره على الى الرجال على اسقاط حرف الجر اذ تقديره اختير من الرجال

مكابرتكم أولما تقدم ما يدل على العقاب أعقبه بما يدل على القدرة عليه لأن المتصف بالفقران والرحمة قادر على أن يعاقب \* وقالوا الضمير لكفار قریش وكانوا أقبحهم والرسول مجلس مشهور ذكره ابن اسحق في السير فقال عتبة وغيره ان كنت تحب الرئاسة وليناك علينا أو المال جمعنا لك فلما أبى عليهم اجتمعوا عليه فقالوا مالك وأنت رسول من الله تأكل الطعام وتقع بالأسواق لا تخاف الرزق سل ربك أن ينزل عليك ملكا ينذر ملكا أو يلقى اليك كنزا تنفق منه أو يرد لك جبال مكة ذهباً وتزال الجبال ويكون مكانها جناباً تطرد فيها المياه وأشاعوا هذه الحاجة فزلت الآية وكتب في المصحف لأم الجرم مفصلة من هذا وهذا استفهام يصحبه استنزاء أي مال هذا الذي يزعم انه رسول أنكروا عليه ما هو عادة للرسول كإقبال وما أرسلناك من المرسلين الا انهم لياكلون الطعام ويخسبون في الأسواق أي حاله كحالنا أي كان يجب أن يكون مستعيا عن الأكل والتعيش ثم قالوا وب انه بشر فهل لأر فذلك ينذر معه أو يلقى اليه كثر من السماء يستظهر به ولا يحتاج الى تحصيل المعاش ثم اقتنعوا بأن يكون له بستان يأكل منه ويرى كالمياسر \* وقرئ فتكون بالرفع حكاه أبو معاذ عطفاً على أنزل لأن أنزل في موضع رفع وهو ماض وقع موقع المضارع أي هلا ينزل اليه ملك أو هو جواب التحضيض على اضماره أي فهو يكون وفراء \* الجمهور بالنصب على جواب التحضيض وقوله أو يلقى أو يكون عطفاً على أنزل أي لولا أنزل فيكون المطلوب أحد هذه الأمور وأجوبها باعتبار اختلاف الفائتين ولا يجوز النصب في أو يلقى ولا في أو يكون عطفاً على فيكون لانها في حكم المطلوب بالتحضيض لافي حكم الجواب لقوله لولا أنزل \* وغرأ قتاده والاعمش أو يكون بالياء من تحت \* وقرأ بأكل بياء الغيبة أي الرسول وزيد بن علي وحزبه والكسائي وابن نواب وطلحة والاعمش بنون الجمع أي أكلون هم من ذلك البستان فينتعمون به في دنياهم وبعثهم \* وقال الظالمون أي المؤمنين \* قال الرحمنري وأراد بالظالمين يباهم بأعيانهم وضع الظاهر موضع الضمير ليعلم عليه بالظلم في قوله انتهى وتركه وأراد بالظالمين يباهم بأعيانهم ليس تركيباً شاعرا للتركيب العربي ان يقول وأرادهم بأعيانهم بالظالمين مسحور غلب على عقله السحر وهذا أظهر أو ذا سحر وهو الرأث أو بسحر بالطعام والتسراب أي يعدي أو أصيب بحره كما تقول رأسته أصبت رأسه \* وقيل مسحور ساحر عوبه انه بشر مثلهم لا ميث وتقدم تفسيره في الاسراء وبهذين القولين قيلوا وتناقض ذلك النص من الحرف وعبد الله بن أبي أمية ونوفل بن خويلد ومن تابعهم \* ان تركيب صبر بوالك لأمتان أي هو فيك تبت لاقوا وخزعو لك تلك الصفات والأحوال النادرة من حوة مشركة بين سنان وميث ولفاء كزعيك وغير ذلك فبقوا متخيرين صلالاً لا يجدون قولاً يستترون عليه أي فصول عن خلق فلا يحسون طريقه \* وقيل ضرب بوالك الامال المسحور والسكان والشارع وعبدوه وهو أحطو لطريق فلا يجدون سبيل هداية ولا يطيعونه لانتسابه بصدده من الصلال \* وقيل فلا يستطيعون سبيلاً حجة وبرهان على ما يقولون مرة يقعون هو مبع وصحبة تقول لمر من عبده وبغيره ومره محزون ومره ساحر ومره مسحور \* وقيل بن عبدس سمعك هؤلاء لمركون لأسده بقولهم هو مسحور وهو بلو ذلك عن عبد السبيل فلا يحسون طريقاً حتى إلى \* وقيل محال لا يجدون محرر يحرجهم عن لانه لى صبر بوالك ومعهم من رى \* وقيل لا يموصلها إلى تكديك فصول عن بنس الحق وعن بوعمار دو \* وقيل وعبدته رى حر كرف

اشتمل القوم بضرب هذه الامثال التي لا فائدة فيها لاجل انهم لم يخاصوا وأرادوا القدح في نبوتك  
لم يجدوا الى القدح سبيلا اذا الطعن عليه انما يكون فيا يفتتح في المعجزات التي ادعاها لهذا الجنس  
من القول \* وقال القراء لا يستطيعون في أمرك حيلة \* وقال السدي سبيلا الى الطعن ولما قال  
المشركون ما قالوا قيل فيما روى ان شئت ان نعطيك خزائن الدنيا ومفاتيحها ولم يعط ذلك  
أحد قبلك ولا يعطاه أحد بعدك وليس ذلك بناقصك في الآخرة شيئا وان شئت جعناه لك في الآخرة  
فقال يجمع على ذلك في الآخرة فنزل تبارك الذي \* وعن ابن عباس عنه عليه السلام قال عرض على  
جبريل عليه السلام بطحاء مكة ذهبا فقلت بل شعبة وثلاث جوعات وذلك أكثر لك كرى ومسا لى  
\* قال الزخشرى في تبارك أى تكاثر خيرا الذي ان شاء وهب لك في الدنيا خيرا مما قالوا هو ان  
يجعل لك مثل ما وعدك في الآخرة من الجنات والقصور انبى والاشارة بذلك الظاهر انه الى ما ذكره  
الكفار من الجنة والكفر في الدنيا قاله مجاهد وبعثنا بل بن عباس انه اشارة الى اكله الطعام  
ومشيه في الاسواق والظاهر ان هذا الجعل كان يكون في الدنيا لو شاء الله \* وقيل في الآخرة  
ودخلت ان على المتنبية تنبيهها انه لا ينال ذلك الا برحمته وانه معلق على محض مشيئته ليس لاحد من  
العباد على الله حق لافى الدنيا ولا فى الآخرة الاول ابلغ في تبكيت الكفار والرد عليهم \* قال ابن  
عطية برده قوله بعد ذلك بل كذبوا بالساعة انبى ولا برده لان المعنى به ممكن وهو عطف على  
ما حكى عنهم يقول بل أى بأعجب من ذلك كله وهو تكذيبهم بالساعة \* وقرأ الجمهور ويجعل  
بالجزم قالوا عطف على موضع جعل لان التقدير ان يشاء يجعل ويجوز ان يكون مرفوعا ادغمت  
لامه في لام لك لكان ذلك لا يعرف الامن منهج أبى عمرو والذي قرأ بالجزم من السبعة نافع وحزة  
والكسائي وأبو عمرو وليس من مذهب الثلاثة ادغام الثنتين اذا تحرك أولهما انما هو من مذهب  
أبى عمرو وكذا كرنا \* وقرأ مجاهد وابن عامر وابن كثير وجيد وأبو بكر ومجبوب عن أبى عمرو بالرفع  
\* قال ابن عطية والاستئناف وجهه العطف على المعنى في قوله جعل لان جواب الشرط هو موضع  
استئناف لا ترى ان الجمل من الابتداء والخبر قد تقع موقع جواب الشرط \* وقال الحوفي من رفع  
جعله مستأنفا منقطعاً قبله انبى \* وقال أبو البقاء وبالرفع على الاستئناف \* وقال الزخشرى  
وقرى ويجعل بالرفع عطف على جعل لان الشرط اذا وقع ماضيا جاز في جوابه الجزم والرفع كقوله  
وان انما خليل يوم مسألة \* يقول لا غائب مالى ولا حرم  
انتهى وهذا الذى ذهب اليه الزخشرى من انه اذا كان فعل الشرط ماضيا جاز في جوابه الرفع ليس  
من مذهب سيبويه اذ مذهب سيبويه ان الجواب محذوف وان هذا المضارع المرفوع النية به التقديم  
ولكون الجواب محذوف ولا يكون فعل الشرط الابصيغة الماضى وذهب الكوفيون والمبرد الى  
انه هو الجواب وانه على حذف الفاء وذهب غير هؤلاء الى انه هو الجواب وليس على حذف الفاء  
ولا على التقديم ولما لم يظهر لأداة الشرط تأثير في فعل الشرط لكونه ماضى اللفظ ضعف عن  
العمل في فعل الجواب فلم يعمل فيه وبقي مرفوعا وذهب الجمهور الى ان هذا التركيب فصيح وانه  
جائز في الكلام وقال بعض أصحابنا هو ضرورة ادلم بجئ الا فى الشعر وهو على اصاب الفاء  
والكلام على هذه المذهب \* وكور في علم النحو \* وقرأ عبيد الله بن موسى وطلحة بن سليمان  
وصعل النصب على اصاب الفاء \* وقال أبو الفتح على جواب الشرط بالواو وهى فراءه صفة  
اسمى وطير هذه القراءات الثلاث قول النابتة

اشتمل القوم بضرب هذه الامثال التي لا فائدة فيها لاجل انهم لم يخاصوا وأرادوا القدح في نبوتك  
لم يجدوا الى القدح سبيلا اذا الطعن عليه انما يكون فيا يفتتح في المعجزات التي ادعاها لهذا الجنس  
من القول \* وقال القراء لا يستطيعون في أمرك حيلة \* وقال السدي سبيلا الى الطعن ولما قال  
المشركون ما قالوا قيل فيما روى ان شئت ان نعطيك خزائن الدنيا ومفاتيحها ولم يعط ذلك  
أحد قبلك ولا يعطاه أحد بعدك وليس ذلك بناقصك في الآخرة شيئا وان شئت جعناه لك في الآخرة  
فقال يجمع على ذلك في الآخرة فنزل تبارك الذي \* وعن ابن عباس عنه عليه السلام قال عرض على  
جبريل عليه السلام بطحاء مكة ذهبا فقلت بل شعبة وثلاث جوعات وذلك أكثر لك كرى ومسا لى  
\* قال الزخشرى في تبارك أى تكاثر خيرا الذي ان شاء وهب لك في الدنيا خيرا مما قالوا هو ان  
يجعل لك مثل ما وعدك في الآخرة من الجنات والقصور انبى والاشارة بذلك الظاهر انه الى ما ذكره  
الكفار من الجنة والكفر في الدنيا قاله مجاهد وبعثنا بل بن عباس انه اشارة الى اكله الطعام  
ومشيه في الاسواق والظاهر ان هذا الجعل كان يكون في الدنيا لو شاء الله \* وقيل في الآخرة  
ودخلت ان على المتنبية تنبيهها انه لا ينال ذلك الا برحمته وانه معلق على محض مشيئته ليس لاحد من  
العباد على الله حق لافى الدنيا ولا فى الآخرة الاول ابلغ في تبكيت الكفار والرد عليهم \* قال ابن  
عطية برده قوله بعد ذلك بل كذبوا بالساعة انبى ولا برده لان المعنى به ممكن وهو عطف على  
ما حكى عنهم يقول بل أى بأعجب من ذلك كله وهو تكذيبهم بالساعة \* وقرأ الجمهور ويجعل  
بالجزم قالوا عطف على موضع جعل لان التقدير ان يشاء يجعل ويجوز ان يكون مرفوعا ادغمت  
لامه في لام لك لكان ذلك لا يعرف الامن منهج أبى عمرو والذي قرأ بالجزم من السبعة نافع وحزة  
والكسائي وأبو عمرو وليس من مذهب الثلاثة ادغام الثنتين اذا تحرك أولهما انما هو من مذهب  
أبى عمرو وكذا كرنا \* وقرأ مجاهد وابن عامر وابن كثير وجيد وأبو بكر ومجبوب عن أبى عمرو بالرفع  
\* قال ابن عطية والاستئناف وجهه العطف على المعنى في قوله جعل لان جواب الشرط هو موضع  
استئناف لا ترى ان الجمل من الابتداء والخبر قد تقع موقع جواب الشرط \* وقال الحوفي من رفع  
جعله مستأنفا منقطعاً قبله انبى \* وقال أبو البقاء وبالرفع على الاستئناف \* وقال الزخشرى  
وقرى ويجعل بالرفع عطف على جعل لان الشرط اذا وقع ماضيا جاز في جوابه الجزم والرفع كقوله  
وان انما خليل يوم مسألة \* يقول لا غائب مالى ولا حرم  
انتهى وهذا الذى ذهب اليه الزخشرى من انه اذا كان فعل الشرط ماضيا جاز في جوابه الرفع ليس  
من مذهب سيبويه اذ مذهب سيبويه ان الجواب محذوف وان هذا المضارع المرفوع النية به التقديم  
ولكون الجواب محذوف ولا يكون فعل الشرط الابصيغة الماضى وذهب الكوفيون والمبرد الى  
انه هو الجواب وانه على حذف الفاء وذهب غير هؤلاء الى انه هو الجواب وليس على حذف الفاء  
ولا على التقديم ولما لم يظهر لأداة الشرط تأثير في فعل الشرط لكونه ماضى اللفظ ضعف عن  
العمل في فعل الجواب فلم يعمل فيه وبقي مرفوعا وذهب الجمهور الى ان هذا التركيب فصيح وانه  
جائز في الكلام وقال بعض أصحابنا هو ضرورة ادلم بجئ الا فى الشعر وهو على اصاب الفاء  
والكلام على هذه المذهب \* وكور في علم النحو \* وقرأ عبيد الله بن موسى وطلحة بن سليمان  
وصعل النصب على اصاب الفاء \* وقال أبو الفتح على جواب الشرط بالواو وهى فراءه صفة  
اسمى وطير هذه القراءات الثلاث قول النابتة

فان يهلك أبوقابوس يهلك \* ربيع الناس والشهر الحرام  
ونأخذ بعده بذناب عيش \* اجب الظهر ليس له ستام

يروي بجزم نأخذور فعه ونصبه بل كذبوا بالساعة قال الكرمانى المعنى ما منعهم من الايمان أكلت  
الطعام ولا مشيك في السوق بل منعهم تكذيبهم بالساعة وقيل ليس ما منعوا به شبهة بل الحامل  
على تكذيبك تكذيبهم بالساعة استقلا لا لاستعدادها وقيل يجوز ان يكون متصلا بما عليه كانه  
قال بل كذبوا بالساعة فكيف يلتفتون الى هذا الجواب وكيف يصدقون بتعجيل مثل ما وعدك في  
الآخرة وهم لا يؤمنون بالآخرة انتهى وبلى لترك اللفظ المتقدم من غير ابطال المعناه وأخذ في لفظ آخر  
وأعتمدنا على ما عدا سعي انار اكبره الايقاد وعن الحسن اسم من أسماء جهنم اذا ارأهم قيل هو  
حقيقة وان لجهنم عينين وروى في ذلك أثر فان صح كان هو القول الصحيح والا كان مجازا أى  
صار منهم بقدر ما يرى الرأى من البعد كقولهم دورهم تدعى أى تتناظر وتتقابل ومنه لا تترأى  
ناراها وقال قوم النار اسم لحيوان نارى يتكلم ويرى ويسمع ويتعبر ويرفر حكاك الكرماني  
وقيل هو على حنف مضاف أى رأيتهم خزنتم ان مكان بعيد قيل مسيرته تجديته عام وقيل مائه  
سنة وقيل ستة سمعوا لها صوت تعيظ لان التقيظ لا يسمع واذا كان على حنف المضاف كان المعنى  
تعيطوا وزفر واغضب على الكفار وشبهه لا لاقامه منهم وقيل سمعوا صوت لهيها واشتعالها  
وقيل هو مثل قول الشاعر

مِیالت روجک و دعدا ۰۰ قادیاسیماورمحا

وهذا يخرج على تحريجين أحدهما الخلفى أى ومعتقلا رجلا والثانى تضمين صمن متقلد معنى متدلحا فكذلك الآية أى سمعوا الهاور أو يعظفوا وزفير أو عاد كل واحد إلى ما يناسبه أو ضمن سمعوا معنى أدر كوا فشمع الخلفى والضمير وانصب مكانا على الطرف أى فى مكان ضيق \* وعن ابن عباس تضييق عليهم صيق الزح فى الرمح مقرنين قرنات أيديهم إلى أعناقهم بالسلاسل وقيل بقرن مع كل كافر شيطانه فى سلسله وفى أرجلهم الاصفاذ وقرأ ابن كبر وعبيد عن أى عمر وضيقا قال ابن عطية وقرأ أبو شيبه صاحب معاذ بن جبل مقرنون بالواو وهى قراءة شاذة والوجه قراءة الناس وسبها بن حاله إلى معاذ بن جبل ووجهه ان يرتفع على البذل من ضمير أنقو بدل نكرة من معرفة ونصب على الحال والظاهر دعاء لشبور وهو الهلاك فيقولون واجبور أى يقال يا ثبور فهذا أول ما قيل المدعو مخدوف تقديره يدعو من لا يحميه قائلين ثرايا ثبور والثبور قال ابن عباس هو الوليل وقال الضحاک هو الهلاك ومنه قول ابن الزبير

اد بجاری الشیطان فی سنن الہی \* ومن مال میله مشہور

لاندعو اليوم قال لهم لاندعوا وهم احق ان يقال لهم دثون لم يكن هذا قول أي لاقتصروا على حزن واحد بل اخذوا خزانة كثيرة ما لدعوة الله به هو تجديد نعمه ولا لأنه انواع وكل نوع يكون منه ثبور لشدة وفظاعته وقرأ عمرو بن محمد ثبور رافع الثاء في ثلاثها وقول رافع الوافي المصادر قليل نحو ليتول وحكي علي بن عيسى متبرك عن هذه الامري مصرفت كما هم دعوا بما فعلوا فقالوا واصرفاه عن طاعة الله كما تقول ولندمتهم روى ن اول مبادي دثون ليس يقول واو رواه حتى يكسرى جلد من جهنم يدفع الى حبسه ثم يرحله عنه معني اقول اتباعه ومقول لهم خراجهن لاندعوا الآية وقيل رلف في ابن خصه ونحبه وطهران الاسارة

فإن شهر أحد الاستعاليين أبيع والأختيار حتى أن بعض أصحابنا خير فهم لمعنا لكلمة أو لم نسمعنا \* وقال الجهور من عيدين  
يقول من لم يأمر بعبادته كاللائكة وعيسى وعزير وهو الأنظر لقوله في آتية أصلا تم عبادي \* وما بعده من المحاورات التي  
ظاهرها أنها لتصدر الامن العلاء جاء ما يشهد ذلك (٤٨٦) خصوصا وفي قوله في ثم نقول لللائكة أهولاء إياكم كانوا

بذلك إلى النار وأحوال أهلها وقيل إلى الجنة والكفر في قولهم وقيل إلى الجنة والقصور المجمولة في الدنيا على تقدير المشيمة وخير هنالست تدل على الأفضلية بل هي على ما جرت عادة العرب في بيان فضل الشيء وخصوصيته بالفضل دون مقابله كقوله ﴿ فشر كما تخبرك الفداء ﴾ وكقول العرب ﴿ الشقاء أحب إليك أم السعادة ﴾ وكقوله السجين أحب إلى سميد عوفى إليه وهذا الاستفهام على سبيل التوقيف والتوبيخ حال إن عطية ومن حيث كان الكلام استفهاما جازية هي لفظه للتفضيل بين الجنة والنار في الخير لأن الموقف جائز له أن يوقف محاوره على ما شاء ليرى هل يحميه بالصواب أو بالخطأ وانما منع سيبويه وغيره من التفضيل إذا كان الكلام خبرا لأن فيه مخالفة وأما إذا كان استفهاما فذلك سائغ انتهى وما ذكره يخالفه قوله ﴿ فشر كما تخبرك الفداء ﴾ وقوله السجين أحب إلى فإن هذا خبر وكذلك قولهم العسل أحلى من الخيل إلا أن تنقيد الخبر بأنه إذا كان واحدا الحكم فيه للسمع بحيث لا يحتاج في ذهنه ولا يتردد أيهما أفضل فإنه يجوز وضعير التي محذوف أي وعداها وضعير ما يشاؤن كذلك أي ما يشاؤن وفي قوله ما يشاؤن دليل على أن حصول المراتب بأسرها لا تكون إلا في الجنة وشغل قوله جزء ومصيرا الثواب ومحله كإقال نعم الثواب وحسنه مر تفقا وفي ضده بئس الشراب وساءن مر تفقا لأنه طبيب المكان يتضاعف النعيم كأنه برداءه يتضاعف العذاب وعدا أي موعودا مسؤلا سألته الملائكة في قولهم ربنا وأدخلهم جنات عدن التي وعدتهم قاله محمد بن كعب والناس في قولهم ربنا وأتنا ما وعدتنا على رسلك ربنا أتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقال معاذ ابن عباس وابن زيد وقال الفراء وعدا مسؤلا أي واجبا يقال لأعطينك ألفا وعدا مسؤلا أي واجبا وإن لم يسأل قيل وما قاله الفراء محال انتهى وليس محالا إذ يكون المعنى أنه ينبغي أن يسأل هذا الوعد الذي وعدته أو بعدد أن يسأل أي من حقانه يكون مسؤلا وعلى ربك أي بسبب الوعد صار لا بد منه وقال الزمخشري كان ذلك موعودا واجبا على ربك انما حازه حقيقا أن يسأل ويطلب لانه جزاء وأجر مستحق وهذا على مذهبه المعتزلة وبوم تحشرهم وما يعبدون من دون الله فيقول أأنتم أضللتم عبادي هؤلاء أم هم ضلوا السبيل فالواضعان ما كان ينبغي لنا أن نخدعن دونك من أولياء ولكن متعتهم وآباءهم حتى نسوا الذكر

دون الله ولما تضمن قولهم ما كان ينفي لما ألم بضلهم ولم تحمليهم على الامتناع من الايمان صلح أن يستدرك ولكن والمعنى لكن أكثر عليهم وعلى آباءهم النعمة وأطأت أعمارهم وكان يجب عليهم شكرها والايمان بمجازة به الرسل عليهم الصلاة والسلام فكان ذلك منها للاعراض عن ذكر الله تعالى

(البدر) (ع) ومن حب كان السلام أسفه ما حازه به محي، لفظ للتفضيل بين الحنة والنار في الخير لان الموقف حار لانه يوقف محاوره على مسايل يرى هل يجيبه بالصواب أو بالحطأ أو أمانع، يربو به وغيره من التفصيل اذا كان السلام خيراً أولاً، وبه مخالفه وأما اذا كان أسفه ما بذلك، انشأ (ح) ماد كره به مخالفه فوله: «فشر كذا خير كذا للعدا» وهو قول السجني أحب إلى فان هذا خير وكذلك «ولهم العسل» على من اخل الأث في الخير بأنه اذا كان واصحها خيراً كلفه السلام بحسب الاحتياج في دهره ولا تردداً بينهما أفضل فانه يحوز

﴿يَوْمَ﴾ البور مصدر يوصف به الواحد والجمع وقيل جمع باثر كما تدعو ودقيل فسدى وهو لغة الازدي يقولون امر باثر اى فاسد وبارت البضاعة فسدت ومنقولهم ارض يور اى مستطلة لانبات فيها ﴿فَقَدْ بَكَوْكُمْ﴾ هذا من قول القمى على اخلاق وهى مما جادة بالاحتجاج والالزام والخطاب للمعبودين من العقلاء عيسى والملائكة وعزير وهو الظاهر لتتأق الخطاب مع قوله اتم اضلتم اى اكذبكم المعبودون ﴿يَا مَتَّقُوا اللَّهَ﴾ أى بقولهم انكم اضلتم قوم وزعمهم انكم اولياؤهم من دون الله تعالى ﴿يَا قَائِمُ اسْمُكَ﴾ صراطا لا لنفسهم عمام عليه وما يستطيعون صرفك عن الحق الذى اتم عليه ﴿وَلَا تَصْرَاحْ﴾ لانفسهم من البلاء الذى استوجبوه بتكذيبهم ﴿وَمَنْ يَظْلَمْ﴾ الظاهر انه عام والظلم هنا الشرك ومفعول ارسنا نحن وقد بر رسولنا من المرسلين والجملة بعد الا فى موضع الحال ولما قطع عنهم على الرسول عليه الصلاة والسلاما كل الطعام والشرى فى الاسواق آخر تعالى انه هذ عادة مسقر فى كل رسله عليهم السلام ﴿وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً﴾ هو عام للمؤمن والكافر فالصحيح فتنه للربض والغنى فتنه للفقير والفقير الشاكر فتنه للغنى والرسول المنصوص بكرامة النبوة فتنه لاشراف الناس الكفار فى عصره وكذلك لعلماء وحكام العدل وقد تلا ابن القاسم هذه الآية حين رأى أشهب الوقيف ﴿يَا أَتُصِرُّونَ﴾ حاص للمؤمنين المحققين فهو لا يمجده عليه الصلاة والسلام كانه جعل امهال الكفار فتنه للمؤمنين اى اختبار ائمتهم وقهم هل يصبرون أم لا ثم اعرب قوله ﴿وَكَانَ رَبُّكَ بَرًّا﴾ عن الوعد الصابر والوعيد العصاةين ﴿وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا﴾ الآية لا يرجون اى لا يباحسون ﴿يَا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابُ﴾ فتنه باننا نزل رسول حقنا ﴿أَوْزَنِي رَبَّنَا﴾ فيخير بادلث وهذا كله على سبيل التعنت والاحجاء به من المعجرات كفى لو وقعوا لقد استسكروا وإى تسكروا ﴿فِي أَنْفُسِهِمْ﴾ أى عظموا أنفسهم بسؤال (٤٨٧) رؤية الله تعالى وهم ليسوا بأهل واللام فى لقد جواب

وكانوا قومًا بؤرا فقد كذبواكم بما تقولون فما تستطيعون صرفا ولا نصرا ومن يظلم منكم يدفعه عذابا  
 كبيرا وما أرسلنا قبلك من المرسلين الا انهم ليأكلون الطعام ويمشون في الأسواق وجعلنا بعضكم  
 لبعض فتنة أتصبرون وكان ربك بصيرا وقال الدين لا يرجون لقاءنا لولا أنزل علينا الملائكة أو  
 نرى ربنا لقد استكبروا في أنفسهم وعتوا عتوا كبيرا يوم يرون الملائكة لا بشرى يومئذ للمجرمين  
 ويهولون حجرا متحجورا وقد سنا الى ما علموا من عمل فجعلناه هباء منثورا أصحاب الجنة يومئذ  
 خير مستقرا وأحسن مقيلا ﴿١٠﴾ قرأ أبو جعفر والأعرج وابن كثير وحفص بن عمر فيقولون  
 يا لباية فيها ﴿١١﴾ وقرأ الحسن وطليحة وابن عامر بالدون فيها ﴿١٢﴾ وقرأ أبي لسمعة في يحضرون بالنون  
 عتوا على استئصال اجتماع الواو والقلب لماسبة الفواصل قال عباس عتوا كفروا والكفر واغشوا يوم يورون الملائكة ﴿١٣﴾  
 يوم مصوب نادى وهو أقرب وأوفى فعل بدل عليه لا يسرى ويمنع للمجرمين ﴿١٤﴾ أى سمعوا لا يسرى ولا يسمع فيه لا يسرى لأنه  
 صادر ولا يسمع بل الى لى حسن لا لا يعمل ما بعد هاهنا قلب ودحسوا لا على يسرى لا تغشوا لا يسرى وهذا اليوم  
 لما هرا هذا يوم القيامة لقوله بعد وقد سنا الى ما علموا من عمل ولما هرا عموه نجرمين فيسرح هؤلاء التوبة فيه وما هرا نصه  
 فى ويقولون عائذ على القائلين لانهم لم يحدث عنها كما به يظنون رول الملائكة ثم در وهم كرهوا بقاءهم وفعروا منه لانهم  
 لا يلقونهم الا بما يكرهون فقالوا عند ربهم ما كانوا يغشون عدل لقاء العدو وورون لسمعة ﴿١٥﴾ حذر محذور ﴿١٦﴾ عود يستعيبون  
 من الملائكة وقال أبو عبيدة هانان اللفظان عودا للعرب يقولون حتى آخر حرم أوى -- رحدة راحة -- وهمة  
 ﴿١٧﴾ وقد سنا الى ما علموا من عمل ﴿١٨﴾ القدوم الحقيقى مسكين فى حق المقتضى فهو ارتعاب حكمه ميث ومذهب أو على  
 حتى مضى أى قدمت ملائكتنا استند ذلك ليه لأنه عن أمره وحسب نصه قسمه لانه دعى بـ بكره ليه يسر رولا  
 به بعيره ومذهب ومثل حال هؤلاء وأعمالهم التى علموا فى كفرهم من صدره وعنه مذهب وفرى صعب ومن على شروعه  
 ذلك من مكارهم بحال قوم حالفوا سلطانهم فقصدا من تحت أن يسهروا ترقب بحيث تراه روى من ليه أن من ليه  
 ومشورا صفة اليها شبه الهاء لقلته وان لا يمتنع منه وضعه ثور رذل ليه ترمه مستمع مع ليه ور حركته ربح ريشه قد  
 تازر ودهب ﴿١٩﴾ خير مستقرا المستقر مكان لا ستر روى كبر الاوقات والتبديل مكر منى ووس ليه فى لا تزواج لى  
 الأرواح والتمتع والامتنع فى الجنة فيها مكان استرواحه الى طور ﴿٢٠﴾ مقيلا ﴿٢١﴾ على طريق تشبيه دساكن المتحير لم يقهره



وفي فيقول بالياء وقرأ الأعرج يحشرهم بكسر الشين قال صاحب اللوامح في كل القرآن وهو القياس في الأفعال المتعدية الثلاثية لأن يفعل بضم العين قد يكون من اللازم الذي هو فعل بضمها في الماضي \* وقال ابن عطية وهي قليلة في الاستعمال قوية في القياس لأن يفعل بكسر العين في متعدي أقيس من يفعل بضم العين انتهى وهذا ليس كما ذكرنا بل فعل متعدي الصحيح جميع حروفه إذا لم يكن للبالغة ولا حقي عين ولا لام فإنه جاء على يفعل ويفعل كثيران شهر أحد الاستعمالين أتبع والأختيار حتى أن بعض أصحابنا خير فيها سمعا ولم يسمعا وما يبعدون \* قال الضعاف وعكرمة الأصنام التي لا تعقل يقدرها الله على هذه المقالة من الجواب \* وقال السكبي يحيى الله الأصنام يومئذ لتكذب عابديها \* وقال الجمهور من عبد من يعقل ممن لم يأمر بعبادته كالملائكة وعيسى وعزير وهو الأنظر كقوله أأنتم أضلّتم ومابعدهم من المحاوراة التي ظاهرها أنها لا تصدر إلا من العقلاء وجاء ما يشبه ذلك منصوفا في قوله ثم تقول للملائكة أهؤلاء أياكم كانوا يعبدون أنئت قلت للناس اتقوني وأمي الهين من دون الله وسؤاله تعالى وهو عالم بالمسئول عنه ليحبسوا بما أجابوا به فيكتب عبدتهم بكسبهم إياهم فيزبدحسرتهم ويسر المؤمنون يجالهم وبجاتهم من فضيحة أولئك وليكون حكاية ذلك في القرآن لطفًا للكافرين وجاء الاستفهام مقدما فيه الاسم على الفعل ولم يأت التركيب أضلّتم ولا أضلوا لأن كلامنا الضلال والضلال واقع والسؤال إنما هو من فاعله وتقدم نظير هذا في أنئت فعلت هذا بالهتاء إبراهيم \* وقال الزمخشري وفيه كسر بن لقول من يزعم أن الله بطل عباده على الحقيقة حيث يقول للعبودين من دونه أأنتم أضلّتم أم ضلّوا بأنفسهم فينتبرون من ضلّاهم ويستعبدون به أن يكونوا مضلين ويقولون بل أنت تقضلت من غير سابق على هؤلاء وأبائهم تقضل جواد كريم فعملوا الرحمة التي حقها أن تكون سبب الشكر سبب الكفر ونسيان الذكر وكان ذلك سبب هلاكهم فإذا تبرأت الملائكة والرسول أنفسهم من نسبة الضلال الذي هو عمل الشياطين إليهم واستعاذوا منهم فلم يهم الغنى العدل أستهترته ونزها منه ولقد نزّهوه حين أضافوا إليه التقضل بالنعمة والتجنيع لها وأسندوا نسيان الذكر والسبب به للبوار إلى الكفرة فشرحو الضلال المجازي الذي أسنده الله إلى ذاته في قوله بطل من يشاء ولو كان هو المضل على الحقيقة لكان الجواب العتيد أن يقولوا بل أنت أضلّتهم انتهى وهو على طريقة المعتزلة والمعنى أأنتم أوقعتهم هؤلاء ونسبتم لهم في أضلّهم عن الحق أم ضلّوا بأنفسهم عنه وضلّ أصله أن يتعدى بعن كقوله من بطل عن سبيله ثم أوسع خفف وأضله عن السبيل كما أن هدى يتعدى بالي ثم يخفف ويضل مطاوع أضل كما تقول أقعدته فقعد \* وسبحانك تزيه لله تعالى أن يسر لمعه في العبادة أحد أوفر بعبادة فاني لم أن يقع منها ضلال أحدهم المنزهون المقدسون أو يكون أحدهم نداهو المنزه عن النسب والنظر \* وقال الزمخشري سبحانه تعجب منهم مما قيل لأهم ملائكة وأنبياء معصومون فما أبعدهم عن الضلال الذي هو مختص بالبليس وحر به انتهى \* وقرأ علقمة ما نبني بسقوط كان وقرأه الجمهور بنبوتها أمكن في المعنى لأنهم أخبر وأعن حال كانت في الدنيا ووقفت الأخبار لا عمل فيه \* وقرأ أبو عيسى الأسود القاري بنسبي لنا مينا للفعول \* وقال ابن خالويه رعم سيبو به أن بنسبي لغة \* وقرأ الجمهور أن تخدم مينا للفاعل ومن أولياء مفعول على زيادته من وحسن زيادتها انسحاب النفي على تخدم لانه مفعول لينسبي وإذا اتقى الابتداء لم منه ابتداء متعلقه وهو اتخذوا من دون الله ونظيره ما يود الدين كفر وامن أهمل الكتاب ولا المشركن أن ينزل

يكون أطيّب المواضع  
وفي لفظ أحسن رماني  
ما يترين به مقيلهم من حسن  
الوجوه وملاحة الصور  
إلى غير ذلك من العاسين

(الدر)

(ع) وقرأ الأعرج يحشرهم  
بكسر الشين وهي قليلة  
في الاستعمال قوية في  
القياس لأن يفعل بكسر  
العين في متعدي أقيس  
من يفعل بضم العين (ح)  
هذا ليس كما ذكرنا بل  
فعل متعدي الصحيح جميع  
حروفه إذا لم يكن للبالغة  
ولاحق عين ولا لام فإنه  
جاء على يفعل ويفعل كثيرا  
فإن شهر أحد الاستعمالين  
أتبع والأختيار حتى أن  
بعض أصحابنا خير فيها  
سمعا لم يسمعا

عليكم من خير أي خير والمعنى ما كان يصح لنا ولا يستقيم ونحن معصومون أن نتولى أحدا دونك فكيف يصح لنا أن نحمل غيرنا على أن يتولونا دونك \* وقال أبو مسلم ما كان ينبغي لنا أن نكون أسئال الشياطين زبد الكفر فتولى الكفار قال والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت \* وقرأ أبو الدرداء وزيد بن ثابت وأبو رجا ونصر بن علقمة وزيد بن علي وأخوه الباقرون وكحول والحسن وأبو جعفر وحفص بن عبيد والنعمي والسلمي وشيبة وأبو بشر والزعفراني أن يتخذ مينا للمفعول واتخذ مما يتعدى نارة لو احده كقوله أم اتخذوا آلهة من الأرض وعليه قراءة الجمهور ونارة إلى اثنين كقوله أقرأيت من اتخذه الله هواه فقيل هذه القراءة منه فالاول الضمير في تتخذ والثاني من أولياء ومن التبعية أي لا يتخذ بعض أولياء وهذا قول الزمخشري \* وقال ابن عطية ويضع هذه القراءة دخول من في قوله من أولياء اعترض بذلك سعيد بن جبيرة وغيره \* وقال أبو الفتح من أولياء في موضع الحال ودخلت من زيادة لمكان النفي المتقدم كما تقول ما اتحدث زيداً من وكيل \* وقيل من أولياء هو الثاني على زيادة من وهذا لا يجوز عند أكثر الخوئين انما يجوز دخولها زائدة على المفعول الأول بشرطه \* وقرأ الحجاج أن نخد من دونك أولياء فبلغ عاصماً فقال مقت اتخذج أو ماعل ان فيها من ولما نصم قولهم ما كان ينبغي لنا أن نتخذ من دونك من أولياء ان لم نضلهم ولم نعلمهم على الامتناع من الايمان صلح أن يستدرك ولكن والمعنى لكن أكثر عليهم وعلى آباءهم النعم وأطلت أعمارهم وكان يجب عليهم شكرها والايان بما جاد به الرسل فكان ذلك سبباً للاعراض عن ذكر الله \* قيل ولكن شغلهم كالمز إلى ما صرح به موسى من قوله ان هي الا فتنتك أي أنت الذي أعطيتهم مطالبهم من الدنيا حتى صاروا غر في بحر الشهوات فكان صارها لهم عن اتوجه إلى طاعتك والاشغال بخدمتك والذكر ما ذكر به الساس على السنة الانبياء أو الكتب المنزلة والقرآن \* والبور قيل مصدر بوصف به الواحد والجمع \* وقيل جمع بآثر كما تدعو ذوقه قيل معناه هلكى \* وقيل فسدى وهي لغة الأزد يقولون أمر بآثر أي فاسد وارب البضاعة فسدت \* وقال الحسن لا خير فيهم من قولهم أرض بور أي معطلة لا تبا فيها \* وقيل بور اعما عن الحق \* فقد كذبوكم هذا من قول الله بلا خلاف وهي مفاجأة للاحتجاج بالالزام حسنة رابعة وخاصة إذا انضم لها الالتفات وهو على اخبار القول كقوله يا أهل الكتاب إلى قوله فقد جاءكم أي فقلنا قد جاءكم \* وقول لشاعر قالوا خراسان أقصى ما يرا دينا \* ثم انقول فقد جئنا خراسان

أي فقلنا قد جئنا وكذلك هذا أي فقلنا قد كذبوكم فان كان نحيب الاصنام وخطاب الكفار أي قد كذبتم معبوداتكم من الاصنام قولهم ما كان ينبغي لنا ان كان خطاب لمعبودين من لعلاء عيسى والملائكة وعزير عليهم السلام وهو الظاهر لتساق خطاب مع قومه أي أنهم أضيت أي كذبكم المعبودون \* بما تقولون أي بقولهم اسكن أصلتموه وورعهم \* كم أولياؤهم من دون الله ومن قرأ بما تقولون بناء الخطاب فالعنى فياتقولون أي صاغت ما كان ينبغي لنا أن نخد من دونك من أولياء \* وقيل الخطاب للكفار العادين أي كذبكم المعبودون بما تقولون من الخوف من سخطك ما كان ينبغي لنا أو فياتقولون أنهم من لافتر عنهم خووضوا على جهة توبيخ ولتقريب \* وقيل هو خطاب للمؤمنين في الدنيا أي قد كذبكم أيها المؤمنون الكفار في ما يفيقون قولهم من لتوحيد والشرع \* وقرأ الجمهور بما تقولون بالناء من فوق وحيوة وإن صلت عن قبل بالناء من تحت \* وقرأ حفص وأبو حيوة والاعشى وطلحة فان استطيعون بناء الخطاب ويقول بهذه القراءة

أن الخطاب في كذبوك للكفار العابد بن وذكر عن ابن كثير وأبي بكرهما قراء بما يقولون فما يستطيعون بالياء فيها أي هم \* صرّفا أي صرف العذاب أو توبة أو حيلة من قولهم إنه ليتصرف أي يحتال هذا أن كان الخطاب في كذبوك للكفار فالثاء جارية على ذلك والياء التثنية وان كان للعبودين فالثاء التثنية والياء جارية على ضمير كذبوك المرفوع وان كان الخطاب للمؤمنين آتته الرسول عليه السلام في قوله فقد كذبوك فإلغى أنهم شددوا الشككية في التكذيب فاستطيعون أنتم صرفهم عما هم عليه من ذلك والياء فإستطيعون صرفا لأنفسهم عما هم عليه وما يستطيعون صرفكم عن الحق الذي أنتم عليه \* ولانصر الأنفسهم من البلاء الذي استوجبه بتكذيبهم \* ومن يظلم منكم الظاهر أنه عام \* وقيل خطاب للمؤمنين \* وقيل خطاب للكافرين \* والظلم هنا الشرك قاله ابن عباس والحسن وابن جرير ويحفل دخول المعاصي غير الشرك في الظلم \* وقال الزمخشري العذاب الكبير لاحق لكل من ظلم والكافر ظالم لقوله ان الشرك ظلم عظيم والفاسق ظالم لقوله ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون انتهى وفيه دساسة الاعتزال \* وقرئ بـذقه بياء الغيبة أي الله وهو الظاهر \* وقيل هو أي الظلم وهو المصدر المفهوم من قوله يظلم أي بذقه الظلم ولما تقدم الطعن على الرسول بأكل الطعام والمشى في الأسواق أخبر تعالى أنها عادة مستقرة في كل رسالة ومفعول أرسلنا عند الزجاج والزمخشري ومن تبعهما عنذوف تقديره أحدا وقد رده ابن عطية رجلا أو رسلا وعاد الضمير في أنهم على ذلك المحذوف كقوله وما لنا إلا مقام أي وما لنا أحد والجللة عندهؤلاء صفة أعنى قوله إلا أنهم كما أنه قال لا آكلين وما شين وعند القراء المفعول محذوف وهو موصول مقدر بعد إلا أي الامن \* أنهم والضمير عائذ على من على معناه فيكون استثناء مفرغا وقيل أنهم قله قول محذوف أي الأقل أنهم وهذا ان القولان مرجوحان في العربية \* وقال ابن الانباري التقدير الا وانهم يعني ان الجللة حالية وهذا هو المختار وقد رده على من قال ان ما بعد الا قد يجيء صفة واما حذوف الموصول فضعيف وقد ذهب إلى حكاية الحال أيضا أبو البقاء قال وقيل لو لم تكن اللام لكسرت لأن الجللة حالية إذا المعنى الاوهم يأكلون \* وقرئ أنهم بالغت على زيادة اللام وان مصدرية التقدير الا أنهم يأكلون أي ما جعلناهم رسلا إلى الناس الا لكونهم مثلهم \* وقرأ الجمهور ويمشون مضارع مشى خفيفا \* وقرأ على وابن مسعود وعبد الرحمن بن عبد الله بمشون مشددا مبنيا للمفعول أي يمشيهم حوا تجهم والناس قال الزمخشري ولو قرئ يمشون لكان أوجه لولا الرواية انتهى وقد قرأ كذلك أبو عبد الرحمن السلمي مشددا مبنيا للفاعل وهي بمعنى يمشون قراءة الجمهور \* قال الشاعر

( الدر )

(ش) ولو قرئ يمشون  
لكان أوجه لولا الرواية  
(ح) قد قرأ بذلك أبو عبد  
الرحمن السلمي مشددا  
مبنيا للفاعل وهو بمعنى  
يمشون قراءة الجمهور قال  
الشاعر  
\* ومشى بأعطان المباءة  
وابتغى  
فلائص منها صعبة  
وركوب \*

ومشى بأعطان المباءة وابتنى \* فلائص منها صعبة وركوب

\* وجعلنا بضعكم \* قال ابن عطية هو عام للمؤمن والكافر فالصحيح فتنه للرئيس والغنى فتنه للفقير والفقير الشاكر فتنه للغنى والرسول المنصوص بكرامة النبوة فتنه لأشراف الناس الكفار في عصره وكذلك العلماء وحكام العدل وقد تلا ابن القاسم هذه الآية حين رأى أشهب انتهى وروى قريب من هذا عن ابن عباس والحسن \* قال ابن عطية والتوقيف بأصبر ون خاص للمؤمنين المحقين فهو لامة محمد صلى الله عليه وسلم كما أنه جعل أمهال الكفار فتنه للمؤمنين أي اختبارا ثم وقفهم \* هل تصبرون أم لا ثم أعرب قوله وكان ربك بصيرا عن الوعد للصابرين والوعد للعاصين \* وقال الزمخشري فتنه أي محنة وبلاء وهذا أصبر لرسول الله صلى الله عليه وسلم على ما قالوه واستبعدوه

من أكله الطعام ومشيه في الأسواق بعدما حنح عليهم بسائر الرسل يقول جرت عادتي وموجب حكمتي على ابتلاء بعضكم أيها الناس ببعض والمعنى انه ابتلى المرسلين بالمرسل اليهم ومناصبتهم لهم العداوة وأقاويلهم الخارجة عن حد الانصاف وأنواع أذاهم وطلب منهم الصبر الجليل ونحوه ولتسمع من الذين أتوا الكتاب من قبلكم ومن الذين أشركوا أذى كثيرا الآية وموقع أصبر ون بعد ذكر الفتنة موقع أيكم بعد الابتلاء في قوله ليسواكم أيكم أحسن عملا \* بصيرا علما بالصواب فيما يتلى به وبغيره فلا يضيقن صدوركم ولا تستخفنكم أقاويلهم فان في صبركم عليهم سعادة وفوزكم في الدارين \* وقيل هو تسلية عما عيرو به من الفقر حين قالوا أو يلقى اليه كنزاً وتكون له جنة وأنه جعل الاغنياء فتنة للفقراء لينظر هل يصبرون وانها حكمته ومشيئته يغني من يشاء ويفقر من يشاء \* وقيل جعلناك فتنة لهم لأنك لو كنت غنيا صاحب كنوز وجنات لكان ميلهم اليك وطاعتهم لك للندى أو عز وجل بالندى وانما بعثناك فقيرا لتكون طاعة من يطيعك منهم خالصة لوجه الله من غير طمع دنيوى \* وقيل كان أبو جهل والوليد بن المغيرة والعاصي بن اثل ومن في طبقتهم يقولون ان أسامنا وقد أسلم قبلنا عمار وصهيب وبلال وفلان وفلان فرفعوا علينا ادلالا السابقة فيوافقتان بعضهم ببعض انتهى وفيه تكثير وهذا القول الاخير قول الكسبي والفراء والزجاج والأولى ان قوله وجعلنا بعضكم لبعض فتنة يشمل معنى هذه الالفاظ كلها لأن بين الجميع قدرا مشتركا \* وقيل في قوله أتصبرون انه استفهام بمعنى الامر أي اصبروا والظاهر رجل الرجاء على المشهور من استعماله والمعنى لا يأملون لقاءنا بالخير وثوابنا على الطاعة لتكذيبهم بالبعث لكفرهم بما حجت به \* وقال أبو عبيدة وقوم معناه لا يخافون \* وقال الفراء لا يرجون نشور لا يخافون وهذه الكلمة تهامية وهي أيضا من لغة هذيل اذا كان مع الرجاء جمده هو به الى معنى الخوف فتقول فلان لا يرجو ربه يريدون لا يخاف ربه ومن ذلك ما لكم لا ترجون لله وقار أي لا يخافون لله عظمة واذا قالوا فلان يرجو ربه فهذا معنى الرجاء لا على الخوف \* وقال الشاعر

إذا لسعته النحل لم يرج لسعها \* وحالفها في بيت نوب عوامل

وقال آخر \*

لا ترجى حين تلاقى الذائد \* أسبعة لاقت معاً موحدا

انتهى ومن لازم الرجاء ثواب الخوف من لعاب ومن كان مكذبا بالبعث لا يرجو ابدا ولا يخاف عقابا ومن تأول لم يرج لسعها على معنى لم يرج دفعها ولا لا تفكك عنها فهو بذلك يوطن على الصبر ويجد في شغله فتأويله ممكن لكن الفراء وغيره يقولوا ذلك لغة هذيل في النبي والتاسع هذلي فينبغي أن لا يتكف للتأويل وان يعمل على لغته \* ولا أنزل علينا الملائكة فصرنا نكسر رسول حقاً ونرى ربنا فيصبرنا بذلك انه ابن جريج وغيره وهذه كما قلت ليهود لنؤمن بك حتى نرى الله جهرة وكقولهم أعنى المشركين أو تأتي بالله والملائكة قبيلا وهذا كله في سبيل التعنت والاف جاءهم من المعجرات كاف لو وقفوا \* لقد استكبروا في تكبر وفي أنفسهم أي عظموا أنفسهم بسؤال رؤية الله وهم ليسوا بأهل لها والمعنى أن سؤل ذلك تمهوه أو صهر وفي أنفسهم من الاستكبار عن الحق وهو الكفر والاعتاد الكامن في قلوبهم الظاهر عنه ما يقع لم يكافئ في صدورهم الا كبر ما هم سالعيو واللام في لقد جواب قسم محذوف وعتو تجاوزوا خفي لهم ووصفه كبير بالعة في افراطه أي لم يجسر واعلى هذا نقول لعظيم الألف لموعنة لاستكبار وأقصى لتعوجه هنا

عتوا على الأصل وفي مريم عتبا على استئصال اجتماع الوادين والقلب لمناسبة الفواصل \* قال ابن عباس عتوا كفر وأشد الكفر وأخشوا \* وقال عكرمة تخبروا \* وقال ابن سلام عصوا \* وقال ابن عيسى أسرفوا \* قال الزمخشري هذه الجملة في حسن استيفائها غاية في أسلوبها \* ونحوه قول القائل

وجارة جساس أبانا بناها \* كلبا غلت ناب كلب بوأوها

في نحو هذا الفعل دليل على التعجب من غير لفظ تعجب لأن المعنى ما أشد استكبارهم وما أكثر عتوهم وما أغلى نابا بوأوها كلب \* يوم يرون الملائكة يوم منصوب باذكرو وهو أقرب أو بفعل يدل عليه لا بشرى أى ينعون البشرى ولا يعمل فيه لا بشرى لأنه مصدر ولأنه منى بلا التاني في الجنس لأنه لا يعمل ما بعدها فاقبلها وكذلك الداخلة على الأسماء عاملة عمل ليس ودخول لا على بشرى لانتفاء أنواع البشرى وهذا اليوم الظاهر أنه يوم القيامة لقوله بعد يومئذ ما علموا \* وعن ابن عباس عند الموت والمعنى أن هؤلاء الذين اقترحوا زول الملائكة لا يعرفون ما يكون لهم إذا رأوهم من الشر وانتفاء البشارة وحصول الخسار والمكروه واحتفل بشرى أن يكون مبنيا مع لا واحتفل أن يكون في نية التنوين منصوب اللفظ ومنع من الصرف للتأنيث اللازم فإن كان مبنيا مع لا احتفل أن يكون الخبر يومئذ وللجزمين خبر بعده خبر أو نعت لبشرى أو متعلق بماء لقوله بالخبر وإن يكون يومئذ صفة لبشرى والخبر للجزمين وبجى خلاف سيبويه والاختش هل الخبر لنفس لا أو الخبر للبتداء الذى هو مجموع لا وما بنى معها وإن كان في نية التنوين وهو معرب جاز أن يكون يومئذ معمو لا لبشرى وأن يكون صفة والخبر من الخبر وأجاز أن يكون يومئذ وللجزمين خبر وأجاز أن يكون يومئذ خبرا وللجزمين صفة والخبر إذا كان الاسم ليس مبنيا لنفس لا بأجاء \* وقال الزمخشري ويومئذ للتكرير وتبعه أبو البقاء ولا يجوز أن يكون تكرر براساء أريد به التوكيد اللفظي أم أريد به البديل لأن يوم منصوب بما تقدم ذكره من إذ كرأوا من بعدهم وبشرى البشرية وما بعد لا العاملة في الاسم لا يعمل فيه ما قبلها وعلى تقديره يكون العامل فيه ما قبل لا والظاهر عموم المجرمين فيندرج هؤلاء القائلون فيهم \* قيل ويجوز أن يكون من وضع الظاهر موضع الضمير والظاهر أن الضمير في ويقولون عائد على القائلين لأن المحدث عنهم كانوا يطلبون نزول الملائكة ثم إذا رأوهم كرهوا لقاءهم وفزعوا منهم لأنهم لا يلقونهم إلا بما يكرهون فقالوا عند رؤيتهم ما كانوا يقولونه عند لقاء العدو ونزول السدة وقال معناه مجاهد قال حجر أعودا يستعدون من الملائكة \* وقال مجاهد وابن جريح كانت العرب إذا كرهت شيئا قالوا حجرا \* وقال أبو عبيدة هاتان اللفظتان عودا للعرب يقولهما من خاف آخر في الحرم أو في شهر حرام إذا لقيهم وبينهما مرة انتهى \* ومنه قول المثلث

حنت إلى الخلة القصوى فقلت لها \* حجر حرام ألا تلك الدهاليس  
أى هذا الذى حنت إليه هو ممنوع وذكريسيو به حجر فى المصادر المنصوبة غير المتحركة \* وقال بعض الرجاز

هالت وفيها حيرة وذعر \* عوذ برى منك وحجر

وأنه واجب اضمار ناصبا \* قال سيبويه يقول الرجل للرجل أتفعل كذا فقول حجر اوهى من حجره إذا معه لأن المستعید طالب من الله أن يجمع المكروه لا يلحقه \* وفرأ أبو رجاء والحسن

(الدر)

عن ويومئذ للتكرير انتهى (ح) تبعه أبو البقاء في ذلك ولا يجوز أن يكون تكرر براساء أريد به التوكيد اللفظي أم أريد به البديل لأن يوم منصوب بما تقدم ذكره من إذ كرأوا من بعدهم وبشرى البشرية وما بعد لا العاملة في الاسم لا يعمل فيه ما قبلها وعلى تقديره يكون العامل فيه ما قبل لا



الذين لا يخبرون عن الحق قال الزمخشري نزل هاهنا بمعنى أنزل لأخبركم بمعنى أخبر والاسكان مبتدأ فاعله تعالى وناسا قال إن نزل بمعنى أنزل لأن نزل عنده أصلها أن تكون التفريق فلما قرأه على أصله عنده من الدلالة على التفريق تدافع هو وقوله جملة واحدة وقد قرأنا (٤٩٤) أن نزل لا يقتضي التفريق لأن التضعيف فيه عندنا

مراد في الهمزة وقدينا ذلك في أول آل عمران وقائل ذلك كفار قریش قالوا وكان هذا من عند الله لنزل جملة واحدة كما نزلت التوراة والإنجيل وقيل قالوا ذلك اليهود والكافي في ذلك كذلك للتشبيه وذلك إشارة إلى تنزيهه مفرقا ولثبت متعلق بنزله المندوقة وورتلناه أي فصلناه ولا يا أولئك بمثل يضربونه على جهة المعارضة منهم كقتيلهم في هذه التوراة والإنجيل الإجماع القرآن بالحق في ذلك ثم هو أوضح بيانا وتفصيلا الذين يحشرون على وجوههم الظاهر أنهم لما اعترضوا في حديث القرآن وإنزاله مفرقا كان في ضمن كلامهم أنهم ذوو رشد وغير وأنهم على طريق مستقيم ولذلك اعترضوا فأخبر تعالى بحالهم وما يؤول إليه أمرهم في الآخرة بكونهم شر مكاره أصل سبيلا والظاهر أنه يحشر الكافر على وجهه بان يصحب على وجهه وفي الحديث أن الذي أمشاهم على أرجلهم قادر أن يسميهم على وجوههم وقيل هو بحار الله المنفردة والهوان والخزي وأمروا الذين مبتدأ والجملة أولئك في موضع الخبر ويجوز عسدي أن يكون الذين خبر مبتدأ أخذوا لم تقدم ذكر الكافرين وما قالوا قال إيمانهم وتسميعا يائول إليه حالهم الذين يحشرون مما استأما أخبارا آخر عنهم فقال أولئك شر مكاره

الذكر بعد إخباره وكان الشيطان للإنسان خذولا وقال الرسول يارب ان قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا من المجرمين وكفى بربك هاديا ونصيرا وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة كذلك لنثبت به فؤادك ورتلناه ترتيلا ولا يا أولئك بمثل الإجنالك بالحق وأحسن تفسيره الذين يحشرون على وجوههم إلى جهنم أولئك شر مكاره وأضل سبيلا فقرأ الحريمان وابن عامر تشقق بادغام التاء تشقق في الشين هنا وفي وبقي السبعة تصنف تلك التاء ويعني يوم القيامة كقوله السماء منقطعة به وقرأ الجمهور ونزل ما ضام منشد أمينا للفعول وابن مسعود وأبو رجاء ونزل ما ضام منبغيا للفاعل وعنه أيضا وأنزل لمنبغيا للفاعل وجاء مصدره تنزىلا وقياسه انزالا لأنه لما كان معنى أنزل ونزل واحد أجاز مجيء مصدر أحدهما الآخر كما قال الشاعر حتى تطويبت انطواء الخصب كانه قال حتى انطويت وقرأ الأعمش وعبد الله في نقل ابن عطية وأنزل ما ضام باعيا منبغيا للفعول مضارعين نزل وقرأ جناح بن حبيش والخفاف عن أبي عمرو ونزل ثلاثا مخففا منبغيا للفاعل وهارون عن أبي عمرو ونزل بالثامن فوق مضارع نزل مشددا منبغيا للفاعل وأبو معاذ وخارجة عن أبي عمرو ونزل الملائكة بضم النون وشدة الزاي أسقط النون من ونزل وفي بعض المصاحف ونزل بالنون مضارع نزل مشددا منبغيا للفاعل ونسبها ابن عطية لابن كثير وحده قال وهي قراءة أهل مكة ورويت عن أبي عمرو وعن أبي أيضا ونزلت وقرأ أبي ونزلت ما ضام شدة منبغيا للفعول بناء للتأنيث وقال صاحب اللوامع عن الخفاف عن أبي عمرو ونزل مخففا منبغيا للفعول الملائكة فها هنا صحت القراءة فانه حذف منها المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وتقديره ونزل نزل الملائكة مخفف التزول ونقل إعرابه إلى الملائكة بمعنى نزل نازل الملائكة لأن المصدر يكون بمعنى الاسم وهذا مما يجيء على مذهبه سيبويه في ترتيب اللازم للفعول به لأن الفعل يدل على مصدره انتهى وقال أبو الفتح وهذا غير معروف لأن نزل لا يتعدى إلى مفعول فبيّن هنا للملائكة ووجهه أن يكون مثل زك الرحل وجن فانه لا يقال إلا أنكره الله وأجنه وهذا باب سماع لا قياس انتهى في هذا إحدى عشرة قراءة والظاهر أن الغمام هو السحاب المهود وقيل هو الله في قوله في طفل من الغمام وقال ابن جرير الغمام الذي يأى الله فيه في الجنة رعدوا وقال الحسن ستره بين السماء والأرض مخرج الملائكة فيه تسخير أعمال بي آدم لبسوا وقيل غمام أبيض رقيق مثل الضباب ولم يكن أبهى إسرائيل في تبهم والظاهر أن السماء هي المطلقة لنا وقيل تشقق سماء سماء فاهل مقاتل والباء بالهاء أي متعجبة أو باء السبب أي بسبب طلوع الغمام منه كانه الذي تشقق به السماء كما تقول شق السنام بالشفرة واشق بها ونزير قوله السماء مفسر به أو بمعنى عن أقوال ثلاثة والفرق بين الباء السببية وعن أن انشق عن

الآخرة بكونهم شر مكاره أصل سبيلا والظاهر أنه يحشر الكافر على وجهه بان يصحب على وجهه وفي الحديث أن الذي أمشاهم على أرجلهم قادر أن يسميهم على وجوههم وقيل هو بحار الله المنفردة والهوان والخزي وأمروا الذين مبتدأ والجملة أولئك في موضع الخبر ويجوز عسدي أن يكون الذين خبر مبتدأ أخذوا لم تقدم ذكر الكافرين وما قالوا قال إيمانهم وتسميعا يائول إليه حالهم الذين يحشرون مما استأما أخبارا آخر عنهم فقال أولئك شر مكاره





عن العلم وهو متصرف في وفل كناية عن نكرة الانسان نحو يارجل وهو مختص بالنداء وقوله بمعنى  
يا امرأه كذلك ولا فل ياء أو واو وليس مر خامن فلان خلافا للفرء وهم ابن عصفور وابن  
مالك وصاحب البسيط في قولهم فل كناية عن العلم كفلان وفي كتاب سيبويه ما قلناه بالنقل عن  
العرب \* والله كرز ذكر الله أو القرآن أو الموعدة والظاهر جل الشيطان على ظاهره لانه هو الذي  
وسوس اليه في مخالفة من أصله ساء شيطانا لانه يضل كما يضل الشيطان ثم خذله ولم ينفعه في العاقبة  
وتحفل هذه الجمله أن تكون من تمام كلام الظالم ويحفل أن تكون اخبارا من كلام الله على جهة  
الدلالة على وجه ضلالهم والتعذير من الشيطان الذي بلغهم ذلك المبلغ \* وفي الحديث الصحيح تمثيل  
الجليس الصالح بالسلك والجليس السوء بنافع الكبر والظاهر أن دعاء رسول الله صلى الله عليه  
وسلم به أو اخباره به مجرد مقرر في القرآن هو ما جرى له في الدنيا بدليل إقباله عليه مسليا  
مؤاسبا بقوله وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا من الجرمين وأنه هو الكافي في هدايته ونصره فهو  
وعندهما النصر وهذا القول من الرسول وشكاية فيه نحو يف لقومه \* وقالت فرقة منهم أبو  
مسلم انه قوله عليه السلام في الآخرة كقوله فكيف اذا جئنا من كل أمة بشييد وجئناك على هؤلاه  
شهيدها والظاهر ان مهجورا بمعنى متر وكامن الايمان به بعد ما قصا من المهجر بفتح الهاء وقاله مجاهد  
والنخعي وأتباعه \* وقيل من المهجر والتقدير مهجورا فيه بمعنى انه باطل \* وأساطير الأولين انهم اذا  
سمعوه هجروا فيه كقوله وقال الذين كفروا لا تسعوا هذا القرآن والعوافيه \* قال الزمخشري  
ويجوز أن يكون المهجور بمعنى المهجر كاللحدود والمعقول والمسخى اتخذوه حمر والعدو يجوز أن  
يكون واحدا وجعالتهم \* وانتصها ديا ونصير على الحال أو على التخيير \* وقالوا أي الكفار على  
سبيل الاقتراح والاعتراض الدال على نفورهم عن الحق \* قال الزمخشري نزل ههنا بمعنى أنزل لا غير  
تكبر بمعنى أخبر والا كان متدافعات انتهى وانما قال ان نزل بمعنى أنزل لان نزل عنده أصله أن تكون  
التفريق فلو أقره على أصله عنده من الدلالة على التفريق تدافع هو \* وقوله جملة واحدة وقد  
قررنا ان نزل لا تقتضي التفريق لان التضعيف فيه عندها مرادف للهمزة وقد بينا ذلك في أول  
آل عمران وقائل ذلك كفار قريش قالوا لو كان هذا من عند الله لنزل جملة كما نزلت التوراة  
والانجيل \* وقيل قائل ذلك اليهود وهذا قول لا طائل تحته لان أمر الاحتجاج به والعجاز لا يختلف  
بنزوله جملة واحدة أو مفردا قبل العجاز في نزوله مفردا أظهر اديطالون بمعارضة سورة منه فلو نزل  
جملة واحدة وطولوا بمعارضة مثل ما نزل لسكاوا أعجز منهم حين طولوا بمعارضة سورة منه  
فعجزوا والمشار اليه غير مذكور \* فقيل هو من كلام الكفار وأشاروا الى التوراة والانجيل  
أي تنزلا مثل تنزيل تلك الكتب الالهية جملة واحدة ويقي لنبت به فؤادك تعليلا لمخالف في أي  
فرقناه في أوقات لنبت به فؤادك \* وقيل هو مستأنف من كلام الله تعالى لامن كلامهم ولما  
تضمن كلامهم معنى لم أنزل مفردا لتسير بقوله كذلك الى التفريق أي كذلك أنزل مفردا \* قال  
الزمخشري والحكمة فيه أن تقوى بتفريقه فؤادك حتى تبعه وتحفظه لان المتلقن  
انما يقوى قلبه على حفظ العلم شيئا بعد شيء وجزأ عقيب جزء ولو ألقي عليه جملة واحدة لكان بعبا  
في حفظه والرسول عليه السلام فارق حاله داود وموسى وعيسى عليهم السلام حيث كان  
أميالا يكتب وهم كانوا قارئين كاتبين فلم يكن له بد من التلقن والحفظ فأُنزل عليه منها في عشرين  
سنة \* وقيل في ثلاث وعشرين سنة وأيضا فكان ينزل على حسب الحوادث وجواب السائلين ولان

## ( الدر )

(ش) نزل هاهنا بمعنى أنزل  
لا غير تكبر بمعنى أخبر والا  
كان متدافعات (ح) انما قال  
ان نزل بمعنى أنزل لان نزل  
عنده أصلها أن تكون  
للتفريق فلو أقره على أصله  
عنده من الدلالة على  
التفريق تدافع هو وقوله  
جملة واحدة وقد قررنا ان  
نزل لا تقتضي التفريق  
لان التضعيف فيه عندها  
مرادف للهمزة وقد بينا  
ذلك في أول آل عمران



﴿أَفَلَمْ يَكُونُوا يَرَوْنها﴾ فبقيت رباً وما جرى لأهلها ثم أضر ببدل والمعنى أنهم جلتهم على غلام الاعتبار كونهم لا يؤمنون بالبعث وهو التشويز وإذا رأوا أولئك تقدم السلام على أمير هذه الجلة في الأنساء وبغت صلة الذي وضعه وحلوف ورسولاً منصوب على الحال ﴿إِنْ كَادَ﴾ أن هي الخففة من التقية واسم كاد ضمير يعود على الرسول واللام هي الفارقة بين إن النافية وإن الخففة وتقدم السلام على هذا في أول البقرة في قوله وإن كانت لكبيرة ومذهب الكوفيين في ذلك ﴿أَنْ صَبَرْنَا﴾ في موضع مبتدأ وخبره محذوف تقديره لو أصبرنا موجود وجواب لولا محذوف تقديره لا ضلنا (٤٩٨) والظاهر أن من استفهامية مبتدأ وأصل خبره والخففة

في موضع نصب يعلمون ويعلمون معانٍ ويجوز أن تكون من موصولة مفعولة يعلمون وأصل خبر مبتدأ محذوف تقديره هو وأصل وهذه الجلة صلة لمن وجاز حذف هذا الضمير للاستطالة التي حصلت بالتييز كما حصلت في قول العرب ما أنال الذي قائل لك سواء ﴿أَفَرَأَيْتَ﴾ من اتخذ إلهه هواه ﴿هَذَا يَأْسُ عَنْ آيَاتِهِمْ﴾ وإشارة إليه عليه الصلاة والسلام أن لا تأسف عليهم وأعلام أنهم في الجبل بالنافع وقلة النظر في العواقب مثل البهائم ثم ذكر أنهم أضل سبيلاً من الأنعام من حيث لهم فهم وتركوا استعماله فيما يخصهم من عذاب الله تعالى والأنعام لا سبيل لها إلى فهم المصالح وأرأيت استفهام تعجب من جهل من هذه حالته وألفه المفعول

وأصحاب الرس وقرى نابين ذلك كثيرا وكلا ضربا ناله الأمثال وكلتا تبارت تبارا ولقد أتوا على القرية التي أمطرت مطر السوء أفلم يكنونوا يرؤنها بل كانوا لا يرجون نشورا وإذا أولئك ان تغضوبك إلا هزوا هذا الذي بعث الله رسولا أن كاد يضلنا عن آلهتنا إلا لأن صبرنا عليها وسوف يعلمون حين يرون العذاب من أضل سبيلا أرأيت من اتخذ إلهه هواه أفأنت تكون عليه وكيلا أم تحسب أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون أن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلا ﴿لَمَّا تَقَدَّمُ﴾ تكذيب قرينش والكفار لما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر تعالى ما فيه نسيئة للرسول وارهاب للكتبيين وتذكير لهم بأن يصيبهم ما أصاب الأمم السابقة من هلاك الاستئصال لما كذبوا رسلكم فناسب أن ذكر أولاً من نزل عليه كتابه جلة واحدة ومع ذلك كفروا وكذبوا به فكذلك هو لا نزل عليه القرآن دفعة لئلا يكذبوا وكفروا كما كذب قوم موسى \* والكتاب هنا التوراة وهارون بدل أو عطف بيان واحتل أن يكون معه المفعول الثاني لجعلنا وأن يكون وزيراً أو الوزارة لانتفاء النبوة فقد كان في الزمان الواحد أنبياء بوزار بعضهم بعضاً والمذهب البهم القبط وفرعون وفي الكلام حذف أي قد هبوا وأديا الرسالة فكذبوا هم فدمرناهم والتدمير أشد الأهلاك وأصله كسر الشيء على وجه لا يمكن إصلاحه وقصة موسى ومن أرسل إليه ذكر منتهية في غير ما موضع وهنا اختصرت فأوجز بدكر أولها وآخرها لانه بذلك يازم الحجة ببعثه الرسل واستحقاق التدمير بتكذيبهم \* وقرأ على الحسن ومسيمة بن محارب فدمرهم على الأمر لموسى وهارون وعن علي أيضاً كذلك إلا أنه مؤيد بالنبون الشديدة وعنه أيضاً فدمرناهم أي هلكهم بباء الجر ومعنى الأمر كونهم نائبين تدميرهم \* وانتصب وقوم نوح على الاستئغال وكان النصب أرجح لتقدم الجمل الفعلية قبل ذلك ويكون لما في هذا الأعراب ظرافة على مذهب الفارسي وأما أن كانت حرف وجوب لوجوب الظاهر أن أغرقناهم جواب لما فلا يفسر ناصباً لقوم فيكون معطوفاً على المفعول في فدمرناهم أو منصوباً على مضمير تقديره ذكر وقد جوز الوجه الثلاثة الخوف ﴿لَمَّا كَذَبُوا﴾ الرسل كذبوا نوحاً ومن قبله أو جعل تكذيبهم لنوح تكذيباً للجميع أو لم يروا نعمة الرسل كالبراهمة والظاهر عطف وعاد على وقوم \* وقال أبو إسحاق يكون معطوفاً على الهاء والميم في وجعلناهم للناس آية \* قال ويجوز أن يكون معطوفاً على الظالمين لأن التأويل وعدنا الظالمين بالعذاب وعدنا عاداً وعموداً \* وقرأ عبد الله وعمرو بن ميمون والحسن وعيسى وعمود غير مصروف \* وأصحاب الرس \* قال ابن عباس هم قوم نود وبعده عطفه على نود لأن العطف يقتضي التقدير \* وقال قتادة أهل قر بن من اليمامة يقال لها

الأول لاتخذ وهو الثاني أي أقام مقام إله الذي يعبد هواه فهو جار على ما يكون في هواه والمعنى أنه لم يتخذ إلهاً إلا هواه ومفعول أرأيت الأول هو من والجلة الاستفهامية في موضع المفعول الثاني وتقدم لنا الكلام في أرأيت في أوائل الأنعام ومعنى ﴿وَكَيْلَا﴾ أي هل تستطيع أن تدعوه إلى الهدى فتتوكل عليه وتجعله على الإسلام وأمم منقطعة تتقدر ببدل والهمزة كأنه قال بل أن تحسب كأن هذه اللمسة أشد من التي تقدمتها حتى خفت بالاضراب عنها إلهها وهو كونهم مسلو في الإسماع كالأنعام التي هي مثل في الفعلة والضلالة ثم انتقل إلى اضرب آخر بقوله بل هم أضل أي أشد في الضلال من الأنعام وحذف من الأنعام



القرى وأعظمها \* وقال سكي الضمير في أنوا عائد على الدين انحدوا القرآن مهجورا انتهى وهم  
 قريش وانتصب مطر على انه مفعول ثان لامطرت على معنى أوليت أو على انه مصدر مخدوف الزوائد  
 أي امطار السوء \* أفلم يكونوا رونها أي ينظرون الى ما فيها من العبر والآثار الدالة على ما حل بها  
 من النقم كما قال وانكم لقرون عليهم مصحين وبالليل \* وقال وانهم الباماميين وهو استفهام معناه  
 التعجب ومع ذلك فلم يعتبروا برؤيتهم ان يحل بهم في الدنيا ما حل بأولئك بل كانوا كفرة لا يؤمنون  
 بالبعث فلم يتوقعوا عذاب الآخرة وضع الرجاء موضع التوقع لانه انما يتوقع العاقبة من يؤمن فلو  
 لم ينظر وأولم يتفكروا واهبا كما مرت ركابهم أولا يأملون نشورا كما يأمله المؤمنون لطعمهم  
 الى نواب أعمالهم أولا يضافون على اللغة التهامية \* وقرأ يزيد بن علي مطرت ثلاثا مبنيا للفعل وللمطر  
 متعد \* قال الشاعر \* كمن بواديه بعد المحل ممطور \* وقرأ أبو السمال مطر السوء بضم السين  
 \* واذا رأوا أولئك ان يتخذونك الاهز ولم يقتصر المشركون على انكار نبوة الرسول عليه الصلاة  
 والسلام وزكوا الايمان به بل زادوا على ذلك بالاستهزاء والاحتقار حتى يقول بعضهم لبعض أهذا  
 الذي بعث الله رسولا وان نافية جواب اذا وانفردت ادابانه اذا كان جوابها منفيما أو بلا لا ندخله  
 الفاء بخلاف ادواب الشرط غير هافلا بد من الفاء مع ما وقع لادار ترفع المضارع فلو وقعت ان  
 النافية في جواب غير ادافلا بد من الفاء كالنافية ومعنى هز وأوضع هز وأمهز وابه \* أهذا قبله  
 قول مخدوف أي يقولون وقال جواب ادانما أصمر من القول أي وادار أولئك قالوا أهذا الذي بعث  
 الله رسولا وان يتخذونك جلة أعراسية بين اداو جوابها \* قيل ونزلت في أبي جهل كان ادأرى  
 الرسول عليه الصلاة والسلام قال أهذا الذي بعث الله رسولا وأخبر بلفظ الجمع تعظيما للقب صنع  
 أولكون جماعه معه قالوا ذلك والظاهر ان فائل ذلك جماعة كثيرة وهذا الاستفهام استصغار  
 واحتقار منهم أخرجوه يقولهم بعث الله رسولا في معرض التسليم والاققرار وهم على غاية الجحود  
 والانكار بحريته واستهزاء ولولم يستهزوا وقالوا هذازعم أو ادعى انه مبعوث من عند الله رسولا \*  
 وقولهم ان كاد ليضلنا دليل على فرط مجاهدة رسول الله صلى الله عليه وسلم في دعوتهم وبذله قصارى  
 الوسع والطاقة في استعطافهم مع عرض الآيات والمعجزات حتى شارقوا بزعمهم أن يتركوا دينهم  
 الى دين الاسلام لولا فرط لجأهم واسمساكهم بعبادة آلهتهم ولولا في مثل هذا الكلام جار من  
 حيث المعنى لا من حيث اللفظ مجرى التقييد للحكم المطلق قاله الريحسري \* وقال أبو عبد الله  
 الرازي الاستهزاء ما بالصوره فكان أحسن منهم خلقه أو بالصفة فلا يمكن لان الصفة التي تميز بها  
 عنهم طهور المعجز عليه دونهم وما قدروا على القدح في حجة في الحقيقة هم الذين يستحقون أن  
 يهزأ بهم لو فاحهم قلبوا العصاة واستهزوا بالرسول عليه الصلاة والسلام اسبى \* قيل وتدل الآية  
 على أنهم صاروا في طهور حجة عليه الصلاة والسلام عليهم كالخنازين استهزوا به أولا ثم انهم وصفوه  
 بأنه كاد ليضلنا عن منهجنا لولا اننا قابلناه بالجود والاصرار فهذا يدل على اهمهم سموه القوة الحجة  
 وكمال العقل فكأنهم جمعوا بين الاستهزاء به وبين هذه الكيد ودهد على أنهم كانوا كالمنحرفين  
 في أمره تاريسهرون منه وتاره يصفونه بما لا يليق الا بالعالم الكامل \* وسوى يعاون وعيد ودلالة  
 على انهم لا يفوقونه وان طالت مدة الامهال فلا بد للوعيد ان يلحقهم فلا ينزفهم التأخير ولما قالوا  
 ان كاد ليعدا ما فوله من أصل ملائمة يصفونهم من المضل ومن الضال عاشده العذاب الذي  
 لا يخلص لهم منه والظاهر ان من استهامة وأصل خبره والجله في موضع مفعول يعاون ان كانت

﴿ ألم تر أن ربك كيف مد الظل ﴿ إذا بقيت ﴾ الآية ﴿ بين تعالى جبل المعترفين ﴿ على دلائل الصانع ومصاديقهم ذكر أرواح من الدلائل الواضحة التي تدل على قدرته التامة للعالم بتدبرها فيها أبحال الظل في زيادته ونقصانه وتغيره من حال إلى حال وأب ذلك جار على مشيئته وتقدم السلام على ألم ترفي البقرة والمعنى ألم تر أني صنع ربك وقدرته وكيف سؤال عن حال في موضع نصب بمسألة الجمل في موضع متعلق ألم تر أنزل أن ترملقة (٥٠١) والجملية الاستهامة التي هي معلق عنها فعل القلب ليس بالقاعلى

متعبه الى واحد أو في موضع مفعولين ان كانت تعبت الى اثنين ويجوز ان تكون من موصولة  
مفعوله يعلمون وأصل خبر مبتدا محذوف أي هو أصل وصار حذفت هذا المفعول للاستطالة التي  
حصلت في قول العرب ما بالبلدي قائل لك سواء \* أفرأيت من اتخذها هو أهذا يأسن إيمانهم  
وأشاره اليه عليه السلام أن لا يتأسف عليهم واعلام بهم في الجهل للمنافع وقلة النظر في العواقب  
مثل البهائم ثم ذكر أنهم أصل سبلان الامام من حيث لهم بهم وتركوا استعماله فيما يجلسهم من  
عذاب الله والاضام لاسبيل لها في فهم المصالح وأرأيت استعمال تعجب من جهل من هذه حاله والله  
المفعول الأول لاتخذ وهو الثاني أي أقام مقام الآله الذي يعبد هو أهو فهو جوار على ما يكون في  
هواه والمعنى انه لم يتخذها الهواه وادعاء القلب ليس بجديد إذ بقدره من اتخذ هو الهواه وليت  
من ضرائر الشعر ونادر الكلام فيره كلام الله عنه كان الرجل يعبد الصنم فادارأي أحسن منه  
رماه وأخذوا الحسن \* قيل نزلت في الحرب بن قيس السهمي كان أذا هوى تشأبعده والهوى  
ميل القلب الى الشيء فأثنت بحجره على ربه هوأه وأوأثنت تحفظه من عظيم جهله \* وقروأعض أهل  
المنبسم من اتخذ آله مونه على الجمع وفيه غديم جعل هوأه أنواعاً أسماؤه لأجاس مختلفة فجعل كل  
جنس من هوأه الهأه آخر \* وفراأس هررر لإلهة على ورن فمأه وفيه أيضاً تقدم أي هوأه لإلهة بمعنى  
معبود لأنها بمعنى المأكوه فألهة فيها للبالغة فلذلك صرفت \* وقيل بل الآلهة الشمس ويقال لها  
الألقابض الهزمة وهي غير مصرقة للعبية والتأنيث لكتبتها كانت مما يدخلها لام المعرفة في  
بعض الغالب صار بمنزلة ما كان فيه اللام ثم نعت فلذلك صرفت وصار بمنزلة لتعوت  
فتنكرت قاله صاحب التوامح ومفعول أرأيت الأول هومن والجهة الاستهامة في موضع المفعول  
الثاني وتقدم الكلام في أرأيت في أوائل الامام ومعنى وكلاهما هل تستطيع أن تدعوني لهدى  
فتوكل عليه وتجبره على الاسلام وأم منقطعة تنقذ رسل والهجرة على المنهج لصعب كما يقال  
بل انحسب كان هذه المدة أشد من التي تقدمتها حتى حفت بالاضرب عنها بها وهو كونه  
مساوي للاسباع والعقول لأهم لا يقون في استيعاب خلق أذوالا في بذر عقول ومشيئين بالعام التي  
هي مثل في الغفلة والصلاة ونفي ذلك عن كثره لأن فيه من سقته السعادة فأسرع وجعو  
أصل من الامام لأنها تقاد لأربابها ويعرف من يحسن لها من يسىء لها وتطلب معقبتها وتجب  
مضرتها وتهتدى الى مرأبها ومشارب وهم لا يقدرون فهم ولا يعرفون حسابه لهم ولا  
يرغبون في الثواب المبى هو أعظم المنافع ولا يتقون لعقاب مبدى هو أشد المصاير ولا يهتدون  
للحق \* ألم ترأى ربك كيف عد الفل ولوا جعله سكة سمعها تنس عنه دايلاً ثم  
قبضه الناقض أسدرا وهو الذي جعل لكم للبل لبا سوا سوسبنا وجعل لها سور وهو

مع لامة بدين رجة استعاره حسه أي قد مر ذهابي معه في ظهوره مع بيه كونه مسؤول عن طاهر وإمان يكون له ما يطهره كما يحو ولفظ ظهور مصدر تطهره أي تبرأ من ذنبه بيه وإظهاره في قوله ماء طهورا أن يكون الماء في طهره وجه الماء كونه مذهباً أي محلاً من سبع مؤثرات وبحودته هو حر، أرضية من مقاديرها ثم أورد في شرحه وجوبه في الاستبراء

وَقَالَ اللَّهُ بِضَعْفَةِ الْمَدَى كَمْ لَانَ الْبِلْدَةَ فِي مَعْنَى الْبَادِي قَوْلُهُ فَسَقْنَاكَ إِلَى بِلْسَمِيتٍ وَقَدْ أَمَّا الْأَرْضُ  
 أَوْسَقِي الْأَنْعَامَ عَلَى سَبْقِ الْأَنْسَى لَانَ حَيَاتِهِمْ بِحَيَاةِ أَرْضِهِمْ وَجَاءَ أَنْعَامُهُمْ فَقَدْ مَاهُو السَّبَبُ فِي ذَلِكَ وَلَئِنْ هَذَا وَجَدُوا مَا يَسْقِي  
 أَرْضَهُمْ وَمَا يَسْقِيهِمْ وَجَدُوا سِقَايَهُمْ وَنَكَرُوا الْأَنْعَامَ وَالْأَنْسَى وَصَفَانَا الْكَثْرَةَ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ لَا يَعْنِيهِمْ إِلَّا مَا أُنْزِلَ اللَّهُ مِنَ الْمَطَرِ وَكَذَلِكَ  
 لَنَحْنُ بِمَدِينَةٍ مِثْلًا بِدَيْبِضٍ بِإِدْرَاهِمٍ لَا تَسْبَاعِينَ عَنْ مِثْقَالِ الْمَاءِ بِخِلَافِ سُكَّانِ الْمَدِينِ فَهَاتِهِمْ قَرِيبُونَ مِنَ الْأَوْدِيَةِ وَالْأَنْهَارِ وَالْعِيُونَ  
 فَهُمْ غَنِيُونَ غَالِبِينَ مَاءِ الْمَطَرِ وَخَصَّ الْأَنْعَامَ مِنْ بَيْنِ مَا خَلَقَ مِنَ الْحَيَوَانِ الشَّارِبِ لِأَنَّ الطَّيْرَ وَالْوَحْشَ يَتَعَدَّى طَلِبَ الْمَاءِ فَلَا  
 يَمُوزُ هَذَا الشَّرْبَ بِخِلَافِ الْأَنْعَامِ فَهَاتِيهِ الْأَنْسَى وَمِنْ أَنْعَامِهِمْ مُتَعَلِّقَةٌ بِهَا فَكَانَ الْأَنْعَامُ عَلَيْهِمْ يَسْقِي أَنْعَامَهُمْ كَلَا أَنْعَامَ بِسَقِيهِمْ  
 وَأَنْسَى جَمْعُ أَنْسٍ مِنْ مَذْهَبِ سَيْبٍ وَهُوَ جَمْعُ أَنْسٍ فِي مَذْهَبِ الْفَرَاءِ وَالْمُرْدُ وَحِكْمَى أَنْسٍ فِي جَمْعِ الْإِنْسَانِ كَسِرْحَانٍ وَسِرَاحِينَ  
 وَلَقَدْ صَرَفْنَا فِيهِمْ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ عَائِدٌ عَلَى الْقُرْآنِ وَأَنْ لَمْ يَجْعَلْهُ ذَكَرَ لَوْ ضَوْحُ الْأَمْرِ وَبَعْدَهُ وَجَاهُهُمْ بِهِ وَهُوَ الَّذِي مَرَحَ  
 الْبَحْرَيْنِ يَقَالُ مَرَحَ الْأَمْرِ اخْتَلَطَا وَاضْطَرَبَ وَقِيلَ مَرَحَ وَأَمْرٌ مَرَحَ الْعُذْبُ الْخُلُوعُ وَالْفَرَاتُ الْبَالِغُ فِي الْخُلُوعِ وَالْمَلْحُ الْمَالِحُ وَالْأَجَاجُ  
 الْبَالِغُ فِي الْمُلُوحَةِ وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ يَرَادُ بِالْبَحْرَيْنِ الْمَاءَ الْكَثِيرَ الْعَذْبَ (٥٠٢) وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ الْمَلْحُ وَالْبَرْزُخُ وَالْجَبَرُ مَا حُجِرَ

الَّذِي أُرْسِلَ الرِّيحُ بِشَرِّ بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا لَعْنِي بِهِ مَدِينَةَ مِثْلًا نَسْقِيهِ  
 بِمَا خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنْسَى كَثِيرًا وَلَقَدْ صَرَفْنَا فِيهِمْ لِيَذْكُرُوا فَإِنِّي أَكْثَرُ النَّاسِ الْكَافِرَ وَلَوْ  
 شِئْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَذِيرًا فَلَا تَطْعَمُ الْكَافِرِينَ وَجَاهُهُمْ بِهِ جِهَادًا كَبِيرًا وَهُوَ الَّذِي مَرَحَ  
 الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبُ فَرَاتٍ وَهَذَا مَلْحٌ أَجَاجٌ وَجَعَلَ فِيهِمَا بَرْزَاخًا وَجَعَلَ مَحْجُورًا مَحْجُورًا وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ  
 مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا لَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُهُمْ وَلَا يَضُرُّهُمْ  
 وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَى رَبِّهِمْ ظُهُورًا وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرِ الْإِيمَانِ شَاءَ  
 أَنْ يَتَّخِذَ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلًا وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَسُجِّدْ بِحَمْدِهِ وَكُنْ بِهَذَا نُوبَ عِبَادِهِ خَبِيرًا  
 الَّذِي خَلَقَ السَّمْعَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَنُ فَاسْئَلْ بِهِ خَبِيرًا  
 وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ أَنْ سَجِدًا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ  
 جَهْلُ الْمُعْتَرِضِينَ عَلَى دَلَائِلِ الصَّانِعِ وَفَسَادُ طَرِيقِهِمْ ذَكَرَ أَنْوَاعًا مِنَ الدَّلَائِلِ الْوَاضِحَةِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى  
 قُدْرَتِهِ التَّامَّةِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ بِهَذَا قُدْرَتِهِ وَتَوَصَّرُوا فِي عَالَمِهِ فَبَدَأَ بِحَالِ الظَّلِّ فِي زِيَادَتِهِ  
 وَنَقْصَانِهِ وَتَغْيِيرِهِ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَإِنْ ذَلِكَ جَارَى عَلَى مِثْلِهِ وَتَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَى أَلَمٍ تَرَى فِي الْبَقَرَةِ فِي  
 قِصَّةِ الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ وَالْمَعْنَى أَلَمْ تَرَى أَنْ صَنَعَ رَبُّكَ وَقُدْرَتُهُ \* وَكَيْفَ سَأَلَ عَنْ حَالٍ فِي مَوْضِعٍ نَصَبَ

بَيْنَهُمَا مِنَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ  
 وَجَعَلَ مَحْجُورًا  
 كَلِمَةً يَقُولُ الْمُتَعَوِّذُ وَدَقْدَقَ  
 فَسَرَّهَا وَهِيَ هُنَا وَاقِعَةٌ  
 عَلَى سَبِيلِ الْحِجَازِ كَمَا نَلَّ  
 وَاحِدٌ مِنَ الْبَحْرَيْنِ يَتَعَوَّدُ  
 مِنْ صَاحِبِهِ وَيَقُولُ لَهُ  
 حَجْرًا مَحْجُورًا تَأْخَذُ  
 نَعَالِي لَا يَبْغِيَانِ أَيْ لَا يَبْغِي  
 أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ  
 بِالْمَازِجَةِ فَاتَّقَا الْبَنِي ثُمَّ  
 كَلَّمَ تَعَوِّذًا جَعَلَ كُلَّ وَاحِدٍ  
 مِنْهُمَا فِي صُورَةِ الْبَاقِي  
 عَلَى صَاحِبِهِ فَهُوَ يَتَعَوَّدُ

مِنْهُ وَالظَّاهِرُ عُمُومُ الْبَشَرِ وَهُمْ بَنُو آدَمَ وَالْبَشَرُ يَنْطَلِقُ عَلَى الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ وَالنَّسَبُ وَالصُّرْبُ عِمَارٌ كُلُّ قَرْيَةٍ بَيْنَ آدَمِيَّينَ وَأَنَّ  
 الْكَافِرَ اسْمُ جَنْسٍ فِيمَ قِيلَ هُوَ أَجْزَلُ مِنَ الْآيَةِ تَزَلَّتْ فِيهِ وَمَعْنَى ظُهُورِهَا نِيْمَانٌ قَوْلُهُمْ ظَهَرَتْ بِهِ إِذَا خَلَقْتَهُ خَلْفَ ظَهْرِكَ  
 لَا تَلْتَفِتْ إِلَيْهِ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ \* أَمْرُهُ نَعَالِي أَنْ يَبْجَعَ عَلَيْهِمْ مِنْ بِلَاوِجِهِمْ أَنْهُمْ يَقُولُ لَأَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَيْ عَلَى الْقُرْآنِ أَجْرًا أَيْ لِأَطْلَبُ  
 مَا لَا يَنْفَعُنِي \* يَحْتَصِرُ فِي الصَّحْرِ فِي عَلَيْهِ عَائِدٌ عَلَى الْقُرْآنِ وَالظَّاهِرُ فِي الْإِيمَانِ شَاءَ أَنَّهُ اسْتَنْتَافِعَ مُنْقَطِعٌ تَقْدِيرُهُ لَكِنْ مِنْ شَاءَ  
 أَنْ يَتَّخِذَ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلًا فَيَقْبَلُ وَالظَّاهِرُ تَعَلُّقُ بِقَوْلِهِ فَاسْأَلْ وَبَقَاءُ الْبَاءِ غَيْرُ مُضَعَفَةٍ عَنْ خَيْرٍ مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ كَمَا تَقُولُ  
 لَقَبْتُ بِزَيْدٍ أَسَدًا وَلَقَبْتُ بِرَيْدٍ الْبَعْرَ زَيْدَانَهُ هُوَ الْأَسَدُ جَمْعُ الْبَعْرِ كَمَا وَالْمَعْنَى أَنَّهُ نَعَالِي الطَّيْفِ الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ وَالْمَعْنَى فَاسْأَلْ  
 اللَّهُ الْخَبِيرَ بِالْأَنْبَاءِ الْعَالِمَ بِحَمَانِهَا وَقَالَ الشَّاعِرُ  
 وَأِذَا قِيلَ لَهُمُ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ لَمْ يَسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ فَذَكَرَ الصِّفَةَ الْمُقْتَضِيَةَ لِلْبَالِغَةِ فِي الرَّجَاءِ وَالْكَلِمَةُ عَرَبِيَّةٌ  
 لَا يَنْسَكِرُ وَضَعُهَا الظَّاهِرُ وَالْإِتِّجَاهُ لَهُ الصِّفَةُ الَّتِي لِلْعَمَلَةِ نَهْمُ وَقَاحَةٌ فَقَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ \* وَهُمْ عَارِفُونَ بِهِ بِصِفَةِ الرَّحْمَانِيَّةِ  
 وَهَذَا كَمَا قَالَهُ فِرْعَوْنُ وَمَارِبُ الْعَالَمِينَ حِينَ قَالَ هُوَ مُوسَى أَيْ رَسُولُ مَنْ رَبُّ الْعَالَمِينَ عَلَى سَبِيلِ الْإِنَّا كَرَّةً وَهُوَ عَالِمٌ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ كَمَا  
 قَالَ هُوَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ لَدَدَا مَاءً لَ هُوَ لَا يَكُنْ كَمَا رَأَى فَرَسًا اسْتَمْعَمَ مَوَاعِصَ الرَّحْمَنِ اسْتَمْعَمَ مِنْ يَحْيَاهُ وَهُمْ  
 عَالِمُونَ بِهُدًى أَمْرٌ نَائِلٌ وَإِنَّمَا يَزِيدُ رَادَهُمْ بِأَنْ عَدَا التَّوَلَّى وَهُوَ الْأَمْرُ بِالسُّجُودِ لِلرَّحْمَنِ يَنْشُرُ رَأْيَ فَرَارًا

بعد الجلة في موضع متعلق ألم تر أن ترملقة والجلة الاستفهامية التي هي معلق عنها فعل القلب ليس  
 بأقيا على حقيقة الاستفهام فالعنى ألم تر أنى مديرك الظل \* وقال الجهور الظل هنا من طلوع الفجر  
 الى طلوع الشمس مثل ظل الخنة ظل ممدود لانمى فيه ولاظمة واعرض بأنه في غير النهار بل  
 في بقايا الليل ولا يسمى ظلا \* وقيل الظل الليل لان ظل الارض وهو يغير الدنيا كلها \* وقيل من  
 غيبوبة الشمس الى طلوعها وهذا هو القول الذى قبله ولكن أورد كذا \* وقيل لطلال الأشياء  
 كلها كقوله ألم تر أنى ما خلق الله من شئ يتغير ظلالة \* وقال أبو عبيدة الظل بالفتحة والى  
 بالعشى \* وقال ابن السكيت الظل ما نسخته الشمس والى ما نسخ الشمس \* وقيل ما لم تكن  
 عليه الشمس ظل وما كانت عليه فالفتحة \* ولو شاء لجعله ساكنا \* قال ابن عباس وقتادة  
 وابن زيد كظل الخنة الذى لانمى تنهيه \* وقال مجاهد لا يصيبه الشمس ولا تزول \* وقال الحسن  
 لو شاء لدركه ظلا كما هو \* وقيل لأدامه أبدا بجمع طلوع الشمس بعد غيبوبة ثافه ما طلع الشمس  
 دلت على زوال الظل وبداية النقصان فطلوع الشمس يسد النقصان في الظل ويعر بهاتيدو  
 الزيادة في الظل فبالشمس استدل أهل الارض على الظل وزيادته ونقصه وكلاءات الشمس  
 نقص الظل وكلا دلت للغروب زاد وهو قوله ثم قبضناه اليها قبضا يسيرا يعنى في وقت علو الشمس  
 بالنهار ينقص الظل نقصا ناسيرا بعد يسير وكذلك زيادته بعد نصف النهار يزديسيرا بعد يسير حتى  
 يعم الأرض كلها فأما زوال الظل كله فاعما يكون في البلدان المتوسطة في وقت \* وقال الزمخشري  
 ومعنى مد الظل ان جعله يمتد وينبسط فينتفع به الناس \* ولو شاء لجعله ساكنا أى لا صقبا أصل كل  
 مظل من جبل وبناء وشجر وغير منبسط فلم ينتفع به أحدهمى انبساط الظل وامتداده تحركه  
 وعدم ذلك سكونا ومعنى كون الشمس دليلا أن الناس يستدلون بالشمس بأحوالها في مسيرها  
 على أحوال الظل من كونه ثابتا في مكان وزائلا ومساومتها فابيون حاجته الى الظل  
 واستعناهم عنه على حسب ذلك وقبضه اليه أن يندهه بظل الشمس يسيرا أى على ميل وفي هذا  
 القبض السير شيأ بعد شي من المنافع المأبى والى حصى ولو قبض دفعه لتعطلت أكرهه فوق الناس  
 بالظل والشمس جميعا (فان قلت) ثم في هذين الموضعين كيف موقعها (قبت) موقعها لبيت تفاضل  
 الأمور الثلاثة كأن الثانى أعظم من الأول والثالث أعظم من الثانى \* ثم التذاعب به  
 الفضل بعد عدم ما بين الحوادث في الوقت ووجه آخر وهو أنى الصاحبى لسمه كلفه  
 المضروبة ودحا الأرض تحتها فألقت لقطه عليها على الأرض لعدم كثير \* ولو شاء لجعله ساكنا  
 مستقرا على تلك الحالة ثم خلق الشمس وجعله على ذلك الظل سطها عليه وجهها دليل لا متبوع علم  
 كما تتبع الدليل في الطريق فهو يزديسيرا ويقص ويمتد ونقص ثم سحبهما قضه مضسلا  
 يسيرا غير عسير وبحال أن يزديسيرا عند قيام الساعة يقص أسبابه وهى لآخره التى تبقى نص  
 فيكون قد قد كرم اعدامه باعدام أسبابه كما ذكر انشاءه وأسبابه وقوله قضه ليس عسير  
 وكذلك قوله يسيرا كما قال ذلك حسره على يسير انتهى وهو معنى بساط نص ومثله تحرك  
 منه لم يسم الله ذلك إنما قال كيف مد لظل وقوله ويحتمل أن يزديسيرا عند قد قد  
 بعد احتياله لانه اعتماد كرا تارصنعه وقدرته لشاهد محتمل مد نص وعصف عنه مضسلا منه  
 فيبعد أن يكون التقدير ثم قضه عند قيام الساعة مع ظهور كرم مضسلا منه وهو  
 عطية ولو شاء لجعله ساكنا أى ثابتا غير متحرك ولا مسوح لكنه جعل الشمس وساطة



بطرد هاله من موضع الى موضع دليل على وجوده ولوجه العبرة فيه \* وحكى الطبري أنه لو لا الشمس لم يعلم ان الظل شيء اذ الأشياء امتناع عن أن يفسد اذا \* وقال ابن عباس يسير مع جلا \* وقال مجاهد لطيفا أي شيئا بعد شيء ويجعل أن يربسها قريب الناول \* وقال أبو عبد الله الرازي أكثر الناس في تأويل هذه الآية ويرفع الكلام فيها الى وجهين الأول ان الظل لا ضوء خالص ولا ظلمة خالصة وهو ما بين طلوع الفجر وطلوع الشمس وكذلك الكيفيات الحاصلة داخل السقف وأنبية الجدران وهي أطيب الأحوال لأن الظلمة الخالصة يكرها الطبع وبغفر عنها الحس والضوء الخالص يحير الحس البصري ويحدث السخونة القوية وهي مؤذية ولهذا قيل في الجنة وظل محدود والنظر الى الجسم الملون كأنه يشاهد بالظل سيأوى الجسم وسوى اللون والظل لبس أمر ان الشا ولا معرفة به إلا أنه اذا طلعت الشمس ووقع ضوءها على الجسم ثم مال عرفه للظل وجود وما به ولو لاها ما عرف لأن الأشياء تدرك بأضدادها فظهر للعقل ان الظل كيفية زائدة على الجسم واللون ولذلك قال ثم جعلنا الشمس عليه دليلا أي جعلنا الظل أو لا بما فيه من المنافع والذات ثم هدينا العقول الى معرفة وجوده بأن أطلعنا الشمس فكانت دليلا على وجود الظل \* ثم قبضناه أي أزلناه لادفعه بل يسيرا يسيرا كما زاد دار ترفع الشمس ازاد نقصان الظل من جانب المغرب ولما كانت الحركات المسكنة لا توجد دفعه بل يسيرا يسيرا كان روال الاطلاع كذلك \* والثاني أنه لما خلق السماء والارض وقع ظل السماء على الارض فجعل الشمس دليلا لأنه بحسب حركات الاضواء تتحرك الاطال فيهما متعاقبان متساويان لا واسطة بينهما فبقدر ما زاد أحدهما نقص الآخر فكان المنتهى يقتدى بهما في الدليل ولا يلزمه فكذلك الاطال متساو مع الاضواء ولذلك جعل الشمس دليلا عليه انتهى ملخصا وهو ما أخذ من كلام الزمخشري ومحسن بعض محسني الآية في غايه الظهور ولا يحتاج الى هذا التكثير \* وقال أيضا الظل ليس عدا محض بل هو أضواء مخلوطة بنظلام فهو أمر وجودي وفي تحقيقه دقيق يرجع فيه الى الكتب العقلية انتهى والآية في غاية الوضوح ولا يحتاج الى هذا التكثير وقد تركت أسماء من كلام المفسرين مما لا تنس اليه الحاجة \* جعل الليل لباسا تشبها بالثوب الذي يعطى البدن ويستره من حيث الليل يسر الأشياء \* والسباب ضرب من الاعمال يعبرى اليقظان مرضا تشبه النوم به والسبب الإقامة في المكان فكان السباب سكونا وتأوتا والتشور هنا الاحياء شبه اليقظة به ليطابق الاجام مع الامانة الذين يتضمنها النوم والسباب انتهى من كلام ابن عطية وقال غيره السبات الراحة جعل النوم سباتا أي سبب راحة \* وقال الزمخشري السباب الموب وهو كقولوه وهو الذي يتوها كم بالليل (فان قلت) خلاصته بالراحة (قلت) التشور في مقابله يأباه انتهى ولا يأباه الا لوتعين تفسير التشور بالحياة \* وقال أبو مسلم تشور هو معنى الانتشار والحركة \* وقال ابن عطية ويجعل أن يربد بالتشور وقت انتشار وتفريق لطلب المعاش وابتاعه فضل الله والهار تشورا ومقابله من باب ليل نائم ونهار صائم وهذه الآية مع دلالتها على قدرة الخالق فيها اظهار نعمته على خلقه لان الاحتجاب بستر الليل كم فيه لكثير من الناس فوايد دينية ودنيوية \* وقال الشاعر

( الدر )

(ن) السباب الموب وهو  
كقوله وهو الذي يتوها كم  
بالليل \* فان قلت خلاصته  
بالراحة قلت التشور في  
مقابله يأباه (ح) لا يأباه  
الا لوتعين تفسير التشور  
بالحياة

وكم لنظلام الليل عندي من يد \* تحجب أن الماوية تكذب

والوم واليقظه وشبههما بالموب والحياة أي عبرة فيهم الماوية \* وعن لقمان انه قال لابنه يا بني كا

تنام قنوطه فكذلك ثوب فتشتر وتقدم الخلاف في قراءة الريح بالافراد والجمع في البقرة \* قال  
ابن عطية وقراءة الجمع أوجه لان عرف الريح متى ورد في القرآن مفردة فاما هي العذاب ومتى  
كانت للطر والرحمة فاما هي رياح لان ريح المطر تشعب وتتداب وتتفرق وتأتي لينة ومن ههنا  
وههنا شيئا اثر في ريح العذاب خرجت لا تتداب وانما تأتي جسدا واحدا الا ترى انها تصطم ما تجد  
وتهدمه \* قال الرماني جمعت رياح الرحلة لانهما ثلاثة لواقع الجنوب والصلبا والشمال وأقردت ريح  
العذاب لانها واحدة لا تلتقي وهي الدبور قال أي ابن عطية يرد هذا قول النبي صلى الله عليه وسلم اذا  
هبت الريح اللهم اجعلها رياحا ولا تجعلها ريحا انتهى ولا يسوع أن يقال هذه القراءة أوجه لان كلا  
من القراءتين متواتر والألف واللام في الريح للجنس قسم وما ذكر من أن قول الرماني يرد  
الحديث فلا يظهر لانه يجوز أن يريد بقوله عليه السلام رياحا الثلاثة للواقع وبقوله ولا تجعلها  
ريحا الدبور فيكون ما قاله الرماني مطابقا للحديث على هذا المفهوم \* وتقدم الخلاف في قراءة  
نشرا وفي مدلوله في الأعراف بين يدي رحته استعارة حسنة أي قدما المطر لانه يجيء مع ما به  
\* والظهور ففعل إما للبالغة كنفوم فهو معدول عن طاهر وإما أن يكون اسما لم يتطهر به  
كالسحور والظهور وإما مصدر لتطهر جاء على غير المصدر حكاه سيوطي في الظاهر في قوله ماء  
ظهورا أن يكون للبالغة في طهارته وجهة المبالغة كونه لم يشبه شيئا بخلاف ما نزع من الأرض  
وبحوه فانه تشبهه أجزاء أرضية من مفره أو ممره أو بما بطرح فيه ويجوز أن يوصف بالاسم  
وبالمصدر \* وقيل ثعلب هو ما كان طاهرا في نفسه طهرا لغيره فان كان مقالة ترحل لبعته في  
الطهارة كان سديدا ويعضده وتزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به والأفعول لا يكون بمعنى  
مفعل ومن استعمال ظهور للبالغة قوله تعالى وسقاهم زهرا مطهورا \* وقيل لشاعر  
الريح الأكل غيد من لسان غدا الشارقة بن ظهرو  
\* وقرأ عيسى وأبو جعفر مائة بالشديد وصف بلد بصفة المذكر لان البلد تكون في معنى البلد  
في قوله فسقناه الى بلد ميت وريح الجهور التحفيف لانه يدل فعلا من المصادر فكذلك وصف المذكر  
والمؤنث بالمصدر فكذلك بما أشبه بخلاف المشدود به بما في كلام من حيث قبوله لئلا يخصص  
المؤنث بخواطم \* وقرأ عبد الله وأبو حنيفة وابن أبي عمير ولأعمش وعاصم وأبو عمرو في رواية  
عنهما وبقية فتح النور ورويت عن عمر بن الخطاب وقرئ بحى في الحرب ممرى وبسى  
تحفيف الباء ورويت عن الكسائي وبسى جمع بسن في مذهب سيوطي وجمع بسى في مذهب  
الفراء والمبرد والراج والقياس بسية كما هو في مذهب أبي علي والتحقى ناسين في جمع ساس  
كسر حاء ومرا حين ووصف الماء بالطهارة وغلزله لاجل الحياة والسقي لانه كان يسمى من  
جمله ما يرله الماء ووصف بالظهور واكر ما له وتهدى بعباده وتعين فنعى ثلث لانه  
شمرط في صحة ذلك كما تقول جلبي لأمر على مرس حور دنا بسية وحسن وقده حياء رص  
وسقى الانعام على سقى لاناسى لان حياة محبة ركة حياة ركة انفق به ممره لاسم في ذلك  
ولا هم اد وجدوا ما نسى أرضه ودر بسية حور سقية ركة لاسم في ذلك  
بالكثر لان كثير منهم لا يشبهه لاسم من مظهر وكذا في بسية ركة ركة  
هو لاء المتاعدين عن وظائف الماء بحور سكن بسية حور من لأوديت ولا ركة ركة  
فهم غيبون غالبان سقى ماء المطر وحسن من بين محسن في حيون شرب لاء نعيم

والوحش تبعه في طلب الماء فلا يعوزها الشرب بخلاف الانعام فانها اقنية الاناس ومنافعهم متعلقة بها فكان الانعام عليهم بسبق لانعامهم كالانعام بسبقهم \* والضمير في صرفناه عائداً على الماء المنزل من السماء أي جعلنا انزال الماء تذكرة بان يصرفه عن بعض المواضع الى بعض وهو في كل عام بمقدار واحد قاله الجمهور منهم ابن مسعود وابن عباس ومجاهد فعلى هذا التأويل الاكفورا هو قولهم بالانواء والكواكب قاله عكرمة \* وقيل كفورا على الاطلاق لما تركوا التذكرة \* وقال ابن عباس أيضاً عائداً على القرآن وان لم يتقدم له ذكر لوضوح الأمر ويعضدهم به توافق الضمائر وعلى انه للطريركون به للقرآن \* وقال أبو مسلم راجع الى المطر والرياح والسحاب وسائر ما ذكر فيسه من الأدلة \* وقال الزمخشري صرفناه هذا القول بين الناس في القرآن وفي سائر الكتب والمصحف التي أنزلت على الرسل وهو ذكر انشاء السحاب وانزال المطر ليتفكروا ويعتبروا ويعرفوا حق النعمة فيه ويشكروا فأبى أكثرهم إلا كفران النعمة وجودها وقلة الاكثراث بها \* وقيل صرفنا المطر بينهم في البلدان المختلفة والاقوات المتغيرة وعلى الصفاة المتفاوتة من ابل وطل وجود دورها وذود ديمتها ورهام فأبوا إلا الكفور وأن يقولوا مطرنا بنوء كذا ولا يذكر وارحمته وصفته \* وعن ابن عباس ما من عام أقل مطرا من عام ولكن الله قسم ذلك بين عباده على ما يشاء وتلاهذه الآية \* ويرى أن الملائكة يعرفون عدد المطر ومقداره في كل عام لانه لا يختلف ولكن يختلف في البلاد وينتزع من ههنا جواب في تنكير البلدة والانعام والاناس كما نه قال ليعي به بعض البلاد الميتة ونسقيه بعض الانعام والاناس وذلك البعض كثير انتهى \* وقرأ عكرمة صرفناه بتخفيف الراء \* ولو شئنا لبعثنا في كل قرية نذيرا لعلهم يعلموا ما كابد الرسول من أذى قومه أعلمه أنه تعالى لو أراد لبعث في كل قرية نذيرا فيخفف عنك الأمر ولكنه أعظم أجرك وأجلك اذ جعل انذارك عامال للناس كلهم وخصك بذلك ليكثر توابك لانه على كثرة المجاهدة يكون الثواب وليجمع لك حسنات من آمن بك إذ أنت مؤسسها \* فلاتطع الكافر ين معنى كفار قریش فانهم كانوا استمعوا اليه ورعوا أن يرجع الى دين آبائهم وملكوه عليهم وجمعوه له ما لا عظماء فيه تعالى عن طاعتهم حتى يظهر لهم أنه لا رغبة له في شيء من ذلك لكن رغبته في الدعاء الى الله والايان به \* وجاهدتهم به أي القرآن أو بالاسلام أو بالسيف أو بترك طاعتهم وجهاد مصدر وصف بكبير لانه يلزمه عليه السلام مجاهدة جميع العالم فهو جهاد كبير \* ومرج خلط بينهما أو أفاض أحدهما في الآخر أو أجراهما أقال والظاهر انه يراد بالبحر من الماء الكثير العذب والماء الكبير الملح \* وقيل بحر معيان \* فقيل بحر فارس وبحر الروم \* وقيل بحر الساب وبحر الارض يلتقيان في كل عام قاله ابن عباس \* وقال مجاهد مياه الانهار الواقعة في البحر الاجاج وهذا قريب من القول الاول \* قال ابن عطية والمقصود بالآية التنبيه على قدرة الله واتقان خلقه للامور \* أن يثبت في الارض مياه عذبة كثيرة من الانهار والعيون والآبار وجعلها خلال الاجاج وجعل الاجاج خلاها فترى البحر قد اكتنفته المياه العذبة في ضفتيه ويلي الماء البحر في الجزائر ونحوها قد اكتنفه الماء الاجاج والبرزخ والحجر ما حجز بينهما من الارض والسد قاله الحسن ومثى دنا على قول من قال ان مرجع بمعنى أجرى \* وقيل البرزخ البلاد والقفار فلا يحتفلان الابن والالحاجز يوم القيامة \* قال الاكثرون الحاجز ما ع من قدرة الله \* قال الزجاج فهم مختلطان في مرأى العين منفصلان بقدرة الله وسواد البصرة يتعد الماء العذب منه في دجلة تحو البحر ويأتي المد من البحر

فيلتقيان من غير اختلاط شاء البصر الى الحضرة الشديدة وماء دجلة الى الجفرة فالتسقي يعرف من ماء دجلة عندنا لا يتخالط شيء ونيل مصر في فيضه يشق البصر المالح شقا بحيث يبقى نهر اجاريا حرا في وسط المالح ليستقي الناس منه وتزى المياه قطعافي وسط البصر المالح فيقولون هذا ماء نلج فيسقون منه من وسط البحر \* وقرأ طلحة وقتيبة عن الكسائي ملح بفتح الميم وكسر اللام وكذا في فاطر \* قال أبو حاتم وهذا منكر في القراءة \* وقال أبو الفتح أراد ما لحا وحذف الألف كما حذفت من بردأي بارد \* وقال أبو الفضل الرازي في كتاب اللوامح هي لفظة شاذة قليلة \* وقيل أراد ما لح فقصره بحذف الألف فالمالح جائز في صفة الماء لان الماء يوجد في الضفيان بان يكون مملو حامين جهة غيره ومالحا غيره وان كان من صفته ان يقال ماء ملح موصوف بالمصدر رأى ماء ذوملح فالوصف بذلك مثل حلف ونضوم الصفات قال الزمخشري (هان قلت) حبرا محجورا مامعناه (قلت) هي الكلمة التي يقولها المتعوذ وقد فسر ما هو هي هنا واقعة على سبيل المجاز كان كل واحد من البحر بن متعوذ من صاحبه ويقول له حبرا محجورا كما قال لا يغيان أي لا يبغي أحدهما على صاحبه بالممازجة فانتفاء البني ثم كالتعوذ ههنا جعل كل واحد منهما في صورة الباغي على صاحبه فهو يتعوذ منه وهي من أحسن الاستعارات وأشهدا على البلاغة انتهى والظاهر ان حبرا محجورا معطوف على برزح اعطف المفعول على المفعول وكذا أعر به الحوفي وعلى ما ذكره الزمخشري يكون ذلك على اخبار القول المجازي أي ويقولان أي كل واحد منهما لصاحبه حبرا محجورا \* والظاهر عموم البشر وهم بنو آدم والبسر ينطلق على الواحد والجمع \* وقيل المراد بالنسب آدم وبالصهر حواء \* وقيل النسب البنون والصهر البنات ومن الماء اما للطفة واما انه أصل خلقة كل حي والنسب والصهر يعمان كل قرى بين آدميين فالنسب ان يجمع مع آخر في آب وأم قرب ذلك أو بعد والصهر هو نواتج الماشحة \* وقال علي بن أبي طالب النسب مالا يجعل نكاحه والصهر قرابة الرضاع \* وعن طاووس الرضاة من الصهر وعن علي لصهر ما يجعل نكاحه والنسب مالا يجعل نكاحه \* وقال الضحاك الصهر قرابة الرضاع \* وقال ابن سيرين نزلت في النبي صلى الله عليه وسلم وعلى لانه جعمه معه نسب وصهر \* قال ابن عطية فاجتماعهما وكادة حرمة الى يوم القيامة \* وكان ربك قدرا حيث خلق من النطفة الواحدة بشر انواعين ذكر وأُنثى ولم يذكر دلائل قدرته وما امتدعى عبادته من عرثب مصنوعاته بت بذلك انه المستحق للعبادة لنفقه وضره بن فساد عقول المشركين حيث يعبدون الاصنام \* والظاهر ان الكفار اسم جنس فيم \* وقيل هو أبو جهل والآية نزلت فيه \* وقال عكرمة لكفرنا ابليس والظهير والمظاهر كالعين والمعاون هاله مجاهد والحسن وابن زيد وفعل بمعنى مفاعل كثير والمعنى أن الكافر يعاون الشيطان على ربه بالعبادة والشر يك \* وقيل معناه وكان الذي يفعل هـ لفعل وهو عبادة مالا يرفع ولا يضر على ربه هيناهم هينان قولهم طهرت به اذا خلقت خلف طهرت لا يلتفت اليه وهذا نحو قوله اولئك الاصلح لهم الآية قاله الطبري \* وقيل على ربه أي معينا على أولياء الله وقيل معينا للمسلمين على أن لا يوجد الله \* وما أرسلناك الا مبشرا وبذرنا بين يديه ذلك أي لانهم هم ولا تذهب نفسك عليهم حسرات وانما أنت رسول تبشر المؤمنين بالجنة وتذر الكفرة بالدار ولست بتطوب بأيمانهم أجمعين ثم أمره تعالى أن يتحج عليهم من لا وجود اليهم بقوله فما أسألكم عليه من عذر أي لا تطالب مالا ولا ولا عما يخص بي والله يرفي عليه عذري في البشير ولا تدار وتعالى لقرآن وعلى

ابلاغ الرسالة أفعال \* والظاهر في الأمن شاء استثناء منقطع وقاله الجمهور فعلى هذا قيل بعباده  
 لكن من شاء أن يتخذ إلى به سبيلا فليفعل \* وقيل لكن من أنفق في سبيل الله ومجاهدة أعدائه  
 فهو مسوق \* وقيل هو متصل على حذف مضاف تقديره الأجر من اتخذه إلى به سبيلا أي الأجر  
 من آمن أي الأجر الخالص على دعائه إلى الإيمان وقوله لأنه تعالى بأجرني على ذلك \* وقيل الأ  
 أجر من آمن يعني بالأجر الانفاق في سبيل الله أي لأسأل كما أجر الألا الانفاق في سبيل الله فليفعل  
 الانفاق أجر أول ما أخبرناه فطم نفسه عن سؤالهم شيئا أمره تعالى تفويض أمره إليه ونقته به  
 واعتاده عليه فهو المتكفل بنصره واطهار دينه \* ووصف تعالى نفسه بالصفة التي تقتضي التوكل  
 في قوله الحق الذي لا يموت لأن هذا المعنى يختص به تعالى دون كل حي كما قال كل شيء حالك الأوجه  
 \* وقرأ بعض السلف هذه الآية فقال لا يصح لذي عقل أن يشق بعدها ما يخلق ثم أمره بتزجيه  
 وتمجيده مقررًا بالثناء عليه لأن التزجيه محله اعتقاد القلب والمدح محله اللسان الموافق للاعتقاد  
 وفي الحديث من قال سبحان الله بحمده مائة مرة غفرت ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر وهي  
 الكلمتان الخفيفتان على اللسان الثقيلتان في الميزان \* وكفى به بذنوب عباده خبيرًا أراد أنه ليس  
 اليمن أمور عبادة شيء أمسوا كفرًا وأوانه خبير بأحوالهم كاف في جزاء أعمالهم وفي هذه الجملة  
 تسليط الرسول ووعيد للكافر وفي بعض الأخبار كفى بك ظفرًا أن يكون عدوك أعاصيها وهي كلمة براد  
 بها المبالغة تقول كفى بالعلم جالا وكفى بالأدب مالا أي حسبك لا تحتاج معه إلى غيره لأنه خير  
 بأحوالهم قادر على مكافأتهم ولما أمره بالتوكل والسيبج وذكر صفه الحياة الدائمة ذكر ما دل على  
 القدرة التامة وهو إيجاد هذا العالم وتقدم الكلام في نظير هذا الكلام وأحمل الذي أن يكون صفة  
 للحق الذي لا يموت ويتعين على قراءة زيد بن علي الركن البحر وأما على فراه الجمهور الركن بالرفع  
 فانه يحتمل أن يكون الذي صفة للحق والركن خبر مبتدأ محذوف ويحتمل أن يكون الذي مبتدأ  
 والركن خبره وإن يكون الذي خبر مبتدأ محذوف والركن صفة له أو يكون الذي منصوب على  
 اضمار أعني ويجوز على مذهب الأخفص أن يكون الركن مبتدأ أو فاسأل خبره نحر يجز على حد  
 قول الشاعر \* وقاله خولان فأنكم فتاتهم \* وجوزوا أيضًا في الركن أن يكون بدلًا من الصمير  
 المستكن في استوى والظاهر تعلقه بقوله فاسأل وبقاء الساء غير مصنفه معنى عن وخبر من  
 صنف الله كما تقول لقيت ربه أبدأ ولقيت ربه البحر يزدها هو الاسد نعاها والبحر كرمها  
 والمعنى أنه تعالى اللطيف العالم بالخبر والمعنى فاسأل الله الخبير بالأنشاء العالم بحقائقها \* وقال ابن  
 عطية وخبرنا على هذا منصوب أما وقوع السؤال وأما على الحال المؤكدة كما قال وهو الحق مصداق  
 وليست هذه الحال مستقلة إذا الصفة العلية لا تتغير انتهى وبه هذا الإعراب على أنه كما نزل لوليت  
 فلا باللقية به البحر كرم ما لقيت معه والمعنى فاسأل الله عن كل أمر وكونه منصوبًا على الحال  
 المؤكدة على هذا التعديل لا يصح أن يصح أن يكون فاعله ويجوز أن يكون الساء بمعنى عن أي  
 فاسأل عنه خبرًا كما قال الشاعر

فان تسألوني بالساء فاسبي \* نصير بأدواء النساء طبيب

وهو قول الأخفص والراح ويكون خبرا ليس من صفات الله ههنا كما قيل سأل عن الركن  
 أخبرنا جبريل والعلماء وأهل الكتب المبررة وأن جعل به متعلقًا بخبر كان المعنى فاسأل الله  
 الخبراء به \* وقال الكلبي معناه فاسأل خبراءه به يعود إلى ما ذكر من خلق السموات والأرض

### (الدر)

(ع) وخبرنا على هذا  
 منصوب أما وقوع  
 السؤال وأما على الحال  
 المؤكدة كما قال وهو الحق  
 مصداق وليست هذه الحال  
 منتقلة إذا الصفة العلية لا  
 تتغير (ح) وبني هذا  
 الإعراب على أنه كما تقول  
 لوليت فلانا للقيت به  
 البحر كرم ما لقيت منه  
 والمعنى فاسأل الله عن كل  
 أمر وكونه منصوبًا على  
 الحال المؤكدة على هذا  
 التعديل لا يصح أن يصح أن  
 يكون مفعولاً به









المعظم عليه السلام ذكر الله تعالى على وجهه في العرش والمكر والفرس \* وقال الزنجشري وعنه  
ابن كريمة ذكر في الحديث المظهر في اختلافهما المظهر في علم أن لا بد لانتقامهما من حال إلى حال  
وغيرهما من نفاق وجرور وسد على عظم قدره في شكر الناس كرم على النعمة من الشكر  
على النعمان والفضل على النعمان \* وقال ابن كريمة في أحد ما ورد من المائدة أي في الآخر هو قرأ  
الكتاب من أوله إلى آخره على رواية واحدة وجره به كرم صار عد كرم حقيقا ولما تقدم ذكر الكرم  
وذكرهم عليه السلام في ذكر أحوال المؤمنين المتدكرين الشكرين فقال  
وعباد الرحمن وعبدوا الله بغير شريك وتفضل وهو جمع عبد \* وقال ابن جرير عبد كصاحب  
وخطاب وناظر ونجار وراجل ورسل أي الذين يعبدونه حق عبادته والظاهر أن عبادته بدأ  
والذين يمشون المشي \* وقيل أدلثنا خبر والذين حقوا من عبد النفس يسمون العباد لأن  
كثير من ملكهم دون العرب وقيل لأنهم كانوا مع بني النضير وعبدوا الله تعالى \* وقرأ البيان  
وعباد جمع عبد كضارب وضرب \* وقرأ الحسن وعبدكم المعبود والعبادة \* وقرأ الشافعي  
يمشون مبنيا للفعل مشددا \* والهون الرقيق واللين وانصت هو ناعلي أنه يفت لمصدر مجذوف أي  
مشيا هونا أو على الحال أي يمشون هينين في تودده وسكنته وخسن سمع لا يصرون بأقدامهم ولا  
ينفقون بنعالم أشرا وابطرا ولذلك كره بعض العلماء الركوب في الأسواق \* وقال مجاهد باطم  
والوقار \* وقال ابن عباس بالطاعة والعفاف والتواضع \* وقال الحسن خاماء أن جهل عليهم لم  
يجهلوها \* وقال ابن عطية هونا عبارة عن عيشهم ومدة حياتهم وتصرفاتهم قد كرم من ذلك المعظم  
لأسباب في الانتقال في الأرض هي معاشرته الناس وخلطتهم ثم قال هونا بمعنى أمره كله هون أي ليس  
بخشن وذهبت فرقة إلى أن هونا مرتبط بقوله يمشون على الأرض أي أن المشي هو الهون ويشبه  
أن يتأول هذا على أن يكون أخلاق ذلك الماشي هونا مناسبة لمشيه فيرجع القول إلى نحو ما بينا وأما  
أن يكون المراد صفة المشي وحده فباطل لأن رب ماش هونا رويده وهو ذنب أطلس وقد كان  
رسول الله صلى الله عليه وسلم يتكفأ في مشيه كأنما يمشي في صلب وهو عليه السلام الصدر في هذه  
الآية وقوله عليه السلام من مشى منكم في طمع فليمش رويده أراد في عمر نفسه ولم يرد المشي وجده  
الآية أن المبطلين المتحلين بالدين تمسكوا بصورة المشي فقط حتى قال فهم الشاعر

كلهم يمشي رويده \* كلهم يطلب صيدا

\* وقال الزهري سرعة المشي تذهب بهاء الوجه يريده الأسراع الخفيف لأنه يخل بالوقار والخير في  
التوسط \* وقال زيد بن أسلم انه رأى في النوم من فسر له الذين يمشون على الأرض هونا بأنهم  
الذين لا يريدون أن يفسدوا في الأرض \* وقال عياض بن موسى كان عليه السلام يرفع في مشيه  
رجليه بسرعة وعدو خطوة خلاف مشية المختال ويقصد سمته وكل ذلك برق وتثبت دون مجلة كما  
قال النما يخط من صلب وكان عمر يسرع جيلة لا تتكفأ \* وادخاطهم ألباهون أي بمال يسوع  
الخطاب به قالوا سلاما أي سلام توديع لائحة كقول إبراهيم عليه السلام لأبيه سلام عليك قاله الأصم  
\* وقال مجاهد قولاسيدافهم منصوب بقالوا \* وقيل هو على اضمار فعل تقديره سالتنا سلامافهم  
جزء من متعلق بالجملة المحكية \* قال ابن عطية والذي أقوله أن قالوا هو العامل في سلاما لأن المعنى  
قالوا هذا اللفظ \* وقال الزنجشري تساءل منكم فأقيم السلام مقام التسليم \* وقيل قالوا ساداد أن

القول يسامون فيه من الأذى والاثم والمراد بلجل السعة وقلة الأدب وسوء الرغبة من قوله

ألا لا يجهلن أحد علينا \* فنجهل فوق جهل الجاهلينا

انتهى \* وقال الكلبي وأبو العالية نسختها آية القتال \* وقال ابن عطية وهذه الآية كانت قبل آية  
السيف فنسخ منها ما يخص الكفرة وبقي حكمها في المسلمين إلى يوم القيامة وذكر مسيبو في هذه  
الآية في كتابه وماتكم على نسخ سواء ورجع به أن المراد السلامة لا التسليم لأن المؤمنين لم يؤمروا  
قط بالسلام على الكفرة والآية مكية فنسختها آية السيف وفي التاريخ ما معناه أن إبراهيم بن المهدي  
كان منحرفا عن علي بن أبي طالب فرآه في النوم قد تقدمه إلى عبور قنطرة فقال له اتماندعي هذا  
الأمر بالمرأة ونحن أحق به منك وكان حكي ذلك للمؤمن قال شارأيت له بلاغة في الجواب كما يذكر  
عنه فقال له المؤمن فأجابك به قال كان يقول لي سلاما سلاما فبه المؤمن على هذه الآية وقال ياعم  
قدا جابك بأبلغ جواب نخزي إبراهيم واستحيوا كان إبراهيم لم يحفظ الآية أو ذهب عنه حالة الحكاية  
\* والبيتورة هو أن يدركك الليل نمت أو لم تتم وهو خلاف الطول وبجيلة وأزد السراة يقولون بيات  
وسائر العرب يقولون يبيت ولما ذكر حالهم بالنهار بأنهم يتصرفون أحسن تصرف ذكر حالهم بالليل  
والظاهر أنه يعني أحياء الليل بالصلاة أو أكثره \* وقيل من قرأ شيئا من القرآن بالليل في صلاة فقد  
بات ساجدا وقام \* وقيل هما الركعتان بعد المغرب والركعتان بعد العشاء \* وقيل من شفع وأوتر  
بعد أن صلى العشاء فقد دخل في هذه الآية \* وفي هذه الآية حض على قيام الليل في الصلاة \* وقدم  
السيبوردان كان متأخرا في الفعل لأجل الفواصل ولفضل السجود فأنها حالة أقرب ما يكون العبد  
فيها من الله \* وقرأ أبو البرهثيم سجودا على وزن قعودا ومدحهم تعالى بدعائه أن يصرف عنه  
عذاب جهنم وفيه تحقيق إيمانهم بالبعث والجزاء \* قال ابن عباس غراما فظيما وجيما \* وقال  
الحدرى لازم لمعادنا \* قال الحسن كل غريم يفارق غريمه الأغريم جهنم \* وقال السدي  
شديدا وأنشدوا على أن غراما لازما قول الشاعر وهو بشر بن أبي حاتم

ويوم اليسار ويوم الجفار \* كانا عذابا وكانا غراما

\* وقال الأعشى \*

إن يعاف بك غراما \* وإن يعط جزيلاه فلا يناني

وصفهم بأحياء الليل ساجدين ثم عقبه بذكر دعائهم هذا \* إننا بأنهم مع أختادهم حاثون يهتلون  
إلى الله في صرف العذاب عنهم \* وساء احتل أن يكون بمعنى يست \* والنحو ص بدم مخذوف وفي  
سأء ضمير بهم ويتعين أن يكون مستقرا ومقاما ميمير والتقدير ساء مستقرا ومقاما هي وهذا  
النحو ص بدم هور رابط الجملة الواقعة خبرا لأن ويجوز أن يكون ساء بمعنى أحرث فيكون  
المفعول مخذوف أي ساءتهم والفاعل ضمير جهنم وجاز في مستقر ومقاما أن يكونا ضميرين وأن يكونا  
حالين قد عطف أحدهما على الآخر والظاهر أن لتعليق غير مدح دكر أولان زود به وهو بيا  
مساة مكانها وهما متغايران وأن كان يوزم من زوم لعذاب في مكان مدح دكر \* وقيل هم  
مترادفان والظاهر أنه من كلام الداعين وحكاية لقولهم \* وقيل هو من كلامه فيصبر ن فونه  
ومقاما معطوف على سبيل التوكيد لأن لا استقرار رواقمة كنههم مدح دكر \* وقيل المستقر  
للعصاة من أهل الإيمان فانهم يستقرون فيها ولا يقيمون ولا يلقون التلكفار \* وقرأ بفرقة ومدمح  
الميم أي مكان قيام ونجور بالضم أي مكانهم \* ثم يسر هو وبه يقرؤ \* فأنشود ربحن خيلي

الاتفاق في غير طاعة اسراف والامساك عن طاعة اقتار وقال معناه ابن عباس ومجاهد وابن زيد  
وسمع رجل رجلا يقول لاخير في الاسراف فقال لا اسراف في اخير \* وقال عون بن عبد الله بن  
عتبة الاسراف ان تنفق مال غيرك \* وقال النخعي هو الذي لا يجمع ولا يعري ولا ينفق نفقة يقول  
الناس قد اسرف \* وقال يزيد بن أبي حبيب هم الذين لا يلبسون الثياب للرجال ولا يأكلون طعاما  
للدة وقال عبد الملك بن مروان لعمر بن عبد العزيز حين زوجه ابنته فاطمة ما نفقتك قال له عمر  
الحسنة بين السيتين ثم تلا الآية والاسراف مجاوزة الحد في النفقة والقترا التضييق الذي هو نقيض  
الاسراف وعن أنس في سنن ابن ماجه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من السرف أن  
تأكل ما شتهيت \* وقال الشاعر

ولا تغل في شئ من الامر واقتصد \* كلا طرفي قصد الامور دميم

✽ وقال آخر ✽

إذا المرأة أعطى نفسه كلها اشتت \* ولم ينهها نأقت الى كل باطل  
وساقت اليه الاثم والعار بالذي \* دعتة اليه من حلالة عاجل

✽ وقال حاتم ✽

إذا أنت قد أعطيت بطنك سؤله \* وفرجك نال المنهى الذم أجمعاً

\* وقرأ الحسن وطلحة والاعمش وحزرة والكسائي وعاصم يقرؤون بفتح الباء وضم التاء ومجاهد  
وابن كثير وأبو عمر وبفتح الباء وكسر التاء ونافع وابن عامر بضم الباء وكسر التاء مشددة وكلها  
لغات في التضييق وأنكر أبو حاتم لغة أقر رباعيا هنا وقال اقراد الاقترة ومنه وعلى المفتره دره وغاب  
عنه ما حكاها الاصمعي وغيره من اقر بمعنى ضيق والقوام الاعتدال بين الحالتين \* وقرأ حسان بن  
عبد الرحمن قواما بالكسر \* فقيل هما الغتان بمعنى واحد \* وقيل بالكسر ما يقام به الشيء يقال  
أنت قوامنا بمعنى ما نتقاه به الحاجة لا يفضل عنها ولا ينقص \* وقيل قواما بالكسر ميلعا وسادا  
وملاك حال \* وبين ذلك وقواما يصح أن يكونا خرين عند من يميز بعدا دخرا كان وان يكون بن هو  
الخبر وقواما حال مؤكدة وان يكون قواما خبرا وبين ذلك اما معمول لكان على مذهبه من يرى  
ان كان الناقصة تعمل في الطرف وان يكون حالا من قواما لأنه لو تأخر لكان صفه وأجاز القراء أن  
يكون بين ذلك اسم كان وبني لضافته الى مبنى كقوله ومن خزي يومئذ في قراءة من فتح الميم وقواما  
الخبر \* قال الزمخشري وهو من جهة الاعراب لا بأس به ولكن المعنى ليس بقوى لأن ما بين  
الاسراف والتقتير قوام لا محالة فليس في الخبر الذي هو معقود الفائدة انتهى وصفهم تعالى  
بالقصد الذي هو بين الغلو والتقصير وبمثله خوطب الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله ولا تجعل يدك  
مغلولة الى يه \* والذين لا يدعون الآية سأل ابن مسعود رسول الله صلى الله عليه وسلم أي الذنب أعظم  
فقال أن تجعل لله ندا وهو خلقك قال ثم أي قال ان تقتل ولدك مخافة أن يطعم معك قال ثم أي قال ان  
تراني حليمة جارك فأزل الله بصديقها والذين لا يدعون الآية \* وقيل أي رسول الله صلى الله عليه  
وسلم مشركون قد قتلوا فأكثر وأوزنوا فأكثر وافقوا وان الذي تقول وتدعوا اليه حسن أو تجبرنا  
أن لما عملنا كفارة فنزلت الى غفورا رحيا \* وقيل سبب نزولها قصة وحشي في اسلامه في حديث  
طويل \* قال الزمخشري نبي هذه التقديح العظام عن الموصوفين بتلك الحلال العظيمة في الدين  
للتعربص عما كان عليه أعداء المؤمنين من قريش وعبرهم كما به قيل والدين برأهم الله وطهرهم

مما أتت عليه \* وقال ابن عطية أخرج لعبادة المؤمنين من صفات الكفرة في عبادتهم الاوثان وقتلهم النفس بؤاد البنات وغير ذلك من الظلم والاغتيل والغارات وبالزنا الذي كان عندهم مباحا انتهى وتقدم تفسير نظير ولتقتلوا النفس التي حرم الله الإلحاق في سورة الانعام \* وقرئ يلقى بضم الياء وقح اللام والقاف مشددة ابن مسعود وأبو جابر يلقى بألف كأنه نوى حذف الضمة المقدره على الألف فأقر الألف \* والآثم في اللغة العقاب وهو جزاء الآثم \* قال الشاعر  
جزى الله ابن عروه حيث أمسى \* عقوقا والعقوف له أثل

أي حدو عقوبة به فسرته قتادة وابن زيد \* وقال عبد الله بن عمرو ومجاهد وعكرمة وابن جبير آثم وأدق جهنم هذا اسمه جعله الله عقابا للكفرة \* وقال أبو مسلم الآثم الآثم ومعناه يلقى جزاء آثام فأطلق اسم الشيء على جزائه \* وقال الحسن الآثم اسم من أسماء جهنم \* وقيل يترفيها \* وقيل جبل \* وقرأ ابن مسعود يلقى أي ما جمع يوم يعني تنادى يقال يوم ذوأيام لليوم العصيب وذلك في قوله وهن يفعل ذلك يظهر أنه اشار إلى المجموع من دعاء الله آخر وقتل النفس بغير حق والزنا فيكون التضعيف مرتب على مجموع ذنوب المعاصي ولا يلزم ذلك التضعيف على كل واحد منها ولا نسلك أن عقاب الكفار يتفاوت بحسب جرائمهم \* وقرأ نافع وابن عامر وجريرة والكسائي يضاعفله العذاب منبأ للفعل والياء ويحمله ببناء للفاعل والحسن وأبو جعفر وابن كثير كذلك إلا أنهم شددوا العين وطرحوا الألف \* وقرأ أبو جعفر أيضا وسبته وطلحة بن سليمان مضاعف بالنون مضعومة وكسر العين شدد العذاب بسب وطلحة بن مصرف يضاعف بالياء مبني للفاعل العذاب صبا \* وقرأ طلحة بن سليمان ويحمله ببناء الخطاب على الالتفات مرفوعا أي ويحمله أيها الكافر \* وقرأ أبو جويه ويحمله مبني للفعل مشددا للام محز وماوريت عن أبي عمرو وعنه كذلك مخففا \* وقرأ أبو بكر عن عاصم يضاعف ويحمله بالرفع عنهما وكذا ابن عامر والمفضل عن عاصم يضاعف ويحمله مبني للفعل مرفوعا مخففا والاعمش بضم الياء مبني للفعل مرفوعا مخففا والاعمش بضم الياء مبني للفعل مشددا مرفوعا فالرفع على الاستئناف أو الحال والحرم على البدل من يلقى \* كما قال الشاعر  
مضى تأتيا تلم بنافي ديارنا \* محمد خطباجز لا نوارأنا جبا

والصبر في فيه عائد على العذاب والظاهر أن توبة المسلم القاتل النفس بغير حق مقبوه خلافا لابن عباس وتقدم ذلك في النساء وتبدل سببناهم حسنا هو جعل أعمالهم بذن معاصيهم لأول طاعة ويكون ذلك سبب رحمة الله إياهم \* قال ابن عباس وابن جبير والحسن ومجاهد وقتادة بن زيد وردوا على من قال هو في يوم القيامة \* وقال الزجاج السبب فيه ما يصير حسبا ولكن لسببته تحيى بالتوبة وتسكت الحسنة مع التوبة والكافر يحبط عمله وتنت عليه السبب وتأول ابن مسعود ومكحول أن ذلك يوم القيامة وهو بمعنى كرم العفو في كتابه سمى الله بدله يوم القيامة لمن يريد المعصية له من الموحدين بدل سنوات حساب وهو لا تحيى السنة وتبذلها حسنة \* وقال القفال والقاضي ببدل العقاب بالوابود كرها وأردماستحق ما يالامن تاب شئ من متص من الجنس ولا يظهر لأن المستثنى منه محكوم عليه بأنه يضاعفه لانه يصير بآثامه لا من تاب وآمن وعمل عملا صالحا فلا يضاعفه العذاب ولا يلزم من تضافه لتضعيفه تضافه بغير تضعيف فالأول عسدي أن يكون استثناء مقطعا أي لكن من تاب وآمن وعمل صالحا ولا يثبت له سببناهم حساب وإذا كان كذلك فلا يلحقه عذابا له وسببناهم هو المعصية التي وهو اصابه

يكون مقيداً بحرف الجر أي بسببناهم وحسنات هو المفعول الأول وهو المسرح كما قال تعالى  
وبدلناهم بجنتهم جنتين \* وقال الشاعر

فصلك مني أخت ذات الصيين \* أبد لك الله بلون لونين -

\* سواد وجهه وبياض عينين \*

\* الظاهر ان ومن تاب أي أنشأ التوبة فانه يتوب الى الله أي يرجع الى ثوابه واحسانه \* قال ابن  
عطية ومن تاب فانه قد تمسك بأمر وثيق كما تقول لمن يستحسن قوله في أمر لقد قلت يا فلان قولاً  
فكذلك الآية معناها مدح المتاب كأنه قال فانه يجد الفرج والمغفرة عظيماً \* وقال الزمخشري ومن  
يدرك المعاصي ويندم عليها ويدخل في العمل الصالح فانه بذلك نائب الى الله الذي يعرف حق  
التائبين ويقبل بهم ما يستوجبون والله يحب التوابين ويحب المتطهرين \* وقيل من عزم على  
التوبة فانه يتوب الى الله فليبادر اليها ويتوجه بها الى الله \* وقيل من تاب من ذنوبه فانه يتوب الى  
من يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات \* وقيل ومن تاب استقام على التوبة فانه يتوب  
الى الله أي فهو التائب حقاً عند الله \* والذين لا يشهدون الزور عادي ذكر أوصاف عباد الرحمن  
والظاهر أن المعنى لا يشهدون بالزور أو شهادة الزور قاله علي والباقر فهو من الشهادة \* وقيل المعنى  
لا يحضرون من المشاهدة والزور الشرك والصنم أو الكذب أو آله الغناء وأعياد النصارى ولعبة  
كانت في الجاهلية أو الذوح أو مجالس يعاب فيها الصالحون أقوالاً للشرك قاله الضحاك وابن  
زيد والعناء قاله مجاهد والكذب قاله ابن جريج وفي الكشف عن قتادة مجالس الباطل \* وعن  
ابن الحنفية اللهو والغناء \* وعن مجاهد أعياد المشركين واللغو كل ما ينبغي أن يلغى ويطرح والمعنى  
واذا أمر وأباهل الغومر وامعرضين عنهم مكرمين أنفسهم عن التوقف عليهم والخوض معهم لقوله  
واذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه انتهى \* يأتي ربهم هي القرآن \* لم يحضر وأعلمها صامعاً ما النفي  
متوجه الى القيد الذي هو صم وعيان لا للخروج والداخل عليه وهذا الاكثر في لسان العرب ان  
النفي يتسلط على القيد والمعنى انهم اذا ذكروا بها كبروا عليها صاعداً على استماعها وأقبلوا على  
الذكر بها دان واعيه وأعين راعية بخلوا غيره من المنافقين وأشباههم فانهم اذا ذكروا بها  
كانوا مكبين عليها مقبلين على من يذكر بها في ظاهر الأمر وكانوا صامعاً وعياناً حيث لا يعونها ولا  
يتبصرون ما فيها \* قال ابن عطية بل يكون خورهم سجداً وبكياً كما تقول لم يخرج زيد الى الحرب  
جزء أي انما خرج جزياً معدماً وكان المسمع المدح كرقائم القناة قويم الأمر اذا أعرض كان ذلك  
خوراً وهو السقوط على غير نظام وترتيب وان كان قد أشبه الذي يحرساجداً لكن أصله أنه على  
غير ترتيب انتهى \* وقال السدي لم يحروا صامعاً ما هي صفة للكفار وهي عبارة عن اعراضهم  
وجهدهم في ذلك وقرن ذلك بقولك فمد فلان يعني وفام فلان يبكي وأنتم تقصد الاخبار بقعود  
ولا قيام وانما هي توطئات في الكلام والعبارة \* قرأة عين كناية عن السرور والفرح وهو مأخوذ  
من القر وهو البرد \* يقال دمع السرور بارد ودمع الحزن سخن ويقال أفر الله عينك وأسخر الله  
عين العدو \* وقال أبو تمام

فأسمعون العائفين فأذعن \* وأما عيون السامعين فحرب

\* وميل هو أحود والمرأى مر السطر ولا سطر أي عذره \* وقال أبو عمرو ومرة العين  
النوم أي أسألن الا من لا يأتي مع الخوف حكاة الثفال وقرة العين فيمن ذكر واروا نهم مطعين لله

(ش) من من ذواتنا  
 البيان كانه قيل هبلنا  
 قرة أعين ثم نبئت القرة  
 وفسرت بقوله من  
 أزواجنا وذرياتنا ومعناه  
 أن يجعلهم الله لهم قرة  
 أعين من قولك رأيت  
 منك أسدا أي أنت أسد  
 (ح) تقدم لنا من التي  
 لبيان الجنس لا بد أن  
 تتقدم المين ثم تأتي بمن  
 البيانية وهذا على منهج  
 من أثبت لها أنها تكون  
 لبيان الجنس والصحيح  
 أن هذا المعنى ليس بثابت  
 لمن (ش) وجاء أعين بصيغة  
 جمع القلة دون عيون  
 الذي هو صيغة جمع الكثرة  
 لأنه أريد أعين المتقين  
 وهي قليلة بالإضافة إلى  
 عيون غيرهم (ح) ليس  
 بجيد لأن أعين تطلق  
 على العشرة فسادونه  
 من الجمع والمتقون ليست  
 أعينهم عشرة بل هي  
 عيون كثيرة جدا  
 وإن كانت عيونهم قليلة  
 بالسبب إلى عيون غيرهم  
 فهي من الكثرة بحيث  
 تقوت له .

ابن عباس والحسن وحضري كانوا في أول الإسلام يهتدى الأب والابن كافر والزوج والزوجة  
 كافرة وكانت قرة عيونهم في إيمان أحبابهم \* وقال ابن عباس قرة عين الولدان تراه يكتب الفقه  
 والظاهر أنهم دعوا بذلك ليجابوا في الدنيا فيفسروا بهم \* وقيل سألوا أن يلحق الله بهم أولئك في  
 الجنة ليتم لهم سرورهم انتهى ويضمن هذا القول الأول الذي هو في الدنيا لأن ذلك تنبيها عما بينهم في  
 الدنيا ومن الظاهر أنها لا تبدأ الغاية أي هب لنا من جهنم ما تقر به عيوننا من طاعة وصالح وجوز  
 أن تكون للبيان قاله الزعشمري قال كانه قيل هبل لنا قرة أعين ثم نبئت القرة وفسرت بقوله من  
 أزواجنا وذرياتنا ومعناه أن يجعلهم الله لهم قرة أعين من قولك رأيت منك أسدا أي أنت أسد انتهى  
 وتقدم لنا من التي لبيان الجنس لا بد أن تتقدم المين ثم يأتي بمن البيانية وهذا على منهج من  
 أثبت لها أنها تكون لبيان الجنس والصحيح أن هذا المعنى ليس بثابت لمن (ش) وجاء أعين بصيغة  
 الجمع والمتقون لا بد أن تتقدم المين ثم يأتي بمن البيانية وهذا على منهج من أثبت لها أنها تكون  
 لبيان الجنس والصحيح أن هذا المعنى ليس بثابت لمن (ش) وجاء أعين بصيغة  
 الجمع القلة دون عيون الذي هو صيغة جمع الكثرة لأنه  
 أريد أعين المتقين وهي قليلة بالإضافة إلى عيون غيرهم قاله الزعشمري وليس بجيد لأن أعين  
 تطلق على العشرة فسادونه من الجمع والمتقون ليست أعينهم عشرة بل هي عيون كثيرة جدا وإن  
 كانت عيونهم قليلة بالسبب إلى عيون غيرهم فهي من الكثرة بحيث تقوت العد \* وأورد اماما ما  
 اكتفاء بالواحد من الجمع وحسنه كونه فاصلة وبديل على الجنس واللبس وإمالان المعنى واجعل  
 كل واحد اماما وإمالان يكون جمع آتم كمال وحلال وإمالا لا محادهم واتفاق كلمتهم قالوا واجعلنا اماما  
 واحد ادعوا الله أن يكونوا قدوة في الدين ولم يطلبوا الرئاسة قاله الخبي \* وقيل في الآية ما يدل  
 على أن الرئاسة في الدين بحسب أن تطلب وزلت في العشرة المبشرين بالجنة \* أولئك أشار إلى  
 الموصوفين بهذه الصفات العشرة \* والقرعة اسم معرف بال فيم أي الغرف كما جاءهم في الغرفان  
 آمنون وهي العلالي \* قال ابن عباس وهي بيوت من زرجود وروياقوت \* وقيل الغرف من  
 أمماء الجنة \* وقيل الساء السابعة غرفة \* وقيل هي أعلى منازل الجنة \* وقيل المراد العلو  
 في الدرجات والباء في ماصبر والسبب \* وقيل للبديل أي بدل صبرهم كما قال \* فليت لي بهم قوما  
 إذا ركبوا \* أي فليت لي بدلهم قوما لم يذكروا متعلق الصبر مخصصا ليعم جميع متعلقاته \* وقرأ  
 الحسن وشيبة وأبو جعفر والحريمان وأبو عمر وأبو بكر وبلقون بضم الباء وقع اللام واللقاف  
 مشددة \* وقرأ طلحة ومحمد الجاني وبقي السبعة بفتح الباء وسكون اللام وتخفيف اللقاف  
 والتعبيه دعاء بالتعبير والسلام دعاء بالسلامة أي تحميم الملائكة أو محبي بعضهم بعضا \* وقيل  
 يحسون بالتعبير مع بين المنافع والتعظيم \* حسب ستر ومقاما معادل لقوله في جهنم ساءت  
 مستقرا ومقاما ولم أوص عباده العباد وعدد ما لهم من صالح الأعمال أمر رسوله صلى الله عليه  
 وسلم أن يصبر للناس بأن لا تكره لهم عند ربهم نماهوا العبادة والدعاء في قوله لولادعواكم هو  
 العبادة والظاهر أن ما في أي ليس يعبا بكم بركي لولادعواكم ويجوز أن تكون استعصية فيها  
 معنى التي أي أي عبيدكم ودعواكم معصية من أضعف إلى الفاعل أي لولادعواكم أي أي لولا  
 دعاءكم وصرعكم الله أو ما عداكم بكم لولادعواكم لا صام الله \* وقيل صعب \* لعلوا أي  
 لولادعواكم إياكم إلى طاعته والذي يظهر أن قوله قل ما يعبا بكم خطابا للكنار فربن لقاثنين

تستجد لنا أمرنا أي لا يجعل بكرى لولا نضر عكم اليه واستغاثتكم اليه في الشدايد \* فقد كذبتم عبا  
 جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم فتستحقون العقاب فسوف يكون العقاب وهو ما أنتجه  
 تكذيبكم ونفس لهم في حوله بلفظة فسوف يكون لاما أي لازما لهم لا ينفكون منه \* وقرأ عبد  
 الله وابن عباس وابن الزبير فقد كذب الكافرون وهو محمول على انه تفسير لآقرآن والأكثر  
 على ان الزامها هو يوم بدر وهو قول ابن مسعود وأي \* وقيل عذاب الآخرة \* وقيل الموب  
 ولا يجعل على الموت المعتاد بل القتل بسدر \* وقيل التقدير فسوف يكون هو أي العذاب وقد  
 صرح به من قرأ فسوف يكون العذاب لاما والوجه أن ترك اسم كان غير منطوق به بعد ما علم انه  
 مما توقعه لاجل الابهام وتناول ما لا يكتنه الوصف \* وعن ابن عباس فسوف يكون هو أي  
 التكذيب لاما أي لاما لكم لا تعطون توبة ذكره الزهراوى \* قال الرخشى واخطاب الى  
 الناس على الاطلاق ومنهم مؤمنون عابدون ومكذبون عاصون هو طوبا بما وجد في جسمهم من  
 العبادة والتكذيب فقد كذبتم يقول اذا علمتكم ان حكمى اى لا أعند الابعادتهم فقد حالفتم  
 بتكذيبكم حكمى فسوف يلزمكم أترتكذبكم حتى يكبكم في النار وتفسيره في الكلام أن يقول  
 الملك لمن عصى عليه ان من عادى أن أحسن الى من بطيئى ويتبع أمرى فقد عصت فسوف ترى  
 ما أحل لك بسبب عصيانك \* وقرأ ابن جرير فسوف تكون بناء التأنيت أي فسوف تكون  
 العقوبة وقرأ الجمهور لاما بكسر اللام \* وقرأ المهال وأبان بن ثعلب وأبو السالك بفتحها مصدر  
 بقول لرم لزوما واولا ما مثل ثبت نبوتنا وثباتنا وأشد أبو عبيده على كسر اللام لصعرا لى

فما يبع من ختم أرض \* فقد تلقيا حتوفهما لاما

قال ابن خالويه عن أبي السالك انه قرأ لزام على ورن حدام

جعل مصدرًا معدولًا عن اللزامة كفتح

معدول عن الفجرة



\* ثم الجزء السادس ويليها الجزء السابع وأوله سورة الشعراء \*

